

**DUE DATE SLIP****GOVT. COLLEGE, LIBRARY**

KOTA (Raj )

Students can retain library books only for two weeks at the most

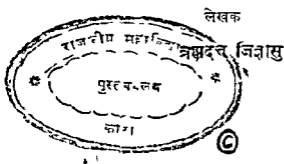
| <b>BORROWER S<br/>No</b> | <b>DUE DTATE</b> | <b>SIGNATURE</b> |
|--------------------------|------------------|------------------|
|                          |                  |                  |

ॐ घो३म् ॐ

# अष्टाध्यायी-भाष्य-प्रथमावृत्ति

(१-३ अध्याय-परिशिष्ट सहित)

— ० —



प्रकाशक  
रामलाल कपूर ट्रस्ट, बहालगढ,  
(सोनीपत-हरयाणा)

ब्राह्मदत्त संस्कृत हिन्दी पुस्तक भंडार  
का. विद्यो का रास्ता जिया मोल बाजार  
जयपुर-302001

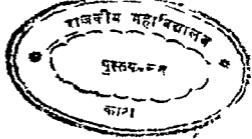
द्वितीय संस्करण  
२००० ]

माघ गवन् २०३५ वि०  
जनवरी सन् १९७९

[ मूल्य  
२५.००

—ट्रस्ट के उद्देश्य—

प्राचीन वैदिक साहित्य का अन्वेषण, उसकी रक्षा तथा प्रचार,  
एव भारतीय-संस्कृति भारतीय-शिक्षा भारतीय-विज्ञान  
और चिकित्सा द्वारा जनता की सेवा ।



॥ ओ३म् कृत ए स्मर ॥

## भूमिका

### प्रथमावृत्ति का प्रारम्भ

प्रथमावृत्ति पढ़ाने का वास्तविक प्रारम्भ गण्डासिंह वाला (प्रमुत्तसर) में सन् १९२२ ई० में हुआ। जो १९२५ तक वहाँ रहा, उसके पश्चात् १९२८ तक काशी में, पीछे १९३१ तक प्रमुत्तसर (रामभवन) में, तत्पश्चात् काशी में १९३२ से ३६ तक रहा। १९३६ से १९४७ तक रावी तट लाहौर और १९५० से १९६४ तक (मोतीभील) काशी में चलता रहा और चल रहा है। हम अष्टाध्यायी कण्ठस्थ कराकर ही सदा से प्रथमावृत्ति पढ़ाते रहे; सन् १९५३ में पाणिनि महाविद्यालय में संस्कृत पठन-पाठन की श्रेणियाँ चलती रहीं। उसके पश्चात् अष्टाध्यायी कण्ठस्थ करने वाले विद्यार्थी भी पढ़ते रहे, उधर पाणिनि महाविद्यालय में बिना अष्टाध्यायी कण्ठस्थ कराये श्रेणियाँ चल रहीं थी। वे जब ३५-४० दिन में सरलतम विधि के पाठ समाप्त कर लेते थे तो उन्हें अष्टाध्यायी के मुख्य मुख्य प्रकरण पढ़ाये जाते थे और साथ में उनकी मार्ग दिखा दिया जाता था कि वह अन्य प्रकरणों का भी यत्न से समझ सकेंगे। जब सरलतम विधि के ये ३५-४० पाठ पढ़ कर समाप्त करने वालों की संख्या अधिक हुई तब प्रकरणों को सरल ढंग से पढ़ाने के विचार से सम्पूर्ण अष्टाध्यायी पर सरल ढंग से लिखना आवश्यक प्रतीत हुआ और मन में लिखने का पुन नये सिरे से संस्कार जागृत हुआ। पठनार्थी बहुत संख्या में लिखते थे कि सरलतम विधि से आगे का पाठचक्र भी लिख देवें, ऐसी प्रेरणा बराबर हो रही थी। मेरे मन में यही उठता था कि सम्पूर्ण अष्टाध्यायी पर सरलतम ढंग से लिखा जाये तो ये आवश्यकताय स्वयं पूरी हो जाती है, और उधर जब सोचता था कि यह काम (अष्टाध्यायी प्रथमावृत्ति का काम) पूरा कैसे होगा तो मन निराश हो जाता था। अवकाश न होने से और निरंतर कार्य भार के अधिक बढ़ते रहने से अवसर ही न मिल पाता था यदि कोई प्रथमावृत्ति सम्पूर्ण लिख देना तो मेरा मन शांत हो जाता और मेरे में प्रबल भावना न उठती; वर्षों से अष्टाध्यायी कण्ठस्थ किये हुएों को पढ़ाते समय कापियो पर लिखा कर पढ़ाते थे बड़ी कठिनाई सामने आती थी यह

सब विचार मस्तिष्क में घूम ही रहे थे कि सरलतम विधि वालों की भाँसे की समस्या का प्रबल विचार भी सामने आने लगा तब प्रथमावृत्ति का लिखना अनिवार्य है यह मन में बैठ गया ॥

इस प्रकार अष्टाध्यायी के सूत्रों का पदच्छेद-विभक्ति-समास-अनुवृत्ति अर्थ-उदाहरण आदि जानने की आवश्यकता अधिक से अधिक पढ़ने लगी, तब यह प्रश्न सामने आया कि प्रथमावृत्ति की रचना अनिवार्य है। काशिका से पदच्छेद-विभक्ति-समास-अनुवृत्ति-उदाहरणों की सिद्धि विदित होती नहीं थी, अर्थ भी सरल ढंग से समझने में कठिनाई थी पढ़ाने वाले भी ढंग से पढ़ाने वालों के शुद्ध बन कर, ज्ञान न होने से तथा विधि का पता न होने से ठीक से समझा नहीं पाते थे। हमारे यहाँ तो भय समझ लेते थे और समझा लेते थे, पर हम कितनों को समझा सकते थे, सबका काम कैसे चले यह समस्या बराबर खड़ी थी पढ़ने वाले श्रद्धालुओं की माँग पूरी कैसे हो? पढ़ाने वाले श्रद्धा रखते हुये भी अजब ढंग से पढ़ाते थे, यह सब देखकर बड़ा दुःख होता था। पढ़ने वाला निराश हो जाता था। हमारे यहाँ जो भी कुछ दिन ठहर जाता था, वह तो इस कठिनाई से पार हो जाता था, कितने विद्यार्थियों को भला हम सहारा देते। पाणिनि विद्यालय की धेनिया बनती रहती थी पर समस्या का ठीक हल नहीं बन पाता था ॥

वास्तव में तो सन् २५ के पश्चात् ही प्रथमावृत्ति लिखी जानी चाहिये थी, लिखी भी जा सकती थी, पर पठनाथियों की कठिनाइयों का ठीक-ठीक अनुभव गत १०-१२ वर्षों में हुआ। स्वयं स्वाध्याय (Self Study) से पढ़ने वालों को अष्टाध्यायी से सम्बन्धित व्याकरण का व्यापहारिक (अनिवार्य) ज्ञान कैसे हो, इसका १०-१२ वर्षों तक ऐसे व्यक्तियों को पढ़ाते पढ़ाते खूब अनुभव किया। अब तो ऐसा लगता है कि यद्यपि उस समय (२५-३० वर्ष पहले) दक्षिण तो बहुत थी, पर अनुभव जो मिला वह अपूर्व है, इसको देख के तो यही कहना पड़ रहा है कि इस में भी प्रभु का ही हाथ था जो उस समय स्वयं लिखना आरम्भ न किया और न ही अपने योग्य शिष्यों द्वारा लिप्यवाना आरम्भ किया उनकी भी इच्छा निखने की न हुई ॥ यह सब इस समय रहस्यमय ही प्रतीत हो रहा है। अब मेरा विचार बदल गया है प्रभु को यह काम मेरे द्वारा ही कराना था इसी से किसी प्रति प्रिय शिष्य की भी इच्छा प्रथमावृत्ति लिखने में न लगी और अतः मे ३५-४० वर्ष पश्चात् मुझे ही इसके लिप्यन में लगना पड़ा यद्यपि मेरी दक्षिण धक्काध और सब शिथिल हो गये थे। मैंने सन् १९६० के अंत में प्रथमावृत्ति लिखने का निश्चय किया मेरे द्वारा इसका प्राक्य निश्चय हुआ और लिप्यन का आरम्भ हुआ, मुझसे सारा ढंग समझ कर और आव-

शक्तिता पढ़ने पर पूछ-पूछ कर लिखा जाता था मैं यथेष्ट समय नहीं दे पाता था, पर सहायक की श्रद्धावत्साह एव योग्यता से दिसम्बर सन् १९६३ तक तथा ५ मध्याह्न तक प्रथमावृत्ति (रफ) लिखी गई । हर वर्ष साढ़े नौ ९॥ मास काम होता रहा, वर्ष में २॥ मास अवकाश रखा गया ॥

## विशेष घटना

अन्त में १५ दिसम्बर सन् १९६३ को मैं जम्मू में था, जब कि एक विशेष घटना घटी, रात्रि को लगभग ११॥ बजे के पश्चात् हृदय पर विशेष कष्ट हुआ, (जो पहले कभी नहीं हुआ था) तो प्रभु की कृपा एव वहा के सज्जनों की विशेष सेवा से यह सङ्कट टल गया, प्रातः यही निश्चय मन में किया कि प्रभु को तुमसे कुछ काम लेना इष्ट है, इसीलिये तुम बच गये हो । बस वहा से कुछ दिन अमृतसर चिकित्सा के पश्चात् काशी आने पर यही निश्चय किया कि 'प्रथमावृत्ति का काम पूरा किया जावे और इसे छापने का ढङ्ग बनाया जावे, बनाने से ही ढङ्ग बनेगा' नहीं तो इतना बड़ा काम कैसे पूरा होगा । तब स्वास्थ्य पूरा ठीक न होने पर भी लग गया, और कुछ मास में रफ को सुना गया, पढा गया, सशोधन किया गया, एव पुन सुद्ध प्रेस कापी लिखवाई गई साथ-साथ मे आगे का सशोधन भी चलता रहा, अन्त में अप्रैल ६४ के अन्त वा मई के प्रारम्भ में प्रेस का निश्चय हुआ । यहा हम प्रसङ्गत यह बात और अधिक स्पष्ट करते हैं कि प्रथमावृत्ति के बनाने एव छापने की आवश्यकता का अनुभव तो हमें प्रारम्भ से ही बराबर रहा पर चाहते हुये भी यह काम पूरा न हो सका, और इसके बनाने की तीव्र भावना कैसे जागृत हुई यह लिख देना भी कदाचित् अनुचित न होगा, इसलिये इस विषय में कुछ और स्पष्ट रूप से लिखते हैं —

## प्रथमावृत्ति की भावना अधिक तीव्र कैसे हुई

हम अष्टाश्रयो कण्ठस्थ किये छात्रों को पढाते थे तो उनको प्रारम्भ से ही सिद्धि पूरी पढाते थे, हमारी यही प्रक्रिया रही सिद्धि में आगे पीछे के जो सूत्र लगते थे उनका हमने यह क्रम रखा था कि आगे के लगने वाले सूत्रों को हम संक्षेप से अर्थ-उदाहरण बोल देने थे इतनी बात पर विशेष ध्यान देते थे कि उस आगे लगने वाले सूत्र ने हमारे प्रकृत (प्रारम्भ के) उदाहरण में क्या काम कर दिया । हम इतनी बात पर ही सन्तुष्ट हो जाते थे जब छात्र उलट कर ब्रता दे, कि इस उदाहरण में इस सूत्र ने यह काम किया । आगे लगने वाले सूत्र का अर्थ छात्र सुन तो लेता था, पर हम उस पर यह भार नहीं डालते थे कि वह उस आगे लगने वाले सूत्र के सम्बन्ध में

बतावे, छात्र से पूछते भी नहीं थे कि वह हमारे बताये उस सूत्र को हमें सुनावे । छात्र इतना तो कहता था कि उस सूत्र ने यह काम किया । अब जब १९५३ में प्रोड श्रेणियों के पाठ चले तो हम पूर्ववत् प्रागे लगने वाले सूत्र का अर्थादि बोलते तो थे ही छात्र इगमे से जितना ग्रहण करना चाहे कर ले सय पर हम बल न देते थे, पर बुद्धिमान, तीव्र भावना वाले, सस्कृत में निष्ठापात्र प्रौढ़ पठनार्थी जब प्रागे लगने वाले सूत्र को अधिक प्रौढ़ता से समझने का यत्न करने लगे तो हम उन्हें अच्छी प्रकार बताकर सन्तुष्ट कर देते थे । किन्तु जब हमें यह ध्यान आया कि प्रौढ़ पठनार्थियों को जो प्रागे लगने वाले सूत्रों को खली प्रकार समझ एव ग्रहण कर सकते हैं उन्हें तो प्रागे लगने वाले सूत्रों को भी समझा देना ठीक है हम उन्हें क्यों निराश करें, पर उन्हें अथ अध्यापक कसे बतायेगा तब मस्तिष्क में यह बात तीव्रता से बैठ गई कि अष्टाध्यायी की प्रथमावृत्ति तैयार हो तो बुद्धिमान् पठनार्थी स्वयं ही बिना किसी दूसरे की सहायता के प्रागे लगने वाले सूत्रों को भी समझ लेगा । यह बात काशिका से हल नहीं हो सकती । इसके लिये प्रागे के सूत्रों की व्याख्या भी पदच्छेदादि ढंग से बनाया जाना आवश्यक है, तब प्रथमावृत्ति के छापने की भावना प्रबलता से उत्पन्न हुई । इसीलिये इस सारी प्रथमावृत्ति में प्रौढ़ पठनार्थियों की समस्या पदे-पदे हमारे सामने रही या हमें सामने रखनी पड़ी । कई बातें हमने इनकी विचार में रखकर की हैं । साधारण सस्कृत के अध्यापक इस बात को समझ नहीं सकते ॥

### वास्तविक व्याकरण प्रथमावृत्ति ही है ।

हम तो व्याकरण के तीन भाग करते हैं । प्रथम तृतीय भाग भूनाष्टाध्यायी कण्ठस्थ करना है । दूसरा तृतीय भाग प्रथमावृत्ति है, अर्थात् पदच्छेद-विभक्ति समास-अनुवृत्ति-अर्थ-उदाहरण सिद्धि । तृतीय, एव तिहाई भाग है, द्वितीयावृत्ति का समाधान वास्तविक कारिका-परिभाषा तथा महाभाष्य सम्पूर्ण । इसमें प्रथमावृत्ति ही मुख्य व्याकरण समझना चाहिये । प्रथमावृत्ति तक व्याकरण तो प्रत्येक भारत वासी को जानना चाहिये । सभी सस्कृत का वास्तविक प्रचार हो सकता है । प्रथमावृत्ति तक व्याकरण तो हार्द स्कूलों में भी चल सकता है, चाहे वह लड़कों का हो या लड़कियों का । यह बात सुनी गुनाई नहीं कह रहे हैं अपितु स्वानुभूत कह रहे हैं, जब ऐसी स्थिति आयेंगी और वह अयद्यपि आयेंगी, जब भारत में यह समझा जायेगा कि जिसने सस्कृत नहीं पढ़ी वह भारतीय ही नहीं है, तब लोग अनिवार्यता से सस्कृत पढ़ने लगेंगे । यह अवस्था अष्टाध्यायी पद्धति से ही हो सकती है । इसी परिणाम पर सब पहुँचेंगे । अष्टाध्यायी पद्धति की विशेषता हम पृथक् दर्शायेंगे । जब भारत में यह नियम हो जायेगा कि सबकी सस्कृत अनिवार्यतया पढ़नी ही होगी तब प्रश्न उठेगा

कि यह कैसे हो। हमारा भ्रमने प्राचार्यों के लेख पर तथा अनुभव द्वारा यह मत है कि "कम से कम व्याकरण और व्यावहारिक वैद्यक प्रत्येक भारतीय पुरुष वा महिला को पढ़नी चाहिये। गणित का भी व्यावहारिक ज्ञान अवश्य रहना चाहिये"। महर्षि दयानन्द सरस्वती ने अपने ग्रन्थ सत्यार्थप्रकाश के तृतीय समुल्लाम में पठन-पाठन विधि के अन्तर्गत लिखा है—“जैसे पुरुषों को व्याकरण धर्म और अपने व्यवहार की विद्या न्यून से न्यून अवश्य पढ़नी चाहिये वैसे स्त्रियों को भी व्याकरण-धर्म-वैद्यक-गणित-शिल्प विद्या तो अवश्य ही सीखनी चाहिये, क्योंकि इनके सीने बिना सत्यामर्य का निर्णय, पति आदि से अनुकूल वर्तमान यथायोग्य सन्तानोत्पत्ति, उनका पालन, वर्धन और सुशिक्षा करना, घर के सब कार्यों को जैसे चाहिये करना-कराना, जैसे वैद्यक विद्या से औपघवत् अन्न पान बनाना और बनवाना नहीं कर सकती, जिससे घर में रोग कभी न आवे और सब लोग आनन्दित रहे” — — — ॥

इसमें कम से कम व्याकरण तो सब को ही पढ़ना लिखा। वैसे तो अधिकार वेद तक का दिया, पर कम से कम व्याकरण प्रत्येक (भारतीय वा ध्यक्ति) को पढ़ना, अनिवार्य बताना तो ठीक ही है। जो इतना भी न पढ़ सके वह दूर सेवा कार्य किया करे। सारभूत बात यह निकली कि व्याकरण तो प्रत्येक को पढ़ना है। इसलिए हम कहते हैं कि व्याकरण प्रथमावृत्ति तो प्रत्येक स्त्री पुरुष को पढ़नी चाहिये। इतना मात्र पढ़ लेने से व्याकरण पढ़ना हो जाता है। विशेष के लिये चाहे कोई सारा जीवन लगा दे। प्रथमावृत्ति पढ़ लेने से व्याकरण का पर्याप्त बोध हो जाता है। जो अधिक चाहे वह द्वितीयावृत्ति वास्तिक परिभाषादि तथा महाभाष्य को पढ़ ले तो और अच्छा है। नहीं तो व्याकरण मध्ययन प्रथमावृत्ति तक है, यह हमारा कहना है ॥

यह बात विदित न रहने से लोगों ने व्याकरण सर्वथा छोड़ दिया, और काव्यादि पढ़कर ही विद्वान् समझे जाने लगे। व्याकरण (प्रथमावृत्ति) के बिना काव्यादि का भी यथावत् ज्ञान नहीं होता, इसीलिए अनेक साहित्याचार्य आदि व्याकरण की अपनी कमी समझकर इसको पूरा करते हैं जो अच्छी बात है। व्याकरण (प्रथमावृत्ति) का ज्ञान सब के लिए अनिवार्य है। यह बात कभी नहीं भूलना चाहिए। व्याकरण प्रथमावृत्ति ही है यह न भूलना चाहिये। यही हमारा कहना है। धातुशठ-उणादि-गणपाठ आदि भी इसी में आ जाते हैं ॥

हमने देखा कि सरलतम विधि के ४० पाठ पढ़नेवालों ने हमसे बिना पूछे ही ४-५ मास में अष्टाध्यायी कण्ठस्थ करके सुना दी। हम चकित रहे कि इतना कार्य उन्होंने कैसे किया। उसके पश्चात् उन्होंने प्रथमावृत्ति पढ़ ली। कहने का तात्पर्य यह



है कि अष्टाध्यायी की सरलतम पद्धति से समझकर पढ़ने वाले विन्ता अष्टाध्यायी कण्ठस्थ किये पठनार्थी भी, स्वयं अन्त प्रेरणा से अष्टाध्यायी कण्ठस्थ करने लग जाते हैं । उसमें उनको आनन्द आने लगता है और पदे-पदे वे यह अनुभव करने लगते हैं कि अष्टाध्यायी कण्ठस्थ कर लेने से हम व्याकरण के अद्भुत विद्वान् बन सकत हैं । राका समाधान की बातें समझने में भी उन की गति फिर उत्तम रीति से चल पड़ती है । इस प्रकार प्रथमावृत्ति का ज्ञान हो जाने पर पठनार्थी अपने आप को बहुत कुछ समर्थ समझने लग जाता है ।

### प्रथमावृत्ति में क्या है ?

पदच्छेद-विभक्ति-समास-अनुवृत्ति-अर्थ-उदाहरण-भाषार्थ ये हैं मुख्य विषय जो हमने लिखे हैं । इनके विषय में पाठकों को हम कुछ विस्तार से बताते हैं—

(१) पदच्छेद—सूत्र के पदों को पृथक् करके बताना ।

(२) विभक्ति वचन—किस विभक्ति का कौन सा वचन है यह दर्शाना । किस शब्द के समान इसके रूप चलेंगे यह बताना ।

(३) समास जो पद समस्त है, उसका विग्रह दिखाना, अन्त में समास कौन सा है यह बताना । हमने यद्यपि स्पष्ट बताना दिया है कि विग्रह दर्शाने में कहीं-कहीं कठिनाई होगी सो दस पाँच सूत्रों से आगे वह कठिनाई नहीं रहेगी । हमारा विश्वास है कि सूत्रों का पदच्छेद और विभक्ति जान लेने पर विद्यार्थी को अर्थ का आभास होने लगता है ।।

(४) अनुवृत्ति—हमने मन्त्र अनुवृत्ति दिखाने का विशेष यत्न किया है, यहाँ तक किया है कि प्रत्यय परश्च (३।१।१,२) जैसी दूर तक व्यापक अनुवृत्तियों को भी हमने प्रत्येक सूत्रों में दिखाया है । हमारा दृढ़ निश्चय है कि अनुवृत्ति दिखा देने से सूत्र का अर्थ ठीक-ठीक समझ में आ जाता है । इसमें कहीं-कहीं पाठकों की कठिनाई आवे तो पूर्वापर विचार करने से सब समझ में आ जाता है ।। यद्यपि हम प्रत्यय परश्च (३।१।१,२) जैसे व्यापक अधिकारों को एक जगह आरम्भ में लिख कर आगे न भी लिखते तो भी काम चल जाता, पर साधारण बुद्धि वाली की ध्यान में राखकर हमने अनुवृत्ति सब सूत्रों में निबाही है । यह सोचकर कि कागज़ बाने कागज़ बनायेंगे, छापने वाले छापेंगे, पुस्तक का दाम कुछ अधिक भले ही हो जायेगा पर अनुवृत्ति स्पष्ट कर देने से परम लाभ होगा । पीछे के समान सब साफ विदित हो जायेगा । बुढ़ावन वाली मूल अष्टाध्यायी से विषय पूरा स्पष्ट नहीं होता । हाँ ! ऐसा विचार है कि पूरी प्रथमावृत्ति छप जाने पर सन्तोषन करके नई पुस्तक अनुवृत्ति

की छापी जाने। प्रथमावृत्ति वाले को उसकी अलग प्रावश्यकता नहीं पड़ेगी यह विश्वास है।

(५) अर्थ हमने अनुवृत्ति के आधार पर संस्कृत में लिखा है। भाषाओं में भी [ ] बड़े कोष्ठक में सूत्रों के सब पदों को दर्शा कर ही अर्थ किया है जिससे भाषाओं बहुत स्पष्ट हो जाता है। केवल अनुवृत्ति वाले पदों को कोष्ठ में नहीं दिखाया है।

(६) उदाहरण—संस्कृत में इसलिये दर्शाना पड़ा है कि हिन्दी न जानने वाले प्रान्तों में भी उदाहरण संस्कृत भाग में दर्शा कर ही पूरा होता है अहिन्दी प्रान्त वाले हिन्दी न भी देखें तो भी उन्हें बोध ही जायेगा ॥

## उदाहरणों के अर्थ

इस प्रथमावृत्ति में हमने यथासम्भव सब उदाहरणों के अर्थ लिखने का साहस किया है। यदि हम संस्कृत के उदाहरणों के आगे उनके अर्थ भी हिन्दी में दिखा देते तो भी काम चल सकता था, दुबारा भाषाओं में उदाहरण दिखाकर अर्थ न लिखना पड़ता, पर इसे ठीक न समझकर भाषाओं में अर्थ दिखाने के लिये उदाहरण दुबारा दिखाना पड़ा है। प्रौढ विद्यार्थियों की सुगमता के लिये ही ऐसा करना पड़ा। जहाँ तक हमसे हो सका हमने अर्थ दिखाने का प्रयास किया है। आगे इस विषय में न्यूनाधिकता का अवकाश भी रखा है। भाषाओं के अन्त में किसी आवश्यक विशेष बात की व्याख्या वा स्पष्टीकरण भी कर दिया है जो संस्कृत भाग में नहीं। वह भी इसी भाषा पर किया है हिन्दी हमारी राजभाषा हो गई है, यह तो सबको जाननी ही होगी, जबकि रूस जैसे विदेशों में हिन्दी के ज्ञान के लिये प्रयास होने लगा है ॥

## सिद्धि

उदाहरणों की सिद्धि हमने पृथक् दी है। इस विषय में अष्टाध्यायी पढ़नेवालों को सबसे अधिक कठिनाई सिद्धि की थी। यहीं पर पढ़ानेवाले हतोत्साह होकर बैठ जाते थे। कई न जाननेवालों ने अष्टाध्यायी कण्ठस्थ न कराकर अष्टाध्यायी के एक द्रुत पाठ का आविष्कार किया, वह सब अष्टाध्यायी न जाननेवालों की क्रीडा मात्र थी, और कुछ नहीं था, और कही-कही अष्टाध्यायी पढ़ाते थे तो उदाहरण भी (बिना सिद्धि के) साथ पढ़ा देते थे। उदाहरण में सूत्र ने क्या काम किया, यह कुछ नहीं बताते थे। इस प्रकार अष्टाध्यायी की कई-कई आवृत्तियाँ घड़ी गईं। इन सब कारणों से अष्टाध्यायी के उदाहरणों की सिद्धियाँ छात्र नहीं कर पाते थे, क्योंकि

घट्यापन पडा नहीं सकते थे। पढानेवाले कौमुदी पढ़े होते थे, 'वाचा वाक्य प्रमाणम्' जो वह कहते थे, घट्याध्यायी वालों को झक मारकर मानना पड़ता था। क्योंकि वे तो स्वयं सबसा अन्नभिन्न थे। पढानेवाले या तो पौराणिक थे। वेतन के लिए कुछ उदात्ता विद्यान्तर भीतर से घट्याध्यायी को फल करनेवाले ही प्राप्त थे। कड़वाले-वाले सर्वसा शून्य होने से कुछ बोल नहीं पाते थे। ये पौराणिक घट्यापक स्पष्ट कहते थे कि 'घट्याध्यायी पद्धति से पढाना चाहो, तो विद्वान् नहीं बन सकते। विद्वान् बनाना चाहते हो, तो धार्य नहीं रह सकते'। यह कपट प्रक्रिया २५-३० वर्ष तक चली। पढनेवालों की बुद्धियाँ अष्ट हो गयीं। जो अब तक भी यत्र तत्र अष्ट देखी जाती हैं। मूर्ख उदय होने पर भी भाँले चू घिया रही हैं। अब सनातनधर्मो विद्वान् भी अष्टाध्यायी पर लट्टू हो रहे हैं। धनापता पौराणिकता का इतना गहरा प्रभाव पडा। उत्साह भंग हो गया। अस्त आने की दृष्टि भी कम ही होती है। अब क्या है व्याकरण ही व्यर्थ है। बिना व्याकरण के भी साहित्य पढा जा सकता है यह मिथ्या प्रवाह चल पडा है। जो 'अन्वेनैव नीयमाना यथाग्धा' की कोटि में ही कहा जायेगा ॥ हमारी प्रथमावृत्ति ने सब कठिनाईयों को दूर कर दिया है। अब हमें पहले २५-३० वर्ष की विचारधारा को छोड़कर नये सिरे से घट्याध्यायी को पुनः फिर से धरने यहाँ पुनरुज्जीवित करने का प्रयास करना होगा। यदि अष्टावान् उत्साहपूर्ण और निष्ठावान् होकर हम सब जायेंगे तो २-४ वर्षों में ही सब कठिनाई दूर होकर फिर से व्याकरण का अष्टाध्यायी प्रशस्त रूप से चल पड़ेगा। उपर्युक्त-प्रक्रिया को हमने इस प्रथम भाग में पूरा निभाया है। पाठक इसी दृष्टि से पढ़ें एवं पढ़ावें।

### अर्थों के विषय में विशेष निवेदन

अत्रापि हमने अर्थ बड़े परिश्रम से दिया है, पुनरपि उसमें अशक्यता रहती है। मद्भावना में विचार करने पर उसमें न्यूनता की सम्भावना रहती है, क्योंकि प्रथम बार के प्रयास में अशक्यता रहना आवश्यक है ॥

हमारा यह दृढ़ मत है कि काशिका को प्रथमावृत्ति तथा द्वितीयावृत्ति दो भाग अलग-अलग करके छापने से कदापि काम नहीं चल सकता। न ही काशिका के हिन्दी या अंग्रेजी अनुवाद करने से यह कठिनाई दूर हो सकती है हम तो यह समझते हैं, कि जो व्यक्ति प्रथमावृत्ति समझ लेगा, वह तो भाग्ये द्वितीयावृत्ति समझ ही लेगा। गण्य समाधान का विषय तो ठीक-ठीक महाभाष्य पढ़ने के पश्चात् ही स्पष्ट होगा।

## काशिका से अलग प्रथमावृत्ति क्यों लिखनी पड़ी

हम लोग आरम्भ में काशिका से सहायता लेकर प्रथमावृत्ति पढ़ाने लगे, तो प्रथमावृत्ति हमें काशिकों पर अलग लिखनी पड़ी थी। जिससे पठनेवाले छात्र का बहुतसा समय लिखने में ही लग जाता था। उदाहरणों की सिद्धियाँ भी हम लिखवा देते थे। प्रथमावृत्ति हमने काशिका से कभी नहीं पढ़ाई, पर अपने विद्यालयों से अन्यत्र जब हम काशिका पर से प्रथमावृत्ति पढ़ाते एवं रटाते भी देखते तो हृदय पर गहरी चोट लगती थी। एक बार मैं काशी के प्रौढ विद्वान् प० गोपाल शास्त्री जी के साथ एक गुरुकुल में गया तो वहाँ देखा कि काशिका की वृत्ति सिद्धान्त कौमुदी की तरह बिना समझाये वा अनुवृत्ति बताये रटाई जा रही थी, जिसके स्नातकों को भी नहीं सूझता था कि अब तो समझाकर पढ़ावें। पौराणिक पण्डित तो वृत्ति के लिये उदारता दिखाने लगते हैं, वास्तव में अष्टाध्यायी के मर्म से सर्वथा क्षुण्य हैं। इस घटना से भी मन पर गहरी चोट लगी और प्रथमावृत्ति लिखने की गहरी प्रेरणा मिली।

पढ़ाने वाले पौराणिक पण्डित गुरुकुल में बैठकर भी मूर्ति पूजा करते और स्पष्ट कहते कि यदि "भार्य पाठ त्रिषि से पढ़ाना चाहते हो तो छात्र विद्वान् नहीं बन सकते। विद्वान् बनाना चाहते हो तो भार्य नहीं रह सकते"। जब पढ़ाने वालों की यह मनोगति हो तो तब प्रेम से पढ़ाने का प्रश्न ही समाप्त हो जाता है तभी तो काशी के एव सनातन धर्म के प्रमुख विद्वान्, महामहोपाध्याय प० गिरिधर शर्मा चतुर्वेदी जी ने कहा कि "हमको तो ऋषिकुल हरिद्वार में रहते यह विश्वास हो गया था कि अष्टाध्यायी से विद्वान् नहीं बन सकते, क्योंकि गुरुकुल में दिन में अष्टाध्यायी पढ़ाई जाती थी और रात्रि में सिद्धान्त कौमुदी"। इस प्रकार प्रायः सभी गुरुकुलों में ८ वीं श्रेणी तक अष्टाध्यायी रटवा दी जाती थी, अब भी रटवा दी जाती है। हमारी दृष्टि में तो वह व्यर्थ रटवाई जाती है क्योंकि भागे प्रथमावृत्ति तो कोई पढ़ा नहीं सकता। रटने का परिश्रम सब व्यर्थ ही जाता है। प्रथमावृत्ति छप जाने पर उनको भी ढग पर ढाला जा सकता है, जो कुछ भी कठिन नहीं।

यह प्रथमावृत्ति इन सब आवश्यकताओं को पूरा करेगी। गम्भीर विचारक हमारी इस प्रथमावृत्ति को पढ़ना और पढ़ाना गुरुकुलों में अनिवार्य कर देंगे। चाहे वर्तमान आचार्य और मुख्याधिष्ठाता अपनी कमी के कारण न पढ़ा सकें पर थोड़ा परिश्रम उठाकर स्नातक-शास्त्री-आचार्य सुगमता से प्रथमावृत्ति पढ़ा सकेंगे।

## सिद्धियों का परिशिष्ट अलग

हम महा यह भी दशयि देते हैं कि उदाहरणों के पश्चात् तत् तत् उदाहरण में उक्त सूत्र ने क्या काम किया, जब तक यह न बताया जावे, तब तक सूत्र कुछ भी समझ में नहीं आ सकता, तो उदाहरण के पश्चात् उदाहरण में सूत्र प्रयोजन समझाने के लिये यत्न अनिवार्य है। इसके लिए प्रथमावृत्ति १-२-३ अध्याय के अंत में एक अलग परिशिष्ट छापा गया है। जिसमें आरम्भ से लेकर तीसरे अध्याय की समाप्ति पर्यन्त सब उदाहरणों की पूरी सिद्धियाँ दर्शाई गई हैं। इसमें क्रमशः सूत्र देकर परिशिष्ट दिया गया है। यदि हम ये सिद्धियाँ उदाहरणों के साथ-साथ ही छात्र देते तो सूत्रों के परस्पर सम्बन्ध में बड़ी कठिनाई पड़ती। उनका क्रम भग वा व्यवधान होकर कठिनाई होती, नीचे दिखाते तो प्रथम का आकार भी बढ़ जाता। इसलिए यह सब सोचकर परिशिष्ट तीन अध्यायों के अंत में पृथक् पृथक् अध्याय का दिया गया है, जिसमें जिस सूत्र का परिशिष्ट है वह सूत्र मोटे टाइप में छापा है, ताकि पता लगे यह सिद्धि अमुक सूत्र की है, या है। आरम्भ में प्रथमावृत्ति में दिये गये उदाहरणों की सिद्धि क्रमशः दी गई है। उसमें आरम्भिक उदाहरण में "सूत्र प्रयोजन" शीर्षक देकर संक्षेप से उस उदाहरण में सूत्र ने क्या काम किया यह समझाया गया है, जो पठनार्थी को अवश्य समझना होगा तभी आगे चलेगा। यदि प्रति निर्बल छात्र हो तो उसे कई उदाहरणों में से किसी भी एक उदाहरण में सूत्र का प्रयोजन समझना होगा। समझाने वाला धैर्य-शक्ति और उत्साह से समझायेगा तो छात्र के हृदय में बैठ जायेगा कि 'इस उदाहरण में इस सूत्र ने क्या काम किया'। वास्तव में तो उसकी पूरी सिद्धि समझने वा समझाने पर ही पूरा समझ में आयेगा। समझदार पठनार्थी को आरम्भ में २-४ सिद्धियों में कठिनाई प्रतीत होगी जो आगे नहीं रहेगी यह निश्चित एवं अनुभूत बात है। किसी एक उदाहरण की सिद्धि समझ में आ जाने पर आगे सिद्धियाँ छात्र बड़ी उत्सुकता एवं प्रेम से समझता जायेगा। एक सिद्धि समझ में आने पर बची ही दूसरी सिद्धियाँ तो अनायास ही समझ में आ जाती हैं। बृद्धिराजेंद्र की सिद्धियों में ३-४ पर ही विशेष परिश्रम पड़ता है। कम समझने वाले की एक ही सिद्धि समझ लेना बड़ी सफलता है। एक सिद्धि में कुछ कठिनाई हो भी तो पढ़ानेवाला ऐसा बतवावे कि पठनार्थी सुगमता से समझ ले। इसका प्रकार हम संस्कृत पठन-पाठन की सरलतम विधि में दर्शा चुके हैं। वहाँ 'भवति' की सिद्धि के पश्चात् दशों गणों के लट् लकार की सिद्धियाँ भट्ट समझ में आने लगती हैं। 'भवति' की सिद्धि नई होने से कुछ बल ही प्रतीत हो, पर ५ सूत्रों की सिद्धियाँ समझ लेने से पूरे पाद की सिद्धियाँ समझ में आ जाती हैं। १ पाद की सिद्धियाँ समझ लेने

से पूरे अध्याय वा ग्रन्थ की सिद्धियाँ समझ में आ जाती हैं। पहले १-२ सिद्धि में कठिनाई प्रतीत होगी। यह अनुभूत बात है, देखी सुनी नहीं। हाँ एक बात और समझ लेनी है, कि यदि २० दिन तक किसी को सिद्धि मन में न बैठे तो वह छोड़ दे, और प्रत्येक उदाहरण में सूत्र ने क्या काम किया इतना ही समझ ले। जहाँ प्रयोजन लिखा है, उसको समझ ले, जहाँ नहीं लिखा हो, तो अध्यापक से समझ ले। ऐसा करने पर भी आगे जाकर सिद्धि समझनी ही पड़ेगी, चाहे जब भी समझ में आवे। 'सरतम पद्धति' में एक 'भषति' की सिद्धि समझ लेने पर दसों गणों के लट् लकार के रूप सिद्धि सहित समझ में आ जाते हैं। एक वाचः की सिद्धि समझ लेने से पुरुष, अग्नि, वायु, कृष्ण, राम तथा २० प्रकार के हलन्त शब्दों की सिद्धियाँ समझ में आ जाती हैं। छात्र समझते लगता है कि अब तो मँकड़ों शब्दों की सिद्धियाँ समझ में आ गईं। इसलिये सिद्धि एक जान लेने से मँकड़ों शब्द समझ में आ जाते हैं। इस बात को कभी मत भूलें। पहली सिद्धि में जो सूत्र लगेंगे, आगे भी कुछ सूत्र तो मर्वंया वही लगेंगे। नये लगनेवाले सूत्र जमा होते जायेंगे। आगे लगनेवाले सूत्रों का अर्थ भी पदच्छेद-विभक्ति-समास-प्रनुवृत्ति और अर्थ उदाहरण के क्रम से ही समझ लेता है, जो पहले कठिन पड़ता था। प्रयमावृत्ति बन जाने से अब कठिन नहीं। निर्बल छात्र भी इतना तो समझ ही लेगा कि अमुक काम किस सूत्र में किया। बार-बार लगनेवाले सूत्र अर्थ सहित ही दो तीन बार में समझ में आने लगेंगे। छात्र स्वयं बोलने लगेंगे। यह प्रत्येक पढ़नेवाले को अनुभव होने लगेगा, मत यदि छात्र पहले ही उदाहरण के साथ सिद्धि को भी ग्रहण कर लेंगे, तो वे व्याकरण पर काबू पा लेंगे, यह निश्चित है। स्वयं स्वाध्याय करनेवाले बिना अध्यापक के भी हमारी पद्धति से समझने देखे जाते हैं। हाँ, उन्हें कुछ समय आरम्भ में कुछ कठिनाई का सामना तो करना ही पड़ता है। जो दृढ़-सकल्प होते हैं, वे अधिक संशय में इससे पार होते देखे जाते हैं। अस्थिरान वाले ही डूबते देखे गये हैं। साहस वाले कभी परास्त नहीं होते। हाँ, जिन्हें अष्टाध्यायी कण्ठस्थ होती है, उन्हें तो अपूर्व लाभ होता है। स्वयं स्वाध्याय करने वाले बहुत सफल होते देखे जाते हैं। जिनको पढ़ने समय घर की चिन्ता रहती है और घर जाकर श्रेणी की चिन्ता करते हैं ऐसे लोग ही असफल होते हैं दूसरे नहीं। इसलिये आरम्भ में सिद्धि देर में भी समझ में आवे तो भी काम चल जाता है। यह बात तो हमारी बनाई सरतम विधि के समझ खूब सामने आती है। पाणिनि की रचना ही ऐसी है जो अद्भुत ढंग से सामने आती है। जब तक छात्र यह न कह दे और अनुभव न करले कि समझ में आ गया तब तक समझाते ही जाना है और समझते जाना। अध्यापक की योग्यता तो तभी है, तभी वह सफल अध्यापक है जब निर्बल से निर्बल छात्र को भी समझा दे। पूछने पर कभी

नारात्र न हो। एक बात समझ लेने पर दूसरी बात में पहिली बात का बड़ा भाग रहता है, पाणिनि की रचना ही ऐसी है, जो दूसरी बात भी समझ में आ जाती है और पहली भी दुबारा पक्की हो जाती है। मैंने अंग्रेजी पढ़ी है। जितना परिश्रम केवल इतिहास के तर्कार करने में लगता है, अष्टाध्यायी की प्रथमावृत्ति में उससे भी कम परिश्रम रहता है। स्वयं स्वाध्याय करने वाले पीछे की बात को समझ कर आगे की बात को समझते समझते पूरा समझ जात हैं। स्वयं स्वाध्याय करने वाले भी स्वयं समझ लें अतः हमने सर्वत्र बहुत खोल-खोल कर लिखा है लीगो ने कहा कि 'आप इतना अधिक क्यों खोलते हैं, आपने तो इतना खोल दिया है कि कौमुदी भाषि पढ़े हुए भी पढ़ाने लगेंगे।' हमने कहा कि 'यही तो हम चाहते हैं, कि सब कोई समझ सकें समझ सकें, कौमुदी वाले जब समझाने में हृदय से प्रवृत्त हो जायेंगे, तो उन्हें स्वयं अनुभव होने लगेगा कि यदि अष्टाध्यायी कष्टस्य हो, तो तब अद्भुत लाभ हो, तभी वे लोग भी अष्टाध्यायी को क्रम से उपस्थित करेंगे, भारत में वास्तविक मस्कृत का प्रचार तभी होगा, हमारी सम्मति में द्वितीयावृत्ति अर्थात् शङ्का समाधान यदि महाभाष्य के साथ पढायें, तब भी कार्य चल सकता है। नही तो ६ भाष या एक वर्ष द्वितीयावृत्ति में लगाकर १॥ वर्ष में सम्पूर्ण महाभाष्य हम पूरा करा सकते हैं। हमारी पद्धति से अधिक से अधिक ५ वर्ष में महाभाष्य सम्पूर्ण हो जाता है। और व्याकरण का पूरा ज्ञान हो जाता है, वैसे कोई चाहे सारी आयु उनमें लगा दे ॥

विशेष—सिद्धियाँ हमने परिशिष्ट में पूरी दी हैं। आगे जहाँ-जहाँ वंसी सिद्धियाँ आती गई उन पर हम लिखते गये कि इसकी सिद्धि हम अगुक्त सूत्र पर पूरी कर चुके हैं, वही देखें, मत पूर्व सिद्धि में बार-बार आनेवाले सूत्रों को, आगे हमने कहीं कहीं नहीं भी दिखाया है। क्योंकि वे सूत्र बार-बार स्पष्ट हो चुके हैं, अतः पुनः-पुनः लगाने में बिस्तार ही होता है। आरम्भ की सिद्धि समझ लेने से सब ठीक हो जायगा। बार-बार सूत्र न लिखना कोई दोषवाह भी नहीं समझा। कहीं-कहीं पूर्ववत् कहकर निर्देश कर दिया गया है, कही ऐसा भी नहीं कहा, सो स्पष्ट सूत्रों में ही ऐसा है, विशेष में नहीं। कहीं-कहीं परिभाषायें एवं वाक्तिक भी सिद्धियों में लगती हैं, सो वे यथावश्यक लिखी तो गई हैं, किन्तु वस्तुतः द्वितीयावृत्ति का विषय होने से कहीं कहीं छोड़ भी दी गई हैं। सिद्धि एक स्थान पर जान लेने, ये, वह हृदय में स्वयं बैठ जाती है। बार-बार समझनी नहीं पड़ती। व्याकरण की यही विशेषता है कि एक शब्द जान लेने पर उस प्रकार के सैकड़ों शब्द समझ में आ जाते हैं यह बात प्रथमावृत्ति में ही है, इसलिए हम प्रथमावृत्ति को मुख्य व्याकरण कहते हैं ॥

विदित रहे कि आजकल राक्षस समाधान ही इतना प्रबल और जटिल कर दिया गया है कि, पढ़ने-पढ़ने वाले को यह भी पता नहीं रहता कि सूत्र का यह अर्थ बन कैसे गया। सस्कृत पाठको ने देखा होगा कि लघुकौमुदी में इको षणचि (६।१। ७४) पढ़ाते समय आरम्भ में ही यह पढ़ाया जाता है कि 'अचि ग्रहण किमर्थम्' ? इस सूत्र में अच् ग्रहण क्यों कर दिया, अभी तो छात्र की समझ में यह पूरा बँटा भी नहीं कि, सूत्र का अर्थ क्या हुआ, उदाहरण क्या है, उसमें सूत्र घटा कैसे ? और अच् ग्रहण का क्या प्रयोजन है ? यह छात्र के मस्तिष्क में बिना समझाये घोपा जाता है जिसे छात्र पूरा-पूरा रटता है। क्या बात बनी पता कुछ नहीं, यही रट्टा सर्वत्र चल गया इसलिये आचार्य प्रायः प्रथमा वा मध्यमा वाले को भी नहीं पढ़ा सकते। सस्कृत समाज कहा से कहा पढ़ूँच गया ।।। सूत्र का अर्थ कैसे बन गया सो न तो पढ़ाने वाले को पता, न पढ़ने वाले को, 'भवसागर में डूबते बैठ पत्थर की नाव' यही अर्थ परम्परा चल पड़ी। नहीं तो पुरा काल में बड़े-बड़े व्याकरण भी मूलाष्टाध्यायी का प्रतिदिन पाठ करके पाठ करके गद्दी पर बैठते थे। श्री १० वाल शास्त्री, १० दामोदर शास्त्री, पूज्य तिवारी जी आदि सब महावैयाकरण प्रतिदिन अष्टाध्यायी का पाठ करके पाठ पढ़ाना आरम्भ करते थे। वह अष्टाध्यायी भ्रम बीच में से लुप्त हो गई। खेद तो यह है कि ऋग्वेदी मूलाष्टाध्यायी अत्यन्त शुद्ध कण्ठस्थ करके भी वही लघु कौमुदी-सिद्धान्त-कौमुदी की वृत्ति कण्ठस्थ करने लगे। इतना घोर अर्थकार फैल गया। उन्हे तो अष्टाध्यायी पर से पढ़ाने ।।।

(क) विशेष—(१) हमारे सामने तो सस्कृत न जानने वाले या बहुत कम जाननेवाले प्रौढ व्यक्ति रहे, अतः उनको कठिनाई न हो, इस दृष्टि से हमने कठिन सन्धि लगभग इस प्रथम भाग में छोड़ दी है। ऐसा हमने जानकर किया है, अतः यह दोषावह नहीं।

बहुत से शब्दों के रूप कठिन पड़ते थे हमने यथासम्भव समझनेवाले की दृष्टि से सरलता रखी। अपने पाण्डित्य की चिन्ता हमने नहीं की, प्रौढ छात्रों की चिन्ता मुख्य रही। स्वयं स्वाध्याय द्वारा पढ़ने वाले को कहीं कठिनाई न पड़े इसका हमने पूरा ध्यान रखा है। सब सूत्रों की सख्याएँ देते हैं ताकि पाठक इस अर्थ में ही वही-वहीं सूत्र निकाल-निकाल कर भी वह बात आसानी से समझ लें।

(२) इसका समाधान द्वितीयावृत्ति का विषय मानकर हमने जानकर उसे प्रथमावृत्ति में नहीं दिखाया। हमारा दृढ़ विश्वास है कि इससे प्रथमावृत्ति में नहीं दिखाया। हमारा दृढ़ विश्वास है कि इससे प्रथमावृत्ति में बड़ीभारी बाधा उपस्थित होती है। छात्र के पहले कुछ नहीं पढ़ता। वह भ्रमजाल में ही घूमने लगता



है। हमारा विश्वास है कि प्रथमावृत्ति के पश्चात् ६ मास या एक वर्ष में द्वितीयावृत्ति का समाधान सम्भवा जा सकता है पहले नहीं।

हम प्रथमावृत्ति द्वितीयावृत्ति ४०-५० वर्ष से पढ़ाते चले आ रहे हैं। अष्टाध्यायी कण्ठस्थ होने पर हम प्रथमावृत्ति १॥ वर्ष में अधिक से अधिक २ वर्ष में पढ़ाते हैं। १॥ या २ वर्ष में सम्पूर्ण महाभाष्य पढ़ाते चले आ रहे हैं। ५ वर्ष हम महाभाष्य की सम्पत्ति पर्यन्त लगाते हैं। साथ में अथ प्राय गौण दृष्टि से कराते हैं। महाभाष्य पढ़ने से बुद्धि वा मस्तिष्क की शक्ति का अद्भुत विकास होता है जो सब शास्त्रों में अग्रतः सहायक होता है। बुद्धि इतनी विगद हो जाती है कि सब विषयों को तत्काल ग्रहण कर लेती है। द्वितीयावृत्ति = गका समाधान, प्रथमावृत्ति के पश्चात् ही पढ़े पहले नहीं यह रत्नस्य की बात है। अष्टाध्यायी पद्धति की सबसे बड़ी बात यही है। गङ्गाप्रो का समाधान जो महाभाष्य में बहुत ही सुन्दर सरल और हृदयप्राही ढंग से किया है ॥

### सरलतम विधि की महायत्ना

हम पुनः दर्शा रहे हैं कि यदि प्रथमावृत्ति के प्रथम पाद तक जो हमने लिखा है वह षट्कार्षी के मस्तिष्क में बस जाव पुरा याद हो या न हो, तो हम निश्चय से कहते हैं कि सरलतम विधि को कुछ भी आवश्यकता नहीं। यदि पहले सूत्र की सिद्धिया समझ में आ गई तो पूरे पाद की सिद्धियां समझ में आ जायेंगी यह निश्चय है। हाँ। यदि पहले सूत्र की सिद्धियां समझ में न आवें तब सरलतम विधि पढ़नी चाहिये पीछे प्रथमावृत्ति की सिद्धिया पढ़नी चाहिये। सरलतम विधि में प्रकरणानुसार सरलता से बताया गया है, और यह क्रम बुद्धि के विकास को ध्यान में रखकर लिखा गया है। जिनको अष्टाध्यायी कण्ठस्थ न हो उन्हें उसमें सहारा मिल जाता है। ४४ पाठ के पश्चात् बुद्धिदायक की सब सिद्धियां समझ में आ जायेंगी, यह बात प्रौढ विद्यार्थियों के लिये है हमरों के लिये नहीं, अष्टाध्यायी कण्ठ किये हुए तो हमी से पढ़ सकते हैं। जैसे सरलतम विधि से पहले १ मास संस्कृत की प्रथम पुस्तकादि पर अभ्यास कर लेना अच्छा है ऐसे ही प्रथमावृत्ति में पहले सरलतमविधि कर लेना प्रौढों के लिए बहुत सहायक हो जाता है। यह बात निर्बल छात्रों के लिये है न कि सर्वज्ञ-बुद्धिमान-दूरदर्शी-परिधयी छात्रों के लिये ॥

### (२) प्रथमावृत्ति सम्बन्धी विशेष निर्देश

जैसे तो सामान्य निर्देश हम कर ही चुके हैं विशेष निर्देश इसलिये करते हैं कि पाठकों को वहीं वहीं भ्रान्ति न हो। सहेनुक निर्देश जान बुद्धि म कारण होते हैं, सो लिखत हैं—

(१) प्रथमावृत्ति द्वितीयावृत्ति से पहिले है, सूत्र विषयक अनिवायं ज्ञान पद-  
च्छेद-विभक्ति-समाप्त अनुवृत्ति अर्थ-उदाहरण घोर सिद्धि में पूरा होता है। संस्कृत में  
तथा प्रायंभाषा (हिंदी) में प्रथमावृत्ति का विषय समाप्त हो जाता है। कहीं-कहीं  
अनिवायं होने से हमें द्वितीयावृत्ति का कुछ अर्थ भी प्रथमावृत्ति में ही दर्शाना पडा  
है, जैसे स्थानिषदादेशोऽनत्विषी में मलुविधि में स्थानिवत् नहीं होता। यह बात  
समझाने अनिवायं इसलिये हो गई है कि अगला सूत्र अथ परस्मिन् पूर्वविधौ  
(१।१।५६) यह मलुविधि का अर्थवाद है। फिर इसका अर्थवाद अगला सूत्र न  
पदान्तद्विवचनवरेयलोप० है सो यह सब, तब तक समझ में नहीं आ सकता जब तब  
पहिले स्थानिषदादेश को न समझ लें। अनलुविधि इसका अर्थवाद है, अथ परस्मिन्  
पूर्वविधौ यह अनलुविधि का अर्थवाद है। न पदान्तद्विवचन० यह सूत्र अथ. परस्मिन्  
पूर्वविधौ का अर्थवाद है। यह प्रकरण समझ में नहीं आ सकता जब तक अनलुविधि में  
स्थानिवत् नहीं होता यह न समझ लिया जावे। इसलिये यह समझाना हमारे लिये  
अनिवायं हो गया। पाठक इसको ध्यान देकर समझें, दाका में न पडें, इसलिये स्पष्ट  
कर दिया है। इसी प्रकार अन्यत्र भी समझ लें।

(२) उक्त ॐ (१।१।७) को हमने महाभाष्य के आधार पर एक सूत्र माना  
है। ऐसा ही अन्यत्र भी हमने महाभाष्य के आधार पर किया है, जो कि ठीक है।  
पीछे से लोगो ने इनको दो सूत्र बना दिया। यदि दो सूत्र होते तो महाभाष्यकार  
कभी न कहत कि "यहाँ योगविभाग करना चाहिये" इत्यादि।

(३) हमने कई वाक्तिकों को, जो कि काशिकादियों में सूत्र रूप में पडी हैं,  
निकाल दिया है, क्योंकि महाभाष्यकार ने इनको सूत्र नहीं माना। सो हमारे पाठक  
सूत्रों की सख्या में भेद देख कर घबरायें नहीं। हमने मूलाष्टाध्यायी भी तदनुसार ही  
छापी है। यदि कोई सज्जन काशिका या अन्यत्र की छपी अष्टाध्यायी देखें तो सख्या  
के इस भेद को समझ लें। घबराहट में न पडें।

(४) जहाँ छान्दस उदाहरण हैं, उनके अर्थ हमने जानकर ही नहीं लिखे।  
विदित रहे कि हम तो इस विषय में प्रामाणिक अर्थ महर्षि दयानन्द सरस्वती के  
मानते हैं। जो सज्जन चाहें वे सायणाचार्य आदि अन्य भाष्यकारों के किये अर्थों को  
देखें। पते हमने यथासम्भव सभी के देने का यत्न किया है।

(५) लौकिक उदाहरणों के अर्थ देने का यत्न हमने यथासम्भव पूरा किया है।  
यह सभी बड़े-बड़े कोशों के आधार पर अत्यधिक परिश्रम करके दिया है कोई-कोई  
ऐसे अप्रसिद्ध उदाहरण हैं, जो किसी भी कोश में नहीं मिले, उनका अर्थ हमने स्वयं

प्रकृति प्रत्यय के आधार पर किया है। धार्मिक विचार करने के लिये अवकाश रखा है। कोई इससे अधिक खोज करके सुभाव देने तो हम उनका धन्यवाद करेंगे।

(६) उदाहरणों के भौगोलिक ग्रंथों के विषय में हमने कहीं-कहीं श्री डा० रामुदेव शरण जी प्रमखाल कृष्ण 'पाणिनि कालीन भारतवर्ष से भी सह्यता सी है यद्यपि इस विषय में अभी भारी खोज की आवश्यकता है।

(७) यद्यपि ग्रंथ देना व्याकरण का विषय नहीं तो भी योग पढ़कर इनको प्रयोग में लावें इस विचार से ग्रंथ दिये हैं। हमें अत्यधिक परिश्रम अनुवृत्ति तथा उदाहरणों के अर्थ में पडा है।

(८) हमने अपनी बात महाभाष्य के आधार पर दिखाने का यत्न किया है। खण्डन मण्डन में जानकर नहीं पड़े। क्योंकि यह एक अलग विवाद का विषय है। द्वितीयावृत्ति में इस पर विचार होना उपयुक्त होगा। विशेष व्याख्या का अर्थ सस्कृत में आते हुये भी विस्तार भय से नहीं लिखा। किसी बात को अधिक स्पष्ट करने की दृष्टि से हमने टिप्पणियाँ भी दी हैं।

### प्रथमावृत्ति फौजुदी प्रक्रियाओं के लिए भी परमसहायक

हम निश्चय चुके हैं कि काशी में (अथवा भी ऐसा होना सम्भव है) पुराने प्रसिद्ध विद्वान श्री पण्डित बाल दास्की जी तथा पूज्य प० हरनारायण त्रिपाठी जी (त्रिपारी जी) आदि अष्टाध्यायी का पाठ करने के पश्चात् ही गद्दी पर बैठकर पढ़ाते थे कभी कभी भूत ज ते थे तो कहते थे कि ठहरो, आज हमने अष्टाध्यायी का पाठ नहीं किया है समावर्णीय पाठ कर ल तो पढ़ाते हैं, यह बात देखने में छोटी सी प्रतीत होती है, पर इसका परिणाम अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। हमारा निवेदन है कि अष्टाध्यायी का पाठ व्याकरण पढ़ने वाले सभी अध्यापक एवं छात्र करें। कृष्ण नदिनात आत्मनेपद-परस्मैपद कारक विभक्ति-नमास सेट अनिट आदि प्रकरण पढ़ाते समय कौमुदी पढ़ाने वाले महानुभाव भी अनुवृत्ति श्रम से दूतरे शब्दों में प्रथमावृत्ति के उगम उन प्रकरणों को पढ़ावें, तो छात्रों को ठीक समझ में आयेगा और प्रश्नार्थों को भी कम परिश्रम पड़ेगा। हमारी यह प्रथमावृत्ति उस में परम सहायक हो सकती है। जो योग इसमें हठधर्मी करते हैं कि, यह श्रमुरु ने कहा है जो हमारे मन का नती इसमिये इसको छूना भी नहीं चाहिये' यह हठधर्मी अब नहीं बन सकती। अब योग लेवेंगे सब विद्यार्थियों को स्वयं विना किसी दूसरे के कहे स्वानुभव अनुभव हो जायेगा कि यह विधि (अष्टाध्यायी की अनुवृत्ति का श्रमादि) बहुत ही सरल एवं सुबोध है तो वे स्वयं उसको ग्रहण करने लगेंगे। योग सस्कृतको एवं केशव रटने की विद्या समझ कर छोड़ ही दें पढ़ भी तो हम रोकना ही होगा।

इसके दोरूने का उपाय अष्टाध्यायी पद्धति से आकरणा पढ़ाने का क्रम फिर से आरम्भ किया जावे यही है। इसमें लज्जा भय-मद्धीर्णता आदि की कुछ भी आवश्यकता नहीं। वही अस्कृत सीधितरह सकती है। कौमुदी पद्धति के विद्वानों की सेवा में हमारा यह तन्त्र-निवेदन है। वे समय पर जागृत हों, नहीं तो 'फिर पछताये कफ़ होत म्त्र चिडियां चुग गई खेन' सस्कृत ही नष्ट हो जायेगी, विदेशों में चली जायेगी, तब भारतीय हाथ मलते रह जायेंगे फिर पछताने से भी कुछ न होगा।

## कृतज्ञता प्रकाश

(१) सबसे प्रथम परम पिता परमात्मा का प्रति धन्यवाद है कि, एक अनपढ़ माता पिता के यहाँ जन्म लेकर श्री इस ओर प्रवृत्ति हुई। अपने पूज्य अध्येय प्राय प्रायों और ऋषि ध्यानन्द म पूर्ण निष्ठावान् श्री स्व० पू० गुँडवर स्वामी पूर्णानन्द जी महाराज का आभारी हूँ, जिन्होंने मुझे प्रेरणा दी एव अष्टाध्यायी और (कुछ) महाभाष्य का अध्ययन बड़े उत्सुकता से कराया। मैं उनके ऋण से उच्छ्वेद कभी नहीं हो सकूँ। मेरे मैं यदि कुछ गुण हैं, वा समझे जाते हैं, वह सब उनकी कृपा है, दोषों में मैं अपने हूँ। श्री प० अखिलानन्द जी शिरियां मेरे उसी समय के सहपाठी हूँ, वे भी कई वर्ष तक उनकी सेवा में रहे, और और कष्ट उठाये। उसके पश्चात् जिने विद्वानों के चरणों में बैठकर शास्त्र का ज्ञान प्राप्त हुआ, उन स्व० पूज्य प० हरनारायण तिवारी जी महाराज, श्री पूज्य चित्र स्वामी जी दास्त्री अद्वितीय मीमांसक, पूज्य गोस्वामी दामोदरलाल जी, पूज्य प० दुर्धिराज जी दास्त्री एव श्री पूज्य प० राममोट राटाटे जी वेदज्ञ आदि महानुभावों का मैं ऋणी हूँ। उन सब के प्रति हार्दिक कृतज्ञता प्रकट करता हूँ। सस्कृत वाङ्मय के प्रौढ विद्वान् कर्मनिष्ठ ईश्वर भक्त माननीय डा० मङ्गल देव जी दास्त्री एम० ए० (आरेसन), वाराणसेय सस्कृत विश्वविद्यालय के प्रथम प्राध्यापक भूतपूर्व वाइस चांसलर सस्कृत विश्वविद्यालय में समय-समय पर बड़ी प्रेरणा मिलती रही, तथा काशी के प्रमुख विद्वान श्री प० गिरिधर शर्मा जी चतुर्वेदी ने अष्टाध्यायी पद्धति के प्रति अपनी निष्ठा उत्साह-उदारता प्रदान की। इनका भी मैं आभारी हूँ। तथा अन्य महानुभावों के प्रति भी अपनी कृतज्ञता निवेदन करता हूँ जिन्होंने मुझे इस पद्धति में उत्साहित एव प्रेरित किया।

(२) आरम्भ से अष्टाध्यायी महाभाष्य आदि के पठन-पाठन तथा वेदभाष्य आदि के कार्य में लगभग ४० वर्षों से श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट अमृतसर के सचालको सर्वे श्री स्वर्गीय धर्मनिष्ठ बाबू रूपलाल जी कपूर, स्व० बाबू हंसराज जी कपूर, स्व० बाबू ज्ञानचन्द जी कपूर तथा वर्तमान सचालक श्री बाबू प्यारेलाल जी कपूर,

बाबू सुरेंद्र कुमार जी कपूर (सब भाइयों सहित) एव पूरे परिवार की सद्भावना सवा भाई के कारण ही ये सब कार्य आज तक चलते रहे, तथा इस घट्टाध्यायी का कार्य भी उसी का एक प्रद्वहण बराबर चलता रहा, और मैं इन कार्यों को यथेष्ट रीति से करने में सफल होता रहा, परंतु इस प्रथमावृत्ति के विषय में भी इन सब को नहीं भुलाया जा सकता । वे सब धर्मवाद के पात्र हैं, यह सब कार्य उनकी सद्भावना का ही फल है ।

### (३) आर्थिक सहयोग

सन् १९१० में जब प्रथमावृत्ति निर्माण का विचार उठा तो वह कैसे हो ? यह समस्या सामने आने पर मैंने भरिया निवासी 'श्री बाबू मदनलाल जी अप्रवाल' से परामर्श किया, उन्होंने एक सहायक का व्यय १०० रु० मासिक देना स्वीकार किया, जिसे वह प्रति वर्ष २॥ मास छोड़कर शेष समय के लिये देते रहे । वास्तव में यह सहायता मेरे इस कार्य में परम सहायक सिद्ध हुई, इसके बिना मेरा कार्य चल नहीं सकता था । आगे सहायक की निष्ठा, सोन्र भावना, उम्साह, सहनशीलता एव और परिश्रम से यह कार्य प्राशिक पूरा हुआ । और जब छपने का विचार आया तो हमारे इस श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट के अधिवेशन में ट्रस्ट की ओर से प्रथमावृत्ति छापने का निश्चय हुआ, पर मैंने यह देख कर कि ट्रस्ट का बहुत सा धन पुस्तकादि छपने में व्यय हो चुका है और रामलाल कपूर एण्ड सन्स समूहसर (दुकान) का धन इनके पुस्तकों में लगा हुआ है, यह धरन किया कि यह पुस्तक अन्य सहयोग से छपे, और ट्रस्ट पर अधिक भार न पड़े तो अधिक अच्छा हो । सब मैंने भरिया निवासी श्री बाबू मदनलाल जी अप्रवाल से इस विषय में बात की । वे जहां पुस्तक तैयार कराने में लगभग ४००० रु० लगा चुके थे, वहां उन्होंने एव उनके भाइयों ने अपने पूज्य पिता स्व० श्री बाबू सरलाल अयवाल जी की स्मृति में १०००० रु० की सहायता इस पुस्तक के छापने में भी दी, जिसे उन्होंने स्वाधीन रखा, कि चाहे तो वह हमारा पुस्तक विक्री होने पर वापस भी ले सकते हैं ।

मैं समझता हूँ पुस्तक के प्रकाशन में यह बड़ी भारी सहायता हुई, जिसके लिये मैं उनका अत्यन्त आभारी हूँ । उनके सहयोग एव उदारता से यह प्रथम भाग छप कर तैयार हुआ है । आशा है अगले भाग भी इसी प्रकार तैयार हो जायेंगे । हम सब में माननीय श्री प० अखिलानन्द जी भरिया के सहयोग सद्भावना के लिये भी मैं अत्यन्त आभारी हूँ ।

### (४) प्रथमावृत्ति में सहायक कार्य

अब आन्तरिक कार्य का कुछ विवरण देना भी आवश्यक प्रतीत होता है । गत

४० वर्ष से प्रथमावृत्ति बन नहीं पा रही थी। कार्यों की अधिकता इसमें मुख्य कारण रही। गत सन् १९६० के अन्त में यही विचार तीव्र हुआ कि कोई सहायक मिले तो यह कार्य भले ही हो सकता है, वैसे तो नहीं हो पा रहा। इस प्रकार सन् १९६० के अन्त में प्रिय पुत्री (कल्या) कुमारी प्रज्ञा देवी से बात हुई, तो वह मेरी विचारधारा में पूर्ण सहमत थी।

### सहायक का संक्षिप्त परिचय

यह देवी पहिले महिला कन्या हाई स्कूल सतना (मध्य प्रदेश) में अध्यापिका थी, एफ० ए० तक पढ़ी थी। इसके पिता स्वर्गीय मास्टर थी कमलाप्रसाद शर्मा ने अपनी सभी पुत्रियों तथा पुत्र को घर पर ही अष्टाध्यायी कण्ठस्थ करा रखी थी। कई वर्ष तक वे श्रीभवावकाश में मेरे पास आकर अष्टाध्यायी पढ़ते थे। प्रज्ञा देवी ने भी अष्टाध्यायी याद कर रखी थी, और कहती थी, कि मेरे पिता ने मुझ से जबरदस्ती अष्टाध्यायी कण्ठ कराई थी। पिता की मृत्यु के पश्चात् इसकी माता हरदेवी जी पुत्र एवं पुत्रियों के साथ काशी पहुँच गई, और आश्रम से कुछ दूरी पर सब रहने लगे। शर्मा प्रणियों के प्रति सारे परिवार में भावना तो थी ही, उसी में लगने का निश्चय किया। प्रज्ञा देवी ने सरलतम विधि पढ़ी तो अष्टाध्यायी कण्ठस्थ कराई काम था गई। उत्साह यहाँ तक बढ़ा कि यह स्कूल अध्यापन कार्य छोड़, अपनी माता के सहयोग से, एवं अपनी सद्भावना से पूर्णतया प्रायः ग्रन्थों के पठन में लग गई। इस प्रकार सरलतमविधि अष्टाध्यायी प्रथमावृत्ति, द्वितीयावृत्ति, सम्पूर्ण महाभाष्य, निरुक्त, श्रौत, मीमांसा का मुख्य भाग एवं वैदिक विषय के अनेक ग्रन्थ इसने अध्ययन किये। इस समय अपनी छोटी बहिन 'मेधा' को आरम्भ से महाभाष्य का ६ वा अध्याय पढ़ा रही है। इसने महाभाष्य करने के पश्चात् प्राचीन व्याकरण में मध्यमा, शास्त्री, आचार्य प्रथम खण्ड तक प्रायः प्रथम श्रेणी में किया है। सरलतमविधि प्रथमावृत्ति द्वितीयावृत्ति तथा महाभाष्य बड़ी श्रद्धा एवं उत्साह, परिश्रम से पढ़ाती है। ८ वर्ष में इसने बड़ी योग्यता प्राप्त कर ली। जब मेरा विचार प्रथमावृत्ति लिखने का सामने आया तो यह योग्य तो थी ही, इसकी विचारधारा भी प्रथमावृत्ति के साथ मिल गई। तब योग्यता एवं भावना देख कर मैं भी प्रथमावृत्ति तैयार करने के लिये पूरी तरह सन्नद्ध हो गया, सब योजना इसको नोट करा दी, और अष्टाध्यायी प्रथमावृत्ति लिखनी आरम्भ हुई। बीच में बड़ी २ कठिनाइयाँ भी आईं, पर इसके धैर्य-सहनशीलता-गुरुपार्थ से सब ठीक हो जाता रहा। यह सहायक मेरे लिये बहुत ही सन्तोषप्रद रहा, और यह कार्य इस रूप में सामने आया, जिसकी आशा मुझे बहुत कम थी।

इस प्रकार १९६० के अन्त में प्रथमावृत्ति लिखनी आरम्भ हुई। मैंने एक दो

दिन में हमका प्रारूप लिखा दिया, जो कि आश्चर्य का ही विषय है, कि हमने कितना दूर तक सोच कर एव पूर्ण लिखा। प्रथमावृत्ति लिखनी आरम्भ हुई में साथ साथ बीच में जो कुछ पूछा जाता था, वही बताने लगा। आगे चल कर इसके लिये भी समय नहीं मिल पाता था। अन्त में १९६३ के आरम्भ तक ५ अध्याय तक रफ कापी लिखी गई। इसमें कई एक परिवर्तन हमने पीछे किये जो कि सारे 'रफ' कापी में परिदधित करने पड़े। जहाँ तक मुझमें पूछने का प्रश्न था, मैं पूरा समय नहीं दे पाता था। हाँ! बीच-बीच में समय देता रहता था। इस स्थिति को देखकर निराशा होनी थी, कि यह ग्रन्थ पूरा कैसे होगा। ५ अध्याय तक रफ कापी लिखा जाना भी पुत्री प्रज्ञा के तपस्या एव निरन्तर परिश्रम तथा निष्ठा का ही परिणाम है, जो लिखा गया। वह समय-समय पर मुझे प्रेरित एव वाधित करती रही, कि मैं उसमें समय लगाऊँ। वास्तविक आरम्भ मेरे द्वारा १९६४ जनवरी में ही हुआ जब मैं रफ को सुनकर पढ़कर संशोधन करना आरम्भ किया। तब से मेरा समय निरन्तर इस कार्य में लगा, और परिणामस्वरूप अष्टाध्यायी प्रथमावृत्ति का प्रथम भाग तैयार है। आगे भी छपने को प्रेस कापी तैयार हो रही है।

मैं तो यही कह सकता हूँ कि पुत्री प्रज्ञा के निरन्तर उत्साह, परिश्रम एव निष्ठा ने ही यह कार्य पूरा किया। मैं तो वर्तमान स्थिति में करने में समर्थ नहीं था। इसके पूरा होने में सब से अधिक कष्ट इसी ने उठाया, मुख्य तपस्या इसी की है। इसी ने मुझ से भी समय लगवा लिया नहीं तो यह कार्य पूरा कभी न होता। सन् १९६० के अन्त से १९६४ के अन्त तक चार वर्ष का समय (कुछ मास छोड़ कर) लगा कर तैयार करने का यह सब श्रेय इसी का है। साथ में पुत्री प्रज्ञा के छोटे भाई प्रिय सुद्युम्न (जो कि महाभाष्य पढाता है) की पूरी शक्ति निष्ठा एव नरपराता का उपयोग इस कार्य में प्राप्त हुआ एव इसी की सगी छोटी बहिन मेधा (जो कि अपनी बड़ी बहिन प्रज्ञा देवी से महाभाष्य का ६ वा अध्याय पढ़ रही है) से भी प्रेस कापी लिखने, प्रूफ देखने, पते पूरे मिलाने आदि आवश्यक कार्य में पूरा सहयोग मिला। यह सब प्रत्यक्षदर्शी के ही मोचने का विषय है। प्रज्ञा देवी को ही हम सबका श्रेय है। यह प्रथमावृत्ति इसी की गम्भीर तपस्या का फल है। इसे मेरा हार्दिक आशीर्वाद है। मैं समझता हूँ इन सब ने अपने पर किये मेरे परिश्रम को मफन बना दिया, भव. मेरा हार्दिक आशीर्वाद एव सविध्य के लिये, जीवन की सफलता के लिये आशीर्वाद निरन्तर स्वाभाविक ही है। आर्य ग्रन्थों में इनकी निष्ठा उदाह, एव परिश्रम बड़े बड़ी कामना है।

आर्य पाठविधि में पूर्ण निष्ठावान्, आर्य समाज के युगीय विद्वान् आर्य गुरुकुल पट्टा के प्राचार्य, हमारे निरप्य प्रिय १० ज्योतिस्वरूप जी ने प्रेम कापी पूरी बड़े

परिश्रम से देखी, एक सजोपन किया आगे भी देख रहे हैं। काशी के प्रौढ विद्वान् श्री प० गोपाल शास्त्री दर्शन केशरी (काशी) वर्तमान आचार्य श्री बदरीनाथ सस्कृत महाविद्यालय जालिमठ (गढवाल) की प्रथमावृत्ति छापने की निरन्तर प्रेरणा को मैं नहीं भुला सकता। वह यहाँ काशी में रहते तो उनसे बड़ी सहायता मिलती। प० इन्द्रदेवजी आचार्य धनश्यामदास वैदिक विद्यालय देवरिया, वैदिक वाङ्मय के प्रौढ विद्वान् प० मुधिष्ठिर मोमासक अजमेर, तथा विद्वद्भ्यः प० शङ्करदेव जी आचार्य नीनेर आदि महानुभावो ने जितनी भी सहायता की उसके लिये सब का आभारी हूँ।

प्रूफ देखने तथा कुछ उपयोगी सूत्रों पर आवश्यक विचार देनेवाले, महामाध्यायि पढ़ाने, तथा वेदभाष्य के कार्य में पूरे सहायक, वेदवाणी के कार्यों में व्यस्त, योग्य विद्वान् प्रिय प० विजयपाल जी आयुर्वेदाचार्य, बी० एस०सी०, द्वारा पूरा सहयोग देने, तथा प्रिय सुशुम्न, मेधा, धर्मानन्द द्वारा निष्ठा और परिश्रम से प्रूफ देखने के लिये मैं हादिक आशीर्वाद एवं प्रेम प्रदर्शित करता हूँ। जीवन में वे आर्य ग्रन्थों में निष्ठावान् धनकर आय समाज की सेवा करें, और जनता को लाभ पहुँचावें, यही मङ्गल कामना करता हूँ।

प्रिय रणवीर बपूर (सुपुत्र स्वर्गीय बाबू हसराम जी कपूर) अध्यक्ष रामजाल बपूर एण्ड सन्स प्रा० लिमिटेड कावमुस को भी मैं भुला नहीं सकता, जिसने अपनी बहिनो के पश्चात् सर्वश्रेष्ठ विधि, अष्टाध्यायी प्रथमावृत्ति एवं कुछ द्वितीयावृत्ति को पढ़ा, तथा मेरे द्वारा अष्टाध्यायी क्रम के परिभाषित होने में कारण बना। काशी के अनेक विद्वानों तथा गुरुकुल काण्डी में अष्टाध्यायी के इस क्रम के प्रकाशन में सहायक हुआ। पुस्तक छपने का विचार चल ही रहा था कि सुप्री डा० प्रेमलता शर्मा, एम ए साहित्याचार्य वाइस प्रिंसिपल सङ्गीत महाविद्यालय वाराणसी की प्रेरणा एवं पुनी प्रज्ञा के सहयोग से तारा प्रिंटिंग प्रेस वाराणसी में छापने का निश्चय हो गया। मैंने स्वीकृति दे दी, अन्यथा यह पुस्तक कुछ विलम्ब से पाठको तक पहुँचती। इस विषय में उनका भी धन्यवाद है। उनका इस कार्य में आरम्भ से ही अत्यधिक प्रेम रहा।

अन्त में मैं तारा प्रिंटिंग प्रेस के मालिक श्री आनन्द शंकर पाण्डेय, श्री रमा शंकर पाण्डेय, एवं श्री विनय शंकर पाण्डेय के प्रेम-उदारता एवं सद्ब्यवहार के लिये अतुलनीय हूँ। साथ ही कम्पोजिङ्ग विभाग में श्री रामचन्द्र सिंह, बाबा सदानन्द, रामनरेश तथा प्रेसमैन शिवप्रसाद सिंह इन सब को भी मैं धन्यवाद देता हूँ, कि उन्होंने बड़ी श्रद्धा प्रेम एवं लगन से यह कार्य किया और आगे भी करने को तैयार हैं।

ब्रह्मदत्त जिज्ञासु

आचार्य पाणिनि महाविद्यालय,

मौलीमौल, वाराणसी न० ६

३० मार्गशीर्ष, सं० २०२१

१५-१२-१९६४ ई०



# प्राक्कथनम्

अष्टाध्यायीपठनपाठनस्य क्रमोऽतिप्राचीनः

प्रद्यत्वे सर्वत्रैव भारतवर्षे प्रायेण सस्कृतविद्यालयेषु प्रारम्भिकशिक्षणे लघु-  
कौमुदीमध्यकौमुदीमिद्वान्तकौमुद्येवोपलभ्यते । केवलमाङ्गसविद्यालयेषु सस्कृतस्या-  
ध्ययनाध्यापनमाङ्गलभाषाविद्विद्भिरेव निर्मितप्रथमं प्रचलति । सस्कृतविद्यालयेषु सर्वत्र  
कौमुदीरीत्यैव व्याकरणशास्त्रस्य समस्तमपि पठनपाठनं चतुश्शताब्दीभ्य एतावद्  
व्यापकं जातमस्ति, यदष्टाध्याय्याऽपि व्याकरणस्याध्ययन सम्भवतीति ज्ञान विश्वासो  
वा प्रायेण मोक्षयते केवाञ्चित साम्प्रतम् । साधनिका (प्रयोगशिद्धि) कथं साम्भ-  
विष्यतीत्याद्यास्तद्गुमाना उच्चकोटिकविद्यासोऽपि दृश्यन्ते, अन्येषां तु का कथा ? काल-  
क्रमेणाष्टाध्याय्या लोप एव जात इति मन्तव्यम् । हा हत । कास्यामन्यत्रापि  
वैदिकानामुभेदिना गृहेष्वष्टाध्यायीमतिशुद्धा धाराप्रवाहरूपेण कण्ठस्थीकृत्यापि, ते बाला  
पुन सावृत्तीनि लघुकौमुदीसूत्राणि (तेषां सूत्राणांमर्थान्पठनवबुध्यैव) घोष्यन्त सर्वत्र  
दरीदृश्यते । अहो ! कीदृशेपाऽनर्पपरम्परा प्रचलिता ! । अष्टाध्यायी कण्ठस्थीकृत-  
वतामपि बालानां साम्प्रतिकवर्षाकरणेऽप्यव्यकरणस्याध्ययन लघुकौमुदीमन्तरा कारयितु  
न पाय्यते, इत्यनिर्वचनीयामर्षपरम्परा, दौर्भाग्यमेवंतद्देशस्य किमन्यत् ?

भट्टोजिदीक्षितमहोदयस्य काल स० १११०-११७१ वर्तते । तत पूर्वं एषा-  
ध्याय्या एव पठनपाठनस्य प्रचार आसीत्, मात्र शाङ्कालेशस्याप्यवसर । तद्यथा चीन-  
देशीयभाषा इतिमज्जानामा भारते कतिपयवर्षेभ्यः (सन् ६०१-६६१ ईस्वी) प्रस्थात् ।  
अष्टाध्याय्युपक्रमेव सस्कृतसाध्ययन तेनात्र कृतमिति स्वयं तेन स्वयात्राविवरणे विवृत  
वसति । लक्षणा—

(१) "इस (अष्टाध्यायी) में १००० श्लोक (४००० सूत्रों का १०००  
श्लोक बनना है—नेत्रक) हैं । यह पाणिनि की रचना है जो प्राचीनकाल में बहुत  
भारी विद्वान था ।" "प्राज कल के भारतवासियों का प्राय इममें विश्वास  
है । बच्चे आठ वर्ष की आयु में इस (पाणिनि) सूत्रपाठ को सीखना आरम्भ करते  
हैं और ८ मास में इसे कण्ठस्थ करते हैं" ॥ (इतिहास की भारत यात्रा पृ०  
२६५) ।

(२) "यदि चीन के मनुष्य भारत में अध्ययन के लिए जायें, तो उन्हें सत्र  
में पहले (व्याकरण के) इस (अष्टाध्यायी) ग्रन्थ का अध्ययन करना पड़ता है,  
किर हमारे विषय । यदि ऐसा न होगा तो उनका परिश्रम व्यर्थ जायगा— -- " "  
(इतिहास की भारत यात्रा पृ० २९८) ।

(३) "प्रोट विद्यार्थी उसे (चुनि धियात महाप्राध्यापके ३ वर्ष में सीख लेते हैं ।"

(४) "सन् ६११ ई० मे इन्द्र वर्मा लुत्तिका राजा वर्ना । यह इस (चुनि) वना का अन्तिम राजा था । इसके भाठ लेख मिलते हैं, इनसे पता चलता है कि इन्द्रवर्मा पद्मदत्त का पण्डित था । काशिका संहित व्याकरण मे पारगत था और बौद्धदत्त का भी अच्छा ज्ञाता था । यह अपने समय का भारी विद्वान् था" ॥

(चन्द्रगुप्त वेदालङ्कार कृत बृहत्तरभारत पृ० ३४२)

अथ चम्पादेशस्य (अनाम' इति वर्तमाना सजा) राजासीत्, देशोऽप्य हिन्द-चीनद्वीपेषु वर्तते ज्ञेयतत् सिद्धयति यव्वोद्धा अष्टाध्यायीपद्धत्यैव व्याकरणमधीयते स्म ॥

पूर्वोद्धरणैरेतत्पष्ट यद् इतिज्ञ (६०१-६६१ ई०) समये (सन् ६११ ई०) इन्द्रवर्मराज्यसमयेऽष्टाध्याय्या अध्ययन न केवल भारतवर्षे एवासीत्, अपितु भारताद् बहि चम्पादेशे (अनामदेशे) अपि विस्तृतमासीत् । कालक्रमेण वास्या अष्टाध्याय्या एतावान् सोपोऽभून्, यदष्टाध्याय्याऽपि व्याकरणस्य ज्ञान सम्भवतीत्यत्र विद्वानोऽपि सन्दिहाना दरोद्भयन्ते किमुत छात्रा इति ।

### प्रक्रियानुसारिक्रमम्यारम्भः

इतिज्ञसमये (सन् ६०१-६६१ ई०) अष्टाध्यायीपठनपाठनस्य क्रम आसीदिति सप्रमाणमुक्त पूर्वमस्माभिः, स क्रम कथं लुप्, तत्रारुचौ कि बीज, प्रक्रियाक्रमे च जनानाः प्रवृत्तौ कि निदानमित्यमितलक्ष्येदानी किचिदुच्यते—

अष्टाध्यायीसूत्रपाठः, धातुपाठः, उणादिपाठः, गणपाठ, लिङ्गानुशासन समुदितमेतत् 'पञ्चपाठी' इत्युच्यते सर्वविदितमेतत् । सम्बन्धितमेतत् पठित्वैव 'अधीताष्टाध्यायी' इति मन्तव्यम् । 'वृद्धिरादैच्' इति सूत्रमधीयानश्छात्रोऽस्य सूत्रस्य पदच्छेदविमक्ति-समाप्त-अर्थ-उदाहरणादि सर्वे पठन् तत्र उदाहरणाना (शातीय, भाग, नायक, अर्चयित्, असावीत्, माष्टि, इत्यादीना) सिद्धि सर्वेऽसूत्रैरष्टाध्यायीपद्धत्या सम्पादयति । एवमष्टाध्यायी धातुपाठञ्च सयगभ्यस्य प्रथमावृत्तावेव (उदाहरणाना सिद्धि कुर्वन्त एवेत्यर्थः) छात्रा मवा सिद्धन्तप्रक्रिया कृदन्तप्रक्रिया तद्धितममामप्रक्रियाञ्च विनापि प्रक्रियाप्रथाश्रयेणावबुद्धयन्ते स्म । तत्र च सर्वधातूना सर्वैलकारेषु सर्वप्रक्रियासु चकैकशो रूपाणि सूत्रपुरस्मर असाधयन्त प्रक्रियाप्रणयानामभावेऽपि ते छात्रा न कीदृशीमपि न्यूनता तत्रानुभवन्ति स्म । अथ क्रमस्तदानीं सर्वसाधारणेषु प्रचलित आसीत् । प्रक्रियाप्रणयनिर्माणस्य प्रश्न एव मोदतिष्ठत । कालप्रभावाद्वादा

हृद्यापकास्त्वदीत्या छत्राणामध्यापने प्रमादाद् भूयांश्च क्लेशमनुभवन्त संवित्स्यामा-  
जह्लुस्तदा ते तामेव प्रयोगसाधनसमये छात्रैरिति विहृता प्रयोगसाधनप्रक्रिया प्रथमद्वेषेण  
निर्माणपात्रकं धर्त्तुं नानृष्टाध्यायीक्रमेण प्रयोगसाधनप्रक्रिया तु शिथिलतामगात् ।  
प्रक्रियाप्रयानामाश्रयग्रहणमेवोत्तरोत्तरमवर्द्धत् ॥

तदानीमप्येतत्वासीदत्र यदप्याध्यायीमन्त्रस्य तत्कमानुरूपं सूत्रार्थं विनायकं  
प्रक्रियाग्रथरूपेण परिणतान् । सिद्धान्तकोमुदीपूर्ववर्तिना रूपावतार-प्रक्रियारस्त-रूप-  
माला प्रक्रियाकोमुद्यादीना, प्रक्रियासर्वस्वप्रमृतीनां रुचाध्यायीकालिकरूपावतारं क  
प्रयोगसाधनलिपिरूपाणामाश्रयमध्ये जाते गृह्णति स्म । अप्याध्यायीमन्त्रगतु तदानीम-  
निवायमेवोवासीद यथा काण्वीम्या महाविद्वांस 'तात्या' इति स्त्रिभूतयोऽपि 'न मया  
समयाभावादप्याध्यायीसूत्राणामावृत्ति कृता' इति स्वच्छात्रैर्पुत्रघोषपत्न ।

प्रक्रियाग्रन्थना निर्माणगतं रमपि यदप्याध्यायीसूत्रपाठस्य त्यागो नामाविष्यत्,  
तदाप्याध्यायी उपस्थित्या प्रक्रियाग्रथस्योऽपि शायार्थेण बुद्धिम्यरुचान् स्वस्तत्र किञ्चि-  
त्सौकर्यमभविष्यत् - (यदि मूलं त्यक्त्वा शास्त्रांशुं मन्त्रं नाम विष्यत्) । एवमप्याध्यायी  
सूत्रकथासाधयेन प्रक्रियाप्रयानामध्यायी बहुवार्याय प्राचरत् । अग्रे बहुत्रिय काने  
गतेऽप्याध्यायीसूत्रक्रमपाठ प्रमादान् सर्वेषां र्ण विरुप्तं क्वचत् प्रक्रियाप्रयाना पठन  
पाठनक्रम एव सन्न प्रचलितोऽभूत् । तदारभ्यैवैवया प्रक्रियाकोमुदीसिद्धान्तकोमुदी-  
प्रमृतीनामु र्त्तिपरम्परा तेषा व्यापकता च सम्भवति । एतान्मध्य एवैकस्थोपर्यपर-  
स्य प्रक्रियाग्रथस्य निर्माणप्रवाह प्रवृत्तः ॥ प्रक्रियाप्रयानामुहातिक्रमविषय इदानीं  
किञ्चिदत्र विमृशाम -

**प्रक्रियाग्रन्थानामितिहासः**

(१) रूपावतार—(स० ११४० विक्रमीय )

अप्याध्यायीग्रहणेऽनमर्थेभ्योऽप्युद्धिम्यरुच व्यावहारिकपानमात्रधिया दौढ-  
मिषुणा पदंकीर्तिता प्रक्रियाक्रमस्य सर्वप्रथमो ग्रन्थ ' रूपावतार' नामकोऽप्याध्यायी  
सूत्र ग्रन्थि । अस्मिन् पद्येऽप्याध्यायीक्रम परिवर्तय क्वच प्रयोगसाधननिमित्तय  
यथा-सहिता सुवत् प्रत्यय-स्त्रीप्रत्यय-कारक-समाप्त-उद्धितप्रकरणानि प्रथमनाये सङ्-  
घटितानि । दण्डकार-प्रक्रिया-उद्धनञ्चाररमाण । (स्वरवैदिकप्रकरण विहाय)  
२६६४ सूत्राणि प्रक्रियाक्रमेण व्याख्यातानि । प्रक्रियाप्रयानामुत्पत्तिबौद्धकाय एवाभूद्  
इत्यपि ध्ययम् ।

(२) प्रक्रियाकोमुदी—(स० १४८० वि०)—

यद्यपि 'प्रक्रियारस्तम्' रूपसाधना' इमौ प्रक्रियाग्रथो रूपावतारान्तर विनिता-  
विधि ज्ञायत तथापि तयोरेतन्मतात् प्रक्रियाकोमुदीविषय एवोच्यते । प्रक्रियाकोमुदी

नामकोऽयं ग्रन्थो रामचन्द्राचार्येण, सूत्राणां व्याख्यानं त्रिञ्चिद्विंशतिरेण विधाय, स्वर-  
वैदिकप्रकरणे च संयोज्य २४७० सूत्राणि व्याचक्षाणेन रूपावतारानन्तरं निरमायि ।  
तेन च प्रक्रियाक्रमस्य विस्तरं प्रचारश्च प्राचुर्येणभूत् । ग्रन्थोऽयं सिद्धान्तकौमुद्या  
प्राधार इति मन्तव्यम् ।

### (३) सिद्धान्तकौमुदी—(स० १५१०-१५७५ वि०)

भट्टोजिदीक्षितमहोदयेनाप्याध्यायीक्रमं परित्यज्यैव पूर्वं प्रचलितप्रक्रियाकौमुदीक-  
ममेवाश्रित्य सिद्धान्तकौमुदीनामकस्त्वग्रन्थो व्यरचि । तत्र च प्रायः सर्वाद्यपि सूत्राणि  
(३१७८) व्याख्यातानि । तेन चायं यत्नः कृतो यन्मद्रचितोऽयं ग्रन्थः "सिद्धान्त-  
कौमुदी" एव सर्वत्र प्रचलेत् । व्याकरणविषये सिद्धान्तकौमुदीं विहाय कस्याप्यन्यप्रण-  
स्याध्ययनाभ्यापनं न तिष्ठेत् । अनेन कियन्महत्काठिन्यं छात्रेभ्यो भविष्यतीति तु न  
विचारितम् । तस्यैवेतत् फलं यत्सङ्घटतस्याध्येतारो द्वादशवर्षाण्यधीत्य षष्ठाकरणार्थं  
स्यापि पारं न यान्ति, ग्रन्थशास्त्राणां तु का कथा ? तदपि "द्वादशभिर्वर्षैर्व्याकरणं  
श्रूयते" इति श्रवणमात्रं, ज्ञानं पुनरपि सन्दिग्धमेव ॥

### (४) मध्यकौमुदी—

शिखरामध्याख्येयं सिद्धान्तकौमुदी यदा छात्रेभ्योऽतीथं दुःसावहा-दुःखदा-मतीव-  
परिश्रमसाध्या-भ्रतिकालसाध्या चेत्यनुभूतवान्, वरदराजस्तद्वैद्यं स० २११७ सूत्राणि  
व्याख्याय मध्यकौमुद्यां निर्माणं कृतवान् । मध्यकौमुदीनिर्माणमेव सिद्धान्तकौमु-  
द्याफल्यस्य प्रत्यक्षं प्रमाणम् । ग्रन्थया काऽऽमीदावश्यकता मध्यकौमुदीनिर्माणस्य ? एव  
शिखरान्मध्यमार्गे समागता संस्कृताध्ययनपद्धतिरिति सुव्यक्तम् ॥

### (५) लघुकौमुदी—

मध्यमार्गेणापि यदा सन्तोषो नाभूत् तदानीमन्यमपि लघुतरमार्गमन्विच्छता  
तेनैव वरदराजेन स्वपूर्वनिमित्तया मध्यकौमुद्यां असन्तुष्य ११८८ सूत्राणि व्याख्याय  
लघुकौमुदीं विरचिता । शिखरान्मध्ये, मध्यान्वीचरगतोऽयं व्याकरणस्य पठन-पाठन-  
क्रमः । सिद्धान्तकौमुद्यां काठिन्यं नाभविष्यत्तर्हि मध्यकौमुदीलघुकौमुदीग्रन्थयोर्निर्माणं  
कदापि नाभविष्यदिति सुव्यक्तम् । तयोर्निर्माणं प्रत्यक्षं प्रमाणं यत् सिद्धान्तकौमुदी-  
क्रमेण न सर्वेषामध्ययनं सुकरं समभवत्, नात्र सन्देहावसरः ॥

अष्टाध्यायीक्रम एव पुनः समुपस्थितः

"वर्षेण भूमिः पृथिवी वृतावृता"—(मयवं)

यथा चायं भूगोतो वृत्तुंलाकारः, तत्र यतश्चलिततुमारब्धस्य तत्रैव पुनः प्रत्या-

वृत्तिर्भवतीति' जनश्रवस्तद्यञ्च तर्षवायमष्टाध्यायीक्रमोऽथ स्वतन्त्रमारते पुनरपि यथाक्रमं सम्प्राप्त ।

मूलतोऽतिदूरहता व्याकरणस्याध्येतार इति पूर्वमस्माभि प्रतिपादितम्, यस्य दृक्षस्य मूलत् सम्बन्धो विच्छिद्यते, कीलकमेव स्वयमेव तस्य दृक्षस्य पर्याणां पुण्याणाञ्च नाशो दुर्निवार, अतः पुनर्मूलस्यैवाश्रये कल्याणसम्भव इति सुधिय एव प्रमाणम् । अतोऽधुनाऽष्टाध्यायीपद्धत्याश्रयेण सस्कृताध्यायिना भारतस्य च कृते कल्याणकर स्वयमेवसाधकञ्च भवेदित्याशास्यते ॥

नायथुतोऽय वाद, अपि तु स्वानुभूत एव । स च स्वानुभव इदानीं स्वमिथ्यानामाग्रहेण समादरणीयविदुषां, व्याकरणाध्येतुणां, व्याकरणमधिजगमिषूणाञ्च पुरतः प्रकाश्यते मनाक् ।

### व्याकरणसारव्ये स्नानुभवः

(१) सर्वेषां सस्कृतानभिज्ञानां द्विप्राणां कथ्यानाम, अष्टाध्यायीमूलसूत्राणां कण्ठस्थोक्तरणेन विनापि, अष्टाध्यायीक्रमेण पदच्छेद-विभक्ति-समास-अर्थ-उदाहरण-सिद्धि-(सर्वे सूत्रे) इत्यादि-सम्पादनेन व्याकरण एतद्वती प्रगतिरभूत्, यदेष्टाध्यायी-क्रमेण व्याकरणमधीयानाभिस्तानि पञ्जावविद्वद्विद्यालयस्य विशारदपरीक्षा दशभिर्मामिरेकोत्तीर्णा । अस्या परीक्षाया व्याकरणेन सह सस्कृतसाहित्यप्रिया, 'दशनिष्या, धर्मशास्त्र, भगवद्गीता, सस्कृतेऽनुवादो निबन्धश्चेत्यादिसर्वेष्वपि विषयेषु योग्यता सम्पादनीया भवति । तामिरेव विशारदपरीक्षानन्तर सप्तभिर्मासैः सास्त्रिपरीक्षा-पुत्तीर्णा, यस्या वेदो निवृत्त, सस्कृतसाहित्यप्रिया, महामाध्य, 'दशनि' सांख्ययोगी सभाष्यो, अनुवादो निबन्धश्चेत्येतावन्तो विषया भवन्तीत्यपि ध्येयम्, सस्कृतदशभिर्मासे (साद्वर्षेणैव) सर्वेषां सस्कृतानभिज्ञा कया विशारद-सास्त्रिपरीक्षोत्तीर्णा जाता इति श्रुत्वा प्राकृतजनान् विदवांसमपि न कुर्वन्ति, विशिष्टास्तु चक्षित्वेतिता विस्मिताश्च जायते । परञ्च सर्वमेतदधुनाऽपि मर्मज्ञैः प्रत्यक्षीकृते जायते ॥

(२) अपरञ्च—बी० ए०, ऐल० ऐल० बी० इत्युपाधिधारिण इच्छीनियर-पदवीमलङ्काराणां अपि ३५, ४० वर्षां श्रेया सञ्जना सर्वेषां सस्कृतानभिज्ञा, सप्तभिर्दिनेरेव 'पठति' शालीप 'पुरुष' इत्युदाहरणानां पूर्वापरसुप्रनिर्देशपुर-सर सिद्धिमष्टाध्यायीमूर्धे (विना रटनेन) कुर्वन्तीत्यपि द्रष्टुं शक्यते ॥

(३) एफ० ए० परीक्षार्थं छात्रः २। सपाददशमासेर्वाष्टाध्यायीक्रमेणा-ष्टाध्यायीसूत्राभ्यन्तरेऽधीहृत्पापि केवलमवबुद्धयैव ६०० पदशतसदयकानि सूत्राणि पदच्छेद विभक्ति-समास-अर्थ-उदाहरण-सिद्धिपुर-सराणि सम्प्रापीतवान् । तत्र च

'स्यानिबवावेशोऽनलिवधो' इत्यादिकठिनतमप्रकरणस्यान्येषां प्रकरणानाञ्च कठिनतम-  
सूत्राणां व्याख्यानं तेषामुदाहरणानां सिद्धिञ्च (प्रत्येक ५०, ६० सूत्रं ) सुस्पष्टबोध-  
(विनापि रटनेन) काशीस्थवैयाकरणविद्वत्समाजेऽन्यत्रापि च प्रदर्शितवान् । येन तै  
सर्वेऽपि विद्वांसः प्राश्चर्यचकित्वा अभूवन् ।<sup>१</sup> अत एवास्माभिरेवैतैः, यदष्टाध्यायेषु  
संस्कृतज्ञानस्य व्याकरणज्ञानस्य च प्रथमं सुश्रुतम् ॥

... सुतोऽन्नाः संस्कृताध्ययनात् पलायन्ते ?-

ने हि व्याकरणेन विनीते संस्कृतभाषीयामधिकारस्तत्र च सम्यक् प्रवेशो भवती-  
त्यस्माकं सिद्धान्तः । किन्तु तदेव व्याकरणमद्यत्वे दुरुहृतयाऽपरहितघोषणपुरःसरत्वे  
च संस्कृताध्ययनेषु मार्गोऽवरोधकत्वेन सुदृढाङ्गलङ्घनेण समुपतिष्ठते । यावदस्यावरोध-  
कत्वंनापाहृतं स्यात्तावन्नास्यां देववाप्या पुनरुद्धारः सम्भूतस्य इत्यपि सुनिश्चित-  
मेव । ये केचन स्वमतीषिकृष्याऽन्येषां प्रेरणया, धर्म-लक्ष्मिभक्तिभाजनस्य सा संस्कृता-  
ध्ययनकारभन्ते, ते पूर्वोक्तामर्थरहितघोषणपुरःसरतां दुरुहृतञ्च दृष्ट्वा संस्कृता-  
ध्ययनतः पलायिता हताशाश्च यत्र-त्र सर्वत्र दरीवृक्ष्यन्ते । एवम्भूतानां संस्कृतध्यय-  
नतः पराङ्मुखाः, अनादिनात्-भुक्तप्रोगात्रा यस्यां-ज्ञ-जाने, भारते, क्वि लक्ष्मिणि  
स्यात्-तै ( स्तुलकालेजादिबन्धोतवद्वि 'बी० ए०, एम०' ए० इत्युपाधिधारिभिः,  
आर्यभाषाविशेषज्ञैः) न केवलं स्वयमेव संस्कृताध्ययनं परित्यज्यतेऽपित्वये स्वसन्त-  
तेरपि संस्कृतध्ययनस्य मार्गोऽवरोध्यते । एवम्भूता जनाः स्वसन्ततिभ्य एवमुपदिशन्तो  
दृश्यन्ते—'वस ! मया स्वत्रायकाले संस्कृताध्ययनमारम्भमासीत्, किन्त्वतिविनष्ट  
महावृष्टिसाध्यमर्थरहितघोषणप्रायिकं दुरुहृत्वेन संस्कृताध्ययनमिति कृत्वाऽनिच्छता-  
ऽपि मया त्यक्ता पुरा, त्यमापि नात्र समयनाश-शक्तिनाशो वा कर्तव्यः' इत्यमूर्त  
प्रवादः संस्कृताध्ययनं देशे लुप्तप्रायमेवाभूत् । ये केचनोत्कृष्टमस्तिष्कास्ते पूर्वमाङ्ग-  
लीयैः प्रायेण नवनीतवन् समूहो जल्लण्डादिदेशेषुपाधिलोभं प्रदर्श्य, महार्पासिद्धावृत्ती-  
प्रदाय विदेशीयवैश-भूषा-भावनायुक्ता भन्ते राजकार्येषु नियोजिताः, येन च तैः स्वयं  
भारतीयसंस्कृते सम्यगताया, संस्कृतसाहित्याच्च पराङ्मुखा अभूवन् । ये निधुवृत्त्य  
साधारणमस्तिष्का देहास्य-संसारस्य वा मूत-वर्जमान-अभिप्रेतिप्रमे-सर्वेऽप्यतन्निष्पन्ने  
प्रायेण फलशुभत्वं संस्कृतस्यसंज्ञेऽवशिष्टा-दरीवृक्ष्यन्ते, ते च-न संस्कृतध्ययने स्वकृतं-व-  
बुद्ध्या प्रवृत्ता भवन्ति, अपि त्वर्याभाव एव तेषां प्रवृत्तिहेतुर्दुःश्रुत इत्येवम्भूताया  
विषमसमस्याया कथं स्यात् संस्कृतान्मुदय इति सुधीनिविमर्शनीयम् ॥

तत्र व्याकरणाध्ययनस्यातीव सरलोपायः

व्याकरणाध्ययनं यदाऽनिवार्यं, तानेन, विना संस्कृतसाहित्ये प्रवेशस्यापि सम

इत्यस्मात् पूर्वमुक्तम्, अस्यावस्थायां शब्दाकरणाभ्ययनस्य कश्चन सरसोपायः स्यात्” इति विचारे समुत्पन्नेऽस्माभिरेकमेव सूत्रमुद्धोष्यते—

अष्टाध्यायीक्रमेणाभ्ययनस्य पुनरुद्धार एवास्य सर्वस्य महोपयम् ॥

अस्या विशतितम्यां शताब्द्यामस्याष्टाध्यायीक्रमस्य पुनरुद्धारो बहुकालान्तर प्रथम प्रयास श्रीमत्परमहंसपरिब्राजकाचार्याणां परमविदुषां विरजानन्दसरस्वतीस्वामिना वर्तते । तदनन्तर लच्छिष्याणां श्रीमती परमहंसपरिब्राजकाचार्यदयानन्दसरस्वतीस्वामिनामेव कृपा वर्तते, यद् एक सम्प्रतमष्टाध्यायीपठनशाठनक्रमस्य विषये किञ्चिद् वक्तुं समर्था एव ॥

### अष्टाध्यायीक्रमस्य वैशिष्ट्यम्

(१) विमत्र रहस्यमित्याकाङ्क्षायाःमुच्यते—मूलाष्टाध्यायीकृत्याभ्यास एवात्र रहस्य नाम्न्त् किञ्चिदपि । ‘आव शुष्क’ (म० ६-१-६४) इति सूत्रमस्माभिरित्थं पाठ्यते—‘आत् ३-१ (पञ्चम्येकवनास्तम्) । ‘मुण’ १-१ (प्रथमैकवचनास्तम्) पदम् । उपरिष्टाद् “एक पूर्वपरयोः” (म० ६-१-८१) ‘इको षणचि’ (म० ६-१-७४) ‘सहितायाम्’ (म० ६-१-७०) इति सूत्रेभ्य ‘एक’ ‘पूर्वपरयो’ ‘अचि’ ‘सहितायाम्’ इति पदानामनुवृत्तिरपकृत्यते, अनुवृत्तं इमानि पदानीत्यर्थः । तदानीं बाह्य-शब्दस्याध्याहारेण यिनापि सूत्रस्यार्थं इत्य सम्पद्यते—“आत्-अचि सहितायाम्—पूर्व-परयो गुणः एक” । अत्र ‘स्यात्’, ‘भवेत्’ ‘अविध्यति’, ‘भवति’, ‘वर्तते’, ‘सम्पद्यते’, ‘जायते’ एषु क्तमदपि पदमध्याहृतुं शक्यते, नात्र विवादोऽस्ति । ‘सूत्र एव सूत्रस्याप’ इति रहस्यम् । स चार्थं छात्रेभ्य (स्युक्ते बाला प्रौढा वा) सूत्रत एव बोधनीयो भवति । मूलाष्टाध्यायीपुस्तक एव छात्राय सर्वमेतत् प्रदद्यतेऽवबोध्यते च । सूत्राणां पोषणेन विनाऽपि छात्र एव प्रदर्शित सूत्रावमन्त्रिरेणंवावनुच्यते । पाठनसमयेऽध्यापकेन पुन पुनराकृत्या सूत्रार्थं कृते, तस्यार्थस्य स्वयमेव छात्रस्य हृदये स्थितिर्जायते, न तत्र पोषणस्यावसर उगतिष्ठते । पुन पुनराकृत्याऽध्यापकस्य परिश्रमो भवति न छात्रस्य । अन्ते स छात्रस्तस्मिन् तस्यार्थं स्व सम्यग् गृहीत्वा स्वस्युक्तौ सञ्चिनोति । अयं हि प्रत्यक्षदर्शनस्य विषयः । इदमेव साधारणजनं रहस्यमित्युच्यते ।

(२) सधुक्त्रोमुदी—मध्यकोमुदी—सिद्धास्तकोमुदी—प्रक्रियाकोदमीप्रभृतीन् कोमुदी-परिवारान् औप्यमाणाश्चात्रा आजीवनमेतदपि नावबुद्धयन्ते, यत् सूत्रस्यार्थं कथमेव सम्पन्न । ध्याकरणाचार्यां भूत्वाप्यनुवृत्तिविषये सर्वेषाम्निगा एव प्रायेण सर्वत्र दरीदृश्यते । सूत्राणां कष्टस्फीकृतोऽप्यर्थः (धनुर्गुणः १६००० षोडशसहस्राद-परिमित) न विराय हन्ती स्यात्सुमर्हति, इच्छतोऽर्निच्छतो वा । स्वामादिकञ्चतत्,

सम्पन्नवगतोऽनवबुद्ध सम्बन्धविज्ञानविरहितोऽयं: स्मृतो कथमवतिष्ठेत, भवस्यात् वा शक्तुयादिति सर्वजनीनेयमनुभूतिः सर्वत्रापि द्रष्टुं शक्यते, दृश्यते च ॥

(३) षष्ठाध्यायीक्रमे चायमपि विशेषः—श्रीब्रह्मसूत्राणां षष्ठाध्यायीसूत्राणि विना रटनेन पूर्वं बुद्धावध्यापकद्वारा पठनसमये स्थापयन्ति, अग्रे च पुनः पुनस्तेषां सूत्राणां प्रयोगसाधनावसरेऽध्यापकद्वाराऽध्यासः सम्पद्यते, तदनु तानि सूत्राणि तेषामर्थान् स्वयमेव बुद्धो स्थिरा जायन्ते । यानि यानि सूत्राणीत्यमवबुद्धपन्ते तेषां मोक्षं रक्षतुतिक्रिया विज्ञानि क्रियन्ते कार्यन्ते च । येन स्वावगतसूत्राणां ज्ञानं स्मृतिर्वा तेषामनायासेनैव सम्पद्यते । स्वाम्यस्तविहितसूत्रावमोकनेन प्रौढच्छात्रस्याध्ययनोऽस्माहोऽपि भृशं समेद्यते एतदप्यस्ति रहस्यमष्टाध्याय्या अध्ययनपद्धतौ । इतरपद्धतौ तु नैव सम्भवति, न च सम्पद्यते तादृशं ज्ञानमिति प्रत्यक्षगोचरोऽयं विषयो न श्रवणपरः ॥

(४) षष्ठाध्याय्या सर्वाणि प्रकारानि वैज्ञानिकेन विधिना सुसम्बद्धानि वर्तन्ते, तेन तत्तत्प्रकरणस्य ज्ञानं सुतरामनायासेन जायते । तद्यथा—सर्वनाम-इत्यज्ञा-आत्मने-पद-परस्मैपद-कारक-विभक्ति-समास-द्विवचन-सहिता-सेट्-अनिट्प्रकरणानां सूत्राणि परस्परं सुसम्बद्धानि वर्तन्ते, अतस्तेषामर्थान्वयने न कश्चनापि बाधा छात्रणां जायते । यदि कस्यचिच्छात्रस्येष्टविषये द्विवचनविषये वा शङ्कोत्पद्यते तर्ह्यष्टाध्यायीक्रमेणाधीत-वाश्रयानो द्वित्रैरेव परस्मैपदप्रकरणस्य समस्तसूत्राणां पाठं कृत्वा निःशयो जायते कौमुदीक्रमेणाधीतवाश्रयस्तु काठिन्येनातिपरिथमेण चापि व्युत्क्रमेण सूत्रविन्यासहेतोर्न तत्र निस्तान्द्विभ. सम्पद्यते । कुत ? तस्य क्रमे तु सूत्राणि विभिन्नप्रकरणेषु विकीर्णानि वर्तन्ते, तेषां विभिन्नप्रकरणपठितसूत्राणां परस्परं ज्ञानं कथङ्कारं सम्भवेत् ?

(५) षष्ठाध्याय्या 'विप्रतिषेधे परं कार्यम्' 'असिद्धवदत्राभात्' 'पूर्वत्रासिद्धम्' इत्याद्यधिकारसूत्राणां कार्येषु सूत्रक्रमज्ञानस्य महत्यावश्यकत्वं न विद्यते, अपि तु तेषां क्रमज्ञानस्यानिवार्यताऽप्यपेक्षिता भवति । सूत्रपाठक्रमज्ञानमन्तरा 'पूर्वम्' 'परम्' 'आभात्' 'त्रिपादी' 'सपादसप्तधाध्यायी' बाध्यबाधकभावश्चेत्यादिज्ञानं न कदापि सम्भवत्यध्ये-तृणामध्यापकानाञ्चापि । सिद्धान्तकौमुदीप्रक्रियाक्रमेणाधीतवता छात्रणां सूत्रपाठक्रम-ज्ञानस्याभावान्महामाध्यं पूर्णतया बुद्धिर्नाधिरोहति । प्रतिपदं प्रतिपदं वा तत्र महत् कष्टमनुभूयते, स्वभाविकञ्चैतत् । स्वप्रत्यक्षोक्तमेतत् सर्वं, यदत्रास्माभिः प्रति-पाद्यते ॥

(६) सिद्धान्तकौमुदीक्रमेणाधीतं व्याकरणं छात्राणां स्मृतिपदाच्छीघ्रं विसृप्यते । पुनः पुनर्धोषणेनापि सत्वरमेव विसृष्टं भवति । सर्वेषामेव व्युत्क्रमेणाधीतवता छात्राणां स्वानुभूतिरेवात्र श्रमाणम् । नास्त्यत्र कस्यचिदग्न्यस्य कथनावसरः ।



(७) अष्टाध्यायीक्रमे सूत्राणां प्राप्ति सामान्येनावबोध्यते सिद्धान्तकौमुदीक्रमे तु यत् सूत्रं प्रबोद्धिखितं लिखते तत्रैव तस्य प्राप्तिसंज्ञानस्य मस्तिष्कमारोहति, न चान्यथापि तस्य प्राप्तिसंज्ञानस्य मस्तिष्के लौक्यैर्णोपतिष्ठते । एकस्मिन्नुदाहरणे प्रयुक्तसूत्रस्य तत्तद्दृश उदाहरणान्तरे प्रयोक्तुमाधुनिकप्रक्रियानुसारेणाधीतवन्तश्चात्रा सर्वथैव विन्यदि । 'उपेद्र' इति प्रयोग, उदाहरणे वा प्रयुक्त 'आद् गुणः' इति सूत्र 'दिनेश' इत्युदाहरणे प्रयोगे वा प्रयोक्तुं ते छात्रा बहुधा निम्नतो दृश्यन्ते ।

(८) त्रिंशत् स्वर्णि, स्वरवैदिकसूत्राणामर्थोदाहरणानि, तेषां सिद्धिर्वाष्टाध्यायी-  
क्रम आरम्भादेव 'वृद्धिरादेव' इति सूत्रस्योदाहरणसिद्धिनिवावबोध्यन्ते । सिद्धीन्त-  
कौमुदीक्रमे तु ग्रन्थस्याग्ने सस्थापितत्वादाजीवनमपि तत्र यत्नो न क्रियते । पतो  
ह्युपेक्षिते तत्प्रकरणे, अतस्तत्र कथं गति स्यादिति सर्वजनीनोऽप्यमनुभव ॥ अन्येऽपि  
बहवो दोषा सिद्धान्तकौमुदीप्रतिरूप्या व्याकरणाध्ययनोर्ध्यापने सन्ति, विस्तरमियों  
विरम्यते ॥

अष्टाध्यायीक्रमेणाध्ययने ये गुणाः सन्ति, ते ये सम्पूर्णाष्टाध्यायीं पूर्वं कण्ठस्थी-  
हृत्पाषीयते, तेषु एषोपकारिणो भवति, तत्रमहाभाष्याध्ययनपयन्तमष्टाध्यायीसूत्राणां  
पारायणस्यावश्यकता भवति । येषामष्टाध्यायी कण्ठस्था न भवति अष्टाध्याय्यः  
पठनप्रकारमने, वे तु तेषु गुणेषु वञ्चितास्तिष्ठति । सति तत्रैव अष्टाध्यायीक्रम-  
ज्ञानाभावे तैर्महाभाष्यादिपठने महत् कण्ठमनुभूयते अतो महाभाष्यस्याद्यन्ताध्ययन-  
कर्तृणा सर्वप्रथममष्टाध्याय्या कण्ठस्थीकरणमनिवार्यमेवेति दिक् ॥

ये तु प्रौढा पठनाद्यनो लघुकौमुदीं वाऽधीयते (यत्र च तेषां धोषणस्य महान्  
परिश्रम कालश्चापि सुमहान् दयैव जायते) तेषुऽप्यष्टाध्यायीसूत्रपठस्य कण्ठस्थी-  
करणेन विनापि तावज्ज्ञानमष्टाध्यायीक्रममात्रेण (केवलं सूत्रार्थप्रयोगसिद्धिमात्रेण-  
रयस्य) पङ्क्तिरेव मासै सम्पद्यते, यावत् साध्या लघुकौमुदीमध्यकौमुदीभ्यां द्वित्रै  
चर्परपि न सम्भवति । समयस्य परिश्रमस्य च महान् लाभोऽष्टाध्यायीक्रमस्य महद्  
वंशिष्टश्च ॥

अत एव "नाय पन्था विश्वतोऽयनाय" अष्टाध्याय्यं वैतत् सर्वं सम्भवति  
नाम्यथेत्यस्मानिमुद्गुमुद्गुदृश्यते ॥

### आचार्य पाणिनि का महत्त्व

आचार्य पाणिनि केवल शब्द शास्त्र के ही अह्नि (शास्त्रज्ञानधर्मा) नहीं थे,  
अपि तु अशुण लौकिक वैदिक वाङ्मय मे अव्याहृतगति थे, ऐसा सभी का मत है ।

वैदिक वाङ्मय सम्बन्धी विद्वत्ता का निर्देश तो उनकी बनाई स्रष्टाध्यायी के सूत्रों में जहाँ तहाँ मिलता ही है, किन्तु ये भूगोल-इतिहास-मुद्राशास्त्र तथा लोकव्यवहार के भी महाविद्वान् थे, ऐसा पाणिनि शास्त्र के भवगाहन से प्रतीत होता है। उनका शब्दशास्त्र न केवल व्याकरण का ही प्रतिपादन करता है, अपितु भूगोल इतिहास आदि विषयों के ज्ञान के लिये भी इनके शास्त्र की अद्भुत महिमा एवं महान् उपयोगिता है, ऐसा विद्वान् लोग अनुभव करते हैं।

पाणिनीय स्रष्टाध्यायी का गौरव न केवल हम ही घोषित करते हैं, अपितु भगवान् पतञ्जलि भी आचार्य पाणिनि को महान् गौरव श्रद्धा के साथ मुक्त कण्ठ से प्रदर्शित करते हैं। जैसे कि—

(१) "प्रमाणभूत आचार्यो दमपवित्रपाणि सुचावकारो प्राङ्मुख उपविश्य महता प्रयत्नेन सूत्राणि प्रणयति स्म। तत्राशक्य वर्णनाप्यन्यकेन भवितुं किं पुनरियता सूत्रेण" (महामाध्य १।१।१ पृष्ठ १३४ चौखम्बा संस्करण)। "दमं पवित्र से युक्तं हायो वाले अर्थात् यज्ञवत् प्रवृत्त हुए, प्रमाणभूत आचार्य प्राची दिशा की ओर मुख करके पवित्र स्थान में बैठकर महान् यत्न से सूत्र रचना करते थे, मत उनका एक वर्ण भी अनर्थक नहीं, फिर इतने बड़े सूत्र की तो बात ही क्या है"।

(२) पुन. कहते हैं—"सामर्थ्ययोगाद्भिः किञ्चिदस्मिन् पश्यासि साम्ने यदनयंक स्यात्" (अ. १।१।७७ महामाध्य), शास्त्र के सामर्थ्य के लिये इस शास्त्र में कुछ भी (कीर्ति भी वर्ण या पद) ऐसा नहीं देखो जो कि अनर्थक हो"।

(३) जयविलय भी उदकच विपाशः (अ. ०-४।२।७४) इस सूत्र की वृत्ति में कहते हैं कि—महती सुश्लेषिका वर्तते सूत्रकारस्य "सूत्रकार पाणिनि की अत्यन्त सूक्ष्म दृष्टि है"।

(४) चीन देशवासी यात्री ह्वेनसाङ्ग भी इस प्रकार कहते हैं—"सूर्य मनोयोग से महर्षि पाणिनि ने शब्दभण्डार से शब्दराशि का चयन आरम्भ किया। १००० श्लोकों में (अर्थात् ४००० सूत्रों में) सारी व्युत्पत्ति समाप्त हो गई है। प्रत्येक श्लोक ३२ अक्षरों में था। इसी में ही सारी प्राचीन तथा नवीन ज्ञानराशि परिसमाप्त हो जाती है। शब्द एवं अक्षर विषयक कोई भी ज्ञान इससे शेष नहीं बचा" (ह्वेनसाङ्ग हिन्दी अनुवाद प्रथम भाग के २२१ पृष्ठ से उद्धृत)।

पञ्चात्म्य-विद्वानों की भी पाणिनि के विषय में अति उत्कृष्ट भावना है। (१) जैसे कि—मोक्षर विलियम कहता है—संस्कृत का व्याकरण (स्रष्टाध्यायी ग्रन्थ) मानव मस्तिष्क की प्रतिभा का आश्चर्यतम भाग है, जो कि मानव मस्तिष्क के सामने अर्थात्

(२) हष्टर भी कहता है—“मानवमस्तिष्क का अतीव महत्वपूर्ण आविष्कार यह अष्टाध्यायी है” ।

(१) लेनिनशाह के प्रो० टी वारसकी कहते हैं—“मानवमस्तिष्क की यह अष्टाध्यायी सर्वश्रेष्ठ रचना है” ।

## अष्टाध्यायी पठन-पाठन का क्रम अति प्राचीन है

साक्षर भारतवर्ष में प्रायः सर्वत्र ही संस्कृत विद्यालयों में लघुकौमुदी, मध्य-कौमुदी एवं सिद्धान्तकौमुदी ही देखी जाती हैं, केवल अंग्रेजी स्कूलों, कॉलेजों में ही संस्कृत का पठन पाठन अंग्रेजी भाषा के विद्वानों के द्वारा रचित ग्रन्थों से होता है । संस्कृत विद्यालयों में सर्वत्र कौमुदी रीति से ही व्याकरण शास्त्र का पठन पाठन १५वीं शताब्दी से इतना व्यापक हो गया है, कि अष्टाध्यायी से भी व्याकरण का अध्ययन हो सकता है, ऐसा ज्ञान वा विश्वास ही प्रायः करके आजकल विन्हीं-विन्हीं को नहीं होता । प्रयोगों की सिद्धि (अष्टाध्यायी क्रम से) कैसे हो सकेगी इस प्रकार की शङ्काएँ करते हुए उच्चकोटि के विद्वान् भी देखे जाते हैं, ग्रन्थों का तो कहना ही क्या ? कालक्रम से अष्टाध्यायी का लोप ही हो गया ऐसा ही मानना पड़ेगा । खेद से कहना पड़ता है कि काशी में तथा अन्यत्र भी ऋग्वेदी वेदिकों के घरों में बालक अतीव शुद्धोच्चारण सहित शाराप्रवाह रूप से अष्टाध्यायी को कण्ठ करने पर भी वृत्ति महित लघुकौमुदी के सूत्र (उन सूत्रों का अर्थ बिना समझे ही) रटते हुए सर्वत्र देखे जाते हैं । मोहो ! कैसे यह अनर्थपरम्परा प्रचलित हो गई !!! अष्टाध्यायी कण्ठस्थ कर लेने पर भी प्राधुनिक व्याकरण शास्त्रकों की व्याकरण का अध्ययन लघुकौमुदी के बिना नहीं करा सकते, यह कितनी अनिर्वचनीय अन्ध परम्परा है । यह देश का दुर्भाग्य नहीं तो धीर क्या है ?

मट्टोजिदीक्षित महोदय का समय मगत १५१०-१५७५ तक है इससे पूर्व अष्टाध्यायी से ही पठन-पाठन का प्रचार था, इसमें कुछ भी शङ्का का स्थान नहीं है । क्योंकि चीन देश का यात्री इत्सिङ्ग भारत में कई वर्षों तक (सन् ६२९-६४६ ई०) रहा । अष्टाध्यायी के आधार पर ही संस्कृत वाङ्मय का अध्ययन है, खैरा कि उसने यहाँ किया, जिसे उसने स्वयं अपनी यात्रा के विवरण में लिखा है । जैसे कि—

(१) ‘इस अष्टाध्यायी में १००० श्लोक (४००० सूत्रों वा १००० श्लोक बनना है—लेखक) है । यह पाणिनि की रचना है, जो प्राचीनकाल में बहुत भारी विद्वान् या... साक्षर के भारतवासियों का प्रायः इसमें विश्वास है । बच्चे बचपन से ही घातु में इन (पाणिनि) सूत्रशाह को सीखना आरम्भ करते हैं, और ८ मास में उसे कण्ठस्थ करते हैं’” ।। (इत्सिङ्ग की भारत यात्रा पृ० २५४)

(२) यदि चीन के मनुष्य भारत में अध्ययन के लिए जायें तो उन्हें सबसे पहले (व्याकरण के) इस (अष्टाध्यायी) ग्रन्थ का अध्ययन करना पड़ता है, फिर दूसरे विषय । यदि ऐसा न होगा तो उनका परिश्रम व्यर्थ जायेगा..... (इतिज्ञ की भारत यात्रा पृ० २६८) ।

(३) "प्रौढ विद्यार्थी उसे (चूणि अर्थात् महाभाष्य को) तीन वर्ष में सीख लेते हैं" ।  
(इतिज्ञ की भारत यात्रा पृ० २७३) ।

(४) सन् ६११ ई० में इन्द्र वर्मा तृतीय राजा बना, यह इस भृगु वंश का अन्तिम राजा था । इसके ८ लेख मिलते हैं, इनसे पता चलता है कि इन्द्रवर्मा पद्-दर्शन का पण्डित था । काशिका सहित व्याकरण में पारङ्गत था, और बौद्ध-दर्शन का भी अच्छा ज्ञाता था, यह अपने समय का भारी विद्वान् था" (चन्द्रगुप्त वेदालङ्कार कृत बृहत्तर भारत पृ० ३४२) । यह चम्पादेश का (इस समय इस की 'अनाम' सजा है) राजा था । यह देश हिन्दू चीन द्वीप में है, इससे यह सिद्ध होता है, कि बौद्ध भी अष्टाध्यायी पद्धति से ही व्याकरण पढ़ते थे ॥

पहिले के उद्धरणों से यह स्पष्ट है कि इतिज्ञ (६८१-६६१ ई०) के काल में इन्द्रवर्मा के राज्य के समय भी अष्टाध्यायी से अध्ययन, न केवल भारतवर्ष में ही था, अपितु भारत से बाहर चम्पा देश में (अनाम देश में) भी विस्तृत था । कालक्रम से ही इस अष्टाध्यायी का इतना लोप हो गया, कि अष्टाध्यायी से भी व्याकरण का ज्ञान सम्भव है इसमें विद्वान् लोग भी सन्देह करते हुए देखे जाते हैं, फिर छात्रों की तो बात ही क्या ।

### प्रक्रिया क्रम का आरम्भ

इतिज्ञ के समय में (सन् ६८१-६६१ ई०) अष्टाध्यायी पठन-पाठन का क्रम था ऐसा हम सप्रमाण पूर्व कह चुके हैं, वह क्रम कैसे लुप्त हो गया? उस क्रम में अरुचि का क्या कारण है, प्रक्रिया क्रम में लोगों की प्रवृत्ति का क्या हेतु रहा? इन सब बातों को मन में रखकर यहाँ हम कुछ लिखते हैं—

अष्टाध्यायी सूत्रपाठ, घातुपाठ, उणादिपाठ, गणपाठ, लिङ्गानुशासन यह सब पञ्चपाठी के नाम से कहा जाता है ऐसा सभी जानते हैं । यह सारा पढ़ने के पश्चात् ही अष्टाध्यायी का पढ़ना हुआ ऐसा माना जाता है । वृद्धिरावेच् यह सूत्र पढ़ता हुआ छात्र इस सूत्र का पदच्छेद-विभक्ति-समास-अर्थ-उदाहरण आदि सब कुछ पढ़ते हुए तथा उदाहरणों की (शालीय, भाग, नायक, अचैवीन्, अलावीत् माष्टि इत्यादियों

की) सिद्धि सब सूत्रों के द्वारा अष्टाध्यायी पद्धति से करता है। इस प्रकार अष्टाध्यायी धातु पाठ का भी ठीक-ठीक अभ्यास करके प्रथमावृत्ति में ही (उदाहरणों की सिद्धि करते हुए) सब छात्र तिङन्त प्रक्रिया, सुवन्त प्रक्रिया, कृदन्त प्रक्रिया एवं तद्धित समास प्रक्रिया भी प्रक्रिया ग्रन्थ के आश्रयण के बिना ही समझ लेते थे। सब धातुओं के सब सकारो मं तथा सब प्रक्रियाओं में एक-एक प्रयोग सूत्रों के साथ-साथ सिद्ध करते हुए प्रक्रिया ग्रन्थों के न होने पर भी वे छात्र किसी प्रकार की कमी का अनुभव नहीं करते थे। यह क्रम उस समय सर्वसाधारण में प्रचलित था। प्रक्रिया ग्रन्थों के निर्माण का उस समय प्रश्न ही नहीं उठता था। किन्तु काल के प्रभाव से जब आलस्यवशात् अध्यापक लोग इस रीति से छात्रों को पढ़ाने में अधिक कष्ट का अनुभव करते हुए शिथिलता को प्राप्त हो गये तब वे प्रयोग साधन के समय में लिखाई हुई उही प्रयोग सिद्धि की कान्तियों को ग्रन्थ रूप से बनाने लगे तब धीरे-धीरे अष्टाध्यायी के क्रम से प्रयोग सिद्धि की प्रक्रिया शिथिलता को प्राप्त हो गई प्रक्रिया ग्रन्थों का आश्रयण ही उत्तरोत्तर बढ़ता गया। किन्तु उस समय भी यह तो था ही कि अष्टाध्यायी अभ्यास करके उस क्रम के अनुसार ही सूत्रार्थ को जानकर प्रयोग सिद्धि करते थे। प्रक्रिया ग्रन्थों के रूप में परिणत सिद्धान्तकौमुदी से पूर्ववर्ती रूपावतार, प्रक्रियारूपमाला, प्रक्रियाकौमुदी आदियों का तथा प्रक्रियासर्वस्व आदियों का भी आश्रयण अष्टाध्यायी पढ़ते समय लिखी गई प्रयोग सिद्धि की कान्तियों के रूप में पढ़ने वाले करते थे, प्रक्रिया ग्रन्थों के अलग निर्माण की आवश्यकता ही नहीं थी। अष्टाध्यायी का आश्रयण उस समय अनिवार्य था कि जिस प्रकार आज भी कुछ काल पहले तक काशी के महाविद्वान् तात्या सास्त्री इत्यादि भी "आज भी समयभाव से अष्टाध्यायी की आवृत्ति नहीं की" ऐसा अपने छात्रों से कहते थे।

प्रक्रिया ग्रन्थों के बन जाने पर भी यदि अष्टाध्यायी सूत्रपाठ का त्याग न होता तो भी अष्टाध्यायी उपस्थित (बन्ध) होने से साधारण बुद्धि के छात्रों के लिये प्रक्रिया ग्रन्थों से भी कुछ सुगमता हो जाती (यदि मूल को त्याग कर शास्त्रामो में न चले जाते)। इस प्रकार अष्टाध्यायी सूत्रक्रम पाठ का आश्रयण करके प्रक्रिया ग्रन्थों का अभ्यास बहुत काल तक प्रचलित रहा। उत्पदान्त प्रमाद से अष्टाध्यायी सूत्रक्रम पाठ का भी लोप हो गया, केवल प्रक्रिया ग्रन्थों के पठन-पाठन का क्रम ही सबत्र प्रचलित हो गया। तभी से इन प्रक्रिया-कौमुदी सिद्धान्त-कौमुदी आदियों की उत्पत्ति एवं व्यापकता हो गई। इसी समय के बीच में ही एक के ऊपर एक प्रक्रिया ग्रन्थ का बनना प्रारम्भ हो गया। अब प्रक्रिया ग्रन्थों की उत्पत्ति के विषय में भी यहाँ कुछ लिखते हैं—

## प्रक्रिया ग्रन्थों का इतिहास

### (१) रूपावतार—(स० ११४० वि०)

अष्टाध्यायी के ग्रहण में असमर्थ एव भ्रष्टबुद्धि वालों के लिए व्यावहारिक ज्ञानमात्रार्थ बौद्ध भिक्षु धर्मकीर्ति ने प्रक्रिया-क्रम का सबसे पहला ग्रन्थ 'रूपावतार' अष्टाध्यायी के सूत्रों द्वारा रचा। इस ग्रन्थ में अष्टाध्यायी-क्रम को छोड़कर केवल प्रयोग-सिद्धि को ध्यान में रख के सज्ञा, सन्धि, सुबन्त, भव्यय, स्त्री-प्रत्यय, कारक, समास तथा तद्धितप्रकरण प्रथम भाग में रखा। दश लकार दश प्रक्रिया तथा कृदन्त दूमेरे भाग में रखा (स्वर-वैदिक प्रकरण को छोड़कर)। इस प्रकार २६६४ सूत्र प्रक्रिया-क्रम से व्याख्यात किये। प्रक्रिया-ग्रन्थों की उत्पत्ति बौद्ध काल में ही हुई, यह भी जानना चाहिए।

### (२) प्रक्रिया कौमुदी—(स० १४८० वि०)

यद्यपि 'प्रक्रिया-रत्न' तथा 'रूपमाला' ये ग्रन्थ रूपावतार के पश्चात् रचे गये, तो भी उनके अनुपलब्ध होने से प्रक्रिया-कौमुदी के विषय में ही यहाँ कहते हैं। स्वर-वैदिक प्रकरण को भी मिला कर २४७० सूत्रों का व्याख्यान-रूप प्रक्रिया-कौमुदी नामक यह ग्रन्थ सूत्रों का कुछ विस्तार से व्याख्यान करते हुए रामचन्द्र आचार्य के द्वारा रूपावतार के पश्चात् बनाया गया। उसके द्वारा प्रक्रिया क्रम का विस्तार तथा प्रचार प्रचुर रूप में हुआ। यह ग्रन्थ सिद्धान्त-कौमुदी का आधार-रूप है, ऐसा मानना पड़ेगा।

### (३) सिद्धान्त कौमुदी—(स० १/१०-१५७५ वि०)

मट्टोजीदीक्षित महोदय ने अष्टाध्यायी क्रम को छोड़कर पूर्व-प्रचलित प्रक्रिया-कौमुदी के क्रम को आश्रयण कर सिद्धान्त-कौमुदी नामक ग्रन्थ रचा। उसमें प्राय सभी सूत्र (३६७८) व्याख्यात हैं। उन्होंने यह प्रयत्न किया कि मेरा बनाया हुआ यह सिद्धान्त-कौमुदी नामक ग्रन्थ ही सर्वत्र प्रचलित हो, व्याकरण के विषय में सिद्धान्त-कौमुदी को छोड़कर किसी भी अन्य ग्रन्थ का अध्ययन-अध्यापन न चले। यह छात्रों के लिए कितना महान् कष्टदायक होगा, यह नहीं सोचा। उसी का यह फल है कि संस्कृत पढ़ने वाले बारह वर्ष व्याकरण पढ़ कर भी व्याकरण रूपी समुद्र से पार नहीं पाते, अन्य शास्त्रों के विषय में तो क्या कहना? तो भी "द्वादशभिर्व-सैव्यकिरण श्रूयते" अर्थात् "बारह वर्ष में व्याकरण का ज्ञान हो पाता है", यह श्रुति मान है, बारह वर्ष में भी ज्ञान हो पाता है कि नहीं, इसमें तो संदेह ही है।

## (४) मध्य-कौमुदी—

पर्वत के समान स्थापित सिद्धान्त-कौमुदी 'छात्रों के लिए प्रतीव दुःसहायी, दुर्लभ, प्रतीव परिश्रम-साध्य एवं प्रति काल की अपेक्षा रखनेवाली है' ऐसा वरदराज ने जब अनुभव किया तब उन्होंने २११७ सूत्रों की व्याख्या करते हुए मध्यकौमुदी की रचना की। मध्यकौमुदी का निर्माण ही सिद्धान्त-कौमुदी की असफलता का प्रत्यक्ष प्रमाण है, नहीं तो क्या आवश्यकता थी कि मध्यकौमुदी बनाई जाती? इस प्रकार पर्वत से तराई पर संस्कृत के अध्ययन की पद्धति पटुच गई। यह स्पष्ट है।

## (५) लघु-कौमुदी—

जब इस मध्यम मार्ग से भी सतोप नहीं हुआ, तब उससे भी लघुतर मार्ग की इच्छा करके उन्हीं वरदराज ने अपने पूर्व-निर्मित मध्य-कौमुदी से असंतुष्ट होकर ११८० सूत्रों की व्याख्या करते हुए लघुकौमुदी की रचना की तब पर्वत से तराई एवं तराई से नीची भूमि में व्याकरण का पठन-पाठन प्रम पटुच गया। यदि सिद्धान्त-कौमुदी कठिन न होती, तो मध्यकौमुदी, लघुकौमुदी नामक ग्रन्थों का निर्माण कभी न होता यह स्पष्ट है। उनका निर्माण इस बात का प्रत्यक्ष प्रमाण है कि सिद्धान्त-कौमुदी के प्रम से अध्ययन सुकर नहीं है, इसमें सन्देह नहीं।

## अष्टाध्यायी का क्रम पुनः प्रादुर्भूत हुआ

“बर्षेण भूमिः पृथिवी वृतावृता” (अयवं)—

जिस प्रकार यह पृथ्वी गोल है, “उसमें जहाँ से चलना प्रारम्भ करें, वही पुनः लौट करके आ जाते हैं” यह जनश्रुति है तथा तथ्य भी है, उसी प्रकार इस अष्टाध्यायी का क्रम आज स्वतन्त्र भारत में फिर से प्रादुर्भूत हो रहा है।

व्याकरण के पढ़नेवाले मूल से (अष्टाध्यायी-प्रक्रिया से) अत्यन्त दूर हट गये थे, यह हमने पहले प्रतिपादित किया है। जिस वृक्ष का जड़ से सम्बन्ध हट जाता है, काल-जम से स्वयं ही उस वृक्ष के पत्ते तथा फूलों के नाश को रोकना दुर्निवार है, इसलिये फिर से मूल का आश्रयण करने से ही कल्याण संभव है, इसमें विद्वान् ही प्रमाण हैं। इस प्रकार इस समय अष्टाध्यायीपद्धति का आश्रयण संस्कृत पढ़ने वालों वा भारतीयों के लिए कल्याणकर, श्रेयस्कर तथा साधक होगा, ऐसी भाषा की जाती है।

दूसरों के द्वारा सुनी हुई यह बात नहीं है, अपितु स्वानुभूत है। यह अनुभव इस समय अपने मित्रों के प्राग्रह से आदरणीय विद्वानों व्याकरण पढ़ने वालों तथा व्याकरण जानने की इच्छा रखने वालों के समक्ष प्रकाशित किया जाता है।

## व्याकरण की सरलता का स्वानुभव

(१) संस्कृत से सर्वथा अनभिज्ञ दो-तीन कन्याओं की अष्टाध्यायी मूल सूत्रों को कण्ठस्थ किये बिना ही, अष्टाध्यायी-क्रम से पदच्छेद, विभक्ति, समास, अर्थ, उदाहरण, सिद्धि (सब सूत्रों से) इत्यादि करते हुए व्याकरण में इतनी प्रगति हो गई कि अष्टाध्यायी क्रम से ही उन्होंने पंजाब विश्वविद्यालय की विशारद परीक्षा दस महीने में उत्तीर्ण कर ली। इस परीक्षा में व्याकरण के साथ-साथ संस्कृत-साहित्य के ग्रन्थ, दर्शन, धर्म-शास्त्र, भगवद्गीता, संस्कृत अनुवाद तथा निबन्ध इत्यादि विषयों में भी योग्यता प्राप्त करनी होती है। उन्हीं कन्याओं ने विशारद परीक्षा के पश्चात् सात महीने में ही पंजाब विश्वविद्यालय की शास्त्री परीक्षा भी उत्तीर्ण की। शास्त्री परीक्षा में भी वेद, निरुक्त, संस्कृत-साहित्य के ग्रन्थ, महाभाष्य, साय-योग दर्शन (भाष्य-सहित) अनुवाद तथा निबन्ध इतने विषय होते हैं। "सत्रह महीने में (डेढ़ साल में) ही संस्कृत से सर्वथा अनभिज्ञ कन्याओं विशारद तथा शास्त्री परीक्षा में उत्तीर्ण हो गई" यह सुनकर सामान्य लोग तो विश्वास भी नहीं करते तथा विचित्र लोग आश्चर्य चकित एवं विस्मित होते हैं, पर आजकल भी यह सब कुछ ममज्ञ विद्वान् लोग देख सकते हैं ॥

(२) दूसरे बी० ए०, एल्-एल्० बी० उपाधि-धारी इञ्जीनियर पैंतीस चालीस वर्ष के प्रौढ़, संस्कृत से सर्वथा अनभिज्ञ सज्जनों को भी सात दिन में ही पठित, शालीय, पुराण, इन उदाहरणों की पूर्वापर के सूत्रों का निर्देश करते हुए अष्टाध्यायी के सूत्रों से सिद्धि करते हुए (वह भी बिना रटे हुए) देखा जा सकता है।

(३) तीसरे एफ० ए० के परीक्षार्थी ने भी सवा दो मास में अष्टाध्यायी के क्रम से अष्टाध्यायी के सूत्रों को बिना याद किये ही केवल समझकर ६०० सूत्र पदच्छेद, विभक्ति, समास, अर्थ, उदाहरण और सिद्धि सहित ठीक-ठीक पढ़ लिये; उसने "स्थानिवदादेशोजल्विधौ" इत्यादि कठिनतम प्रकरणों तथा अन्य प्रकरणों के कठिनतम सूत्रों की व्याख्या, एवं उदाहरणों की सिद्धि (प्रत्येक में ५०-६० सूत्रों के द्वारा) ठीक-ठीक समझकर (बिना रटे हुए) काशी के चंपाकरण विद्वत्समाज में एवं अन्यो के सामने भी प्रदर्शित किया। जिससे वे सभी विद्वान् आश्चर्यचकित हो गये। इसलिए हम कहते हैं कि 'अष्टाध्यायी ही व्याकरण ज्ञान का परमसाधन है' ॥

### संस्कृत के अध्ययन से लोग भाग क्यों जाते हैं ?

व्याकरण के बिना संस्कृत भाषा में अधिकार एवं सम्यक् प्रवेश नहीं होता, यह हमारा सिद्धान्त है, किन्तु वही व्याकरण आजकल दुर्लभ बिना समझे रटने के



कारण संस्कृत पढ़ने वालों के मार्ग में सुदृढ़ पापाण के रूप में अवरोधक बन गया है । जब तक इसकी रुकावट नहीं हटायी जायेगी, अर्थात् सरल नहीं किया जायेगा तब तक इस देववाणी का पुनरुद्धार सम्भव नहीं, यह भी निश्चित है । जो कोई अपने प्राप या धर्मो की प्रेरणा के द्वारा धर्म, देश भक्ति की भावना से संस्कृत का अध्ययन प्रारम्भ करते हैं, वे भी पूर्वोक्त भर्ष रहित शोचन की दुरहता को देखकर संस्कृत के अध्ययन से हताशा होकर जर्त-तर्हा सब जगह भागते हुए देखे जाते हैं । इस प्रकार के अध्ययन से पराङ्मुख हुए, अब भागे हुए भुवनभोगियों की मर्याद न जाने भारत में कितने लाख होगी । न केवल उनके द्वारा (स्कूल कालेज आदि में पढ़ने वाले बी ए, एम ए उपाधिधारियों एवं आर्य भाषा के विशेषज्ञों द्वारा) संस्कृत का अध्ययन छोड़ दिया जाता है, अपितु प्रागे उनकी सन्तानों का भी संस्कृत अध्ययन का मार्ग रुक जाता है । इस प्रकार के लोग अपनी मातामियों को ऐसा उपदेश देते हुए देखे जाते हैं--'पुत्र' मैंने बाल्यकाल में संस्कृत का अध्ययन प्रारम्भ किया था किन्तु संस्कृत अध्ययन प्रति विवृष्ट, महा कष्टसाध्य, दुरूह एवं बिना भर्ष जाने धीमे की विद्या है, ऐसा समझ कर चाहते हुए भी मैंने उन छोड़ दिया । तुम भी इसमें समय एवं प्रयत्न का नाश मत करो' । इस प्रकार के प्रवाद से संस्कृत का अध्ययन देश से लुप्तप्राय ही हो गया । जो कोई उत्कृष्ट मेधा वाले हैं, उन्हें प्रवेश पहले प्रवचन के समान झकड़ा करके इङ्ग्लैण्ड आदि देशों में उपाधि का लोभ प्रदर्शन करके बड़ी बड़ी छात्रवृत्तियाँ देकर, विदेशी वेग-भूषा एवं भावना से युक्त करके धर्म में बड़े-बड़े वेतन देकर राजकीय कार्य में लगा देते रहे और दुर्भाग्य से अभी तक वही प्रक्रिया चल रही है जिससे वे स्वयं भारतीय संस्कृति सम्प्रदाय एवं संस्कृत-साहित्य से पराङ्मुख हो जाते हैं । जो भिक्षु-वृत्ति के साधारण बुद्धि वाले देश एवं सत्तार के भूत, भविष्यत उत्तमान विषय में सर्वथा अनभिज्ञ हैं, वह प्रायः करके शेष बचे हुए लोक के समान देखे जाते हैं । वे संस्कृत के अध्ययन में अपनी कर्तव्य-बुद्धि से नहीं प्रवृत्त होते, वरन् धनाभाव ही उनकी प्रवृत्ति का हेतु है । इस प्रकार की विषम समस्या में किस प्रकार संस्कृत का समुदय हो, यह बात विद्वानों के द्वारा विचारणीय है ।

### व्याकरण के अध्ययन का अतीव सरल उपाय

व्याकरण का अध्ययन जब अनिवार्य था तथा बिना इसके संस्कृत साहित्य में प्रवेश सम्भव नहीं, यह हम पहले कह चुके हैं । ऐसी अवस्था में "व्याकरण के अध्ययन का कोई सरल उपाय हो" ऐसा विचार उत्पन्न होने पर हम एक ही मूल तत्त्व बनाते हैं—

'प्रत्याध्यायी-क्रम से अध्ययन ही इसके पुनरुद्धार का मूल यत्न होना चाहिये है' ।

बहुत काल के पश्चात् इस बीसवीं शताब्दी में अष्टाध्यायी क्रम के पुनरुद्धार में पहला प्रयास श्रीमत् परमहंस परिव्राजक आचार्य परम विद्वान् विरजानन्द सरस्वती स्वामी ने किया। इस के पश्चात् उनके शिष्य श्रीमत् परमहंस परिव्राजकाचार्य श्रीमद् दयानन्द सरस्वती स्वामी की ही कृपा है कि हम इस समय अष्टाध्यायी पठन-पाठन के श्रम के विषय में कुछ कहने में समर्थ हो रहे हैं।

### अष्टाध्यायी-क्रम का वैशिष्ट्य

(१) इसमें क्या रहस्य है, ऐसी आवाकाश होने पर कहते हैं —

मूल अष्टाध्यायी ग्रन्थ का अभ्यास ही इसमें रहस्य है और कुछ नहीं। 'आद्-गुण' (६।१।८४) यह सूत्र हम इस प्रकार पढ़ते हैं —

'आत्' ५।१ (पचमी का एक वचन), 'गुण' १।१ (प्रथमा का एकवचन)। ऊपर से 'एक पूर्वपरयो' (६।१।८१), 'इको षणचि' (६।१।७४), 'सहितायाम्' (६।१।७०) इन सूत्रों से 'एकः', 'पूर्वपरयो', 'अचि', 'सहितायाम्' इन पदों की अनुवृत्ति आ रही है। यहाँ बाह्य शब्द के अध्याहार के बिना भी सूत्र का अर्थ इस प्रकार हो जाता है—

'आत् अचि सहिताया पूर्वपरयोः गुण एक'। आगे 'स्यात्', 'भवेत्' 'भविष्यति' 'भवति', 'वक्तते', 'सपद्यते', 'जायते' इनमें से किसी भी क्रिया पद का अध्याहार कर सकते हैं, इसमें कोई विवाद नहीं। सूत्र में ही सूत्र का अर्थ है, यह रहस्य है। वह अर्थ छात्रों को (चाहे वे बालक हो या प्रौढ) सूत्र से ही जनाना चाहिए। मूल अष्टाध्यायी की पुस्तक ही छात्र के लिए यह सब कुछ प्रदर्शित करती है, एव जनाती है। सूत्रों के धोखे बिना भी छात्र इस प्रकार प्रदर्शित किया हुआ सूत्रार्थ शीघ्र ही समझ लेते हैं। पढ़ाने के समय अध्यापक के द्वारा बार बार सूत्रार्थ की आवृत्ति कर देने पर वह अर्थ स्वयं ही छात्र के हृदय में स्थित हो जाता है। रटने का कोई काम नहीं पड़ता। पुनः पुनः आवृत्ति करने में अध्यापक को परिश्रम पड़ता है, न कि छात्र को। अन्त में वह छात्र सूत्र तथा उसका अर्थ ठीक-ठीक समझ कर अपनी स्मृति में बिठा लेता है। यह प्रत्यक्ष दर्शन का विषय है। यही बात सामान्य जन को रहस्य प्रतीत होती है।

(२) लघुकीमुदी, मध्यकीमुदी, सिद्धान्तकीमुदी, प्रतियाकीमुदी वाले कीमुदी-परिवारों के छात्र रटते हुए जीवन भर इसको समझ नहीं पाते कि सूत्र का अर्थ यह कैसे बन गया। व्याकरणाचार्य हो जाने पर भी अनुवृत्ति के विषय में सर्वथा अनभिज्ञ ही प्रायः सर्वत्र देखे जाते हैं। सूत्रों का कठस्थ किया हुआ अर्थ (चौगुना १६ हजार) देर तक स्मृति में चाहते या न चाहते हुए भी नहीं रह सकता यह

स्वाभाविक बात है। ठीक-ठीक बिना जाना हुआ सबन्ध के ज्ञान से रहित धर्म कैसे स्मृति-पथ में चिरस्थायी ही वा स्थिर हो सके यह सर्वमाय भ्रमभूति है, जो सब जगह देखी जा सकती है वा दिखाई देती है।

(३) अष्टाध्यायी-क्रम में यह भी विशेष है — प्रौढ़ छात्र अष्टाध्यायी के सूत्रों को बिना रटे पहले अध्यापक के द्वारा पढ़ने के समय बुद्धि में बिठा लेते हैं, धीरे धीरे उन सूत्रों का प्रयोग-सिद्धि के समय अध्यापक के द्वारा अभ्यास ही जाता है। उसके पश्चात् वे सूत्र एवं उनका धर्म स्वयमेव बुद्धि में स्थिर हो जाता है। इस प्रकार जो-जो सूत्र समझ लिए जाते हैं इनके नीचे लाल चिह्न लगा दिये जाते हैं। प्रयत्न लगा देना चाहिये जिससे समझे हुए सूत्रों का ज्ञान बनायास ही उनको हो जाता है। अपने अभ्यस्त चिह्नित सूत्रों को देखने से प्रौढ़ छात्रों के अध्ययन का उत्साह भी खूब बढ़ जाता है। यह भी रहस्य अष्टाध्यायी-पद्धति का है और पद्धतियों में यह संभव नहीं, म उस प्रकार ज्ञान होता है। यह विषय हमारा प्रत्यक्ष किया हुआ है न कि सुना हुआ।

(४) अष्टाध्यायी में सब प्रकरण वैज्ञानिक रीति से सुसंबद्ध हैं, इसलिए उन-उन प्रकरणों का ज्ञान बनायास ही हो जाता है, जैसे कि सर्वनाम, इत सज्ञा, आत्मने-पद, परस्मैपद कारक, विभक्ति, समास, द्विवचन संहिता, सेट, अनिट प्रकरणों के सूत्र परस्पर सुसंबद्ध हैं। घत उनके धर्म जानने में छात्रों को कोई बाधा नहीं होती। यदि किसी छात्र को इत या द्विवचन विषय में शका होती है, तो उसको अष्टाध्यायी क्रम में पढ़ा हुआ छात्र दो-तीन निम्न में ही उग प्रकरण के समस्त सूत्रों का पाठ करके लि शक हो जाता है। कौमुदी क्रम से पढ़ा हुआ छात्र तो कठिनाई एवं परिश्रम में भी घबड़ी तरह सूत्रार्थ के बनने में हेतु नहीं बता सकता एवं निस्सदिग्ध नहीं होता। कैसे ? उस क्रम में तो सूत्र भिन्न-भिन्न प्रकरणों में बिलखे हुए हैं। भिन्न-भिन्न प्रकरणों में पठित सूत्रों का परस्पर ज्ञान कैसे हो सकता है ?

(५) अष्टाध्यायी में 'विप्रतिषेधे पर कार्यम्' (१।४।२), 'असिद्धवदत्रामात्' (६।४।२२) पूर्वश्रसिद्धम्' (८।२।१)। इत्यादि अधिकार सूत्रों के काय में सूत्र-क्रम का ज्ञान प्रायधिक आवश्यक ही नहीं, किंतु अनिवार्यतया अपेक्षित है। सूत्रपाठ के क्रम के पान के बिना 'पूर्व' 'पर' 'आमात्' 'त्रिवादी' 'सपाद सप्ताध्यायी', 'वाध्य-वाचकभाव', इत्यादि का ज्ञान पढ़ने वाले एवं पढ़ाने वाले को भी कभी संभव नहीं है। सिद्धांत कौमुदी प्रक्रिया-क्रम से पड़े हुए छात्रों को सूत्र-पाठ के क्रम के ज्ञान न होने से मनाभाष्य पूर्णतया बुद्धि में नहीं बैठना। प्रत्येक पद एवं प्रत्येक सूत्र में वे बहुत कष्ट का अनुभव करते हैं, यह स्वाभाविक भी है यह हम अपना प्रत्यक्ष किया हुआ अनुभव ही यहाँ प्रतिपादन करते हैं।

(६) सिद्धान्त-कौमुदी के क्रम से पढ़ा हुआ व्याकरण छात्रों की स्मृति से शीघ्र लुप्त हो जाता है। बार-बार धोखने पर भी शीघ्र विस्मृत होता है। सभी प्रकरण रहित पढ़नेवाले छात्रों के स्वानुभव ही इसमें प्रमाण हैं। इसमें किसी के कहने की कुछ बात नहीं।

(७) अष्टाध्यायी-क्रम में सूत्रों की प्राप्ति सामान्यतया समझ में आ जाती है। सिद्धान्त-कौमुदी क्रम में तो जो सूत्र जहाँ उल्लिखित है, वही उसकी प्राप्ति बुद्धि में बैठती है किन्तु अन्यत्र उस सूत्र की प्राप्ति छात्र के भस्तिष्क में सुगमता से नहीं बैठती। एक उदाहरण में प्रयुक्त सूत्र का तत्सदृश अन्य उदाहरण में प्रयोग करने में प्राथमिक प्रक्रिया से पड़े हुए छात्र संबंधा डरते हैं। 'उपेन्द्रः' इस प्रयोग या उदाहरण में प्रयुक्त 'माङ्गुण' सूत्र का प्रयोग 'दिनेश' इस उदाहरण या प्रयोग में करते हुए छात्र बहुधा डरते देखे जाते हैं।

(८) लेट् में रूप स्वर-वैदिक प्रकरणों का अर्थोदाहरण, उनकी सिद्धि भी अष्टाध्यायीक्रम में भारम्भ से ही 'वृद्धिरावंच्' इस सूत्र के उदाहरण की सिद्धि में ही छात्र जान लेते हैं सिद्धान्त-कौमुदी-क्रम में तो अन्य के अन्त में (स्वर-वैदिक प्रकरण) होने से प्राज्ञीवन भी उसमें पलन नहीं करते, क्योंकि वह प्रकरण उपेक्षित कर दिया गया है, अतः उस प्रकरण में कैसे पति हो। यह सर्वसम्मत अनुभव है। अन्य भी बहुत सारे दोष सिद्धान्त-कौमुदी प्रक्रिया से व्याकरण का अध्ययन-अध्यापन करने में हैं? यहाँ हम विस्तार-भय से इतना ही लिखते हैं।

अष्टाध्यायी-क्रम से अध्ययन में जो गुण हैं, वे जो संपूर्ण अष्टाध्यायी पहले कठ करके पढ़ते हैं, उनके लिए ही उपकारी होते हैं, वहाँ महाभाष्य अध्ययन पर्यन्त अष्टाध्यायी-सूत्रों के पारायण की आवश्यकता होती है। जिनको अष्टाध्यायी कठ नहीं होती और वे अष्टाध्यायी का पठन भारम्भ करते हैं, वे तो उसके गुणों से वञ्चित रह जाते हैं। इसलिए अष्टाध्यायी क्रम के ज्ञान को बिना वे महाभाष्य के पढ़ने में महान् कष्ट का अनुभव करते हैं। इस प्रकार महाभाष्य का अद्यत अध्ययन करने वालों का सबसे पहले अष्टाध्यायी कठ करना अनिवार्य है। जो प्रौढ पठनार्थी लघुकौमुदी या मध्यकौमुदी पढ़ते हैं, (जहाँ कि उनका धोखने में महान् परिश्रम एवं समय व्यर्थ जाता है) उनके लिए भी अष्टाध्यायी-क्रम मात्र से अष्टाध्यायी-सूत्र-पाठ के कठ किये बिना भी उतना ज्ञान (केवल सूत्रार्थ एवं प्रयोग-सिद्धि मात्र) छ महीने में ही हो जाता है, जितना उन लघुकौमुदी, मध्यकौमुदी से दो-तीन साल में भी संभव नहीं। समय एवं परिश्रम का महान् लाभ अष्टाध्यायी-क्रम का ही महान् वैशिष्ट्य है।

इसलिए "नाय, पन्था विद्यते अयनाय"—'छुटकारे का और कोई रास्ता नहीं'—अष्टाध्यायी से ही यह सब सम्भव है, अग्य किसी प्रकार से भी नहीं, यह हम बार-बार कहते हैं ।

निवेदक

ब्रह्मदत्त जिज्ञासु

# सम्मति

मुझे यह कहते हुए बड़ी प्रसन्नता का अनुभव हो रहा है कि भादरणीय श्री पंडित ब्रह्मवत्स जी जिज्ञासु महोदय ने पाणिनि महर्षि विरचित अष्टाध्यायी के सूत्रों की एक सरल सुबोध व्याख्या तैयार की है। मैं ऐसा मानता था कि छोटे बालकों को सूत्रबद्ध व्याकरण पढ़ाना कुछ लिकष्ट है, परन्तु श्री जिज्ञासु जी महोदय ने बड़े प्रयत्न से सूत्रबद्ध व्याकरण को समझने की ऐसी पद्धति निकाली, जो वास्तव में सबसे प्राचीन है और जो संस्कृत व्याकरण को काम समय में सुचारु रूप से हृदय-गम कराने में पूर्ण सहयोगी है। आपने न केवल इस प्रक्रिया को सिद्धांत रूप में ही सामने रक्खा अपितु इसका एक ऐसा प्रायोगिक रूप भी उपस्थित कर दिया जिसको देखकर आश्चर्य हुए बिना नहीं रह सकता। छोटे-छोटे बालकों को तथा प्रौढ़ों को भी आपने इस पद्धति से पढा कर सूत्रों का अर्थ करने तथा उनका प्रयोग करने में प्रवीण बना दिया। अब आपने उन्हें अन्य रूप में भी लिखकर प्रकाशित करा दिया है। इस पुस्तक में जहाँ-जहाँ जिस सूत्र से पूर्ण रूप में या भाषिक रूप में अनुवृत्ति है, उसको पूर्ण रूप से स्पष्ट कर दिया गया है और स्थान-स्थान पर उदाहरणों में भी घटा दिया गया है। मैं समझता हूँ कि यह पुस्तक सभी प्रकार के विद्यार्थियों को परम लाभदायक होगी। इस भगीरथ प्रयत्न के लिए श्री जिज्ञासु जी महोदय धन्यवाद के पात्र हैं।

मैं चाहता हूँ कि यह पद्धति निरन्तर बढ़े और जनता ने संस्कृत भाषा का प्रचार करने में सहायक सिद्ध हो।

धर्मसघ  
दुर्गाकुंड, वाराणसी  
११ दिसम्बर, १९६४

गिरिधर शर्मा चतुर्वेदी  
वाचस्पति, साहित्यवाचस्पति  
समानित प्राध्यापक  
वाराणसेय संस्कृत विश्वविद्यालय

## प्रयुक्त सङ्केत सूची ।

- स० = समास  
 धनु० = धनुवृत्ति  
 उदा० = उदाहरण  
 धा० = धातुक  
 भा० धा० = भाष्य धातुक  
 म० भा० = महाभाष्य  
 परि० = परिशिष्ट

## प्रमाण सङ्केत सूची ॥

- ऋ० = ऋग्वेद  
 ऋ० खिल० = ऋग्वेद खिलपाठ  
 य० = यजुर्वेद  
 सा० = सामवेद  
 अथ० = अथर्ववेद  
 तै० स० = तैत्तिरीय संहिता  
 का० स० = काठक संहिता  
 मै० स० = मैत्रायणी संहिता  
 श० = शतपथ ब्राह्मण  
 ऐ० = ऐतरेय ब्राह्मण  
 कीयो० = कीपीतकी ब्राह्मण  
 तं० = तैत्तिरीय ब्राह्मण  
 ऐ० अथ० = ऐतरेय अथर्वक  
 तं० अथ० = तैत्तिरीय अथर्वक  
 धा० ध्यो० = धातुवलायन ध्योत सूत्र  
 नि० = निरुक्त  
 इ० भा० = इतिहास भाष्य  
 अ० भा० = अष्टाध्यायी भाष्य अजमेर

# अष्टाध्यायी (भाष्य) प्रथमावृत्तिः

द्विर्वाङ्नि देव सधितर्दुर्वितान्नि परांसुव ।  
यद् भद्र तन्न आसुव ॥ यजु० ३०।३॥

## अथ शब्दानुशासनम् ॥

अथ अव्ययपदम् ॥ शब्दानुशासनम् १।१ ॥ समास — शब्दानाम् अनुशासनम्  
शब्दानुशासनम्, पष्ठीतत्पुरुषसमासः ॥ अत्र कर्मणि पष्ठी ॥ अर्थ — अथ इत्यव्यय-  
मधिकारार्थं प्रयुज्यते । शब्दानुशासनम्—व्याकरणशास्त्रम् आरभ्यत इत्यर्थं ॥

भाषार्य — इस सूत्र में 'अथ' शब्द अधिकार के लिये है । यहाँ से लौकिक  
(लोक में प्रयुक्त) तथा वैदिक (वेद में प्रयुक्त) शब्दों का अनुशासन, उपदेश  
(अर्थात् व्याकरण) का आरम्भ करते हैं । यहाँ से व्याकरणशास्त्र का अधिकार  
चलता है, ऐसा समझना चाहिये ॥

[ अथ प्रत्याहारसूत्राणि ]

अइउण् ॥१॥

अ, इ, उ इत्येतान् वर्णानुपदिश्यान्ने णकारमित्तं करोति (पाणिनिराचार्यं )  
प्रत्याहारार्थम् । स णकार एकेन आदिना अकारेण गृह्यते उरण्पर (१।१।५०)  
इत्यादियु सूत्रेषु । अकारोऽन विवृत प्रतिज्ञायते सावर्ण्यार्थम् ॥

भाषार्य — 'अ, इ, उ' इन तीन वर्णों का उपदेश करके, अतः (आचार्य  
पाणिनि ने) इत्सङ्ग (१।३।३) णकार रखा है । इससे आदि अकार के साथ एक  
'अण्' प्रत्याहार सिद्ध होता है, जिसका ग्रहण उरण्पर (१।१।५०) इत्यादि सूत्रों में  
होता है ॥ प्रयोग में अकार सबूत प्रयत्नवाला है, परन्तु यहाँ अकार को विवृत माना  
गया है, जिससे वह अकार का सबुत सिद्ध हो जाता है ॥



विनेप—‘प्रत्याहार’ संक्षेप करने को कहते हैं। जैसे अण् कहने से अ,इ,उ तीन वर्णों का ग्रहण होता है, अच् कहने से अ से च् तक सब स्वरों का। हल् कहने से सारे व्यञ्जनों का ॥

ऋलृक् ॥२॥

ऋ, लृ इत्येतौ वर्णानुपदिश्य पूर्वोच्चारणे ककारमित्तं करोति प्रत्याहारार्थम् । तस्य ग्रहणं भवति त्रिभिः अ-इ-उ इत्येते । अक्—अक् सवर्णे दीर्घे (६।१।६७) । इक्=इको गुणवृद्धी (१।१।३) । उक्—उगितश्च (४।१।६) ॥

भाषार्थ — ऋ, लृ इन वर्णों का उपदेश करके, अतः में ककार इत्सङ्गक रखा है, प्रत्याहार बनाने के लिये । इससे ३ प्रत्याहार बनते हैं—अक्, इक् उक् । कहीं कहीं बनते हैं, सो ऊपर सप्तम में दिखा दिये हैं ॥

एओङ् ॥३॥

ए, ओ इत्येतौ वर्णानुपदिश्य पूर्वोच्चारणे ङकारमित्तं करोति प्रत्याहारार्थम् । तस्य ग्रहणं भवत्येकेन एङि पररूपम् (६।१।६१) इत्यकारेण ॥

भाषार्थ — ए, ओ इन दो वर्णों का उपदेश करके अतः में ङ् इत्सङ्गक रखा है । इससे एक एङ् प्रत्याहार बनता है ॥

ऐऔच् ॥४॥

ऐ, औ इत्येतौ वर्णानुपदिश्य पूर्वोच्चारणे चकारमित्तं करोति प्रत्याहारार्थम् । तस्य ग्रहणं भवति चतुर्भिः अ इ ए-ऐ इत्येते । अच्—अचोत्यादि टि (१।१।६३) । इच्—इच एकाचोऽप्रत्ययवच्च (६।३।६६) । एच्—एचोयवायाव (६।१।७५) । ऐच्—वृद्धिरादेच् (१।१।१) ॥

भाषार्थ — ऐ, औ इन दो वर्णों का उपदेश करके अतः में च् इत्सङ्गक रखा है । इससे ४ प्रत्याहार बनते हैं—अच्, इच्, एच्, ऐच् ॥

ह्यवरट् ॥५॥

ह, य, व, र इत्येतान् वर्णानुपदिश्य पूर्वोच्चारणे टकारमित्तं करोति प्रत्याहारार्थम् । तस्य ग्रहणं भवत्येकेन षड्श्लोडिति (८।४।६२) इत्यकारेण ॥

भाषार्थ — ह, य, व, र इन वर्णों का उपदेश करके अतः में ट् इत्सङ्गक रखा है । इससे एक षट् प्रत्याहार ही बनता है ॥

विदित रहे कि ह्यवरट से लेकर हल् सूत्र तक जिसने व्यञ्जनों का उपदेश किया है, उन सब में प्रकार उच्चारणार्थ है । बनतुत ये ह्, य् इस प्रकार हैं ॥

लण् ॥६॥

ल इत्येक वर्णमुपदिश्य पूर्वाश्चान्ते णकारमित्त करोति प्रत्याहारार्थम् । अण्—  
अणुदित्सवर्णस्य चाप्रत्यय (१।१।६८) । इण्—इष्को (८।३।५७) । यण्—इको  
यणचि (६।१।७४) ॥

भाषार्थ — ल इस वर्ण का उपदेश करके अन्त में इत्सन्नक ण् रखा है प्रत्याहार  
बनाने के लिये । इससे तीन प्रत्याहार बनते हैं—अण्, इण्, यण् ॥

ञामडणनम् ॥७॥

ञ, म, ड, ण, न इत्येतान् वर्णानुपदिश्य पूर्वाश्चान्ते ञकारमित्त करोति प्रत्याहा-  
रार्थम् । तस्य ग्रहण भवति चतुभि अ-य-ड-ज इत्येते । अम्—पुम स्यम्परे  
(८।३।६) । यम्—हलो यमा यमि लोप (८।४।६३) । डम्—डमो ह्रस्वावचि  
डमुण् नित्यम् (८।३।३२) । जम्—अमन्ताड्ड (उणा० १।१।१४) ॥

भाषार्थ — ञ, म, ड, ण, न इन वर्णों का उपदेश करके अन्त में म् इत्सन्नक  
रखा है, प्रत्याहारसिद्धि के लिये । इससे चार प्रत्याहार बनते हैं—अम्, यम्,  
डम्, जम् ॥

ऋभञ् ॥८॥

ऋ, भ इति द्वौ वर्णानुपदिश्य पूर्वाश्चान्ते ऋकारमित्त करोति प्रत्याहार-  
सिद्धयर्थम् । तस्य ग्रहण भवत्येकेन अतो दीर्घो यञि (७।३।१०१) इति यकारेण ॥

भाषार्थ — ऋ, भ इन दो वर्णों का उपदेश करके अन्त में ञ् इत्सन्नक लगाया  
है, प्रत्याहार बनाने के लिये । इससे एक प्रत्याहार बनता है—यञ् ॥

घढघप् ॥९॥

घ, ढ, घ इत्येतान् वर्णानुपदिश्य पूर्वाश्चान्ते पकारमित्त करोति प्रत्याहारार्थम् ।  
तस्य ग्रहण भवति द्वान्या ऋ-भ इत्येतान्याम् । ऋप्, भप्—एकावो बशो अय्  
ऋपन्तस्य ष्वोः (८।२।३७) ॥

भाषार्थ — घ, ढ, घ इन वर्णों का उपदेश करके अन्त में प् इत्सन्नक रखा है,  
प्रत्याहार बनाने के लिये । इससे दो प्रत्याहार बनते हैं—ऋप्, भप् ॥

जबगडदश् ॥१०॥

ज, ब, ग, ड, द इत्येतान् वर्णानुपदिश्य पूर्वाश्चान्ते शकारमित्त करोति प्रत्या-  
हारसिद्धयर्थम् । तस्य ग्रहण भवति षड्भि अ-ह-व-ऋ-ज-व इत्येते । अश्—भोभगो-

ऽधो अपूर्वस्य योऽशि (८।३।१७) । हश्—हशि च (६।१।११०) । वश्—नैड्-  
वशि कृति (७।२।१८) । भश्, जश्—भलो जश् भशि (८।४।५२) । वश्—एवाचो  
वशो भश् भयन्तस्य स्थो (८।२।३७) ॥

भाषार्य —ज, ब, ग, ड, द इन वर्णों का उपदेश करके अन्त में श् इत्सङ्गक  
लगाया है, प्रत्याहार बनाने के लिये । इससे ६ प्रत्याहार बनते हैं—भश्, हश्, वश्,  
भश् जश्, वश् ॥

### खफछठथचटतश् ॥११॥

ख, फ, छ, ठ, थ, च, ट, त इत्येतान् वर्णानुपदिश्य पूर्वाश्रयान्ते वकारमित  
करोति प्रत्याहारार्थम् । तस्य ग्रहण भवत्येकेन नशब्दस्यप्रशान् (८।३।७) इति  
छकारेण ॥

भाषार्य —ख, फ, छ, ठ, थ, च, ट, त इन वर्णों का उपदेश करके अन्त में श्  
इत्सङ्गक रखा है, एक प्रत्याहार बनाने के लिये—छश् ॥

### कपय् ॥१२॥

क, प इत्येता वर्णानुपदिश्य पूर्वाश्रयान्ते वकारमित करोति प्रत्याहारार्थम् ।  
तस्य ग्रहण भवति पञ्चभि य, म, ऋ, ख, च इत्येत । यय्—अनुस्वारस्य ययि पर-  
सवर्ण (८।४।५७) । मय्—मय उजो दो वा (८।३।३३) । ऋय्—ऋयो होऽयतरस्याम्  
(८।४।६१) खय्—खुम खय्यपरे (८।३।६) । चय्—चयो द्वितीय शरि  
पोष्करसादे (वात्तिक ८।४।५७) ॥

भाषार्य —क, प इन दो वर्णों का उपदेश करके अन्त में य् इत्सङ्गक रखा है,  
प्रत्याहार बनाने के लिये । इससे पाच प्रत्याहार बनते हैं—यय्, मय्, ऋय्, खय् चय् ॥

### शयसर् ॥१३॥

श, य, स इत्येतान् वर्णानुपदिश्य पूर्वाश्रयान्ते रेफमित करोति प्रत्याहारार्थम् ।  
तस्य ग्रहण भवति पञ्चभि य-भ-ख-च-छ इत्येत । यर्—यरोऽनुनासिकेऽनुनासिको  
वा (८।४।४४) । भर्—भरो भरि सवर्ण (८।४।६४) । खर्—खरि च (८।४।४४) ।  
चर्—अग्यासे चर्च (८।४।१३) । शर्—शा शरि (८।३।३६) ॥

भाषार्य —श, य, स इन वर्णों का उपदेश करके अन्त में र् इत्सङ्गक लगाया है,  
प्रत्याहार बनाने के लिये । इससे पाच प्रत्याहार बनते हैं—यर्, भर्, खर्, चर्, शर् ॥

### हल् ॥१४॥

ह इत्येक वर्णमुपदिश्य पूर्वाश्रयान्ते लकारमित करोति प्रत्याहारार्थम् । तस्य  
ग्रहण भवति षड्भि च ह-व-र-भ-श इत्येत । भल्—भलोऽत्यात् पूर्व उपधा (१।१।

६४)। हल्—हलोऽन्तरा सयोग (१।१।७)। वल्—वोपो व्योर्वलि (६।१।६४)।  
रल्—रलो व्युपघादतादे संज्ञ (१।२।२६)। भ्रन्—भलो भ्रलि (८।२।२६)।  
शल् शल इगुपघादनित वस (३।१।४३) ॥

भाषार्थ—ह इस एक वर्ण का उपदेश करके भ्रन्त मे ल् इत्सप्तक लगाया है, प्रत्याहार बनाने के लिये। जिससे छ प्रत्याहार बनते हैं—अल्, हल्, वल्, रल्, भ्रल्, शल् ॥

विशेष— इन सूत्रो से प्रत्याहार तो संकडो बन सकते हैं, पर पाणिनि मुनि ने अष्टाध्यायी मे ४१ प्रत्याहारो का ही व्यवहार किया है। इसके अतिरिक्त एक उणादिसूत्र मे अमताडु (उणा० १।१।४) से अम् प्रत्याहार, नया एक चम् प्रत्याहार चयो द्वितीय शरि पीप्परसादे (वा० ८।४।४७) इस वार्तिक से बनेगा। सो इन दो को गित्ताकर कुल ४३ प्रत्याहार हुमे ॥

ये सारे प्रत्याहार अन्तिम अक्षरो के अनुसार दिखाये गये हैं। ये दूसरे प्रकार अर्थात् आदि अक्षरो के अनुसार भी दिखाये जा सकते हैं, जिनको हम यहीं दिखाते हैं, यद्यपि अन्तिम से ही दिखाना अधिक अच्छा है ॥

अकार से ८ प्रत्याहार - अण्, अक्, अच्, अर्द्ध, अप्, अम्, अश्, अल् ।

इकार से तीन प्रत्याहार— इक्, इच्, इण् ।

उकार ,, एक ,, —उक् ।

एकार ,, दो ,, —एङ्, एच् ।

ऐकार ,, एक ,, —ऐच् ।

हकार ,, दो ,, —हण्, हल् ।

यकार ,, पाच ,, —यण्, यम्, यर्, यप्, यर् ।

वकार ,, दो ,, —वण्, वल् ।

रेफ ,, एक ,, —रल् ।

मकार ,, ,, ,, —मण् ।

ङकार ,, ,, ,, —ङण् ।

भ्रकार ,, पाच ,, —भ्रण्, भ्रण्, भ्रण्, भ्रण्, भ्रण् ।

भ्रकार ,, एक ,, —भ्रण् ।

जकार ,, ,, ,, —जण् ।

|      |       |            |              |
|------|-------|------------|--------------|
| बकार | से एक | प्रत्याहार | — बश् ।      |
| छकार | „ „   | „          | — छव् ।      |
| लकार | „ दो  | „          | — लप्, लर् । |
| घकार | „ एक  | „          | — घर् ।      |
| शकार | „ दो  | „          | — शर्, शल् । |

ये प्रत्याहार अष्टाध्यायी में कुल ४१ हुये, तथा ऊपर के दो उणादिसूत्र और धात्विक को मिलाकर ४३ हुये ॥

॥ इति प्रत्याहारसूत्रमिति ॥

## अथ प्रथमोऽध्यायः

प्रथमः पादः

वृद्धिरादेच् ॥१११॥

पक्छेद, विभक्ति —वृद्धि १११॥ आदेच् १११॥ समास —आत् च=आच्च,  
ऐत् च=ऐच्च आदेच्, समाहारद्वन्द्वसमास ॥ राज्ञामुत्तमिदम् ॥

अर्थ —आ ऐ औ इत्येतेषा वर्णाणा वृद्धिसज्ञा भवति ॥

उदाहरणानि—भाग, त्याग, याग ॥ नायक, चायक, पावक, स्तावक,  
कारक, हारक, पाठक, पाचक ॥ शालाया भव =शालीय मालीय ॥ उपगौर-  
पत्यम्=श्रीपगव, श्रीपमन्धव । ऐतिकायन, आद्वलायन, आरण्य ॥ अनेपीत्  
अनेपीन्, अलावीत् अपावीत्, अकार्पात् अहार्पात्, अपाठीत् ॥

भाषार्थ —[आदेच्] आत्=आ, ऐच्=ऐ, औ की [वृद्धि] वृद्धि सज्ञा होती  
है ॥ यह सज्ञासूत्र है ॥ यहां से 'वृद्धि' की अनुवृत्ति १११३ में जाती है, १११२ में  
अनावश्यक होने से इसका सबंध नहीं बैठता है ॥

अदेङ् गुण ॥११२॥

पद०, वि०—अदेङ् ११२॥ गुण ११२॥ स०—अत् च=अच्च एङ् च=  
अदेङ्, समाहारद्वन्द्वसमास ॥

अर्थ —अ ए औ इत्येषा वर्णाना गुणसज्ञा भवति ॥

उदा०—चेता, नेता, स्तोता, कर्ता, हर्ता, तरिता, भविता । जयति, नयति ।  
पचन्ति, पठन्ति । पचे, यजे, देवेन्द्र, सूर्योदय, महर्षि ॥

भाषार्थ —[अदेङ्] अत्=अ, एङ्=ए, औ की [गुण] गुण संज्ञा  
होती है ॥

यहां से 'गुण' की अनुवृत्ति ११२३ तक जाती है ॥

१ उदाहरणों की सिद्धि, तथा इनके अर्थ परिसिष्ट में देंगे । जिनका परिसिष्ट  
न हो, उनका अर्थ वा सिद्धि भाषार्थ में देंगे । जिनके अर्थ विग्रह में ही स्पष्ट हैं,  
उनका अर्थ प्राय छोड़ दिया गया है ॥

## इको गुणवृद्धी ॥१।१।३॥

पद० धि०—इक् ६।१॥ गुणवृद्धी १।२॥ स०—गुणरच वृद्धिरच=गुणवृद्धी, इतरेतरयोगद्वयसमास ॥ अनवृत्ति—वृद्धि, गुण ॥ अर्थ—वृद्धि स्यात्, गुण स्यात् इति गुणवृद्धिरचन्दाम्वा यत्र गुणवृद्धी विधीयेत, तत्र 'इक्' इति पठघत्त पदमुपस्थित इष्टव्यम्=तत्रैक स्थाने भवत इत्यर्थ ॥

उदा०—मेद्यति, चना वर्ता जयति । मार्षिष्ट । अलावीत ॥

भाष्यार्थ—यह परिभाषासूत्र है ॥ गुण हो जाये, वृद्धि हो जाये, ऐसा नाम लेकर जहाँ [गुणवृद्धी] गुणवृद्धि का विधान किया जाये, वहाँ ये [इक्] इक् (=उ उ ऋ लृ) के स्थान में ही होंगे। यहाँ 'इक्' में स्थान-पठनी है अर्थात् इक् के स्थान में गुण वृद्धि हो। इस सूत्र में 'इति' पद का अर्थाहार किया गया है ॥

इस सारे सूत्र की अनुवृत्ति १।१।६ तक जाती है ॥

## न घातुलोप आर्द्धधातुके ॥१।१।४॥

पद० रि०—न अव्ययपदम् ॥ घातुलोपे ७। ॥ आर्द्धधातुके ७।१॥ स०—घातव्यवयवो घातु, घातोर्लोपो यस्मिन् तदिदं घातुनापम, तस्मिन् घातुलोपे, बहुव्रीहि-समास ॥ इन्०—इको गुणवृद्धी ॥ अर्थ—यस्मिन् आर्द्धधातुके घातोर्लव्यवस्य लोपो भवति तस्मिन्नेवाऽर्द्धधातुके इक् स्थाने ये गुणवृद्धी प्राप्नुतस्ते न भवत ॥ उदा०—ओरुव पोषुव । मरीमूत्र सरीमूष ॥

भाष्यार्थ—यह निषेधसूत्र है ॥ [आर्द्धधातुके] जिस आर्द्धधातुके की निमित्त मानकर [घातुलोपे] घातु के अव्यय का लोप हुआ हो उसी आर्द्धधातुके की निमित्त मानकर इक् के स्थान में जो गुण वृद्धि प्राप्त होते हैं, वे [न] नहीं होते ॥

यहाँ से 'न' इस पद की अनुवृत्ति १।१।६ तक जाती है ॥

## विषडति च ॥१।१।५॥

पद० वि०—क्किडति ७।१॥ च अ०॥ स०—गदच कदच उदच=क्कड, वरुड इतो यस्य स क्विडन्, तस्मिन् क्विडति द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि ॥ अनु०—इको गुणवृद्धी, न ॥ अर्थ—मित-क्वित् डित् निमित्तके इक् स्थाने ये गुणवृद्धी प्राप्नुतस्ते न भवत । उदा०—गित्—गिष्णु गूष्णु । क्वित्—क्वित् क्वित्वात्, स्तुत् स्तुत्वात् कृत कृत-वान् । मृष्ट् मृष्टवान् । डित्—डिगुत् मुनुत्, चिन्वन्ति मुवन्ति, मृजन्ति ॥

भाष्यार्थ—यहाँ विषडति में निमित्त सप्तमी है ॥ [विषडति] क्वित् मित् डित्

१ सप्तमी तीन प्रकार की होती है (i) पर सप्तमी—परे होने पर (ii) विषय सप्तमी—विषय म (iii) निमित्त सप्तमी—निमित्त मानकर । सो यहाँ

को निमित्त मानकर [च] भी इक् के स्थान में जो गुण और वृद्धि प्राप्त होते हैं, वे न हों ॥

### दीधीवेवीटाम् ॥१११६॥

दीधीवेवीटाम् ६।३॥ स०—दीधी च वेवी च इट् च=दीधीवेवीट, तेषां दीधीवेवीटाम्, इतरेतरयोगद्वन्द्वसमास ॥ अनु०—इको गुणवृद्धी, न ॥

अर्थ—दीधीङ् (दीप्तिदेवनयो), वेवीङ् (वेतिना तुल्ये) छान्दमौ धातु भदादिगणे पठितौ स्त । दीधीवेव्यो इटश्च इक स्थाने ये गुणवृद्धी प्राप्नुतस्ते न भवत ॥ उदा०—आदीध्यनम् आदीध्यक, आवेव्यनम् आवेव्यक । पठिता कणिता ॥

भाषार्य—[दीधीवेवीटाम्] दीधी वेवी धातुओं, तथा इट् के इक् के स्थान में जो गुण वृद्धि प्राप्त हों, वे नहीं होते ॥ इट् की वृद्धि का उदाहरण नहीं हो सकता, भूत नहीं दिखाया है ॥

### हलोऽनन्तरा सयोगः ॥१११७॥

हल १।३॥ अनन्तरा १।३॥ सयोग १।३॥ स०—न विद्यतेऽन्तर येषाम्=ने अनन्तरा, बहुव्रीहि ॥ अर्थ—अनन्तरा=व्यवधानरहिता हल सयोगसंज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—अग्नि, अत्र ग् न् । अश्व =श् व् । इन्द्र =न् द् र् । गोमान्, यवमान्, वितवान् ॥

भाषार्य—[अनन्तरा] व्यवधानरहित (जिन के बीच में अच् न हों ऐसे) [हल] हलों (दो या दो से अधिक) की [सयोग] सयोग सत्ता होती है ॥

### मुखनासिकावचनोऽनुनासिक ॥१११८॥

मुखनासिकावचन १।३॥ अनुनासिक १।३॥ स०—मुखञ्च नासिका च=मुखनासिकम्, ईषद्वचनम् आवचनम्, मुखनासिकम् आवचन यस्य स मुखनासिकावचन, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि ॥ अर्थ—मुखनासिकावचन यस्य वर्णस्य, सोऽनुनासिकसंज्ञको भवति ॥ उदा०—अभ्र चां अप (अ० १।४८।१॥ ति० ५।५), चर् चर् इन्द्र । सुं, पठं, एधं, गधूं, जिमिर्दा ॥

भाषार्य—यह सत्तासूत्र है ॥ [मुखनासिकावचन] कुछ मुख से कुछ नासिका

निमित्त सप्तमी है । अर्थात् गित् कित् डित् को निमित्त मानकर, ऐसा अर्थ समझना चाहिये ॥



से (अर्थात् दोनों की सहायता से) बोले जानेवाले वर्णों की [अनुनासिक] अनुनासिक सज्ञा होती है ॥ अन्न अा अय, चन अा इन्न इन उवाहरणों में 'आइ' के आ का आओऽनुनासिकरच्छन्दसि (६।१।१२२) से अनुनासिक विधान होने पर, प्रकृत सूत्र ने बताया कि अनुनासिक किसे कहते हैं ॥ सँ के अनुनासिक अच् का उपदेशेऽजनुनासिक इत् (१।३।२) से इत् सज्ञा होकर लोप होता है ॥ उपदेश क्या है, वा अनुनासिक चिह्न कहाँ वा कब ये, यह हमने परिशिष्ट १।१।१ में लिखा है, और १।३।२ सूत्र पर भी लिखा है, पाठक वहाँ देखें ॥

तुल्यास्यप्रयत्न सवर्णम् ॥१।१।६॥

तुल्यास्यप्रयत्नम् १।१॥ सवर्णम् १।१॥ स०—आस्ये प्रयत्न आस्यप्रयत्न, सप्तमीत्तरपुष्प । तुल्य आस्यप्रयत्नो यस्य (येन सह), तत् तुल्यास्यप्रयत्न, बहुव्रीहि । आस्ये भव आस्यम् ॥ अर्थ—तुल्य आस्ये प्रयत्नो येषां, ते वर्णा परस्पर सवर्णसज्ञा भवन्ति ॥ उदा०—दण्डाग्रम् छट्वाग्रम् । यदीदम् कुमारीश । भानूदय मधूदकम्, कर्त्कार ॥

भाषार्थ—यह सज्ञासूत्र है ॥ [तुल्यास्यप्रयत्नम्] आस्य अर्थात् मुख में होनेवाला स्यात् और प्रयत्न तुल्य हों जिनके, ऐसे वर्णों की परस्पर [सवर्णम्] सवर्ण सज्ञा होती है ॥

उदा०—दण्डस्य + अग्रम् = दण्डाग्रम् (दण्ड का अग्रता भाग), छट्वा + अग्रम् = छट्वाग्रम् (छाट का अग्रता भाग), यदि + इदम् = यदीदम् (यदि यह), कुमारी + ईश = कुमारीश (कुमारी का स्वामी), भानु + उदय = भानूदय (सूर्य का उदय), मधु + उदकम् = मधूदकम् (मीठा जल), कर्त् + ऋकार = कर्त्कार (कर्त् शब्द का ऋकार) ॥

इन सब उवाहरणों में सवर्ण सज्ञा होने से, सवर्ण अच् परे रहते अक सवर्ण दीर्घ (६।१।६७) से दीर्घ हो जायेगा, यही प्रयोजन है ॥

इस सारे सूत्र की अनुवृत्ति १।१।१० तक जाती है ॥

नाज्भलो ॥१।१।१०॥

न अ० ॥ अज्भलो १।२॥ स०—अच् च हल् च = अज्भलो, इतरेतरयोग-द्वन्द्वे ॥ अनु०—तुल्यास्यप्रयत्न सवर्णम् ॥ अर्थ—तुल्यास्यप्रयत्नावपि अच् हलो परस्पर सवर्णसज्ञा न भवत ॥ उदा०—दण्ड हस्त, दधि क्षीतम् । वपाशो मरस्य, भानुदह चमं ॥

भाषार्य — स्यात् घोर प्रयत्न तुल्य होने पर भी [अञ्जली] अच् घोर हल् की परस्पर सवर्ण सज्ञा [न] नहीं होती है ॥

[ अय प्रगृह्यसज्ञा-प्रकरणम् ]

ईदूदेद् द्विवचन प्रगृह्यम् ॥ १।१।११ ॥

ईदूदेद् १।१॥ द्विवचनम् १।१॥ प्रगृह्यम् १।१॥ स०—ईच्च ऊच्च एच्च = ईदूदेद्, समाहारद्वन्द्व ॥

अर्थ — ईदाद्यन्त द्विवचन शब्दरूप प्रगृह्यसंज्ञ भवति ॥ उदा०—अग्नी इति, वामू इति, माले इति । पचेते इति, पचेये इति । इन्द्राग्नी इमौ, इन्द्रवामू इमे सुता (ऋ० १।२।४) ॥

भाषार्य — [ ईदूदेद् द्विवचनम् ] ईत् = ई, ऊत् = ऊ, एत् = ए जिनके अन्त में हो, ऐसे जो द्विवचन शब्द हैं, उनको [ प्रगृह्यम् ] प्रगृह्य सज्ञा होती है ॥ यहा येन विधि० (१।१।७१) से तबतविधि होती है ॥

यहा से 'प्रगृह्यम्' की अनुवृत्ति १।१।१२ तक, तथा ईदूदेन् की १।१।१२ तक जाती है ॥

अदसो मात् ॥ १।१।१२ ॥

अदस ६।१॥ मान् ५।१॥ अनु०—ईदूदेत्, प्रगृह्यम् ॥ अर्थ—अदस सम्बन्धी यो मकार, तरमात् परे य ईदूदेत् तेषां प्रगृह्यसज्ञा भवति ॥ उदा०—अग्नी अत्र, अग्नी आसते । अमू अत्र, अमू आसते ॥ एकारस्योदाहरण नास्ति ॥

भाषार्य — [ अदस ] अदस् शब्द के [ मात् ] मकार से परे ई, ऊ, ए की प्रगृह्य सज्ञा होती है ॥

दो ॥ १।१।१३ ॥

'दो' इति सुप्तप्रथमान्तो निर्देश । सुपा सुलुक् (७।१।३६) इत्यनेन छान्दस आदेशो यच्छ्रुते ॥ अनु०—प्रगृह्यम् ॥ अर्थ—दो इत्यस्य प्रगृह्यसज्ञा भवति ॥ उदा०—अस्मे इन्द्रावृहस्पती (ऋ० ४।४।६।४), युष्मे इति, अस्मे इति । त्वे इति, मे इति ॥

भाषार्य — सुपों के स्थान में जो [ दो ] दो आदेश (७।१।३६ से) होता है, उस की प्रगृह्य संज्ञा होती है ॥

निपात् एकाजनाद् ॥ १।१।१४ ॥

निपात् १।१॥ एकाच् १।१॥ अनाद् १।१॥ स०—एकश्च असौ अच्च = एकाच्,

कर्मधारयसमास । न आड् = अनाड्, नञ्प्रत्ययस्य ॥ अनु०—प्रगृह्यम् ॥ अर्थ—एकाच्  
यो निपात तस्य प्रगृह्यसज्ञा भवति, आड् वर्जयित्वा ॥ उदा०—अ अनेहि, अ अण्काम् ।  
इ इन्द्र पश्य । उ उत्तिष्ठ ॥

भाषार्थ — [एकाच्] केवल जो एक ही अच् [निपात] निपात है, उसको  
प्रगृह्य सज्ञा होती है, [अनाड्] आड् को छोड़कर ॥

उदा०—अ अनेहि (अरे हट) । 'अ' निपात नियेष तथा तिरस्कार अर्थ में होता  
है । इ इन्द्र पश्य (ओहो ! इन्द्र को देखो) । यहाँ 'इ' विस्मयार्थक निपात है । उ  
उत्तिष्ठ (अरे ! उठ जा) । 'उ' निपात निन्दा सताप तथा वितर्क अर्थ में होता है ॥

यहाँ सर्वत्र अक् सवर्णो दीर्घ (६।१।६७) से दीर्घ की प्राप्ति है, पर अ, इ, उ  
इन तीनों का आदिगण में पाठ होने से चादयोऽस्तस्वे (१।४।५७) से निपात सज्ञा  
होकर निपात एकाजनाड् इस प्रकृत सूत्र से एक अक्षरूप निपात होने के कारण प्रगृह्य  
सज्ञा होकर सधि का ६।१।१२१ से नियेष हो जाता है ॥

यहाँ से 'निपात' की अनुवृत्ति १।१।१५ तक जाती है ॥

ओत् ॥१।१।१५॥

ओत् १।१॥ अनु०—निपात, प्रगृह्यम् ॥ अर्थ—प्रोदन्तो निपात प्रगृह्यसज्ञाको  
भवति ॥ उदा०—आहो इति, उताहो इति । नो इदानीम् । अथो इति । अहो अधुना ॥

भाषार्थ — [ओत्] ओकारान्त निपात की प्रगृह्य सज्ञा होती है । यहाँ येन  
विधिस्तदतस्य (१।१।७१) से तदन्त का ग्रहण होता है ॥

उदा०—आहो + इति, उताहो + इति, (अथवा ऐसा) । नो + इदानीम् (इस  
समय नहीं) । अथो + इति (अनन्तर) । अहो + अधुना (ओहो धव) ॥

इन उदाहरणों में सर्वत्र एचोऽयवायाव (६।१।७५) की प्राप्ति थी, पर प्रोदन्त  
निपात होने से प्रगृह्य सज्ञा होकर सधि का नियेष ६।१।१२१ से हो गया है ॥

यहाँ से 'ओत्' की अनुवृत्ति १।१।१६ तक जाती है ॥

सम्बुद्धौ शाकल्यस्येतायनार्षे ॥१।१।१६॥

सम्बुद्धौ ७।१॥ शाकल्यस्य ६।१॥ इती ७।१॥ अनाप्ये ७।१॥ स०—न अप्यं  
अनाप्यं, तस्मिन् अनार्षे, नञ्प्रत्ययसमास ॥ अनु०—ओत्, प्रगृह्यम् ॥ अर्थ—  
सम्बुद्धिनिमित्तको य ओकार, तस्य प्रगृह्यसज्ञा भवति, शाकल्यस्याचार्यस्य अतेन,  
अनाप्ये (अर्वादिके) इती परत ॥

शाकल्यस्याचार्यस्य मतेन प्रगृह्यमज्ञा भविष्यति, अन्येषामाचार्याणां मतेन न भविष्यति । तेन शाकल्यप्रहणेन विकल्पोऽपि सिध्यति ॥ उदा०—(शाकल्यमते)वायो इति, (अन्येषां मते) वायविति । भानो इति, भानविति । प्रध्वर्यो इति, अध्वर्यविति ॥

भाषार्यं—[सम्बुद्धौ] सम्बुद्धिनिमित्तक जो ओकारान्त शब्द उसकी प्रगृह्य संज्ञा होती है, [शाकल्यस्य] शाकल्य आचार्य के मत में, [अनाप्यं] अनाप्यं=अर्धविक (मन्त्र से अन्वय, पदपाठ में जो इतिकरण है वह अनाप्यं पद से यहाँ विवक्षित है) [इती] इति परे रहते ॥

यहाँ पाणिनि मुनि ने शाकल्य का मत प्रगृह्य संज्ञा का दिलाया है । सो अन्वयों के मत में तो प्रगृह्य संज्ञा नहीं होगी, अतः विकल्प से दो उदाहरण बनेंगे ॥

यहाँ से 'शाकल्यस्य' 'इती' 'अनाप्यं' की अनुवृत्ति १।१।१७ तक जायेगी ॥

उञ्ज ऊँ ॥१।१।१७॥

उज् ६।१॥ ऊँ लुप्तविभक्तिकम् ॥ अनु०—शाकल्यस्य, इती, अनाप्यं, प्रगृह्यम् ॥ अर्थ—उज् प्रगृह्यसंज्ञा भवति, तस्य स्थाने 'ऊँ' आदेशश्च प्रगृह्यसंज्ञको भवति, शाकल्यस्याचार्यस्य मतेन, अनाप्यं इती परत ॥ उदा०—उ इति । विति । ऊँ इति ॥

भाषार्यं—[उज्] उज् की प्रगृह्य संज्ञा होती है शाकल्य आचार्य के मत में, तथा उस के स्थान में प्रगृह्यसंज्ञक [ऊँ] ऊँ आदेश शाकल्य आचार्य के मत में होता है, अनाप्यं 'इति' परे रहने पर ॥

यहाँ शाकल्य आचार्य के मत में 'उ इति' में इको यणचि (६।१।७४) से प्राप्त सन्धि का निषेध प्रगृह्य संज्ञा होने से पूर्ववत् हो गया । अन्वयों के मत में सन्धि होकर 'विति' बना । अथ 'उ' के स्थान में 'ऊँ' आदेश शाकल्य आचार्य के मत में होकर 'ऊँ इति' तथा दूसरों के मत में 'विति' भी बना । इस प्रकार कुल तीन रूप बनते हैं । शाकल्य आचार्य के मत में 'ऊँ' आदेश बिना किये 'उ इति', एव आदेश करके 'ऊँ इति'। ये दो रूप महाभाष्यकार के योगविभाग करने से सुस्पष्ट सिद्ध होते हैं, जो कि शङ्कासमाधान का विषय होने से यहाँ नहीं बताया जा सकता ॥ उज् में जकार अनुबन्ध है, सो उसका हलन्त्यम् (१।३.३) से इत् संज्ञा एव लोप हो जायेगा ॥

ईदूती च सप्तम्यर्थे ॥ १।१।१८॥

—ईदूती १।२॥ च अ० ॥ सप्तम्यर्थे ७।१॥ स०—ईच्च ऊच्च=ईदूती, इतरेतर-योगद्वन्द्व । सप्तम्या अर्थं =सप्तम्यर्थं, तस्मिन् सप्तम्यर्थे, पठीतत्पुरुष । अनु०—प्रगृह्यम् ॥ अर्थ—सप्तम्यर्थे वर्तमानो ईकारान्त-ऊकारान्त शब्दो प्रगृह्यसंज्ञको

भवन् ॥ उदा०—सोमो गौरी अधिधित । अध्वस्या मामकी तनू—मामकी इति, तनू इति ॥

भाषार्य—[सप्तम्यर्थे] सप्तमी के अर्थ में वर्तमान [ ईदूती ] ईकारान्त ऊकारान्त शब्दों की प्रगृह्य सज्ञा होती है ॥

दाघाध्वदाप् ॥११११६॥

दाघा ११३॥ घु १११ ॥ प्रदाप् ११३॥ स०—दाश्च घी चेति दाघा, इतरेतर-योगद्वन्द्व । दाप् च दैप् च=दाप्, न दग्प् प्रदाप्, नज्तत्पुरुष ॥ अर्थ—दाघा धारुषी च घातयो घुसज्ञा भवन्ति, दाप्दैपो वर्जयित्वा ॥ दाघाश्चत्वारो घातव —डुदाज् दाने, दाण् दाने, दोञ्जलण्डने, देङ् रक्षणे इति । धारुषावपि द्वौ घातू—डुधाज् धारणपोषणयो, घेट् पाने इति ॥ उदा०—प्रणिददाति, प्रणिदीयते, प्रणिदाता । प्रणियच्छति । प्रणिद्यति । प्रणिदयते । प्रणिदधाति, प्रणिधीयते, प्रणिधाता । प्रणिधयति । देहि । घेहि ॥

भाषार्य—[ दाघा ] दा रूपवाले=जिनका 'दा' रूप बन जाता है (घनु-व-घादि लोप होकर), तथा 'घा' रूपवाले=जिनका 'घा' रूप बन जाता है, घातुषी की [घु] घु सज्ञा हो जाती है, [मदाप्] दाप् (सवने) और दैप् (शोधने) इन दो घातुषी को छोड़ कर, ॥

आद्यन्तवदेकस्मिन् ॥ १११२०॥

आद्यन्तवद् अ० ॥ एकस्मिन् ७११ ॥ स०—आदिश्च अन्तश्च=आद्यन्ती, इतरे-तरयोगद्वन्द्व । आद्यन्तयोरिव आद्यन्तवत्, सप्तम्यर्थे वृत्तिप्रत्यय (५११११५) ॥ अति-देशानुक्रमिदम् ॥ अर्थ—एकस्मिन्निवि आदाविव अन्त इव च कार्यं भवति ॥ उदा०—ओषणव, आभ्याम् ॥

भाषार्य—यह अतिदेश सूत्र है ॥ [एकस्मिन्] एक में भी [आद्यन्तवत्] आदि और अन्त के समान कार्य हो जाते हैं ॥

जिसमें पहिले, कोई वर्ण न हो, वह 'आदि' कहलाता है । जिसके पीछे कोई वर्ण न हो वह 'अन्त' कहलाता है । इस प्रकार आदि और अन्त का व्यवहार दो या दो से अधिक वर्ण के होने पर ही सम्भव है । पर यदि कोई वर्ण एक ही हो, वहाँ पर यदि कोई कार्य आदि को कहें या अन्त को कहें, तो वह कैसे हो क्योंकि वह अकेला है, न आदि का है, न अन्त का । सो अकेले में भी आदि और अन्त का व्यवहार मान कर कार्य हो जाये, इसलिये यह सूत्र बनाया है । सोच में भी यदि किसी का एक ही

पुत्र, हो तो वही उसका छोटा एव वही उसका बड़ा मान लिया जाता है। इसी प्रकार शास्त्र में भी एक में ही आदि और अन्त का प्रतिवेश कर दिया ॥

तरप्तमपौ घ ॥११२१॥

तरप्तमपौ १२॥ घ ११॥ स०—तरप् च तमप् च=तरप्तमपौ, इतरेतर-योगद्वन्द्व ॥ अर्थ—तरप्तमपौ घनज्ञकी भवति ॥ उदा०—कुमारितरा, कुमारितमा । ब्राह्मणितरा, ब्राह्मणितमा ॥

भाषार्थ.—[तरप्तमपौ] तरप् और तमप् प्रत्ययों की [घ.]घ सज्ञा होती है ॥

बहुगणवतुडति सख्या ॥११२२॥

बहुगणवतुडति ११॥ सख्या ११॥ स०—बहुश्च गणश्च वतुश्च डतिश्च=बहु-गणवतुडति, समाहारद्वन्द्व ॥ अर्थ—बहुगणशब्दों, वतुडतिप्रत्ययान्तों च शब्दों सख्या-सज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—बहुवृत्त्व, बहुधा, बहुक, बहुश । गणवृत्त्व, गणधा, गणक, गणश । तावत्कृत्व, तावद्घा, तावत्क, तावच्छ । कतिवृत्त्व, कतिधा, कतिक, कनिश ॥

भाषार्थ—[बहुगणवतुडति] बहु गण शब्दों की, तथा वतुप् और डति प्रत्ययान्त शब्दों की [संख्या] सख्या सज्ञा होती है ॥

यहां से 'सख्या' की अनुवृत्ति २।२।२४ तक जाती है ॥

ष्णान्ता षट् ॥११२३॥

ष्णान्ता ११॥ षट् ११॥ स०—षश्च नश्च=ष्णी, णी अन्ते षस्या ना ष्णान्ता, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि ॥ अनु०—सख्या ॥ अर्थ—एकारान्ता नकारान्ता च या सख्या सा षट्सञ्ज्ञिका भवति ॥ उदा०—एकारान्ता—षट् तिष्ठति, षट् पश्य । नकारान्ता—मञ्च सप्त नव दश ॥

भाषार्थ.—[ष्णान्ता] एकारान्त तथा नकारान्त जो सख्यावाची शब्द हैं, उनकी [षट्] षट् संज्ञा होती है ॥

यहां से 'षट्' की अनुवृत्ति १।१।२४ तक जाती है ॥

डति च ॥११२४॥

डति ११॥ च अ० ॥ अनु०—षट्, सख्या ॥ अर्थ—डतिप्रत्ययान्ता सख्या षट्सञ्ज्ञिका भवति ॥ उदा०—कति तिष्ठन्ति, कति पश्य ॥

भाषार्थ—[डति] डतिप्रत्ययान्त संख्यावाची शब्द की [च] भी षट् सज्ञा होती है ॥ कति की सिद्धि परि० १।१।२२। में देखें । यहा कति के आगे पूर्वबन् जस् या शस् आया, तो प्रकृत सूत्र से षट्सज्ञा होने से षट्स्यो लुक् (७।१।२२) से लुक् हो गया, यही षट् सज्ञा का प्रयोजन है ॥

तयश्च मल्पश्च अर्थश्च कतिपयश्च नेमश्च—प्रथम नेमा, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥  
 अनु०—विभाषा जसि, सर्वनामानि ॥ अर्थे—प्रथम, चरम, तयप्रत्ययान्त, मल्प, अर्थ,  
 कतिपय, नेम इत्येते शब्दा जसि विभाषा सर्वनामपञ्जका भवन्ति ॥ उदा०—प्रथमे  
 प्रथमा । चरमे चरमा । द्वितये द्वितया । मल्पे मल्पा । अर्थे अर्था । कतिपये कति-  
 पया । नेमे नेमा ॥

भाषार्थ—[प्रथम नेमाश्च] प्रथम, चरम, तयप्रत्ययान्त शब्द, मल्प, अर्थ,  
 कतिपय तथा नेम इन शब्दों की जस्-सम्बन्धी कार्य में विकल्प करके सर्वनाम सज्ञा  
 होती है ॥

उदा०—प्रथमे प्रथमा (पहिले) । चरमे चरमा (अन्तिम) । द्वितये द्वितया  
 (दो शब्दवाले) । मल्पे मल्पा (न्यून) । अर्थे अर्था (प्राप्ते) । कतिपये कति-  
 पया (कई एक) । नेमे नेमा (प्राप्ते) । यहाँ सर्वनामसज्ञा पक्ष में सर्वत्र पूर्ववत्  
 जस शी (७।१।१७) से 'शी' होकर 'प्रथमे' आदि बनता है । तथा दूसरे पक्ष में जब  
 सर्वनाम सज्ञा न हुई, तो 'प्रथमा' आदि बना । परिशिष्ट १।१।३१ के समान ही  
 सिद्धियाँ जानें ॥ 'द्वितये' इस उदाहरण में सध्याया अवयवे तयप् (१।२।४२) से  
 तयप् हो जाता है ॥

पूर्वपरावरदक्षिणोत्तरापराधराणि व्यावस्थायामसज्ञायाम् ॥११।३३॥

पूर्वपरावरदक्षिणोत्तरापराधराणि १ । ३ ॥ व्यवस्थायाम् ७ । १ ॥ असज्ञायाम्  
 ७।१॥ स०—पूर्व च पर च अवर च दक्षिण च उत्तर च अपर च अधरञ्च—  
 पूर्वपरावर धराणि, इतरेतरयोगद्वन्द्व । न सज्ञा असज्ञा, तस्याम् असज्ञायाम्,  
 नञ्प्रत्यय ॥ अनु०—विभाषा जसि, सर्वनामानि ॥ अर्थे—पूर्व, पर, अवर, दक्षिण,  
 उत्तर, अपर, अधर इत्येतानि जसि विभाषा सर्वनामपञ्जकानि भवन्ति सज्ञाभिन्नव्यव-  
 स्थायाम् ॥ उदा०—पूर्वे पूर्वा, परे परा, अवरे अवरा, दक्षिणे दक्षिणा, उत्तरे  
 उत्तरा, अपरे अपरा । अधरे अधरा ॥

भाषार्थ—[पूर्व धराणि] पूर्व, पर, अवर, दक्षिण, उत्तर, अपर, अधर  
 इन शब्दों की जस्-सम्बन्धी कार्य में विकल्प से सर्वनाम सज्ञा होती है, [व्यवस्थायाम-  
 सज्ञायाम्] सज्ञा से भिन्न व्यवस्था हो तो ॥

उदा०—पूर्वे पूर्वा (पूर्व वाले) । परे परा (बादवाले) । अवरे अवरा  
 (पहिले वाले) । दक्षिणे दक्षिणा (दक्षिण वाले) । उत्तरे उत्तरा (उत्तरवाले) ।  
 अपरे अपरा (दूररे) । अधरे अधरा (नीचे वाले) । सिद्धियाँ सब पूर्ववत् जानें ।  
 सर्वनाम सज्ञा पक्ष में जस शी (७।१।१७) से जस् की शी हो जाता है ॥

### स्वमज्ञातिघनाख्यायाम् ॥११३४॥

स्वम् ११॥ अज्ञातिघनाख्यायाम् ७।१॥ स०—ज्ञातिश्च घन च ज्ञातिघने, ज्ञातिघनयो आख्या ज्ञातिघनाख्या, द्वन्द्वगर्भपष्ठीतत्पुरुष । न ज्ञातिघनाख्या अज्ञातिघनाख्या, तस्याम् अज्ञातिघनाख्यायाम्, नजृत्तपुरुष ॥ अनु०—विभाषा जसि, सर्वनामानि ॥ अर्थ—अनेकार्थेऽप्य 'स्व'शब्द, ज्ञाति-घन-आरम्भोपवाची । ज्ञातिघनाभिधानभिन्नस्य स्वशब्दस्य जसि विभाषा सर्वनामसज्ञा भवति ॥ उदा०—स्वे पुत्रा, स्वा पुत्रा । स्वे गाव, स्वा गाव । आरम्भोपवाची इत्यर्थ ॥

भाषार्थ—[स्वम् ] स्व शब्द की जस् सम्बन्धी कार्य में विकल्प से सर्वनाम सज्ञा होती है, [अज्ञातिघनाख्यायाम्] ज्ञाति तथा घन की आख्या को छोड़कर ॥ 'स्व' शब्द के अनेकार्थोपवाची होने से सब अर्थों में सर्वनाम सज्ञा ही प्राप्त थी । अतः ज्ञाति और घन को छोड़कर कहा । अर्थात् ज्ञाति और घन को कहने में सर्वनाम सज्ञा न हो, अन्य अर्थों में हो ॥

उदा०—स्वे पुत्रा, स्वा पुत्रा (अपने पुत्र) । स्वे गाव, स्वा गाव (अपनी गावें) । सिद्धि पूर्ववत् ही जानें ॥

### अन्तर बहिर्योगोपसव्यानयो ॥११३५॥

अन्तरम् ११॥ बहिर्योगोपसव्यानयो. ७।२॥ बहिरित्यनेन योग = बहिर्योग, उपसवीयत इत्युपसव्यानम् ॥ स०—बहिर्योगश्च उपसव्यान च = बहिर्योगोपसव्याने तयो बहिर्योगोपसव्यानयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—विभाषा जसि, सर्वनामानि ॥ अर्थ—बहिर्योगे उपसव्याने च गम्यमानेऽन्तरशब्दस्य जसि विभाषा सर्वनाम-सज्ञा भवति ॥ उदा०—बहिर्योगे—अन्तरे गृहा, अन्तरा गृहा । उपसव्याने—अन्तरे शाटका, अन्तरा शाटका ॥

भाषार्थ—[बहिर्योगोपसव्यानयो] बहिर्योग तथा उपसव्यान गम्यमान होने पर [अन्तरम्] अन्तर शब्द की जस् सम्बन्धी कार्य में विकल्प करके सर्वनाम सज्ञा होती है ॥

उदा०—अन्तरे गृहा, अन्तरा गृहा (नगर या ग्राम के बाहर घाण्डालादिकों के गृह) । अन्तरे शाटका, अन्तरा शाटका (परिधानीय = अन्तर पहिने का वस्त्र, इसमें चादर नहीं ली जायेगी) । सिद्धि पूर्ववत् ही जानें ॥

### स्वरादिनिपातमव्ययम् ॥११३६॥

स्वरादिनिपातम् ११॥ अव्ययम् ११॥ स०—स्वर् आदियेषां ते स्वरादयः,



स्वरादयश्च निपाताश्च स्वरादिनिपातम्, बहुव्रीहियं समाहारद्वन्द्वसमास ॥ अर्थ — स्वरादिशब्दरूपाणि निपाताश्चाव्ययसंज्ञकानि भवन्ति ॥ उदा०—स्वरादि—स्वर् प्रातर् । निपाता—च, वा, ह ॥ प्राप्तीश्वरान्निपाता (१४।५६) इत्यत अघिरीश्वरे (१४।६६) इति यावत् निपातसंज्ञा बध्यति । तेषां निपातानामत्राव्ययसंज्ञा वेदितव्या ॥

भाषार्थ — [ स्वरादिनिपातम् ] स्वरादिगणपठित शब्दों की, तथा निपातों की [ अव्ययम् ] अव्यय संज्ञा होती है ॥ प्राप्तीश्वरान्निपाता से लेकर अघिरीश्वरे तक निपात संज्ञा कही है । उन निपातों की यही अव्यय संज्ञा भी कहते हैं ॥

उदा०—स्वर् (सुख) । प्रातर् (प्रात) । च (घोर) । वा (अथवा) । ह (निश्चय से) ॥ यहाँ सर्वत्र अव्यय संज्ञा होने से स्वादि विभक्तियों का अव्ययादाप्नुग ( २।४।८२ ) से लुक् (= प्रदर्शन ) हो जाता है । यही अव्यय संज्ञा का प्रयोजन है ॥

यहाँ से 'अव्ययम्' की अनुवृत्ति १।१।४० तक जाती है ॥

तद्धितश्चासंधिविभक्तिः ॥१।१।३७॥

तद्धित १।१॥ च प्र० ॥ असंधिविभक्ति १।१॥ स०—नोत्पद्यते सर्वा विभक्ति-यस्मात् सोऽसंधिविभक्तिस्तद्धित, बहुव्रीहि ॥ अनु०—अव्ययम् ॥ अर्थ—असंधिविभक्तिस्तद्धितप्रत्ययान्त शब्दोऽव्ययसंज्ञको भवति ॥ उदा०—तत् । यत् । तत्र । यत्र । तदा । यदा । सर्वदा । सदा । विना । नाना ॥

भाषार्थ — [ असंधिविभक्ति ] जिससे सारी विभक्ति (=त्रिक) उत्पन्न न हो, ऐसे [ तद्धित ] तद्धितप्रत्ययान्त शब्द की [ च ] भी अव्यय संज्ञा होती है ॥

यहाँ महाभाष्यकार ने अव्यय संज्ञा के प्रयोजक तद्धित प्रत्ययों का परिगणन किया है, जो इस प्रकार है—तसिलादय प्राक् पाशप (पञ्चम्यास्तसि ल् ५।३।७) से लेकर (याप्ये पाशप् ५।३।४७) तक । शसुप्रभृतिभ्य प्राक् समासान्तैभ्य (बह्व-ल्पार्थाच्छसुकारकादयतरस्याम् ५।४।४२) से लेकर (समासान्ता ५।४।६८) तक । मात—अम्, भाम् ( प्रमु च छट्दसि ५।४।१२, किमेत्तिड्व्ययघादांश्च-द्रव्यप्रकषे ५।४।११) । तसि यतो—(तसिश्च ४।३।११३, तेन तुल्य त्रिया चेद्वति ५।१।११४) । कृत्वोर्ष्या—(सख्यायां त्रियाऽभ्यावृत्तिगणने कृत्वसुच् ५।४।१७, द्विद्विचतुर्थ्यं सुच् ५।४।१८, विभाषा बहुव्रीहिविप्रकृतकाले ५।४।२०) । नानाप्रो—ना नाम् (विनञ्म्या नानाप्रो न सह ५।२।२७) ॥

## कृन्मेजन्त ॥१११३८॥

कृत् १११॥ मेजन्त १११॥ स०—मश्च एच् च मेचौ, मेचावन्तेऽस्य स मेजन्त, बहुव्रीहि ॥ घनु०—अव्ययम् ॥ अर्थ—कृद् यो मकारान्त एजन्तश्च, तदन्त दादरूप-मव्ययसज्ञक भवति ॥ उदा०—अस्वाद्दी स्वाद्दी कृत्वा भुङ्क्ते=स्वादु कार भुङ्क्ते । सम्पर्नकार भुङ्क्ते । लवणकार भुङ्क्ते । उदरपूर भुङ्क्ते । एजन्त वक्षे राय । ता वामेषे रथानाम् । ऋत्वे दक्षाय जीवसे । ज्योक् च भूर्यं दृशे । भ्लेच्छित्तर्व ॥

भाषार्थ—[कृत्] कृत् जो [मेजन्त] मकारान्त तथा एजन्त, तदन्त शब्द-रूप की अव्यय सज्ञा होती है ॥

## क्त्वातोमुन्कमुन ॥१११३९॥

क्त्वातोमुन्कमुन ११३॥ स०—क्त्वा च तोमुश्च कमुश्च क्त्वातोमुन्कमुन, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ घनु०—अव्ययम् ॥ अर्थ—क्त्वा तोमुन् कमुन् इत्येवमन्ता शब्दा अव्ययसज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—क्त्वा—पठित्वा, चित्वा, जित्वा, कृत्वा, हृत्वा । तोमुन्—पुरा सूर्यस्योदेतोरार्थेय (का० स० ८।३) । कमुन्—पुरा क्रूरस्य विसृपो विरयिान् (य० १।२८) ॥

भाषार्थ—[क्त्वातोमुन्कमुन.] क्त्वा तोमुन् कमुन् प्रत्ययान्त शब्दों की अव्यय सज्ञा होती है ॥

## अव्ययीभावश्च ॥१११४०॥

अव्ययीभाव १११॥ च घ० ॥ घनु०—अव्ययम् ॥ अर्थ—अव्ययीभावसमासो-ऽव्ययसज्ञको भवति ॥ उदा०—उपाग्नि, प्रत्यग्नि, अर्धाग्नि ॥

भाषार्थ—[अव्ययीभाव] अव्ययीभाव समास की [च] भी अव्यय संज्ञा होती है ॥

## शि सर्वनामस्थानम् ॥१११४१॥

शि १११॥ सर्वनामस्थानम् १११॥ अर्थ—शि=जशसो शि (७।१।२०) इत्यनेन य 'शि' आदेश, तस्य सर्वनामस्थानसज्ञा भवति ॥ उदा०—नुण्डानि, वनानि । दधीनि, मधूनि । त्रपूणि, जतूनि ॥

भाषार्थ—[शि] 'शि' की [सर्वनामस्थानम्] सर्वनामस्थान संज्ञा होती है ॥ जशसो शि (७।१।२०) से जो जश् और शस् के स्थान में 'शि' आदेश होता है, उसका यहाँ ग्रहण है ॥

यहाँ से 'सर्वनामस्थानम्' की घनुवृत्ति १११४२ तक आती है ॥

### सुडनपु सकस्य ॥११॥४२॥

सुट् १।१॥ अन्पु सकस्य ६।१॥ स०—न नपु सकम्=अन्पु सकम् तस्यान  
पु सकस्य, नजतत्पुरुष ॥ अन्०—सर्वनामस्यानम ॥ अय —नपु सकभिन्नसम्बन्धी  
य सुट् सकस्य सर्वनामस्थाननता भवति ॥ 'सु' इत्यनेन सु इत्यारभ्य श्रौटपर्यन्त  
प्रत्याहारा गृह्यते । तत्र च, सु श्रो ण्म् अम् श्रौट् इति पञ्च प्रत्यया समाविष्टा  
सति ॥ उदा०—राजा राजानी राजान राजानम राजानी ॥

भाषाय —[अन्पु सकस्य] नपु सकलिङ्ग से भिन्न जो [सुट्] सुट् उसको  
सर्वनामस्थान राजा होती है ॥ यहा सु से लेकर श्रौट पर्यन्त पांच प्रत्ययों का सुट्  
प्रत्याहार से ग्रहण है ॥

### न वेति विभाषा ॥११॥४३॥

न घ० ॥ वा भ० ॥ इति घ० ॥ विभाषा १।१॥ अय —न इति निषघाय,  
'वा' इति विकल्पार्थं, अन्वोनिषघविकल्पाथयोविभाषा मत्ता भवति ॥ उदा०—शुभाव  
गिदवान् । शुशुवतु गिद्वयतु । दक्षिणपूर्वस्व दक्षिणपूर्वार्थि ॥

भाषार्थ —[न वेति] न—निषघ घा=विकल्प इन अर्थों की [विभाषा]  
विभाषा राजा होती है ॥

विशेष —यहां 'न' और 'वा' इन गणों की विभाषा राजा नहीं होती अपितु  
'न' का अर्थ जो निषघ 'वा' का अर्थ जो विकल्प, इन अर्थों की विभाषा राजा होती  
है । सूत्रों में 'इति' पद जहां लगता है वहा उस शब्द के अर्थ का बोध कराता है  
स्वरूप का नहीं । अतः यहाँ नवेति में 'इति' शब्द अर्थ का बोधक है ॥

### इन्द्रण सम्प्रसारणम् ॥११॥४४॥

इक् १।१॥ यण ६।१॥ सम्प्रसारणम् १।१॥ अय —यण (—य् व् र् न)  
स्थाने य इक् (=इ उ अ ऋ) (भूता भावा वा) तस्य सम्प्रसारणमज्ञा भवति ॥  
उदा०—उक्त्त, उक्त्तवान् । मुप्त्त मुप्त्तवान् । इष्ट इष्टवान् । गृहीत्त, गृहीत्तवान् ॥

भाषार्थ —[यण] यण क स्थान में जो [इक्] इक् वह [सम्प्रसारणम्]  
सम्प्रसारणसंज्ञक होता है ॥

यहां यण के स्थान में जो इक् धर्म उसकी तथा 'यण' के स्थान में जो इक्  
करता इस वाक्याय की भी सम्प्रसारण संज्ञा होती है ॥

## [परिभाषा प्रकरणम्]

आद्यन्तो टकितो ॥१११४५॥

आद्यन्तो १२२॥ टकितो १२२॥ स०—आदिश्च अन्तश्च आद्यन्तो, इतरेतरयोग-  
द्वन्द्व । टश्च कश्च टको, टको इतो यमोरिति टकितो, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि ॥ अर्थ—  
पठ्ठीनिर्दिष्टस्य 'टित्' आगम आदिभंवति, 'कित्' आगमोऽन्तो भवति ॥ उदा०—टित्  
—पठिता, भविता । कित्—आपुषम्, जातुषम् । जटिता भीषयते, मुण्डो भीषयते ॥

भाषार्थ—पठ्ठीनिर्दिष्ट को जो [टकितो] टित् आगम तथा कित् आगम  
कहा गया हो, वह क्रम से उसका [आद्यन्तो] आदि और अन्त अवयव हो ॥

यहा भविता मे तास् आर्घधातुक को आर्घधातुकम्येड्वलादे (७।२।३५) से कहा  
हुआ 'इट्' उसका आदि अवयव बनता है, और भीषयते मे एक् 'भी' का अन्तिम  
अवयव बनता है ॥ यह सूत्र पठ्ठी स्थानेयोगा (१।१।४८) का पूर्व अपवाद है ॥

मिदचोऽन्यात् पर. ॥१११४६॥

मित् १।१॥ अच् ६।१॥ अन्यात् ५।१॥ पर १।१॥ स०—म् इत् यस्य स  
मित्, बहुव्रीहि ॥ अन्ने भव अन्य, तस्मात् अन्यात् ॥ अर्थ—अच् सन्निविष्टाना  
योऽन्योऽच् तस्मात् परो मित् भवति ॥ उदा०—भिनति, छिनति । रणद्धि ।  
मुञ्चन्ति । वन्दे मातरम् । कुण्डानि, वनानि । यशासि, पयासि ॥

भाषार्थ—[अच्] अर्चों के बीच में जो [अन्यात्] अन्तिम अच् उससे  
[पर] परे [मित्] मित् (भकार जिसका इत् हो) होता है ॥ यह सूत्र आगे आने-  
वाले १।१।४८, तथा प्रत्यय परश्च (३।१।१,२) सूत्रों का अपवाद है । प्रत्यय होने  
के कारण 'अन्' आदियों को परे होना चाहिये था, पर इस सूत्र से मित् होने से  
अन्य अच् से परे हो जाता है ॥

एच इन्द्रस्वादेशे ॥१११४७॥

एच ६।१॥ इक् १।१॥ ह्रस्वादेशे ७।१॥ स०—ह्रस्वश्चासावादेशश्च ह्रस्वा-  
देश, कर्मधारय ॥ अर्थ—एच स्थाने ह्रस्वादेशे कर्तव्ये इक् एव ह्रस्वो भवति,  
नाय ॥ उदा०—अतिरि कुलम् । अतिनु कुनम् । उपगु ॥

भाषार्थ—[एच] एच् के स्थान में [ह्रस्वादेशे] ह्रस्वादेश करने में [इक्]  
इक् ही ह्रस्व ही। अन्य नहीं ॥ इस सूत्र की प्रवृत्ति नियमरूप से होती है, विधिरूप से  
नहीं । नियम प्राप्तिपूर्वक होता है, अत एच् के स्थान में जो अन्तरत्तम (अ, इ, उ) प्राप्त  
हुए, उन्हीं का नियम किया गया । इस प्रकार यहा यथाहात्य आदेश नहीं होता ॥

### षष्ठी स्थानेऽयोगा ॥१११४८॥

षष्ठी १११॥ स्थानेऽयोगा १११॥ स०—स्थाने योगोऽस्या सेय स्थानेऽयोगा, बहुव्रीहि । अत्र निपाततात् सप्तम्या अलुग भवति ॥ अर्थ.—अस्मिन् शास्त्रे अनियतयोगा ( = अनियतसम्बन्धा ) षष्ठी स्थानेऽयोगा मतव्या ॥ उदा०—भविता, भविनुम्, भवितव्यम् । वक्ता, वक्नुम्, वक्तव्यम् । दध्यत्र, मध्वत्र, पित्रथम्, लाकृति ।

भाषार्थ — इस शास्त्र में अनियतयोगा (जिस षष्ठी का सम्बन्ध कहीं न जुड़ता हो वह) [षष्ठी] षष्ठी [स्थानयोगा] स्थानेऽयोगा—स्थान के साथ सम्बन्धवाली होती है ॥

षष्ठी के अनेक अर्थ होते हैं । जैसे—समीप, विकार, अवयव, स्व-स्वाम्यादि । उनमें से शब्द में जितने अर्थ सम्भव हैं, उन सभी के प्राप्त होने पर यह नियम दिया गया है । जिस षष्ठी का कोई सम्बन्ध न जुड़ता हो, वह अनियतयोगा षष्ठी कहलाती है । उसका 'स्थाने' शब्द के साथ सम्बन्ध होता है ॥

यहां से 'स्थाने' की अनुवृत्ति १।१।५० तक जाती है, तथा 'षष्ठी' पर की अनुवृत्ति १।१।५४ तक जाती है ॥

### स्थानेऽन्तरतम ॥१११४९॥

स्थाने ७।१॥ अन्तरतम १।१॥ सर्वं इमेऽन्तरा, अयमेयामतिशयेनान्तर = अन्तरतम -- सदृशतम । अतिशयने तमविष्टनौ (५।३।५५) इति तमपुं प्रत्यय ॥ अनु०—स्थाने ॥ अर्थ—स्थाने प्राप्यमाणानामन्तरतम = सदृशतम आदेशी भवति ॥ आतये चतुर्विध भवति—स्थानकृतम्, अर्थकृतम्, गुणकृतम्, प्रमाणकृतञ्चेति । उदा०—स्थानकृतम्—दण्डापम् दधीदम् भानुदय । अर्थकृतम्—अभवताम्, वासुधधुवति । गुणकृतम्—भाग याग स्थान । प्रमाणकृतम्—अमुष्मै, अमूम्याम् ॥

भाषार्थ — [स्थाने] स्थान में प्राप्त होनेवाले आदेशों में जो स्थानी के [अन्तरतम] सदृशतम = सब से अधिक समान हो, वह आदेश हो ॥

### उरपरपर ॥१११५०॥

उ ६।१॥ अण् १।१॥ रपर १।१॥ स०—र परी यस्मान् स रपर, बहुव्रीहि ॥ अनु०—स्थाने ॥ अर्थ—श्रवणं स्थाने धण् (ध इ उ) प्रसज्यमान एव रपरो भवति ॥ उदा०—कृतां हृतां । कारक हारक । किरति गिरति । द्वैमानुर त्रैमानुर ॥

भाषार्थ — [उ] श्रवणं के स्थान में [अण्] अण् (ध-इ-उ) से से कोई अक्षर प्राप्त हो, तो वह होने होने ही [रपर.] रपरेवासा हो जाता है ॥

यहां जव श्च के स्थान मे गुण वृद्धि प्राप्त होते हैं, तब श्च का अन्तरतम (=सदृशतम) इनमे से कोई है नहीं, तो प्रकृत सूत्र से अर् घ्रा (अण्) होते-होते स्वर होकर अर् घ्रा वन जाते हैं । सो स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६) सूत्र लगकर अर् घ्रा गुण और वृद्धि होते हैं । यह बात समझ लेने की है कि गुण या वृद्धि होते-होते अर् घ्रा स्वर होते हैं, होने के परचात् नहीं ॥

अलोऽन्त्यस्य ॥१।१।५१॥

अल ६।१॥ अन्त्यस्य ६।१॥ अनु०—पठ्ठी ॥ अर्थ—पठ्ठीनिर्दिष्टस्य य आदेश उच्यते, सोऽन्त्यस्याल स्थाने भवति ॥ उदा०—घौ । स । पञ्चगोणि ॥

भाषार्थ—पठ्ठी विभक्ति से निर्दिष्ट को जो आदेश कहा जाता है, वह [अन्त्यस्य] अत्य [अल्] अल् के स्थान मे होता है ॥ यह सूत्र पठ्ठी स्थानेयोगा (१।१।४८) से प्राप्त कार्य का अनुसंहार अन्तिम अल् मे करता है ॥

यहा से 'अल्' की अनुवृत्ति १।१।५३, तथा 'अत्यस्य' की अनुवृत्ति १।१।५२ तक जाती है ॥

डिच्च ॥१।१।५२॥

डित् १।१॥ च अ० ॥ स०—ङ् इत् यस्य स डित्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—अलोऽन्त्यस्य, पठ्ठी ॥ अर्थ—पठ्ठीनिर्दिष्टस्य यो डिदादेशः, सोऽन्त्यस्याल स्थाने भवति ॥ अनेकाल्शित् सर्वस्य (१।१।५४) इति वक्ष्यति, तस्याय पुरस्तादपवाद । अर्थादनेकालपि सन् डिदादेशोऽन्त्यस्याल. स्थाने भवति, न तु सर्वस्य ॥ उदा०—चेता, नेता । मातापितरौ । होतापोतारौ ॥

भाषार्थ—[डित्] डित् आदेश [च] भी अन्त्य अल् के स्थान मे होता है ॥ अनेकाल्शित् सर्वस्य (१।१।५४) की प्राप्ति मे यह पूर्व अपवाद सूत्र है । अर्थात् अनेकाल् होने पर भी डित् आदेश सब के स्थान मे न होकर अत्य अल् के स्थान मे ही होता है ॥

आदेः परस्य ॥१।१।५३॥

आदे ६।१॥ परस्य ६।१॥ अनु०—अल, पठ्ठी ॥ अर्थ—परस्योच्यमान कार्यं तस्यादेरल स्थाने भवति ॥ तस्मादित्युत्तरस्य (१।१।६६) इति परस्य कार्यं सिध्यते ॥ अलोऽन्त्यस्यायमपवाद ॥ उदा०—मातीनः । द्वीपम्, अन्तरीपम्, समीपम् ॥

२७ भाषार्थ—[ परस्य ] पर को कहा हुआ कार्य, उसके [ आदे ] आदि अत्त के स्थान में हो ॥ तस्मादित्युत्तरस्य (१११६६) सूत्र से पर को कार्य कहा गया है, वह अलोऽत्यस्य (१११५१) से अतिम अत्त को प्राप्त हुआ । यह सूत्र अलोऽत्यस्य का अपवाद है, अत्त पर के अतिम अत्त को कार्य न होकर उस के आदि अत्त को हुआ ॥

### अनेकाल्शित् सर्वस्य ॥१११५४॥

अनेकाल्शित् १११॥ सर्वस्य ६१॥ सू०—न एव अनेक, नञ्त्तत्पुरप, अनेक अल् यस्य स अनेकाल्, बहुव्रीहि । श् इत् यस्य स शित्, बहुव्रीहि । अनेकाल् च शिच्च अनेकाल्शित्, बहुव्रीहिगर्भं समाहारद्वन्द्व ॥ अनु०—पठ्ठी ॥ अर्थ—अनेकाल् शिच्च य आदेश श् सर्वस्य पठ्ठीनिर्दिष्टस्य स्थाने भवति ॥ अलोऽत्यस्य (१११५१) इति सूत्रम्यापवादसूत्रमिदम् ॥ उदा०—अनेकान्—भविता, भवितुम्, भवितव्यम् । पुरुषे । शित्—कुण्डानि, वनानि ॥

भाषार्थ—[ अनेकाल्शित् ] अनेक अल्वाला तथा शित् जो आदेश, वह [ सर्वस्य ] सारे पठ्ठी निर्दिष्ट के स्थान में होता है ॥ यह सूत्र अलोऽत्यस्य (१११५१) का अपवाद है । अर्थात् पठ्ठी निर्दिष्ट को कहे गये सब आदेश अत्य अल् के स्थान में उस सूत्र से प्राप्त थे, इसने अनेकाल् तथा शित् आदेशों को सब के स्थान में हों, ऐसा कह दिया ॥

### [ प्रतिदेश प्रकरणम् ]

### स्थानिवदादेशोऽनल्विधौ ॥१११५५॥

स्थानिवत् प्र० ॥ आदेश १११॥ अनल्विधौ ७११॥ सू०—'अल्विधौ' इत्यत्रार्थानुरोपात् चतुर्विध समास—अल (५११) परस्य विधि = अल्विधि, पञ्चमी-तत्पुरप । अल (६११) स्थाने विधि = अल्विधि, पठ्ठीतत्पुरप । अल्विधि = अल्विधि, सप्तमीतत्पुरप । अना विधि = अल्विधि, तृतीयतत्पुरप । न अल्विधि अनल्विधि, तस्मिन् अनल्विधौ, नञ्त्तत्पुरप ॥ स्थानमस्यास्तीति स्थानी अत्त इनिठनौ (५१२।११५) इत्यनेन 'इनि' प्रत्यय, स्थानिना तुल्य स्थानिवत् तेन तुल्य० (५११।११५) इत्यनेन वतिप्रत्यय ॥ अर्थ—आदेश स्थानिवद् भवति, अल्विधि नञ्जित्वा ॥ तत्रादेशा प्राय अल्विधा भवति—धातु अङ्ग इत्-तदित-अव्यय सुप तिङ्-मदादेशा ॥ उदा०—धात्वादेश—भविता, भवितुम्, भवितव्यम् । वक्ता अक्तुम्, वक्तव्यम् । अङ्गादेश—केन, वाम्याम्, वं । इदादेश—प्रहृत्य, प्रहृत्य । तद्वितादेश—दधि ससृत्तम्=दापिक्तम्, मघततम् । अत्ययादेश—अहृत्य, प्रहृत्य ।

सुवादेश पुरुषाय, वृक्षाय । तिङादेश —अकुरुताम्, अकुरुतम् । पदादेश —प्राभो न स्वम्, प्राभो व स्वम् । अल्विधौ स्थानिवत् न भवति । तद्यथा—अल (५११) विधि—धी, पन्था स । अल (६११) विधि—द्युकाम । अलि (७११) विधि—क इष्ट । अला (३११) विधि.—महोरस्केन, व्यूडोरकेन ॥

भाषार्थ—जिसके स्थान में हो वह स्थानी, जो किया जाये वह आदेश कहाता है ॥ [आदेश] आदेश [स्थानिवत्] स्थानी के तुल्य माना जाता है [अनल्विधौ] अल्विधि को छोड़कर ॥

आदेश प्राय आठ प्रकार के होते हैं—(१)घातु = घातु का आदेश घातुवत् होता है, (२) अङ्ग = अङ्ग का आदेश अङ्गवत् होता है, (३) कृत् = कृत् का आदेश कृत्वत् होता है, (४) तद्धित = तद्धित का आदेश तद्धितवत् होता है, (५) अव्यय = अव्यय का आदेश अव्ययवत् होता है, (६) मुप् = मुप् का आदेश मुप्वत् होता है, (७) तिङ् = तिङ् का आदेश तिङ्वत् होता है, (८) पद = पद का आदेश पदवत् होता है ॥

अल्विधि में चार प्रकार का समास है—

पञ्चमी तत्पुरुष—अल से परे विधि । षष्ठीतत्पुरुष अल के स्थान में विधि । सप्तमीतत्पुरुष—अल परे रहते विधि । तृतीयातत्पुरुष—अल के द्वारा विधि । इन सब उदाहरणों में आदेश स्थानिवत् नहीं होता ॥

इस प्रकार का व्यवहार लोक में भी देखा जाता है। जैसे एक कलेक्टर के स्थान में जो दूसरा कलेक्टर (जिलाधीश) बदल कर आता है। उस नये कलेक्टर को भी पुराने कलेक्टर के समान सारे अधिकार प्राप्त हो जाते हैं। यहाँ पुराना कलेक्टर स्थानी था, नया उसका आदेश, तो स्थानिवत् व्यवहार हो गया। जिस प्रकार नये कलेक्टर को खरबूजा पसब होता है, पर पुराने कलेक्टर को नहीं होता, अर्थात् व्यक्तिगत छत्र में वह स्थानी के तुल्य नहीं होता, उसी प्रकार यहाँ भी अल्विधि में स्थानिवत् नहीं होता, ऐसा समझें। आगे के अतिदेश सूत्रों में भी अतिदेश सम्बन्धी यह बात घटा लेनी चाहिये ॥

विशेष—अल्विधि में स्थानिवत् नहीं होता, इसके उदाहरण देना यद्यपि द्वितीयावृत्ति (द्वारा समाधान) का विषय है, तथापि उसको भी यहाँ समझाना इसलिये अनिवार्य हो गया है कि अगला सूत्र अथ परस्मिन् पूर्वविधौ (१११।५६) अनल्विधि का अपवाद है। अतः महा अल्विधि में स्थानिवत् किस प्रकार नहीं होता, यह बात देना आवश्यक है। यह बात अप्रापक धीरे से समझा दें, हम तो समझ



ही बते हैं। छात्र समझ लेता है, धीर प्रसान ही उठता है। कोई न समझे तो जाने दें ॥

यहां मे 'स्थानिवदादेश' की अनुवृत्ति १।१।५८ तक जाती है ॥

अच. परस्मिन् पूर्वविधौ ॥१।१।५६॥

अच ६।१॥ परस्मिन् ७।१ [निमित्त-सप्तमी] ॥ पूर्वविधौ ७।१ [विषय-सप्तमी] ॥ स०—पूर्वस्य विधि पूर्वविधि, तस्मिन् पूर्वविधौ, पठ्ठीतत्पुरुष ॥ विधानविधि ॥ अनु०—स्थानिवद् आदेश ॥ अर्थ—परनिमित्तकोऽजादेश पूर्वविधौ क्तव्ये स्थानिवद् भवति ॥ स्थान्यजपेक्षयात्र पूर्वत्वम् अभिप्रेतम् ॥ पूर्वेण सूत्रेणाल्-विधौ स्थानिवद्भावस्य निषेध प्राप्नोति, अनेन सूत्रेण पुन प्रतिप्रसूयते ॥ उदा०—पटयति, अवधोत्, वृहस्पृष्टकं ।

भाषायं—[परस्मिन्] परनिमित्तक=पर को निमित्त या कारण मानकर [अच] अच के स्थान मे हुआ जो आदेश, वह [पूर्वविधौ] पूर्व को विधि करने मे स्थानिवत् हो जाता है ॥ यहां पूर्वविधि मे स्थानी से पूर्वत्व अभिप्रेत है। अर्थात्—अनादिष्ट (=स्थानी) अच् से पूर्व जो षणं विद्यमान था, उस की विधि (=कार्य)। पूर्व सूत्र से यहां अत्वविधि में स्थानिवद्भाव का निषेध प्राप्त था। इस सूत्र से पुन अत्वविधि मे स्थानिवद्भाव प्राप्त कराया गया है ॥

यहां से 'अच' की अनुवृत्ति १।१।५८ तक, तथा 'परस्मिन् पूर्वविधौ' की १।१।५७ तक जाती है ॥

न पदान्तद्विवंचनशरेयलोपस्वरसवर्णानुस्वारक्षीघंजश्चर्द्विधेषु ॥१।१।५७॥

न अ० ॥ पदान्त—विधिषु ७।३॥ स०—पदस्य अन्त पदान्त, पठ्ठीतत्पुरुष, अथवा पदे अन्त पदान्त, सप्तमीतत्पुरुष, पदान्तवच द्विवंचन च, शरे च, यलोपश्च, स्वरश्च, सवर्णश्च, अनुस्वारश्च, दीर्घश्च, जश् च, चर् च=पदान्तद्विवंचन चर, एतेषा विधय, तेषु पदान्तद्विवंचन विधिषु, द्वद्वगम पठ्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—अच. परस्मिन्, स्थानिवद् आदेश ॥ अर्थ—पदान्त-द्विवंचन-शरे यलोप स्वर-सवर्ण-अनुस्वार-दीर्घ-जश्-चर् इत्येतेषां विधिषु परनिमित्तकोऽजादेश स्थानिवत् न भवति ॥ उदा०—पदान्तद्विधौ—को स्त, यो स्त । तानि सन्ति, यानि सन्ति ॥ द्विवंचन-विधौ—ददधत्र, मदध्वत्र ॥ शरेविधौ—अप्नु मायावर प्रवपेत पिण्डान् । यलोप-विधौ=कण्डूति । स्वरविधौ—चिकीर्षक, जिहीषक । सवर्णविधौ—शिण्डि, पिण्डि । अनुस्वारविधौ—शिपन्ति, पिपन्ति । दीर्घविधौ—प्रतिदीप्ता प्रतिदीप्ते । जश्विधौ—सन्धिश्च मे सपीतिश्च मे, बर्घां ते हरी याना । चर्द्विधौ—जशतु जशु, अक्षान-मीमदत्त पितर ॥

भाषार्थ — [ पदान्तद्विवचन • विधिषु ] पदान्त-द्विवचन-धरे-यत्तोप-स्वर-सवर्ण-  
अनुस्वार-दीर्घ-जश्-चर् इन की विधियो मे परनिमित्तक भ्रजादेश स्थानिवत् [न]  
नहीं होता ॥ पूर्व सूत्र से स्थानिवत् प्राप्त था, उसका यह प्रतिषेध है ॥

द्विवचनेऽचि ॥१११५८॥

द्विवचने ७।१॥ अचि ७।१॥ अनु०—अच, स्थानिवदादेश ॥ द्विवचन च  
द्विवचन च इति द्विवचनम्, तस्मिन् द्विवचने । सख्याणाम्० (११२।६४) इत्येकशेष ॥  
अर्थ—द्विवचननिमित्तेऽचि परतोऽजादेश स्थानिरूपो भवति, द्विवचन एव क्तव्ये ।  
रूपातिदेशोऽयम् ॥ उदा०—पपतु पपु । जग्मतु जग्मु । चक्रतु चक्रु । निनय  
निनाय । लुलव लुलाव । आटिटत् ॥

भाषार्थ — [ द्विवचने ] द्विवचन का निमित्त [अचि] भ्रजादि प्रत्यय परे हो,  
तो भ्रजादेश स्थानिवत् हो जाता है, द्विवचन करनेमात्र से ॥

यह रूपातिदेश सूत्र है ॥ पूर्व सूत्रों में कार्यातिदेश था । कार्यातिदेश उसे कहते हैं  
कि जो आदेश को स्थानी के तुल्य मान कर स्थानी के समान आदेश में कार्य कर दे ।  
रूपातिदेश उसे कहते हैं कि जिसमे स्थानी का जैसा रूप हो, वैसा ही आदेश का  
रूप भी हो जावे ॥ यह अतिदेश सूत्रों का प्रकरण समाप्त हुआ ॥

अदर्शनं लोप ॥१११५९॥

अदर्शनम् १।१॥ लोप १।१॥ स०—न दर्शनम् अदर्शनम्, नञ्त्तत्पुन्य ॥  
अनु०—'इति' इत्येतत् पद न वेति विभाषा (१११।४३) इत्यतो मण्डूकप्लुतगत्यानु-  
वर्तते ॥ अर्थ—यद् भूत्वा न भवति तद् अदर्शनम् = अनुपलब्धि धर्णविनाशस्तस्य  
लोप इति संज्ञा भवति, अर्थात् प्रसक्तस्यादर्शन लोपसंज्ञक भवति ॥ उदा०—  
शालीयः । गोप्रेर । पचेरन् । जीरदानु । आल्लभाणम् ॥

भाषार्थ — जो कोई धस्तु होकर न रहे, न दिखाई पड़े, उसे अदर्शन कहते हैं,  
अर्थात् विद्यमान के [ अदर्शनम् ] अदर्शन की [लोप] लोप संज्ञा होती है ॥ उसको  
अदर्शन नहीं कह सकते, जो कभी विद्यमान ही न रहा हो ॥

यहाँ अदर्शन के अर्थ की लोप संज्ञा होती है, न कि 'अदर्शन' शब्द की । यह  
बात न वेति विभाषा (१११।४३) से मण्डूकप्लुतगति' द्वारा 'इति' शब्द की अनुवृत्ति  
लाकर होती है ॥

यहा से 'अदर्शनम्' की अनुवृत्ति १११।६० तक जाती है ॥

प्रत्ययस्य लुक्श्लुलुपः ॥११६०॥

प्रत्ययस्य ६।११। लुक्श्लुलुप १।३॥ स०—लुक् च श्लुश्च लुप च—लुक् श्लुलुप, इतरेतरयोगद्वय । अन०—अदगनम । 'इति इत्येतत् पदमत्रापि' सम्बध्यते ॥ अथ —प्रत्ययस्य अदशनस्य लुक् श्लु-लुप इत्येता सज्ञा भवति ॥ उदा०—लुक्—विनाश स्वीति । श्लु—जुहोति । लुप—वरणा पञ्चाङ्गा ॥

भाषार्थ —[प्रत्ययस्य] प्रत्यय के अदशन की [लुक्श्लुलुप] लुक् श्लु तथा लुप सज्ञाए होती हैं ॥ यदि 'लुक्' हो जाये एसा कहकर प्रत्यय का अदशन किया जाये तो उस प्रत्ययादशन की लुक् सज्ञा होती है । इसी प्रकार यदि श्लु द्वारा अदशन हो तो उस प्रत्ययादशन की श्लु सज्ञा होगी । तथा लुप के द्वारा अदशन की लुप सज्ञा हो जायगी । इस प्रकार लुक् श्लु लुप इन तीनों सज्ञाओं का पृथक पृथक विषय विभाग हो जाता है । भिन्न भिन्न प्रकार से किये गये प्रत्यय के अदशन होने से इन सज्ञाओं का परस्पर साङ्ग्य नहीं होता ॥

प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणम् ॥११६१॥

प्रत्ययलोपे ७।१॥ प्रत्ययलक्षणम् १।१॥ स०—प्रत्ययस्य लोप प्रत्ययलोप, तस्मिन् प्रत्ययलोपे, पठितपुरुष । प्रत्ययो लक्षण यस्य कायस्य तत् प्रत्ययलक्षणम् बहुव्रीहि ॥ अथ —प्रत्ययस्य लोपे तति प्रत्ययनिमित्त (प्रत्ययहेतुक) काय भवति ॥ उदा०—अग्निवित । सोमसुन । अघोक् ॥

भाषार्थ —[प्रत्ययलोपे] प्रत्यय के लोप हो जाने पर [प्रत्ययलक्षणम्] प्रत्यय लक्षण काय हो जाता है अर्थात् उस प्रत्यय को निमित्त मानकर जो काय पाया था, वह उसके लोप हो जाने पर (हट जाने पर) भी हो जावे ॥

यहाँ लोप शब्द अदशनमान के लिये प्रयुक्त हुआ है अतः इससे लुक् श्लु लुप का ग्रहण भी होता है ॥

यहां से प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणम् की अनुवृत्ति १।१।६२ तक जाती है ॥

न लुभताङ्गस्य ॥११६२॥

न घ० ॥ लुभता ३।१॥ अङ्गस्य ६।१॥ अनु०—प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणम् ॥ लु अस्मिन्स्तीति लुमान् तेन लुभता, तदव्यास्यस्तिन्निति लुप् (५।२।६४)

कर नहीं, इसी प्रकार इस सूत्र का 'इति' पद भी बीच के सूत्रों में न बठकर यहाँ उपस्थित हुआ है ॥

इत्यनेन मतुप् प्रत्ययः ॥ अर्थ—लुमता शब्देन प्रत्ययस्य लोपे (अदशने) सति तस्मिन् परतो यदङ्ग तस्य यत् प्रत्ययलक्षण कार्यं तन्न भवति ॥ उदा०—गर्गा, मृष्ट, जुहुत, चरणा ॥

भाषार्थ—[लुमता] ल्क-इल् और लुप इन शब्दों के द्वारा जहाँ प्रत्यय का अदशन किया गया हो, उसके परे रहते जो [अङ्गस्य] अङ्ग, उस अङ्ग को जो प्रत्यय-लक्षण कार्यं प्राप्त हों, वे [न] नहीं होते । पूर्व गुण से प्रत्ययलक्षण कार्यं प्राप्त था, सो नहीं हुआ ॥

### अचोऽन्त्यादि टि ॥१११६३॥

अच ६११ [निर्धारणे पठो] ॥ अन्त्यादि १११॥ टि १११॥ अन्ते भवोऽत्य दिगादिभ्यो यत् ( ४।३।५४ ) इत्यनेन यत् प्रत्ययः ॥ स०—अन्त्य आदिर्यस्य तद् अन्त्यादि, बहुव्रीहि ॥ अर्थ—अचा मध्ये योऽत्योऽच्, स आदिर्यस्य समुदायस्य, स टिसङ्गको भवति ॥ उदा०—‘अग्निचित्, सोममुत् इत्यत्र इत्-उत् शब्दो ऽ पचेते, पचेये ॥

भाषार्थ—[अच.] अचों के मध्य में जो [अन्त्यादि] अत्य अच, वह अन्त्य अच् आदि है जिस (समुदाय) का उस (समुदाय) की [टि] टि सजा होती है ॥

### अलोऽन्त्यात् पूर्वं उपधा ॥१११६४॥

अल ५११॥ अन्त्यात् ५११॥ पूर्वं १११॥ उपधा १११॥ अर्थ—अन्त्यात् अल पूर्वं योऽल्, स उपधासङ्गको भवति ॥ उदा०—भेत्ता, छेत्ता ॥

भाषार्थ—[अन्त्यात्] अन्त्य [अल] अल् से [पूर्व] पूर्व जो अल्, उसकी [उपधा] उपधा सजा होती है ॥

- [परिभाषा-प्रकरणम्]

### तस्मिन्निति निर्दिष्टे पूर्वस्य ॥१११६५॥

तस्मिन् ७।१। इति अ० ॥ निर्दिष्टे ७।१॥ पूर्वस्य ६।१॥ अर्थ—तस्मिन्निति =सप्तम्या विभक्त्या निर्दिष्टे मति पूर्वस्यैव कार्यं भवति ॥ इहापि इतिकरणोऽर्थ-निर्देशार्थं ऽ तेन ‘तस्मिन्’ इति पदेन सप्तम्यर्थो गृह्यते, न तु तस्मिन् इति शब्द ॥ उदा०—दध्युदकम्, मध्विदम्, पचत्योदनम् ॥

भाषार्थ—[तस्मिन् इति] सप्तमी विभक्ति से [निर्दिष्टे] निर्देश किया हुआ जो शब्द हो, उससे (अव्यवहित) [पूर्वस्य] पूर्व को ही कार्यं होता है ॥

यहा भी ‘इति’ शब्द अर्थनिर्देश के लिये है । सो ‘तस्मिन्’ इस पद से ‘सप्तमी

विभक्ति' का अर्थ लिया जायेगा, न कि 'तस्मिन्' यह शब्द ॥ उदा०—दध्युदकम्  
मध्विबदम्, पञ्चत्योदनम् । यहा सर्वत्र इको यणचि (६।१।७८) से यणादेश होता  
है । इस सूत्र में 'अचि' पद सप्तमी विभक्ति से निर्दिष्ट है । सो उदकम् इदम् तथा  
श्रोदनम् अच् के परे रहते, उत्तमे (अन्वयविहित) पूर्व जो क्रमश इ उ, इ इन को ही  
यण आदेश हुआ है ॥

यहा से 'निर्दिष्टे' की अनुवृत्ति १।१।६६ तक जायगी ॥

तस्मादित्युत्तरस्य ॥१।१।६६॥

तस्मात् ५।१॥ इति अ० ॥ उत्तरस्य ६।१॥ अनु०—निर्दिष्टे। अथ—पञ्चम्या  
विभक्त्या निर्दिष्टे सत्युत्तरस्यैव कार्यं भवति ॥ उदा०—आसीन, द्वीपम्,  
अन्तरीपम्, समीपम् । श्रोदन पचति ॥

भाषार्थ—[तस्मात् इति] पञ्चमी विभक्ति से निर्दिष्ट जो शब्द उसमें  
[उत्तरस्य] उत्तर को कार्य होता है ॥ 'आसीन' 'द्वीपम्' आदि की सिद्धि परिशिष्ट  
१।१।५३ में दिखा ही चुके हैं । श्रोदन पचति (चादल पकाता है) यहाँ पर  
तिङ्ङित् (८।१।२८) से 'श्रोदन' अनिङ् से उत्तर 'पचति' तिङ् को सर्वानुदात्त  
—निघात हो जाता है । यह 'अतिङ्' में पञ्चमी विभक्ति है, अत 'अतिङ्' से  
उत्तर पचति को स्वरकार्य हुआ ॥

स्व रूप शब्दस्याशब्दसज्ञा ॥१।१।६७॥

स्वम् १।१॥ रूपम् १।१॥ शब्दस्य ६।१॥ अशब्दसज्ञा १।१॥ त०—शब्दस्य  
सज्ञा शब्दसज्ञा, पठ्ठीतत्पुन्य, न शब्द सज्ञा अशब्दसज्ञा, नूत्तत्पुन्य ॥ अर्थ—  
इह व्याकरणे यस्य शब्दस्य कार्यमुच्यते तस्य स्व रूप ग्राह्यम्, न तु शब्दार्थं, न च  
पर्यायवाची शब्द, शब्दसज्ञा वर्जयित्वा ॥ उदा०—आग्नेयमष्टावपाल निर्वपेत् ॥

भाषा—इस व्याकरणशास्त्र में [शब्दस्य] शब्द के [स्व रूपम्] प्रपने रूप  
का ग्रहण होता है, उस शब्द के अर्थ का नहीं, न ही पर्यायवाची शब्दों का ग्रहण  
होगा, [अशब्दसज्ञा] शब्दसज्ञा को छोड़कर ॥ शब्द तथा अर्थ पृथक्-पृथक् दो वस्तु  
हैं । यह लौकिक रीति है कि यदि हम किसी से कहें कि "अग्निमानय=अग्नि को  
लापो", तो वह "आग" ऐसा शब्द नहीं लाता, "आग" का अर्थ जो प्रकृता है,  
उसे लाता है, अर्थात् अर्थ से काम लेता है, न कि शब्द से । सो यही बात वहाँ व्या-  
करणशास्त्र में न से ली जाये, इसलिये यह सूत्र है ॥

उदाहरण में आग्नेयम् (४।२।३२) से अग्नि शब्द से टक् प्रत्यय कहा है, न

किं अग्नि के अर्थ अगारे = कोपले आदि से ॥ यहा पर यदि अग्नि के अर्थ से ढक् करने लगेंगे, तो सारी अष्टाध्यायी ही भस्म हो जायेगी ॥ इम सूत्र से स्वरूप-ग्रहण हो, ऐसा कहने के कारण ही यहाँ अग्नि के पर्यायवाची जो वद्धि-ज्वलन-धूमकेतु आदि शब्द हैं, उनसे भी ढक् प्रत्यय नहीं होगा ॥

यहा से 'स्व रूपम्' की अनुवृत्ति १।१।७१ तक जाती है ॥

**अणुदित् सवर्णस्य चाप्रत्ययः ॥१।१।६८॥**

अणुदिन् १।१॥ सवर्णस्य ६।१॥ च अ० ॥ अप्रत्यय १।१॥ स०—उत् इत् यम्य = उदिन्, अण् च उदित् च = अणुदिन्, बहुव्रीहिसंज्ञममाहारद्वन्द्व । न प्रत्यय अप्रत्ययः, नृत्तत्पुक्ष्प ॥ अनु०—स्व रूपम् ॥ अर्थ—अणुप्रत्याहार उदित् च सवर्णस्य ग्राहको भवति स्वस्य च रूपस्य, प्रत्यय वर्जयित्वा ॥ अत्र 'अण्' प्रत्याहार परेण णकारेण गृह्यते ॥ उदा०—अम्य च्वी (७।४।३२) । अत्र 'अकारेण' सवर्णदीर्घाकारोऽपि गृह्यते, तेन 'मानीभवति' इत्यत्रापि 'ईत्व' सिच्यति । यस्येति च (६।४।१४८) अत्रापि 'अकारेण' सवर्णं 'आकार' ग्रहणान् 'मानीयः' अत्रापि लोपो भवति । आद्गुण. (६।१।८४) अत्रापि दीर्घस्यापि ग्रहणं भवति । तेन रमा + ईत्वर. = रमे-स्वर., अत्रापि गुणो भवति ॥ उदित्—कु (कवर्णं), चु (चवर्णं), टु (टवर्णं), तु (तवर्णं.), पु (पवर्णं) ॥

भाषार्थ — [अणुदिन्] अण् प्रत्याहार (यहा लण् के णकार का ग्रहण होता है), तथा उदित् (उकार इत्वाले वर्ण) अपने स्वरूप तथा अपने [सवर्णस्य] सवर्ण का [च] भी ग्रहण करानेवाले होते हैं, [अप्रत्यय] प्रत्यय को छोड़कर ॥

पूर्व सूत्र १।१।६७ से शब्द के स्वरूप का ही ग्रहण प्राप्त था, उसका सवर्ण नहीं लिया जा सकता था, सो इम सूत्र से विधान कर दिया ॥ अस्य च्वी (७।४।३२), यस्येति च (६।४।१४८); आद्गुण. (६।१।८४) इन सब सूत्रों में ह्रस्व अकार का निर्देश होने पर भी ह्रस्व अकार तथा उसके सवर्ण दीर्घ 'अर' का भी ग्रहण हो जाता है ॥ उदिन्—इसी प्रकार कु से कवर्ण (क ख ग घ ङ), चु से चवर्ण (च छ ज झ ञ), टु से टवर्ण (ट ठ ड ढ ण), तु से तवर्ण (त थ द ध न), पु से पवर्ण (प फ ब म) का ग्रहण होता है । क्योंकि वर्णों वर्णों सवर्ण (वर्णों०७७) से अपने-अपने वर्णों में होनेवाले वर्ण परस्पर सवर्ण होते हैं ॥

यहा से 'सवर्णस्य' की अनुवृत्ति १।१।६९ तक जाती है ॥

## तपरस्तत्कालस्य ॥११॥६६॥

तपर १।१॥ तत्कालस्य ६।१॥ स०—त परो यस्मात् सोऽथ तपर, बहु-  
व्रीहि । अथवा तादृषि परस्तपर, पञ्चमीतत्पुरुष । तस्य काल तत्काल, पठ्ठीतत्पुरुष ।  
तत्काल कालो यस्य स तत्काल, उत्तरपदलोपी बहुव्रीहिसमास ॥ अनु०—सवर्णस्य,  
स्व रूपम् ॥ अर्थ—तपरो वर्णं तत्कालस्य सवर्णस्य ( गुणान्तरयुक्तस्य ) स्वस्य च  
रूपस्य ग्राहको भवति ॥ उदा०—अतो भिस् ऐस् ( ७।१।६ )—वृक्षै, प्लक्षै । घ्रात  
भौ णत् ( ७।१।३४ )—पपौ, ददौ ॥

भाषार्थ—[तपर] तपर (त परेवासा, तथा जो त् से परे) वर्णं वह [तत्कालस्य]  
अपने कालवाले सवर्णों का, तथा अपना भी ग्रहण कराता है, भिन्न कालवाले सवर्णों  
का नहीं ॥

तपर वर्णं अपने कालवाले, चाहे भिन्न गुणवाले (उदात्त, अनुदात्त, स्वरित,  
सानुवास्तिक तथा निरनुनासिक आदि) ही हों, उन सवर्णों का ग्रहण तो करा ही वेगें,  
पर भिन्नकालवाले सवर्णों का नहीं ॥

अतो भिस् ऐस् (७।१।६) यहां पर 'अत' से ह्रस्व अ ही लिया जायेगा । सो  
वृक्ष प्लक्ष जो अकारान्त शब्द हैं, उनके भिस् को ऐस् होगा । माना शब्द से परे भिस्  
को ऐस् नहीं होगा । इसी प्रकार घ्रात भौ णत् (७।१।३४) में दोष 'घ्रा' को तपर  
किया है, तो अकारान्त जो पा वा आदि धातु हैं, इनसे परे ही णत् को अकारादेश  
होगा ॥

## आदिरन्त्येन सहेता ॥११॥७०॥

आदि १।१॥ अन्त्येन ३।१॥ सह अ० ॥ इता ३।१॥ अनु०—स्व रूपम् ॥  
अर्थ—आदि अन्त्येन इता=इत्सङ्केन वर्णेन सह तयोर्मध्यस्थाना स्वस्य च रूपस्य  
ग्राहको भवति ॥ उदा०—अण्=अ इ उ । अक्=अ इ उ ऋ लृ । अच्=  
अ इ उ ऋ लृ ए ओ ऐ धी ॥

भाषार्थ—[आदि] आदि वर्ण [अन्त्येन] अन्त्य [इता सह] इत्सङ्केत वर्णों  
के साथ मिलकर दोनों के मध्य में स्थित वर्णों का, तथा अपने स्वरूप का भी ग्रहण  
करता है ॥

## येन विधिस्तदन्तस्य ॥११॥७१॥

येन ३।१॥ विधि १।१॥ तदन्तस्य ६।१॥ स०—सोऽन्ते यस्य स तदन्त, तस्य  
तदन्तस्य, बहुव्रीहि ॥ अनु०—स्व रूपम् ॥ अर्थ—येन (विशेषणेन) विधिविधीयते,

स तदन्तस्य समुदायस्य स्वस्य च रूपस्य ग्राहको भवति ॥ उदा०—अचो यत् (३।१।६७)—चेयम्, जेयम् । एरच् (३।३।५६)—चय, जय, प्रय ॥

भाषार्थ—[येन] जिस विशेषण से [विधि] विधि की जावे, वह विशेषण [तदन्तस्य] अन्त में है जिसके, उस विशेषणान्त समुदाय का ग्राहक होता है, और अपने स्वरूप का भी ॥

यहां विशेषण-विशेष्य प्रक्रिया इस प्रकार समझनी चाहिये—'येन' शब्द में करण में तृतीया है । करण से कर्ता का भी अनुमान हो जाता है, अतः अर्थापत्ति से कर्ता भी सन्निहित हुआ । कर्ता स्वतंत्र होता है, और करण परतंत्र, अर्थान् विधियो में कर्ता विशेष्य तथा करण विशेषण होगा । विशेषण-विशेष्यभाव विवक्षा के अर्थात् है । एरच् (३।३।५६) में अधिकारप्राप्त 'घातु' कर्ता, इकार करण के द्वारा अच् प्रत्यय का विधान करता है । अर्थात् इकार विशेषणरूप से विवक्षित है, और 'घातु' विशेष्यरूप से । इस अवस्था में प्रकृत सूत्र की प्रवृत्ति होती है । इस से इकारान्त चि जि धादि घातुओं से, तथा इण् घातु से अच् प्रत्यय होकर क्रमशः चय, जय प्रय रूप बन जाते हैं ॥

### [वृद्धसज्ञा-प्रकरणम्]

वृद्धिर्यस्याचामादिस्तद् वृद्धम् ॥ १।१।७२ ॥

वृद्धि १।१॥ यस्य ६।१॥ अचाम् ६।३ [निर्घारणे पठ्यते] ॥ धादि १।१॥ तत् १।१॥ वृद्धम् १।१॥ अर्थ—यस्य समुदायस्य अचा मध्ये धादि अच् वृद्धिसज्ञको भवति, तत् समुदायरूप वृद्धिसज्ञक भवति ॥ उदा०—शालीय, मालीय । प्रोपगवीय, कापटवीय ॥

भाषार्थ—[यस्य] जिस समुदाय के [अचाम्] अर्चों में [धादि] धादि अच् [वृद्धि] वृद्धिसज्ञक हो, [तत्] उस समुदाय की [वृद्धम्] वृद्ध सज्ञा होती है ॥

शालीय, मालीय की वृद्धि परिशिष्ट १।१।१ में दिखा चुके हैं । इसी प्रकार 'प्रोपगवा, कापटव' शब्दों का धादि अच् वृद्धिसज्ञक है, अतः वृद्ध सज्ञा होकर पूर्व-वत् छ प्रत्यय हो गया ॥

यहां से 'वृद्धम्' की अनुवृत्ति १।१।७४ तक, तथा यस्याचामादि की १।१।७४ में ही जाती है, १।१।७३ में नहीं जाती ॥

त्यदादीनि च ॥ १।१।७३ ॥

त्यदादीनि १।३॥ च अ० ॥ स०—त्यद् धादिर्येषाम् तानीमानि त्यदादीनि,



बहुव्रीहि ॥ अनु०—वृद्धम् ॥ अर्थ —त्यदादीनि शब्दरूपाणि वृद्धसंज्ञकानि भवन्ति ॥  
उदा०—त्यदीयम् । तदीयम् । एतदीयम् ॥

भाषार्थ — [त्यदादीनि] त्यदादियण में पढ़े शब्दों की [च] भी वृद्ध सज्ञा होती है ॥ वृद्ध सज्ञा का प्रयोजन पूर्ववत् समर्थ ॥

उदा०—त्यदीयम् (उसका), तदीयम् (उसका), एतदीयम् (इसका) ॥

एह प्राचां देशे ॥१११७४॥

एङ् १११॥ प्राचाम् ६।३॥ दशे ७।१॥ अनु०—यस्याचामादि, वृद्धम् ॥  
अर्थ—यस्य समुदायस्य प्राचाम् आदि एङ्, तस्य प्राचा देशाभिधाने वृद्धसज्ञा भवति ॥ उदा०—एणीपचने भव = एणीपचनीय । गोनर्दो भव = गोनर्दीय । भोजकटे भव = भोजकटीय ॥

भाषार्थ—जिस समुदाय के अर्थों का आदि अच् [एङ्] एङ् हो, उसकी (प्राचां देश) पूर्वदेश को कहने में वृद्ध सज्ञा होती है ॥

उदा०—एणीपचनीय (एणीपचन देश में रहनेवाला) । गोनर्दीय (आजकल का गोंडा प्रदेश) । यह महाभाष्यकार पतञ्जलि का नाम है, ऐसा कुछ विद्वानों का मत है) । भोजकटीय ( भोजकट नगर प्राचीन विदभ की राजधानी थी, उसमें होनेवाला) । यहाँ भी वृद्ध सज्ञा का प्रयोजन पूर्ववत् ही है ॥

इति प्रथम पर

## द्वितीयः पादः

[डित्-डित्-प्रकरणम्]

गाड्-कुटादिभ्योऽञ्जिण्डित् ॥१२।१॥

गाड्-कुटादिभ्यः १।३॥ अञ्जित् १।१॥ डित् १।१॥ स०—कुट आदियेषां ते कुटादयः, गाड् च कुटादयश्च गाड्-कुटादयः, तेभ्यः --- --- बहुव्रीहिसंज्ञेनैतरेतर-योगद्वन्द्वः । वश्च णश्च वृणी, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । वृणी इतो यस्य स ङित्, न ङ्जित् अञ्जित्, बहुव्रीहिसंज्ञेनैतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अर्थः—गाड्-घातो- कुटादिभ्यश्च घानुभ्यः परे ये जित्-णित्-भिन्नप्रत्ययास्ते ङिड्वद् भवन्ति । गाड् इत्यनेन इडादेशो गाड् गृह्यते, यो विभाषा सृष्ट्-सृष्टो (२।४।५०) इत्यनेन सम्पद्यते । कुटादयोऽपि (सुदा०) कुट कौटिल्ये इत्यारभ्य कुड् शब्दे इति यावद् गृह्यन्ते ॥ उदा०—गाड्—अध्यगोष्ट, अध्यगोषाताम्, अध्यगोषत । कुटादिभ्यः—कुटिता, कुटितुम्, कुटितव्यम् । उत्पुटिता, उत्पुटितुम्, उत्पुटितव्यम् ॥

भाष्यार्थः— [गाड्-कुटादिभ्यः] गाड् तथा कुटादि घातुभ्यो से परे लो [अञ्जित्] जित्-णित्-भिन्न प्रत्यय, बहु [डित्] डित्-वत् (डित् के समान) होते हैं ॥

गाड् से यहा इड् घातु का आदेश जो 'गाड्' बहु लिया गया है । कुटादिघण भी 'कुट कौटिल्ये' घातु से लेकर 'कुड् शब्दे' तक जानना चाहिये ॥

यहा से 'डित्' की अनुवृत्ति १।२।४ तक जायेगी ॥

विज ईट् ॥१२।२॥

विज १।१॥ ईट् १।१॥ अनु०—डित् ॥ अर्थः—ओविजो भयमञ्चलनयो (सुदा० आ०) इत्येतस्मात् पर इडादि प्रत्ययो ङिड्वद् भवति । उदा०—उद्विजिता, उद्विजितुम्, उद्विजितव्यम् ॥

भाष्यार्थः— [विज] ओविजो घातु से परे [ईट्] इडादि प्रत्यय डित्-वन् होते हैं ॥ उद्विजिता (कंपानेवाला) आदि की सिद्धिया परि० १।१।४८ के समान हो हैं । सर्वत्र पुगन्तलधू० (७।३।८६) से गुण की प्राप्ति का विवक्षित च (१।१।५) से नियेष हो जाये, यही डित् करने का प्रयोजन है ॥

यहां से 'ईट्' की अनुवृत्ति १।२।३ तक जायेगी ॥

## विभाषोर्णो ॥१२।३॥

विभाषा १।१॥ ऊर्णो ५।१॥ घनु०—इट् डित् ॥ अर्थ—‘ऊर्णुञ् घाच्छादने’ (अदा० उ०) अस्मात् पर इडादि प्रत्ययो विभाषा डिट्त्वद् भवति ॥ उदा०—ऊर्णुविता ऊर्णविता ॥

भाषार्थ—[ऊर्णो] ऊर्णुञ् घातु से परे इडादि प्रत्यय [विभाषा] विकल्प करके डित्त्वत् होता है ॥ डित् पक्ष में सार्वधातु० (७।३।८४) से प्राप्त गुण का पूर्ववत् निषेध होकर ‘ऊर्णु इट् तृच् सु’ रहा। अथि णुघातु० (६।४।७७), और डिच्च (१।१।५२) लगकर उकार के स्थान में उवड् वृष्ठा, सो ऊर्णुवड् इ तृ सु = ऊर्णुव् इ तृ सु रहा। शेष परि० १।१।२ के ‘विता’ के समान होकर ऊर्णुविता बना। अडित् पक्ष में ७।३।८४ से गुण होकर ‘ऊर्णो इ तृ सु’ रहा। सो एचोऽनवायाव (६।१।७५) से अवादेश होकर ‘ऊर्णविता’ बन गया ॥

उदा०—ऊर्णुविता (घाच्छादन करनेवाला), ऊर्णविता ॥

## सार्वधातुकमपित् ॥१२।४॥

सार्वधातुकम् १।१॥ अपित् १।१॥ स०—प् इत् यस्य स पित्, बहुव्रीहि ॥ न पित् अपित्, नञ्प्रत्यय ॥ घनु०—डित् ॥ अर्थ—अपित् सार्वधातुक डिट्त्वद् भवति ॥ उदा०—कुरत्, कुर्वन्ति । चिनुत्, चिन्वन्ति ॥

भाषार्थ—[अपित्] पित् भिन्न (जो पकार इत्वाला नहीं) [सार्वधातुकम्] सार्वधातुक डित्त्वत् होता है ॥

यहां से ‘अपित्’ की अनुवृत्ति १।२।५ तक जायेगी ॥

## असयोगाल्लिट् कित् ॥१२।५॥

असयोगात् ५।१॥ लिट् १।१॥ कित् १।१॥ स०—न सयोग असयोग, तस्मादसयोगात्, नञ्प्रत्यय ॥ घनु०—अपित् ॥ अर्थ—असयोगात्तादातो परोऽपिल्लिट् प्रत्यय विद्बद् भवति ॥ उदा०—विभिदतु विभिदु । चिच्छिदतु चिच्छिदु । ईजतु ईजु ॥

भाषार्थ—[असयोगात्] सयोग जिसके अन्त में न ही ऐसी धातु से परे अपित् [लिट्] लिट् प्रत्यय [कित्] कित्त्वत् होता है ॥

यहां से ‘लिट्’ की अनुवृत्ति १।२।६ तक, तथा ‘कित्’ की १।२।२६ तक जायेगी ॥

## इन्धिभवतिभ्या च ॥१।२।६॥

इन्धिभवतिभ्याम् १।२॥ च अ० ॥ स०—इन्धिश्च भवतिश्च इन्धिभवती, ताम्भ्याम् इन्धिभवतिभ्याम् इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—लिट्, कित् ॥ अर्थ—इन्धि भवति इत्येताभ्यां परो लिट् प्रत्यय किद्वद् भवति ॥ उदा०—पुत्र ईषे अथर्वण (ऋ० ६।१६।१४) । समीघे दस्युहतमम् (ऋ० ६।१६।१५) । वभूव वभूविष ॥

भाषार्थ—[इन्धिभवतिभ्याम्] इन्धि तथा तथा भू धातु से [च] भी परे लिट् प्रत्यय कित्वात् होता है ॥

इन्ध से उत्तर लिट् को कित्वात् करने का प्रयोजन इन्ध के अनुनासिक का ६।४।२४ से लोप करना है, तथा अपित् स्थानों में तो भू से उत्तर लिट् १।२।५ से कित्वात् हो ही जायेगा । पित् (=णत् षल् णल् जो पित्स्थानो होने से कित्वात् नहीं हो सकते) स्थानो में भी कित्वात् होकर वृद्धि तथा गुण का निषेध हो जाये, इसलिये यह सूत्र है ॥

## मृडमृदगुधकुपक्लिशवदवस क्त्वा ॥१।२।७॥

मृडमृद - वस १।१॥ क्त्वा १।१॥ स०—मृडश्च मृदश्च गुधश्च कुपश्च क्लिशश्च वदश्च वसश्च मृडमृदगुधकुपक्लिशवदवस, तस्मात् मृड- वस, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—कित् ॥ अर्थ—‘मृड मुखने’ (गुदा० प०), ‘मृद क्षोदे’ (ऋषा० प०), ‘गुध रोपे’ (ऋषा० प०), ‘कुप निष्कर्षे’ (अर्था० प०), ‘क्लिश विवाधने’ (ऋषा० प०), ‘वद व्यक्ताया वाचि’ (म्वा० प०), ‘वस निवासे’ (म्वादि प०) इत्येतेभ्यो धातुभ्य पर क्त्वाप्रत्यय किद्वद् भवति ॥ उदा०—मृडित्वा, मृदित्वा, गुधित्वा, कुपित्वा, क्लिशित्वा, उदित्वा, उपित्वा ॥

भाषार्थ—[मृड वस] मृड, मृद, गुध, कुप, क्लिश, वद तथा वस् इन धातुओं से उत्तर [क्त्वा] क्त्वा प्रत्यय कित्वात् होता है ॥

विशेष—क्त्वा प्रत्यय तो कित् है ही, पुन उसे कित्वात् करने का यह प्रयोजन है कि न क्त्वा सेट् (१।२।१८) सूत्र से सेट् क्त्वा कित् नहीं होता, ऐसा कहा है । ये सब सेट् धातु हैं, सो इनसे उत्तर जो क्त्वा वह भो कित् होते हुए भी कित् न माना जाता । कित् माना जाये, अत यह सूत्र पुरस्तादपवाद रूप में बनाया है । गुध कुप क्लिश इन धातुओं को विकल्प से कित्वात् रलो व्युपधाद्बलादे सश्च (१।२।२६) से प्राप्त था, नित्य कित्वात् हो, इसलिये यहा पुन कहा है ॥

यहां से ‘क्त्वा’ की अनुवृत्ति १।२।८ तक जायेगी ॥

### रुद्विदमुषग्रह्रिस्वपिप्रच्छ सञ्च ॥१२।६॥

रुद प्रच्छ १।१॥ सन् १।१॥ च अ० ॥ स०—रुदश्च, विदश्च, मुपश्च  
ग्रह्रिश्च, स्वपिश्च, प्रट् च रुद्विद प्रट्, तस्मात् रुद -- प्रच्छ, समाहारो  
द्वन्द्व ॥ अनु०—कृत्वा, कित् ॥ अर्थ—'रुदिरु अथ विमोचने' (अदा० प०), 'विद  
ज्ञाने' (अदा० प०), 'मुप स्तेये' (ऋधा० प०), 'ग्रह उपादाने' (ऋधा० उ०),  
'जिष्वप् शये' (अदा० प०), 'प्रच्छ शीप्सायाम्' (तुदा० प०) इत्येतेभ्यो घातुभ्य  
परो क्त्वासनी प्रत्ययो किद्बद् भवति ॥ उदा०—रुदित्वा, रुद्विदपि । विदित्वा,  
विविदिपति । मुपित्वा, मुमुपिपति । गृहीत्वा, जिषृक्षति । सुप्त्वा, सुपुप्सति । पृष्ट्वा,  
पिपृच्छिपति ॥

भाषार्य—[रुद -- प्रच्छ] रुद, विद, मुष, ग्रह, स्वप तथा प्रच्छ इन  
घातुओं से परे [सन्] सन [च] भौर क्त्वा प्रत्यय कित्बत् होते हैं, रुद विद  
मुष इन घातुओं को रलो व्युपधा० (१।२।२६) से विवल्प से कित्बत् प्राप्त या,  
नित्यार्य यह वचन है । ग्रह का ग्रहण विध्वंस्य है । स्वप प्रच्छ घातु अनिट् हैं । सो  
इहें १।२।१८ से कित् का निषेध प्राप्त ही नहीं था, पुन इनसे उत्तर क्त्वा को कित्  
करना ध्वंस्य है, क्योंकि वह तो कित् है ही । सब इनका ग्रहण सन् को कित् करने के  
लिये ही है, न कि क्त्वा को कित् करने के लिए, ऐसा जानना चाहिये ॥

यहां से 'सन्' की अनुवृत्ति १।२।१० तक जायेगी ॥

### इको भल्लु ॥१२।६॥

इक् १।१॥ भल्लु १।१॥ अनु०—सन, कित् ॥ अर्थ—इगताद् घातो परो  
भलादि सन् किद्बद् भवति ॥ उदा०—चिचीपति, तुष्टुपति, चिकीपति,  
जिहीपति ॥

भाषार्य—[इक्] इक् अतवाले घातु से परे [भल्लु] भलादि सन् कित्बत्  
होता है ॥

यहां से 'इक्' की अनुवृत्ति १।२।११, तथा 'भल्लु' की अनुवृत्ति १।२।१३ तक  
जायेगी ॥

### हलन्ताच्च १।२।१०॥

हलन्तान् १।१॥ च० अ० ॥ स०—हल् चामो अतश्च हलन्त, तस्मात्  
हलन्तान्, कमपायतत्पुरथ ॥ अनु०—इको भल्लु, सन्, कित् ॥ अर्थ—इक् समीपे  
यो हल् तस्मात् परो भनादि सन् किद्बद् भवति ॥ अतशब्दोऽत्र समीपवाची ॥  
उदा०—विभिरपति, कुमुत्पति ॥

भाषार्यं —इक् के [हलन्तात्] समीप जो हल् उससे परे [च] भी भलादि सन् कित्त्वत् होता है ॥ यहा अन्त शब्द समीपवाची है, अवयववाची नहीं ॥

यहा से 'हलन्तात्' की अनुवृत्ति ११२।११ तक जायेगी ॥

लिङ् सिच्चावात्मनेपदेषु ॥१२।११॥

लिङ् सिचौ १।२॥ आत्मनेपदेषु ७।३॥ स०—लिङ् च सिच् च लिङ् सिचौ, इतरैतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—हलन्तात्, इको भन्, कित् ॥ अर्थ—इक् समीपाद् हल् परी भनादी लिङ् सिचौ आत्मनेपदविषये किद्बद् भवत ॥ उदा०—लिङ्—भ्रूषीष्ट, भ्रूषीष्ट । सिच्—अभित, अबुद्ध ॥

भाषार्यं —इक् के समीप जो हल् उससे परे भलादि [लिङ् सिचौ] लिङ् और सिच् [आत्मनेपदेषु] आत्मनेपद विषय मे कित्त्वत् होते हैं ॥

यहा से 'लिङ् सिचौ' की अनुवृत्ति १।२।१३ तक, तथा आत्मनेपदेषु की १।२।१७ तक जायेगी ॥

उश्च ॥१२।१२॥

उ. १।१॥ च अ० ॥ अनु०—लिङ् सिच्चावात्मनेपदेषु, भन्, कित् ॥ अर्थ—श्रवणान्ताद्धातो परी भनादी लिङ् सिचौ आत्मनेपदविषये किद्बद् भवत ॥ उदा०—लिङ्—हृषीष्ट, हृषीष्ट । सिच्—अकृत, अहृत ॥

भाषार्यं —[उ] श्रवणान्त धातुओं से परे [च] भी भलादि लिङ् और सिच् आत्मनेपद विषय मे कित्त्वत् होते हैं ॥ सब सिद्धिया परि० १।२।११ के समान जानें । कित्त्वत् होने से ७।३।८४ से प्राप्त गूण का नियम पूर्ववत् ही जाता है । अकृत अहृत मे सिच् के सकार का लोप ह्रस्वादङ्गात् (८।२।२७) से होता है ॥

उदा०—लिङ्—कृषीष्ट (वह करे), हृषीष्ट (वह हरण करे) । सिच्—अकृत (उसने किया), अहृत (उसने हरण किया) ॥

वा गम ॥१२।१३॥

वा ध० ॥ गम १।१॥ अनु०—लिङ् सिच्चावात्मनेपदेषु, भन्, कित् ॥ अर्थ—गम्धातो परी भनादी लिङ् सिचौ आत्मनेपदविषये विकल्पेन किद्बद् भवत ॥ उदा०—लिङ्—सगसीष्ट, मगसीष्ट । सिच्—समगत, समगस्त ॥

भाषार्यं —[गम] गम् धातु से परे भलादि लिङ् और सिच् आत्मनेपद विषय मे [वा] विकल्प से कित्त्वत् होते हैं ॥

हन् सिच् ॥१२१॥१५॥

हन् ५।१॥ सिच् १।१॥ अनु०—आत्मनेपदेषु, कित् ॥ अर्थ—हन्घातो पर सिच् आत्मनेपदविषये क्त्विद् भवति ॥ उदा०—आहत्, आहसाताम्, आहसत ॥

भाषार्थ—(हन्) हन् घातु से परे [सिच्] सिच् आत्मनेपदविषय में कित्-वत् होता है ॥

आहत् में समगत के समान ही कित्-वत् होने से अनुनासिकलोप होकर ८।२।२७ से सिच् के सकार का लोप हुआ है। आडो यमहन (१।३।२८) सूत्र से हन् घातु से आत्मनेपद हो जायेगा। आहसत में 'अ' को अत् आदेश आत्मनेपदेष्वन्त (७।१।५) से हो जाता है ॥ उदा०—आहत् (उसने मारा), आहसाताम्, आहसत ॥

यहाँ से 'सिच्' की अनुवृत्ति १।२।१७ तक जायेगी ॥

यमो गन्धने ॥१२१॥१५॥

यम ५।१॥ गन्धने ७।१॥ अनु०—सिच्, आत्मनेपदेषु, कित् ॥ अर्थ—गन्धनेऽर्धे वर्त्तमानाद् यम् घातो पर सिच् आत्मनेपदविषये क्त्विद् भवति ॥ गन्धन=सूचनम्, परस्य दोषाविघ्नरणम् ॥ उदा०—उदायत्, उदायसाताम्, उदायसत ॥

भाषार्थ—[गन्धने] गन्धन अर्थ में वर्त्तमान [यम] यम् घातु से परे आत्मनेपद विषय में सिच् प्रत्यय कित्-वत् होता है ॥ गन्धन चुगली करने को कहते हैं ॥

उदायत्, यहाँ पर भी कित् करने का प्रयोजन अनुनासिकलोप करना ही है। तबन्तर सिच् के सकार का लोप पूर्ववत् ही हो जायेगा। आत्मनेपद भी आडो यमहन (१।३।२८) से हो जाता है। उत् आह् यम् सिच् स=उदायसत्=उदायत् (उसने चुगली की) बन गया ॥

यहाँ से 'यम' की अनुवृत्ति १।२।१६ तक जायेगी ॥

विभाषोपयमने ॥१२१॥१६॥

विभाषा १।१॥ उपयमने ७।२॥ अनु०—यम, सिच्, आत्मनेपदेषु, कित् ॥ अर्थ—उपयमनेऽर्धे वर्त्तमानाद् यम् घातो पर सिच् प्रत्यय आत्मनेपदविषये क्त्विद्वेन क्त्विद् भवति ॥ उपयमन पाणिग्रहणम् ॥ उदा०—उपायत् कन्याम्, उपायस्त कन्याम् ॥

भाषार्थ—[उपयमने] उपयमन अर्थ में वर्त्तमान यम् घातु से परे आत्मनेपद विषय में सिच् प्रत्यय [विभाषा] क्त्विद्वेन क्त्विद् करने कित्-वत् होता है ॥ उपयमन विवाह करने को कहते हैं ॥

उप आड् पूर्वक 'उपायत' तथा 'उपायस्त' की सिद्धि 'समगत समगस्त' के समान परि० १।२।१३ में देखें । कित् पक्ष में अनुनासिकलोप, तथा सिच् के सकार का लोप होकर—उपायत कन्याम् (उसने कन्या से विवाह किया), तथा अकित् पक्ष में उपायस्त कन्याम् बनेगा ॥

स्थाध्वोरिच्च ॥१।२।१७॥

स्थाध्वो ६।२॥ इत् १।१॥ च अ० ॥ स०—स्थाश्च घुश्च स्याधू, तयो स्याध्वो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—सिच्, आत्मनेपदेषु, कित् ॥ अर्थ—स्याघातो घुसज्ञकेभ्यश्च पर. सिच् किद्बद् भवति, इकारश्चान्त्यादेश ॥ उदा०—उपास्थियत, उपास्थिपाताम्, उपास्थियत । घुसज्ञकानाम्—भ्रूदित्, अघित ॥

भाषार्थ—[स्थाध्वो] स्या तथा घुसज्ञक धातुओं से परे सिच् कित् घत् होता है, और [इत्] इकारादेश [च] भी हो जाता है ॥

न षत्वा सेट् ॥१।२।१८॥

न अ० ॥ क्त्वा लुप्तविभक्तिनिर्देश ॥ सेट् १।१॥ स०—सह इटा सेट्, तेन सहेति० (१।२।२८) इति बहुव्रीहिसमाप्त ॥ अनु०—कित् ॥ अर्थ—सेट् क्त्वाप्रत्यय किन् भवति ॥ उदा०—देवित्वा, वर्तित्वा, वर्धित्वा ॥

भाषार्थ—[सेट्] सेट् [क्त्वा] क्त्वा प्रत्यय कित् [न] नहीं होता है ॥ कित् का निषेध करने से ७।३।८६ से गुण हो जाता है, अथवा णिटति च (१।१।५) से निषेध हो जाता । दिव् इट् त्वा=देवित्वा (फ्रीडा करके), वृत् इट् त्वा=वर्तित्वा (बरत कर), वृष् इट् त्वा=वर्धित्वा (बढ़कर) बनेंगे ॥

यहा से 'न' 'सेट्' की अनुवृत्ति १।२।२६ तक जायेगी ॥

निष्ठा शीङ्स्विदिमिदिक्विदिघृप. ॥१।२।१९॥

निष्ठा १।१॥ शीङ्स्विदिमिदिक्विदिघृप १।१॥ स०—शीङ् च स्विदिश्च मिदिश्च क्विदिश्च घृट् च, शीङ् घृट्, तस्मात् शीङ् घृप, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—न सेट्, कित् ॥ अर्थ—शीङ् स्वप्ने (अदा० आ०), त्रिष्विदा गात्रप्रसरणे (दिवा० प०), त्रिमिदा स्नेहने (दिवा० प०), त्रिक्विदा स्नेहनमोचनयो (दिवा० प०), त्रिघृपा प्रागल्भ्ये (स्वा० प०) इत्येतेभ्यो धानुम्भ. पर. सेट् निष्ठाप्रत्यय कित् न भवति ॥



भाषार्य — [नोपघात्] नकार उपघावाली धातुयें यदि वे [यफात्तात्] यकारान्त और फकारान्त हों, तो उनसे परे जो सेट् क्त्वा प्रत्यय बह [वा] विकल्प करके कित् नहीं होता । न क्त्वा सेट् (१।२।१८) से नित्य ही कित्त्व नियेध प्राप्त था, विकल्प विधान कर दिया है ॥

उदा०—प्रथित्वा (बाधकर) प्रथित्वा, अथित्वा (धूँट कर) अथित्वा, गुफित्वा (गू यकर) गुफित्वा ॥

प्रायः अथ धातुयें नकारोपघ तथा यकारान्त हैं, सो कित् पक्ष में अनिदिता हल० (१।४।२४) से अनुनासिक लोप होगा । तथा अथित् पक्ष में नहीं होगा । इसी प्रकार गुफ धातु नकारोपघ तथा फकारान्त है, उसमें भी ऐसे ही जानें ॥

यहाँ से 'वा' की अनुवृत्ति १।२।२६ तक जायेगी ॥

वञ्चिसुञ्चयत्तश्च ॥१।२।२४॥

वञ्चिसुञ्चयत् ५।१॥ च अ० ॥ स०—वञ्चिश्च सुञ्चिश्च ऋत् च वञ्चिसुञ्चयत्, तस्मात् --- समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—वा क्त्वा न सेट् कित् ॥

अर्थ — वञ्चु प्रलम्भने (चुरा० आ०), सुञ्चु अपनयने (भ्वा० प०), ऋत् सोमो धातु घृणायाम्, इत्येतेभ्यो धातुभ्य पर सेट् क्त्वा वा न किद भवति ॥

उदा०—वचित्वा वञ्चित्वा । सुचित्वा सुञ्चित्वा । ऋतित्वा अतित्वा ॥

भाषार्य — [वञ्चि त] वञ्चु, सुञ्चु, ऋत् इन धातुओं से परे [च] भी सेट् क्त्वा विकल्प करके कित् नहीं होता ॥ पूर्वघत् सेट् क्त्वा को कित्त्व नियेध प्राप्त था, विकल्प विधान कर दिया है ॥

उदा०—वचित्वा (ठगकर) वञ्चित्वा । सुचित्वा (दूर करके) सुञ्चित्वा । ऋतित्वा (घृणा करके) अतित्वा ॥

कित् पक्ष में वञ्चु सुञ्चु के अनुनासिक वा पूर्वघत् लोप होगा, तथा अथित् पक्ष में नहीं होगा । ऋत् धातु को भी कित् पक्ष में गुण नियेध, एव अथित् पक्ष में गुण होगा, ऐसा जानना चाहिये ॥ वचित्वा वञ्चित्वा में द्रट्/घायम उदितो वा (७।२।५६) से होता है ॥

तृपिमृपिकृशे काश्यपस्य ॥१।२।२५॥

तृपिमृपिकृशे ५।१॥ काश्यपस्य ६।१॥ स०—तृपिश्च मृपिश्च कृशिश्च तृपिमृपिकृशि, तस्मात् समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—वा क्त्वा न सेट् कित् ॥ अर्थ—त्रितृप विपासायाम् (दिवा० प०), मृप त्रितृपायाम् (दिवा० उ०), कृश तनुकरणे

(दिवा० प०), इत्येतेभ्यो घातुभ्य परं सेट् क्त्वा वा न किद् भवति, काश्यपस्या-  
चार्यस्य मतेन ॥ उदा०—तृपित्वा तर्पित्वा । मृपित्वा मर्पित्वा । कृशित्वा कर्शित्वा ॥

भाषार्य—[तृपिमृपिकृशे ] तृप मृप कृश इन घातुभ्यो से परे सेट् क्त्वा प्रत्यय  
[काश्यपस्य] काश्यप आचार्य के मत में विकल्प करके कित् नहीं होता ॥ काश्यप  
ग्रहण पूजार्थ है ॥

उदा०—तृपित्वा (प्यासा होकर) तर्पित्वा । मृपित्वा (सहन करके) मर्पित्वा ।  
कृशित्वा (छीलकर या पतला करके) कर्शित्वा ॥ सर्वत्र कित् पक्ष में गुण निषेध,  
तथा अकित् पक्ष में गुण होता है ॥

### रलो व्युपधाद्धलादे सश्च ॥१।२।२६॥

रल १।१॥ व्युपधात् १।१॥ हलादे १।१॥ सन् १।१॥ च अ०॥ स०—उश्च इश्च  
वी(इको घर्णाच्च ६।१।७४ इत्यनेन यणादेश), वी उपघे यस्य स व्युपधा, तस्मात् -  
द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि । हल् आदिर्यस्य स हलादि, तस्मात् - बहुव्रीहि ॥ अनु०—  
वा क्त्वा न सेट् कित् ॥ अर्थ—उकारोपधाद् इकारोपधाच्च रलन्ताद्धलादे घातो  
परं सेट् सन्, सेट् क्त्वा च वा कित् न भवति ॥ उदा०—द्युत्तिवा द्योत्तिवा ।  
लिखित्वा लेखित्वा । दिद्युत्तिपते, दिद्योत्तिपते । लिलिखिपति लिलेखिपति ॥

भाषार्य—[व्युपधात्] उकार इकार उपधावात्ती [रल] रलन्त एव  
[हलादे] हलादि घातुभ्यो से परे सेट् [सन्] सन [च] और सेट् क्त्वा प्रत्यय  
विकल्प से कित् नहीं होते हैं ॥

उदा०—द्युत्तिवा (प्रकाशित होकर) द्योत्तिवा । लिखित्वा (लिखकर) लेखित्वा ।  
दिद्युत्तिपते (प्रकाशित होना चाहता है) दिद्योत्तिपते । लिलिखिपति (लिखना चाहता  
है) लिलेखिपति ॥

'द्युत् दीप्तौ' (म्वा० आ०) तथा 'लिख अक्षरविन्यासे' (तुदा० प०) ये  
घातुए उकार इकार उपधावात्ती, रलन्त तथा हलादि भी हैं । सो इनसे परे सेट् सन्  
और सेट् क्त्वा को कित् विकल्प से हो गया है । कित् पक्ष में गुण निषेध, एव  
अकित् पक्ष में पूर्ववत् गुण भी हो जायेगा ॥

सिद्धि सारो पूर्ववत् ही समझें । सगन्त की सिद्धि परि० १।२।८ के समान  
जानें । हाँ, दिद्युत्तिपते में 'द्युत् द्युत्' द्वित्व होने पर द्युत्तिस्वाप्यो सम्प्रसारणम्  
(७।४।६७) से अभ्यास को सम्प्रसारण होकर—'दि उ त् द्युत् इट् स अ त्' = सम्प्र-  
सारणाच्च (६।१।१०४) सगकर, और हलादि शेष होकर दिद्युत्तिपते बन गया है,  
ऐसा जानें ॥

### ऊकालोऽङ्गुस्वदीर्घप्लुत ॥११२॥२७॥

ऊकाल १।१॥ अच् १।१॥ ह्रस्वदीर्घप्लुत १।१॥ उ, ऊ उ३ काल इति (अक सवर्णे दीर्घं ७।१।२७ इत्यनेन त्रयाणामुकाराणा दीर्घत्वम्) ऊकाल । काल-शब्द प्रत्येकमुकार प्रति सम्बध्यते—उकाल, ऊकाल, उ३काल इति ॥ स०—उश्च ऊश्च उ३श्चेति व, वा काल इव कालो यस्य स ऊकाल, बहुव्रीहि । ह्रस्वश्च दीर्घश्च प्लुतश्च ह्रस्वदीर्घप्लुत, समाहारो द्वन्द्व । पुल्लिङ्गनिर्देशस्तु ज्ञापकं क्वचित् समाहारोऽपि नपु सकलत्वाभादस्य ॥ अर्थ—उ ऊ उ३ इत्येवकात्रो योऽच् स यथासङ्ख्य ह्रस्वदीर्घप्लुतसङ्गको भवति ॥ उदा०—ह्रस्व—दधिच्छत्रम्, मधुच्छत्रम् । दीर्घ—कुमारो, गौरी । प्लुत,—देवदत्त३ अत्र, न्नसि ॥

भाषार्थ - [ऊकाल] 'उकाल = एकमात्रिक, ऊकाल = द्विमात्रिक, तथा उ३-काल = त्रिमात्रिक [अच्] अच् की यथासङ्ख्य करके [ह्रस्वदीर्घप्लुत-] ह्रस्व, दीर्घ और प्लुत सजा होती है । अर्थात् एकमात्रिक की ह्रस्व, द्विमात्रिक की दीर्घ, तथा त्रिमात्रिक की प्लुत सजा होती है ॥

यहा सूत्र मे 'ह्रस्वदीर्घप्लुत' मे नपु सकलिङ्ग होना चाहिये था । पुल्लिङ्ग-निर्देश से ज्ञापित होता है कि कहीं-कहीं समाहारद्वन्द्व मे भी नपु सकलिङ्ग का अभाव होता है ॥

यहा से 'ह्रस्वदीर्घप्लुत' की अनुवृत्ति १।२।२८ तक, तथा 'अच्' की १।२।३१ तक जाती है ॥

### अचश्च ॥११२॥२८॥

अच ६।१॥ च अ० ॥ अनु०—अच् ह्रस्वदीर्घप्लुत ॥ परिभाषेय स्थानि-नियमार्था ॥ अर्थ—ह्रस्व दीर्घ प्लुत इत्येव विधीयमानो योऽच्, स अच एव स्थाने भवित ॥ उदा०—अतिरि, अतिन्, उपगु ॥

भाषार्थ—यह परिभाषासूत्र है स्थानी का नियम करने के लिये ॥ ह्रस्व हो जाये, दीर्घ हो जाये, प्लुत हो जाये, ऐसा नाम लेकर जब कहा जाये तो [च] वह पूर्वोक्त ह्रस्व दीर्घ प्लुत [अच्] अच् के स्थान में ही हो ॥ अतिरि आदि की सिद्धि परि० १।१।४७ मे देखें ॥ जब ह्रस्वो नपु सके० (१।२।४७) से ह्रस्व प्राप्त होता है, तो यह परिभाषा उपस्थित ही जाती है । परत अज्ञात प्रातिपदिक के ही अन्तिम अच् का ह्रस्व होता है, हलत 'शुवान्' आदि का नहीं ॥

## [ स्वर-प्रकरणम् ]

उच्चैरुदात्त ॥१२।२६॥

उच्चं अ० ॥ उदात्त १।१॥ अनु०—अच् ॥ अयं—ताल्वादिषु हि भागवत्सु स्थानेषु वर्णा निष्पद्यन्ते, तत्र य समाने स्थाने ऊर्ध्वभागनिष्पन्नोऽच् स उदात्तमनो भवति ॥ अत्र महाभाष्यकार आह—‘ प्रायामो दारुण्यमणुता खस्येति उच्चं कराणि शब्दस्य । प्रायाम = ग्रात्राणा निग्रह । दारुण्यम = स्वरस्य दारुणता रसता । अणुता खस्य = कण्ठस्य सवृतता, उच्चं कराणि शब्दस्य’ ॥ उदा०—ध्रौपृग्व ये त, के ॥

भाषार्थ—ताल्वादि स्थानो से वर्णों का उच्चारण होता है, उन स्थानों में जो ऊर्ध्व भाग हैं उन [ उच्चं ] ऊर्ध्व भागो से उच्चरित जो अच्, वह [ उदात्त ] उदात्तसज्ञक होता है ॥

यहा महाभाष्यकार कहते हैं कि—“प्रायामो दारुण्यमणुता खस्येति उच्चं कराणि शब्दस्य’ । प्रायाम = शरीर के सब अवयवो को सक्त कर लेना । दारुण्य = स्वर में रुखाई होना । अणुता खस्य = कण्ठ को सकुचित कर लेना । ऐसे ऐसे यत्नो से बोले जानेवाला जा अच् वह उदात्तसज्ञक होता है ॥ प्राय वेद में उदात्त स्वर का कोई चिह्न नहीं होता है, ॥

नीचैरनुदात्त ॥१२।३०॥

नीचं अ० ॥ अनुदात्त १।१॥ अनु०—अच ॥ अर्थ—समाने स्थाने नीच भागे = अधरभागे निष्पन्नो योऽच् सोऽनुदात्तसज्ञको भवति ॥ अत्रापि महाभाष्यकार आह—“अववसर्गो मादवमुत्ता खस्येति नीचं कराणि शब्दस्य । अववसर्ग = ग्रात्राणा शिथिलता । मादव = स्वरस्य मधुता स्निग्धता । उरुता खस्य = महता कण्ठस्येति नीचं कराणि शब्दस्य ।” उदा०—नर्मस्ते देवदत्त, स्व सम सिम् ॥

भाषार्थ—ताल्वादि स्थानो में जो [ नीचं ] नीचे भागों से बोला जानेवाला अच् वह [ अनुदात्त ] अनुदात्तसज्ञक होता है ॥

यहा भी महाभाष्यकार कहते हैं—‘ अववसर्गो मादवमुत्ता खस्येति नीचं कराणि शब्दस्य ।’ अववसर्ग = शरीर के अवयवो को ढीले कर देना । मादव = स्वर को मृदु कोमल करके बोलना । उरुता खस्य = कण्ठ को फैला करके बोलना । इन-इन प्रयत्ना

से बोले जानेवाला अच् अनुदात्तसङ्गक होता है ॥ अनुदात्त स्वर का चिह्न सामान्यतया नीचे पड़ी रेखा होती है ॥

### समाहार स्वरित ॥१२॥३१॥

समाहार ११॥ स्वरित ११॥ समाहार इत्यत्र सम्प्राड्पूर्वात्, ह्रस्वघातो घञ् प्रत्यय, समाहरण समाहार । पश्चात् समाहारोऽस्मिन्नस्तीति समाहार, अर्धघ्रादि-न्योऽञ् ( १२॥१२७ ) इत्यनेन मत्वर्थोऽन्योऽञ् प्रत्यय ॥ अनु०—अच् ॥ अर्धं—उदात्तानुदात्तगुणयो समाहारो यस्मिन्नधि न्योऽञ् स्वरितसङ्गको भवति ॥ उदा०—अर्धं, शिब्यम्, वृग्या, सामन्थः ॥

भाषार्यं—[समाहारः] जिस अच् मे उदात्त तथा अनुदात्त दोनों गुणों का समाहार हो, अर्थात् थोड़ी-थोड़ी मात्रा मे दोनों गुण मिले हों, ऐसा अच् [स्वरित] स्वरितसङ्गक होता है ॥

स्वरित का चिह्न सामान्यतया ऊपर लड़ी रेखा होती है ॥

### तस्यादित उदात्तमर्धह्रस्वम् ॥१२॥३२॥

तस्य ६॥१॥ आदित अ० ॥ उदात्तम् ११॥ अर्धह्रस्वम् ११॥ स०—अर्धं ह्रस्वस्य अर्धह्रस्वम्, अर्धं नपुंसकम् ( २१॥२ ) इत्यनेन तत्पुरुषसमास ॥ तस्येति सापेक्षक पद स्वरित इत्येनमनुवपति । 'आदित' इत्यत्र तत्सिप्रकरणे आद्यादिभ्य उपसङ्ख्यानम् (वा० ५१४॥४४) इत्यनेन वार्त्तिकेन तसि प्रत्यय, तद्धित-इवास० ( ११॥३७ ) इत्यनेनाव्ययत्वम् । अर्धह्रस्वमात्रम् अर्धह्रस्वम्, मात्रचोऽन्य प्रमाणे लो वन्नव्य (वा० ५१२॥३७) इत्यनेन वार्त्तिकेन लोपो द्रष्टव्य ॥ अर्धं—तस्य स्वरित-स्यादौ अर्धह्रस्वम् उदात्त भवति, परिशिष्टमनुदात्तम् ॥ उदा०—अर्धं, कृया ॥

भाषार्यं—[तस्य] उस स्वरित गुणवाले अच् के [आदित] आदि की [अर्धह्रस्वम्] आधी मात्रा [उदात्तम्] उदात्त, और शेष अनुदात्त होती है ॥

जिस प्रकार दूध और पानी मिला देने पर पता नहीं लगता कि कहीं पर पानी वा कहीं पर दूध है, तथा जितना पानी वा जितना दूध है इसी प्रकार यहाँ उदात्त तथा अनुदात्त मिश्रित गुणवाले अच् की स्वरित सगा कही है । तो पता नहीं लगता कि कहीं पर उदात्त वा कहीं अनुदात्त है, तथा जितना उदात्त वा जितना अनुदात्त है । सो इस सूत्र मे पाणिनि आचार्य इस सदेह का निवारण करते हैं ॥

अर्ध के स्वरित अच् अर्ध' मे आदि की आधी मात्रा उदात्त, तथा शेष आधी

अनुदात्त है । कर्त्या के 'आ' से आदि की आधी मात्रा उदात्त, तथा शेष डेढ़ मात्रा अनुदात्त रहेगी ॥ अर्ध तथा बन्धा की सिद्धि परि० १।२।३१ में देखें ॥

### एकश्रुति दूरात् सम्बुद्धौ ॥१।२।३३॥

एकश्रुति १।१॥ दूरात् ५।१॥ सम्बुद्धौ ७।१॥ स०—एका श्रुति श्रवण यम्य तन एकश्रुति, बहुव्रीहि ॥ श्रवण श्रुति । सम्यग् बोधन सम्बुद्धि ॥ अर्थ—दूरात् सम्बोधने वाक्यम् एकश्रुति भवति ॥ यत्रोदात्तानुदात्तस्वरिताना स्वराणा भेदो न लक्ष्यते स एकश्रुतिस्वर ॥ उदा०—आगच्छ भो माणवक देवदत्तः । अत्रोदात्तानुदात्तस्वरितस्वरा पृथक्-पृथक् नोच्चारिता भवन्ति ॥

भाषार्थ—[दूरात्] दूर से [सम्बुद्धौ] सम्बोधन=बुलाने में वाक्य [एकश्रुति] एकश्रुति हो जाता है, अर्थात् वाक्य में पृथक्-पृथक् उदात्त-अनुदात्त-स्वरित स्वरो का श्रवण न होकर, एक ही प्रकार का स्वर सुनाई देता है ॥

यहा सम्बुद्धि पद से एवबचन सम्बुद्धि (२।३।४६) वाला सम्बुद्धि नहीं लेना है अपितु 'सम्यग् बोधन सम्बुद्धि'—भली प्रकार किसी को बुलाना लिया गया है ॥

आगच्छ भो माणवक देवदत्तः (ए लडके देवदत्त आ), यहा उदात्त अनुदात्त स्वरित तीनों स्वर हटकर एकश्रुति हो गई है ॥ एकश्रुति स्वर का कोई चिह्न नहीं होता ॥

यहा से 'एकश्रुति' को अनुवृत्ति १।२।३६ तक जायेगी ॥

### 'यज्ञकर्मण्यजपन््यूङ्खसामसु ॥१।२।३४॥

यज्ञकर्मणि ७।१॥ अजपन््यूङ्खसामसु ७।३॥ स०—यज्ञस्य कर्म यज्ञकर्म तस्मिन् यज्ञकर्मणि, पठितत्पुरुष । जपश्च न्यूङ्खश्च साम च जपयूङ्खसामानि, न जपन््यूङ्खसामानि अजपन््यूङ्खसामानि, तेष्वजपन््यूङ्खसामसु, द्वन्द्वगभनजतत्पुरुष ॥ अनु०—एकश्रुति ॥ अर्थ—यज्ञकर्मणि उदात्तानुदात्तस्वरितस्वराणामेकश्रुतिभवति, जपयूङ्खसामानि वर्जयित्वा ॥ जप उपानुप्रयोग । न्यूङ्खा निगदविशेषा, आश्वलायनश्रौतसूत्रे ७।११ व्याख्यातास्तत्र द्रष्टव्या ॥ उदा०—समिधाग्निं दुवस्यत पृथ्वीं धयता-

१ किसी भी यज्ञ में वेदमन्त्री द्वारा कर्म किया जावे, तो मन्त्री के उच्चारण में एकश्रुति का विधान समझना चाहिये, जप न्यूङ्ख तथा साममन्त्री को छोड़कर । अत जो लोग यज्ञ में मन्त्री का स्वरसहित उच्चारण करके कर्म करने की बात कहते हैं, उन का कथन इस शास्त्रवचन से माननीय नहीं हो सकता ॥

तिथिम् । आस्मिन् ह्रस्वा जुहोतन ॥ यजु० ३।१॥ अग्निमूर्द्धा दिव वदुत्पति पृथिव्या  
अयम् । प्रपा रेतासि जिन्वतो३म् ॥ यजु० ३।१२॥ अत्रैकश्रुतिरभूत् ॥

भाषाये — [यज्ञकर्मणि] यज्ञकर्म मे उदात्त अनुदात्त तथा स्वरित स्वरों को एकश्रुति हो जाती है, [अजपन्मूङ्खसाममु] जप म्पूङ्ख तथा साम को छोड़कर ॥ 'जप' ऐसे बोलने को कहते हैं, जिसमे पास बँटे व्यक्ति को भी मुनाई न दे । 'म्पूङ्ख' आइबलापन श्रौतसूत्र (७।११) मे पढ़े हुये निगदविशेष हैं । 'साम' सामवेद के गान को कहते हैं ॥

यहा से 'यज्ञकर्मणि' की अनुवृत्ति १।२।३५ तक जायेगी ॥

उच्चैस्तरा वा वपट्कार ॥१।२।३५॥

उच्चैस्तराम् घ० ॥ वा घ० ॥ वपट्कार १।१॥ उच्चं इत्यनेन उदात्तो  
गृह्यते, अयमुदात्तोऽपमुदात्तोऽयमनयोरतितरामुदात्त = उच्चैस्तराम्, द्विवचनविभ०  
(५।३।५७) इत्यनेन तरप्प्रत्यय, तत किमेत्तिङ० (५।४।११) इति आम् ॥  
अनु० — यज्ञकर्मणि, एकश्रुति ॥ अर्थ — यज्ञकर्मणि वपट्कार उच्चैस्तरा = उदात्ततरो  
विकल्पेन भवति, पक्षे एकश्रुतिर्भवति ॥ वपट्कारशब्देनात्र वीपट् शब्दो गृह्यते ।  
यद्येव वीपडग्रहणमेव वस्मान्न वृत्तम् ? वैचित्र्यायम् । विचित्रा हि सूत्रस्य वृत्ति  
पाणिने ॥ उदा० — सोमस्याग्ने वीही३ वी३पट् । पक्षे एकश्रुति — सोमस्याग्ने  
वीही३वी३पट् ॥

भाषाय — यज्ञकर्म मे [वपट्कार] वपट्कार अर्थात् वीपट् शब्द [उच्चैस्तराम्]  
उदात्ततर [वा] विकल्प से होता है, पक्ष मे एकश्रुति हो जाती है ॥ पूर्वसूत्र से  
यज्ञकर्म मे निरय ही एकश्रुति प्राप्त थी, सो विकल्प से उदात्ततर विधान कर दिया ॥

विभाषा<sup>१</sup> छन्दसि ॥१।२।३६॥

विभाषा १।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु० — एकश्रुति ॥ अर्थ — छन्दसि विषये  
उदात्तानुदात्तस्वरितस्वराणामेकश्रुतिर्भवति विकल्पेन, पक्षे त्रैस्वर्यमेव ॥ उदा० —

१ यहा यह यात समझ लेने की है कि यज्ञकर्म मे अतिरिक्त वेदमन्त्रों के  
सामान्य उच्चारण (स्वाध्याय) मे प्रवृत्त सूत्र के विधान से उदात्त अनुदात्त स्वरित इन  
तीनों स्वरों से, तथा एकश्रुति (बिना स्वर के) भी बोला जा सकता है । इससे जो  
लोग समझत हैं। कि वेदमन्त्रों को स्वर से ही बोला जा सकता है, तो ऐसी बात नहीं।  
क्योंकि प्रवृत्त सूत्र मे वेदमन्त्रों के उच्चारण के सम्बन्ध में दोनो ही पक्ष स्वीकार  
किये हैं, अर्थात् स्वर से बोलें अथवा एकश्रुति = तीनों स्वर रहित बोलें ॥

अग्निमीळे पुरोहितं यनस्य देवमृत्विजम् । होतार स्तनघानमम् ॥ ऋक्० १।१।१॥ इय  
त्वोर्जे त्वा वायव स्य देवो व सविता प्रापयतु श्रेष्ठतमाय वमंण० ॥ यजु० १।१॥  
अग्न आ याहि बीतये गृणानो हृष्यदातये । निहोता सस्ति बर्हिषि ॥ साम० १।१।१॥ ये  
निपप्ता परियन्ति विश्वा रूपाणि विभ्रत । वाचस्पतिर्बला तेपा तन्वो अद्य दधातु  
मे ॥ अथर्व० १।१।१॥

भाषार्थ.—[छन्दसि] वेदविषय मे तीनों स्वरों को [विभाषा] विकल्प से  
एकश्रुति हो जाती है, पक्ष मे तीनों स्वर भी होते हैं ॥ इस सूत्र मे यज्ञकर्म की  
अनुवृत्ति नहीं आ रही है । अत वेद के सामान्य उच्चारण (स्वाध्यायकाल) के  
समय का यह विधान है । यज्ञकर्म मे एकश्रुति १।२।३४ सूत्र से होती है । पक्ष मे  
जब तीनों स्वर होते हैं, तब क्या स्वर कहा पर होगा, यह सब परिशिष्ट मे देखें ॥

न सुब्रह्मण्यायां स्वरितस्य तूदात्त ॥१।२।३७॥

न अ० ॥ सुब्रह्मण्यायाम् ७।१॥ स्वरितस्य ६।१॥ तु अ० ॥ उदात्त १।१॥  
अनु०—एकश्रुति ॥ अर्थ—सुब्रह्मण्याया निगदे एकश्रुतिर्न भवति, किन्तु तत्र य स्व-  
रितस्तस्योदात्तादेशो भवति ॥ यज्ञकर्मण्य० (१।२।३४), विभाषा छन्दसि (१।२।३६)  
इत्येतान्माभेकश्रुति प्राप्ता प्रतिपिच्यते ॥ सुब्रह्मण्या नाम निगदविशेष । शतपथ-  
ब्राह्मणे तृतीये काण्डे तृतीये प्रपाठके, चतुर्वेदाह्वणस्य सप्तदशी कण्डिकामारम्य  
विंशतिकण्डिकापर्यन्त यो पाठान्तस्य सुब्रह्मण्येति सजाऽस्ति ॥ उदा०—सुब्रह्मण्योऽ-  
भिद्रागच्छ हरिव आगच्छ मेघातिथेर्मेय वृषणश्वस्य मेने गौरावस्कन्दिहृत्त्यायै आ  
कौशिकब्राह्मण गौतममुवाच श्व मुत्यामागच्छ मध्वन् ॥ श० ३।३।४।१७॥

भाषार्थ—[सुब्रह्मण्याया] सुब्रह्मण्या नामवाले निगद मे एकश्रुति [न] नहीं  
होती, किन्तु उस निगद मे [स्वरितस्य] जो स्वरित उसको [उदात्त] उदात्त[तु]  
तो हो जाता है ॥

यज्ञकर्मण्य० (१।२।३४), तथा विभाषा छन्दसि (१।२।३६) से एकश्रुति को  
प्राप्ति मे यह सूत्र बनाया गया है ॥

शतपथब्राह्मण मे 'सुब्रह्मण्या' नाम का निगदविशेष है । ऊपर सस्कृत-भाग मे  
उसका पता दे दिया है ॥

यहा से 'स्वरितस्य' की अनुवृत्ति १।२।३८ तक जाती है ॥

देवब्रह्मणोरनुदात्त ॥१।२।३८॥

देवब्रह्मणो ७।२॥ अनुदात्त १।१ । स०—देवश्च ब्रह्म च देवब्रह्मणो, तयो



देवब्रह्मणो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—स्वरितस्य ॥ अर्थ—देवब्रह्मणो शब्दयोः स्वरितस्वानुदात्तो भवति ॥ सुब्रह्मण्याया 'देवा ब्रह्माण' इति पठ्यते, तत्र पूर्वसूत्रेण स्वरितस्योदात्त प्राप्नोति, अनेनानुदात्तो विधीयते ॥ उदा०—देवा ब्रह्माण आगच्छतु ॥

भाषार्य — [ देवब्रह्मणो ] देव ब्रह्मन् शब्दो को स्वरित के स्वान मे [ मनुदात्त ] अनुदात्त होता है ॥

सुब्रह्मण्या निगद मे 'देवा ब्रह्माण' ऐसा पाठ है, उसको पूर्वसूत्र से स्वरित के स्वान मे उदात्त प्राप्त था, इस सूत्र ने अनुदात्त विधान कर दिया ॥

विशेष — यहा पर 'देवा ब्रह्माण' इन दो शब्दों के स्वरित के स्वान मे ही अनुदात्त होता है, न कि 'आगच्छत' शब्द को भी । इस विषय मे देखो—घ० भा०, महर्षि दयानन्द वृत्, तथा श० घा० सायणभाष्य ३।३।१।२०, पृ० ११४ बम्बई संस्करण ॥

स्वरितात्सहितायामनुदात्तानाम् ॥१।२।३६॥

स्वरितात् ५।१॥ सहितायाम् ७।१॥ अनुदात्तानाम् ६।३। अनु०—एकश्रुति ॥ अर्थ—स्वरितात् परेषामनुदात्तानामेकश्रुतिर्भवति सहिताया विषये ॥ उदा०—दुम मे गङ्गे यमुने सरस्वति शुनुद्भि ॥ १०।७।१५॥ मार्णजक जटिलकाध्यापकृ बर्ष गमिप्यसि ॥

भाषार्य — [सहितायाम्] सहिता विषय में (जब पदपाठ का सहितापाठ करना हो तो) [स्वरितात्] स्वरित से उत्तर [अनुदात्तानाम्] अनुदात्तों को (एक दो या बहूतों को) एकश्रुति होती है ॥

यहा से सहितायाम् 'अनुदात्तानाम्' की अनुश्रुति १।२।४० तक जायेगी ॥

उदात्तस्वरितपरस्य सन्नतर ॥१।२।४०॥

उदात्तस्वरितपरस्य ६।२॥ सन्नतर १।१॥ स०—उदात्तश्च स्वरितश्चोदात्तस्वरितौ, उदात्तस्वरितौ परौ यस्मान् स उदात्तस्वरितपर, नस्योदात्तस्वरितपरस्य, द्रग्दर्भ-वहूरीहि ॥ अनु०—सहितायामनुदात्तानाम् ॥ अर्थ—उदात्तपरस्य स्वरितपरस्य धानुदात्तस्य सन्नतर = अनुदात्तपर आदेशो भवति सहितायाम् ॥ उदा०—देवा मत्त पुंस्विनमारंशेषु । सरस्वति शुनुद्भि । स्वरितपरस्य—अध्यापकृ बर्ष ॥

भाषार्य — [उदात्तस्वरितपरस्य] उदात्त परे है जिसके, तथा स्वरित परे है

जिसके, उस अनुदात्त को [सन्नतर.] सन्नतर अर्थात् अनुदात्ततर आदेश हो जाता है सहिता मे ॥ 'सन्नतर' यह अनुदात्ततर की सज्ञा है ॥

अपृक्त एकाल्प्रत्यय ॥१२।४१॥

अपृक्त १।१॥ एकाल् १।१॥ प्रत्यय १।१॥ स०—एकश्चात्तावल् च एकाल्, कर्मधारयस्तत्पुरुष ॥ अर्थ—एकाल्प्रत्ययोऽपृक्तमज्ञको भवति ॥ असहायवाची एकराब्द ॥ उदा०—वाक्, लता, कुमारी । घृतस्पृक्, अर्घभाक्, पादभाक् ॥

भाषार्य—[एकाल्] असहाय=एक अल् (जो अश्लेषा ही है) [प्रत्यय] प्रत्यय की [अपृक्त] अपृक्त सज्ञा होती है ॥

तत्पुरुष समानाधिकरण कर्मधारय. ॥१२।४२॥

तत्पुरुष १।१॥ समानाधिकरण १।१॥ कर्मधारय १।१॥ स०—समान-  
नाधिकरण यस्य स समानाधिकरण, बहुव्रीहि ॥ अर्थ—समानाधिकरणपदस्तत्पुरुष.  
कर्मधारयसज्ञको भवति ॥ अत्र अवयवधर्म सामानाधिकरण्य (पदेषु वर्तमान)  
समुदाये (तत्पुरुषे) उपवर्धते ॥ उदा०—पाचकवृन्दारिका, परमराज्यम्, उत्तमराज्यम् ॥

भाषार्य—[समानाधिकरण] समान है अधिकरण (आश्रय) जिनका, ऐसे पदोवाले [तत्पुरुष] तत्पुरुष की [कर्मधारय] कर्मधारय सज्ञा होती है ॥ 'समाना-  
धिकरण' उसे कहते हैं, जहा दो धर्म एक ही द्रव्य मे रहें । यहा तत्पुरुष के अवयव पदो का सामानाधिकरण्य अभिप्रेत है ॥

प्रथमानिदिष्ट समास उपसर्जनम् ॥१२।४३॥

प्रथमानिदिष्टम् १।१॥ समासे ७।१॥ उपसर्जनम् १।१॥ स०—प्रथमया  
(विभक्त्या) निदिष्ट प्रथमानिदिष्टम्, तृतीयातत्पुरुष ॥ अर्थ—समासे=समास-  
विधायके मूत्रे प्रथमया विभक्त्या निदिष्ट यत् पद तदुपसर्जनसज्ञक भवति ॥ उदा०—  
कष्टधित, शङ्कुलाखण्ड, यूपदारु, वृकभयम्, राजपुरुषः, अक्षशीण्ड. ॥

भाषार्य—[समासे] समासविधान करनेवाले सूत्रों मे जो [प्रथमानिदिष्टम्]  
प्रथमाविभक्ति से निर्देश किया हुआ पद है, उसकी [उपसर्जनम्] उपसर्जन' सज्ञा होती  
है ॥ यहा "समासे" इस पद से "समासविधान करनेवाला सूत्र" यह अर्थ लेना है ॥

यहा से "समास उपसर्जनम्" की अनुवृत्ति १२।४४ तक जाती है ॥

एकविभक्ति व्वापूर्वनिपाते ॥१२।४४॥

एकविभक्ति १।१॥ च अ० ॥ अपूर्वनिपाते ७।१॥ स०— एका विभक्तिपस्य

तदेकविभक्ति (पदम्), बहुशीहि । पूर्वश्चासी निपातरचेति पूर्वनिपात, कर्मधारय-  
स्तत्पुरुष । न पूर्वनिपातोऽपूर्वनिपात, तस्मिन्नपूर्वनिपाते, नञ्त्त्पुरुष ॥ अनु०—  
समास उपसर्जनम् ॥ अर्थ—समासे विधीयमाने एकविभक्तिक = नियतविभक्तिक  
पदमुपसर्जनसज्ञ भवति, (सम्बन्धिपदे बहुभिर्विभक्तियुज्यमानेऽपि) पूर्वनिपातमुप-  
सर्जनकार्यं वजयित्वा ॥ उदा०—निष्कौशाम्बि, निर्वाणसि ॥ निष्कान्त कौशाम्ब्या  
निष्कौशाम्बि । निष्कान्त कौशाम्ब्या निष्कौशाम्बिम् । निष्कान्तेन कौशाम्ब्या  
निष्कौशाम्बिना । निष्कान्ताय कौशाम्ब्या निष्कौशाम्बये । निष्कान्तात्  
कौशाम्ब्या निष्कौशाम्बे । निष्कान्तस्य कौशाम्ब्या निष्कौशाम्बे । निष्कान्त  
कौशाम्ब्या निष्कौशाम्बो । हे निष्कान्त कौशाम्ब्या निष्कौशाम्बे । सवधैवात्र  
'कौशाम्ब्या' इति नियतविभक्तिक पञ्चम्यन्त पद वर्तते, यद्यपि तत्सम्बन्धि  
'निष्कान्त' इति पद बहुभिर्विभक्तियुज्यते ॥ एव 'निर्वाणसि' इत्यपि बोध्यम् ॥

भाषार्थ—समास विधान करना है जिस (विग्रह) वाक्य से, उससे जो पद  
[एकविभक्ति] नियतविभक्तिवाला हो (चाहे उससे सम्बन्धित दूसरा पद बहुत  
विभक्तियों से युक्त हो, तो भी), तो उसकी [च] भी उपसर्जन सज्ञा होती है,  
[अपूर्वनिपाते] पूर्वनिपात उपसर्जन कार्य को छोड़कर ॥

निष्कौशाम्बि यह विग्रह करने पर 'कौशाम्बो' शब्द नियत पञ्चमी विभक्ति-  
वाला ही रहता है, सो इसकी उपसर्जन सज्ञा ही गई है ॥

अर्थवदधातुरप्रत्यय प्रातिपदिकम् ॥१२।४५॥

अर्थवत् १।१॥ अघातु १।१॥ अप्रत्यय १।१॥ प्रातिपदिकम् १।१॥ अर्थो-  
ऽस्यास्तीत्ययवत्, तदस्यास्त्य० (१।२।६४) इति मत्पुप्रत्यय ॥ स०—न घातु  
अघातु । न प्रत्यय अप्रत्यय, उभयत्र नञ्त्त्पुरुष ॥ अर्थ—अर्थवत् शब्दरूप  
प्रातिपदिकसज्ञ भवति, घातु प्रत्ययञ्च वजयित्वा ॥ उदा०—पुरुष, हित्य, कपित्य,  
कुण्डम्, पीठम् ॥

भाषार्थ—[अर्थवत्] अर्थवान् (अज्ञाने=सार्थक)शब्दों की [प्रातिपदिकम्]  
प्रातिपदिक सज्ञा होती है, [अघातुरप्रत्यय] घातु धीर प्रत्यय को छोड़कर ॥

उदा०—पुरुष (एक पुरुष), हित्य (सकड़ी का हाथी), कपित्य (बन्दर के  
बठने का स्थान), कुण्डम् (कुंडा), पीठम् (घोड़ी) ॥

सब उदाहरणों में प्रातिपदिक सज्ञा होने से ज्याप्रातिपदिकान के अधिकार में  
पहे हृये स्वादि प्रत्यय हो जाने हैं । कुण्डम्, पीठम् में 'सु' को 'धम्' अतोऽम् (७।१।  
०८) से हो गया है ॥

यहां से 'प्रातिपदिकम्' की अनुवृत्ति १।२।४६ तक जाती है ॥

### कृत्तद्धितसमासाश्च ॥१२॥४६॥

कृत्तद्धितसमासा १।२॥ च अ० ॥ स०—कृत् च तद्धितश्च समासश्च कृत्तद्धित-  
समासा, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—प्रातिपदिकम् ॥ अर्थ—कृत्प्रत्ययान्तास्तद्धित-  
प्रत्ययान्ता समासाश्च प्रातिपदिकसन्नका भवन्ति ॥ उदा०—कृत्—कारक, हारक,  
कर्ता, हर्ता । तद्धित—शालीय, औपगव, ऐतिकायन । समास—राजपुरुष,  
कष्टश्रित ॥

भाषार्थ—[कृत्तद्धितसमासा] कृत्प्रत्ययान्त, तद्धितप्रत्ययान्त, तथा समास की  
[च] भी प्रातिपदिक सज्ञा होती है ॥

पूर्वसूत्र में प्रत्यय का निषेध कर देने से कृत्प्रत्ययान्त तथा तद्धितप्रत्ययान्त की  
प्रातिपदिक सज्ञा नहीं हो सकती थी, सो यहाँ कहना पडा ॥

सारे उदाहरणों की सिद्धि परि० १।१।१, तथा १।१।२ में की गई है, वहाँ  
देखें । समास के उदाहरणों की सिद्धि परि० १।२।४३ में देखें ॥

### ह्रस्वो नपु सके प्रातिपदिकस्य ॥१२॥४७॥

ह्रस्व १।१॥ नपु सके ७।१॥ प्रातिपदिकस्य ६।१॥ अर्थ—नपु सकलिङ्गैश्च  
वर्तमान यत् प्रातिपदिक तस्य ह्रस्वो भवति ॥ अथ अचश्च (१।२।२६) इति  
परिभाषामुत्रमुपतिष्ठते । तेनाजन्तस्य प्रातिपदिकस्य ह्रस्वो भवति ॥ उदा०—अतिरि  
कुलम्, प्रतिनु कुलम् ॥

भाषार्थ—[नपु सके] नपु सक लिङ्ग में वर्तमान जो [प्रातिपदिकस्य] प्राति-  
पदिक उसको [ह्रस्व] ह्रस्व हो जाता है ॥ अचश्च (१।२।२६) परिभाषामुत्र  
यहाँ पर बैठ जाता है ॥ सिद्धि परि० १।१।४७ में देखें ॥

यहाँ से 'ह्रस्व. प्रातिपदिकस्य' की अनुवृत्ति १।२।४८ तक जाती है ॥

### गोस्त्रियोरुपसर्जनस्य ॥१२॥४८॥

गोस्त्रियो ६।२॥ उपसर्जनस्य ६।१॥ स०—गोश्च स्त्री च गोस्त्रियो, तयो  
गोस्त्रियो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—ह्रस्व प्रातिपदिकस्य ॥ अर्थ—उपसर्जनगो-  
शब्दान्तस्य प्रातिपदिकस्य, उपसर्जनस्त्रीप्रत्ययान्तस्य च प्रातिपदिकस्य ह्रस्वो  
भवति ॥ उदा०—गोशब्दान्तस्य—चित्रगु शवलगु । स्त्रीप्रत्ययान्तस्य—निष्की-  
शाम्बि निर्वाणसि, अतिम्वट्य प्रतिमाल. ॥

भाषायं — [ उपसर्जनस्य ] उपसर्जन [ गोस्त्रियो ] गोशब्दान्त प्रातिपदिक, तथा उपसर्जन स्त्रीप्रत्ययान्त प्रातिपदिक को ह्रस्व हो जाता है ॥

यहा 'स्त्री' शब्द से स्त्रियाम् ( ४।१।३ ) के अधिकार में कहे गये टाप्, डाट्, चाप्, डीप्, डीय्, डीन् स्त्रीप्रत्यय लिभे गये हैं, न कि 'स्त्री' शब्द लिया गया है ॥

यहा से 'स्त्री' तथा 'उपसर्जनस्य' की अनुवृत्ति १।२।४६ तक जाती है ॥

### लुक् तद्धितलुकि ॥१।२।४६॥

लुक् १।१॥ तद्धितलुकि ७।१॥ स०—तद्धितस्य लुक् तद्धितलुक्, तस्मिन् तद्धितलुकि, पष्ठीनत्पुरुष ॥ अनु०—स्त्री उपसर्जनस्य ॥ अर्थ—तद्धितलुकि सति उपसर्जनस्य स्त्रीप्रत्ययस्य लुग् भवति ॥ उदा०—पञ्चेन्द्र, दशेन्द्र । पञ्चशष्कुलम्, ग्रामलकम्, बकुलम्, कुवलम्, बदरम् ॥

भाषायं — [ तद्धितलुकि ] तद्धित के लुक् हो जाने पर उपसर्जन स्त्रीप्रत्यय का [ लुक् ] हो जाता है ॥

यहा से 'तद्धितलुकि' की अनुवृत्ति १।२।५० तक जाती है ॥

### इद् गोण्या ॥१।२।५०॥

इत् १।१॥ गोण्या ६।१॥ अनु०—तद्धितलुकि ॥ अर्थ—तद्धितलुकि सति गोणीशब्दस्फेकारादेशो भवति ॥ पूर्वसूत्रेण लुकि प्राप्ते तदपवाद इकारो विधीयते ॥ उदा०—पञ्चगोणि, दशगोणि ॥

भाषायं — तद्धित—प्रत्यय के लुक् हो जाने पर [ गोण्या ] गोणी शब्द को [ इव् ] इकारादेश हो जाता है । पूर्वसूत्र से स्त्रीप्रत्यय ( डीय् ) का लुक् प्राप्त था, इकार अन्तःदेश विधान कर दिया ॥ गोण शब्द से जानपदकुण्डगोण० ( ४।१।४२ ) से ध्रावपन अर्थ में डीय् प्रत्यय होकर गोणी शब्द बना है । सिद्धि परि० १।१।५१ में देखें ॥

### लुपि युक्तवद् व्यक्तिवचने ॥१।२।५१॥

लुपि ७।१॥ युक्तवत् अ० ॥ व्यक्तिवचने १।२।१॥ स०—व्यक्तिवच्च वचनञ्च व्यक्तिवचने, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ लुप्शब्देनात्र लुप्तज्ञया लुप्तस्य प्रत्ययस्यार्थ उच्यते । युक्त प्रकृत्यर्थ, प्रत्ययार्थेन सम्बद्धत्वात् । तत्र तस्येव ( १।१।११६ ) इति वति । व्यक्ति = लिङ्गम् । वचन = सङ्ख्या, एकत्वद्वित्वबहुत्वानि । 'व्यक्तिवचने' इति लिङ्गसङ्ख्ययोर्पूर्वाचार्याणां निर्देश ॥ अर्थ—लुपि = लुपये युक्तवत् = प्रकृत्यर्थ इव

व्यक्तिवचने = तिङ्गसङ्घे भवतः ॥ उदा०—पञ्चाला, कुख, मगधा, मत्स्या, मङ्गा, बङ्गा, सुहा, पुण्ड्रा । गोदी ग्राम । कटुकबदरी ग्राम. ॥

भाषार्थ—प्रत्यय के [तुप्] लृप् हो जाने पर उस प्रत्यय के अर्थ में [व्यक्तिवचने] व्यक्ति = तिङ्ग वचन = सख्या, [पुस्तवत्] प्रकृत्यर्थवत् (= प्रकृत्यर्थ के समान) हों ॥ व्यक्तिवचन यह पूर्वाधारों का तिङ्ग और सख्या के लिये नाम है ॥

यहा से सम्पूर्ण सूत्र को अनुवृत्ति १।२।३२ तक जाती है ॥

विशेषणानां जाजते ॥१।२।३२॥

विशेषणानाम् ६।३॥ व अ० ॥ मा ध० ॥ जातेः १।१॥ अनु०—तुप् पुस्तवद् व्यक्तिवचने ॥ अर्थ—लृट्यर्थस्य यानि विशेषणानि, तेषामपि पुस्तवत् (प्रकृत्यर्थवत्) तिङ्गसङ्घे भवतः, मा जातेः=जाते पूर्वम्, भाजातिप्रयोगादित्यर्थः ॥ तावद् पुस्तवद्भावो भवति, यावज्जातिर्न प्रकाशता । यदा तु विशेषणत्वेन विशेष्यत्वेन वा जातिः प्रकल्प्यते, तदा पुस्तवद्भावो न भवति ॥ उदा०—पञ्चाला, रमणीया बह्वन्ना बहुक्षीरघृता बहुमाल्यफला । गोदी रमणीया बह्वन्ना बहुक्षीरघृता बहुमाल्यफला । कटुकबदरी शोभना बहुमाल्यफला बहुक्षीरघृता ॥

भाषार्थः—प्रत्यय के लृप् होने पर उस लृट्यर्थ के जो [विशेषणानाम्] विशेषण जन्मे [व] भी पुस्तवत्=प्रकृत्यर्थ के समान ही तिङ्ग और सङ्ख्या हो जाने हैं, [भाजाते.] जाति के प्रयोग से पूर्व ही, अर्थात् जातिवाची कोई शब्द विशेषणरूप में या विशेष्यरूप में प्रयुक्त हो, तो उसे तथा उसके पश्चात् प्रयुक्त होनेवाले विशेषणों में पुस्तवद्भाव न हो ॥ पूर्व सूत्र से लृट्यर्थ में प्रकृत्यर्थस्य तिङ्ग-सङ्ख्या का प्रतिदेश किया गया । उसी से लृट्यर्थ विशेषणों में भी तिङ्ग या । पुनः इस सूत्र का आरम्भ जाति तथा जातिद्वारक विशेषणों में पुस्तवद्भाव के प्रतिषेधार्थ किया गया है ॥

उदा०—पञ्चाला: रमणीया बह्वन्ना बहुमाल्यफला सम्पन्नपत्नीया (पञ्चाल बहुत कुबद, बहुत धन्न माल्य फलवाला, एव खूब जलाशयोंवाला जनपद है) । गोदी रमणीया बह्वन्ना बहुमाल्यफला सम्पन्नपत्नीया (गोद नाम का रमणीय बहुत धन्न माल्य फलवाला, एव खूब जलाशयोंवाला ग्राम है) । कटुकबदरी शोभना बहुमाल्यफला ।

[अधित्य-प्रकरणम्]

तदधिष्य सत्ताप्रमाणत्वात् ॥१।२।३३॥

तत् १।१॥ अधिष्यम् १।१॥ सत्ताप्रमाणत्वान् १।१॥ स०—साहित्यं शक्यम्

शिष्यम्, न शिष्यमशिष्यम्, नञ्त्तत्पुरुष । सज्ञाया प्रमाण सज्ञाप्रमाणम्, पठ्ठीतत्पुरुष । सज्ञाप्रमाणस्य भाव सज्ञाप्रमाणत्वम्, तस्मात् सज्ञाप्रमाणत्वान् । तस्य भावस्त्वतचौ (५।१।११८) इत्यनेन त्वप्रत्यय ॥ सज्ञान सज्ञा = लौकिकव्यवहार । तदिदित्यनेन युक्तवद्भाव परिगृह्यते । अशिष्यमित्यनेन शासितुमशक्यमिति वेदितव्य, न तु शासितुमयोग्यम् । कुत ? 'शामु अनुशिष्यी' इत्येतस्माद् घातो एति-स्तुशास्त्वृद्भुष इप् (१।१।१०६) इत्यनेन क्यप् प्रत्यय, स च शक्यार्थे वेदितव्य । तेनाशिष्यमित्यस्य पूर्णतया शासितुमशक्यमित्यर्थे ॥ अर्थ—तद् = युक्तवद्भावकथनम्, अशिष्य = शासितुमशक्यम् । कुत ? सज्ञाप्रमाणत्वान् = लौकिकव्यवहाराधीनत्वात् ॥ उदा०—पञ्चाला वरणा जनपदादीना सज्ञा एता, तत्र लिङ्ग्य वचनञ्च स्वभाव-सिद्धमेव ॥

भाषार्थ—[तद्] उस उपर्युक्त युक्तवदभाव का [अशिष्यम्] पूरा पूरा शासन = विधान नहीं किया जा सकता, क्यों कि वह [सज्ञाप्रमाणत्वात्] लौकिक व्यवहार के अधीन है ॥

विशेष—जिस प्रकार 'दारा'शब्द स्त्रीवाची होते हुये भी पुल्लिङ्ग बहुवचनात् लोक मे प्रयुक्त होता है, 'आप' शब्द भी नित्य बहुवचनान्त ही है, सो यह सब लोक से ही सिद्ध है । इसका विधान पूरा-पूरा नहीं किया जा सकता, क्योंकि जो ध्वंसा-करण लोग "पञ्चाला में निवास्त अर्थ मे प्रत्यय होकर उसका लुप् होने से युक्त-वद्भाव हुआ है", यह नहीं जानते, वह भी तो 'पञ्चाला' का बहुवचन मे ठीक प्रयोग करते ही हैं । सो लिङ्ग वचन लोकाधीन ही है, इसमे लौकिक प्रयोग ही प्रमाण है । इसी बात को महाभाष्यकार ने लिङ्गमशिष्य लोकाध्यत्वात् लिङ्गस्य (महा० भा० ५।१।३) ऐसा कहकर प्रकट किया है ॥

यहां से 'अशिष्यम्' की अनुवृत्ति १।२।५७ तक जाती है ॥

लुब्धोगाप्रख्यानात् ॥१।२।५४॥

लुप् १।१॥ योगाप्रख्यानात् ५।१॥ स०—न प्रख्यानमप्रख्यानम्, नञ्त्तत्पुरुष ।

योगेश्वरप्रख्यानम् योगाप्रख्यान, तस्मात् योगाप्रख्यानात्, पठ्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—अशिष्यम् ॥ अर्थ—लुब्धघायक जनपदे लुप् इत्यादिक सूत्रमप्यशिष्य = शासितुमशक्यम् । कुत ? योगस्य = मन्वन्धस्य, अप्रख्यानात् = अप्रतीतत्वादित्यर्थे ॥ पञ्चाला, वरणा इति देशविशेषस्य सज्ञा, नहि निवाससम्बन्धादेव पञ्चाला, वृक्ष-योगादेव वरणा इति व्यवहियन्ते, तत्राशक्य लुब्धघानम् । अन्तरसूत्रमपीदमेव सूत्र दहीकरोति ॥

भाषार्थ—[लुप्] लुप् विधायक सूत्र (जनपदे लुप्, वरणादिभ्यश्च इत्यादि)

भी अशिष्य है = नहीं कहे जा सकते [योगप्रत्यानात्] निवासादि सम्बन्ध के अप्रतीत होने से ॥ क्योंकि जो व्याकरण नहीं जानते, वे भी तो लुब्यं शब्दों का प्रयोग करते ही हैं । पञ्चाला चरणा तो जनपदादि की सज्ञाविशेष है, न कि निवास के योग से ही पञ्चाल, एव वृक्ष के योग से ही चरण कहा जाता है । श्रगता सूत्र इसी कथन की ओर भी पुष्ट करता है ॥

योगप्रमाणे च तदभावेऽदशन स्यात् ॥१।२।५५॥

योगप्रमाणे ७।१॥ च अ० ॥ तदभावे ७।१॥ अदर्शनम् १।१॥ स्यात् तिङन्त-पदम् ॥ स०—योगस्य प्रमाण योगप्रमाण, तस्मिन् योगप्रमाणे, पष्ठीतत्पुरुषः । न भाव अभाव, नृत्तत्पुरुष । तस्य अभावस्तदभाव, तस्मिन् तदभावे, पष्ठीतत्पुरुष । न दर्शनमदर्शनम्, नृत्तत्पुरुष ॥ अनु०—अशिष्यम् ॥ अर्थ—यदि पञ्चालादि-शब्दा निवासाद्यर्थस्य वाचका न्युस्तदा निवासादिसम्बन्धाभावे पञ्चालादीनाम-दर्शनमप्रयोग स्यात्, न चैव भवति तेन ज्ञायते नैन योगनिमित्तका, पर मज्ञा एता देशविशेषस्य ॥ पूर्वसूत्रार्थमेव दृष्टीकरोति ॥

भाषार्थ—[योगप्रमाणे] सम्बन्ध की प्रमाण = वाचक मानकर यदि संज्ञा (पञ्चालादि) हो, तो [च] भी [तदभावे] उस सम्बन्ध के हट जाने पर उस संज्ञा का [अदर्शनम् स्यात्] अदर्शन होना चाहिये, पर वह होता नहीं है। इससे पता लगता है कि पञ्चालादि जनपदविशेष की संज्ञार्थ है, योगनिमित्तक इन्हें कहना अशक्य है ॥ पूर्व सूत्र के कथन की ही यह सूत्र हेतु देकर स्पष्ट करता है ॥

संश्लेषार्थ व्याख्या—यदि पञ्चालादि शब्द पञ्चालों के निवास करने के कारण ही जनपदविशेष की संज्ञाएँ पड़ी होतीं, तो यदि वहाँ से पञ्चाल क्षत्रिय किसी कारण से सबया चले जावें, तो उस जनपद की पञ्चाल संज्ञा नहीं रहनी चाहिये, क्योंकि जिस कारण से = सम्बन्ध से जनपद की पञ्चाल संज्ञा पड़ी थी, वह सम्बन्ध तो रहा नहीं, फिर भी पञ्चाल का व्यवहार उस जनपद के लिये होता है। इससे पता लगता है कि ये संज्ञार्थ योगनिमित्तक = निवासादि अर्थनिमित्तक नहीं हैं, परन्तु संज्ञाविशेष ही हैं ॥

प्रधानप्रत्ययार्थवचनमर्थस्यान्यप्रमाणत्वात् ॥१।२।५६॥

प्रधानप्रत्ययार्थवचनम् १।१॥ अर्थस्य ६।१॥ अन्यप्रमाणत्वात् ५।१॥ स०—प्रधान च प्रत्ययश्च प्रधानप्रत्ययो, इतरैरन्ययोगद्वन्द्व । अर्थस्य वचनम् अर्थवचनम्, पष्ठीतत्पुरुष । प्रधानप्रत्यययोरर्थवचन प्रधानप्रत्ययार्थवचनम्, पष्ठीतत्पुरुष । अन्यस्य प्रमाणमन्यप्रमाणम् पष्ठीतत्पुरुष । अन्यप्रमाणत्व भाव अन्यप्रमाणत्वम्,



तस्मादन्यप्रमाणत्वात् ॥ अनु०—अशिष्यम् ॥ अर्थ—प्रधानार्थवचन प्रत्ययार्थवचन-  
मन्त्रशिष्य शासितुमशक्यम् । कुत ? अर्थस्य अन्यप्रमाणत्वात् = लोकप्रमाणत्वात् ॥  
शास्त्रापेक्षयाऽन्यो लोक ॥ केषाञ्चिदाचार्याणामिदं मतमभूत्—“प्रधानोपसर्जने प्रधान-  
नार्थं सह ब्रूत, प्रकृतिप्रत्ययी प्रत्ययार्थं सह ब्रूत”, तदेतत् पाणिन्याचार्यं प्रत्याचष्टे ।  
अर्थात् ये व्याकरणं न जानन्ति, तेषां प्रधानार्थं प्रत्ययार्थमिव प्रयुञ्जते । तस्मात्  
लोकार्थोत्तमेवैतद, अस्य लक्षणं कर्तुं शक्यम् ॥

भाषार्थ — [प्रधानप्रत्ययार्थवचनम्] प्रधानार्थवचनं तथा प्रत्ययार्थवचनं, अर्थात्  
यह पद प्रधान है, तथा यह पद अप्रधान है, एव यह प्रत्यय इस अर्थ में आता है, यह  
पूरा-पूरा नहीं कहा जा सकता, [अर्थस्य] अर्थ के [अन्यप्रमाणत्वात्] अन्य = लोक के  
अर्थों होने से ॥ शास्त्र की अपेक्षा से यहाँ 'अर्थ' शब्द लोक को कहता है । कुछ  
आचार्यों ने “प्रधानोपसर्जने प्रधानार्थं सह ब्रूत, प्रकृतिप्रत्ययी सहार्थं ब्रूत” आदि  
लक्षण दिये थे, सो पाणिनि मुनि उनका प्रत्याख्यान करते हैं । क्योंकि जिन्होंने  
व्याकरण नहीं पढ़ा, वे भी प्रधानार्थ एव प्रत्ययार्थ को जानते ही हैं । यथा “राजपुत्र्य-  
मानव” ऐसा कहने पर न राजा को साते हैं न पुत्र्यमात्र को, प्रत्युत राजविशिष्ट  
पुत्र्य को ही साते हैं, अर्थात् प्रधानार्थता को वे जानते हैं । तथा प्रत्ययार्थ के विषय में  
भी 'श्रीपगवमानव' ऐसा कहने पर उपगुविशिष्ट अपत्य को साते हैं, न उपगु को  
साते हैं न केवल अपत्य को, अर्थात् प्रत्ययार्थता (अपत्यार्थता) को वे समझते हैं ।  
सो यह सब लोकेष्ववहारार्थीन ही समझना चाहिये । इसके लिये पूरा लक्षण बनाना  
अशक्य है ॥

कलोपसर्जने च तुल्यम् ॥ १।२।५७॥

कालोपसर्जने १।२॥ च प्र० ॥ तुल्यम् १।१॥ स०—कालश्च उपसर्जतञ्च  
कालोपसर्जने, दत्तरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अशिष्यम् ॥ काल परोक्षादि ॥ अर्थ—  
काल उपसर्जनञ्चाशिष्यं शासितुमशक्यम् । कुत ? तुल्यहेतुत्वात्, अर्थात् लोकप्रमाण-  
त्वात् ॥ तुल्यशब्द पूर्वमूत्रोक्तस्य हेतोरनुकर्षणार्थं ॥

भाषार्थ — [कालोपसर्जने] काल तथा उपसर्जन = गौण की परिभाषा [च]  
भी पूरा-पूरा नहीं की जा सकती, [तुल्यम्] तुल्य हेतु होने से, अर्थात् पूर्व सूत्र में कहे  
हेतु के कारण ही ॥

कुछ आचार्य प्रातःकाल से लेकर १२ बजे रात्रि तक अद्यतन काल मानते हैं,  
तथा कुछ आचार्य १२ बजे रात से अगले १२ बजे रात तक अद्यतन काल मानते हैं ।  
इसी प्रकार कुछ आचार्यों ने उपसर्जन की भी परिभाषा की है—“अप्रधानमुपसर्जनम्” ।

तो यह सब अशिष्य है, लोकम्पबहाराधीन होने से, क्योंकि जिन्होंने व्याकरण नहीं पढ़ा, वे भी 'यह मैंने आज किया, यह कल किया, तथा यह उपसर्जन—गौण है, यह मुख्य है' ऐसा प्रयोग करते ही हैं, सो लोक से ही इनकी प्रतीति हो जावेगी ॥

**जात्याख्यायामेकस्मिन् बहुवचनमन्यतरस्याम् ॥१२।१५८॥**

जात्याख्यायाम् ७।१॥ एकस्मिन् ७।१॥ बहुवचनम् १।१॥ अन्यतरस्याम् ५० ॥ स०—जाते आत्मा जात्याख्या, तस्याम् पठितत्पुष्प । बहूना वचन बहुवचनम्, पठितत्पुष्प ॥ अर्थ—जात्याख्यायामेकस्मिन्नर्थे बहुवचन (बहुत्व) विकल्पेन भवति ॥ जातिर्नामायमेकोऽर्थः, तेनैकवचने प्राप्ते बहुवचन पक्षे विधीयते ॥ उदा०—ममता यवा, सम्पन्ना व्रीहय (अत्र बहुत्वम्), सम्पन्नो यव, सम्पन्नो धीहि (मर्कटत्वम्) ॥ जात्यर्थस्य एकत्वे बहुत्वे च सति द्वयोर्यद्विवचनैकवचने (१।४।२२) इति, बहुषु बहुवचनम् (१।४।२१) इति च यथायोगम् एकवचनबहुवचने भवत ॥

भाषार्थ—[जात्याख्यायाम्] जाति को कहने में [एकस्मिन्] एकत्व अर्थ में [बहुवचनम्] बहुत्व [अन्यतरस्याम्] विकल्प करके हो जाता है ॥

जाति एक होती है, अतः जाति को कहने में एकत्व ही नित्य प्राप्त था, सो यहाँ पक्ष में बहुत्व विधान किया है ॥

यहाँ से 'एकस्मिन्' की अनुवृत्ति १।२।१६ तक, तथा 'बहुवचनम्' की अनुवृत्ति १।२।६० तक, एवं 'अन्यतरस्याम्' की १।२।६२ तक जाती है ॥

**अस्मदो द्वयोश्च ॥१२।१५९॥**

अस्मद ६।१॥ द्वयो ७।२॥ च अ० ॥ अनु०—एकस्मिन् बहुवचनम् अन्यतरस्याम् ॥ अर्थ—अस्मदो योऽर्थस्तस्यैकत्वे द्वित्वे च बहुत्व विकल्पेन भवति ॥ उदा०—'अहं ब्रवीमि' इत्यस्य स्थाने वक्ता 'वयं ब्रूम' इत्यपि वक्तुं शक्नोति, यद्यपि वक्ता एक एव । एवं 'आवा ब्रूव' इत्यस्य स्थाने 'वयं ब्रूम' इत्यपि भवति, यद्यपि द्वौ वक्तासौ स्तः ॥

भाषार्थ—[अस्मद] अस्मद् का जो अर्थ, उस के एकत्व [च] और [द्वयो] द्वित्व अर्थ में बहुवचन विकल्प करके होता है ॥

एकत्व में एकवचन एवं द्वित्व में द्विवचन ही प्राप्त था, बहुवचन का पक्ष में विधान कर दिया । अहं ब्रवीमि (मैं बोलता हूँ) यहाँ बोलनेवाला यद्यपि एक है,

तो भी वह 'वय झूम' ऐसा बहुवचन में भी बोल सकता है । इसी प्रकार द्विवचन में 'आत्रा झूय' के स्थान में 'वय झूम' भी कह सकते हैं ॥

यहाँ से 'द्वयो' की अनुवृत्ति १२।६१ तक जाती है ॥

**फल्गुनीप्रोष्ठपदाना च नक्षत्रे ॥१२।६०॥**

फल्गुनीप्रोष्ठपदानाम् ६।३॥ च अ० ॥ नक्षत्रे ७।१॥ स०— फल्गुनी च प्रोष्ठपदे च फल्गुनीप्रोष्ठपदा, तत्राम् इतरैतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—द्वयो, बहुवचनम् अन्यनैरस्याम् ॥ अर्थ— फल्गु यो द्वयो प्रोष्ठपदयोश्च द्वयो नक्षत्रयो बहुवचन विकल्पेन भवति ॥ फल्गुयो द्वे नक्षत्रे, प्रोष्ठपदे अपि द्वे, तेन द्वयोद्विवचन प्राप्तम् बहुवचनमन्यतरस्या विधीयते ॥ उदा०—उदिता पूर्वा फल्गुय (अत्र बहुवचनम्) उदिते पूर्वे फल्गुयो (अत्र द्विवचनम्)। उदिता पूर्वा प्रोष्ठपदा, उदिते पूर्वे प्रोष्ठपदे ॥

भाषार्थ— [फल्गुनीप्रोष्ठपदानाम्] फल्गुनी और प्रोष्ठपद [नक्षत्रे] नक्षत्रों के द्विवचन में [च] भी बहुत्व अर्थ विकल्प करके होता है ॥

फल्गुनी नाम के दो नक्षत्र हैं, तथा प्रोष्ठपद नाम के भी दो नक्षत्र हैं, सो दो में द्विवचन ही प्राप्त था, पक्ष में बहुवचन भी विधान कर दिया है ॥ उदा०—उदिता पूर्वा फल्गुय (पूर्व फल्गुनी नक्षत्र का उदय हुआ), उदिते पूर्वे फल्गुयो । उदिता पूर्वा प्रोष्ठपदा (पूर्व प्रोष्ठपदा नक्षत्र का उदय हुआ), उदिते पूर्वे प्रोष्ठपदे ॥

यहाँ से 'नक्षत्रे' की अनुवृत्ति १२।६२ तक जाती है ॥

**छन्दसि पुनर्वसोरेकवचनम् ॥१२।६१॥**

छन्दसि ७।१॥ पुनर्वसो ६।२॥ एकवचनम् १।१॥ अनु०—नक्षत्रे, द्वयो, अयतरस्याम् ॥ अर्थ—छन्दसि विषये पुनर्वसो नक्षत्रयो द्वित्वे विकल्पेनैकवचन भवति । पुनर्वसू द्वे नक्षत्रे, तेन द्वयोद्विवचने प्राप्ते पक्ष एकवचन विधीयते ॥ उदा०—पुनर्वसुनक्षत्रम् (अत्रैकवचनम्), पुनर्वसू नक्षत्रे (अत्र द्विवचनम्) ॥

भाषार्थ— [छन्दसि] वेदविषय में [पुनर्वसो] पुनर्वसु नक्षत्र के द्विवचन में विकल्प से [एकवचनम्] एकत्व होता है । पुनर्वसु नाम के दो नक्षत्र हैं सो द्विवचन ही प्राप्त था । पक्ष में एकत्व अर्थ का भी विधान कर दिया ॥ उदा०—पुनर्वसुनक्षत्रम् (पुनर्वसु नाम के दो नक्षत्र), पुनर्वसू नक्षत्रे ॥

यहाँ से "छन्दसि एकवचनम्" की अनुवृत्ति १२।६२ तक जाती है ॥

**विशाखयोश्च ॥१२।६२॥**

विशाखयो ६।२॥ च य० ॥ अनु०—छन्दसि, एकवचनम्, नक्षत्रे, अयतर-

स्याम् ॥ अर्थ—छन्दसि विषये विशालयोर्नक्षत्रयोर्द्वित्वे, एवञ्चन विकल्पेन भवति । द्वयोर्द्विवचने प्राप्ते, पक्षे एवञ्चन विधीयते ॥ उदा०—विशाला नक्षत्रम्, विशाले नक्षत्रे ॥

भाषार्थ—[विशालयो] विशाला नक्षत्र के द्वित्व अर्थ में [च] भी एवञ्चन विकल्प करके होता है, छन्द विषय में ॥

विशाला नक्षत्र भी दो हैं सो दो में द्विवचन प्राप्त था, पक्ष में एकत्व विधान कर दिया ॥

तिष्यपुनर्वस्वोर्नक्षत्रद्वन्द्वे बहुवचनस्य द्विवचन नित्यम् ॥ १।२।६३॥

तिष्यपुनर्वस्वो ६।२॥ नक्षत्रद्वन्द्वे ७।१॥ बहुवचनस्य ६।१॥ द्विवचनम् १।१॥ नित्यम् १।१॥ स०—तिष्यश्च पुनर्वसू च तिष्यपुनर्वसू तयोस्तिष्यपुनर्वस्वो, इतरेतर-योगद्वन्द्वे । नक्षत्राणा द्वन्द्वे, नक्षत्रद्वन्द्वे, तस्मिन् नक्षत्रद्वन्द्वे, पृष्ठीतत्पुस्य ॥ अर्थ— तिष्यपुनर्वस्वो नक्षत्रद्वन्द्वे बहुवचनस्य नित्य द्विवचन भवति ॥ तिष्य एक, पुनर्वसू दो, एतेषा द्वन्द्वे बहुवचन प्राप्त द्विवचन नित्य विधीयते ॥ उदा०—उदितो तिष्य-पुनर्वसू दृश्येते ॥

भाषार्थ—[तिष्यपुनर्वस्वो] तिष्य तथा पुनर्वसु शब्दों के [नक्षत्र द्वन्द्वे] नक्षत्र-विषयक द्वन्द्वसमास में [बहुवचनस्य] बहुवचन के स्थान में [नित्यम्] नित्य ही [द्विवचनम्] द्विवचन हो जाता है ॥

तिष्य नक्षत्र एक है, तथा पुनर्वसु दो हैं, सो इनके द्वन्द्वसमास में बहुवचन ही प्राप्त था, नित्य ही द्विवचन विधान कर दिया ॥

उदा०—उदितो तिष्यपुनर्वसू दृश्येते (उदित हृषे तिष्य और पुनर्वसू नक्षत्र दिखाई दे रहे हैं) ॥

[एकशेष प्रकरणम्]

सरूपाणामेकशेष एकविभवतो ॥ १।२।६४॥

सरूपाणाम् ६।३॥ एकशेष १।१॥ एकविभवतो ७।१॥ स०—समान रूप येषां ते सरूपास्तेषां सरूपाणा, बहुव्रीहि । ज्योतिर्जनपदराश्रिताभिनामगोत्ररूपं (६।३।८३) इत्यनेन समानस्य सादेश । एका चासौ विभक्तिश्च, एकविभक्ति, तन्वामेकविभक्ती, कर्मधारयस्तत्पुरुष । शिष्यते य म शप, एकश्चासौ शेषश्च, एक

शेष, कर्मधारयस्त्वप्पुरुषः ॥ अर्थ —सहपाणा शब्दानामेकविभक्तौ परत एकशेषो भवति, अर्थात्क शिष्यते, इतरे निवर्तन्ते ॥ उदा०—वृक्षश्च वृक्षश्च वृक्षा । वृक्ष-श्च वृक्षश्च वृक्षश्च वृक्षा ॥

भाषार्थ —[सहपाणां] समान रूपवाले शब्दों में से [एकशेष] एक शेष रह जाता है, अथ हट जाते हैं, [एकविभक्तौ] एक (समान) विभक्ति के परे रहते ॥

वृक्षश्च वृक्षश्च यहाँ दोनों वृक्ष शब्द समान रूपवाले हैं, तथा एक ही प्रथमा विभक्ति परे हैं, तो एक शेष रह गया, तथा दूसरा हट गया। दो वृक्षों का बोध कराना है अतः द्विवचन 'वृक्षौ' में हो ही जायेगा। इसी प्रकार वृक्षश्च वृक्षश्च वृक्षश्च वृक्षा में भी दो हट गये, एक शेष रह गया, आगे ४-५ वृक्षों के होने पर भी ऐसा ही जानें। अभिप्राय यह है कि जहाँ कई वस्तुओं का बोध कराना हो, जैसे 'यह वृक्ष है, यह वृक्ष है' तो वहाँ कई बार सहस्य शब्दों का प्रयोग न करके एक बार ही उस शब्द का प्रयोग करके उन सारी वस्तुओं का बोध हो जाना है। नहीं तो जितनी वस्तुएँ होतीं उतनी बार उस शब्द का प्रयोग करना पड़ता अतः यह सूत्र बनाया ॥

यहाँ से 'शेष' की अनुवृत्ति १।२।७३ तक जाती है ॥

**वृद्धो यूना तल्लक्षणश्चेदेव विशेषः ॥१।२।६५॥**

वृद्ध १।१॥ यूना ३।१॥ तल्लक्षण १।१॥ चेत् अ० ॥ एव अ० ॥ विशेष १।१॥ स०—म गोत्रप्रत्ययो युवप्रत्ययश्च लक्षण निमित्तमस्य स तल्लक्षण, वृद्ध-व्रीहि ॥ अन्त०—शेष ॥ अर्थ—वृद्धशब्देनात्र गोत्रमुच्यते। विशेष=वैरूप्यम्। गोत्रप्रत्ययान्तरशब्द, यूना मह युवप्रत्ययात्तेन सह शिष्यते युवा निवर्तन्त तल्लक्षण-इत्थेन्=वृद्धयुवनिमित्तकमेव चेत् विशेषो भवेत् अर्थान् समानायामावृत्तौ वृद्धयुव-प्रत्ययनिमित्तकमेव चेत् वैरूप्य=भेदो भेदेनत् सर्वं समान स्यात् ॥ अथप्य पीत्र-प्रभृति गोत्रम् (४।१।१६२) इत्यनेन पीत्रप्रभृत्यपत्य गोत्रसज्ञ भवति, तद्गोत्रमत्र वृद्धशब्देनाच्यते, पूर्वाचार्यस्य सर्गया। जीवति तु वश्ये युवा (४।१।१६३) इत्यादि-भिदश्च युवमना विहिता ॥ उदा०—गार्ग्यंश्च गार्ग्यायश्च गार्ग्यौ, वात्स्यश्च वात्स्यायश्च वात्स्यौ ॥

भाषार्थ —[वृद्ध] वृद्ध (गोत्र) प्रत्ययान्त शब्द [यूना] युवा प्रत्ययान्त शब्द के साथ शेष रह जाना है [चेत्] यदि [तल्लक्षण] वृद्धयुवप्रत्यय निमित्तक [एव] ही [विशेष] भेद हो, अर्थात् अथ सब प्रकृति आदि समान हों ॥ वृद्ध शब्द से यही गोत्र लिया गया है, पूर्वाचार्यों की यह गोत्र के लिये सज्ञा है।

गार्ग्यंश्च गार्ग्यायश्च यहाँ गर्ग शब्द से गर्गदिभ्यो यद् (४।१।१०४) से

गोत्र अर्थ मे यन् प्रत्यय आकर तद्धिते० (७।२।११७) से आदि अक्षर को वृद्धि एव यन्थेति च (६।४।१४८) से अकार का लोप होकर वृद्धप्रत्यात गाय्य शब्द बना है, तथा उसी गाय्य शब्द से यजिजोश्च (४।१।१०१) से युवा प्रत्यय फक होकर, फक को आयायेयीनोथिय० (७।१।२) से आयन्' होकर गार्गायण बना है सो गाय्य तथा गार्गायण इन दोनों शब्दों मे एक में गोत्र प्रत्यय यज' है तथा दूसरे मे यज के पश्चात् युवप्रत्यय फक है, ये वृद्ध युवा प्रत्यय ही भिन्न हैं शब्द इन दोनों की प्रकृति समान ही है, अत समान आकृति (प्रकृति) वाले ये दोनों शब्द हैं केवल तल्लक्षण ही विशेष है। सो प्रकृत सूत्र से वृद्धप्रत्ययात् गाय्य गप रह गया, गार्गायण हट गया तो 'गाग्यो' बना। गार्गाय्यो कहने से 'गाय्य' (गग का पौत्र) एव गार्गायण (गग का प्रपौत्र) दोनों की प्रतीति होगी। इसी प्रकार वात्स्यो (वत्स के पौत्र तथा प्रपौत्र) मे भी समर्थ है ॥

यहा से 'वृद्धो यूना' की अनुवृत्ति १।२।६६ तक तथा 'तल्लक्षणश्चेदेव विगप को १।२।६६ तक जाती है ॥

### स्त्री पु वच्च ॥१।२।६६॥

स्त्री १।१॥ पु वन अ० ॥ च अ०॥ अनु० — वृद्धो यूना तल्लक्षणश्चेदेव विगप शेष ॥ अर्थ — वृद्धा = गोत्रप्रत्ययात् स्त्री यूना सह गिष्यत, युवा निवसत सा च स्त्री पु वन् भवति, वृद्धजुवनिमित्तकमेव चेत् वैरूप्य स्यात् ॥ उदा० — गार्गी च गार्गायण इव गार्ग्यो, वात्सी च वात्स्यायनश्च वात्स्यो ॥

भाषाय — गोत्रप्रत्यान्त जो [स्त्री] स्त्रीलिंग गद्द हो, वह युवप्रत्यात् शब्द के साथ शेष रह जाता है और उस स्त्रीलिंग गोत्रप्रत्यात् गद्द की [पु वत] पु वत कार्य [च] भी हो जाता है, यदि उन दोनों गद्दों मे वृद्धयुवप्रत्यय निमित्तक ही वैरूप्य हो और सब समान हों ॥ गार्गी च गार्गायणश्च गार्ग्यो यहा गार्ग्ये गोत्रप्रत्ययात् शब्द से यजश्च (४।१।१६) से डोप प्रत्यय होकर गाय्य डोप रहा। यस्यति च (६।४।१४८) से अकार लोप एव हनस्त्वद्धितस्य (६।४।१५०) से यकार लोप होकर गाय ई = गार्गी गोत्रप्रत्ययात् स्त्रीलिंगवात्स्वी शब्द बना है सो प्रकृत सूत्र से गार्गी अर्थ रह गया, गार्गायण युवाप्रत्ययात् हट गया, तथा प्रकृत सूत्र से ही गार्गी को पु वद भाव हो जाने से गार्गी का डोप हटकर पुलिग के समान गार्ग्य रूप रह गया तो गार्ग्यो बन गया। गार्ग्यो से गार्गी (गग की पौत्री) एव गार्गायण (गग के प्रपौत्र) दोनों का ही बोध हुआ करेगा ॥

### पुमान् स्त्रिया ॥१।२।६७॥

पुमान् १।१॥ स्त्रिया ३।१॥ अनु० — तल्लक्षणश्चेदेव विगपे, गेप ॥ अर्थ —

पुमान् स्त्रिया सह शिष्यते स्त्री निवर्तते तल्लक्षण एव चेत् विशेषो भवेत्, निङ्गभेद एव चेत् स्यादन्यत् प्रकृत्यादिक सर्वं समान भवेदित्यर्थे ॥ उदा०—ब्राह्मणश्च ब्राह्मणी च ब्राह्मणौ, कुन्कुदश्च कुक्कुटी च कुक्कुटी ॥

भाषार्थ — [पुमान्] पुल्लिङ्ग शब्द [स्त्रिया] स्त्रीलिङ्ग शब्द के साथ शेष रह जाता है, स्त्रीलिङ्ग शब्द हट जाता है, यदि उन शब्दों में स्त्रीत्व पु स्त्व छूत ही विशेष हो, अन्य प्रकृति आदि सब समान ही हों ॥ 'ब्राह्मणश्च ब्राह्मणी च' में प्रकृति दोनों की एक है, एक पुल्लिङ्ग है, दूसरा स्त्रीलिङ्ग है। सो पुल्लिङ्ग 'ब्राह्मण' शब्द शेष रह गया, तो (ब्राह्मणी ब्राह्मण और ब्राह्मणी) बना। इसी प्रकार कुक्कुटी (मुर्गा और मुर्गी) में भी जानें ॥

भ्रातृपुत्रो स्वसृदुहितृभ्याम् ॥१२।६८॥

भ्रातृपुत्रो १।२॥ स्वसृदुहितृभ्याम् ३।२॥ स०—भ्राता च पुत्रश्च, भ्रातृपुत्रो, इतरेतरयोगद्वन्द्व । स्वसा च दुहिता च स्वसृदुहितरो ताम्बा स्वसृदुहितृभ्याम् इतरेतर-योगद्वन्द्व ॥ अनु०—शेष । अर्थ—भ्रातृपुत्रो शब्दो यथात्रम स्वसृदुहितृभ्या शब्दाभ्या सह शिष्यते स्वसृदुहितरो निवर्तते ॥ उदा०—भ्राता च स्वसा च भ्रातरो । पुत्रश्च दुहिता च पुत्रो ॥

भाषार्थ — [भ्रातृपुत्रो] भ्रातृ और पुत्र शब्द यथात्रम [स्वसृदुहितृभ्याम्] स्वसृ और दुहितृ शब्दों के साथ शेष रह जाते हैं, अर्थात् भ्रातृ और स्वसृ में से भ्रातृ तथा पुत्र और दुहितृ में से पुत्र शेष रह जाता है, शेष स्वसृ दुहितृ शब्द हट जाते हैं ॥

यहाँ भ्रातरो का अर्थ भाई और वहिन, तथा पुत्रो का अर्थ पुत्र और पुत्री होगा, न कि दो भाई एव दो पुत्र होगा ॥

नपु सकमनपु सकेनेकवच्चास्याग्यतरस्याम् ॥१२।६९॥

नपु सकम् १।१॥ अनपु सकेन ३।१॥ एकवत् अ० ॥ च अ० ॥ अस्य ६।१॥ अथनरभ्याम् अ० ॥ स०—न नपु सकम् अनपु सकम् तेनानपु सकेन, ननृतत्पुरुष ॥ अनु०—तल्लक्षणश्चेदेव विशेष, शेष ॥ अर्थ—नपु सकगुण विशिष्टशब्दोऽनपु सकेन—स्त्रीपु ल्लिङ्गगुणविशिष्टेन शब्देन सह शिष्यते, स्त्रीपु ल्लिङ्गगुणविशिष्टी शब्दो निवर्तते, अथ नपु सक्तल्लिङ्गदस्य च विकल्पेनेकवत् कार्यं भवति नपु सकानपु सक-गुणस्यैव चेद् वैरूप्य स्यात् ॥ उदा०—शुक्लश्च कम्बल, शुक्ला च शाटिका, शुक्ल च वस्त्रम् तदिदं शुक्लम् । पक्षे—तानीभानि शुक्लानि, (बहुवचनममृत) ॥

भाषार्थ — [नपु सकम्] नपु सक्तल्लिङ्ग शब्द [अनपु सकेन] नपु सक्तल्लिङ्ग भिन्न शब्दों के साथ, अर्थात् स्त्रीलिङ्ग पुल्लिङ्ग शब्दों के साथ शेष रह जाता है, तथा स्त्रीलिङ्ग

पैलिंग शब्द हट जाते हैं, एव [अस्य] उस नपुसकलिङ्ग शब्द को [एकवत्] एकवत् कार्यं [च] भी [अन्यतरस्याम्] विकल्प करके हो जाता, यदि उन शब्दों में नपुसक गुण एवं अनपुसकगुण का ही वैशिष्ट्य हो, शेष प्रकृति आदि समान ही हों ॥

“शुक्ल कम्बल” यह पैलिंग है, “शुक्ला शाटिका” यह स्त्रीलिङ्ग है, “शुक्लं वस्त्रम्” यह नपुसकलिङ्ग है तथा शुक्ल, शुक्ला, शुक्लम् में नपुसकत्व अनपुसकत्व गुण का ही वैशिष्ट्य है, प्रकृति तो समान ही है, सो इस सूत्र से नपुसकलिङ्ग वाला “शुक्लम्” ही शेष रहा शेष हट गये, इसी प्रकार इस शुक्लम् से कम्बल, शाटिका, वस्त्र तीनों का बोध कराना है, सो बहुवचन ही होना चाहिये था पर इसी सूत्र से पक्ष में ‘एकवत्’का विधान किया है सो एकवचन हो कर ‘तदिदं शुक्लम्’ (ये सब सफेद हैं) बना । पक्ष में ‘तानीमानि शुक्लानि’ भी बन गया है ॥

यहां से “अन्यतरस्याम्” की अनुवृत्ति १।२।७१ तक जाती है ॥

पिता मात्रा ॥१।२।७०॥

पिता १।१॥ मात्रा ३।१॥ अनु०—अन्यतरस्याम्, शेष ॥ अर्थ,—मातृशब्देन सहवचने पितृशब्द शिष्यते विकल्पेन, मातृशब्दो निवर्त्तने ॥ उदा०—माता च पिता च पितरो । पक्षे-मातापितरो ॥

भाषार्थ—[मात्रा] मातृ शब्द के साथ [पिता] पितृ शब्द विकल्प से शेष रह जाता है, मातृ शब्द हट जाता है ।

माता च पिता च पितरो (माता और पिता) में माता हट गया है, पक्ष में मातापितरो भी प्रयोग होगा ॥

श्वशुर श्वश्र्वा ॥१।२।७१॥

श्वशुर १।१॥ श्वश्र्वा ३।१॥ अनु०—अन्यतरस्याम्, शेष ॥ अर्थ—श्वश्र्वाशब्देन सहवचने श्वशुर शिष्यते विकल्पेन, श्वश्रू निवर्त्तते ॥ उदा०—श्वशुरश्च श्वश्रूश्च श्वशुरो । पक्षे-श्वश्रूश्वशुरो ।

भाषार्थ—[श्वश्र्वा] श्वश्रू शब्द के साथ [श्वशुर.] श्वशुर शब्द विकल्प से शेष रह जाता है श्वश्रू हट जाता है । पक्ष में वह भी रहेगा ॥ उदा०—श्वशुरो (सात और श्वशुर), श्वश्रूश्वशुरो ॥

त्यदादीनि सर्वेतिरयम् ॥ १।२।७२॥

त्यदादीनि १।३॥ सर्वो ३।३॥ नित्यम् १।१॥ स०—त्यद् आदि येषां तानि, बहुव्रीहि ॥ अनु०—शेष ॥ अर्थ—त्यदादीनि शब्दरूपाणि सर्वे सहवचने नित्य



निष्पन्ने ग्रन्थानि निवृत्त ये ॥ उदा०—स च देवदत्तश्च तौ यश्च यज्ञदत्तश्च यो,  
स च यश्च यो ॥

भाषाया — [त्यदादीनि] त्यदादि शब्द रूप [सर्वे] सबके साथ अर्थात् त्यदा  
दिषों के साथ या त्यदादि से अर्थों के साथ भी [नित्यम्] नित्य ही शेष रह जाते  
हैं, अर्थ हट जाते हैं ॥ त्यदादि गण सर्वादि गण के अन्तगत हो पड़ा ह ॥ स च यज्ञ  
दत्तश्च मे 'स' त्यदादि ह एव यज्ञदत्त त्यदादि से भिन्न ह सो 'स' शेष रह गया,  
यज्ञदत्त हट गया है । स च यश्च मे दोनों त्यदादि हैं सो कौन शेष रहे कौन हूँ ?  
इस बात को त्यदादीना मिथो पद्यत्पर तत तच्छिष्यत (वा० १।२।७२) वार्तिक ने  
बताया कि त्यदादियों में क्रम से जो परे परे के हैं वे शेष रह जाते हैं अगले हट  
जाते हैं सो स च यश्च मे परला ही गेव रहा, तो 'यो' (वह और जो) बना ॥

ग्राम्यपशुसङ्घे वृत्तरूपेय स्त्री ॥१।२।७३॥

ग्राम्यपशुसङ्घेषु ७।३॥ प्रतरणेषु १।१॥ स्त्री १।१॥ ग्रामे भवा ग्रामा, ग्रामाद्यस्त्री  
(४।२।६३) इत्यनेन यत प्रत्यय ॥ स०—ग्राम्याश्च ते पशवश्च, ग्राम्यपशव, कर्म-  
धारयस्तत्पुरुष । ग्राम्यपशुना सङ्घा = समूहा, ग्राम्यपशुसङ्घास्तेषु ग्राम्यपशुसङ्घेषु  
पण्डितस्तपुरुष न विद्यते तरुणा येषु सङ्घेषु तेऽतरुणास्तेषु, अतरणेषु बहुव्रीहि ॥  
अनु०—शप । अय — अतरणेषु ग्राम्यपशुसङ्घेषु स्त्री शिष्यते पुमान् निवृत्तते ॥  
पुमान् स्त्रिया (१।२।६७) इत्यनेन पुस शेष प्राप्त स्त्रीशेषो विधीयते ॥ उदा०—  
गावश्च वृषभाश्च—गाव इमाश्चरन्ति, महिषाश्च महिष्यश्च महिष्य इमाश्चरन्ति ॥

भाषाया — [अतरणेषु] तरुणों से रहित [ग्राम्यपशुसङ्घेषु] ग्रामीय पशुओं के  
समूह मे [स्त्री] स्त्री (स्त्री पण) शप रह जाता ह पुमान् (नर) हट जाते हैं ॥

यह सूत्र पुमान् स्त्रिया का अर्थवाद है । उससे पँल्लिप शब्द का गय प्राप्त था  
इसने ग्राम्य पशुओं के भ्रुण्ड को कटने मे स्त्रीलिंग शब्द को गेव कर दिया, पँल्लिप  
गण हट गया ॥ गावश्च वृषभाश्च मे यो स्त्रीलिंग शब्द ह सो यह शप रह गया,  
वृषभ पँल्लिप हट गया तो गाव (गाय और बल) बना । इसी प्रकार महिष्य  
इमा मे जाने ॥

गाय और बलों का समूह साथ साथ चरता हो तो लोक में भी 'ये गायें  
चरती हैं' एसा कहा जाता ह न कि 'ये गाय बल चरते हैं' एसा कहा जाता ह सा  
बही इस सूत्र ने विधान कर दिया ॥

॥ इति द्वितीय पाद ॥

## तृतीयः पादः

### भूवादयो घातव ॥१३॥१॥

भूवादय १३॥ घातव १३॥ स०—भूश्च वाश्च भूवो, भूवो आदी येषां ते भूवादय, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि ॥ अर्थ—भू इत्येवमादन वा इत्येवप्रकारका क्रिया-वचना शब्दा घातुसंज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—भवति, पठति, वाति ॥

भाषार्य—[भूवादय] भू जिनके आदि में हैं तथा 'वा' (घातु) के समान जो क्रियावाची शब्द हैं उनकी [घातव] घातु संज्ञा होती है ॥ यहाँ 'भू' के साथ जो आदि शब्द सम्बन्धित होगा वह व्यवस्था वाची है, "भू आदि में है जिनके, उनकी" तथा 'वा' के साथ जो आदि शब्द लगेगा, वह प्रकारवाची है, "वा के प्रकारवाली (क्रियावाची)" यह अर्थ होता है, अतः 'भू' जो पृथिवी का वाचक है उसकी घातु संज्ञा नहीं होती, इसी प्रकार 'वा गतिगन्धनयो' जो क्रियावाची है उसी 'वा' की घातु संज्ञा होती है, 'वा' जो विकल्पार्थक निपात है, उसकी नहीं होती, क्योंकि ये सब "वाप्रकारक"—क्रियावाची नहीं हैं। घातु संज्ञा होने से घातो (३।१।६१) के अधिकार में कहे, तिवादि प्रत्यय आ जाते हैं ॥

### [इत्संज्ञाप्रकरण]

### उपदेशोऽजनुनासिक इत् ॥१३॥२॥

उपदेशे ७।१॥ अच् १।१॥ अनुनासिक १।१॥ इत् १।१॥ अर्थ—उपदेशे योजुनासिकोऽच् तस्य इत्संज्ञा भवति ॥ उदा०—पठं=पठति, ददं=ददति, एषं=एषते, मुं ॥

भाषार्य—[उपदेशे] उपदेश में होनेवाला जो [अनुनासिक] अनुनासिक (मुख और नासिका से बोला जानेवाला) [अच्] अच् उसकी [इत्] इत् संज्ञा होती है ॥

उपदेश यहाँ पाणिनि मुनि के बनाये ५ अर्थों का नाम है—

- (१) अष्टाध्यायी, (२) घातुपाठ, (३) उणादि सूत्र, (४) गणपाठ, (५) लिङ्गानुशासन, इनमें होनेवाले अनुनासिक अच् की इत् संज्ञा होती है ॥ पठ इत्यादियों में 'अ' अनुनासिक पाणिनि जी ने पढ़ा था, जो 'पठं' ऐसा था, पर अर्थ ये

अनुनासिक चिह्न लगभग २००० वर्षों से लुप्त हो गये हैं, जो अब सर्वथा बताने ही पड़ते हैं ॥

इस सज्ञा का प्रयोजन उस इनासक का तस्य लोप (१।३।८)से लोप करना है ॥  
यहा से 'उपदेशे' की तथा 'इत्' की अनुवृत्ति १।३।८ तक जाती है ॥

हलन्त्यम् ॥१।३।३॥

हल् १।१॥ अन्त्यम् १।१॥ अन्ते भवमन्त्य, दिगादित्वात् (४।३।५४) यन् प्रत्यय ॥ स०—हस्य ल् हल् पष्ठीतत्पृथक् ॥ हल् च हल् च=हल् सन्पाणामित्यनेन (१।२।६४) एकशेष, जातिविवक्षायामेकवचनञ्च, अनया रीत्या हल् प्रत्याहारो निष्पद्यते ॥ अनु०—उपदेशे, इत् ॥ अर्थ—उपदेशोऽन्त्य हन् इत्सङ्ग भवति ॥ उदा०—अइउण् इति णकारस्य । अस्तुक् इति णकारस्य ॥

भाषार्थ—उपदेश मे जो [अन्त्यम्] अन्तिम [हल्] हल उसकी इत् सज्ञा होती है ॥

विशेष—यहा यह बात विचार की है, कि प्रथम प्रत्याहार सूत्र 'हल्' के ल् की इत् सज्ञा हो, तो हल् प्रत्याहार बने, तब हलन्त्यम् सूत्र बने, पर जब तक हलन्त्यम् सूत्र नहीं बनता, तब तक 'हल्' के 'ल्' की इत् सज्ञा हो ही नहीं सकती, सो इतरेतराशय दोष प्राप्ता है, उस दोष को हटाने के लिये 'हस्य ल्' ऐसा समास किया गया है, पुन हल् च हल् का एकशेष किया है अर्थात् प्रत्याहार वाले हल् सूत्र के "ह् के समोप जो 'ल्' उसकी इत् सज्ञा होती है ऐका कहने से 'हल्' प्रत्याहार बन गया । पञ्चान् हन् का एकशेष करने पर "अन्तिम हल् की इत् सज्ञा होती है" यह अर्थ हो जाता है, सो दोष नहीं रहता । वस्तुतः यह द्वितीयावृत्ति का विषय है, पर समास की उपयोगिता दिखाने के लिये यह सब लिख दिया है ॥ यहा से 'हलन्त्यम्' की अनुवृत्ति १।३।४ तक जायगी ।

न विभक्तौ तुस्मा ॥१।३।४॥

न अ० ॥ विभक्तौ ७।१॥ तुस्मा १।३॥ स०—तुश्च सदच मस्य तुस्मा, इत्यनेनरयोगद्व ॥ अनु०—उपदेशे हलन्त्यम् इत् ॥ अर्थ—विभक्तौ वनमानाना मन्त्याना तवर्गमकारमकाराणामित्यज्ञा न भवति ॥ पूर्वोणात्त्य हल् इत्यङ्ग प्राप्नमनेन प्रतिषिध्यते ॥ उदा०—रामात् वृक्षात्, इति तकारस्य । सकार—जम, शम्, भिम्, बस, शोम् । मकार—अम्, श्राम् ॥

भाषार्थ—[विभक्तौ] विभक्ति में वर्तमान जो [तुस्मा] तवर्ग सकार और मकार, ये अन्तिम हल् होने लिये भी इत्यङ्ग [न] नहीं होते ॥ यह पूर्व सूत्र का अपवाद है ॥

रामात् में जो इति के स्थान में टाडसिडसामिनात्स्या (७।१।१२) से 'आत्' हुआ था, वह स्थानियत् होकर विभक्ति का तकार था। सो पूर्व सूत्र से इत् सज्ञा प्राप्त थी, इस सूत्र से त्रिषेध हो गया। इसी प्रकार जस् इत् अम् इत्यादि के अन्तिम सकार मकार की इत् सज्ञा पूर्व सूत्र से होनी चाहिये थी, पर वह इनके विभक्ति में वर्तमान होने से नहीं होती ॥

### आदित्रिटुडव' ॥१३।५॥

आदि १।१॥ त्रिटुडव १।३॥ स०—त्रिश्च टुश्च डुश्च त्रिटुडव, इतरैतर-योगद्वन्द्व ॥ अनु०—उपदेशे इत् ॥ अर्थ—उपदेशे आदी वर्तमानाना त्रि, टु, डु इत्येतेषामित्सज्ञा भवति ॥ उदा०—त्रिमिदा=मिदत्र । त्रिधूपा=धूपट । त्रिद्विदा=द्विषण । त्रिद्विधो=द्विद । टुवेपृ=वेपयुश्च शरीरे मे रोमहृपंश्च जायते । टुओद्वि=द्वययु । डुपचप्=पक्त्रिमम् । डुवप्=उप्त्रिमम् । डुवृज्=कृत्रिमम् ॥

भाषार्थ—उपदेश मे [आदि] आदि मे वर्तमान जो [त्रिटुडव] त्रि टु और डु उनकी इत् सज्ञा होती है ॥

यहाँ से 'आदि' की अनुवृत्ति १।३।५ तक जाती है ॥

### प प्रत्ययस्य ॥१३।६॥

प १।१॥ प्रत्ययस्य ६।१॥ अनु०—आदि, उपदेशे इत् ॥ अर्थ—उपदेशे प्रत्ययस्य आदि पकार इत्सज्ञको भवति ॥ उदा०—नत्तंकी, रजकी ॥

भाषार्थ—उपदेश मे [प्रत्ययस्य] प्रत्यय के आदि मे जो [प] पकार उसकी इत् सज्ञा होती है ।

यहाँ से 'प्रत्ययस्य' की अनुवृत्ति १।३।६ तक जाती है ॥

### चुटू ॥१३।७॥

चुटू १।२॥ स०—चुश्च टुश्च चुटू, इतरैतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—प्रत्ययस्य, आदि, उपदेशे इत् ॥ अर्थ—उपदेशे प्रत्ययस्य आदी चवर्गटवर्गी इत्सज्ञकी भवति ॥ उदा०—कौञ्जायन्व । ब्राह्मणा । शाण्डिक्य । टवर्ग—वाधा । कुम्बरी, मद्रचरी । उपसरज, मन्दुरज । आभ्र ॥

भाषार्थ—उपदेश मे प्रत्यय के आदि के जो [चुटू] चवर्ग और टवर्ग उनकी इत् सज्ञा हो जाती है ॥

लशक्वतद्धिते ॥१३॥

लशक्वु १।१॥ अतद्धिते ७।१॥ स०—लश्च यश्च कुश्च लशक्वु, समाहारद्वन्द्व । न तद्धित अतद्धित, तस्मिन् अतद्धिते, नञ्त्तत्पुरुष ॥ अनु०—प्रत्ययस्य, आदि, उपदेशे इत् ॥ अर्थ—उपदेशे प्रत्ययस्पादय सकारसकारकवर्गा इत्सङ्गका भवन्ति, तद्धित वर्जयित्वा ॥ उदा०—लकार—चपनम्, जयनम् । शकार—भवति, पचति । कवर्ग—भुवत् भुक्तवान् । प्रियवद, वशवद । ग्लास्तु जिष्णु भूष्णु । भङ्गु-रम् । वाच ॥

भाष्यार्थ— उपदेश मे प्रत्यय के आदि मे वर्तमान जो [लशक्वु] लकार शकार और कवर्ग उनकी इत् सज्ञा होती है, [अतद्धिते] तद्धित को छोड़कर ॥

तस्य लोप ॥१३॥

तस्य ६।१॥ लोप १।१॥ अर्थ—तस्येत्सङ्गस्य लोपो भवति ॥ उदाहरणानि पूर्वमूत्रेष्वेव द्रष्टव्यानि ॥

भाष्यार्थ—[तस्य] जिसकी इत् सज्ञा होती है उसका (सारे का) [लोप] लोप हो जाता है ॥

यथासङ्ख्यमनुदेश समानाम् ॥१३॥

यथासङ्ख्यम् अ० ॥ अनुदेश १।१॥ समानाम् ६।३॥ स०—सङ्ख्यामनति-  
क्रम्य यथासङ्ख्यम्, अव्ययीभाव ॥ अर्थ—समानाम्=समसङ्ख्यानामनुदेश =  
पश्चात् कथनम्, यथासङ्ख्यं=सङ्ख्याक्रमेण भवति ॥ उदा०—इतो यणचि,  
तूदीशालानुरवर्मतीकूचवाराङ्कच्छण्डज् यक् (४।३।६४) । तूदीशब्दात् ढक् प्रत्यय =  
तौदेय । शालानुरात् छण्=शालानुरीय । वर्मतीशब्दात् ढञ्=वर्मतीय ।  
कूचवारात् यक्=कूचवार्य, यत्र क्रमेणानुदेशा भवन्ति ॥

भाष्यार्थ—[समानाम्] सम सङ्ख्यावाले शब्दों के स्थान मे [अनुदेश] पीछे आनेवाले शब्द [यथासङ्ख्यम्] यथाक्रम, धर्मात् पहले स्थान में पहला, दूसरे के स्थान मे दूसरा इत्यादि होते हैं ॥

उदा०—इको यणचि । तूदीशाला० (४।३।६४) तौदेय (तूदी प्रदेश का रहने-  
वाला) । शालानुरीय (शालानुर ग्राम का रहनेवाला) । वर्मतीय (वर्मती नगर का  
रहने वाला) । कूचवार्य (कूचवार प्रदेश का रहनेवाला) ॥

१ शालानुर ग्राम पञ्जाब का एक ऐतिहासिक ग्राम था । कहा जाता है कि यहीं पाणिनि जी का जन्म हुआ था ।

उदाहरणों में पहले की पहला, दूसरे को दूसरा, तीसरे को तीसरा अनुदेश हुआ है। इको यणचि में ऋम से इक्=इ, उ, श्च, लृ को यण्=य, व, र्, लृ होते हैं। इसी प्रकार तूदी शब्द से ढक्, शलातुर से छण आदि ऋम से ही हुये हैं ॥ सिद्धियों में पूर्ववत् ही आदि अच् को वृद्धि (७।२।११७), तथा भायनेयीनीयिय ० (७।१।२) से 'ढ' को एय, 'छ' को 'ईय्' आदि हुए हैं, ऐसा जानें । और कुछ विशेष नहीं है ॥

### स्वरितेनाधिकारः ॥१॥३॥११॥

स्वरितेन ३।१॥ अधिकार १।१॥ अर्थ—स्वरितेन चिह्नेनाधिकारा वेदितव्य ॥  
उदा०—प्रत्यय, परश्च (३।१।१, २), धातौ (३।१।६१), अङ्गस्य (६।४।१) ॥

भाषार्थ—[स्वरितेन] जहा स्वरित का चिह्न (ऊपर खड़ी ऊर्ध्व रेखा) हो, उसे [अधिकार] अधिकार सूत्र जानना चाहिये ॥

॥१॥

॥३॥ [आत्मनेपद प्रकरणम्]

### अनुदात्तङित् आत्मनेपदम् ॥१॥३॥१२॥

अनुदात्तङित् १।१॥ आत्मनेपदम् १।१॥ अर्थ—अनुदात्तङित्-इत्त्वं अनुदात्तङी, अनुदात्तङी इतो यस्य, स अनुदात्तङित्, तस्मात् अनुदात्तङित् ॥ इत्त्वं गङ्गो बहुव्रीहि ॥ अर्थ—अनुदात्ततो ङितश्च धातो आत्मनेपद भवति ॥ उदा०—आस—आस्ते—वस—वस्ते । एघ—एघते । पूङ्—मूने । शीङ्—शेने ॥

भाषार्थ—[अनुदात्तङित्] अनुदात्त जिसका इत्सङ्गक हो उस धातु से, तथा ङकार जिसका इत्सङ्गक हो उस धातु से भी [आत्मनेपदम्] आत्मनेपद होता है ॥

यहा से 'आत्मनेपदम्' का अधिकार ३।३।७७ तक जाता है— ॥

### भावकर्मणोः ॥१॥३॥१३॥

भावकर्मणो ७।२॥ स०—भावश्च कर्म च भावकर्मणो, तयोः भावकर्मणो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—भावकर्मणो चोर्ध्व धातोर्ध्व मनपद

१-यह स्वरित का चिह्न मुस्काल में अङ्गिणि, भृन्ति ने अधिकारमूत्र पर लगाया था । इस समय वे विलुप्त हो गये हैं, जो अधिकारमूत्र-कौन कौनसे हैं, अथ यह अङ्गप्रापक को ही बताना पड़ता है, क्योंकि स्वरित चिह्न का जन तो रहा नहीं ।

२ यहा 'धातु' शब्द सामर्थ्य से आ जाता है, क्योंकि आत्मनेपद और परस्मैपद धातु से ही होते हैं ॥

भवति ॥ उदा०—भावे—आस्पते देवदत्तेन, ग्लायते भवता, सुप्यते भवता ।  
कर्मणि—देवदत्तेन वेद पठघ्ने, देवदत्तेन फल खाद्यते, क्रियते कटस्वया, ह्रियते  
भारो मया ॥

भाषार्थ—[ भावकर्मणो ] भाववाच्य तथा कर्मवाच्य मे (धातु से) धात्मनेपद  
होता है ॥

विशेष—यहाँ यह समझ लेने का विषय है कि भाववाच्य कर्मवाच्य और  
कर्तृवाच्य क्या होता है, तथा किन किन धातुओं से होता है । हम यहाँ संक्षेप से ही  
उसका निरूपण करते हैं—

प्रकर्मक धातुओं से भाव तथा कर्त्ता में लकार एव प्रत्यय आते हैं, तथा सकर्मक  
धातुओं से लकार एव प्रत्यय कर्म तथा कर्त्ता में होते हैं, देखो सूत्र (३।४।६६, ६७,  
७०) । जब क्रिया के साथ कर्म का सम्बन्ध नहीं होता या नहीं हो सकता, तब वह  
क्रिया प्रकर्मक होती है । जैसे—देवदत्त आस्ते, देवदत्त स्वपिति, यहाँ 'आस' धातु  
के साथ न कर्म का सम्बन्ध है न हो सकता है, तथा स्वप के साथ भी कर्म का  
सम्बन्ध नहीं है, अत आस्ते तथा स्वपिति में कर्त्तृवाच्य में लकार आये हैं । भाववाच्य  
में इन्हीं का आस्पते देवदत्तेन, सुप्यते देवदत्तेन (देवदत्त के द्वारा बँटा जाता है, सोया  
जाता है) बनेगा । प्रकर्मक होने से उपर्युक्त लिखे अनुसार इनका कर्म नहीं हो  
सकता ।

सामान्यतया वैधाकरणों ने भाव का संज्ञान किया है—“अपरिस्पन्दनसाधनसाध्या  
धात्वर्थो भाव” अर्थात् जिसमें हिलना-जुलना आदि न पाया जाये, ऐसे साधन से  
सिद्ध क्रिया ध्रुवी धातु का अर्थ भाव कहलाता है । उपर्युक्त उदाहरण में देवदत्त  
बँटा है, सो रहा है, उसमें हिलना-जुलना आदि नहीं हो रहा है । अत ये धातु  
प्रकर्मक हैं । जब धातु के साथ कर्म का सम्बन्ध होता है या हो सकता है, तब वह  
धातु 'सकर्मक' होती है । ऊपर लिखे अनुसार सकर्मक धातुओं से लकार कर्म तथा  
कर्त्ता में आयेगे, भाव में नहीं आयेगे ॥

देवदत्त वेद पठति, देवदत्त फल खादति, यहाँ पठ तथा खाद धातु का कर्त्ता  
(देवदत्त) के साथ सम्बन्ध है, सो यहाँ पठति खादति में कर्त्ता में लकार आए हैं ।  
कर्मवाच्य में इन्हीं का पठघ्ने वेद देवदत्तेन, खाद्यते फल देवदत्तेन (देवदत्त के द्वारा  
वेद पढ़ा जाता है, फल खाया जाता है) बनता है ॥

जब क्रिया और कर्त्ता का अधिकरण—धाध्य परस्पर समान होता है, तब  
कर्त्तृवाच्य क्रिया बनती है । कर्त्तृवाच्य में क्रिया कर्त्ता को कहती है ॥

जय क्रिया और कर्म का अधिकरण एक होता है, तो कर्मवाच्य क्रिया यनती है । कर्मवाच्य मे क्रिया कर्म को कहती है ॥

भाववाच्य क्रिया मे भाव अर्थात् घात्वर्थमात्र कहा जाता है । सो घास्यते इस भाववाच्य क्रिया से 'बंठनामात्र' अभिप्रेत है ॥ कर्मवाच्य तथा भाववाच्य मे कर्ता मे तुतोया विभक्ति अनभिहिते (२।३।१) अधिकार मे वत्तमान कर्तृकरणोस्तुतीया (२।३।१८) सूत्र से हुई है । विभक्ति-वचन की व्यवस्था वहाँ अनभिहिते (२।३।१) सूत्र पर ही देखें ॥

भाव तथा कर्म मे छार बातें कर्तृवाच्य से विशेष होती हैं—

(१) आत्मनेपद—जो इसी (१।३।१३) सूत्र से होता है । (२) यक्—सावं-घातुने यक् (३।१।६७) से होता है । (३) चिण्—चिण् भावकर्मणो (३।१।६६) से होता है । (४) चिण्वद्भाव—स्यसिच् - चिण्वदिट् च (६।४।६२) से होता है । इस सम्बन्ध मे तत्तत्सूत्र देख लेना चाहिये ॥

कर्त्तरि कर्मव्यतिहारे ॥ १।३।१४ ॥

कर्त्तरि ७।१॥ कर्मव्यतिहारे ७।१॥ स०—कर्मण व्यतिहार कर्मव्यतिहार, तस्मिन् - पष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ कर्मशब्द क्रियावाची, न तु कर्त्तृरोप्सिततम कर्म (१।४।४६) इति । व्यतिहार = विनिमय परस्परक्रिया-करणम् ॥ अर्थ—क्रियाया व्यतिहारे = विनिमये कर्तृवाच्ये घातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—व्यतिलुनते क्षेत्रम्, व्यतिपुनते वस्त्रम् ॥

भाषार्थ—[कर्मव्यतिहारे] क्रिया के व्यतिहार अर्थात् बदल बदल करने अर्थ मे [कर्त्तरि] कर्तृवाच्य मे घातु से आत्मनेपद होता है ॥

यहा से 'कर्मव्यतिहारे' की अनुवृत्ति १।३।१६ तक जाती है ॥

न गतिर्हिंसायैभ्यः ॥ १।३।१५ ॥

न अ० ॥ गतिर्हिंसायैभ्यः १।३॥ स०—गतिश्च हिंसा च गतिर्हिसे, गतिर्हिसे अर्थो येषां ते गतिर्हिंसार्था, तेभ्य इन्द्रगर्भो बहुव्रीहि ॥ अनु०—कर्मव्यतिहारे, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—गत्यर्थेभ्यो घातुभ्य हिंसायैभ्यश्च कर्मव्यतिहारे आत्मनेपद न भवति ॥ पूर्वेण प्रप्ति प्रतिपिद्यते ॥ उदा०—गत्यर्थेभ्य—व्यतिगच्छन्ति, व्यतिसर्पन्ति । हिंसायैभ्य—व्यतिर्हिंसन्ति, व्यतिघ्नन्ति ॥

भाषार्थ—[गतिर्हिंसायैभ्यः] गत्यर्थक तथा हिंसायंक घातुभ्यो से कर्मव्यतिहार



अर्थ मे आत्मनेपद [न] नहीं होता है ॥ पूर्वसूत्र से कर्मव्यतिहार मे आत्मनेपद प्राप्त था, प्रतिषेध कर दिया है ॥

यहा से 'न' की अनुवृत्ति १।३।१६ तक जाती है ॥

**इतरेतरान्योन्योपपदाच्च ॥१।३।१६॥**

इतरेतराद्योयोपपदात् ५।१॥ च अ० ॥ स०—इतरेतरश्च अयोन्यश्च इतरेतरान्योन्यौ, तावूपदे यस्य स इतरेतरान्योन्योपपद, तस्मात्, द्वन्द्वगर्भो बटुवोहि ॥ अनु०—न, कर्मव्यतिहारे, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—इतरेतराद्योन्योपपदात् घातो आत्मनेपद न भवति कर्मव्यतिहारेऽर्थे ॥ उदा०—इतरेतरस्य व्यतिलुनन्ति, अन्योन्यस्य व्यतिलुनन्ति ॥

भाषाय — [उतरे दात्] इतरेतर तथा अयोय शब्द यदि उपपद (समीप मे अवमाण) हों तो [च] भी धातु से कर्मव्यतिहार अर्थ मे आत्मनेपद नहीं होता है ॥ यह सूत्र भी (१।३।१४) का अपवाद है ॥

उदा०—इतरेतरस्य व्यतिलुनन्ति (एक दूसरे का काटते हैं), अन्योन्यस्य व्यतिलुनन्ति (एक दूसरे का काटते हैं) ॥ सिद्धि परि० १।३।१४ के समान है ॥

१. निविश ॥१।३।१७॥

ने १।१॥ विश १।१॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—निपूर्वात् विश (नुदा० पर०) घातो आत्मनेपद भवति ॥ उदा०—निविशते निविशते निविशते ॥

भाषाय — [ने] नि उपसर्गपूर्वक [विश] विश धातु से आत्मनेपद होता है ॥ विश धातु धातुपाठ मे परस्मैपदी पढ़ी है । सो इसे आत्मनेपद नहीं प्राप्त था, प्रत कह दिया ॥

उदा०—निविशते (प्रवेश करता है), निविशते, निविशते ॥ सिद्धियां पूर्ववत् ही हैं । निविशते को सिद्धि परि० १।१।११ के पचेने के समान जानें ॥

विशेष — धातुपाठ मे धातुएँ आत्मनेपदी परस्मैपदी पृथक् पृथक् पढ़ी ही हैं, सो उन्हीं से कौन आत्मनेपदी हैं कौन परस्मैपदी हैं, इसका परिज्ञान ही हो जायगा, पुन इस प्रकरण का विधान इसलिये किया है कि जो परस्मैपदी धातु थीं, उनसे आत्मनेपद बच हो जाता है, और जो आत्मनेपदी धातु थीं उनसे परस्मैपद बच हो जाता है, यह बात दर्शा दी जाय । धातुपाठ की सूची, तथा इस प्रकरण से आत्मनेपद और परस्मैपद का पूरा-पूरा ज्ञान हो जाता है । सो पाठ के प्रत तब यही विधान समझना चाहिये ॥

## परिव्यवेभ्य. क्रिय ॥१३।१८॥

परिव्यवेभ्य ५।३॥ क्रिय ५।१॥ स०—परिदच विशच भवश्च परिव्यवा, तेभ्य • इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—परि वि भव इत्येव पूर्वात् डुक्तीञ् घातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—परिक्रीणीते, विक्रीणीते, भवक्रीणीते ॥

भाषार्थ.—[परिव्यवेभ्य ] परि वि तथा अय उपसर्ग पूर्वक [क्रिय ] डुक्तीञ् घातु से आत्मनेपद होता है ॥ जित् होने से स्वरितजित् ० (१।३।७२) से कश्चभिप्राय क्रियाफल मे आत्मनेपद प्राप्त था । कश्चभिप्राय क्रियाफल (जत क्रिया का फल कर्त्ता के अभिप्राय को सिद्ध न कर रहा हो) मे भी आत्मनेपद हो जाये, इसलिये यह वचन है ॥

## विपरान्यां जे ॥१३।१९॥

विपरान्याम् ५।२॥ जे. ५।१॥ स०—विश्च पराश्च विपरी, तान्याम्, इतरेतर-योगद्वन्द्व ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—वि, परा इत्येव पूर्वाद् जिघातोरात्मने-पद भवति ॥ उदा०—विजयते, पराजयते ॥

भाषार्थ—[विपरान्याम्] वि, परा पूर्वक [जे] 'जि' घातु से आत्मनेपद होता है ॥ 'वि जि शप् त' इस स्थिति मे 'जि' अङ्ग को गुण, तथा ६।१।७५ से भयादेश होकर विजयते (विजय को प्राप्त होता है), पराजयते (हराता है, अथवा हारता है) बना है ॥

## आडोऽनास्यविहरणे ॥१३।२०॥

आड ५।१॥ द ५।१॥ अनास्यविहरणे ७।१॥ स०—आस्यस्य विहरणम्, आस्यविहरणम्, पष्ठीतत्पुरुष । न आस्यविहरणमनास्यविहरण, तस्मिन् • नञ्-तत्पुरुष ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—अनास्यविहरणेऽयं वर्त्तमानाद् आड् पूर्वात् डुदाञ् घातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—विद्याम् आदत्ते ॥

'भाषार्थ—[आड] आड् पूर्वक [द] डुदाञ् घातु से आत्मनेपद होता है. यदि वह [अनास्यविहरणे] मुख को छोलने अर्थ मे वर्त्तमान न हो तो ॥

यहां से 'आड' की अनुवृत्ति १।३।२१ तक जाती है ॥

## क्रीडोऽनुसपरिभ्यश्च ॥१३।२१॥

क्रीड ५।१॥ अनुसपरिभ्य ५।३॥ च अ० ॥ स०—अनुदच सन् च परिदच अनुसपरिभ्य, तेभ्य • इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—आड, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—

अनु, सम, परि, इत्येवपूर्वाद् घ्राड्पूर्वाच्च व्रीडघातोरारामनेपद भवति ॥ उदा०—  
अनुव्रीडते, सव्रीडते, परिव्रीडते, भाव्रीडते ॥

भाषार्थ — [अनुसपरिम्य] अनु, सम, परि [च] ओर घ्राड्पूर्वक [व्रीड] व्रीड घातु से आत्मनेपद होता है ॥

उदा०—अनुव्रीडते (साथ में खेलता है) । सव्रीडते (भस्त होकर खेलता है) । परिव्रीडते (खूब खेलता है) । भाव्रीडते (खेसता है) ॥

समवप्रविभ्य. स्थ ॥१।३।२२॥

समवप्रविभ्य ५।३॥ स्थ ५।१॥ स०—सम् च अवश्च प्रश्च विश्च समवप्रवय, वेभ्य इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—आरामनेपदम् ॥ अथ—सम्, प्रव, प्र, वि इत्येव पूर्वात् स्थाघातोरारामनेपद भवति ॥ उदा०—सन्तिष्ठते, अवतिष्ठते, प्रनिष्ठते, वितिष्ठते ॥

भाषार्थ — [समवप्रविभ्य] सम्, प्रव, प्र तथा वि पूर्वक [स्थ] स्था घातु से आत्मनेपद होता है ॥

शप परे रहते स्था को 'तिष्ठ' आदेश पाप्राध्मास्थान्ता० (७।३।७८) से हो गया है। शेष सिद्धि पूर्ववत् ही है ॥

उदा०—सन्तिष्ठते (सम्पक् स्थित होता है) । अवतिष्ठते (अवस्थित होता है) । प्रतिष्ठते (प्रस्थान करता है) । वितिष्ठते (विशेष रूप से स्थित होता है) ॥

यहां से 'स्थ' की अनुवृत्ति १।३।२६ तक जाती है ॥

प्रकाशनस्येयाह्ययोश्च ॥१।३।२३॥

प्रकाशनस्येयाह्ययो ७।२॥ च घ० ॥ तिष्ठन्ति अस्मिन्निति स्येय । स०—  
स्येयस्याख्या स्येयाख्या, पठ्ठीतत्पुरुष । प्रकाशनश्च स्येयाख्या च प्रकाशनस्ये-  
याह्ये, तयो इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—स्थ, आरामनेपदम् ॥ अथ—  
स्वाभिप्रायस्य प्रकाशने, स्येयान्ये=विवादपरिणेतुराह्याया च वर्त्तमानात् स्थाघातो-  
रारामनेपद भवति ॥ उदा०—विद्या तिष्ठते छात्राय । भार्या तिष्ठते पत्ये । स्येया-  
न्यायाम्—त्वयि तिष्ठते, मयि तिष्ठते ॥

भाषार्थ — [प्रका . यो] प्रकाशन=अपने भाव के प्रकाशन में, तथा स्येयाख्या=विवाद के निर्णय करनेवाले को कहने अर्थ में [च] भी स्था घातु से आत्मनेपद होता है ॥

उदा०—विद्या तिष्ठते छात्राय (विद्या छात्र को अपनी स्वरूप प्रकाशित करती

है)। भार्या तिष्ठते पत्ये (पतिव्रता स्त्री अपने पति को अपना स्वरूप बर्शाती है)। स्वयि तिष्ठते (निर्णायक के रूप में तुम्हारे ऊपर आश्रित है), मयि तिष्ठते ॥

उदोऽनूर्ध्वकर्मणि ॥१३।२४॥

उद १।१॥ अनूर्ध्वकर्मणि ७।१॥ स०—ऊर्ध्वं चाद कर्म च ऊर्ध्वकर्म, कम धारय । न ऊर्ध्वकर्म अनूर्ध्वकर्म, तस्मिन् न ज्ञतत्परय ॥ अनु०—स्य, आत्मनेपदम् ॥ अय—अनूर्ध्वकर्मण्यर्थे वर्तमानात् उतपूर्वात् स्याधातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—गेहे उत्तिष्ठते, वृद्धुर्ध्वं उत्तिष्ठत ॥

भाषाय — [अनूर्ध्वकर्मणि] अनूर्ध्वकर्म अर्थात् ऊपर उठने अय मे वत्तमान न हो तो [उद] उत् पूवक स्या धातु से आत्मनेपद होता है ॥ उत उपसर्ग ऊपर उठने अय मे ही प्राय आता है ॥ गेहे उत्तिष्ठते मे ऊपर उठना अय नहीं है, प्रत्युत 'घर में उन्नति करता है' यह अय है सो आत्मनेपद हो गया ॥

उपामन्करणे ॥१३।२५॥

उपात् १।१॥ मन्करण ७।१॥ स०—मन्त्र करण यस्य (घात्वर्थस्य) स मन्त्रकरण, तस्मिन्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—स्य, आत्मनेपदम् ॥ अय—मन्त्रकरणेऽर्थे वर्तमानात् उपपूर्वात् स्याधातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—एन्द्रया गाहपत्यमुपतिष्ठत। आग्नेया आग्नीध्रमुपतिष्ठत ॥

भाषाय — [मन्त्रकरण] मन्त्र करण (=साधकृतम्) है जिसका, उत अय मे वत्तमान [उपात्] उपपूर्वक स्या धातु से आत्मनेपद होता है ॥

उदा०—एन्द्रया गाहपत्यमुपतिष्ठते (इन्द्रदेवतावाली ऋचा को बोलकर गार्हपत्य अग्नि के समीप जाता है)। आग्नेया आग्नीध्रमुपतिष्ठत (अग्निदेवतावाली ऋचा को बोलकर आग्नीध्र के पास जाता है) ॥

महां से 'उपात्' की अनुवृत्ति १।३।२६ तक जाती है ॥

अकर्मकाच्च ॥ १।३।२६॥

अकर्मकात् १।१॥ च अ० ॥ स०—न विद्यत कर्म यस्य सोऽकर्मक, तस्मात्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—उपात्, स्य, आत्मनेपदम् ॥ अय—अकर्मकात् उपपूर्वात् स्या धातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—यावदभुक्तमुपतिष्ठत (भोजन भाजन मतिधीयत इत्यय) ॥

भाषार्थ — उपपूर्वक [अकर्मकान्] अकर्मक स्या घातु से [च] भी आत्मनेपद होता है ॥

उदा०—यावद्भुक्तमुपतिष्ठते (भोजन के समय घ्रा खड़ा होता है) ॥ उदाहरण मे स्या घातु अकर्मक है, सो आत्मनेपद हुआ ॥

यहां से 'अकर्मकान्' की अनुवृत्ति १।३।२६ तक जाती है ॥

उट्टिम्या तप. ॥१।३।२७॥

उट्टिम्याम् १।२॥ तप १।१॥ स०—उत्त च विद्व उट्टी, ताम्याम् \*\* इतरेतर-यागद्वन्द्व ॥ अनु०—अकर्मकान्, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—उद् वि इत्येवपूर्वादकर्म-कान् तपघातोरत्तमनेपद भवति ॥ उदा०—उत्तपते। वितपते ॥

भाषार्थ — [उट्टिम्याम्] उत्त वि पूर्वक अकर्मक [तप] तप घातु से आत्मने-पद होता है ॥

उदा०—उत्तपते (खूद गरम होता है)। वितपते (विशेष रूप से गरम होता है) ॥

आडो यमहन. ॥१।३।२८॥

आड १।१॥ यमहन १।१॥ स०—यमश्च हन् च यमहन्, तस्मान् \*\* समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—अकर्मकान्, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—आड् पूर्वाम्यामकर्म-काम्या यम हन इत्येताम्या घातुभ्यामात्मनेपद भवति ॥ उदा०—आयच्छते, आयच्छते । आहते, आघ्नते ॥

भाषार्थ — [आड] आड् पूर्वक अकर्मक [यमहन] यम् घोर हन् घातुओं से आत्मनेपद होता है ॥

समो गम्यच्छिम्याम् ॥१।३।२९॥

सम १।१॥ गम्यच्छिम्याम् १।२॥ स०—गमिश्च ऋच्छिश्च गम्यच्छी, ताम्याम् \*\* इतरेतरयागद्वन्द्व ॥ अनु०—अकर्मकान्, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—समपूर्वाम्याम-कर्मकाम्या गम् ऋच्छ इत्येतान्या घातुभ्यामात्मनेपद भवति ॥ उदा०—सङ्गच्छते । समुच्छते ॥

भाषार्थ — [सम] समपूर्वक अकर्मक [गम्यच्छिम्याम्] गम् तथा ऋच्छ घातुओं से आत्मनेपद होता है ॥

उदा०—सङ्गच्छते (साय साय चलता है) । समुच्छते (प्राप्त होना है) ॥ सङ्गच्छते की सिद्धि परि० १।३।२८ के आयच्छते के समान जानें । केवल यहाँ सम

के मकार को मोऽनुस्वार (८।१।२३) से अनुस्वार, तथा वा पदान्तस्य (८।४।५८) से अनुस्वार को परसवर्ण 'ङ्' हो गया है, यही विशेष है ॥

**निसमुपविम्यो ह्व ॥१।३।३०॥**

निसमुपविम्य १।३॥ ह्व १।१॥ स०—निश्च सम् च उपश्च विश्च निस-  
मुपवय, तेभ्य — इतरेतरयोगद्रव्द ॥ अनु०—घात्मनेपदम् ॥ अर्थ—नि सम्  
उप वि इत्येवपूर्वाद् ह्वेऽघातोऽात्मनेपद भवति ॥ उदा०—निह्वयते । सह्वयते ।  
उपह्वयते । विह्वयते ॥

भाषार्थ—[निसमुपविम्य] नि सम्, उप तथा विपूर्वक [ह्व] ह्वेऽघातु से  
घात्मनेपद होता है ॥

ह्वेऽ के झित होने से कर्त्रभिप्राय विषय मे घात्मनेपद प्राप्त था, यहाँ अकर्त्रभि-  
प्रायविषय मे भी घात्मनेपद हो जाये, इसलिये यह सूत्र है । झित् घातुघो मे प्राये  
भी यही प्रयोजन समझते जाना चाहिये ॥

उदा०—निह्वयते (निश्चयरूप से बुलाता है) । सह्वयते (अच्छी प्रकार  
बुलाता है) । उपह्वयते (समीप बुलाता है) । विह्वयते (विशेषरूप से  
बुलाता है) ॥

'निह्वे अ ते' इस अवस्था मे एचोऽपवायाव (६।१।७५) से अयादेश होकर  
निह्वयते आदि बन गये हैं । कुछ भी विशेष नहीं है ॥

यहाँ से 'ह्व' की अनुपत्ति १।३।३१ तक जाती है ॥

**स्पर्धायामाड ॥१।३।३१॥**

स्पर्धायाम् ७।१॥ आड १।१॥ अनु०—ह्वेऽघात्मनेपदम् ॥ अर्थ—स्पर्धाय  
विषये आडपूर्वाद् ह्वेऽघातोऽात्मनेपद भवति ॥ उदा०—मल्लो मल्लमाह्वयते ।  
छात्रश्चात्रमाह्वयते ॥

भाषार्थ—[स्पर्धायाम्] स्पर्धा-विषय मे [आड] आडपूर्वक ह्वेऽघातु से  
घात्मनेपद होता है ॥

उदा०—मल्लो मल्लमाह्वयते (एक मल्ल—पहलवान दूसरे मल्ल को कुश्ती के  
लिये ललकारता है, अर्थात् स्पर्धा करता है) । छात्रश्चात्रमाह्वयते (एक छात्र दूसरे  
को स्पर्धा से ललकारता है) ॥

गन्धनावक्षेपणसेवनसाहसिक्यप्रतियत्नप्रकथनीयोगेषु कृञ् ॥१।३।३२॥

गन्धना योगेषु ७।३॥ कृञ् १।१॥ स०—गन्धनञ्च अवक्षेपणञ्च सेवनञ्च

साहसिक्यञ्च प्रतिपत्नश्च प्रकथनञ्च उपयोगश्च गन्धना योगा, तेषु इतरेतर-  
योगद्वन्द्वः ॥ अनु० — आत्मनेपदम् ॥ अर्थ — गन्धनम् = सूजनम्, अवक्षेपण = भस्म-  
नम्, सेवन = सेवा, साहसिक्य = साहसिक कर्म, प्रतिपत्न = गुणान्तराधानम्, प्रकथन  
= प्रकथन कथनम्, उपयोग = धर्मार्थो विनियोग, इत्यतेष्वर्थेषु वर्तमानात् कृञ्धातो-  
रात्मनेपद भवति ॥ उदा० — गन्धने — उत्कुरुते, उदाकुरुते । अवक्षेपणे — श्येनो  
वर्तिकामुदाकुरुते । सेवने — आचार्यमुपकुरुते गिष्य । साहसिक्ये — परदारान्  
प्रकुरुते । प्रतिपत्ने — एषोदकस्योपस्कुरुते, काण्ड गुडस्योपस्कुरुते । प्रकथने — जना-  
पवादान् प्रकुरुते, गाथा प्रकुरुते । उपयोगे — शत प्रकुरुते, सहस्र प्रकुरुते ॥

भाषार्थ — [गन्धना.. योगेषु] गन्धन = चुगली करना, अवक्षेपण = धमकाना,  
सेवन = सेवा करना, साहसिक्य = जबरदस्ती करना, प्रतिपत्न = किसी गुण को भिन्न  
गुण में बदलना, प्रकथन = बड़ा-चढ़ाकर कहना, तथा उपयोग = धर्मार्थिकाय में लगाना,  
इन अर्थों में वर्तमान [कृञ] कृञ् धातु से आत्मनेपद होता है ॥ उदा० — उत्कुरुते,  
उदाकुरुते (चुगली करता है) । श्येनो वर्तिकामुदाकुरुते (श्येन = बाज्र पक्षी बतल  
को भस्मना करता है, अर्थान् उठाकर ले जाना चाहता है) । आचार्यमुपकुरुते शिष्य  
(शिष्य आचार्य की सेवा करता है) । परदारान् प्रकुरुते (पराई स्त्री पर दुस्साहस  
करता है) । एषोदकस्योपस्कुरुते (ई धन जल के गुण को बदलता है) । काण्ड गुडस्यो-  
पस्कुरुते (सुइलाई<sup>१</sup> = भिण्डी का पीया गुड के गुण को बदलता है) । जनापवादान्  
प्रकुरुते (सोगों की बुराई को अच्छी तरह बड़ाचढ़ाकर कहता है), गाथा प्रकुरुते  
(कथायें अच्छी प्रकार करता है) । शत प्रकुरुते (सौ रुपये धर्मार्थ में लगाता है),  
सहस्र प्रकुरुते ॥

यहा से 'कृञ' की अनुवृत्ति १।३।३५ तक जाती है ॥

अधे प्रसहने ॥ १।३।३३ ॥

अधे ५।१॥ प्रसहने ७।१॥ अनु० — कृञ्, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ — प्रसहनेऽर्थे  
वर्तमानादधिपूर्वात् कृञ्धातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा० — शत्रुमधिकुरुते ॥

भाषार्थ — [प्रसहने] प्रसहन अर्थ में वर्तमान [अधे] अधिपूर्वक कृञ् धातु से  
आत्मनेपद होता है ॥ प्रसहन किसी को दवा लेने वा हरा देने की कहते हैं ॥

उदा० — शत्रुमधिकुरुते (शत्रु को बरा में करता है) ॥

१ भिण्डी के पीये को गुड बनाते समय रस में डालकर गुड साफ किया जाता है ।

### वे शब्दकर्मण ॥१३।३४॥

वे ५।१॥ शब्दकर्मण ५।१॥ स०—शब्द कर्म यस्य स शब्दकर्म, तस्मात् शब्दकर्मण, बहुव्रीहि ॥ अनु०—कृञ्, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—विपूर्वात् शब्दकर्मण कृञ्घातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—कोष्ठा विकुरुते स्वरान् । घ्वाङ्क्षो विकुरुते स्वरान् ॥

भाषार्थ — [शब्दकर्मण ] शब्दकर्मवाले [वे ] विपूर्वक कृञ् घातु से आत्मनेपद होता है ॥

उदा०—कोष्ठा विकुरुते स्वरान् (गोदड स्वरों को बिगाड-बिगाड कर बोलता है) । घ्वाङ्क्षो विकुरुते स्वरान् (कौवा स्वरों को बिगाड-बिगाड कर बोलता है) ॥ उदाहरणों में 'विकुरुते' का 'स्वर' शब्दकर्म है, सो आत्मनेपद हो गया है ॥

यहा से 'वे' की अनुवृत्ति १।३।३५ तक जाती है ॥

### अकर्मकाच्च ॥१।३।३५॥

अकर्मकात् ५।१॥ च अ० ॥ अनु०—वे, कृञ्, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—विपूर्वात् अकर्मकात् कृञ्घातोरेव्यात्मनेपद भवति ॥ उदा०—विकुर्वन्ते सन्धवा । ओदनस्य पूर्णाश्लान्ना विकुर्वन्त ॥

भाषार्थ—विपूर्वक [अकर्मकात्] अकर्मक कृञ् घातु से [च] भी आत्मनेपद होता है ॥ वि+कुरु+ञ्, पूर्ववत् होकर ञ् को आत्मनेपदेष्वन्त (७।१।५) से अन्त आदेश होकर, तथा इको यणचि (६।१।७४) से यणदेश होकर 'विकुर्वन्ते' बना ॥

उदा०—विकुर्वन्ते सन्धवा (अच्छी प्रकार सिलाये हुए घोड़े चौकड़ी मारते हैं) । ओदनस्य पूर्णाश्लान्ना विकुर्वन्ते (भरपेट चावल खाकर छात्र व्यर्थ कूद-फाद करते हैं) ॥

### सम्माननोत्सञ्जनाचार्यकरणज्ञानभृतिविगणनव्ययेषु निश्च ॥१।३।३६॥

सम्मानोत्सञ्जनाचार्यकरणज्ञानभृतिविगणनव्ययेषु ७।३॥ निय ५।१॥ स०—सम्माननञ्च उत्सञ्जनं च आचार्यकरणं च ज्ञानं च भृतिश्च विगणनं च व्ययश्च सम्माननोत्सञ्जनाचार्यकरणज्ञानभृतिविगणनव्ययेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—सम्मानन=पूजनम्, उत्सञ्जनम्=उत्सोपणम्, आचार्यकरणम्=आचार्यक्रिया, ज्ञान=तत्त्वनिश्चय, भृति=वेतनम्, विगणनं=अष्टादेनिर्घातनम्, व्यय=धर्मादिषु विनियोग, इत्येतेष्वर्थेषु वर्तमानाद् णीञ् प्रापणे घातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—सम्माननम्—मातरं सन्तयते, नयते आचार्यो वेदेषु । उत्सञ्जनम्—दण्डमुत्तयते, माणवकमुदानयते । आचार्यकरणम्—माणवकमुपनयते । ज्ञानम्—नयते बुद्धिं वेदेषु । भृति—कर्मकरान् उपनयते । विगणनम्—मद्रा करं विनयन्ते । व्यय—शतं विनयते, सहस्रं विनयते ॥



भाषार्थ — [सम्मानन व्ययेषु] सम्मानन = पूजा, उत्सञ्जन = उछालना  
 आचार्यकरण = आचार्यक्रिया, ज्ञान = तत्त्वनिदचय, विगणन = श्रृणादि का चुकाना,  
 ध्यय = धर्मदि-कार्यों मे ध्यय करना, इन अर्थों मे वर्तमान [निय] णीञ् घातु से  
 प्रात्मनेपद होता है ॥

उदा० — सम्मानन—मातरं सानयते (माता की पूजा करता है), नयते आचार्यों  
 वेदेषु (आचार्य शिष्य की बुद्धि को वेदों मे प्रवृत्त कराता है, वह उसमे प्रवृत्त होकर  
 सम्मान को प्राप्त होता है) । उत्सञ्जन—दण्डमनयते (दण्ड को उछालता है),  
 माणवकमुदानयते (बच्चे को उछालता है) । आचार्यकरण—माणवकमुपनयते (बच्चे  
 का उपनयन करता है) । ज्ञान—नयते बुद्धि वेदेषु (वेदविषय मे बुद्धि चलती है) ।  
 भृति—कर्मकरानुपनयते (नौकरों को वेतन देकर अपने अनुकूल करता है) ।  
 विगणन—भद्रा कर विनयते (भद्र देशवासी कर देते हैं) । ध्यय—ज्ञान विनयते,  
 सहस्र विनयते (धर्मकाय मे सौ रूपये देता, वा सहस्र रूपये देता है) ।

यहां से 'निय' की अनुवृत्ति २३।३७ तक जायेगी ॥

कर्तृस्थे चाशरीरे कर्मणि ॥१३।३७॥

कर्तृस्थे ७।१॥ च अ०॥ अशरीरे ७।१॥ कर्मणि ७।१॥ स०—कर्तरि तिष्ठतीति  
 कर्तृस्थ, तत्पुष्प । न शरीरम् इति अशरीरम्, तस्मिन्नशरीरे, नजतत्पुष्प ॥  
 अनु०—निय, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—कर्तृस्थेऽशरीरे कर्मणि च सति णीञ्घातोरा-  
 त्मनेपद भवति ॥ उदा०—शोध विनयते, मन्यु विनयते ॥

भाषार्थ — [कर्तृस्थे] कर्ता मे स्थित [अशरीरे] शरीर-भिन [कर्मणि] कर्म  
 होने पर [च] भी णीञ् घातु से आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—शोध विनयते, मय्यु  
 विनयते (शोध की दूर करता है, मन्यु को दूर करता है) ॥ यहां पर शोध और मय्यु  
 णीञ् घातु के शरीर-भिन कर्म हैं, तथा कर्ता मे स्थित भी हैं । अतः णीञ् घातु से  
 आत्मनेपद हो गया ॥

वृत्तिसर्गतायनेषु ऋम ॥१३।३८॥

वृत्तिसर्गतायनेषु ७।३॥ ऋम ३।१॥ स०—वृत्तिश्च सर्गश्च तायनञ्च वृत्ति-  
 सर्गतायनानि, तेषु वृत्तिसर्गतायनेषु, इतरेतरयोगद्रष्ट ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥  
 अर्थ—वृत्ति = प्रतिबन्ध, सर्ग = उत्साह, तायन = विस्तार, इत्येतेष्वर्थेषु कर्त्त-  
 मानात् ऋमघातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—वृत्ति - मन्त्रेषु अस्य ऋमते बुद्धि ।  
 सर्ग - व्याकरणार्थयनाय ऋमते । तायनम् - मस्मिन् शास्त्राणि ऋमते ॥

भाषार्थ — [वृत्तिसर्गतायनेषु] वृत्ति = घनिरोध (बिना रुकावट के चलना),

सर्गं=उत्साह, तापन=विस्तार, इन अर्थों में वर्तमान [क्रम] क्रम धातु से आत्मने-  
पद होता है ॥ उदा०—वृत्ति-मन्त्रेषु अस्य क्रमते बुद्धि (मन्त्रों में इसकी बुद्धि खूब  
चलती है, रकती नहीं है) । सर्गं-व्याकरणाध्ययनाय क्रमते (व्याकरण पढ़ने में उत्सा-  
हित होता है) । तापन-गस्मिन् शास्त्राणि क्रमते (इसमें शास्त्र समृद्ध होते हैं) ॥  
सिद्धि पूर्ववत् ही है ॥

यहाँ से 'क्रम' की अनुवृत्ति १।३।४३ तक जायेगी, तथा 'वृत्तिसर्गतापनेपु' की  
अनुवृत्ति १।३।३६ तक जायेगी ॥

### उपपराभ्याम् ॥१।३।३६॥

उपपराभ्याम् १।२॥ स०—उपश्च पराश्च उपपरी, ताभ्यामुपपराभ्याम्,  
इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—वृत्तिसर्गतापनेपु क्रम, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—उपपरा-  
पूर्वाद् वृत्तिसर्गतापनेष्वर्थेषु वर्तमानात् क्रमधातोरुत्तमनेपद भवति ॥ उदा०—उप-  
क्रमते । पराक्रमते ॥

भाषार्थ—[उपपराभ्याम्] उप परा पूर्वक क्रम धातु से वृत्ति सर्गं तथा तापन  
अर्थों में आत्मनेपद होता है (अर्थ कोई उपसर्ग पूर्व में ही तो नहीं होता है) ॥

उदा०—उपक्रमते (उपक्रम अर्थात् प्रारम्भ करता है) । पराक्रमते (पराक्रम  
अर्थात् पुरुषार्थ करता है) ॥

### आड उद्गमने ॥१।३।४०॥

आड १।१॥ उद्गमने ७।१॥ अनु०—क्रम, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—आडपूर्वात्  
क्रमधातोरुद्गमनेऽर्थे वर्तमानादात्मनेपद भवति ॥ उदा०—आदित्य आक्रमते। आक्रमते  
चन्द्रमा । आक्रमते ज्योतीषि ॥

भाषार्थ—[आड] आडपूर्वक [उद्गमने] उद्गमन=उदय होने अर्थ में  
क्रम धातु से आत्मनेपद होता है ॥

उदा०—आदित्य आक्रमते (सूर्य उदय होता है) । आक्रमते चन्द्रमा (चन्द्रमा  
उदय होता है) । आक्रमते ज्योतीषि (तारागण उदय होते हैं) ॥

### वे पादविहरणे ॥१।३।४१॥

वे १।१॥ पादविहरणे ७।१॥ स०—पादयो विहरण पादविहरणम्, तस्मिन्,  
पष्ठीतत्पुरुषः ॥ अनु०—क्रम, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—विपूर्वात्-क्रमधातो पाद-  
विहरणेऽर्थे वर्तमानादात्मनेपद भवति ॥ उदा०—सुष्ठु विक्रमते वाजी, साधु विक्रमते  
वाजी ॥

भाषार्थ—[वे] विपूर्वक [पादविहरणे] पादविहरण=पैर उठाने अर्थ मे वर्तमान क्रम घातु से आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—सुष्टु विक्रमते वाजो, साधु विक्रमते वाजी (छोडा सुंदर कदम उठाता है) ॥

प्रोषाम्या समर्थाम्याम् ॥१३।४२॥

प्रोषाम्याम् ५।२॥ समर्थाम्याम् ५।२॥ स०—सम (समान) अर्थो ययो तो समर्थो, ताम्याम्, बहुव्रीहि । प्रोषाम्यामित्यत्रेतररयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—क्रम, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—प्र उप इत्येवपूर्वात् क्रमघातोरात्मनेपद भवति, यदि तो 'प्र उप' उपसर्गो समर्थो=समानार्थो=तुल्यार्थो भवत ॥ आदिक्रमण्यर्थेऽन्योस्तुल्यार्थता भवति ॥ उदा०—प्रक्रमते भोक्तुम् । उपक्रमते भोक्तुम् ॥

भाषार्थ—[प्रोषाम्याम्] प्र उप पूर्वक क्रम घातु से आत्मनेपद होता है, यदि वे प्र उप उपसर्ग [समर्थाम्याम्] समानार्थक=तुल्य अर्थवाले हों, अर्थात् दोनों का एक अर्थ हो तो ॥ आदिक्रम अर्थात् कार्य की प्रारम्भिक अवस्था की कहने मे दोनों तुल्यार्थक होते हैं ॥ उदा०—प्रक्रमते भोक्तुम् (भोजन करना प्रारम्भ करता है) । उपक्रमते भोक्तुम् (भोजन करना प्रारम्भ करता है) ॥

अनुपसर्गाद्वा ॥१३।४३॥

अनुपसर्गात् ५।१॥ वा अ० ॥ स०—न उपसर्गो यस्य सोऽनुपसर्गं, तस्मात्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—क्रम आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—अनुपसर्गात्=उपसर्गरहितान् क्रमघातोर्वाऽत्मनेपद भवति ॥ उदा०—क्रमते, कामति ॥

भाषार्थ—[अनुपसर्गात्] उपसर्गरहित क्रम घातु से आत्मनेपद [वा] विकल्प करके होता है ॥ सिद्धि पूर्ववत् है केवल परस्मैपद पक्ष मे क्रम परस्मैपदेषु (७।३।७६) से दीर्घ होकर 'कामति' बनता है ॥ उदा०—क्रमते, कामति (चलता है) ॥

अपह्लवे ज ॥१३।४४॥

अपह्लवे ७।१॥ ज ५।१॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—अपह्लवोऽज्ञताप, तस्मिन् वर्तमानात् ज्ञाघातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—ज्ञातम् अपजानीते । सहस्रम् अपजानीते ॥

भाषार्थ—[अपह्लवे] अपह्लव अर्थात् मिथ्याभाषण अर्थ मे वर्तमान [ज] ज्ञा घातु से आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—ज्ञातम् अपजानीते (सो रुपये के लिये झूठ बोलता है) । सहस्रम् अपजानीते (हजार रुपये के लिए झूठ बोलता है) ॥

यहां से "ज" की अनुवृत्ति १।३।४६ तक जायेगी ॥

## अकर्मकाच्च ॥१३१४५॥

अकर्मकान् ५११॥ च अ० ॥ अनु०—ज, प्रात्मनेपदम् ॥ अर्थ — अकर्मकात्  
ज्ञा-घातोरत्मनेपद भवति ॥ उदा०—सर्पिषो जानीते, मधुनो जानीते ॥

भाषार्थ — [अकर्मकात्] अकर्मक ज्ञा घातु से [च] भी अगतनेपद होना है ॥  
सिद्धि पूर्ववत् है । सर्पिष, मधुन में करण मे दृष्टी जोऽविदर्यस्य करणे (२।३।११)  
से हुई है ॥ उदा०—सर्पिषो जानीते (घी समझकर प्रवृत्त होता है) । मधुनो  
जानीते (शहद समझकर प्रवृत्त होता है) ॥

## सप्रतिन्यामनाध्याने ॥१३३१४६॥

सप्रतिन्याम् ५१२॥ अनाध्याने ७१॥ स०—सम् च प्रतिश्च सम्प्रती, तान्याम्  
सम्प्रतिन्याम्, इतरैतरयोगद्वन्द्व । न आध्यानम् अनाध्यानम्, तस्मिन् अनाध्याने, नज-  
तत्पुरुष ॥ अनु०—ज, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —सम् प्रति इत्येव पूर्वाद् अनाध्यानेऽप्ये  
वर्तमानाद् ज्ञा-घातोरत्मनेपद भवति ॥ उदा०—शन मजानीते, सहस्र सजानीते ।  
शत प्रतिजानीते, सहस्र प्रतिजानीते ॥

भाषार्थ — [सम्प्रतिन्याम्] सम् प्रति पूर्वक ज्ञा घातु से [अनाध्याने] अनाध्यान  
अर्थात् उत्कृष्टपूर्वक स्मरण अर्थ मे वर्तमान न हो, तो आत्मनेपद होता है ॥ पूर्वमूत्र  
मे अकर्मक से आत्मनेपद का विधान किया था । यहाँ पर सम् प्रति पूर्वक अकर्मक से  
भी हो जाये, इसलिये यह सूत्र है ॥ उदा०—शतं संजानीते, सहस्र सजानीते (सौ वा  
हजार की प्रतिज्ञा करता है) । शत प्रतिजानीते, सहस्र प्रतिजानीते (सौ वा हजार  
की प्रतिज्ञा करता है) ॥

## भासनोपसम्भाषाज्ञानयत्नविमत्युपमन्त्रणेषु वद ॥१३३१४७॥

भासनोप मन्त्रणेषु ७१३॥ वद ५१३॥ स०—भासनञ्च उपसभाषा च  
ज्ञानञ्च यत्नश्च विमतिश्च उपमन्त्रणञ्च भासनोप .. मन्त्रणानि, तेषु, इतरैतरयोग-  
द्वन्द्व ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —भासन = वीप्ति, उपसभाषा = उपमान्त्व-  
नम्, ज्ञान = मन्मगबबोध, यत्न = उत्साह, विमति = नानामति, उपमन्त्रणम् =  
एकान्ते भाषणम्, इत्येनेष्वर्थेषु वर्तमानाद् वदघातोरत्मनेपद भवति ॥ उदा०—  
भासनम्—शास्त्रे वदते । उपसम्भाषा—कर्मकरानुपवदते । ज्ञानम्—व्याकरणे वदते ।  
यत्न—क्षेत्रे वदते, गेहे वदते । विमति—क्षेत्रे विवदन्ते, गेहे विवदते । उपमन्त्रणम्—  
राजानम् उपवदते मन्त्री ॥

भाषार्थ — [भासन—णेपु] भासन आदि अर्थों में वर्तमान [वद ] वद धातु से आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—भासन—शास्त्रे वदते (शास्त्र में उसकी बुद्धि प्रदर्शित होती है) । उपसभाषा—कर्मकरानुपवदते (नौकरो को सात्वना देता है) । ज्ञान—ध्याकरण वदते (ध्याकरण का ठीक ठीक ज्ञान प्राप्त करता है) यत्न—क्षेत्रे वदते, गेहे वदते (क्षेत्र में या घर में पुरुषार्थ करता है) विमति—क्षेत्रे विवदन्ते, गेहे विवदन्ते (खेत में या घर में विवाद करते हैं) । उपमात्रण—राजानम् उपवदते मन्त्री (राजा से मन्त्री एकान्त में सलाह करता है) ॥

यहाँ से वद' की अनुवृत्ति १।३।५० तक जायेगी ॥

### व्यक्तवाचा समुच्चारणे ॥१।३।४८॥

व्यक्तवाचा ६।३॥ समुच्चारणे ७।१॥ स०—व्यक्ता वाग् देवाम् ते इव्यक्त-वाच तवा व्यक्तवाचाम्, बहुव्रीहि । समुच्चारणे इत्यत्र कुगतिप्रादय (२।२।१८) इत्यनेन तत्पुरुष ॥ अनु०—वद आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—व्यक्तवाचा=स्पष्टवाचा समुच्चारण=सहोच्चारणेश्च वक्ष्यमानाद् वदधातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—सप्रवद त ब्राह्मणा । सप्रवद त क्षत्रिया ॥

भाषार्थ — [व्यक्तवाचाम] स्पष्टवाणीवालों के [समुच्चारण] सहोच्चारण = एक साथ उच्चारण करने अर्थ में वर्तमान वद धातु से आत्मनेपद ही जाता है ॥ उदा०—सप्रवदन्ते ब्राह्मणा (ब्राह्मण परस्पर मिलकर उच्चारण करते हैं) । सप्रवदन्ते क्षत्रिया (क्षत्रिय परस्पर मिलकर उच्चारण करते हैं) ॥

यहाँ से 'व्यक्तवाचा समुच्चारणे' सारा सूत्र १।३।५० तक जायेगा ॥

### अनोरकर्मकात् ॥१।३।४९॥

अनो ५।१॥ अकर्मकात् ५।१॥ अनु०—व्यक्तवाचा समुच्चारणे, वद, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—अनुपूर्वाद् अकर्मकाद् वद-धातोर्व्यक्तवाचा समुच्चारणेश्च वक्ष्यमानादात्मनेपद भवति ॥ उदा०—अनुवदते कठ कलापस्य । अनुवदत मौद्ग पंप्यलादस्य ॥

भाषार्थ — [अनो] अनु पूर्वक [अकर्मकात्] अकर्मक वद धातु से व्यक्तवाणीवालों के एक साथ उच्चारण करने अर्थ में आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—अनुवदते कठ कलापस्य (जैसे कलाप-शाखाध्यायी बोलता है, वैसे ही उसके पीछे कठ बोलता है) । अनुवदते मौद्ग पंप्यलादस्य (जैसे पंप्यलाद शाखावाला बोलता है वैसे ही उसके पीछे मौद्ग-शाखावाला बोलता है) ॥

### विभाषा विप्रलापे ॥१३।५०॥

विभाषा १।१ ॥ विप्रलापे ७।१ ॥ अनु०—व्यवतवाचा समुच्चारणे, वद, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—विप्रलापे=विरुद्धकथनात्मके व्यवतवाचा समुच्चारणेश्च वसतिमानाद् वद-घातोरात्मनेपद वा भवति ॥ उदा०—विप्रवदन्ते सावत्सरा, विप्रवदति सावत्सरा । विप्रवदन्ते विप्रवदन्ति वा वैयाकरणा ॥

भाषार्थ—[विप्रलापे] परस्पर-विरुद्ध कथनरूप, व्यवतवाणीवालीं के सह उच्चारण भेदत्तमान वद घातु से आत्मनेपद[विभाषा] विकल्प करके होता है, पक्ष मे परस्मैपद होता है ॥ पूर्वसूत्र व्यवतवाचा समुच्चारणे (१।३।४८) से नित्य आत्मनेपद प्राप्त था, यहा विकल्प कर दिया ॥ उदा०—विप्रवदते सावत्सरा, विप्रवदन्ति सावत्सरा (ज्योतिषी लोग परस्पर विरुद्ध कथन करते हैं) । विप्रवदन्ते विप्रवदति वा वैयाकरण (वैयाकरण लोग परस्पर खण्डन करते हैं) ॥

### अवाट प्र ॥१३।५१॥

अवाट् ५।१ ॥ प्र. १।१ ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—‘गृ निगरणे’ तुदादी पठ्यते, तस्येद ग्रहणम् । अवपूर्वाद् ‘गृ निगरणे’ इत्यस्माद् घातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—अवगिरते, अवगिरते, अवगिरन्ते ॥

भाषार्थ—[अवान्] अवपूर्वक [प्र] ‘गृ निगरणे’ घातु से आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—अवगिरते (निगलता है) ।

पूर्ववत् ‘गृ+त’ होकर तुदादिभ्यश्च (३।१।७७)से शप् का अणवाव श होकर, ऋन् इडातो (७।१।१००) से ऋ की इत् होकर, उरणपर (१।१।५०) से रपरत्व होकर—‘अव गिर् अ त’=अवगिरते पूर्ववत् बन गया ॥

यहा से ‘प्र’ की अनुवृत्ति १।३।५२ तक जायेगी ॥

### सम प्रतिज्ञाने ॥१३।५२॥

सम ५।१ ॥ प्रतिज्ञाने ७।१ ॥ अनु०—प्र, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—समपूर्वात् प्रतिज्ञाने=प्रतिज्ञाश्रयं वसतिमानाद् गृ-घातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—शत सङ्गिरते। नित्य शब्द सङ्गिरते ॥

भाषार्थ—[सम] सम् पूर्वक गृ घातु से [प्रतिज्ञाने] स्वीकार करने अर्थ मे आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—शत सङ्गिरते (सौ रुपये स्वीकार करता है) । नित्य शब्द सङ्गिरते (शब्द नित्य होता है, ऐसा स्वीकार करता है) ॥

उदश्चर सकर्मकात् ॥१३।५३॥

उद ५।१॥ चर ५।१॥ सकर्मकान् ५।१॥ स०—सह कर्मणेति सकर्मक, तस्मात्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—उत्पूर्वात् सकर्मकात् चर्-घातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—गेहमुच्चरते । कुटुम्बमुच्चरते । गुरुवचनमुच्चरते ॥

भाषार्थ --[उद ] उत् पूर्वक [सकर्मकात्] सकर्मक [चर ] चर् घातु से आत्मनेपद होता है ॥ यहाँ गेहम् कुटुम्ब आदि चर् घातु के कर्म हैं, अतः सकर्मक चर् घातु है ॥ उदा०—गेहम् उच्चरते (घर की बात न मानकर चला जाता है) । कुटुम्ब-मुच्चरते (कुटुम्ब की बात न मानकर चला जाता है) । गुरुवचनमुच्चरते (गुरुवचन न मानकर चला जाता है) । उत् चरते, यहा स्तो श्चुना श्चु (८।४।३६) से त् जो च होकर उच्चरते बना । शेष पूर्ववत् ही है ॥

यहा से "चर" की अनुवृत्ति १।३।५४ तक जाती है ॥

समस्तृतीयायुक्तात् ॥१३।५४॥

सम ५।१॥ तृतीयायुक्तात् ५।१॥ स०—तृतीयया युक्त तृतीयायुक्त, तस्मात्, तृतीयात्त्वरूप ॥ अनु०—चर, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—सम्पूर्वात् तृतीयायुक्तात् चर् घातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—अश्वेन सञ्चरते ॥

भाषार्थ —[तृतीयायुक्तात्] तृतीया विभक्ति से युक्त [सम] सम् पूर्वक चर घातु से आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—अश्वेन सञ्चरते (घोड़े से चसता है) ॥

यहां से "समस्तृतीयायुक्तात्" की अनुवृत्ति १।३।५५ तक जायेगी ॥

दाणश्च सा च्चेत्तुष्यर्थे ॥१३।५५॥

दाण ५।१॥ च अ० ॥ सा १।१॥ चेत् अ० ॥ चतुष्यर्थे ७।१॥ स०—चतुष्यर्थे अथ चतुष्यर्थ, तस्मिन्, पष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—समस्तृतीयायुक्तात्, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—सम्पूर्वात् तृतीयायुक्तात् 'दाण् दाने' इति घातोरात्मनेपद भवति, सा चेत् तृतीया चतुष्यर्थे भवति ॥ उदा०—स्वयं ह घोदन भुङ्क्षते उपाध्यायत सक्रूत सप्रयच्छते ॥ अशिष्टभ्यवहारे तृतीया चतुष्यर्थे भवतीति चतुष्यम्, इत्यनेन घात्तिकात्तत्र चतुष्यर्थे तृतीया भवति ॥

भाषार्थ —तृतीया से युक्त सम् पूर्वक [दाण] दाण् घातु से [च] भी आत्मनेपद होता है, [चेत्] यदि [सा] यह तृतीया [चतुष्यर्थे] चतुर्थी के अर्थ में हो तो ॥ चतुर्थी के अर्थ में तृतीया उपरिलिखित घात्तिकात् से होती है ॥ दाण् को यच्छ धादेश पाद्माध्यास्याम्ना० (७।३।७८) सूत्र से शिद् परे रहते हुआ है । शेष पूर्ववत् ही समर्थ ॥

उदा०—स्वयं ह श्रोत्रं भुङ्क्ते उपाध्यायेन सक्तून् सप्रमच्छते (छात्र अपने आप चावल खाता है और उपाध्याय को सक्तू देता है) ॥

### उपाद्यम स्वकरणे ॥१३।५६॥

उपात् ५।१॥ यम ५।१॥ स्वकरणे ७।१॥ अनु०—घात्मनेपदम् ॥ अर्थ—  
उपपूर्वात् स्वकरणे—पाणिग्रहणे—विवाहेऽर्थे वर्तमानाद् यम्-घातोरात्मनेपद भवति ॥  
उदा०—कन्यामुपयच्छते ॥

भाषार्थ—[स्वकरणे] स्वकरण अर्थात् पाणिग्रहण अर्थ मे वर्तमान [उपात्] उप पूर्वक [यम] यम् घातु से घात्मनेपद होता है ॥ उदा०—कन्यामुपयच्छते (कन्या से विवाह करता है) ॥ 'उप+यम्+श्प्+त' इस अवस्था मे इपुर्गमियमा छ (७।३।७७) से छ आदेश अत्य मकार के स्थान मे होकर, छे च (६।१।७१) से तुक् का प्रागम होकर—'उप+य+त्+छ्+अ+त' बना । स्तो इचुना इचु (८।४।३६)से तु को च्, तथा शेष कार्य पूर्ववत् होकर—कन्याम् उपयच्छते बन गया ॥

### जाश्रुस्मृदशा सन ॥१३।५७॥

जाश्रुस्मृदशा ६।३॥ सन ५।१॥ स०—जा च श्रु च स्मृ च द्वा च इति जाश्रुस्मृदशा, तेषां जाश्रुस्मृदशाम्, इतरेतरयोगवृद्ध ॥ अनु०—घात्मनेपदम् ॥ अर्थ—  
जा श्रु स्मृ द्वा इत्येतेषां सन्नन्तानाम् घात्मनेपद भवति ॥ उदा०—धर्मं जिज्ञासते । गुरुं शुश्रूषते । नष्टं सुस्मृयंते । नृपं दिदृक्षते ॥

भाषार्थ—[जाश्रुस्मृदशाम्] जा, श्रु, स्मृ, द्वा इन घातुओं के [सन] सन्नन्त से परे घात्मनेपद होता है ॥ ये घातुयों परस्मैपदी यों, अत इहें पूर्ववत्सन (१।३।६२) से घात्मनेपद प्राप्त नहीं था, सो यह सूत्र बनाया ॥ उदा०—धर्मं जिज्ञासते (धर्म को जानने की इच्छा करता है) । गुरुं शुश्रूषते (गुरुवचन को सुनने की इच्छा करता है) । नष्टं सुस्मृयंते (नष्ट वृत्ते को स्मरण करना चाहता है) । नृपं दिदृक्षते (राजा को देखने की इच्छा करता है) ॥

यहाँ से "सन" की अनुवृत्ति १।३।५६ तक जायेगी ॥

### नानोज्ञं ॥१३।५८॥

न अ० ॥ अनो ५।१॥ ज ५।१॥ अनु०—सन, घात्मनेपदम् ॥ अर्थ—  
अनुपूर्वात् सन्नन्तात् जा घातोरात्मनेपद न भवति ॥ पूर्वण सूत्रेणात्मनेपद प्राप्ता तत् प्रतिषिध्यते ॥ उदा०—पुत्रम् अनुजिज्ञासति ॥



भाषार्थ — [घनो ] अनु पूर्वक सन्नत [न ] जा घातु से आत्मनेपद [न ] नहीं होता है ॥ पूर्व सूत्र से आत्मनेपद प्राप्त था, प्रतिषेध कर दिया ॥

उदा० — पुत्रम अनुजिज्ञासति (पुत्र को अनुमति देना चाहता है) ॥

यहा से "न" की अनुवृत्ति १।३।५६ तक जाती है ॥

प्रत्याङ्म्या श्रुव ॥१।३।५६॥

प्रत्याङ्म्या '।२॥ श्रुव ५।१॥ स० — प्रतिश्च ऋङ् च प्रत्याङी, ताम्ब्याम् — इतरैतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु० — न, सन, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ — प्रति ऋङ् इत्यव-पूर्वात् सन्नतात् श्रु-धातोरत्मनेपद न भवति ॥ उदा० — प्रतिशुश्रूषति । आशुश्रूषति ॥

भाषार्थ — [प्रत्याङ्म्याम् ] प्रति ऋङ्पूर्वक सन्नत [श्रुव ] श्रु घातु से आत्मनेपद नहीं होता है ॥ जाश्रुस्मृदुशा मन (१।३।५७) से सामान्य करके आत्मनेपद प्राप्त था, यहाँ प्रति ऋङ्पूर्व होने पर निषेध कर दिया है ॥ उदा० प्रतिशुश्रूषति (बदले में सुनना चाहता है) । आशुश्रूषति (अच्छे प्रकार सुनना चाहता है) ॥

शदे शित ॥१।३।६०॥

शदे ५।१॥ शित ६।१॥ अनु० — आत्मनेपदम् ॥ अर्थ — शित् सम्बन्धी य शद्घु घातु, तस्मादात्मनेपद भवति ॥ उदा० — शीयते । शीयते । शीयन्ते ॥

भाषार्थ — [शित ] शितसम्बन्धी जो [शदे ] 'शद्घु शीयते' घातु, उससे आत्मनेपद होता है ॥ उदा० — शीयते (काटता है) । शीयते । शीयन्ते ॥ शद् + शप् + त, इस अवस्था में पाश्चात्त्यास्था० (६।३।७८) से 'शीय' आदेश होकर पूर्ववत् शीयते बन जाता है ॥

यहा से 'शित' की अनुवृत्ति १।३।६१ तक जाती है ॥

अियतेलुङ् लिङोश्च ॥१।३।६१॥

अियते ५।१॥ लुङ्लिङो ७।२॥ च अ० ॥ स० — लुङ् च लिङ् च लुङ्लिङी, तयो, इतरैतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु० — शित, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ — लुङ्लिङो शिदभावी च यो "मृङ् प्राणत्यागे" इति घातु, तस्मादात्मनेपद भवति ॥ उदा० — अमृत । मृषीष्ट । गिन् — अियते । अियते । अियन्ते ॥

भाषार्थ — [लुङ्लिङो ] लुङ् लिङ् लकार में [च ] तथा शित् विषय में जो [अियते ] 'मृङ् प्राणत्यागे' घातु, उससे आत्मनेपद होता है ॥ मृङ्, घातु शित थी,

सो उसे अनुदात्तङित० (१।३।१२) सूत्र से आत्मनेपद सिद्ध ही था, पुनर्विधान नियमायं है कि इसको इन इन विषयो न ही आत्मनेपद हो, सर्वत्र न हो ॥ उदा०—  
 अमृत मृषीष्ट (वह मर गया, वा मर जाये) । शित्-त्रियते (मरता है), त्रियेते,  
 त्रियन्ते ॥ अमृत मृषीष्ट की सिद्धि परि० १।२।११ के समान समर्थे । १।२।११  
 सूत्र से क्तिवत् होता है तथा अमृत मे सिच के सकार का लोप ह्रस्वादङ्गात्  
 (८ २।२७) से होगा ॥ त्रियते म रिन् शयग्लिट् क्षु (७।४।२८) से मृड् के ऋ  
 को रिङ् आदेश होकर, अचिदनुघातुभ्रुवा० (६।४।७७) से इयङ् होकर 'त्रिय् अ  
 त्' रहा पूर्ववत् सब होकर— त्रियते बन गया ॥

पूर्ववत् सन ॥१।३।६२॥

पूर्ववत् अ० ॥ सन ५।१।१ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ पूर्ववद इत्यत्र दोन  
 तुल्य० (५।१।११५) इति वति ॥ अर्थ —सन पूर्वो यो धातु आत्मनेपदी तद्वत्  
 मन्तावपि आत्मनेपद भवति ॥ उदा०—आस्ते, येते । अनुदात्तङित आत्मनेपदम्  
 (१।३।१२) इत्यनेनात्रात्मनेपदम् । तद्वत् सन्नतावपि आसिसिपते, शिशयिपते,  
 इत्यत्रात्मनेपद सिध्यति ॥

भाषार्य —सन प्रत्यय के धाने के पूर्व जो धातु आत्मनेपदी रही हो उससे  
 [सन] सन्नन्त से भी [पूर्ववत्] पूर्ववत् आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—आसिसिपते  
 (बँठने की इच्छा करता है) । शिशयिपते (सोने की इच्छा करता है) ॥ आस तथा  
 शोड् धातु सन लगने से पूर्व आत्मनेपदी थीं, सो सनप्रत्ययात् बन जाने पर भी उन  
 से आत्मनेपद हुआ ॥ यहा इतना और समझना चाहिए कि सन् से पूर्व जो आत्मने-  
 पदी धातु उससे आत्मनेपद कह देने पर यह बात स्वयमेव सिद्ध है कि सन से पूर्व जो  
 परस्मैपदी धातु है, उससे परस्मैपद ही जायगा, जैसे पिपठिपति ॥ सन्नन्त की  
 सिद्धिया पूर्व दिखा ही आये हैं, यहा केवल 'आस् + इट् + सन्' ऐसी अवस्था मे  
 अजादद्वितीयस्य (६।१।२) से प्रथम एकाच को द्वित्व न होकर द्वितीय एवाच् को  
 'आ सि सि स त्' ऐसा द्वित्व हुआ, यही विशेष है । लोप पूर्ववत् हुआ ॥

आम्प्रत्ययवत् कृत्रोऽनुप्रयोगस्य ॥१।३।६३॥

आम्प्रत्ययवत् अ० ॥ इज ६।१॥ अनुप्रयोगस्य ६।१॥ स०—आम् प्रत्ययो  
 यस्मात् स आम्प्रत्यय, बहुव्रीहि । तस्य इव आम्प्रत्ययवत् तत्र तस्येव (५।१।११५)  
 इत्यनन वति ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —आम्प्रत्ययस्येव धातोरनुप्रयोगस्य  
 इज आत्मनेपद भवति ॥ उदा०—ईसाञ्चने । ईहाञ्चके ॥

भाषार्य —[आम्प्रत्ययवत्] जिस धातु से आम् प्रत्यय किया गया है, उसके

समान ही [ अनुप्रयोगस्य ] पश्चात् प्रयोग की गई [ वृज ] वृ पातु से आत्मनेपद हो जाता है ॥

प्रोषाम्या युजेर्यज्ञपात्रेषु ॥१३।६४॥

प्रोषाम्या ५।०॥ युजे १।१॥ अयजपात्रेषु ७।३॥ स०—प्रोषाम्यामित्यत्रेतेरेतर-  
योगद्वन्द्व । यज्ञस्य पात्राणि यजपात्राणि, पष्ठीक्तपुरुष । न यजपात्राणि अयज-  
पात्राणि, तेष्वयज्ञपात्रेषु, नञ्त्तत्पुरुष ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—प्र, उप  
इत्येवपूर्वाद् युज्-घातोर्'ज्ञपात्रप्रयोगविषये घा-मनेपद भवति ॥ उदा०—प्रयुङ्क्ते ।  
उपयुङ्क्ते ॥

भाषार्थ—[ अयजपात्रेषु ] अयजपात्र विषय मे [ प्रोषाम्याम् ] प्र उप पूर्वक  
[ युजे ] 'युजिर् योगे' घातु से आत्मनेपद हो जाता है ॥

सम क्षण्व ॥१३।६५॥

सम १।१॥ क्षण्व १।१॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—सम् पूर्वान् 'क्षणु  
नञ्जे' इति प्रातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—सक्षण्वते । सक्षण्वते । सक्षण्वते ॥

भाषार्थ—[ सम ] सम् पूर्वक [ क्षण्व ] 'क्षणु तेजने' घातु से आत्मनेपद होता  
है ॥ उदा०—सक्षण्वते ( तीक्ष्ण करता है ) । सक्षण्वते, सक्षण्वते मे अचि घुघानुघ्रुवा०  
(६।४।७०) से उवङ् आदेश हो जाता है ॥

भुजोऽनवने ॥१३।६६॥

भुज १।१॥ अनवने ७।१॥ स०—अनवन इत्यत्र नञ्त्तत्पुरुष ॥ अनु०—  
आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—'भुज पाननाम्बवहारयो' इति रघादौ षष्ठ्यने, तन्प्रेद  
शृणुम् । भुजघातोर्नवनेऽर्थे वर्तमानादात्मनेपद भवति ॥ उदा०—भुङ्क्ते ।  
भुञ्जाने । भुञ्जते ॥

भाषार्थ—[ अनवने ] अनवन अर्थात् पालन न करने अर्थ में [ भुज ] भुज्  
घातु से आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—भुङ्क्ते ( खाता है ) ॥ परि० १।३।६६ के  
समान ही भुङ्क्ते की निधि जाने ॥

ओरणी यत्तर्भं शो घेत्स कर्तारनाघ्याने ॥१३।६७॥

णो १।१॥ अणो ७।१॥ यत् १।१॥ कर्म १।१॥ णी ७।१॥ चेत् स० ॥ न  
१।१॥ कर्त्ता १।१॥ अनाघ्याने ७।१॥ स०—न णि अणि, तस्मिन्णो, नञ्त्तत्पुरुष ।  
न आघ्यानाम् अनाघ्यान, तस्मिन्ननाघ्याने, नञ्त्तत्पुरुष ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—

अप्यन्तावस्थाया यत्कर्म, अप्यन्तावस्थाया चेत् = यदि तदेव कर्म स एव कर्त्ता भवति, तदा तस्मादप्यन्ताद्वातोरात्मनेपद भवति, आध्यायन वर्जयित्वा ॥ उदा०—अप्यन्ते—आरोहन्ति हस्तिन हस्तिपका, प्यन्ते—आरोहयते हस्ती स्वयमेव । अप्यन्ते—उपसिञ्चति हस्तिन हस्तिपका, प्यन्ते—उपसेचयते हस्ती स्वयमेव । अप्यन्ते—पश्यन्ति भृत्या राजानम्, प्यन्ते—दर्शयते राजा स्वयमेव ॥

भाषार्थ — [अणी] अप्यन्त अवस्था मे [यत्] जो [कर्म] कर्म, [१] वही [चेत्] यदि [णी] प्यन्त अवस्था मे [कर्त्ता] कर्त्ता बन रहा हो, तो एंसी [णे] प्यन्त धातु से आत्मनेपद होता है, [अनाध्याने] आध्यायन (उत्कृष्ठापूर्वक स्मरण) अर्थ को छोड़कर ॥ उदा०—अप्यन्ते—आरोहन्ति हस्तिन हस्तिपका (महावत हाथी पर चढ़ते हैं), यहां पर अप्यन्त आड्-पूर्वक रह, धातु का “हस्तिन” कर्म है । जब हाथी स्वयं भुक्कर महावत को चढ़ाने की चेष्टा करता है तब उसी वाक्य को “आरोहयते हस्ती स्वयमेव” (हाथी स्वयं चढाता है) इस प्रकार बोला जाता है । यहां पर आड्-पूर्वक रह, धातु प्यन्त है । अप्यन्त अवस्था मे उसका कर्म ‘हस्तिन’ था, वही यहां पर कर्त्ता हुआ है । अतः प्यन्त आड्-पूर्वक रह धातु से आत्मनेपद हो हो गया ॥ उपसिञ्चति हस्तिन हस्तिपका (महावत हस्ती को पानी फेंककर नहलाते हैं), उपसेचयते हस्ती स्वयमेव (हाथी स्वयं भुक्कर महावत से पानी डलवाता है) । पश्यन्ति भृत्या राजानम् (नीकर राजा को देख रहे हैं), दर्शयते राजा स्वयमेव (राजा इस प्रकार से कर रहा है कि नीकर उसे देख लें) । इन उदाहरणों मे भी अप्यन्त अवस्था के कर्म ‘हस्तिन’ और ‘राजानम्’ प्यन्त अवस्था मे कर्त्ता बन गये, तो आत्मनेपद हो गया है ॥ सिद्धि मे कुछ भी विशेष नहीं है । हेतुमति च (३।१।२६) से णिच् आकर—आ रह, इ बना, सनाद्यन्ता घातव (३।१।३२) से पुन धातु सना होकर पूर्ववत् णिच् त आकर गुण होकर—‘आ रोह इ अ त’ रहा । पुन गुण होकर—आ रोहे अ त, अयादेश होकर—आरोहयते बना ॥

यहां से “णे” की अनुवृत्ति १।३।७१ तक जायेगी ॥

भीस्म्योर्हेतुभये ॥१३।६८॥

भीस्म्यो ६।२॥ हेतुभय ७।१॥ स०—भी च स्मि च भीस्मी, तयो भीस्म्यो, इतरेण्योगद्वन्द्व । हेतोर्भय हेतुभय, तस्मिन् - पञ्चमीतत्पूरुष ॥ अनु०—णे, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—‘त्रिभी भये,’ ‘ष्मिद् ईपद्धतने,’ आभ्या अप्यन्ताभ्यामात्मनेपद

भवति, हेतो = प्रयोजकाच्चेद् भय भवति ॥ उदा०—जटिलो भीषयते, मुण्डो भीषयते ॥ जटिलो विस्मापयते, मुण्डो विस्मापयते ॥

भाषार्थ — [भीष्म्यो ] भी स्मि ष्यत्त घातुघो से [हेतुभये] हेतु=प्रयोजक कर्त्ता से भय होने पर आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—जटिलो भीषयते, मुण्डो भीषयते (जटावाला या मुंडा हुआ डराता है) । जटिलो विस्मापयते, मुण्डो विस्मापयते (जटा वाला या मुंडा हुआ डराता है, विस्मित करता है) ॥

'भीषयते' की तिद्धि परि० १।१।४५ मे कर आये हैं । 'विस्मापयते' में णिच् परे रहते नित्य स्मयते (६।१।५६) से स्मिङ् को आत्य होकर— वि स्मा इ, प्रतिह्नी-व्नी० (७।३।३६) से पुक् प्रागम जुआर । सो 'विस्मा पुक् इ' रहा । सोप पूर्ववत् होकर 'विस्मापयते' घन जायेगा ॥

### गृधिवञ्च्यो. प्रलम्भने ॥१।३।६६॥

गृधिवञ्च्यो ६।२॥ प्रलम्भने ७।१॥ स०—गृधिरञ्च वञ्चिञ्च गृधिवञ्ची, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—णे, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—गृधु अभिकाशायाम्, 'वञ्चु गतो' इत्येतयोर्ण्यंतयो प्रलम्भनेऽर्धे वर्त्तमानयोरारम्भेपद भवति ॥ उदा०—माणवक गर्धयते । माणवक वञ्चयते ॥

भाषार्थ — [गृधिवञ्च्यो ] गृधु, वञ्चु ष्यत्त घातुघो से [प्रलम्भने] प्रलम्भन अर्थात् ठगने अर्थ मे आत्मनेपद हो जाता है ॥ उदा०—माणवकं गर्धयते (बच्चे को भूषण आदि का प्रलोभन देता है) । माणवक वञ्चयते (बच्चे को ठगता है) ॥

### लिय. सम्माननशालीनीकरणयोश्च ॥१।३।७०॥

लिय १।१॥ सम्माननशालीनीकरणयो ७।२॥ च प्र० ॥ स०—सम्मानवञ्च शालीनीकरणञ्च इति सम्माननशालीनीकरणे, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—णे, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—ष्यत्तात् लियः घातो सम्मानने = पूजने, शालीनीकरणे = अभिभवने चकारात् प्रलम्भने च वर्त्तमानादारम्भेपद भवति ॥ उदा०—जटाभिरालापयते । श्येनो वक्तिकामुल्लापयते । प्रलम्भने—कहवा मुल्लापयते ॥

भाषार्थ — यहाँ 'लिय' से 'लीङ् श्लेषणे' तथा 'ली श्लेषणे' दोनों घातुघो का घट्टण है । [सम्मानन करणयो] सम्मानन तथा शालीनीकरण, [च] चकार से प्रलम्भन अर्थ मे वर्त्तमान [लिय] ष्यत्त ली घातु से आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—जटाभिरालापयते (जटाघो के द्वारा पूजा को प्राप्त होता है) । श्येनो वक्तिकामुल्लापयते (बाज पक्षी बसण को बधाता है) । प्रलम्भने—कहवा मुल्लापयते

(कीन तुम्हको ठगता हूँ) ॥ उद्+लापयते=उल्लापयते मे तोलि (८।४।५६) से द् को ल् हो गया हूँ । सर्वत्र विभाषा लीयते (६।१।५०) से आत्व होकर, अतिह्रीव्सी० (७।३।३६) से पुक् आगम हुआ है । शेष पूर्ववत् ही जानें ॥

मिथ्योपपदात् कृजोऽभ्यासे ॥१।३।७१॥

मिथ्योपपदात् ५।१॥ कृज ५।१॥ अभ्यासे ७।१॥ स०—मिथ्याशब्द उपपद यस्य स मिथ्योपपद, तस्मात्, बहुव्रीहि ॥ अन्०—णे, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—मिथ्याशब्दोपपदादभ्यासे=पुन पुनरावृत्तिकरणेऽर्थे वर्त्तमानात् कृज्-घातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—पद मिथ्या कारयते ॥

भाषार्थ—[मिथ्योपपदात्] मिथ्या शब्द उपपद (=समीप पद) है जिसके, ऐसी ष्यन्त [कृज] कृज् धातु से [अभ्यासे] अभ्यास अर्थात् बार-बार करने अर्थ में आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—पद मिथ्या कारयते (पद का बार-बार अशुद्ध उच्चारण करता है) ॥

स्वरितजित कर्त्रभिप्राये क्रियाफले ॥१।३।७२॥

स्वरितजित ५।१॥ कर्त्रभिप्राये ७।१॥ क्रियाफले ७।१॥ स०—स्वरितश्च अश्च स्वरितश्चो, स्वरितश्चो इती यस्य स स्वरितजित्, तस्मात् द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि । कर्त्तारमभिप्रैतीति कर्त्रभिप्राय, तस्मिन्, कर्मण्यण् (३।२।१) इत्यण, उपपदतत्पुरुष । क्रियाफले इत्यत्र षष्ठीतत्पुरुष ॥ अन्०—आत्मनेपदम् ॥ [अर्थ—स्वरितेतो जितश्च घातोरात्मनेपद भवति, क्रियाफल यदि कर्त्तारमभिप्रैति ॥ उदा०—यजते । पचते । सुनुते । कुर्वते ॥

भाषार्थ—[स्वरितजित] स्वरितेत्=स्वरित इतधाली तथा जकार इत्-धाली धातुओं से आत्मनेपद होता है, यदि उस [क्रियाफले] क्रिया का फल [कर्त्रभिप्राये] कर्त्ता को मिलता हो तो ॥

उदा०—यजते (अपने लिये यज्ञ करता है) । पचते (अपने लिये पकाता है) ॥ विदित रहे कि यहाँ 'यजते' का अर्थ यह होगा कि वह अपने स्वर्गादि फल के लिये यज्ञ करता है, न कि यज्ञमान के लिये, उसमें तो यज्ञित होगा । पचते का अर्थ भी इसी प्रकार अपने खाने के लिये पकाता है, न कि किसी दूसरे के लिये, उसमें पचति होगा । इस प्रकार इन धातुओं से उभयपद (आत्मनेपद-परस्मैपद) सिद्ध हो जाता है, ऐसा समझना चाहिये ॥ कुर्वते की सिद्धि परि० १।३।३२ में देखें । तथा सुनुते की सिद्धि परि० १।१।५ के सुनुत के समान जानें । केवल यहाँ आत्मनेपद का 'त्' धाकर टित आत्मने० (३।४।७६) से एत्व हो जावेगा ॥ जहाँ तक कर्त्रभिप्राय

क्रियाफल की अनुवृत्ति जायेगी, वहाँ तक इसी प्रकार आत्मनेपद परस्मैपद दोनों ही वृथा करेंगे, ऐसा समझना चाहिये ॥

पहा से 'कत्रभिप्राये क्रियाफले' की अनुवृत्ति १।३।७७ तक जायेगी ॥

अपाद्धद ॥१।३।७३॥

अपात् ५।१॥ वद ५।१॥ अनु० — कत्रभिप्राये क्रियाफले, आत्मनेपदम् ॥  
अर्थ — अपपूर्वाद् वद-घातो कत्रभिप्राये क्रियाफलेऽर्थे आत्मनेपद भवति ॥ उदा०—  
घनकामो न्यायमपवदते ॥

भाषार्थ — [अपात्] अप पूर्वक [वद] वद घातु से कत्रभिप्राय क्रियाफल अर्थ मे आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—घनकामो न्यायम् अपवदते (घन का लोभी न्याय छोड़कर बोलता है) । क्रिया का फल कर्त्ता को न मिलता है, तो 'अपवदति' बनेगा ॥

णिज्जश्च ॥१।३।७४॥

णिज् ५।१॥ च अ० ॥ अनु० — कत्रभिप्राये क्रियाफले, आत्मनेपदम् ॥  
अर्थ — णिजन्ताद्घातो कत्रभिप्राये क्रियाफले आत्मनेपद भवति ॥ उदा०—कट  
कारयते ॥

भाषार्थ — [णिज्] णिजन्त धातु से कत्रभिप्राय क्रियाफल अर्थ मे [च] भी आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—कट कारयते (कटाई को अपने लिये बनवाता है) । यदि दूसरे के लिये बनवाता है, तो 'कट कारयति' बनेगा ॥

समुदाङ्म्यो यमोऽग्रन्थे ॥१।३।७५॥

समुदाङ्म्य ५।३॥ यम ५।१॥ अग्रन्थे ७।१॥ स०—समुदाङ्म्य इत्यत्रेतर-  
योगद्वन्द्व । 'अग्रन्थे' इत्यत्र नन्तत्पुरुष ॥ अनु० — कत्रभिप्राये क्रियाफले, आत्मने-  
पदम् ॥ अर्थ — सम् उद् आङ् इत्येवपूर्वाद् यम्-घातो कत्रभिप्राये क्रियाफलेऽर्थे  
आत्मनेपद भवति, ग्रन्थविषयश्चेत् प्रयोगो न स्यात् ॥ उदा०—द्रीहीन् सद्यच्छते ।  
भारम् उद्यच्छते । वस्त्रम् आयच्छते ॥

भाषार्थ — [समुदाङ्म्य] सम् उद् आङ् पूर्वक [यम्] यम् धातु से [अग्रन्थे] अर्थ विषयक प्रयोग यदि न हो, तो कत्रभिप्राय क्रियाफल मे आत्मनेपद हो जाता है ॥ उदा०—द्रीहीन् सद्यच्छते (चावलों को इकट्ठा करता है) । भारम् उद्यच्छते (भार को उठाता है) । वस्त्रम् आयच्छते (वस्त्र को फैलाता है) ॥

प्रायश्चित्ते इत्यादि को सिद्धि ग्राहो यमहन (१।३।२८) सूत्र पर कर आये हैं, वहाँ देखें। कर्त्रभिप्राय मे 'सयच्छति' इत्यादि भी बन ही जायेगा ॥

### अनुपसर्गजिज्ञा ॥१।३।७६॥

अनुपसर्गत् ५।१॥ ज ५।१॥ स०—न विद्यते उपसर्गो यस्य सोऽनुपसर्गं, तस्मात्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—कर्त्रभिप्राये क्रियाफले, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—अनुपसर्गाद् ज्ञा घातोरात्मनेपद भवति कर्त्रभिप्राये क्रियाफले ॥ उदा०—गा जानीते । अस्व जानीते ॥

भाषार्थ—[अनुपसर्गत्] उपसर्गरहित [ज] ज्ञा घातु से कर्त्रभिप्राय क्रियाफल अर्थ मे आत्मनेपद होता है ॥ उदा० गा जानीते (अपनी गाय को जानता है) । अस्व जानीते (अपने घोड़े को जानता है) ॥ सिद्धिया अपहृत्वे ज (१।३।४४) सूत्र की तरह ही समझे । कर्त्रभिप्राय मे 'अदय जानाति' बनेगा ॥

### विभाषोपपदेन प्रतीयमाने ॥१।३।७७॥

विभाषा १।१॥ उपपदेन ३।१॥ प्रतीयमाने ७।१॥ अनु०—कर्त्रभिप्राये क्रियाफले, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—कर्त्रभिप्राये क्रियाफले उपरिष्ठात् पञ्चमि सूत्रेरात्मनेपद विहितम्, तस्मिन् विषये उपपदेन = समीपोच्चरितेन पदेन कर्त्रभिप्राये क्रियाफले प्रतीयमाने—ज्ञायमाने सति विभाषाऽऽत्मनेपद भवति ॥ उदा०—स्व यज्ञ यजति, स्व यज्ञ यजते । स्व कट करोति, स्व कट कुर्वते । स्व पुत्रम् अपवदति, स्व पुत्रमपवदते, इत्यादीनि ॥

भाषार्थ—[उपपदेन] उपपद = समीपोच्चरित पद के द्वारा कर्त्रभिप्राय क्रियाफल के [प्रतीयमाने] प्रतीत होने पर [विभाषा] विकल्प करके, कर्त्रभिप्राय क्रियाफल विषय मे आत्मनेपद होता है ॥ ऊपर के पाचो सूत्रो से कर्त्रभिप्राय क्रियाफल मे आत्मनेपद नित्य ही प्राप्त था, तो इस सूत्र ने उस विषय मे भी विकल्प विधान पर दिया ॥ यहाँ 'स्व' उपपद से कर्त्रभिप्राय क्रियाफल प्रतीत हो रहा है ॥

उदा०—स्व यज्ञ यजति, स्व यज्ञ यजते (अपने यज्ञ को करता है) । स्व कट करोति, स्व कट कुर्वते (अपनी चटाई बनाता है) । स्व पुत्रम् अपवदति, स्व पुत्रमपवदते (अपने पुत्र को घुरा भला कहता है) ॥

### [परस्मैपद-प्रकरणम्]

शेषात् कर्त्तरि परस्मैपदम् ॥१।३।७८॥

शेषात् ५।१॥ कर्त्तरि ७।१॥ परस्मैपदम् १।१॥ अर्थ—येषो घातुभ्यो येन



विशेषणेनात्मनेपदमुक्त, ततो यदन्यत् स शेषः । शेषात् कर्त्तरि वाच्ये परस्मैपद भवति ॥  
उदा०—याति । वाति । प्रविशति ॥

भाषार्थ - जिन धातुओं से जिस विशेषण द्वारा आत्मनेपद का विधान किया है, उनसे [ शेषात् ] जो शेष बची धातुयें, उनसे [ कर्त्तरि ] कर्तृवाच्य में [ परस्मैपदम् ] परस्मैपद होता है ॥ उदा०—याति (जाता है) । वाति (चलता है) । प्रविशति (प्रविष्ट होता है) ॥

यहाँ से 'परस्मैपदम्' की अनुवृत्ति पाद के अन्त १३।६३ तक जाती है ॥

**अनुपराम्ना कृञ् ॥१३।७६॥**

अनुपराम्ना १।२॥ कृञ् १।१॥ स०—अनुपराम्नामित्यनेतरैरयोगद्वन्द्व ॥  
अनु०—परस्मैपदम् ॥ अर्थ—अनु परा इत्येवपूर्वात् कृञ्घातो परस्मैपद भवति ॥  
उदा०—अनुकरोति । पराकरोति ॥

भाषार्थ—[ अनुपराम्ना ] अनु परा पूर्वक [ कृञ् ] कृञ्-धातु से परस्मैपद होता है ॥ उदा०—अनुकरोति (अनुकरण करता है) । पराकरोति (दूर करता है) ॥ गणन आदि अर्थों में, तथा स्वस्तित्वित ० से कर्मभिप्राय त्रिधाफल में जो आत्मनेपद प्राप्त था, उसका अपवाद यह सूत्र है, ॥

**अभिप्रत्यतिभ्य क्षिप् ॥१३।८०॥**

अभिप्रत्यतिभ्य १।३॥ क्षिप् १।१॥ स०—अभि० इत्यनेतरैरयोगद्वन्द्व ॥  
अनु०—परस्मैपदम् ॥ अर्थ—अभि प्रति प्रति इत्येव पूर्वात् क्षिप् घातो परस्मैपद भवति ॥ उदा०—अभिक्षिपति । प्रतिक्षिपति । अतिक्षिपति ॥

भाषार्थ—[ अभिप्रत्यतिभ्य ] अभि प्रति तथा अति पूर्वक [ क्षिप् ] क्षिप्-धातु से परस्मैपद होता है ॥ क्षिप् घातु के स्वरितेते होने से कर्मभिप्राय त्रिधाफल में आत्मनेपद प्राप्त था, यहाँ परस्मैपद का विधान कर दिया है ॥ उदा०—अभिक्षिपति (इधर-उधर फेंकता है) । प्रतिक्षिपति (बदले में फेंकता है) । अतिक्षिपति (बहुत फेंकता है) ॥

**प्रवृह ॥१३।८१॥**

प्रात् १।१॥ वह् १।१॥ अनु०—परस्मैपदम् ॥ अर्थ—प्रपूर्वाद् वह्-घातो परस्मैपद भवति ॥ उदा०—प्रवृहति, प्रवृहत्, प्रवृहन्ति ॥

भाषार्थ—[ प्रात् ] प्रपूर्वक [ वह् ] वह्-धातु से परस्मैपद होता है ॥

उदा०—प्रवहति (वहता है), प्रवहत, प्रवहन्ति ॥ यहा भी स्वरितेत् होने से पूर्ववत् आत्मनेपद प्राप्त था, परस्मैपद कह दिया ॥

परिमृष ॥१३॥८२॥

परे ५।१॥ मृष ५।१॥ अनु०—परस्मैपदम् ॥ अर्थ—‘परि’ इत्येव पूर्वात् मृष्-धातो परस्मैपद भवति ॥ उदा०—परिमृष्यति, परिमृष्यत, परिमृष्यन्ति ॥

भाषार्य—[परे.] परिपूर्वक [मृष] मृष् धातु से परस्मैपद होता है ॥ उदा०—परिमृष्यति (सब प्रकार से सहत करता है), परिमृष्यत, परिमृष्यन्ति ॥ यह भी स्वरितेत् धातु था, सो नित्य परस्मैपद का विधान कर दिया ॥ दिवादिगण का होने से दिवादिभ्य इयन् (३।१।६६) से शप् का अणवाद इयन् हो जाता है ॥

व्याङ्परिम्यो रम ॥१३॥८३॥

व्याङ्परिम्य ५।३॥ रम ५।१॥ स०—व्याङ्परि० इत्यनेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—परस्मैपदम् ॥ अर्थ—वि आङ् परि इत्येव पूर्वाद् रम्-धातो परस्मैपद भवति ॥ उदा०—विरमति । आरमति । परिरमति ॥

भाषार्य—[व्याङ्परिम्य] वि आङ् परि पूर्वक [रम] रम् धातु से परस्मैपद होता है ॥ उदा०—विरमति (रकता है) । आरमति (खेलता है) । परिरमति (चारों ओर खेलता है) ॥ अनुदात्तत्वे होने से अनुदात्तङित आत्मनेपदम् (१।३।१२) से आत्मनेपद प्राप्त था, परस्मैपद कर दिया ॥

यहां से ‘रम’ की अनुवृत्ति १।३।८५ तक जायेगी ॥

उपाच्च ॥१३॥८४॥

उपात् ५।१॥ च अ० ॥ अनु०—रम, परस्मैपदम् ॥ अर्थ—उप पूर्वाच्च रम्-धातो परस्मैपद भवति ॥ उदा०—देवदत्तम् उपरमति ॥

भाषार्य—[उपात्] उपपूर्वक रम् धातु से [च] भी परस्मैपद होता है ॥ उदा०—देवदत्तम् उपरमति (देवदत्त को हटाता है) ॥

यहा से ‘उपात्’ की अनुवृत्ति १।३।८५ तक जाती है ॥

विभाषाऽकर्मकात् ॥१३॥ ८५॥

विभाषा १।१॥ अकर्मकात् ५।१॥ अनु०—उपात्, रम,, परस्मैपदम् ॥ अर्थ—अकर्मकादुपपूर्वाद् रम्-धातोविभाषा परस्मैपद भवति ॥ उदा०—यावद्भुक्तमुपरमति, यावद्भुक्तमुपरमते ॥

भाषाये — [प्रथमकात्] अकर्मक उपपूर्वक र्म् धातु से [विभाषा] विकल्प करके परस्मैपद होता है ॥ उदा०—पाद्वद्भुक्तमुपरमति, पाद्वद्भुक्तमुपरमते (प्रत्येक भोजन से निवृत्त होता है) ॥ पूर्व सूत्र मे नित्य परस्मैपद प्राप्त था, यहा विकल्प कर दिया ॥

बुधयुधनशजनेद्द्रुद्रुस्त्र्म्यो णे ॥१३१=६॥

बुधयुध म्य १३१॥ णे १३१॥ स०—बुधयुध० इत्त्नेतरेतरयागद्वन्द ॥ अन्०—परस्मैपदम् ॥ अर्थ—बुध, युध, नश, जन, इद्, द्रु, द्रु, द्यु इत्येतेभ्यो ष्यन्तेभ्यो धातुभ्य परस्मैपद भवति ॥ उदा०—बोधयति । बोधयति । नाशयति । जनयति । अघ्यापयति । प्रादयति । द्रावयति । द्यावयति ॥

भाषाये — [बुध म्य ] बुध् युध् नश जन इद् द्रु द्रु द्यु इन [णे] ष्यत् धातुभो से परस्मैपद होता है ॥ उदा०—बोधयति (बोध कराता है) । बोधयति (सजाता है) । नाशयति (नाश करता है) । जनयति (उत्पन्न करता है) । अघ्यापयति (पढ़ाता है) । प्रादयति (प्राप्त कराता है) । द्रावयति (पिघलाता है) । द्यावयति (टपकाता है) ॥ यहाँ ष्यत् होने से कर्मभिप्राय क्रियाफल अथ मे णिचश्च १३१७४) से आत्मनेपद प्राप्त था, परस्मैपद विधान कर दिया ॥ सिद्धियो मे कुछ भी विशेष नहीं है । ऐवञ्च जनयति मे उपधा वृद्धि होकर जनीज्य० (धातुसूत्र) से मित् सज्ञा, तथा मित्वा ह्रस्व (६४१६२) से उपधा ह्रस्वत्व हुआ है । अघ्यापयति मे अधिपूर्वक इद् धातु से णिच् आह्वर, तथा 'इ' को ऐ वृद्धि होकर णीडजीना णी (६११४७) से 'ऐ' को आत्व हुआ है, एव मतिह्रीष्णीरीकनूयी० (७३३३६) से पुक आगम हुआ है, शेष पूर्ववत् है ॥

यहाँ से 'णे' की अनवृत्ति १३१=६ तक जाती है ॥

निगरणचलनार्थेभ्यश्च ॥१३१=७॥

निगरणचलनार्थेभ्य १३१॥ च प्र० ॥ स०—निगरणञ्च चलनञ्च इति निगरणचलने, निगरणचलने अर्थो येषाम् ते निगरणचलनार्था, तेभ्य इड्गर्भ-वद्वीहि ॥ अन्०—णे, परस्मैपदम् ॥ अर्थ—निगरणार्थेभ्य चलनार्थेभ्यश्च ष्यन्ते-भ्यो धातुभ्य परस्मैपद भवति ॥ उदा०—निगारयति । आशयति । भोजयति ॥ चननार्थेभ्य —चलति । चोरयति । कल्पयति ॥

भाषाये — [निगरण म्य ] निगरण अर्थात् निगलने अर्थवाले, तथा चलनार्थक ष्यत् जो धातु है, उनसे [च] भी परस्मैपद होता है ॥ उदा०—निगारयति (निगल-याता है) । आशयति (खिलाता है) । भोजयति (भोजन कराता है) । चलनार्थेभ्य —चलति (चलाता है) । चोरयति (घोरे घोरे चलाता है) । कल्पयति (कंपाता है) ॥

चलपति में घटादयो मित (धातुपाठ अत्र० स० पृ० १२) से मित् सत्ता, तथा मित्ता लृत्व (६।४।६२) से ह्रस्व होता है, जोप पूर्ववत् समर्थ ॥

अणावकर्मकाच्चित्तवरक्तृकात् ॥१।३।८८॥

अणो ७।१॥ अकर्मकात् १।१॥ चित्तवत्कृत्कात् ५।१॥ स०—अणौ इत्यत्र नञ्त्वरूप । न विद्यते कर्म यस्य स अकर्मक, तस्माद्, बहुव्रीहि । चित्तवान् कर्ता यस्य स चित्तवत्कृत्क, तस्माद्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—णे, परस्मैपदम् ॥ अर्थ—अप्यन्तावस्थाया यो धातुरकर्मक, चित्तवत्कृत्कश्च तस्माद् अप्यन्तात् परस्मैपद भवति ॥ उदा०—अप्यन्ते—प्राप्ते देवदत्त । अप्यन्ते—आसयति देवदत्तम् । आसयति देवदत्तम् ॥

भाषार्थ—[अणो] अप्यन्त अवस्था में जो [अकर्मकात्] अकर्मक, तथा [चित्तवत्कृत्कात्] चेतन कर्तावाला धातु हो, उससे प्यन्त अवस्था में परस्मैपद होता है ॥ उदा०—अप्यन्त मे—प्राप्ते देवदत्त (देवदत्त बैठा है) । प्यन्त मे—आसयति देवदत्तम् (देवदत्त को बिठाता है) । आसयति देवदत्तम् (देवदत्त को सुलाता है) ॥ यहाँ पर प्रात् तथा शीङ् धातु अकर्मक हैं, एव उनका चेतन कर्ता देवदत्त है । सो प्यन्त अवस्था में इनसे परस्मैपद हो गया ॥ यह णिचश्च (१।३।७४) का अणवत् सूत्र है ॥

न पादम्याड्यमाड्यसपरिमुहृश्चिन्तित्वदवस ॥१।३।८९॥

न अ० ॥ पादम्याड्य - वस ५।१॥ स०—पादश्च दमिश्च आड्यमश्च माड्यमश्च परिमुहृश्च र्चिश्च नृत्तिश्च वदश्च वदश्च इति पाद ---वदव, तस्मान्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—णे, परस्मैपदम् ॥ अर्थ—पा, दमि, आड्यम, माड्यम, परिमुहृ, र्चि, नृत्ति, वद, वस इत्येतेभ्यो प्यन्तेभ्यो धातुभ्यः परस्मैपद न भवति ॥ पूर्वेषु मूत्रद्वयेन प्यन्तेभ्यः परस्मैपद विहित, तत् प्रतिषिध्यते ॥ उदा०—पापयते । दमयते । आयामयते । आयामयते । परिगोहयते । रोचयते । नर्तयते । वादयते । वामयते ॥

भाषार्थः—पूर्व दो सूत्रों में प्यन्तों से परस्मैपद का विधान किया है, उसका यह प्रतिषेध मूत्र है । [पाद - वस] पा, दमि, आड्यपूर्वक म, माड्यपूर्वक मस, परिपूर्वक मुहृ, र्चि, नृत्ति, वद, वस इन प्यन्त धातुओं से परस्मैपद [न] नहीं होता है ॥ उदा०—पापयते (पिलाता है) । दमयते (दमन कराता है) । आयामयते,

आयासयते (फिकवाता है) । परिमोहयते (अच्छी प्रकार भोहित कराता है) । रोचयते पसाद कराता है) । नत्संयने (नघाता है) । घादयते (कहलाता है) । वासयते (बसाता है) ॥ पाययते में शाच्छासाह्लाष्यावेपा युक् (७।३।३७) से युक् आगम होता है । दमयते में पूर्ववत् मित्सना होने से उपधा-ह्रस्वत्व है । आयासयते में 'यमोऽ-परिवेषणे (घातुसूत्र)से मित्सना का प्रतिषेध होता है ॥

वा षयय ॥१३।६०॥

वा अ० ॥ षयय १।१॥ अनु०—परस्मैपदम् ॥ अर्थ—षययत्वाद् घातोर्वा परस्मैपद भवति ॥ उदा०—लोहितापति, लोहितायते । पटपटायति । पटपटायते ॥

भाषार्थ—[षयय] षययप्रत्ययात् घातु से [वा] विकल्प करके परस्मैपद होता है ॥

यहां से 'वा' की अनुवृत्ति १।३।६३ तक जायेगी ।

द्युद्म्यो लुङि ॥१३।६१॥

द्युद्म्य १।३॥ लुङि ७।१॥ अनु०—वा, परस्मैपदम् ॥ अर्थ—'द्युत्' 'दीप्ती' इत्यारभ्य कृपूपर्यन्तेभ्यो घातुभ्यो लुङि वा परस्मैपद भवति ॥ उदा०—व्यद्युतत्, व्यद्योतिष्ट । अलुठत्, अलोठिष्ट ॥

भाषार्थ—[द्युद्म्य] द्युत्तादि घातुओं से [लुङि] लुङ् को विकल्प करके परस्मैपद होता है ॥ द्युद्म्य में बहुवचन-निर्देश करने से द्युत्तादि घातुओं का (द्युत् से लेकर कृपू घातु पर्यन्त का) ग्रहण हो जाता है ॥

वृद्म्य, स्यसनो ॥१३।६२॥

वृद्म्य १।३॥ स्यसनो ७।२॥ स०—स्यसनोरित्यत्रेतरैतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—वा, परस्मैपदम् ॥ अर्थ—वृत्तादिभ्यो घातुभ्य स्यसनो वा परस्मैपद भवति ॥ उदा०—वत्स्यति । अवत्स्यत् । सन्—विवृत्सति । आत्मनेपदे—वत्तिष्यते, अवत्तिष्यत । सन्—विवर्त्तिषते ॥

भाषार्थ—[वृद्म्य] वृत्तादि घातुओं से [स्यसनो] स्य और सन् प्रत्ययों के होने पर विकल्प करके परस्मैपद होता है ॥ वृत्तादियों के आत्मनेपदे ही वृत्तादि घातुएं भी हैं ॥ यहां भी बहुवचन-निर्देश करने से वृत्त से वृत्तादियों का ग्रहण किया गया है ॥

यहां से 'स्यसनो' की अनुवृत्ति १।३।६३ तक जायेगी ॥

### लुटि च वलूप ॥११३१६३॥

लुटि ७।१॥ च अ० ॥ वनूर ५।१॥ अनु०—स्यसनो, वा, परस्मैपदम् ॥  
अर्थ—कृपुघातोलुटि च स्यसनोश्च वा परस्मैपद भवति ॥ उदा०—कल्प्ता,  
कल्पतारो, कल्पतार । कल्पस्यति, अकल्पस्यत् । चिकलुप्सति । आत्मनेपदे—कल्पिता ।  
कल्पिष्यते, अकल्पिष्यत । चिकल्पिष्यते ॥

भाषार्थ — [वनूप] वलूप (= कृपू) घातु से [लुटि] लुट् को, [च] चकार से स्य  
सन होने पर भी विकल्प करके परस्मैपद होता है ॥ उदा०—कल्प्ता, कल्पतारो,  
कल्पतार ( वह कल समर्थ होगा ) । कल्पस्यति ( वह समर्थ होगा ), अकल्पस्यत्  
( वह समर्थ होता ) । चिकलुप्सति ( वह समर्थ होना चाहता है ) । पक्ष  
मे—कल्पिता, कल्पिष्यते, अकल्पिष्यत, चिकल्पिष्यते ॥ सिद्धिपा सारी पूर्ववत् ही हैं ।  
केवल परस्मैपद पक्ष मे सर्वत्र तासि च वलूप. ( ७।२।६० ) से इट् आगम निषेध  
होता है । तथा आत्मनेपद पक्ष मे इट् आगम होता है । वृपो रो ल ( ८।२।१८ ) से  
सर्वत्र घातुस्य ऋकार के रेफ अंश को लट् भी होता है । लुट् लकार मे सिद्धि परि०  
१।१।६ मे कर आये हैं, उसी प्रकार यहा भी जानें ॥

॥ इति तृतीय पादः ॥

## चतुर्थः पादः

प्रा कडारादेका सजा ॥१४१॥

प्रा घ० ॥ कडारात् १।१॥ एका १।१॥ सजा १।१॥ अर्थ — कडारा कर्म-  
धारये (२।२।३८) इति सूत्रं बध्यति । प्रा एतस्मात् सूत्रावधे एका सजा भवतीति  
प्रधिकारो वेदितव्य ॥ उदा०—भेत्ता, छेत्ता । शिक्षा, भिक्षा । घततक्षत् ॥

भाषार्थ — [कडारात्] 'कडारा कर्मधारये' (२।२।३८) सूत्र [प्रा] तक  
[एका] एक [सजा] सजा होती है, यह अधिकार जानना चाहिये ॥

लोक तथा शास्त्र दोनों में एक पदाय की कई सजाएँ हो जाती हैं, ऐसा देखा  
जाता है । यथा इन्द्र के शक्र पुरूरुत भादि कई नाम हैं । शास्त्र में भी 'कर्त्तव्यम्'  
में तद्धत् कौ प्रत्यय, कृत्, कृत्य कई सजायें होती हैं । तो इस प्रकरण में भी इसी प्रकार  
प्राप्त प्रा । अतः कडारा कर्मधारये (२।२।३८) तक जो सजासूत्र हैं, उनमें से इस  
अधिकार से एक सजा ही कई नहीं, यह नियम किया है ॥ अथ जहाँ पर दो सजायें  
प्राप्त हों, वहाँ कौनसी ही कौनसी न हो, यह प्रश्न था । तो जो उनमें से पर हो प्रा  
अनवकाश हो, उसे हीना चाहिये, दोनों की नहीं ॥

विप्रतिषेधे पर कार्यम् ॥१४२॥

विप्रतिषेधे ७।१॥ परम् १।१॥ कार्यम् १।१॥ अर्थ — विप्रतिषेध = तुल्यबल-  
विरोध, तस्मिन् सति पर कार्यं भवति ॥ उदा०—वृक्षेभ्य, प्लक्षेभ्य ॥

भाषार्थ — [विप्रतिषेधे] विप्रतिषेध होने पर [परम्] परवाला सूत्र [कार्यम्]  
कार्य करता है ॥ यह परिभाषासूत्र है ॥

तुल्यबलविरोध की 'विप्रतिषेध' कहते हैं, अर्थात् जहाँ दो सूत्र वहीं अयय  
उदाहरणों में पुषक् पुषक् लग चुके हों, पर किसी एक स्थल में दोनों ही प्राप्त हो  
रहे हों, तो कौनसा हो ? दोनों कहेंगे कि "मैं लगूँगा, मैं लगूँगा" । तब यह परि-  
भाषासूत्र निर्णय करेगा कि परवाला ही हो, पूर्ववाला नहीं ॥ जैसे—'वृक्ष म्याम्',  
यहाँ पर सुपि च (७।३।१०२) सूत्र दीघ करता है, तो वृक्षाम्याम् धनता है । तथा  
'वृक्ष शुष्' यहाँ बहुवचने भत्येत् (७।३।१०३) से बहुवचन भसादि सुप् परे रहते एत्व  
होकर वृक्षेषु धनता है । अथ यह सुपि च, तथा बहुवचने भत्येत् पुषक्-पुषक् स्थलों में  
घरितार्थ हैं । पर 'वृक्ष म्यस' इस प्रयस्या में यज्ञादि सुप् परे होने से सुपि च से दीर्घ  
भी प्राप्त है, तथा 'म्यस' बहुवचन भसादि सुप् है, तो बहुवचने भत्येत् से एत्व भी

प्राप्त है, सो कौन ही ? तब यहा तुल्यबलविरोध होने से प्रकृत सूत्र से परवाला सूत्र ही लगा । मुनि च की अपेक्षा से बहुवचने भ्रत्येत् अष्टाध्यायी मे पर है । अत बहुवचने भ्रत्येत् से एत्व होकर—दक्षेभ्यः, प्लक्षेभ्यः बन गया ॥ भ्यस् के सकार को पूर्ववत् एत्व विसर्जनीय ही हो जायेगा ॥

[सज्ञा-प्रकरणम्]

यू स्यास्यो नदी ॥१४।३॥

यू सुपा मुलुक० (७।१।३६) इत्यनेन विभक्तिर्लुप्यतेऽत्र ॥ स्यास्यो १।२॥ नदी १।१॥ स०—ई च ऊ च यू, इतरेतरयोगद्वन्द्व, इको यणचि (६।१।७४)इत्यनेन यणादेश । स्त्रियमाचक्षते स्यास्यो, उपपदमतिङ् (२।२।१६) इत्यनेन तत्पुरुष-समास ॥ अर्थ—ईकारान्तमूकारान्तञ्च स्यास्यं शब्दरूप नदीमज्ञक भवति ॥ उदा०—कुमार्ये, गौर्ये, शाङ्ग्यै । ऊकारान्तम्—ब्रह्मबन्ध्वै, यवाग्वै ॥

भाषार्यं—[यू] ईकारान्त तथा ऊकारान्त जो [स्यास्यो] स्त्रीलिङ्ग की आख्या (कहनेवाले) शब्द हैं, उनकी [नदी] नदी सज्ञा होती है ॥

यहां से 'यू स्यास्यो नदी' की अनुवृत्ति १।४।६ तक जायेगी ॥

नेयडुवड्स्थानावस्त्री ॥१४।४॥

न प्र० ॥ इयडुवड्स्थानो १।२॥ अस्त्री १।१॥ स०—इयड् च उवड् च इयडुवडो, इतरेतरयोगद्वन्द्व । इयडुवडो. स्थानम् अनयोरिति इयडुवड्स्थानो, बहुव्रीहि । न स्त्री अस्त्री, नञ्त्तुष्टय ॥ अनु०—यू स्यास्यो नदी ॥ अर्थ—इयडु-वड्स्थानो ईकारान्त-ऊकारान्तो शब्दो स्यास्यो नदीमज्ञको न भवत, स्त्री शब्द वर्ज-यित्वा ॥ उदा०—हे श्री । हे भ्रू ॥

भाषार्यं.—[इयडुवड्स्थानो] इयड् उवड् आदेश होता है जिन ईकारान्त ऊकारान्त स्त्री की आख्यावाले शब्दों को, उनकी नदी-सज्ञा [न] नहीं होती, [अस्त्री] स्त्री शब्द को छोड़कर ॥ यह सूत्र पूर्वसूत्र का प्रतिषेध है ॥ स्त्री शब्द इयड्स्थानो था, सो इस सूत्र से नदी सज्ञा का प्रतिषेध उसको भी प्राप्त था । 'अस्त्री' कहने से उसकी नदी सज्ञा हो गई ॥

यहा से 'नेयडुवड्स्थानावस्त्री' की अनुवृत्ति १।४।६ तक जायेगी ॥

वामि ॥१४।५॥

वा प्र० ॥ वामि ७।१॥ अनु०—नेयडुवड्स्थानावस्त्री, यू स्यास्यो नदी ॥



अर्थ—इयङ्-उवङ्-स्थानी स्थास्यो ईकारान्तोकारान्तौ शब्दो भ्रामि परतो वा नदीसज्ञा न भवत, स्त्रीशब्द वर्जयित्वा ॥ पूर्वेण नित्यप्रतिषेधे प्राप्ते भ्रामि विकल्पते ॥ उदा०—  
धियाम्, धीणाम् । भ्रुवाम्, भ्रूणाम् ॥

भाषार्य—इयङ्-उवङ्-स्थानी, स्त्री की आख्यायते जो ईकारान्त ऊकारान्त शब्द, उनकी [भ्रामि] भ्राम् परे रहते [वा] विकल्प से नदीसज्ञा नहीं होती है, स्त्री शब्द को छोड़कर ॥ पूर्वसूत्र से नित्य प्रतिषेध प्राप्त था, इस सूत्र ने भ्राम् परे रहते विकल्प कर दिया ॥ उदा०—धियाम् (धियों का), धीणाम् । भ्रुवाम् (भ्रुवों का), भ्रूणाम् ॥

जब नदी सज्ञा नहीं, हुई तब धी + भ्राम् पूर्ववत् होकर भवि ऋणायु० (७।५। ७७) से इयङ् होकर 'ध् इयङ् भ्राम्' = धियाम् बना ॥ भ्रू + भ्राम्, यहाँ भी पूर्व-क्त उवङ् होकर भ्रुवाम् बन गया ॥ जब नदी सज्ञा हो गई, तब ह्रस्वनद्यापो नुट् (७।१।५४) से नुट् प्रागम होकर 'धो नुट् भ्राम्', 'भ्रू नुट् भ्राम्' बनकर, ऋणवच लोप होकर, तथा न् को ष् अट्कुप्वाड्,० (८।४।२) से होकर—धीणाम् भ्रूणाम् बन गया ॥

यहाँ से 'वा' की अनुवृत्ति १।४।६ तक जाती है ॥

डिति ह्रस्वश्च ॥१।४।६॥

डिति ७।१॥ ह्रस्व १।१॥ च अ० ॥ अनु०—वा, नेयङ्-उवङ्-स्थानावस्त्री, य् स्थास्यो नदी ॥ अर्थ—ह्रस्वोकारान्त ह्रस्वोकारान्त च स्थास्य शब्दरूपम्, इयङ्-उवङ्-स्थानी स्थास्यो ईकारान्तोकारान्तौ च शब्दो डिति प्रत्यये परतो वा नदीसज्ञा न भवत ॥ उदा०—दृत्पे, वृतपे । धेवै, धेनये । धियै, धिये । भ्रुवै, भ्रुवे ॥

भाषार्य—[ह्रस्व] ह्रस्व इकारान्त उकारान्त जो स्त्रीलिङ्ग के शब्दक शब्द, तथा इयङ् उवङ् स्थानी जो ईकारान्त ऊकारान्त स्त्री की आख्यायते शब्द, उनकी [च] भी [डिति] डित प्रत्यय के परे रहते विकल्प से नदी सज्ञा होती है ॥ ह्रस्व इकारान्त उकारान्त शब्दों की नदी सज्ञा किसी सूत्र से प्राप्त नहीं थी, सो डित् प्रत्यय के परे रहते विकल्प से विधान कर दिया । तथा इयङ् उवङ् स्थानी ईकारान्त ऊकार शब्दों की भी नित्य नदी सज्ञा का प्रतिषेध किया था, सो उनकी भी विकल्प से नदी सज्ञा का विधान इस सूत्र में करते हैं ॥

यहाँ से 'ह्रस्व' की अनुवृत्ति १।४।७ तक जायेगी ॥

शेषो ष्यसल्लि ॥१।४।७॥

शेष १।१॥ पि १।१॥ असलि १।१॥ स०—असलीत्यत्र नञ्त्पुरुष ॥

घनु०—ह्रस्व ॥ अर्थ—शेषो घि-सज्ञको भवति सखि शब्द वर्जयित्वा ॥ कश्च शेष ? ह्रस्वेषणो वर्णान्त शब्दरूप यत्र स्थास्य, यच्च रथ्यारयमपि न नदीसज्ञक स शेष ॥ उदा०—घ्नये, वायवे । कृतये, घेनवे ॥

भाषार्थ—[शेष] शेष की [घि] घि सज्ञा होती है [असखि] सखि शब्द को छोड़कर ॥ प्रश्न होता है कि शेष किन को कहा जाय ? सो कहते हैं कि जो ह्रस्व इकारान्त उकारान्त शब्द स्त्रीलिङ्ग के वाचक नहीं हैं ( स्त्री की आख्यावालों की तो नदी सज्ञा डिति ह्रस्वश्च ने कह ही दी थी ), तथा जो स्त्री के आख्यावाले होते हूये भी नदीसज्ञक नहीं हैं, वे शेष हैं ॥ अग्नि वायु शब्द ह्रस्व इकार उकार अन्तवाले तो हैं, पर स्त्री की आख्यावाले नहीं हैं, सो शेष होने से उनकी घि सज्ञा हुई । घ्नये वायवे की सिद्धि परि० १।४।६ के कृतये घेनवे के समान समझें ॥ कृति घेनु शब्दों की भी डिति ह्रस्वश्च ( १।४।६ ) से पक्ष में नदी सज्ञा नहीं होती, अतः ये भी शेष हैं । सो घिसज्ञक होकर पूर्ववत् सिद्धि समझें ॥

यहा से 'घि' की अनुवृत्ति १।४।६ तक जायेगी ॥

पतिः समास एव ॥१।४।८॥

पति. १।१॥ समासे ७।१॥ एव अ० ॥ घनु०—घि ॥ अर्थ—पतिशब्दस्य शेषत्वात् पूर्वेषु सूत्रेषु सर्वत्र घि सज्ञा सिद्धं, अत्र नियम त्रियते । समासे एव पतिशब्दस्य घि सज्ञा स्यात्, नान्यत्र ॥ उदा०—प्रजापतिना, प्रजापतये । सेनापतिना, सेनापतये ॥

भाषार्थ—शेष होने से पूर्वसूत्र से पतिशब्द की घिसज्ञा सर्वत्र सिद्ध ही थी, यहा नियम करते हैं कि—[पति०] पति शब्द की [समासे] समास में [एव] ही घि सज्ञा हो, समास से अन्यत्र घि सज्ञा न ही ॥

प्रजाया पति, सेनाया पति, यहा पठितत्पुरुष समास होकर प्रजापति सेनापति बना था । सो पूर्ववत् टा विभक्ति आकर समास में होने से घि संज्ञा होकर, आडो नाजस्त्रियाम् ( ७।३।११६ ) से 'टा' को 'ना' होकर—प्रजापतिना ( प्रजापति के द्वारा ), सेनापतिना ( सेनापति के द्वारा ) बन गया । प्रजापतये आदि भी डे विभक्ति में पूर्ववत् ही बन जायेंगे ॥

यहा से 'पति' की अनुवृत्ति १।४।६ तक जायेगी ॥

पठ्युक्तश्छन्दसि वा ॥१।४।९॥

पठ्युक्त १।१॥ छन्दसि ७।१॥ वा अ० ॥ स०—पठ्या युक्त पठ्युक्त, तृतीयातत्पुरुष ॥ घनु०—पति, घि ॥ अर्थ—पूर्वेषु सूत्रेषु समासे घि सज्ञा न

प्राप्नोतीति वचनमारभ्यते । पठ्यन्तेन शब्देन युक्त पतिशब्द छन्दसि=वेदे विकल्पेन घिसज्ञाको भवति ॥ उदा०—कुलुञ्चाना पतये नम, कुलुञ्चाना पत्ये नम (यजु० १६।२२)॥

भाषार्थ — [पठ्यन्ते] पठ्यन्त शब्द से युक्त जो पतिशब्द उसकी [छन्दसि] छन्दविषय मे [वा] विकल्प से घिसज्ञा होती है ॥ पूर्वसूत्र से अक्षराक्षर में पति शब्द की घिसज्ञा प्राप्त नहीं थी, सो पक्ष में विधान कर दिया ॥

घिसज्ञा पक्ष मे घोटिति (७।३।१११) से गुण, तथा अयादेश होकर पतये बना । अक्षर 'पति+ए' इस प्रवस्था मे यणादेश होकर—'पत्ये' बन गया । कुलुञ्चाना पठ्यन्त शब्द है, उससे युक्त यहाँ पति शब्द है ॥

उदा० कुलुञ्चाना पतये नम (दूरे स्वभाव से दूसरे के पदार्थों को खसोटनेवालों के पति=अधिपति की नमस्कार), स्वामी २० भा० । कुलुञ्चाना पत्ये नम ॥

ह्रस्व लघु ॥१।४।१०॥

ह्रस्वम् १।१॥ लघु १।१॥ अर्थ—ह्रस्वमक्षर लघुसंज्ञक स्यात् ॥ उदा०—भत्ता । छेता । अचीकरत् । अजीहरत् ॥

भाषार्थ — [ह्रस्वम्] ह्रस्व अक्षर की [लघु] लघु संज्ञा होती है ॥

यहाँ से 'ह्रस्वम्' की अनुवृत्ति १।४।११ तक जायेगी ॥

सयोगे गुरु ॥१।४।११॥

सयोगे ७।१॥ गुरु १।१॥ अनु०—ह्रस्वम् ॥ अर्थ—सयोगे परतो ह्रस्वमक्षर गुरुसंज्ञक भवति ॥ उदा०—कुण्डा । हुण्डा । तिसा । भिसा ॥

भाषार्थ — [सयोगे] सयोग परे रहते ह्रस्व अक्षर की [गुरु] गुरु संज्ञा होती है ॥ पूर्वसूत्र से ह्रस्व अक्षर की लघु संज्ञा प्राप्त थी, यह उसका अपवाद है ॥

यहाँ से 'गुरु' की अनुवृत्ति १।४।१२ तक जायेगी ॥

दीर्घं च ॥१।४।१२॥

दीर्घम् १।१॥ च अ०॥ अनु०—गुरु ॥ अर्थ—दीर्घं चाक्षर गुरुसंज्ञक भवति ॥ उदा०—ईहाञ्चक्रे । ऊहाञ्चक्रे ॥

भाषार्थ — [दीर्घम्] दीर्घ अक्षर की [च] भी गुरु संज्ञा होती है ॥

उदा०—ईहाञ्चक्रे, ऊहाञ्चक्रे (उसने तर्क किया) ॥ सिद्धिवा परि० १।३।६३ के समान ही हैं ॥

यस्मात् प्रत्ययविधिस्तदादि प्रत्ययेऽङ्गम् ॥१।४।१३॥

यस्मात् १।१॥ प्रत्ययविधि १।१॥ तदादि १।१॥ प्रत्यये ७।१॥ अङ्गम् १।१॥  
 स०—प्रत्ययस्य विधिः प्रत्ययविधि, पष्ठीतत्पुरुष । तस्य ऋदि तदादि, तदादिरादिस्य तन् तदादि, बहुव्रीहिः ॥ अर्थ—यस्मात् (धानोर्वा प्रातिपदिकाद्) प्रत्ययविधि=प्रत्ययो विधीयते, तदादिसाब्दरूपस्य प्रत्यये परतोऽङ्गमज्ञा भवति ॥  
 उदा०—कर्ता हर्ता । भोगव, कापटव । करिष्यति, अकरिष्यत्, करिष्याव, करिष्यामः ॥

भाषार्य—[यस्मान्] जित (धातु या प्रातिपदिक) से [प्रत्ययविधि] प्रत्यय का विधान किया जाये, [प्रत्यये] उस प्रत्यय के परे रहते [तदादि] जस (धातु या प्रातिपदिक) का ऋदि वर्ण है ऋदि जितका, उस समुदाय की [अङ्गम्] अङ्ग सज्ञा होती है ॥

सुप्तिङन्त पदम् ॥१।४।१४॥

सुप्तिङन्तम् १।१॥ पदम् १।१॥ स०—सुप् च तिङ् च सुप्तिङी, सुप्तिङी अन्ते यस्य तत् सुप्तिङन्तम्, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहिः ॥ अर्थ—सुवन्तं तिङन्त च शब्दरूप पदनज्ञ भवति ॥ सुप्-तिङ् इति प्रत्याहारग्रहणम् ॥ उदा०—ब्राह्मणा पठन्ति ॥

भाषार्य—[सुप्तिङन्तम्] सुप् अन्तवाले, तथा तिङ् अन्तवाले शब्दों की [पदम्] पद संज्ञा होती है ॥ सुप् से त्वोजस० (४।१।२)के सु से लेकर सुप् के प्रकार पर्यन्त २१ प्रत्ययों का ग्रहण है । तथा तिङ् से तिप्तस्झि० (३।४।७८) के निप् से लेकर महिङ् के डकार पर्यन्त १८ प्रत्ययों का ग्रहण है ॥

उदा०—ब्राह्मणा पठन्ति (ब्राह्मण पढ़ने हैं) । यहा पद सज्ञा होने से जस के लकार को पदस्य (८।१।१६) के अधिकार से वर्तमान सञ्जुपो र् (८।२।६६) से स्त्व, और सरवसान० (८।३।१५)से विसर्जनीय होता है । 'पठन्ति' के तिङ् अन्त-वाला होने से पद संज्ञा होकर पदस्य (८।१।१६) और पदान् (८।१।१७)के अधिकार से वर्तमान (तिङ्-तिङ् (८।१।२८) से अतिङ् पद से अन्तर तिङ् पद पठन्ति को सर्वानुदात्त हो गया ॥

यहा से 'पदम्' की अनुवृत्ति १।४।१७ तक जायेगी ॥

न क्ये ॥१।४।१५॥

न १।१॥ क्ये ७।१॥ अनु०—पदम् ॥ अर्थ—क्ये परतो नान्त शब्दरूप पद-

यम भवति ॥ उदा०—क्यच्—राजीयति । क्यङ्—राजायते । क्यप्—चर्मायति, चर्मायते ॥

भाषार्थ—क्य से क्यच् क्यङ् क्यप् तीनों का सामान्य ग्रहण किया है । [न] नकारान्त शब्द की [क्ये] क्यच् क्यङ् क्यप् परे रहते पद सज्ञा होती है ॥ पूर्वसूत्र से ही पद सज्ञा सिद्ध थी, सो पुन विधान नियमायं हे कि क्य के परे नान्त शब्दों की ही पद सज्ञा हो, अप्यो की नहीं ॥

सिति च ॥१४।१६॥

सिति ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—पदम् ॥ स०—सकार इत् यस्य स सित्, तस्मिन् सिति, बहुव्रीहि ॥ अर्थ—सिति प्रत्यये परत पूर्वं पदसज्ञ भवति ॥ उदा०—भवदीय । ऊर्णानु ॥

भाषार्थ—[सिति] सित् प्रत्यय के परे रहते [च] भी पूर्वं की पदसज्ञा होती है ॥ यह यचि भम् (१।४।१८) का अपवादसूत्र है ॥

स्वादिव्यसर्वनामस्थाने ॥१४।१७॥

स्वादिपु ७।३॥ असर्वनामस्थाने ७।१॥ स०—सु प्रादिव्येषा ते स्वादय, तेषु बहुव्रीहि । असर्वनामस्थाने इत्यत्र नञ्त्त्पुरय ॥ अनु०—पदम् ॥ अर्थ—सर्वनाम-स्थानभिन्नेषु स्वादिपु प्रत्ययेषु परत पूर्वं पदसज्ञ भवति ॥ उदा०—राजम्याम्, राजभि, राजस्वम्, राजता, राजतर, राजतम् । वाग्भि ॥

भाषार्थ.—[असर्वनामस्थाने] सर्वनामस्थान भिन्न अर्थात् सु, शौ, जस्, अम्, श्रौट् से भिन्न [स्वादिपु] स्वादियों के परे रहते पूर्वं की पद सज्ञा होती है ॥ स्वा-दियों में स्वीजरा० (४।१।२) से लेकर उर अमृतिस्य क्प् (१।४।१५) तक के प्रत्यय लिये गये हैं ॥

यहा से स्वादिव्यसर्वनामस्थाने' सूत्र की अनुसृति १।४।१८ तक जायेगी ॥

यचि भम् ॥१४।१८॥

यचि ७।१॥ भम् १।१॥ स०—य् च अच् च यच, तस्मिन् यचि, समाहारो ढड ॥ अनु०—स्वादिव्यसर्वनामस्थाने ॥ अर्थ—सर्वनामस्थानभिन्ने स्वादी यका-रादी अजादी च प्रत्यये परत पूर्वं भसज्ञ भवति ॥ उदा०—गार्ग्यं, वात्स्य । दाक्षि, प्लाक्षि ॥

भाषार्थ—[यचि] सर्वनामस्थान-भिन्न यकारादि अजादि स्वादियों के परे रहते पूर्वं की [भम्] भ सज्ञा होती है ॥ पूर्व सूत्र से पद सज्ञा प्राप्त होने पर उसका यह अपवादसूत्र है ॥ गार्ग्यं वात्स्य की सिद्धि १।२।६५ सूत्र पर देखें । भ सज्ञा

होने से सर्वत्र यस्येति च (६।४।१४८) से इवर्णं अर्णं वा लोप होता है ॥ दक्षस्या-  
पस्य दाक्षि (दक्ष का पुत्र), यहाँ भी अत इञ् (४।१।६५) इन् प्रत्यय, तद्धितेऽच्चा-  
मादे (७।२।११७) से आदि अच् को वृद्धि, तथा भ सज्ञा होने से अकार लोप हो  
गया है । इसी प्रकार प्लाक्षि (प्लक्ष का पुत्र) में भी समर्थ ॥

यहाँ से 'भम्' की अनुवृत्ति १।४।१६ तक जाती है ॥

तसौ मत्वर्थे ॥१।४।१६॥

तसौ १।२॥ मत्वर्थे ७।१॥ स०—तच्च सदच तसौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व । मतोरर्थं  
मत्वर्थ, तस्मिन्, पठ्ठीतत्पुष्टय ॥ अनु०—भम् ॥ अर्थ,—तकारान्त सकारान्त च  
शब्दरूप मत्वर्थे प्रत्यये परतो भसज्ञक भवति ॥ उदा०—तकारान्तम्—विद्युत्वान्  
बलाहक । उदश्वित्वान् घोष । सकारान्तम्—मशस्वी, पयस्वी, तपस्वी ॥

भाषार्य — [तसौ] तकारान्त और सकारान्त शब्दों की [मत्वर्थे] मत्वर्थ  
प्रत्ययों के परे रहते भ सज्ञा हो जाती है ॥

अयस्मयादीनिच्छन्दसि ॥१।४।२०॥

अयस्मयादीनि १।३॥ छन्दसि ७।१॥ स०—अयस्मयमादिर्येषा तानि इमानि  
अयस्मयादीनि, बहुधीहि ॥ अर्थ — अयस्मयादीनि शब्दरूपाणि छन्दसि विषये साधूनि  
भवन्ति ॥ उदा०—अयस्मय वर्म । अयस्मयानि पात्राणि । स सुष्टुभा म ऋक्वता  
गणन ॥

भाषार्य — [छन्दसि] वेद में [अयस्मयादीनि] अयस्मय इत्यादि शब्द साधु  
होने हैं, अर्थात् इसमें कहीं भ सज्ञा, तथा कहीं भ पद सज्ञा दोनों ही एक साथ देखने  
में आती हैं ॥

बहुषु बहुवचनम् ॥१।४।२१॥

बहुषु ७।३॥ बहुवचनम् १।१॥ अर्थ—बहुत्वे विवक्षिते बहुवचन भवति ॥  
उदा०—ब्राह्मणा पठन्ति ॥

भाषार्य — [बहुषु] बहुतों को कहने की विवक्षा में [बहुवचनम्] बहुवचन का  
प्रत्यय होता है ॥

द्व्येकयोर्द्विवचनैकवचने ॥१।४।२२॥

द्व्येकयो. ७।२॥ द्विवचनैकवचने १।२॥ स०—द्वौ च एकश्च द्व्येकी, तयो ---  
इतरेतरयोगद्वन्द्व । द्विवचनञ्चैकवचन च द्विवचनैकवचने, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अर्थ —  
द्वित्वे विवक्षिते द्विवचनमेकत्वे विवक्षिते एकवचन च भवति ॥ उदा०—ब्राह्मणी  
पठत । एकत्वे—ब्राह्मण पठति ॥

भाषार्थ — [द्व्येकयो ] दो तथा एक के कहने की इच्छा में [द्विवचनैकवचने ] द्विवचन का प्रत्यय तथा एकवचन का प्रत्यय श्रम से होने हैं । उदा०—ब्राह्मणो पठत (दो ब्राह्मण पढ़ते हैं) । ब्राह्मण पठति (एक ब्राह्मण पढ़ता है) ॥ यहाँ पर दो ब्राह्मणों की कहने में द्विवचन का 'औ', तथा एक की कहने में 'सु' आया है । इसी प्रकार पठ से 'सस् द्विवचन', तथा 'तिप् एकवचन' का प्रत्यय आया है ॥ ब्राह्मण-  
-प्री, यहाँ वृद्धिरेचि (६।१।८५) से वृद्धि होकर ब्राह्मणो हो गया ॥

[ कारक-प्रकरणम् ]

कारके ॥१।४।२३॥

कारके ७।११। अथ—अधिकारसूत्रमिदम् । तत्प्रयोजको हेतुश्च (१।४।५५) इति यावद यदित ऊर्ध्वमनुश्रमिष्याम, कारके इत्येव तद्वेदितव्यम् । यथा—ध्रुवमपायेऽपादानम् ( १।४।२४ ), इत्यत्र कारक इत्यनुवर्तते ॥ क्रियाया निवृत्तक कारकम् क्रियायामिति वा ( क्रियानिमित्ते सति ) कारकम्, तच्च विवक्षाधीनमिति वेदितव्यम् ॥

भाषार्थ — [कारके] यह अधिकारसूत्र है । यहाँ से प्रारम्भ करके तत्प्रयोजको० ( १।४।५५ ) तक सूत्रों में 'कारके' पद उपस्थित होता है ॥ क्रिया के बनानेवाले को, अथवा क्रिया के होने में जो निमित्त हो, उसे 'कारक' कहते हैं । वृक्ष से पत्ता गिरता है, यहाँ गिरना क्रिया बन नहीं सकती, जब तक कि वृक्ष न हो । अतः गिरना क्रिया की बनानेवाला, अथवा निमित्त होने से वृक्ष भी कारक है। अथ कौन कारक हो, सो ध्रुवमपायेऽपादानम् ( १।४।२४ ) से अपादान कारक हो गया ॥ यहाँ यह बात और समझने की है कि कारक इच्छाधीन होते हैं । यथा — "बादल से बिजली चमकती है, बादल में बिजली चमकती है, बादल चमकता है", यहाँ बादल प्रमश अपादान अधिकरण और कर्ता तीनों कारक है ॥'

ध्रुवमपायेऽपादानम् ॥१।४।२४॥

ध्रुवम् १।११। अपाये ७।११। अपादानम् १।११। अनु०—कारके ॥ अथ—  
-क्रियाया सत्याम् अपाये—विभागे यद् ध्रुव तत् कारकमपादानमनव भवति ॥  
उदा०—वृक्षात् पत्र पतति । ग्रामाद् भागच्छति । पर्वताद् धवरोहति ॥

भाषार्थ — क्रिया होने पर [अपाये] अपाद्य अर्थात् प्रलग होने पर जो [ध्रुवम्] ध्रुव=अचल रहे, उस कारक की [अपादानम्] अपादान सत्ता होती है ॥ वृक्षात्

१ 'कारक' के विषय में विशेष हमारी बनाई 'सरसतमविधि' पाठ १५-१६ तृतीय संस्करण में देखें ॥

पत्र पतति (वृक्ष से पत्ता गिरता है), इस उदाहरण में पत्र का वृक्ष से अलग होना पाया जाता है। अलग होने पर पत्र नीचे गिरता है, पर वृक्ष वैसे ही अचल रहता रहता है। सो अपाय होने पर भी वह ध्रुव है, अतः उसकी अपादान सज्ञा हो गई ॥

विशेष — यहा कारके—क्रिया होने पर का अभिप्राय यह है कि जब दो वस्तुएँ पृथक्-पृथक् पडी है, सो वे ध्रुव भी हैं, तो यहा उनकी अपादान सज्ञा नहीं हो सकती, चाहे उनका अपाय—पृथक्ता है ही। क्योंकि यहा क्रिया नहीं हो रही, अतः 'क्रियाया सत्याम्' नहीं है। इसी प्रकार सर्वत्र कारक-प्रकरण में सम्भवे ॥ अपादान सज्ञा होने से विभक्ति प्रकरण में वर्तमान अपादाने पञ्चमी (२।३।२८) सूत्र से पञ्चमी विभक्ति हो गई। सो 'इसि' विभक्ति वृक्ष ग्राम आदि के ग्रामे आई। टाड-सिडन्तामि० (७।१।१२) से इसि को आत् होकर वृक्षात् ग्रामात् आदि बन गये ॥

यहा से "अपादानम्" की अनुवृत्ति १।४।३१ तक जायेगी ॥

भीत्रार्थाना भयहेतु ॥१।४।२५॥

भीत्रार्थाना ६।३॥ भयहेतु १।१॥ स०—भीष्म ब्राह्म भीत्री, भीत्री अर्थो येषां ते भीत्रार्था, तेषां इन्द्रगर्भो बहुभीहि । भयस्य हेतु भयहेतु, पृथीतत्पुरुष ॥ अनु०—अपादानम्, कारके ॥ अर्थ—विभेत्यर्थाना प्रायस्यर्थाना च घातूना प्रयोगे भयस्य हेतु य तत् कारकम् अपादानसज्ञा भवति ॥ उदा०—विभेत्यर्थानाम्—चौरैर्म्या विभेति । चौरैर्म्य उद्विजते । प्रायस्यर्थाना—चौरैर्म्यस्त्रापते, चौरैर्म्यो रक्षति ॥

भाषार्थ [भीत्रार्थानाम्] भय अर्थवाली, तथा रक्षा अर्थवाली घातुप्रो के प्रयोग में जो [भयहेतु] भय का हेतु, उस कारक की अपादान सज्ञा होती है ॥

उदा०—चौरैर्म्यो विभेति (चोरों से डरता है) । चौरैर्म्य उद्विजते (चोरो से डरता है) । चौरैर्म्यस्त्रापते (चोरों से रक्षा करता है) । चौरैर्म्यो रक्षति (चोरों से रक्षा करता है) । अपादान सज्ञा होने से पूर्ववत् पञ्चमी विभक्ति होकर चौर+भ्यस' हुआ । भ्यस् परे रहते बहुवचने भत्येत् (७।३।१०३) से अदन्त अङ्ग को एत्व ही गया, घोष पूर्ववत् है ॥

पराजेरसोढ ॥१।४।२६॥

पराजे ६।१॥ अगोढः १।१॥ स०—सोढु दाक्यते इति सोढ, न सोढ असोढ, नन्तत्पुरुष ॥ अनु०—अपादानम्, कारके ॥ अर्थ—परा पूर्वस्य जयते घातो, प्रयोगेऽसोढो योऽर्थस्तत कारकमपादानसज्ञा भवति ॥ उदा०—अध्ययनात् परा-जयते ॥

भाषार्थ—[पराजे] परापूर्वक जि घातु के प्रयोग में [असोढ] जो सहन नहीं



विद्या जा सक्ता, ऐसे कारक की अपादान सज्ञा होती है ॥

उदा०—अध्ययनात् पराजयते (पढाई से भागता है, अर्थात् अध्ययन के धम की सहन नहीं कर सकता) ॥

वारणार्थानामीप्सित ॥१४।२७॥

वारणार्थानाम् ६।३॥ ईप्सित १।१॥ स०—वारणम् अर्थो येषां ते वारणार्था, तपाम्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—अपादानम्, कारके ॥ अर्थ—वारणार्थानां घातूनां प्रयोगे ईप्सितो योऽयस्तत् कारकमपादानसज्ञ भवति ॥ उदा०—यवेभ्यो गा वारयति । यवेभ्यो गा निवत्तयति ॥

भाषार्थ—[ वारणार्थानाम् ] वारणार्थक अर्थात् रोकने अर्थवाली घातुओं के प्रयोग में [ ईप्सित ] ईप्सित= 'इष्ट' जो पदार्थ उसकी अपादान सज्ञा होती है ॥

उदा०—यवेभ्यो गा वारयति (जी के खेत से गाय को हटाता है) । यवेभ्यो गा निवत्तयति ॥ यहाँ यव ईप्सित है, अतः उनकी अपादान सज्ञा हो गई है ॥

अन्तर्द्वी घेनादर्शनमिच्छति ॥१४।२८॥

अन्तर्द्वी ७।१॥ येन ३।१॥ अदर्शन १।१॥ इच्छति तिङ्शत पदम् ॥ स०—अदर्शनमित्यत्र, नञ्त्त्पुरुष ॥ अनु०—अपादानम्, कारके ॥ अर्थ—अन्तर्द्वी=व्यवधाननिमित्त घेनादर्शनम् आत्मन इच्छति, तत् कारकमपादानसज्ञक भवति ॥ उदा०—उपाध्यायाद् अन्तर्द्वे । उपाध्यायाद् निलीयते ॥

भाषार्थ—[ अन्तर्द्वी ] व्यवधान के कारण [ येन ] जिससे अपना [ अदर्शनम् ] छिपना [ इच्छति ] चाहता ही, उस कारक की अपादान सज्ञा होती है ॥

उदा०—उपाध्यायात् अन्तर्द्वे (उपाध्याय से छिपता है) । उपाध्यायाद् निलीयते (उपाध्याय से छिपता है) ॥ उदाहरणों में उपाध्याय से छिपना हो रहा है, सो उसकी अपादान सज्ञा होती है ॥

आस्यातोपयोगे ॥१४।२९॥

आस्याता १।१॥ उपयोगे ७।१॥ अनु०—अपादानम्, कारके ॥ अर्थ—आस्याता=प्रतिपादयिता, पाठयिता वा । उपयोग,=नियमपूर्वक विद्याग्रहणम् । नियमपूर्वके विद्याग्रहणे य आस्याता=पाठयिता तत्कारकमपादानसज्ञ भवति ॥ उदा०—उपाध्यायाद् अधीते । उपाध्यायाद् प्रागमयति ॥

भाषार्थ—[ उपयोगे ] नियमपूर्वक विद्याग्रहण करने में [ आस्याता ] जो पढ़ानेवाला, उस कारक की अपादान सज्ञा होती है ॥

उदा०—उपाध्यायाद् अघीते (उपाध्याय से नियमपूर्वक पढता है) । उपाध्यायाद् आगमयति ॥

जनिकर्तुं प्रकृतिं ॥१४।३०॥

जनिकर्तुं ६।१॥ प्रकृति १।१॥ स०—जने कर्ता जनिकर्ता, तस्य०—पत्नीतत्पुरुष ॥ अनु०—अपादानम्, कारके ॥ अर्थ—जन्यवस्य कर्ता (=जायमान), तस्य या प्रकृति=उपादानकारण तत् कारकमपादानसज्ञ भवति ॥ उदा०—शृङ्गात् शरो जायते । गोमयाद् वृश्चिको जायते ॥

भाषार्यं—[जनिकर्तुं] ज-पर्य (जन्म) का जो कर्ता (उत्पन्न होनेवाला) उसकी जो [प्रकृति.] प्रकृति उपादानकारण, उस कारक की अपादान सज्ञा होती है ॥ शृङ्गात् शरो जायते (सींग से बाण बनते हैं) उदाहरण में जायते का कर्ता शर है । और उस शर की प्रकृति=उपादानकारण शृङ्ग (सींग) है, तो उसकी अपादान सज्ञा हो गई । इसी प्रकार 'गोमयाद् वृश्चिको जायते' (गोबर से बिच्छू पैदा होता है) इस उदाहरण में भी जायते के कर्ता वृश्चिक की प्रकृति गोमय है, सो वहा भी अपादान सज्ञा हुई ॥

यहा से 'कर्तुं' की अनुवृत्ति १।४।३१ तक जाती है ॥

भुव प्रभव ॥१४।३१॥

भुव ६।१॥ प्रभव १।१॥ अनु०—अपादानम्, कारके, कर्तुं ॥ अर्थ—भू धातोर्यं कर्ता, तस्य य प्रभव=उत्पत्तिस्थानम्, तत् कारकमपादानसज्ञ भवति ॥ उदा०—हिमवतो गङ्गा प्रभवति । कश्मीरेभ्यो वितस्ता प्रभवति ॥

भाषार्यं—[भुव] भू धातु का जो कर्ता, उसका जो [प्रभव] प्रभव अर्थात् उत्पत्तिस्थान, उस कारक की अपादान सज्ञा होती है ॥

उदा०—हिमवतो गङ्गा प्रभवति (हिमालय से गङ्गा निकलती है) । कश्मीरेभ्यो वितस्ता प्रभवति (काश्मीर से वितस्ता निकलती है) ॥ गङ्गा, जो कि भू धातु का कर्ता है, उसका हिमवत्=हिमालय प्रभव उत्पत्ति स्थान है । सो इस सूत्र से हिमवत् की अपादान सज्ञा होकर पञ्चमी विभक्ति का इति प्रत्यय आया, पूर्ववत् क्त्व विसर्गादि द्वये । कश्मीरेभ्य मे इसी पञ्चमी का भ्यस् आया है ॥ संस्कृत में देशवाची शब्द प्राय बहुवचन में प्रयुक्त होते हैं । अत यहा काश्मीर के एक होने पर भी बहुवचन हुआ है ॥

कर्मणा यमभिप्रैति स सम्प्रदानम् ॥१४।३२॥

कर्मणा ३।१॥ यम् २।१॥ अभिप्रैति तिङन्त पदम् ॥ स १।१॥ सम्प्रदानम्

१।१॥ धनु०—कारके ॥ अर्थ—करणभूतेन कर्मणा यस्याभिप्राय साधयति (यमुद्दि-  
यति), तन् कारक संप्रदानसङ्गं भवति ॥ उदा०—उपाध्यायाय वा ददाति । माणव-  
काय भिक्षा ददाति ॥

भाषार्थ—[कर्मणः] करणभूत कम के द्वारा [यम] जिसका [अभिप्रेति]  
अभिप्राय सिद्ध किया जाये (जिसको लक्षित किया जाये), [स] वह कारक [सम्प्र-  
दानम्] संप्रदानसङ्गक होता है ॥

उदा०—उपाध्यायाय वा ददाति (उपाध्याय के लिये भी देता है) । माणवकाय  
भिक्षा ददाति (बच्चे के लिये भिक्षा देता है) ॥ यहाँ उदाहरण में देना क्रिया बन  
नहीं सकती, जब तक गौ का रस्सा पकड़कर उपाध्याय के हाथ में नहीं दे दिया जाता।  
इस ददाति क्रिया का बदानेवाला (निर्वर्तक) उपाध्याय भी हुआ, सो वह कारक  
हुआ । और प्रकृत सूत्र से संप्रदानसङ्गक हुआ । संप्रदान सज्ञा होने से चतुर्थी संप्रदाने  
(२।३।१३) से संप्रदान में चतुर्थी विभक्ति हुई ॥

यहाँ से 'संप्रदानम्' की धनुवृत्ति १।४।४१ तक जायेगी ॥

रुच्यर्थानां प्रीयमाण ॥१।४।३॥

रुच्यर्थानां ६।३॥ प्रीयमाण १।१॥ स०—रुचिरर्थो येषां ते रुच्यर्था, तेषां  
वहृषीहि ॥ धनु०—संप्रदानम्, कारके ॥ अर्थ—रुच्यर्थानां धातूनां प्रयोगे प्रीयमाण  
=तुष्यमाण योऽयं, तत्कारकं संप्रदानसङ्गं भवति ॥ उदा०—देवदत्ताय रोचते  
मोदकं । यज्ञदत्ताय स्वदनेऽन्नम् ॥

भाषार्थ—[रुच्यर्थानाम्] रुचि अर्थात् अभिलाषार्थं धातुर्षो के प्रयोग में [प्रीय-  
माण] प्रीयमाण अर्थात् जिसको वह वस्तु प्रिय हो, उस कारक को संप्रदान सज्ञा  
होती है ॥

उदा०—देवदत्ताय रोचते मोदकं (देवदत्त को लड्डू अच्छे लगते हैं) । यज्ञ  
दत्ताय स्वदनेऽन्नम् (यज्ञदत्त को पुष्पा स्वादु लगता है) ॥

यहाँ उदाहरणों में देवदत्त को लड्डू और यज्ञदत्त को पुष्पा प्रिय लग रहा है,  
अतः उनकी संप्रदान सज्ञा हुई ॥

श्लाघद्भुडस्याशर्पां जीप्स्यमान ॥१।४।३४॥

श्लाघद्भुडस्याशर्पाम् ६।३॥ जीप्स्यमान १।१॥ स०—श्लाघद्भुडं इत्यने-  
तरैतरयोगेऽन्द्र ॥ धनु०—संप्रदानम्, कारके ॥ अर्थ—श्लाघ, भुड्, स्या, शर्पा  
इत्येतेषां धातूनां प्रयोगे जीप्स्यमान = ज्ञपयितुमिष्यमाणो योऽयं, तन् कारकं संप्रदान-  
सङ्गं भवति ॥ उदा०—देवदत्ताय श्लाघते । देवदत्ताय हुते । देवदत्ताय तिष्ठते ।  
देवदत्ताय क्षपते ॥

भाषायं — [श्लाघद्भुद्भ्याशपाम्] श्लाघ, हुद्, स्या, शप इन धातुओं के प्रयोग में [जीम्यमान] जो जनाने जाने की इच्छावाला है, उस कारक की सप्रदान सज्ञा होती है ॥

उदा०—देवदत्ताय श्लाघते (देवदत्त की प्रशंसा देवदत्त को जनाने की इच्छा से करता है) । देवदत्ताय हुते (देवदत्त की निन्दा देवदत्त को जनाने की इच्छा से करता है) । देवदत्ताय तिष्ठते (देवदत्त को जनाने की इच्छा से देवदत्त के लिये ठहरता है) । देवदत्ताय शपते (देवदत्त को बुरा-भला देवदत्त को जनाने की इच्छा से कहता है) ॥ उदाहरणों में देवदत्त जनाने की इच्छावाला है, अर्थात् देवदत्त को जनाना चाहता है, सो देवदत्त सम्प्रदानसज्ञक हो गया ॥

### घारेरुत्तमर्णः ॥१।४।३५॥

घारे ६।१॥ उत्तमर्ण १।१॥ स०—उत्तमम् ऋण यस्य स उत्तमर्णं, बहु-  
श्रीहि ॥ अनु०—सप्रदानम्, कारके ॥ अर्थ—घारयते घातो प्रयोगे उत्तमर्णः—  
ऋणदाता यस्तन् कारक सप्रदानसज्ञक भवति ॥ उदा०—देवदत्ताय शत घारयति  
यज्ञदत्त ॥

भाषायं — [घारे.] घारि (णिजन्त घृन्) धातु के प्रयोग में [उत्तमर्णं] उत्तमर्णं अर्थात् ऋण देनेवाला जो कारक उसकी सम्प्रदान सज्ञा होती है ॥

उदा०—देवदत्ताय शत घारयति यज्ञदत्त (यज्ञदत्त ने देवदत्त के सौ रुपये देने हैं) ॥ उदाहरण में देवदत्त ऋण देनेवाला है, सो उसकी सम्प्रदान सज्ञा हुई ॥

### स्पृहेरीप्सित ॥१।४।३६॥

स्पृहे ६।१॥ ईप्सित १।१॥ अनु०—सम्प्रदानम्, कारके ॥ अर्थ—स्पृह  
ईप्सायाम् चुरादावदन्त पठधते । स्पृहे घातो प्रयोगे ईप्सितोऽभिप्रेतो यस्तत्कारक  
सप्रदानसज्ञक भवति ॥ उदा०—पुष्पेभ्यः स्पृहयति । फलेभ्यः स्पृहयति ॥

भाषायं — [स्पृहे] 'स्पृह ईप्सायाम्' धातु के प्रयोग में [ईप्सित] ईप्सित जो कारक उसकी सम्प्रदान सज्ञा होती है ॥

उदा०—पुष्पेभ्यः स्पृहयति (फूलों की लालसा करता है) । फलेभ्यः स्पृहयति (फलों की लालसा करता है) ॥

ऋधद्रुहेर्ष्यासूयार्याना य प्रति कोप ॥१।४।३७॥

ऋधद्रुहेर्ष्यासूयार्यानाम् ६।३॥ यम् २।१॥ प्रति अ० ॥ कोप. १।१॥ स०—

ऋधश्च द्रुहश्च ईर्ष्यश्च असूयश्च, ऋधद्रुहेर्ष्यासूया ऋधद्रुहेर्ष्यासूया अर्था देवा ते  
 ऋधद्रुहेर्ष्यासूयाया, तेषाम्, द्रुहगर्भो बहुव्रीहि ॥ अनु०—संप्रदानम्, कारके ॥  
 अर्थे—ऋधार्थानां द्रुहार्थानाम् ईर्ष्यार्थानाम् असूयार्थानां च घातूनां प्रयोगे य प्रति  
 कोपस्तत् कारक संप्रदानसंज्ञक भवति ॥ उदा०—देवदत्ताय ऋध्यति । देवदत्ताय  
 द्रुह्यति । देवदत्ताय । देवदत्ताय ईर्ष्यति । देवदत्ताय असूयति ॥

भाषाय — [ ऋधद्रुहेर्ष्यासूयायां ] ऋध, द्रुह, ईर्ष्य तथा असूय इन अर्थों-  
 वाली घातुओं के प्रयोग में [ यम् ] जिसके [ प्रति ] ऊपर [ कोप ] कोप किया जाये,  
 उस कारक को संप्रदान सज्ञा होती है ॥

उदा०—देवदत्ताय ऋध्यति ( देवदत्त पर क्रोध करता है ) । देवदत्ताय द्रुह्यति  
 ( देवदत्त से द्रोह करता है ) । देवदत्ताय ईर्ष्यति ( देवदत्त से ईर्ष्या करता है ) । देव-  
 दत्ताय असूयति ( देवदत्त के गुणों को भी निन्दा करता है ) ॥

यहां से 'य प्रति कोप' की अनुवृत्ति १।४।३८ तक जायेगी ॥

**ऋधद्रुहोरुपसृष्टयो कर्म ॥ १।४।३८ ॥**

ऋधद्रुहो ६।२॥ उपसृष्टयो ६।२॥ कर्म १।१॥ स०—ऋधद्रुहोरित्यत्रे  
 तरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—य प्रति काप, कारके ॥ अर्थे—उपसृष्टयो = उपसर्ग-  
 पूर्वकयो ऋधद्रुहो प्रयोगे य प्रति कोपस्तत्कारक कमसंज्ञक भवति ॥ पूर्वण संप्रदान-  
 मत्ता प्राप्ता, कर्ममज्ञा विधीयते ॥ उदा०—देवदत्तामभिऋध्यति । देवदत्तामभि-  
 द्रुह्यति ॥

भाषाय — [ उपसृष्टयो ] उपसर्ग से युक्त जो [ ऋधद्रुहो ] ऋध तथा द्रुह  
 घातु, उनके प्रयोग में जिसके प्रति कोप किया जाये, उस कारक को कर्म सज्ञा होती  
 है ॥ पूर्वसूत्र से सम्प्रदान सज्ञा प्राप्त थी, यहाँ कर्म सज्ञा का विधान किया है । अत  
 यहाँ सम्प्रदानम् की अनुवृत्ति का सम्बन्ध नहीं लगता ॥

उदा०—देवदत्तामभिऋध्यति ( देवदत्त पर क्रोध करता है ) । देवदत्तामभि-  
 द्रुह्यति ( देवदत्त के साथ द्रोह करता है ) ॥ कर्मणि द्वितीया ( २।३।२ ) से कर्म में  
 द्वितीया विभक्ति होती है ॥

**राधीक्ष्योर्ष्यस्य विप्रश्न ॥ १।४।३९ ॥**

राधीक्ष्यो ६।२॥ ष्यस्य ६।१॥ विप्रश्न १।१॥ स०—राधिश्च ईक्षिश्च  
 राधीक्षी, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—सम्प्रदानम्, कारके ॥ अर्थे—राधीक्ष्यो  
 घातव्यो प्रयोगे ष्यस्य विप्रश्न = विविध प्रश्न क्रियते, तत् कारक सम्प्रदानसंज्ञक  
 भवति ॥ उदा०—देवदत्ताय राध्यति । देवदत्ताय ईक्षते ॥

भाषार्थ — [राधीशयो ] राघ तथा ईक्ष घातुर्धों के प्रयोग मे [यस्य] जिसके विषय मे [विप्रश्न ] विविध प्रश्न हों, उस कारक की सम्प्रदान सज्ञा होती है ॥

उदा० — देवदत्ताय राघ्यति (देवदत्त के विषय मे पूछे जाने पर उसके भाग्य का पर्यालोचन करता है) । देवदत्ताय ईक्षते ॥

प्रत्याङ्म्यां श्रुव पूर्वस्य कर्ता ॥१।४।४०॥

प्रत्याङ्म्याम् १।२॥ श्रुव ६।१॥ पूर्वस्य ६।१॥ कर्ता १।१॥ स०—प्रत्याङ्-  
म्यामित्यत्रेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—सम्प्रदानम्, कारके ॥ अर्थ—प्रति आङ्-  
इत्येवपूर्वस्य शृणोते घातो प्रयोगे पूर्वस्य कर्ता यस्तत् कारक सम्प्रदानमज्ञ भवति ॥  
उदा०—यज्ञदत्त देवदत्ताय गा प्रतिशृणोति । देवदत्ताय गामाशृणोति ॥

भाषार्थ — [प्रत्याङ्म्याम्] प्रति आङ् पूर्वक [श्रुव ] श्रु घातु के प्रयोग मे [पूर्वस्य] पूर्व का जो [कर्ता] कर्ता, उस कारक की सम्प्रदान सज्ञा होती है ॥

उदा०—यज्ञदत्त देवदत्ताय गा प्रतिशृणोति (यज्ञदत्त देवदत्त को गौ देने की प्रतिज्ञा करता है) । देवदत्ताय गामाशृणोति ॥ उदाहरणों मे पहले देवदत्त गौ मागता है, अर्थात् देवदत्त मागना क्रिया का कर्ता है, पश्चात् यज्ञदत्त देवदत्त को गौ देने की प्रतिज्ञा करता है । सो देवदत्त की पूर्व क्रिया का कर्ता होने से सम्प्रदान सज्ञा ही गई ॥

यहा से 'पूर्वस्य कर्ता' की अनुवृत्ति १।४।४१ तक जाती है ॥

अनुप्रतिगृणश्च ॥१।४।४१॥

अनुप्रतिगृण ६।१॥ च अ० ॥ स०—अनुश्च प्रतिश्च अनुप्रती, साम्या गृणा  
अनुप्रतिगृणा, तस्य अनुप्रतिगृण, द्वद्वागर्भेपञ्चमीतत्पुरुष ॥ अनु०—पूर्वस्य कर्ता,  
सम्प्रदानम्, कारके ॥ अर्थ—अनु पूर्वस्य प्रति पूर्वस्य च गृणातेर्धातो प्रयोगे पूर्वस्य  
कर्ता यस्तत् कारक सम्प्रदानसज्ञक भवति ॥ उदा०—होत्रे अनुगृणाति । होत्रे प्रति-  
गृणाति ॥

भाषार्थ — [अनुप्रतिगृण ] अनुप्रतिपूर्वक गृणाति श्रुतु के प्रयोग मे पूर्व का जो कर्ता, ऐसे कारक की [च] भी सम्प्रदान सज्ञा होती है ॥

उदा०—होत्रे अनुगृणाति (होता को प्रोत्साहित करने के लिये अर्ध्वयुं मन्त्र बोलता है) । होत्रे प्रतिगृणाति । यहाँ होता पहले मन्त्र बोल रहा है, उसको अर्ध्वयुं (अनुगर-प्रतिगर द्वारा) प्रोत्साहित करता है । सो होता पहले मन्त्र बोलने की क्रिया का कर्ता है, अत पूर्व क्रिया का कर्ता होने से उसकी सम्प्रदान सज्ञा हुई है ॥

## साधकतम करणम् ॥१४४२॥

साधकतमम् १।१॥ वरणम् १।१॥ अनु०—कारके ॥ अर्थ—क्रियाया सिद्धौ यत् साधकतम, तत् कारक करणसन्नक भवति ॥ उदा०—दात्रेण लुनाति । परशुना छिनत्ति ॥

भाषार्थ—क्रिया की सिद्धि में जो [साधकतमम्] सब से अधिक सहायक, उस कारक की [करणम्] करण सन्ना होती है ।

उदा०—दात्रेण लुनाति (दराती के द्वारा काटता है) । परशुना छिनत्ति (कुल्हाड़ी के द्वारा फाड़ता है) ॥ उदाहरणों में दात्र तथा परशु काटने या फाड़ने की क्रिया में सब से अधिक साधक हैं, ये न होते तो फाड़ना या काटना क्रिया ही नहीं सकती थी । सो साधकतम होने से इनकी करण सन्ना हुई । करण सन्ना होने से वतु-करणयोस्तृतीया (२।३।१८) से तृतीया विभक्ति हो गई ।

यहा से 'साधकतमम्' को अनुवृत्ति १।४।४४ तक जाती है ॥

## दिव कर्म च ॥१४४३॥

दिव ६।१॥ कर्म १।१॥ च अ० ॥ अनु०—साधकतमम्, कारके ॥ अर्थ—दिवधातो साधकतम यत् कारक तत् कर्मसन्न भवति, चकारात् वरणसन्न च ॥ उदा०—अक्षान् दीव्यति । अक्षोर्दीव्यति ॥

भाषार्थ—[दिव] दिव् धातु पर जो साधकतम कारक उसकी [कर्म] कर्म सन्ना होती है, [च] और वरण सन्ना भी होती है ॥ पूव सूत्र से वरण सन्ना ही प्राप्त थी, यहाँ कर्म का भी विधान कर दिया है ॥

उदा०—अक्षान् दीव्यति (पक्षों के द्वारा खेलता है) । अक्षोर्दीव्यति ॥

## परिक्रयणे सम्प्रदानमन्यतरस्याम् ॥१४४४॥

परिक्रयणे ७।१॥ सम्प्रदानम् १।१॥ अन्तरस्याम् अ० ॥ अनु०—साधकतमम्, कारके ॥ अर्थ—परिक्रयणे=नियतकाल वेतनादिना स्वीकरणे साधकतम यत् कारक, तत् सम्प्रदानसन्नक भवति विकल्पेन, पक्षे मयाप्राप्ता करणसन्ना भवति ॥ उदा०—शताय परिक्रीतोऽनुब्रूहि । शतेन परिक्रीतोऽनुब्रूहि ॥

भाषार्थ—[परिक्रयणे] परिक्रयण<sup>१</sup> में जो साधकतम कारक उसकी [सम्प्रदानम्]

<sup>१</sup>परिक्रयण पर अभिप्राय यह है कि किसी ने किसी को उधार में रुपया दिया, परन्तु उसको लौटा नहीं सका । तब उसने उसको खरीद लिया, अर्थात् जब तक वह रुपया दे दे, तब तक उसकी मौकरी बजाता रहे ॥

सम्प्रदानसज्ञा [अन्यतरस्याम्] विकल्प से होती है । पक्ष में यथाप्राप्त करण सज्ञा हो जाती है ॥

उदा०—शताय परिश्रौतोऽनुब्रूहि (तू तो सौ रूप से खरीदा हुआ है, अब बोल ?) शनेन परिश्रौतोऽनुब्रूहि ॥

आधारोऽधिकरणम् ॥१४१४५॥

आधार ११॥ अधिकरणम् ११॥ अनु०—कारके ॥ अर्थ—कर्तृ कर्मणो क्रियाश्रयभूतयो धारणक्रिया प्रति य आधारस्तत्कारकमधिकरणसज्ञक भवति ॥  
उदा०—कटे आस्ते । कटे शेते । स्यात्या पचति ॥

भाषाय—क्रिया के आश्रय कर्ता तथा कर्म की धारणक्रिया के प्रति [आधार] आधार जो कारक, उसकी [अधिकरणम्] अधिकरण सज्ञा होती है ॥

उदा०—कटे आस्ते (चटाई पर बैठता हूँ) । कटे शेते (चटाई पर सोता हूँ) । स्यात्या पचति (बटलोई में पकाता हूँ) ॥

उदाहरण में आस्ते शेते क्रियाओं के आश्रय देवदत्त आदि कर्ता का आधार कट=चटाई हूँ, सो उसकी अधिकरण सज्ञा हो गई । इसी प्रकार पचति क्रिया के आश्रय तण्डुल आदि कर्म की धारण क्रिया का आधार स्याती हूँ, सो उस की भी अधिकरण सज्ञा हो गई । अधिकरण सज्ञा होने से सप्तम्यधिकरणे च (२।३।३६) से सप्तमी विभक्ति हो गई ॥

यहा से १४।४८ तक 'आधार.' की अनुवृत्ति जाती है ॥

अधिशीङ्स्यासं कर्म ॥१४।४६॥

अधिशीङ्स्यासाम् ६।३॥ कर्म १।१॥ स०—शीङ् च स्यात्च आश्च शीङ्-स्यास, अथे शीङ् स्यास अधिशीङ् स्यास,तेषा --- द्वन्द्वगर्भे पञ्चमीतत्पुरुष ॥  
अनु०—आधारः, कारके ॥ अर्थ—अधिपूर्वाणा शीङ् स्या आस इत्येतेषाम आधारो यन्तम् कारक कर्मसज्ञक भवति ॥ उदा०—ग्राममधिशेते । ग्राममधितिष्ठति । पर्वतमध्यास्ते ॥

भाषायं—[अधिशीङ्स्यासाम्] अधिपूर्वक शीङ् स्या आस इन का आधार जो कारक, उसकी [कर्म] कर्म सज्ञा होती है ॥ पूर्वसूत्र से आधार कारक की अधिकरण संज्ञा-प्राप्त थी, यहा कर्म सज्ञा का विधान कर दिया ॥

उदा०—ग्राममधिशेते (ग्राम में सोता है) । ग्राममधितिष्ठति (ग्राम में अधि-ष्ठाता बनकर रहता है) । पर्वतमध्यास्ते (पर्वत के ऊपर रहता है) ॥



यहा से 'कर्म' की अनुवृत्ति १।४।४८ तक जाती है ॥

अभिनिविशश्च ॥१।४।४७॥

अभिनिविश ६।१॥ च अ० ॥ स० —अभिश्च निश्च अभिनी, साम्या विश् अभिनिविश, तस्य, द्वन्द्वगभंपञ्चमीतत्पुरुष ॥ अनु०—कर्म, आघार, वारके ॥ अयं—अभिनिपूर्वस्य विशते आघारो यस्तत्कारकमपि कर्ममज्ञ भवति ॥ उदा०—ग्राममभिनिविशते ॥

भाषार्थ —[अभिनिविश ] अभि नि पूर्वक विश् का जो आघार, उस कारक की [च] भी कर्म सज्ञा होती है ॥

उदा०—ग्राममभिनिविशते (ग्राम में प्रविष्ट होता है) ॥

उपान्वध्याङ्वस ॥१।४।४८॥

उपान्वध्याङ्वस ६।१॥ स०—उपश्च अनुश्च अथिश्च आङ् च उपान्वध्याङ् , तस्यो चम् उपान्वध्याङ्वस, तस्य, द्वन्द्वगभंपञ्चमीतत्पुरुष ॥ अनु०—वारके, कर्म, आघार ॥ अयं—उप, अनु, अथि, आङ् इत्येवपूर्वस्य वसते आघारो यस्तत्कारक कर्मसज्ञ भवति ॥ उदा०—ग्राममुपवसति सेना । पर्वतमुपवसति । ग्राममनुवसति । ग्राममधि वसति । ग्राममावसति ॥

भाषार्थ —[उपान्वध्याङ्वस ] उप अनु अथि और आङ् पूर्वक वत् का जो आघार, उस कारक की कर्म सज्ञा होती है ॥

उदा०—ग्राममुपवसति सेना (ग्राम के पास सेना ठहरी है) । पर्वतमुपवसति । ग्राममनुवसति सेना (ग्राम के साथ-साथ सेना ठहरी है) । ग्राममधि वसति (ग्राम में सेना ठहरी है) । ग्राममावसति (ग्राम में सेना आवात करती है) ॥

कर्तुं रीप्सिततम कर्म ॥१।४।४९॥

कर्तुं ६।१॥ ईप्सिततमम् १।१॥ कर्म १।१॥ अनु०—वारके ॥ अयं—वत्तु क्रियया यदाप्तुम् इष्टतम, तत् कारक कर्ममज्ञ भवति ॥ उदा०—देवदत्त कट करोति । ग्राम गच्छति देवदत्त ॥

भाषार्थ —[कर्तुं] कर्त्तई की अपनी क्रिया द्वारा जो [ईप्सिततम] अत्यन्त ईप्सित हो, उस कारक की [कर्म] कर्म सज्ञा होती है ॥

उदा०—देवदत्त कट करोति (देवदत्त घटाई बनाता है) । ग्राम गच्छति देवदत्त ( देवदत्त ग्राम को जाता है ) ॥ उदाहरणों में देवदत्त कर्त्ता को करोति वा

गच्छति क्रिया से सब से अधिक ईप्सित कट वा ग्राम है। सो कर्म सजा होकर द्वितीया विभक्ति पूर्ववत् हुई है ॥

यहा से 'कर्म' की अनुवृत्ति १।४।५३ तक जाती है ॥

तथा युक्त चानीप्सितम् ॥१।४।५०॥

तथा घ० ॥ युक्तम् १।१॥ च घ० ॥ अनीप्सितम् १।१॥ स०— न ईप्सितम् अनीप्सितम्, नञ्त्त्वरूप ॥ अनु०—कर्म, कारके ॥ अर्थ—येन प्रकारेण कर्तुरीप्सित-  
तम क्रियया युक्त भवति, तेनैव प्रकारेण यदि कर्तुरनीप्सितमपि युक्त भवेत्, तत्  
कर्ममज्ञक स्यात् ॥ उदा०—विष भक्षयति । चौरान् पश्यति । ग्राम गच्छन्वृक्षमूलान्युपसर्पति ॥

भाषार्य—जिस प्रकार कर्ता का अत्यन्त ईप्सित कारक क्रिया के साथ युक्त होता है, [तथा] उस प्रकार [च] ही कर्ता का [अनीप्सितम्] न चाहा हुआ कारक क्रिया के साथ [युक्तम्] युक्त हो, तो उसकी कर्म सजा होती है ॥

उदा०—विष भक्षयति (विष को खाता है) । चौरान् पश्यति (चोरों को देखता है) । ग्रामम् गच्छन् वृक्षमूलान्युपसर्पति (गाँव को जाता हुआ वृक्ष की जड़ों को छूता है) ॥ उदाहरणों में विष कोई नहीं खाना चाहता, वा चोरों को नहीं देखना चाहता, पर अकस्मात् देखना पड़ता है । विष किसी दुख के कारण खाना पड़ता है । गाँव को जाते हुये न चाही हुई वृक्ष की जड़ों को छूते हुये जाता है, अतः यह सब अनीप्सित थे । सो अनीप्सित होने से पूर्व सूत्र से कर्मसज्ञक नहीं हो सकते थे, इस सूत्र ने कर दिये ॥

अकथित च ॥१।४।५१॥

अकथितम् १।१॥ च घ० ॥ स०—न कथितम् अकथितम्, नञ्त्त्वरूप ॥ अनु०—कर्म, कारके ॥ अर्थ—अकथितमपादानादिकारकैश्चानुक्त यत् कारक तत् कर्ममज्ञ भवति ॥ उदा०—पाणिना कास्यपाश्या गा दोग्धि पय । पौरव गा याचते । गामवरुणदि व्रजम् । माणवक पन्थान पृच्छति । पौरव गा भिक्षते । वृक्षमवचिनोति फलम् । माणवक धर्मं ब्रूते । माणवक धर्मम् अनुशास्ति ॥

भाषार्य—[अकथितम्] अनुक्त—अपादानादि से न कहा गया जो कारक, उसकी [च] भी कर्म संज्ञा होती है ॥

उदा०—पाणिना कास्य पाश्या गा दोग्धि पय (हाथ से काँसे के पात्र में गाय का दूध डुहता है) । पौरव गा याचते (पौरव से गौ को माँगता है) । गाम-

वरुणद्वि धजम् (गाय को बाडे मे रोकता है) । माणवक पचान पृच्छति (लडके से मार्ग को पूछता है) । पौरव गा भिदाते । वृक्षमवचिनोति फलम् (वृक्ष से फल तोडता है) । माणवक धर्मं ध्रूते (लडके को धर्म का उपदेश देता है) । माणवक धर्मम् अनुशास्ति (लडके को धर्म का अनुशासन बताता है) ॥ गा दोग्धि पय, पौरव गां याचते आदि उदाहरणों मे पय गां इत्यादि की तो कर्ता के ईप्सिततम होने से कर्तुं रोप्सिततम ० (१।४।४६) से कर्म सजा हो ही जायेगी, पर गी या पौरव इत्यादि मे क्या कारक होंगे? अपादान करण इत्यादि हो नहीं सकते, अतः ये अकथित = धनुक्त ही हैं । तो इनकी प्रकृत सूत्र से कर्म सजा होकर द्वितीया हो गई ॥

महाभाष्य मे इनका परिगणन कारिका मे कर दिया गया है । वह कारिका निम्न प्रकार है—

दुहियाचिरुधिप्रच्छिभिसिचिजामुपयोगनिमित्तमपूर्वविधौ ।

ध्रुविशासिगुणेन च यत् सचते सदकीर्तितमाचरित कविना ॥

अर्थात् दुह, याच, रुध, प्रच्छ, भिक्ष तथा चिज इन धातुओं के उपयोग (रूप इत्यादि) का जो निमित्त = कारण (गी इत्यादि) उसकी अपूर्वविधि में = अकथित होने पर कर्म सजा होती है । एव ब्रूञ् शास धातुओं के प्रधान कर्म (धर्मादि) से जो सम्बन्धित होता है (माणवकादि) उसके अकथित की भी कर्म सजा होती है ॥

गतिबुद्धिप्रत्यवसानार्थशब्दकर्मिकर्मकाणामणि कर्ता

स णी ॥१।४।५२॥

गतिबुद्धि -- काणाम् ६।३॥ अणि सुप्तसप्तम्यन्तनिर्देश ॥ कर्ता १। १॥ स १।१॥ णी ७।१॥ स०—गतिश्च बुद्धिश्च प्रत्यवसानञ्च गतिबुद्धिप्रत्यवसानानि, गति - -- वसानानि अर्थां येया ते गतिबुद्धिप्रत्यवसानार्था, द्वन्द्वगर्भो बहु-वीहि । शब्द कर्म यस्य स शब्दकर्म, बहुव्रीहि । न विद्यते कर्म यस्य सोऽकर्मक, बहुव्रीहि । गतिबुद्धिप्रत्यवसानार्थाश्च शब्दकर्म च अकर्मकश्चेति गतिबुद्धिप्रत्यवसानार्थशब्दकर्मिकर्मका, तेषां, बहुव्रीहियगर्भो द्वन्द्व । न णि अणि, तस्मिन्, नञ्-त्त्वरूप ॥ अनु०—कर्म, कारके ॥ अर्थ—गत्यर्थानां बुद्धधर्मानां प्रत्यवसानार्थानां शब्दकर्मकाणामकर्मकाणाञ्च अप्यन्तावस्थाया य कर्ता स ण्यन्तावस्थाया कर्मसंज्ञको भवति ॥ उदा०—गत्यर्थां—गच्छति माणवको ग्रामम्, गमयति माणवक ग्रामम् । याति माणवको ग्रामम्, यापयति माणवक ग्रामम् ॥ बुद्धधर्थां—बुद्धयते माणवको धर्मम्, बोधयति माणवक धर्मम् । वेत्ति माणवको धर्मम्, वेदयति माणवक धर्मम् ॥ प्रत्यवसानार्थां—भुङ्क्ते माणवको रोटिकाम्, भोजयति माणवक रोटिकाम् ॥ धरणाति माणवको रोटिकाम्, प्राशयति माणवक रोटिकाम् ॥ शब्दकर्मकाणाम्—

अधीते माणवको वेदम्, अध्यापयति माणवक वेदम् । पठति माणवको वेदम्, पाठयति माणवक वेदम् ॥ अकर्मकाणाम्—आस्ते देवदत्त, आसयति देवदत्तम् । शेते देवदत्तः, शाययति देवदत्तम् ॥

भाषार्थ — [ गति काणाम् ] गत्यर्थक, वृद्ध धर्थक, प्रत्यवसानार्थक = भोजना-  
र्थक तथा शब्दकर्मवाली और अकर्मक धातुओं का जो [ अणि ] अण्यन्त अवस्था का  
[ कर्त्ता ] कर्त्ता [ स ] वह [ णी ] ण्यन्त अवस्था में कर्मसंज्ञक हो जाता है ॥

उदा०—गति-प्रयंवाली—गच्छति माणवको ग्रामम्, गमयति माणवक ग्रामम्  
(लडके को गाव भेजता है) । याति माणवको ग्रामम्, यापयति माणवक ग्रामम् ॥  
वृद्धि-प्रयंवाली—वृद्धयते माणवको धर्मम्, बोधयति माणवक धर्मम् (लडके को धर्म  
का बोध कराता है) । वेत्ति माणवको धर्मम्, वेदयति माणवक धर्मम् ॥ भोजन-  
प्रयंवाली भुङ्क्ते माणवको रोटिकाम्, भोजयति माणवक रोटिकाम् (माणवक को  
रोटी खिलाता है) । अश्नाति माणवको रोटिकाम्, आशयति माणवक रोटिकाम् ॥  
शब्दकर्मवाली—अधीते माणवको वेदम्, अध्यापयति माणवक वेदम् (लडके को वेद  
पढाता है) । पठति माणवको वेदम्, पाठयति माणवक वेदम् ॥ अकर्मक—आस्ते देव-  
दत्त, आसयति देवदत्तम् (देवदत्त को बिठाता है) । शेते देवदत्त, शाययति देवदत्तम्  
(देवदत्त को सुलाता है) ॥

ऊपर के सारे उदाहरण पहले अण्यन्त अवस्था में दिखाकर, पुन ण्यन्त में  
दिखाये गये हैं । सो स्पष्ट ही पता लग जाता है कि अण्यन्त में जो 'माणवक' कर्त्ता था,  
वह ण्यन्तावस्था में कर्मसंज्ञक होकर द्वितीया विभक्तिवाला हो जाता है । माणवक में  
कर्त्तृकरणयोस्तृतीया (२।३।१८) से अनभिहित कर्त्ता होने से तृतीया विभक्ति पाली  
थी, द्वितीया हो गई है ॥

यहाँ से 'अणि कर्त्ता स णी' की अनुवृत्ति १।४।५३ तक जायेगी ॥

हृक्प्रोरन्यतरस्याम् ॥ १।४।५३ ॥

हृक् ६।२ ॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ स०—हृनोरित्थनेतरैतरयोगद्वन्द्व ॥  
अनु०—अणि कर्त्ता स णी, कर्म, कारक ॥ अर्थ—हृक् कृञ् इत्येतयोर्धात्वो अण्यन्तयो  
य कर्त्ता स ण्यन्तावस्थाया विकल्पेन कर्मसंज्ञको भवति ॥ उदा०—हरति माणवको  
भारम्, हारयति माणवक भारम् । हारयति भार माणवकेन इति वा ॥ करोति कट  
देवदत्त, कारयति कट देवदत्तम् । कारयति कट देवदत्तेन इति वा ॥

भाषार्थ — [ हृनो ] हृक् तथा कृञ् धातु का अण्यन्त अवस्था का जो कर्त्ता, वह

पठत अथस्या में कर्मसज्जक [अथतरस्याम्] विकल्प से होता है ॥ जब कर्मसज्जक नहीं हुआ, तो कर्तृकरणयो० (२।३।१८) से तृतीया विभक्ति हो गई ॥

उदा० - हरति माणवको भारम्, हारयति माणवक भारम् ( लडके से भार उठवाता है ) । हारयति भार माणवकेन इति वा ॥ करोति कट देवदत्त, कारयति कट देवदत्तम् ( देवदत्त से चटाई बनवाता है ) । वारयति कट देवदत्तेन इति वा ॥

स्वतन्त्र कर्त्ता ॥१।४।५४॥

स्वतन्त्र १।१॥ कर्त्ता १।१॥ अनु०—कारके ॥ अर्थ—क्रियायः सिद्धौ प्रधानो यः स्वानल्पेण विवक्ष्यते, तन् कारक कर्तृसज्जक भवति ॥ उदा०—देवदत्त पचति । स्थाली पचति ॥

भाषार्थ — क्रिया की सिद्धि में जो [ स्वतन्त्र ] प्रधान अर्थात् स्वतन्त्ररूप से विवक्षित होता है, उस कारक की [कर्त्ता] कर्त्ता सज्ञा होती है ॥ कर्त्ता सज्ञा हो जाने से पचति में कर्त्ता में लकार हुआ । देवदत्त तथा स्थाली लकार द्वारा उक्त हैं । अतः तृतीय विभक्ति न होकर प्रातिपदिकार्य० (२।३।४६) से प्रथमा विभक्ति हो जाती है ॥

यहा से 'कर्त्ता' की अनुवृत्ति १।४।५५ तक जायेगी ॥

तत्प्रयोजको हेतुश्च ॥१।४।५५॥

तत्प्रयोजक १।१॥ हेतु १।१॥ च अ० ॥ स०—तस्य प्रयोजक तत्प्रयोजक, पठ्योतत्पुरुष । निपातनात् समाम ॥ अनु०—कर्त्ता, कारके ॥ अर्थ—तस्य = स्वतन्त्रस्य प्रयोजक = प्रेरको योऽर्थस्तत् कारक हेतुसज्ञ भवति, चकारात् कर्त्तृसज्ञ च ॥ उदा०—देवदत्त कट करोति, त यज्ञदत्त प्रयुङ्क्ते = यज्ञदत्तो देवदत्तेन कट कारयति ॥

भाषार्थ — [तत्प्रयोजक] उस स्वतन्त्र का जो प्रयोजक अर्थात् प्रेरक, उस कारक की [हेतु] हेतु सज्ञा होती है, [च] और कर्त्ता सज्ञा भी होती है ॥

उदा०—देवदत्त कट करोति, त यज्ञदत्त प्रयुङ्क्ते = यज्ञदत्तो देवदत्तेन कट कारयति ( यज्ञदत्त देवदत्त से चटाई बनवाता है ) ॥ उदाहरण में यज्ञदत्त की हेतु सज्ञा होने से हेतुमति च (३।१।२६) से णिच् प्रत्यय कृत्वा यातु से हुआ है, तथा कर्त्ता सज्ञा होने से कर्त्तृप्रक्रिया में लकार आ गया है ॥

[निपातमज्ञा-प्रकरणम्]

प्राग्भीश्वरान्निपाता ॥१।४।५६॥

प्राक् अ० ॥ भीश्वरान् ५।१॥ निपाता १।३॥ अर्थ—अग्नीश्वरे (१।४।६६)

इत्येनस्मात् प्राक् निपातमज्ञा भवन्ति, इत्यधिकारो वेदितव्य ॥ उदा०—च, वा, ह, ग्रह ॥

भाषार्यं — [ गीश्वरान् ] अधिरीश्वरे ( १।४।६६ ) सूत्र से [ प्राक् ] पूर्वं पूर्वं [ निपाता ] निपात सज्ञा का अधिकार जाता है, ऐसा जानना चाहिये ॥ च, वा, ह आदियों की चादयोऽसत्त्वे ( १।४।५७ ) से निपात सज्ञा होकर स्वरादिनिपातमव्ययम् ( १।१।३६ ) से अन्यय सज्ञा हो जाती है । अव्यय सज्ञा होने से अव्ययादाप्नुप ( २।४।८२ ) से सुप् का लुक् हो जाता है । निपात सज्ञा का सर्वत्र यही फल जानना चाहिये ॥

यहाँ से 'निपाता' का अधिकार विभाषा कृत्रि ( १।४।६७ ) तक जाता है ॥

### चादयोऽसत्त्वे ॥१।४।५७॥

चादय १।३॥ असत्त्वे ७।१॥ स०—च आदिर्येषां ते चादय, बहुव्रीहि । न सत्त्वम् असत्त्वम्, तस्मिन् असत्त्वे, नन्तत्पुरुष ॥ अनु०—निपाता ॥ अर्थ—चादयो निपातमज्ञका भवन्ति, यदि सत्त्वेऽर्थे न वतन्ते ॥ उदा०—च, वा, ह, एव ॥

भाषार्यं — [ चादय ] चादिगण में पढ़े शब्दों की निपात सज्ञा होती है, यदि वे [ असत्त्वे ] सत्त्व अर्थात् द्रव्यवाची न हों तो ॥

उदा०—च (और) । वा (विकल्प) । ह (निश्चय से) । एव (ही) ॥

यहाँ से 'असत्त्वे' की अनुवृत्ति १।४।५८ तक जाती है ॥

### प्रादय उपसर्गाः क्रियायोगे ॥१।४।५८॥

प्रादय १।३॥ उपसर्गा १।३॥ क्रियायोगे ७।१॥ स०—प्र आदिर्येषां ते प्रादय, बहुव्रीहि । क्रियाया योग क्रियायोग, तस्मिन्, तृतीयातत्पुरुष ॥ अनु०—असत्त्वे, निपाता ॥ अर्थ—असत्त्ववाचिन प्रादयो निपातमज्ञका भवन्ति, ते च प्रादय क्रियायोगे उपसर्गसज्ञकाश्च भवन्ति ॥ उदा०—प्र, परा, अप, सम्, अनु अव, निम्, निर, दुम्, दुर्, वि, आर्, नि, अधि, अग्नि, अति, मु, उत्, अभि, प्रति, परि, उप । क्रियायोगे—प्रणयति । परिणयति । प्रणायक ॥

भाषार्यं — [ प्रादय ] प्रादिगण में पठित शब्दों की निपात सज्ञा होती है । तथा [ क्रियायोगे ] क्रिया के साथ प्रयुक्त होने पर उनकी [ उपसर्गा ] उपसर्ग सज्ञा भी होती है ॥

उदा०—प्र (प्रकर्ष) । परा (परे) । अप (हटना) । क्रिया के योग में—प्रणयति (बनाता है) । परिणयति (बिबाह करता है) । प्रणायक (लेजानेवाला) ॥ प्र परा शब्दों की निपात सज्ञा होने का पूर्ववत् ही फल है । प्रणयति इत्यादि में नयति

क्रिया के साथ प्रादियों का योग है । सो उपसर्ग सज्ञा होकर उपसर्गादसमासेऽपि णोप-  
देशस्य ( ५।४।१४ ) से उपसर्ग से उत्तर 'न' को 'ण' हो गया है ॥

यहाँ से 'प्रादय' की अनुवृत्ति १।४।५६ तक, तथा 'त्रियायोगे' की १।४।७८ तक  
जाती है ॥

[ निपातसज्ञा-तर्गत-गतिसज्ञा-प्रकरणम् ]

गतिश्च ॥१।४।५६॥

गति १।१॥ च घ० ॥ घनु०—प्रादय, त्रियायोगे ॥ अथ—प्रादय क्रिया-  
योगे गतिसज्ञाश्च भवति ॥ उदा०—प्रकृत्य, प्रकृतम्, यत् प्रकुरोति ॥

भाषार्थ—प्रादियों की क्रिया के योग में [ गति ] गति सज्ञा, [ च ] और उप-  
सर्ग सज्ञा भी होती है ॥ आगे गति सज्ञा के सूत्रों में प्राग्ग्रीद्वरानिपाता ( १।४।  
५६ ) सूत्र से गति सज्ञावाले शब्दों की निपात सज्ञा भी होती जायेगी ॥

यहाँ से 'गति' की अनुवृत्ति १।४।७८ तक जायेगी ॥

ऊर्धादिच्चिडाचश्च ॥१।४।६०॥

ऊर्धादिच्चिडाच १।३॥ च घ० ॥ स०—ऊरी घादियोंपा ते ऊर्धादय, ऊर्धादय-  
श्च चिश्च डाच्च इति ऊर्धादिच्चिडाच, बहुव्रीहिसंज्ञात्तरेतरयोगद्वन्द्व ॥ घनु०—  
गति, त्रियायोगे, निपाता ॥ अथ—ऊर्धादय शब्दा च्युता डाज्कारस्य त्रियायोगे  
गतिमज्ञा निपातसज्ञाश्च भवति ॥ उदा०—ऊरीकृत्य । ऊरीकृतम् । यदु-  
कुरोति ॥ शुक्लकृत्य । शुक्लकृतम् । यत् शुक्लकुरोति ॥ पटपटाकृत्य । पटपटाकृतम् ।  
यत् पटपटाकुरोति ॥

भाषार्थ—[ ऊर्धा · च ] ऊर्धादि शब्द, तथा च्युत और डाज्कार शब्दों की  
[ च ] भी क्रिया के योग में गति और निपात सज्ञा होती है ॥

अनुकरण चानितिपरम् ॥१।४।६१॥

अनुकरण १।१॥ च घ० ॥ अनितिपरम् १।१॥ स०—इति परो यस्मात् तत्  
अनिपरम् न इतिपरम् अनितिपरम्, बहुव्रीहिसंज्ञात् नन्तत्पुरुष ॥ घनु०—गति, त्रिया-  
योगे, निपाता ॥ अथ—अनितिपरम् अनुकरण त्रियायोगे गतिमज्ञा निपातमज्ञा  
च भवति ॥ उदा०—साकृत्य । साकृतम् । यत् साकुरोति ॥

भाषार्थ—[ अनितिपरम् ] इतिशब्द जिससे परे नहीं है, ऐसा जो [ अनु-  
करणम् ] अनुकरणवाची शब्द, उसकी [ च ] भी क्रियायोग में गति और निपात सज्ञा  
होती है ॥

उदा०—खात्कृत्य (खाट् ऐसा शब्द करके) । खाटकृतम् । यत् खाट्करोति ॥  
उदाहरणो मे पहले किसी ने 'खाट्' ऐसा बोला था । दूसरे ने उसका अनुकरण करके  
'खाट्' ऐसा कहा । तब उस अनुकरणवाले शब्द की प्रकृत सूत्र से गति सज्ञा हो गई ।  
पूर्ववत् ही सर्वत्र गतिसज्ञा का फल जानें ॥

**आदरानादरयोः सदसती ॥१।४।६२॥**

आदरानादरयो ७।२॥ सदसती १।२॥ स०—आदरश्च अनादरश्च आदरानादरी, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व । भदसनीत्यत्रापीतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ—आदरे अनादरे चार्थे यथाक्रम सत् असत् शब्दो क्रियायोगे गतिसज्ञकी निपातसज्ञकी च भवति ॥ उदा०—सत्कृत्य । सत्कृतम् । यत् सत्करोति ॥ असत्कृत्य । असत्कृतम् । यद् असत्करोति ॥

भाषायां—[ सदसती ] सत् और असत् शब्द यदि यथासङ्ख्य करके [ आदरानादरयो ] आदर तथा अनादर अर्थ में वर्तमान हों, तो उनको क्रियायोग से गति सज्ञा और निपात सज्ञा होती है ॥ यथासङ्ख्यमनु० ( १।३।१० ) से यथाक्रम सत् शब्द से आदर, तथा असत् शब्द से अनादर अर्थ में गति सज्ञा होती है ॥ उदा०—सत्कृत्य (सत्कार करके) । सत्कृतम् ( मत्कार किया ) । यत् सत्करोति ॥ असत्कृत्य ( असत्कार करके ) । असत्कृतम् । यत् असत्करोति ॥ गति संज्ञा के कार्य सब पूर्ववत् ही हैं ॥

**भूषणेऽलम् ॥१।४।६३॥**

भूषणे ७।१॥ अलम् अ० ॥ अनु०—गति, क्रियायोगे निपाता ॥ अर्थ—भूषणेऽर्थे वर्तमानो योज्य शब्द, स क्रियायोगे गतिसज्ञको निपातसज्ञकश्च भवति ॥ उदा०—अलकृत्य । अलकृतम् । यद् अलकरोति ॥

भाषायां—[ भूषणे ] भूषण अर्थ में वर्तमान जो [ अलम् ] अलम् शब्द, उसकी क्रियायोग से गति सज्ञा और निपातसज्ञा होती है ॥

उदा०—अलकृत्य (भूषित करके) । अलकृतम् । यद् अलकरोति ॥

**अन्तरपरिग्रहे ॥१।४।६४॥**

अन्त अ० ॥ अन्तरिग्रहे ७।१॥ स०—अन्तरिग्रह इत्यत्र नञ्त्तत्पुरुषः ॥ अनु०—गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ—अन्तरिग्रहेऽर्थे वर्तमानो योज्य शब्द स क्रियायोगे गतिसज्ञको निपातसज्ञकश्च भवति ॥ उदा०—अन्तर्हृत्य । अन्तर्हृतम् । यद् अन्तर्हन्ति ॥



भाषायां — [ अपरिग्रहे ] अपरिग्रह अर्थात् न स्वीकार करने अर्थ में वस्तुमान [ यत् ] अस्तर शब्द की क्रियायोग में गति और निपात सज्ञा होती है ॥

उदा०—अन्तहृत्य ( मध्य में आघात करके ) । अन्तहृतम् । यदन्तहृति ॥ स्वर तिद्धि परि० १।४।५६ के समान ही है । केवल यहाँ 'हृति' में धातुस्वर से हृति आघादात्त है ॥

कणमनसी श्रद्धाप्रतीघाते ॥१।४।६५॥

कणमनसी १।२।१ श्रद्धाप्रतीघात ७।१॥ स०—कण च मनश्च कणमनसी इतरतरयोगद्वन्द्व । श्रद्धाया प्रतीघात श्रद्धाप्रतीघात, तस्मिन्, पठ्यतीतपुरुष ॥ अनु०—गति, क्रियायोगे निपाता । अर्थः—कणे शब्द मनश्च शब्दश्च क्रियायोग श्रद्धाया प्रतीघातेऽर्थे गतिसज्ञाकी निपातसज्ञाकी च भवति ॥ उदा०—कणहृत्य पय विवति । मनोहृत्य पय विवति ॥

भाषायां — [ श्रद्धाप्रतीघाते ] श्रद्धा के प्रतीघात अर्थ में [ कणमनसी ] कण तथा मनस शब्दों की क्रिया के योग में गति और निपात सज्ञा होती है ॥

उदा०—कणेहृत्य पय विवति ( मन भरके दूध पीता है ) । मनोहृत्य पय विवति ( मन भरके दूध पीता है ) ॥ उदाहरणों में दूध उतना पीता है कि उसकी इच्छा और पीने की नहीं रहती, सो श्रद्धा का प्रतीघात अर्थ है ॥

पुरोऽव्ययम् ॥१।४।६६॥

पुर अ० ॥ अव्ययम् १।१॥ अनु०—गति, क्रियायोग, निपाता ॥ अर्थ—अव्यय यत् पुरम् शब्दस्तस्य क्रियायोग गतिसज्ञा निपातसज्ञा च भवति ॥ उदा०—पुरस्कृत्य । पुरस्कृतम् । यत् पुरस्करोति ॥

भाषायां — [ अव्ययम् ] अव्यय जो [ पुर ] पुरम् शब्द उसकी क्रिया के योग में गति और निपात सज्ञा होनी है ॥ अस्ति प्रत्ययात् ( ५।३।३६ ) पुरम् शब्द अव्यय होता है ॥ उदा०—पुरस्कृत्य ( प्राण करके ) । पुरस्कृतम् । यत् पुरस्करोति ॥

यहाँ से 'अव्ययम्' की अनुवृत्ति १।४।६६ तक जायेगी ॥

अस्त च ॥१।४।६७॥

अस्तम् अ० ॥ च अ० ॥ अनु०—अव्ययम् गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ—अव्ययम् अस्त शब्द गतिसज्ञाकी निपातसज्ञाकरत्वं भवति क्रियायोग ॥ उदा०—अस्तगत्य सविता पुनश्चेति । अस्तगतानि धनानि । यदुस्तगत्येति ॥

भाषार्थ — [अस्तम्] अस्तम् शब्द जो अव्यय है, उसकी [च] भी क्रिया के योग में गति और निपात संज्ञा होती है ॥

उदा०—अस्तगत्य सविना पुनरुदेति ( छिपने के बाद सूर्य पुन उदित होता है ) । अस्तगतानि घनानि ( नष्ट हुए घन ) । यदस्त गच्छति ( जो अस्त होता है ) ।

**गच्छ गत्यर्थवदेषु ॥१४।६८॥**

गच्छ अ० ॥ गत्यर्थवदेषु ७।३॥ स०—गतिरर्थो वेपा ते गत्यर्था, गत्यर्थाश्च वदश्च, गत्यर्थवदा, तेषु, बहुव्रीहिगर्भेतेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अव्ययम्, गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ—अव्ययम् अच्छशब्दो गत्यर्थकधातूना वदधातोश्च योगे गतिमज्ञको निपातमज्ञकश्च भवति ॥ उदा०—अच्छगत्य । अच्छगतम् । यदच्छगच्छति ॥ अच्छोद्य । अच्छोदितम् । यत् अच्छवर्द्धति ॥

भाषार्थ — [ गत्यर्थवदेषु ] गत्यर्थक तथा वद धातु के योग में [गच्छ] गच्छ शब्द जो अव्यय, उसकी गति और निपात संज्ञा होती है ॥

उदा०—अच्छगत्य ( सामने जाकर ) । अच्छगतम् । यदच्छगच्छति ॥ अच्छोद्य ( सामने कहकर ) । अच्छोदितम् । यद् अच्छवर्द्धति ॥ क्त्वा तथा क्त प्रत्ययों के परे वद को वचिस्वप्ि० ( ६।१।१५ ) से सम्प्रसारण होकर, तथा आद्गुण ( ६।१।८४ ) से पूर्व पर को गुण होकर—अच्छोद्य बना है । अच्छगतम् में अनुदात्तोपदेश० ( ६।४।३७ ) से, तथा अच्छगत्य में वा ल्यपि ( ६।४।३८ ) से अनुनासिकलोप हो गया है ॥

**अदोऽनुपदेशे ॥१४।६९॥**

अद १।१॥ अनुपदेशे ७।१॥ स०—अनुपदेश इत्यत्र नञ्स्तत्पुरुष ॥ अनु०—गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ—अनुपदेशे अद शब्द क्रियायोगे गतिमज्ञको निपातमज्ञकश्च भवति ॥ उदा०—अद कृत्य । अद कृतम् । यदद करोति ॥

भाषार्थ — [अनुपदेशे] अनुपदेश विषय में [अद.] अद शब्द क्रिया के योग में गति और निपातसंज्ञक होता है ॥ किसी की कही हुई बात को उपदेश, तथा जो स्वयं सोचा जाये वह अनुपदेश होता है ॥ उदा०—अद कृत्य ( स्वयं विचारकर ) । अद कृतम् । यदद करोति ॥

**तिरोऽन्तद्धौ ॥१४।७०॥**

तिर अ० ॥ अन्तद्धौ ७।१॥ अनु०—गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ—

अन्तर्द्धौ—व्यवधानेऽयं तिर शब्द क्रियायोगे गतिसञ्ज्ञको निपातसञ्ज्ञकश्च भवति ॥  
उदा०—तिरोभूय । तिरोभूतम् । यत् तिरोभवति ॥

भाषार्थ—[अन्तर्द्धौ] अन्तर्द्धि अर्थात् व्यवधान अर्थ मे [तिर ] तिर शब्द की क्रिया के योग मे गति और निपात सञ्ज्ञा होती है ॥

उदा०—तिरोभूय (छिपकर) । तिरोभूतम् । यत् तिरोभवति । यहाँ धातु स्वर से 'भवति' अद्युदात्त है ॥

यहाँ से 'तिरोऽन्तर्द्धौ' की अनुवृत्ति १।४।७१ तक जाती है ॥

### विभाषा कृजि ॥१।४।७१॥

विभाषा १।१॥ कृजि ७।१॥ अनु०—तिरोऽन्तर्द्धौ, गति, क्रियायोगे, निपाता ॥  
अर्थ—तिर शब्दोऽन्तर्द्धाविर्ये कृज्यान्तोयोगे विभाषा गतिमञ्ज्ञको निपातमञ्ज्ञकश्च भवति ॥ उदा०—तिरकृत्य, तिर कृत्य । तिरकृतम्, तिर कृतम् । यत् तिरकुरोति, यत् तिरकुरोति । अगतिसञ्ज्ञापथे—तिर कृत्वा । तिर कृतम् । यत् तिरकुरोति ॥

भाषार्थ—अन्तर्द्धि=छिपने अर्थ मे तिर शब्द की [कृजि] कृज धातु के योग मे [विभाषा] विकल्प से गति और निपात सञ्ज्ञा होती है ॥ यहाँ तथा अगले सूत्रों में गति सञ्ज्ञा का ही विकल्प समझना चाहिये, निपात सञ्ज्ञा का नहीं ॥

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति १।४।७५ तक, तथा 'कृजि' की अनुवृत्ति १।४।७८ तक जायेगी ॥

### उपाजेऽवाजे ॥१।४।७२॥

उपाजेऽवाजे विभक्तिप्रतिरूपकी निपाती ॥ अनु०—विभाषा कृजि, गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ—उपाजे अन्वाजे इत्येतौ शब्दौ कृजो योगे विभाषा गतिसञ्ज्ञकी भवत, निपातसञ्ज्ञकी च ॥ उदा०—उपाजेकृत्य, उपाजे कृत्वा । अन्वाजेकृत्य, अन्वाजे कृत्वा ॥

भाषार्थ—[उपाजेऽवाजे] उपाजे तथा अन्वाजे शब्दों की कृज धातु के योग मे विकल्प से गति और निपात सञ्ज्ञा होती है ॥

उदा०—उपाजेकृत्य (निर्बल की सहायता करके), उपाजे कृत्वा । अन्वाजेकृत्य (निर्बल की सहायता करके), अन्वाजे कृत्वा ॥ पूर्ववत् गति सञ्ज्ञा न होने से समास न होकर कृत्वा की लप् नहीं हुआ है ॥

### साक्षात्प्रभृतीनि च ॥१४।७३॥

साक्षात्प्रभृतीनि १।३॥ च प्र० ॥ स०—साक्षात् प्रभृति येषा तानि साक्षान्-  
प्रभृतीनि, बहुव्रीहि ॥ अनु०—विभाषा कृत्वि, गति, क्रियायोगे निपाता ॥ अर्थ —  
साक्षान्प्रभृतीनि शब्दरूपाणि कृजो योगे विभाषा गतिसञ्ज्ञकानि निपातसञ्ज्ञकानि च  
भवन्ति ॥ उदा०—साक्षात्कृत्य, साक्षात् कृत्वा । मिथ्याकृत्य, मिथ्या कृत्वा ॥

भाषार्थ — [ साक्षात्प्रभृतीनि ] साक्षात् इत्यादि शब्दो को [ च ] भी कृज घातु  
के योग में विकल्प से गति और निपात सज्ञा होती है ॥

उदा० साक्षात्कृत्य (अप्रत्यक्ष को प्रत्यक्ष करके), साक्षात् कृत्वा । मिथ्या-  
कृत्य (शुद्ध को अशुद्ध बोलकर), मिथ्या कृत्वा ॥ सर्वत्र जब गति सज्ञा नहीं होगी,  
तब समास न होने से कृत्वा को ल्यप् नहीं होगा । तथा परि० १।४।७१ के समान ही  
स्वर का भेद हो जायेगा ॥

### अनत्याधान उरसिमनसी ॥१४।७४॥

अनत्याधाने ७।१॥ उरसिमनसी १।२॥ स०—अनत्याधानमित्यन नञतत्पुरुष ।  
उरसि च मनसि चेति उरसिमनसी, इतरेतरयोगद्व ॥ अनु०—विभाषा कृजि  
गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ —अत्याधानमुपश्लेषण, तदभावे = अनुपश्लेषणे  
उरसिमनसी शब्दो कृजो योगे विभाषा गतिमञ्जको निपातमञ्जको च भवत ॥ उरमि-  
मनसि शब्दो विभक्तिप्रतिरूपको निपाती ॥ उदा०—उरसिकृत्य, उरसि कृत्वा ।  
मनसिकृत्य, मनसि कृत्वा ॥

भाषार्थ — [ अनत्याधाने ] अनत्याधान अर्थात् चिपकाके न रखने विषय में  
[ उरसिमनसी ] उरसि और मनसि शब्दो को कृज घातु के योग में विकल्प से गति  
और निपात सज्ञा होती है ॥ उरसि मनसि शब्द विभक्ति-प्रतिरूपक निपात हैं ॥  
उदा०—उरसिकृत्य (अत करण में बिठाकर), उरसि कृत्वा । मनसिकृत्य (मन  
में निश्चय करके), मनसि कृत्वा ॥

यहां से 'अनत्याधाने' की अनुवृत्ति १।४।७५ तक जाती है ॥

### मध्येपदेनिवचने च ॥१४।७५॥

मध्ये, पदे, निवचने लुप्रथमात्तनिर्देश ॥ च प्र० ॥ अनु०—अनत्याधाने,  
विभाषा कृजि, गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ —मध्ये, पदे, निवचने इत्येते शब्दा  
कृजो योगे विभाषा गतिसञ्ज्ञका निपातसञ्ज्ञकाश्च भवन्ति अनत्याधाने ॥ मध्ये पदे इति

विभक्तिप्रतिरूपकी निपातौ । निवचन वचनाभाव, अर्थाभावेऽव्ययीभावसमाप्त (२।१।६) । निपातनाद् एकारान्तत्व भवति निवचने इति ॥ उदा०—मध्येकृत्य, मध्ये कृत्वा । पदेकृत्य, पदे कृत्वा । निवचनेकृत्य, निवचने कृत्वा ॥

भाषार्यं—[मध्येऽदेनिवचने] मध्ये पदे निवचने शब्दो की [च] भो कृञ् के योग मे गति घोर निपात सज्ञा विकल्प से होती है ॥

उदा०—मध्येकृत्य (बीच से लेकर), मध्ये कृत्वा । पदेकृत्य (पद में गिनकर), पदे कृत्वा । निवचनेकृत्य (घण्टी को समय में करके), निवचने कृत्वा ॥

नित्य हस्ते पाणावुपयमने ॥१।४।७६॥

नित्य १।१ ॥ हस्ते पाणी विभक्तिप्रतिरूपकी निपातौ ॥ उपयमने ७।१॥ अनु०—कृत्रि, गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ—उपयमने हस्ते पाणी शब्दों कृत्रो योगे नित्य गतिसज्ञाकी निपातसज्ञाकी च भवति ॥ उदा०—हस्तेकृत्य । पाणीकृत्य ॥

भाषार्यं—[हस्ते पाणी] हस्ते तथा पाणी शब्द [उपयमने] उपयमन अर्थात् विवाह विषय में हों, तो [नित्यम्] नित्य ही उनकी कृञ् के योग में गति घोर निपात सज्ञा होती है ॥ उदा—हस्तेकृत्य (विवाह करके) । पाणीकृत्य (विवाह करके) ॥

यहाँ से 'नित्यम्' की अनुवृत्ति १।१।७८ तक जाती है ॥

प्राध्व बधने ॥१।४।७७॥

प्राध्वम् ष० ॥ बधने ७।१॥ अनु०—नित्य, कृत्रि, गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ—प्राध्वम् अघ्ययम् अघ्नुकृत्येऽर्धे वर्त्तते । तदनुकृत्य यदि बधनहेतुक भवति, तदा प्राध्व शब्दस्य कृत्रो योगे नित्य गतिसज्ञा निपातसज्ञा च भवति ॥ उदा०—प्राध्वकृत्य ॥

भाषार्यं—[प्राध्वम्] प्राध्व यह अघ्यय शब्द अघ्नुकृत्य अर्थ में है । तो इस शब्द की [बधने] बधनविषयक अनुकूलता अर्थ में कृञ् के योग में नित्य गति घोर निपात सज्ञा होती है ॥ उदा०—प्राध्वकृत्य (बधन के निमित्त से अनुकूलता करके) ॥

जीविकोपनिषदाधीपम्ये ॥१।४।७८॥

जीविकोपनिषदो १।२॥ औपम्ये ७।१॥ स०—जीविको० इत्यत्रेतरैतरयोगद्वः ॥ अनु०—नित्य, कृत्रि, गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ—जीविका उपनिषद् हस्तेकी शब्दो औपम्ये विषये कृत्रो योगे नित्य गतिमन्त्रकी निपातसज्ञाकी च भवति ॥ उदा०—जीविकाकृत्य । उपनिषत्कृत्य ॥

भाषार्य — [जीविकोपनिषदौ] जीविका और उपनिषद् शब्दों की [ओपम्ये] उपमा के विषय में कृञ् के योग में नित्य गति और निपात संज्ञा होती है। उदा०— जीविकाकृत्य (जीविका के समान करके) । उपनिषत्कृत्य (रहस्य के समान करके) ॥

ते प्राग्घातो ॥१४।७६॥

ते १।३॥ प्राग् अ० ॥ घातो ५।१॥ अर्थ —ते गत्युपसर्गसंज्ञका घातो प्राग् प्रयोक्तव्या ॥ तथा च पूर्वत्रैवोदाहृता ॥

भाषार्य — [ते] वे गति और उपसर्गसंज्ञक शब्द [घातो-] घातु से [प्राक्] पहले होते हैं । अर्थात् घातु से पीछे वा मध्य में प्रयुक्त नहीं होंगे, पूर्व ही प्रयुक्त होंगे ॥ जैसा कि सारे सूत्रों के उदाहरणों में गति तथा उपसर्गों को घातु से पहले ही लाये हैं ॥

यहाँ से 'ते घातो' की अनुवृत्ति १।४।८१ तक जायेगी ॥

छन्दसि परेऽपि ॥१४।८०॥

छन्दसि ७।१॥ परे १।३॥ अपि अ० ॥ अनु०—ते, घातो ॥ अर्थ —छन्दसि विषये ते गत्युपसर्गसंज्ञका घातो परेऽपि भवन्ति, अपि शब्दात् प्राक् च ॥ उदा०— याति नि हस्तिना । नियाति हस्तिना । हन्ति नि मृष्टिना । निहन्ति मुष्टिना ॥

भाषार्य — [छन्दसि] वेदविषय में वे गति-उपसर्गसंज्ञक शब्द घातु से [परे] परे तथा पूर्व में [अपि] भी आते हैं ॥ 'अपि' शब्द से पूर्व भी ले लिया है । जैसा कि उदाहरणों में 'नि' उपसर्ग याति तथा तथा हन्ति से परे तथा पूर्व भी प्रयुक्त हुआ है ॥

यहाँ से 'छन्दसि' की अनुवृत्ति १।४।८१ तक जायेगी ॥

व्यवहिताश्च ॥१४।८१॥

व्यवहिता १।३॥ च अ० ॥ अनु०—छन्दसि, ते, घातो ॥ अर्थ —ते गत्युपसर्गसंज्ञकाश्छन्दसि विषये व्यवहिताश्च दृश्यन्ते ॥ उदा०—आ मन्द्रैरिन्द्र हरिभिर्याहि मयूररोमभि (ऋ० ३।४५।१) ॥ आयाहि (ऋ० ३।४३।२) ॥ आ नो भद्राः क्रतवो यन्तु० (ऋ० १।८६।१) ॥

भाषार्य —वे गति और उपसर्गसंज्ञक शब्द वेद में [व्यवहिता] व्यवधान से [च] भी देखे जाते हैं ॥ जैसा कि ऊपर उदाहरणों में आड् उपसर्ग याहि तथा यन्तु से व्यवधान होने पर भी हुआ है, तथा अव्यवहित होने पर भी 'आयाहि' ऐसा वेद में होता है ॥

[निपातात्संज्ञकर्मप्रवचनीय सज्ञा-प्रकरणम्]

कर्मप्रवचनीया ॥१४।८२॥

कर्मप्रवचनीया १३॥ अर्थ — इत ऊर्ध्वं कर्मप्रवचनीयगज्ञा भवति, इत्यधिकारो वेदितव्य । विभाषा कृञि (१।४।६७) इति यावत् ॥ तत्रैवोदाहरिष्याम ॥

भाषार्थ — [कर्मप्रवचनीया ] कर्मप्रवचनीया यह सूत्र सज्ञा वा अधिकार दोनों है । इसका अधिकार विभाषा कृञि (१।४।६७) तक जायेगा । सो वहा तक के सूत्रों मे यह कर्मप्रवचनीय सज्ञा करता जायेगा ॥

अनुलक्षणे ॥१४।८३॥

अनु ११॥ लक्षणे ७।१॥ अनु०—कर्मप्रवचनीया, निपाता ॥ अर्थ—अनु-शब्द कर्मप्रवचनीयमन्को निपातमन्त्रकश्च भवति, लक्षणे द्योत्ये ॥ उदा०—शाकल्यस्य महिलामनुप्रावर्षन् । अगस्त्यमन्वसिञ्चन् प्रजा ॥

भाषार्थ — [ अनु ] अनु शब्द की [लक्षणे] लक्षण द्योतित हो रहा हो, तो कर्मप्रवचनीय और निपात सज्ञा हो जाती है ॥

उदा०—शाकल्यस्य सहितामनुप्रावर्षन् ( शाकल्य सहिता के समाप्त होते ही वर्षा हुई ) । अगस्त्यमन्वसिञ्चन् प्रजा ( अगस्त्य नक्षत्र के उदय होते ही वर्षा हुई ) ॥

कर्मप्रवचनीय सज्ञा होने से 'महिता' और अगस्त्य' से यहाँ कर्मप्रवचनीययुक्ते द्वितीया (२।३।८) से द्वितीया विभक्ति हो गई । एव उपसर्ग तथा गति सज्ञा का भी कर्मप्रवचनीय सज्ञा होने से धाघ हो गया, तो 'अन्वसिञ्चन्' मे उपसर्गात् सुनात्सिमुवत्ति० (८।३।६५) से उपसर्ग से उत्तर न होने के कारण परव नहीं हुआ ॥ निपाता का अधिकार होने से यहाँ सर्वत्र निपात सज्ञा का भी समावेश होता जा रहा है । सो पूर्ववत् अगस्त्य सज्ञा होकर सु का सक् हो जायेगा । उदाहरण मे सहिता की समाप्ति वर्षा की लक्षित करती है ॥

यहाँ से 'अनु' की अनुवृत्ति १।४।८५ तक जायेगी ॥

तृतीयाय ॥१४।८४॥

तृतीयाय ७।१॥ तृतीयाया अथ तृतीयायं, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुष' । अनु०—अनु, कर्मप्रवचनीया, निपाता ॥ अर्थ—तृतीयायं शोभ्ये अनुशब्द कर्म-प्रवचनीयसज्ञको निपातसपकश्च भवति ॥ उदा०—नदीमन्वसिता सेना ॥

भाषार्थ — [तृतीयार्थ] तृतीयार्थं द्योतित हो रहा हो, तो अनु शब्द की कर्म-  
प्रवचनीय और निपात सजा होती है ॥

उदा०—नदीमन्ववसिता सेना (नदी के साथ-साथ सेना बस रही है) ॥ कर्म-  
प्रवचनीय सजा होने से नदी में पूर्ववत् द्वितीया विभक्ति हो गई है ॥

हीने ॥१।४।८५॥

हीने ७।१॥ अनु०—अनु, कर्मप्रवचनीया, निपाता. ॥ अर्थ—हीने द्योत्येऽनु  
कर्मप्रवचनीयसज्ञको निपातसज्ञकश्च भवति ॥ उदा०—अनुशाकटायन वैयाकरणा ।  
अन्वर्जुन योद्धार ॥

भाषार्थ — [हीने] हीन अर्थात् न्यून द्योतित होने पर अनु शब्द की कर्मप्रव-  
चनीय और निपात सजा होती है ॥

उदा०—अनुशाकटायन वैयाकरणा (सब वैयाकरण शाकटायन से न्यून थे) ।  
अन्वर्जुन योद्धार (सब योद्धा अर्जुन से न्यून थे) ॥ पूर्ववत् यहा भी द्वितीया विभक्ति  
हो जाती है ॥

यहा से 'हीने' की अनुवृत्ति १।४।८६ तक जायेगी ॥

उपोऽधिके च ॥१।४।८६॥

उप. १।१॥ अधिके ७।१। च अ० ॥ अनु०—हीने, कर्मप्रवचनीया, निपाता ॥  
अर्थ—उपशब्दोऽधिके हीने च द्योत्य कर्मप्रवचनीयसज्ञको निपातसज्ञकश्च भवति ॥  
उदा०—उपलार्या द्रोण । उपनिष्के कार्यापणम् । हीने—उपशाकटायन वैयाकरणा ॥

भाषार्थ — [उप] उपशब्द [अधिके] अधिक [च] तथा हीन अर्थ द्योतित  
होने पर कर्मप्रवचनीय और निपातसज्ञक होता है ॥

उदा०—उपलार्या द्रोण (लारी से अधिक द्रोण, अर्थात् पूरा एक लारी है, तथा  
उसमे एक द्रोण और अधिक है) । उपनिष्के कार्यापणम् (कार्यापण से अधिक निष्क,  
अर्थात् पूरा कार्यापण है, तथा उससे अधिक एक निष्क भी है) । हीन मे—उपशाकटा-  
यन वैयाकरणा (शाकटायन से सब वैयाकरण छोटे हैं) ॥

कर्मप्रवचनीय सजा होने से उपलार्या तथा उपनिष्के में दसमादधिक दस्य चेश्वर-  
वचन तत्र सप्तमी (२।३।६) से सप्तमी विभक्ति हुई है । शेष में पूर्ववत् द्वितीया  
हो गई ॥

अपपरी वर्जने ॥१।४।८७॥

अपपरी १।२॥ वजने ७।१॥ स०—अपपरी इत्यत्रेतेतरयोगद्व द्व ॥ अनु०—



कर्मप्रवचनीया, निपाता ॥ अर्थ — अथपरी शब्दी वर्जनी चोत्ये कर्मप्रवचनीयसज्ञकी निपातसज्ञकी च भवति ॥ उदा०—अथत्रिगतम्यो वृष्टो देव । परित्रिगतम्यो वृष्टो देव ॥

भाषार्थ — [वर्जने] वर्जनं अर्थात् छोड़ना अर्थ छोड़ित होने पर [अथपरी] अथ परि शब्दों की कर्मप्रवचनीय और निपात सज्ञा होती है ॥

उदा०—अथत्रिगतम्यो वृष्टो देवः (त्रिगतं देश को छोड़कर वर्षा हुई ) । परि-त्रिगतम्यो वृष्टो देव । कर्मप्रवचनीय सज्ञा होने से त्रिगतम्य मे पञ्चमी विभक्ति पञ्चम्यपाङ्परिभि (२।३।१०) से हो गई है । परेवर्जने (८।१।५) से परि का द्विवचन कहा गया है । परतु वार्तिक से उसका विकल्प हो जाता है अतः यहा द्विवचन नहीं दिलाया गया ॥

### आङ् मर्यादावचने ॥१।४।८८॥

आङ् १।१॥ मर्यादावचने ७।१॥ स०—मर्यादाया वचन मर्यादावचन, तस्मिन्, पाठोत्पुष्टय ॥ अर्थ०—कर्मप्रवचनीया, निपाता ॥ अर्थ — मर्यादावचने आङ् कर्मप्रवचनीयसज्ञकी निपातसज्ञकश्च भवति ॥ उदा०—मर्यादायाम्—आ पाटलिपुत्राद् वृष्टो देव । अभिविधौ—आ कुमारेभ्यो यश पाणिने । आ मथुराया, आ साङ्गा-श्यादित्यादीनि ॥

भाषार्थ — [आङ्] आङ् की [मर्यादावचने] मर्यादा और अभिविधि अर्थ मे कर्मप्रवचनीय और निपात सज्ञा होती है ॥ सूत्र मे वचन ग्रहण करने से 'अभिविधि' अर्थ भी यहां निकल आता है । 'मर्यादा' किसी अवधि को कहते है । अभिविधि भी मर्यादा ही होती है । उसमे अंतर इतना है कि जहां से किसी बात की अवधि बांधी जाय, उसको लेकर अभिविधि होती है । तथा मर्यादा उस अवधि से पूर्व-पूर्व तक समझी जाती है । जैसे कि—आ पाटलिपुत्राद् वृष्टो देव, इस उदाहरण मे मर्यादा है । सो इसका अर्थ होगा पाटलिपुत्र से (अवधि से) पूर्व पूर्व वर्षा हुई । यदि यह उदाहरण अभिविधि में होगा, तो इसका अर्थ होगा—पाटलिपुत्र को लेकर, अर्थात् पाटलिपुत्र मे भी वर्षा हुई । इसी प्रकार अभिविधि में 'आ कुमारेभ्यो यश पाणिने' का अर्थ है—वच्चे वच्चे तक पाणिनि जी का यश है ॥

कर्मप्रवचनीय सज्ञा होने से इसके योग मे पाटलिपुत्र इत्यादि शब्दों मे 'पञ्चम्य-पाङ्परिभि' (२।३।१०) से पञ्चमी विभक्ति पूर्ववत् हुई है । आङ् मर्यादाभिविध्यो (२।३।१२) से यहा पक्ष मे समास भी हो जाता है । सो समास होकर आपाटलिपुत्रम्, आकुमारम् इत्यादि रूप भी बनेंगे ॥

लक्षणेत्यम्भूताख्यानभागवीप्सासु प्रतिपर्यन्तव ॥१।४।८६॥

लक्षणेत्य वीप्सासु ७।३॥ प्रतिपर्यन्तव १।३॥ स०—कञ्चित् प्रकार प्राप्त इत्यम्भूत, इत्यम्भूतस्य आख्यानम् इत्यम्भूताख्यानम्, लक्षणञ्च इत्यम्भूताख्यानञ्च भागश्च वीप्सा च लक्षणेत्यम्भूताख्यानभागवीप्सा तान्, इतरेतरभो-द्वन्द्व । प्रतिपर्यन्तव इत्यत्रापि इतरेतरभो-द्वन्द्व ॥ अनु०—कमप्रवचनीया निपाता ॥ अर्थ—प्रति परि अनु इत्येते शब्दा लक्षण इत्यम्भूताख्यान भाग वीप्सा इत्येतेष्वप्येव विपर्यन्तेषु कमप्रवचनीयनत्वा निपातनत्वाच्च भवन्ति ॥ उदा०—लक्षण—वृष प्रति विद्योतने विद्युत् । वृष परि विद्योतन । इत्यम्भूताख्याने—साधुर्वदती मानर प्रति मानर परि, मानरम् अनु । भा०—यदत्र मा प्रति स्यात् । यदत्र मा परि स्यात् । यदत्र माम अनु स्यात् । वीप्सा—वृष-वृष प्रति सिञ्चति । वृष वृष परि सिञ्चति । वृषम-वृषम अनु सिञ्चति ॥

भाषार्थ—[ प्रतिपर्यन्तव ] प्रति परि अनु इनको [ लक्षण वीप्सासु ] लक्षण, इत्यम्भूताख्यान (अर्थान वह इस प्रकार का है, एसा कहने में) भाग और वीप्सा इन अर्थों के छोटिन होने पर कमप्रवचनीय और निपात सजा होनी है ॥ वीप्सा व्याप्ति को कहने हैं ॥

उदा०—लक्षण में—वृष प्रति विद्योतने विद्युत् (वृष पर बिजली चनकती है) । वृष परि विद्योतने, वृषमनु विद्योतने । इत्यम्भूताख्यान में—साधुर्वदती मानर प्रति (श्रेष्ठत माता के प्रति प्रशंसा व्यवहार करता है) । मानर परि, मानरम् अनु । भाग में—यदत्र मा प्रति स्यात् (यहा जो मेरा भाग हो) । यदत्र मा परि स्यात्, यदत्र माम् अनु स्यात् । वीप्सा—वृष-वृष प्रति सिञ्चति (प्रत्येक वृष को सींचना है) । वृष-वृष परि सिञ्चति, वृषम्-वृषम् अनु सिञ्चति ॥ कमप्रवचनीय सजा होने से उपसर्ग सजा का साथ हो गया, तो स्यात् में उपसर्ग० (८।३।८७) से, एवं सिञ्चति में उपसर्गान् सुनोति० (८।३।६१) से शब्द नहीं हुआ है । पूर्ववत् यहा भी द्वितीया ही जायेगी । वीप्सा अर्थ में वृष को द्वि-वि लक्षणवीप्सा (८।१।४) से हो जाना है ॥

यहाँ से 'लक्षणेत्यम्भूताख्यानभागवीप्सासु' की अनुवृत्ति १।४।६० तक जायेगी ॥

अभिरभागे ॥१।४।६०॥

अभि. १।१॥ अभागे ७।१॥ स०—अभागे इत्यत्र नचतन्पुरुष ॥ अनु०—लक्षणेत्यम्भूताख्यानभागवीप्सासु, कमप्रवचनीया, निपाता ॥ अर्थ—भावविनयु लक्षणेत्यम्भूताख्यानभागवीप्सात्वर्थेष्वभि- कमप्रवचनीयनत्वा निपातनत्वाच्च भवन्ति ॥

उदा०—लक्षणै—वृक्षमभि विद्योतते विद्युत् । इत्यम्भूतारवान्—सायुर्देवदत्तो मातरमभि ।  
घोप्तायाम्—वृक्ष-वृक्षमभि निञ्चति ॥

भाषाथ — लक्षणादि अर्थों के लोपित होने पर [अभि] अभि शब्द की कर्मप्रवच-  
नीय और निपात सजा होती है [अभागे] भाग अर्थ की छोड़कर ॥ लक्षणादि अर्थों  
को बहने से भाग अर्थ से भी कर्मप्रवचनीय सजा प्राप्त थी । सो 'अभागे' इस पद से  
निषेध कर दिया ॥ उदा०—लक्षण मे—वृक्षमभि विद्योतते विद्युत् (वृक्ष पर बिजली  
घमकती है) । इत्यम्भूतारवान् मे—सायुर्देवदत्तो मातरमभि (देवदत्त माता से अच्छा  
व्यवहार करता है) । घोप्ता मे—वृक्ष-वृक्षमभि निञ्चति (प्रत्येक वृक्ष को सँचता है) ।  
पूववत् पत्व-निषेध, तथा द्वितीया विभक्ति कर्मप्रवचनीय सजा होने से हो गई ॥

### प्रति प्रतिनिधिप्रतिदानयो ॥१४।६१॥

प्रति १।१॥ प्रतिनिधिप्रतिदानयो ७।२॥ स०—प्रतिनिधिश्च प्रतिदानञ्च  
प्रतिनिधिप्रतिदान तयो, इतरेतरयोगान्द्र ॥ अनु०—कर्मप्रवचनीया, निपाता ॥  
अर्थ — प्रतिशब्द प्रतिनिधिप्रतिदानविषय कर्मप्रवचनीयमज्ञौ निपातमज्ञश्च भवति ॥  
उदा०—अभिमयुरजुंनत प्रति । मापान् विवेम्य प्रति यच्छति ॥

भाषाथ — [प्रति] प्रति शब्द की [प्रति दानयो] प्रतिनिधि और प्रति-  
दान विषय से कर्मप्रवचनीय और निपात सजा होती है ॥

उदा०—अभिमयुरजुंनत प्रति (अभिमयु अजुंन का प्रतिनिधि है) । मापान्  
तिलेभ्य प्रति यच्छति (तिलों के बड़ेसे उड़व देता है) ॥ यहाँ कर्मप्रवचनीय सजा होने  
से प्रतिनिधिप्रतिदाने च यस्मात् (२।३।११) से 'तिलेभ्य' तथा 'अजुंनत' से  
पञ्चमी विभक्ति हो गई है । अजुंनत से प्रतियोगे पञ्चम्यास्तति' (१।४।४४) से  
नति प्रत्यय हुआ है । अजुंन तसि = अजुंन तत् — अजुंनत बना ॥

### अधिपरी अनर्थको ॥१४।६२॥

अधिपरि १।२॥ अनर्थको १।२॥ म०—अधिश्च परिश्चेत्ति अधिपरी, इतरेतर-  
योगद् द्व । न विद्यते अर्थो ययोस्तावनथको, बहुव्रीहि ॥ अनु०—अधप्रवचनीया  
निपाता ॥ अर्थ — अनर्थात्तरवाचिनो अधिपरिशब्दो कर्मप्रवचनीयमज्ञौ निपात-  
मनको च भवत ॥ उदा०—जुतोऽध्यागच्छति । कुत पर्यागच्छति ॥

भाषाथ — [अधिपरी] अधि परि शब्द यदि [अनर्थको] अनर्थक अर्थान्  
अथ अर्थों के लोपक न हों तो उनकी कर्मप्रवचनीय और निपात सजा होती है ॥  
उदाहरण से 'आगच्छति' का जो अर्थ है, वही 'अध्यागच्छति' तथा 'पर्यागच्छति' का

भी है । अतः अधि परि अनयंक हैं, सो कर्मप्रवचनीय सज्ञा हो गई है । कर्मप्रवचनीय सज्ञा होने से गति तथा उपसर्ग सज्ञा का बाध हो गया । अतः गतिर्गती (दा१।७०) से अधि परि का निघात नहीं हुआ ॥

सु पूजायाम् ॥१।४।६३॥

सु १।१॥ पूजायाम् ७।१॥ अनु०—कर्मप्रवचनीया, निपाता ॥ अर्थ—सुशब्द पूजायामर्थे कर्मप्रवचनीयसज्ञको निपातसज्ञकश्च भवति ॥ उदा०—सुसिक्त भवता । सुस्तुत भवता ॥

भाषार्थ—[सु] सु शब्द की [पूजायाम्] पूजा अर्थ में कर्मप्रवचनीय और निपात सज्ञा होती है ॥ उदा०—सुसिक्त भवता (आपने बहुत अच्छा सौचा) । सुस्तुत भवता (आपने अच्छी स्तुति की) ॥ कर्मप्रवचनीय सज्ञा होने से उपसर्ग सज्ञा का बाध हो गया, तो उपसर्गात् गुनोति० (दा३।६५) से पत्व नहीं हुआ ॥

यहाँ से 'पूजायाम्' की अनुवृत्ति १।४।६४ तक जाती है ॥

अतिरतिक्रमणे च ॥१।४।६४॥

अति १।१॥ अतिक्रमणे ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—पूजायाम्, कर्मप्रवचनीया, निपाता ॥ अर्थ—अतिशब्द कर्मप्रवचनीयसज्ञको निपातसज्ञकश्च भवति अतिक्रमणेऽर्थे, चकारान् पूजायामपि ॥ उदा०—अतिसिक्तमेव भवता । अतिस्तुतमेव भवता । पूजायाम्—अतिसिक्त भवता । अतिस्तुत भवता ॥

भाषार्थ—[अति] अति शब्द की [अतिक्रमणे] अतिक्रमण=उत्लङ्घन [च] और पूजा अर्थ में कर्मप्रवचनीय तथा निपात सज्ञा होती है ॥

उदा०—अतिसिक्तमेव भवता (आपने अधिक ही सौच दिया) । अतिस्तुतमेव भवता (आपने बहुत ही स्तुति की) । पूजा मे—अतिसिक्त भवता (आपने अच्छा सौचा) । अतिस्तुत भवता (आपने सम्यक् स्तुति की) ॥ पूर्ववत् पत्व न होना ही कर्मप्रवचनीय सज्ञा का फल है ॥

अपि पदार्थसम्भावनान्वयसर्गगर्हासमुच्चयेषु ॥१।४।६५॥

अपि १।१॥ पदार्थ . . समुच्चयेषु ७।३॥ स०—पदार्थसभा० इत्यत्रेतरैतर-योगद्वन्द्व ॥ अनु०—कर्मप्रवचनीया, निपाता ॥ अर्थ—अपिशब्द पदार्थ सम्भावनान्वयसर्ग गर्हा समुच्चय इत्येतेष्वर्थेषु कर्मप्रवचनीयसज्ञको निपातसज्ञकश्च भवति ॥ उदा०—पदार्थे—मधुनोऽपि स्यात् । सर्पिनोऽपि स्यात् । सम्भावने—अपि

सिञ्चेत् मूलकसहस्रम् । अपि स्तुयात् राजानम् । अन्ववसर्गं—अपि सिञ्च, अपि स्तुहि ।  
गर्हायाम्—धिग् जाल्म देवदत्तम्, अपि सिञ्चेत् पलाण्डुम् । समुच्चये—अपि सिञ्च,  
अपि स्तुहि ॥

भाषार्य — [अपि] अपि शब्द की [पदायं] पदायं (=प्रप्रयुक्त पद का अर्थ), सम्भावन, अन्ववसर्गं (=कामचार=करे या न करे), गर्हा=निन्दा तथा समुच्चय इन अर्थों से कर्मप्रवचनीय और निपात सज्ञा होती है ॥

उदा०—पदायं मे—मधुनोऽपि स्यात् (थोडासा शहद भी चाहिये) । सर्पिषोऽपि स्यात् (थोडासा धी भी चाहिये) । सम्भावन मे—अपि सिञ्चेत् मूलकसहस्रम् (सम्भव है यह हजार मूली तक सींच दे) । अपि स्तुयात् राजानम् (शायद यह राजा की भी स्तुति करे) । अन्ववसर्ग मे—अपि सिञ्च, अपि स्तुहि (चाहे सींच, चाहे स्तुति कर) । गर्हा मे—धिग्जाल्म देवदत्तम्, अपि सिञ्चेत् पलाण्डुम् (धिक्कार है देवदत्त की, जो ध्याज की भी सींचता है) । समुच्चय मे—अपि सिञ्च, अपि स्तुहि (सींच भी, और स्तुति भी कर) ॥ कर्मप्रवचनीय सज्ञा होने से पूर्ववत् पत्य नहीं होता ॥

### अधिरीश्वरे ॥१।४।६६॥

अधि १।१॥ ईश्वरे ७।१॥ अनु०—कर्मप्रवचनीया, निपाता ॥ अर्थ — अधिशब्द ईश्वरेऽर्थे कर्मप्रवचनीयसज्ञाको निपातसज्ञाकश्च भवति ॥ स्वस्वामिसम्बन्धे ईश्वरशब्द ॥ उदा०—अधि देवदत्ते पञ्चाला । अधि पञ्चालेषु देवदत्त ॥

भाषाथ — [अधि] अधि शब्द की [ईश्वरे] ईश्वर=स्वस्वामि सम्बन्ध अर्थ मे कर्मप्रवचनीय और निपात सज्ञा होती है ॥

उदा०—अधि देवदत्ते पञ्चाला (पञ्चाल देवदत्त के भाषीन हैं) । अधि पञ्चालेषु देवदत्त (पञ्चालों का देवदत्त स्वामी है) । ईश्वर शब्द स्व-स्वामी-सम्बन्धवाची है । सो स्वामी व स्व दोनों में यस्मादधिक यस्य० (२।३।६) से सप्तमी विभक्ति हो गई है ॥

यहा से 'अधि' की मनुवृत्ति १।४।६७ तक जाती है ॥

### विभाषा कृत्रि ॥१।४।६७॥

विभाषा १।१॥ कृत्रि ७।१॥ अनु०—अधि, कर्मप्रवचनीया, निपाता ॥ अर्थ — अधिशब्द कृत्रि परतो विभाषा कर्मप्रवचनीयसज्ञाको निपातसज्ञाकश्च भवति ॥ उदा०—यदत्र मामाधिकृत्रिष्यति । पक्षे—यदत्र माम् अधि कृत्रिष्यति ॥

भाषार्यं — अघि शब्द की [कृजि] कृज् के परे [विभाषा] विकल्प से कर्मप्रवचनीय और निपात सज्ञा होती है ।।

[ल-प्रकरणम् ]

ल परस्मैपदम् ॥१४।६८॥

ल ६।१॥ परस्मैपदम् १।१॥ अर्थ — लादेशा परस्मैपदसज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—तिप्, तस्, भि । सिप्, यस्, य । मिप्, वस्, मस् । दात्, क्वसु ॥

भाषार्यं.—[ल] लादेश [परस्मैपदम्] परस्मैपदसज्ञक होते हैं । सूत्र मे 'ल' पद मे आदेश की अपेक्षा से पठी है । सो लस्य (३।४।७७) से लकारों के स्थान मे जो तिप्तस्मि० (३।४।७८)सूत्र से आदेश होते हैं, वे लिये गये हैं । लट शतृशानच्-व० (३।२।१२४) से लट् के स्थान मे जो शतृ शानच् होते हैं, वे भी लादेश हैं । सो शानच् की तो आपे आत्मनेपद सज्ञा करेगे, शतृ की यहाँ परस्मैपद सज्ञा ही गई है । क्वसुश्च (३।२।१०७) से लिट् के स्थान मे क्वसु आदेश हुआ है, सो वह भी लादेश है, अतः परस्मैपदसज्ञक हो गया । परस्मैपद सज्ञा होने से यह प्रत्यय परस्मैपदी धातुओं से ही होंगे ॥

तडानावात्मनेपदम् ॥१४।६९॥

तडानी १।२॥ आत्मनेपदम् १।१॥ स०—तड् च आनश्च तडानी, इतरेतरयोग-द्वन्द्व ॥ अर्थ—तडानी आत्मनेपदसज्ञकी भवति ॥ पूर्वोण सूत्रेण परस्मैपदसज्ञाया प्राप्ताया-मात्मनेपद विधीयते ॥ उदा०—त, आताम, भ । यास्, आयाम्, ध्वम् । इट, वहि, महिङ् । आन = शानच्, कानच् ॥

भाषार्यं — [तडानी] तड् और आन [आत्मनेपदम्] आत्मनेपदसज्ञक होने हैं ॥ तड् से 'त' से लेकर महिङ् के डकारपर्यन्त प्रत्याहार का ग्रहण है । तथा आन से शानच् कानच् का ॥ पूर्वसूत्र से लादेशो को परस्मैपद कहा था, यह उसका अपवादसूत्र है । अर्थात् लादेशों मे तड् तथा आन आत्मनेपदसज्ञक होते हैं । तो शेष बचे लादेश पूर्वसूत्र से परस्मैपद हो गये ॥

तिङ्स्त्रीणि त्रीणि प्रथममध्यमोत्तमा ॥१४।१००॥

तिङ् ६।१॥ त्रीणि १।३॥ त्रीणि १।३॥ प्रथममध्यमोत्तमा १।३॥ स०—प्रथमश्च मध्यमश्च उत्तमश्च प्रथममध्यमोत्तमा, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अर्थ—तिङ् अष्टादश प्रत्यया, त्रीणि त्रीणि यथाक्रम प्रथममध्यमोत्तमसज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—तिप्, तस्, भि इति प्रथम पुरुष । सिप्, यस्, थ इति मध्यम । मिप्, वस्, मस् इति उत्तम । तथैवात्मनेपदेषु ॥

भाषार्य — [ तिङ् ] तिङ् = १८ प्रथमों के [ त्रीणि त्रीणि ] तीन-तीन के जुट  
प्रथमों के क्रम से [ प्रथम -- मी ] प्रथम मध्यम और उत्तम सङ्ग होने हैं ॥

यहाँ से 'तिङ्-त्रीणि त्रीणि' की अनुवृत्ति १।४।१०३ तक जाती है ॥

तान्येकवचनद्विवचनबहुवचनान्येकश ॥ १।४।१०१ ॥

तानि १।३॥ एक- नानि १।३॥ एकश अ० ॥ स०—एकवचन च द्विवचन  
च बहुवचन चेति एकवचनद्विवचनबहुवचनानि, इतरेतरस्यागद्वृद्ध ॥ अनु०—तिङ्  
त्रीणि त्रीणि ॥ अर्थ—तानि तिङ्-त्रीणि त्रीणि एकश = एवं पद क्रमेण एक-  
वचनद्विवचनबहुवचन-सङ्गानि भवन्ति ॥ उदा०—तिप् (एकवचनम्), तम् (द्वि-  
वचनम्), नि (बहुवचनम्) । एवमग्रेऽपि ॥

भाषार्य — [ तानि ] उन तिङ्ओं के तीन-तीन (= त्रिक) की [ एकश ] एक-एक  
करके क्रम से [ एक -- सभानि ] एकवचन द्विवचन और बहुवचन सत्ता होती है ॥

यहाँ से 'एकवचनद्विवचनबहुवचनान्येकश' की अनुवृत्ति १।४।१०२ तक  
जाती है ॥

सुप ॥ १।४।१०२ ॥

सुप ६।१॥ अनु०—एकवचनद्विवचनबहुवचनान्येकश, त्रीणि त्रीणि ॥ अर्थ—  
सुपद्वय त्रीणि-त्रीणि एकश = क्रमेण एकवचनद्विवचनबहुवचनसङ्गानि भवन्ति ॥  
उदा०—सु (एकवचनम्), श्री (द्विवचनम्), जम् (बहुवचनम्) । एव सर्वत्र ॥

भाषार्य — [ सुप. ] सुपों के तीन-तीन की एकवचन द्विवचन और बहुवचन  
सत्ता एक एक करके हो जाती है ॥ पूर्व सूत्र में तिङ्ओं के तीन-तीन की क्रम से एक-  
वचनादि सत्तायें की थीं, यहाँ सुपों की भी विधान कर दी ॥

यहाँ से 'सुप' की अनुवृत्ति १।४।१०३ तक जाती है ॥

विभक्तिद्वय ॥ १।४।१०३ ॥

विभक्ति १।१॥ च अ० ॥ अनु०—सुप, तिङ्, त्रीणि-त्रीणि ॥ अर्थ—सुप  
तिङ्-त्रीणि त्रीणि विभक्तिसङ्गानि च भवन्ति ॥ उदा०—पठत, पुर्यान् ॥

भाषार्य — सुपों और तिङ्ओं के तीन-तीन की [ विभक्ति ] विभक्ति सत्ता [ च ]  
भी हो जाती है ॥ उदाहरण में पठ् के आगे जो तस् आया था, तथा पुर्यद् के आगे जो  
शस् आया, उस शस् को पूर्वस्य् प्रथमया० (६।१।६८) से दीप्त, तथा तस्माच्छनो  
न० (६।१।६९) से 'स्' को 'न्' होकर पुर्यान् व पठन् बना । अथे चान् (शस्)  
व तम् की विभक्ति सत्ता होने से नकार व सकार की इत् सत्ता हलन्त्यम् (१।३।३)  
से प्राप्त होती है, पर उसका न विभक्ति तुम्हा (१।३।४) से निषेध हो जाता है ॥

युष्मद्युपपदे समानाधिकरणे स्थानिन्यपि मध्यम ॥१४१०४॥

युष्मदि ७।१॥ उपपदे ७।१॥ समानाधिकरणे ७।१॥ स्थानिनि ७।१॥ अपि अ० ॥ मध्यम १।१॥ स्थान प्रसक्तमस्याम्तीति स्थानी ॥ अयं — युष्मदि शब्द उपपदे समानाधिकरणे सति = समानाभिधेये तुल्यकारके सति स्थानिनि = अप्रयुज्यमाने, अपि = प्रयुज्यमानेऽपि मध्यमपुरुषो भवति ॥ उदा०—त्व पचमि, युवा पचय, यूय पचय । अप्रयुज्यमानेऽपि—पचसि, पचथ, पचथ ॥

मापर्यं — [युष्मदि] युष्मद् शब्द के [उपपदे] उपपद रहते [समानाधिकरणे] समान अभिधेय होने पर [स्थानिनि] युष्मद् शब्द का प्रयोग न हो [अपि] या हो, तो भी [मध्यम] मध्यम पुरुष होता है ॥

यहाँ से 'उपपदे समानाधिकरणे स्थानिन्यपि' की अनुवृत्ति १४।१०६ तक, तथा 'युष्मदि मध्यम' की अनुवृत्ति १४।१०५ तक जाती है ॥

प्रहासे च मन्योपपदे मन्यतेऽत्तम एकवच्च ॥१४।१०५॥

प्रहासे ७।१॥ च अ० ॥ मन्योपपदे ७।१॥ मन्यते ५।१॥ उत्तम १।१॥ एक-  
वच् अ० ॥ च अ० ॥ स०—मन्य उपपद यस्य स मन्योपपद, तस्मिन्, वट्ट्वीहि ॥  
अनु०—युष्मद्युपपदे समानाधिकरणे स्थानिन्यपि मध्यम ॥ अयं—प्रहास = परि-  
हास, प्रहामे गम्यमाने मन्योपपदे घातोर्युष्मद्युपपदे समानाधिकरणे स्थानिन्यपि  
मध्यमपुरुषो भवति, मन्यतेऽर्थात्तोश्चोत्तमपुरुषो भवति, न चोत्तम एकवद भवति ॥  
उदा०—एहि मन्ये श्रोदन भोक्ष्यसे, नहि भोक्ष्यसे, भुक्त. सोऽतिथिभि । एहि मन्ये  
रथेन यास्यमि, नहि यास्यसि, यातस्तेन ते पिता ॥

मापर्यं — [प्रहासे] परिहास गम्यमान हो रहा हो, तो [च] भी [मन्योपपदे] मन्य है उपपद जिसका, ऐसी घातु से युष्मद् उपपद रहते, समान अभिधेय होने पर, युष्मद् शब्द का प्रयोग हो या न हो, तो भी मध्यम पुरुष हो जाता है, तथा उस [मन्यते] मन घातु से [उत्तम] उत्तम पुरुष हो जाता है, और उस उत्तम पुरुष को [एकवच्] एकवच् = एकत्व [च] भी हो जाता है ॥

उदा०—एहि मन्ये श्रोदन भोक्ष्यसे, न हि भोक्ष्यसे, भुक्त सोऽतिथिभि (तुम ऐसा समझते हो कि मैं चावल खाऊंगा, नहीं खाओगे, क्योंकि वह तो तुम्हारे अर्थिनि खा गये)। एहि मन्ये रथेन यास्यसि, नहि यास्यसि, यातस्तेन ते पिता (तुम यह समझते हो कि मैं रथ पर चढ़कर जाऊंगा, सो नहीं जा सकते, क्योंकि रथ पर तो चढ़कर तुम्हारे पिता चले गये) ॥ उदाहरण में कोई किसी को चिढ़ाके ये वाक्य बोल रहा या कि तुम क्या खाओगे, या रथ से जाओगे ? सो यहाँ हँसी = प्रहास से कहा जा रहा है ।



यहाँ भोक्ष्यते से उत्तम पुरुष (भोक्ष्ये), तथा मये से मध्यम पुरुष (मन्यसे) प्राप्त था, तो उत्तम के स्थान से मध्यम, तथा मध्यम के स्थान से उत्तम का विधान कर दिया है। उदाहरण से 'भुञ्' धातु 'मन्य' उपपद्यती है, अतः मध्यम पुरुष हो गया है ॥

अस्मद्युत्तम ॥१।४।१०६॥

अस्मदि ७।१॥ उत्तम १।१॥ अनु०—उपपदे, समानाधिकरणे स्थानिन्यपि ॥

अय — अस्मद्युत्तमपदे समानाभिधेये सति प्रयुज्यमानेऽप्यप्रयुज्यमानेऽप्युत्तमपुरुषो भवति ॥  
उदा०—ग्रह पचामि । आवा पचाव । वय पचाम । अप्रयुज्यमानेऽपि—पचामि, पचाव, पचाम ॥

भाषार्थ — [अस्मदि] अस्मद् शब्द उपपद रहते, समान अभिधेय हो, तो अस्मद् शब्द प्रयुक्त हो या न हो, तो भी [उत्तम] उत्तम पुरुष हो जाता है ॥  
उदा०—ग्रह पचामि । आवा पचाव । वय पचाम । अप्रयुज्यमान होने पर—पचामि, पचाव, पचाम ॥

शेषे प्रथम ॥१।४।१०७॥

शेषे ७।१॥ प्रथम १।१॥ अर्थ — मध्यमोत्तमविषयादभ्य शेष । यत्र युष्मदस्मदो समानाधिकरणे उपपदे न स्त, तस्मिन् शेषविषये प्रथमपुरुषो भवति ॥ उदा०—पचति, पचत, पचति ॥

भाषार्थ — मध्यम उत्तम पुरुष जिन विषयों से कहे गए हैं, उनसे [शेषे] अय विषय में [प्रथम] प्रथम पुरुष होता है ॥ उदा०—पचति, पचत, पचन्ति ॥

यहाँ शेष का अभिप्राय है—'युष्मद् अस्मद् का अभाव', न कि 'युष्मद अस्मद से अय का सद्भाव'। इसीलिए एव च देशदत्तश्च पक्षय इत्यादि वाक्यों में युष्मद अस्मद से अय का सद्भाव होने पर भी प्रथम पुरुष नहीं होता, और 'भूयते' आदि में युष्मद् अस्मद् का अभाव होने के कारण प्रथम पुरुष होता है ॥

पर सन्निकष सहिता ॥१।४।१०८॥

पर १।१॥ सन्निकषं १।१॥ सहिता १।१॥ अर्थ — परशब्दोऽतिशयवाची, वर्णना पर = अतिशयित सन्निकषं = प्रत्यासत्ति सहितासन्नको भवति ॥  
उदा०—दधि + अन्न = दध्यन्न । मधु + अन्न = मध्यन्न ॥

भाषार्थ — वर्णों के [पर] अतिशयित = अत्यन्त [सन्निकषं] सन्निकषं अर्थात् समीपता की [सहिता] सहिता सजा होती है ॥

उदाहरणों में इकार अकार, तथा उकार अकार की अत्यन्त समीपता में

सहिता सज्ञा होने से सहितायाम् (६।१।७०) के अधिकार में इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश हो गया है ॥ यहाँ वर्णों की अत्यन्त समीपता का अर्थ है—'वर्णों के उच्चारण में अर्द्धमात्रा से अधिक काल का व्यवधान न होना ॥'

विरामोऽवसानम् ॥१।४।१०६॥

विराम १।१॥ अवसानम् १।१॥ अर्थ—विरामोऽवसानसज्ञको भवति ॥  
उदा०— वृक्षः, प्लक्ष । दधिं, मधुं ॥

भाषार्थ—[विराम ] विराम अर्थात् वर्णोच्चारण के अभाव की [अवसानम्] अवसान सज्ञा होती है ॥

अवसान सज्ञा होने से खरवसानयोर्विसर्जनीय (८।३।१५) से विसर्जनीय हो जाता है । दधिं मधुं में अवसान सज्ञा होने से अणोऽप्रगृह्यस्यानुनासिक (८।४।५६) से अनुनासिक हो गया है । इस सूत्र में वावसाने (८।४।५५) से अवसान की अनुवृत्ति आती है ॥

॥ इति प्रथमोऽध्यायः ॥

## अथ द्वितीयोऽध्यायः

प्रथमः पादः

समर्थं पदविधि ॥२॥११॥

समर्थं १।१॥ पदविधि १।१॥ स०—चतुर्विधोऽत्र विग्रहो द्रष्टव्य —सङ्गतायै समर्थं, समृष्टार्थं समर्थं, सम्प्रेक्षितार्थं समर्थं, मन्वद्धार्यं समर्थं, उत्तरपदलोपी बहुव्रीहि । पदस्य विधि, पदयोर्विधि, पदानां विधि, पदात् विधि =पदविधि, इति सर्वविभवयन्त तत्पुष्ट्यसमासोऽत्र बोध्य ॥ अर्थं—परिभाषामूत्रमिदम् । समर्थानां=सम्बद्धार्थानां पदानां विधिर्भवति ॥ उदा०—राजं पुरुषं राजपुरुष इत्यत्र समासो भवति, यतो ह्यत्र 'राजं पुरुषं' इति उभे पदे परस्पर सम्बद्धार्थे=समर्थे स्त । पर 'भार्या राजं, पुरुषो देवदत्तस्य' इत्यत्र राजं पुरुष इत्यत्रो पदयो सम्बद्धार्थता=परस्परमाकाटका नास्ति, इत्यत्र समासो न भवति । एव कष्टं ध्रित =कष्टध्रित इत्यत्र सामर्थ्यस्य विद्यमानत्वात् समासो भवति । एव सवञ्च योजनीयम् ॥

भाषार्थ — [पदविधि ] पदो को विधि [समर्थ ] समर्थं=परस्पर सम्बद्ध अथवाले पदों की होती है ॥ यह परिभाषामूत्र है, अतः सम्पूर्ण व्याकरणशास्त्र में इसकी प्रवृत्ति होती है ॥ जिस शब्द के साथ जिस शब्द का परस्पर सम्बन्ध होता है वे परस्पर 'समर्थं' कहते हैं । जैसे कि समासविधि में राजं पुरुष (राजा का पुरुष) =राजपुरुष, यहाँ राजा का पुरुष है एव पुरुष राजा का है, अतः राज और पुरुष दोनों पद परस्पर सम्बद्ध=समर्थ हैं, तो समास हो गया है । पर 'भार्या राजं, पुरुषो देवदत्तस्य' (राजा की भार्या, पुरुष देवदत्त का) यहाँ राजा का सम्बन्ध भार्या के साथ है तथा पुरुष का सम्बन्ध देवदत्त के साथ है । यहाँ परस्पर राजा एव पुरुष की सम्बद्धार्थता=समर्थता नहीं है । अतः राज पुरुष का यहाँ समास नहीं हुआ । सूत्र में समर्थं ग्रहण करने का यही प्रयोजन है ॥ इसी प्रकार कष्टं ध्रित, यहाँ समर्थ होने से समास होकर 'कष्टध्रित' बन जाता है । पर 'पुरुष देवदत्त कष्टं, ध्रितो विष्णुमित्रो गुरुकुलम्' (दे देवदत्त । कष्ट को देल, विष्णुमित्र गुरुकुल में पहुँच गया), यहाँ पर कष्ट तथा ध्रित की परस्पर सम्बद्धार्थता नहीं है, तो समास नहीं हुआ । इसी प्रकार अन्तर भी समझना चाहिये ॥

'राजपुरुष' आदि की सिद्धियां परि० १।२।४३ में देखें ॥

### सुबामन्त्रिते पराङ्गवत् स्वरे ॥२।१।२॥

सुप् १।१॥ ग्रामन्त्रिते ७।१॥ पराङ्गवत् अ० ॥ स्वरे ७।१॥ स०—अङ्गेन तुल्यम् अङ्गवन्, परस्व प्रङ्गवन् पराङ्गवत्, पठ्ठीतत्पुन्य ॥ अर्थ—ग्रामन्त्रिते पदे परत सुबन्त पराङ्गवद् भवति स्वरे कर्त्तव्ये ॥ उदा०—कुण्डेन अटन् । परंशुना वृश्चन् । मद्राणा राजन् । कश्मीराणा राजन् ॥

भाषार्थ—[ ग्रामन्त्रिते ] ग्रामन्त्रितसज्ञक पद के परे रहते, उसके पूर्व जो [सुप्] सुबन्त पद उसको [पराङ्गवत्] पर के अङ्ग के समान कार्य होता है, [स्वरे] स्वरविषय मे ॥ यह अतिदेशसूत्र है ॥

यहाँ से 'सुप्' का अधिकार २।२।२६ तक जायेगा ॥

### प्राक् कडारात् समास ॥२।१।३॥

प्राक् अ० ॥ कडारात् १।१॥ समास १।१॥ अर्थ—'कडारा कर्मधारये' (२।२।३८) इति सूत्र वक्ष्यति, प्राग् एतस्मात् समासज्ञा भवतीत्यधिकारो वेदितव्य ॥ अग्र उदाहरिष्याम ॥

भाषार्थ—[कडारात्] कडारा कर्मधारये ( २।२।३८ ) से [प्राक्] पहले-पहले [समास] समास सज्ञा का अधिकार जायेगा, यह जानना चाहिये ॥

विशेष—'समास' संक्षेप करने को कहते हैं । जिसमे अनेक पदों का एक पद, अनेक विभक्तियों की एक विभक्ति, तथा अनेक स्वरों का एक स्वर हो, उसे समास कहते हैं । यह चार प्रकार का होता है, जिसकी व्याख्या द्वितीय पाद के अन्त तक की जायगी ॥ इस विषय मे विशेष जानकारी के लिये हमारी बनाई 'सरलतम विधि' तृ० स०, पृ० ४०-४१, पृष्ठ १७ देखें ॥

### सह सुपा ॥२।१।४॥

सह अ० ॥ सुपा ३।१॥ अनु०—समास, सुप् ॥ अर्थ—सुपा सह सुप् सम-स्यते, इत्यधिकारो वेदितव्य ॥ अग्र उदाहरिष्याम ॥

भाषार्थ—[सुपा] सुबन्त के [सह] साथ सुबन्त का समास होता है, यह अधिकार २।२।२२ तक जानना चाहिये ॥

### [ अव्ययीभाव-समास-प्रकरणम् ]

#### अव्ययीभाव ॥२।१।५॥

अव्ययीभाव १।१॥ अर्थ—अयमप्यधिकारो वेदितव्य । इतोऽप्रे य समासो भवति तस्याव्ययीभावसज्ञा भवतीति वेदितव्यम् ॥ अग्र उदाहरिष्याम ॥

भाषायं —यह भी अधिकारसूत्र है, २।१।२१ तक जायगा । यहाँ से माने जो समास कहेंगे, उसकी [अव्ययीभाव] अव्ययीभाव सज्ञा होती है, ऐसा जानना चाहिये ॥

विशेष —अव्ययीभाव समास में प्रायः पूर्वपद का अर्थ प्रघात होता है । यथा— उपकुम्भम् मे 'उप' अन्वय है, जिसका अर्थ है समीप । सो इसमें समीप अर्थ की प्रघातता है, न कि कुम्भ की ॥

अव्यय विभक्तिसमीपसमृद्धिव्युद्धचर्याभावात्ययासम्प्रतिशब्द  
प्रादुर्भावपश्चाद्यथानुपूर्व्ययोगपक्षसादृश्यसम्पत्ति-  
साकल्यान्तवचनेषु ॥२।१।६॥

अव्ययम् १।१॥ विभक्ति वचनेषु ७।३॥ स०—विभक्तिश्च, समीपञ्च, समृद्धिश्च, व्युद्धिश्च, अर्थाभावश्च, अत्ययश्च, असम्प्रति च, शब्दप्रादुर्भावश्च, पश्चाच्च, यथा च, आनुपूर्व्यञ्च, योगपक्षञ्च, सादृश्यञ्च, सम्पत्तिश्च, साकल्यञ्च, अन्तवचेति विभक्तिम् अता, ते च ते वचनाश्च, तेषु, द्व द्वपूर्वं कर्मधारय ॥ अनु०—सह सुपा, सुपु, समास, अव्ययीभाव ॥ अर्थ—विभक्ति, समीप, समृद्धि (ऋद्धेरविक्रयम्), व्युद्धि (ऋद्धेरभाव), अर्थाभाव (वस्तुनोऽभाव), अत्यय (भूतत्वमति-क्रम), असम्प्रति, शब्दप्रादुर्भाव (प्रकाशता शब्दस्य) पश्चाद्, यथाय, आनुपूर्व्य, योगपक्ष, सादृश्य, सम्पत्ति, साकल्य, अन्तवचन इत्येतेष्वर्थेषु यदव्यय वर्तते, तत् मयमेव सुबन्तेन सह समस्यते, अव्ययीभावश्च समासो भवति ॥ विभक्तिशब्दोऽहंकारकमुच्यते । विभज्यते प्रातिपदिकार्थोऽन्येति कृत्वा तच्चेहाधिकरण विवक्षित, न तु सर्वकारका ॥ उदा०—विभक्ति—स्त्रीष्वपिहृत्य=अधिस्त्रि, अधिकुमारि ॥ समीपम्—कुम्भस्य समीपम्=उपकुम्भम्, उपकूपम् ॥ समृद्धि—मुमगधम्, मुभारतम् ॥ व्युद्धि—मगवाना व्युद्धि=दुर्मगधम्, दुग्बदिकम् ॥ अर्थाभाव—मक्षिकाणामभाव=निमक्षिकम्, निर्मंशकम् ॥ अत्यय—अतीतानि हिमानि=निहिम, निधीनम् ॥ असम्प्रति—अनित्तमृकम् ॥ शब्दप्रादुर्भाव—पाणिनिशब्दस्य प्रकाश=इतिपाणिनि, तत्पाणिनि ॥ पश्चात्—रथाना पश्चात्=अनुरथ पादातम् ॥ यथा—यथाशब्दस्य चत्वारोऽर्था—योग्यता, वीप्सा, पदार्थानतिवृत्ति, सादृश्यञ्चेति । तत्र क्रमेण उदाह्रियते—योग्यता—रूपस्य योग्यम्=अनुत्पम् ॥ वीप्सा—अर्थम् अर्थं प्रति=प्रत्ययम् शब्दनिवेश ॥ पदार्थानतिवृत्ति—शक्तिम् अनतिक्रम्य=यथाशक्ति ॥ सादृश्यम्—यथाऽसादृश्ये (२।१।७) इति सादृश्यप्रतिषेधाद् उदाहरण न प्रदीयते ॥ आनुपूर्व्यम्—

१ समास के अने पदों को लेकर जहाँ विग्रह न हो, उसे अस्वपद विग्रह कहते हैं, न स्वपद=अस्वपद । सो यहाँ अस्वपद विग्रह समास है ॥

ज्येष्ठस्य अनुपूर्वम् = अनुज्येष्ठ प्रविशन्तु भवन्त ॥ योगपद्यम्—युगपत् चक्र = सचक्र धेहि ॥ सादृश्यम्—सदृश सरुवा = ससति ॥ सम्पत्ति — ब्रह्मण, सम्पत्ति = मद्रह्य दाभ्रवाणाम्, सक्षत्रं शालङ्कायनानाम् ॥ साकल्पम्—तृणाना साकल्प = सतृण मभ्यवहरति, मवुसम् ॥ अन्तवचनम्—अग्नेरन्त = याग्नि, सममासम् अष्टाध्यायीमधीते ॥

भाषार्थ — [ विभक्ति वचनेषु ] विभक्ति समीपादि अर्थों में वर्तमान जो [ अव्ययम् ] अव्यय, वह समर्थ सुबन्त के साथ समास को प्राप्त होता है, और समास अव्ययीभाव-सज्ञक होता है ॥

विभक्ति शब्द से यहा कारक लिया गया है । उन कारकों में यहा अधिहरण कारक ही विवक्षित है, न कि सब कारक । ऋद्धि ( वृद्धि ) की अधिकता को समृद्धि कहते हैं, तथा ऋद्धि के अभाव को व्यृद्धि कहते हैं । वस्तु के अभाव को अर्थाभाव कहते हैं । जो भूतकालीन है उसके अतीत हो जाने को अत्यय कहते हैं, अथवा जो ही वह न रहे । तथा शब्द की प्रकाशता को शब्दप्रादुर्भाव कहते हैं । यहा 'वचन' शब्द का प्रत्येक के साथ सम्बन्ध लगा लेना ॥

उदा०—विभक्ति—अधिस्त्रि ( स्त्रियो के विषय में ), अधिकुमारि । समीप—उपकुम्भम् ( घड़े के पास ), उपकूपम् ( कूप के पास ) । ममृद्धि—सुमगधम् ( मगध देशवालों की समृद्धि ), सुभारतम् । व्यृद्धि—दुमंगधम् ( मगध देशवालों के ऐश्वर्य का अभाव ), दुर्गवदिकम् । अर्थाभाव—निर्मक्षिकम् ( मन्त्रियों का अभाव ), निर्मंशकम् ( मच्छरों का अभाव ) । अत्यय—निर्हम वर्तते ( शीतकाल घ्यतीत हो गया ), नि शीतम् । अमप्रति—अतिर्तंसूक्ष्म् वर्तते ( तंसूक भोडने का अब समय नहीं है ) । शब्दप्रादुर्भाव—इतिपाग्नि ( पाग्नि शब्द की प्रसिद्धि ), तत्पाग्नि । पश्चात्—अनुरथ पादात् ( रथों के पीछे-पीछे पंढल सेना ) । ययार्थ—यया शब्द के चार अर्थ हैं—योग्यता, वीप्सा, पदार्यान्तिवृत्ति, और सादृश्य । यहा प्रम से उदाहरण देते हैं—योग्यता—अनुरूपम् ( रूप के योग्य होता है ) । वीप्सा—प्रत्यर्थं शब्द-निवेश ( अर्थ-अर्थ के प्रति शब्द का व्यवहार होता है ) । पदार्यान्तिवृत्ति—ययाश्वित ( श्विन का उल्लङ्घन न करके ) । सादृश्य—ययाऽनादृश्ये ( २।१।७ ) में सादृश्य अर्थ का प्रतिषेध किये जाने से यहा सादृश्य का उदाहरण नहीं दिया जा सकता ॥ अनु-पूर्वम्—अनुज्येष्ठ प्रविशन्तु भवन्त ( जो-जो ज्येष्ठ हों, वैसे-वैसे क्रम से प्रवेश करते

१. तिमृका नाम का एक ग्राम है, उसमें होनेवाला ( तत्र भव ४।३।५३ ), अथवा वहा से आनेवाला ( तत आगत ४।३।७४ ) पदार्यं तिमृक कहा जायगा । तिमृक कोई भोडने का गरम कपडा होगा, जिसके उपभोग का सम्प्रति प्रतिषेध है, ऐसा अनुमान है । यह कपडा तिमृका ग्राम में बनता होगा, यह भी सम्भव है ॥

जायें) । योगपद्य—सचक्र घेहि (एक साय चबकर लगायें) । सादृश्य—ससखि (सखी के तुल्य) । सम्पत्ति—सवह्य बाभ्रवाणाम् (बाभ्रु कुलवालों का ब्राह्मणानुरूप प्रात्मभाव होना), सक्षत्र शालङ्कायनादाम् (शालङ्कायनों का क्षत्रियानुरूप होना) । साकल्य—सतृणमम्बवहरति (तिनके समेत खा जाता है), सवृक्षम् । अन्तवचन—साग्नि अघीते (अग्निविद्या के समाप्तिपर्यन्त पढ़ता है), ससमासमष्टाध्यायीमधीते (समास की समाप्तिपर्यन्त अष्टाध्यायी पढ़ता है) ॥

अधिसिन्धु, उपरग्नि आदि की सिद्धि हम परि० १।१।४० में दिखा आये हैं । समास की सिद्धियाँ तो हम और भी बहुत बार दिखा चुके हैं । अध्ययीभाव समास की सिद्धि में ३-४ कार्यविशेष होते हैं । प्रथम—अध्ययीभावश्च (१।१।४०) से अध्यय सज्ञा होकर अव्ययादाप्युप (२।४।८२) से समास के पश्चात् आई हुई विभक्ति का लुक् हो जाता । द्वितीय—अदत् शब्द हो, तो अव्ययादाप्युप से लुक् न होकर नाव्ययीभावादतोऽम्बवपञ्चम्या (२।४।८३) से विभक्ति की अम् हो जायगी । जैसे 'उपकुम्भ सु' में सु की अम् होकर उपकुम्भम् बना है । तृतीय—अध्ययीभावश्च (२।४।९८) से अव्ययीभाव समास को नपुंसक लिङ्ग होकर, ह्रस्वो नपुंसके प्रातिपदिकस्य (१।२।४७) से ह्रस्व होता है । जैसे अधिकुमारि में कुमारी को ह्रस्व हो गया है ॥ पाठक देखें कि सम्पूर्ण सूत्र के उदाहरणों तथा अध्ययीभाव के सारे प्रकरण में वही विशेष कार्य हुए हैं । शेष समास की सिद्धि तो पूव दिखा ही चुके हैं । अधि उप सु इत्यादि अव्यय हैं । सिद्धि में एक बात और ध्यान देने की है कि जिस विभक्ति में विग्रह करें, उसी को रखकर समास करना चाहिये । यथा 'कुम्भस्य समीपम्' में यथो से विग्रह है, तो 'कुम्भ इत् उप सु' रख के समास करेंगे ॥

विशेष—विभाषा (२।१।११) अधिकार से पहले पहले तक ये सब सूत्र नित्य समास करते हैं । "यस्य स्वपदविग्रहो नास्ति स नित्यसमास", जिस समास का अपने पदों से विग्रहवाक्य प्रयुक्त न हो, केवल समास पद प्रयोग में आये, उसे नित्य समास कहते हैं । सो यहाँ नित्य समास होने से, इनका विग्रह नहीं होता । पुनरपि केवल अर्थप्रदर्शिताय इनका विग्रह किया गया है ॥

यहाँ से 'अव्ययम्' की अनुवृत्ति २।१।८ तक जायेगी ॥

यथाऽसादृश्ये ॥२।१।७॥

यथा य० ॥ यथाऽदृश्ये ७।१॥ स०— यथाऽदृश्य इत्यत्र नञ्त्तत्पुरुष ॥ अनु०— अध्ययम्, सुपु, समास, सह सुपु, अध्ययीभाव ॥ अथ—असादृश्येऽर्थे यत्तमान यथा इत्येतदव्यय समर्थेन सुवन्तेन सह समस्यते, अध्ययीभावसञ्ज्ञकश्च समासो भवति ॥

उदा०—ये ये वृद्धा = यथावृद्धम्, यथाध्यापकम् । ये ये चौरा = यथाचौर वध्नाति, यथापण्डित सत्करोति ॥

भाषाय — [असादृश्ये] असादृश्य अर्थ मे वर्तमान [यथा] यथा अव्यय का समर्थ सुबन्त के साथ समास हो जाता है, और वह अव्ययीभाव समास कहा जाता है ॥

उदा०—यथावृद्धम् (जो-जो वृद्ध हैं) यथाध्यापकम् । यथाचौर वध्नाति (जो-जो चोर हैं उन-उनको बाधता है), यथापण्डित सत्करोति (जो जो पण्डित हैं उन-उन का सत्कार करता है) ॥

### यावदवधारणे ॥२११८॥

यावत् अ० ॥ अवधारणे ७११॥ अनु०—अव्ययम्, सुप, समास, सह सुपा, अव्ययीभाव ॥ अर्थ — अवधारणे अर्थ वर्तमान यावत् इत्येतदव्यय समर्थेन सुबन्तेन सह समस्यते, अव्ययीभावाच्च समासो भवति ॥ उदा०—यावत् अमत्राणि = यावदमत्र ब्राह्मणान् आमन्त्रयस्व । यावन्ति कार्पाणानि = यावत्कार्पाणम् फल क्रीणाति ॥

भाषाय — [यावत्] यावत् अव्यय [अवधारणे] अवधारण अर्थात् परिमाण का निश्चय करने अर्थ मे वर्तमान हो, तो उसका समर्थ सुबन्त के साथ समास होता है, और वह अव्ययीभावसक्त होता है ॥

उदा०—यावदमत्र ब्राह्मणान् आमन्त्रयस्व (जितने पात्र हैं उतने ब्राह्मणों को ब्रूलाओ) । यावत्कार्पाण फल क्रीणाति (जितने कार्पाण हैं, उतने फल खरीदता है) ॥

### सुप प्रतिना मात्रार्थे ॥२११९॥

सुप् १११॥ प्रतिना ३११॥ मात्रार्थे ७११॥ स०—मात्राया अर्थ मात्रार्थ तस्मिन्, पठ्ठीतत्सुप ॥ अनु०—'समास, सह सुपा अव्ययीभाव ॥ अर्थ — मात्रार्थे = स्वल्पार्थे वर्तमानेन प्रतिना सह समर्थ सुबन्त समस्यत अव्ययीभावाच्च समासो भवति ॥ अस्त्यत्र क्विञ्चित् शाकम् = शाकप्रति, सूपप्रति ॥ अभप्रदश नार्थ मत्र विप्रह प्रदश्यते ॥

भाषाय — [मात्रार्थे] मात्रा अर्थात् स्वल्प अर्थ मे वर्तमान [प्रतिना] प्रति शब्द के साथ समर्थ [सुप] सुबन्त का समास हो जाता है और वह अव्ययीभाव समास होता है ॥ उदा०—शाकप्रति (थोड़ा शाक), सूपप्रति (थोड़ी दाल) ॥

१ यहा २११२ सूत्र से सुप् की अनुवृत्ति आ रही है । पुन जो सुप इस सूत्र म कहा वह 'अव्यय' की निवृत्ति के लिए है । अत यहा 'सुप' के आते हुए भी सुप का सम्बन्ध नहीं दिखाया ॥



## अक्षशलाकासख्या परिणा ॥२।१।१०॥

अक्षशलाकासख्या १।३॥ परिणा ३।१॥ स०—अक्षश्च शलाका च सख्या च  
अक्षशलाकासख्या, इतरेतरयोगद्व द्व ॥ अनु०—अव्ययीभाव, सुप्, सह सुपा,  
समास ॥ अर्थ—अक्षशब्द शलाका शब्द सख्याशब्दाश्च परिशब्देन सह समस्यन्ते,  
अव्ययीभावश्च समासो भवति ॥ द्यूतक्रीडायाम् अय समास इष्यते । पञ्चिचवा नाम  
द्यूत पञ्चभिरक्षै शलाकाभिर्वा भवति । तत्र यदा सर्वे उत्ताना अवाञ्चो वा पतति,  
तदा पातयिता जयति,अभ्यथा पाते तु पराजयो जायते ॥ उदा०—अक्षेणेद न तथा वृत्त  
यथा जये—अक्षपरि । शलाकापरि । एकपरि, द्विपरि ॥

भाषार्थ—[अक्षशलाकासख्या] अक्ष शलाका तथा सख्यावाची जो शब्द हैं, वे  
[परिणा] परि सुबन्त के साथ समास को प्राप्त होते हैं, और वह समास अव्ययी-  
भावसङ्गक होता है ॥ यह समास द्यूतक्रीडा सम्बन्धी है । पञ्चिचक नामक द्यूत में  
पाचों अक्षों या शलाकाओं के सीधे या उलटे गिरने पर फँकनेवाले की जय होती  
है । एक, दो, तीन या चार अक्षों या शलाकाओं के विपरीत पडने पर पराजय मानी  
जाती है ॥

उदा०—अक्षपरि (जब एक पासा उल्टा गिरा हो अर्थात् हारा हो, उसे अक्ष-  
परि कहते हैं) । शलाकापरि (इसमें भी शलाका उलटी पड गई) । एकपरि (एक  
की कमी से हार गया), द्विपरि (दो की कमी से हार गया) ॥ समास करने से  
अव्ययादाप्सुप (२।४।८२) से सु का लुक् करना ही प्रयोजन है ॥

## विभाषाऽपपरिवहिरञ्चव पञ्चम्या॥२।१।११॥

विभाषा १।१॥ अपपरिवहिरञ्चव १।३॥ पञ्चम्या ३।१॥ स०—अपश्च  
परिश्च वहिश्च अञ्चुश्च अपपरिवहिरञ्चव, इतरेतरयोगद्व द्व ॥ अनु०—सुप्, सह  
सुपा, समास, अव्ययीभाव ॥ अर्थ—अप परि वहिस् अञ्चु इत्येते सुबन्ता  
पञ्चम्यन्तेन समर्थेन सुबन्तेन सह विवल्पेन समस्यन्ते, अव्ययीभावश्च समासो  
भवति ॥ उदा०—अपत्रिगर्तं वृष्टो देव, अप त्रिगर्तम्यो वृष्टो देव । परित्रिगर्तम्,  
परि त्रिगर्तम्यो वा । वहिर्ग्रामम्, वहिर्ग्रामात् । प्राग्ग्रामम्, प्राग्ग्रामान् ॥

भाषार्थ—[अपपरिवहिरञ्चव] अप परि वहिस् अञ्चु ये सुबन्त  
[पञ्चम्या] पञ्चम्यन्त समर्थ सुबन्त के साथ [विभाषा] विवल्प से समास को  
प्राप्त होते हैं, और वह अव्ययीभाव समास होता है ॥

उदा०—अपत्रिगर्तं वृष्टो देव (त्रिगर्त देश=कांगडा को छोड़कर वर्षा  
हई), अप त्रिगर्तम्यो वृष्टो देव । परित्रिगर्तं, परि त्रिगर्तम्यो वा (त्रिगर्त को छोड़

कर वर्षा हुई । बहिर्प्रामम्, बहिर्प्रामात् (प्राम से बाहर) । प्राग्प्रामम्, प्राग्प्रामात् (प्राम से पूर्व) ॥

असमाप्त पक्ष में अपपरी वर्जने (११४।८७) से कर्मप्रवचनीय संज्ञा होकर पञ्चमी विभक्ति पञ्चम्यपाङ्परिभिः (२।३।१०) से होती है । समाप्त पक्ष में सु धाकर नाव्ययी० (२।४।८३) से पूर्ववत् सु को अम् हो गया है ॥

यहाँ से विभाषा का अधिकार २।२।२६ तक जाता है । इसे 'महाविभाषा' कहते हैं । 'पञ्चम्या' की अनुसृष्टि भी २।१।१२ तक जाती है ॥

घाङ् मर्यादाभिविध्यो ॥२।१।१२॥

घाङ् अ० ॥ मर्यादाभिविध्यो ७।२॥ स०—मर्यादा च अभिविद्यिश्च मर्यादा-भिविधी, तयो, इतरैतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—विभाषा पञ्चम्या, सुप, मह सुपा, ममाम्, मव्ययीभाव ॥ अर्थ—मर्यादाभिविध्यो वर्तमान घाङ् इत्येष शब्द ममर्थेन पञ्चम्यनेन सुबन्नेन सह दिक्त्वेन समस्यते, मव्ययीभावश्च ममामो भवति ॥ उदा०—घापाटलिपुत्रं वृष्टो देव, मा पाटलिपुत्राद् वृष्टो देव । अभिविधी—घाकुमार यश पाणिने, मा कुमारेश्वो यश पाणिने ॥

भाषार्य —[मर्यादाभिविध्यो] मर्यादा और अभिविधि अर्थ में वर्तमान [घाङ्] घाङ् शब्द समर्थ पञ्चम्यन्त सुबन्त के साथ विकल्प से समाप्त को प्राप्त होता है, और वह समाप्त अर्थ्ययीभावसंज्ञक होता है ॥ उदाहरण में पूर्व सूत्र के समाप्त पञ्चमी विभक्ति हुई है, तथा घाङ्मर्यादावचने (१।४।८८) से घाङ् की कर्मप्रवचनीय संज्ञा हुई है । मर्यादा एव अभिविधि के विषय में घाङ् मर्यादा० (१।४।८८) सूत्र देखें ॥

लक्षणैनाभिप्रती घाभिमुह्ये ॥२।१।१३॥

लक्षणैः ३।१॥ अभिप्रती १।२॥ घाभिमुह्ये ७।१॥ अनु०—विभाषा, सुप, सह सुपा, समाप्त, अव्ययीभाव ॥ अर्थ—अभिप्रती इत्येतौ शब्दौ घाभिमुह्ये वर्तमानौ लक्षणैर्वाकितौ अर्थेन सुबन्नेन सह विकल्पेन समस्येते, अव्ययीभावश्च समाप्तो भवति ॥ उदा०—अग्निसि शतभा पतन्ति, अग्निम् अग्नि । प्रत्यग्नि, अग्निम् प्रति । अग्नि लक्ष्मीवृत्त्य शतभा पतन्ति इत्यर्थ ॥

भाषार्य —[लक्षणैः] लक्षणवाची सुबन्त के साथ [घाभिमुह्ये] घाभिमुह्य अर्थ में वर्तमान [अभिप्रती] अभि प्रति शब्दों का विकल्प से समाप्त हो जाता है, और वह अव्ययीभाव समाप्त होता है ॥

उदा०—अग्निसि शतभा पतन्ति (अग्नि को लक्ष्य करके पतङ्गे गिरते हैं),

अग्निम् अग्नि । प्रत्यग्नि (अग्नि की धोर), अग्निम् प्रति ॥ प्रत्यग्नि की तिद्धि परि० १।१।४० मे कर चुके हैं ॥

यहाँ से 'लक्षणोन्' की अनुवृत्ति २।१।१५ तक जाती है ॥

अनुपर्वसमया ॥२।१।१४॥

अनु १।१॥ यत्समया अ० ॥ स०—यस्य समया, यत्समया, पठ्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—लक्षणोन्, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास, अव्ययीभाव ॥ अर्थ—अनु यस्य समीपवाची तेन लक्षणभूतेन समर्थेन सुवन्तेन सह विभाषा समस्यते, अव्ययीभावश्च समासो भवति ॥ उदा०—अनुवनम् अशानिगत, अनुपर्वतम् । वनस्य अनु, पर्वतस्य अनु ॥

भाषार्थ—[यत्समया] जिसका समीपवाची [अनु] अनु सुवत्त हो, उस लक्षणवाची सुवत्त के साथ अनुशब्द विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह अव्ययीभाव समास होता है ॥

उदा०—अनुवनम् अशानिगत (वन के समीप बिजली घमकी), अनुपर्वतम् । वनस्य अनु पर्वतस्य अनु ॥ समास होने से अव्ययीभावश्च (२।४।१८) से नपुंसक लिङ्ग हो गया है ॥

यहाँ से 'अनु' की अनुवृत्ति २।१।१५ तक जाती है ॥

यस्य चायाम् ॥२।१।१५॥

यस्य ६।१॥ च अ० ॥ आयाम् १।१॥ अनु०—अनु, लक्षणोन्, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास, अव्ययीभाव ॥ अर्थ—अनुयंम्यायाम् = दीप्यवाची तेन लक्षणवाचिना समर्थेन सुवन्तेन सह विभाषा समस्यते, अव्ययीभावश्च समासो भवति ॥ उदा०—अनुगङ्गा वाराणसी, गङ्गाया अनु । अनुपमुन मयुरा, यमुनाया अनु ॥

भाषार्थ—अनु शब्द [यस्य] जिसका [आयाम्] दीप्यतावाची हो, ऐसे लक्षणवाची समर्थ सुवत्त के साथ [च] भी अनु शब्द विकल्प करके समास को प्राप्त हो, और वह अव्ययीभाव समास हो ॥

उदा०—अनुगङ्गा वाराणसी, गङ्गाया अनु । अनुपमुन मयुरा, यमुनाया अनु (गङ्गा की सम्बाई के साथ साथ वाराणसी बसी हुई है) । तथा यमुना की सम्बाई के साथ साथ मयुरा बसी हुई है) ॥ पूर्ववत् ही समास होने से ह्रस्व यहाँ भी जानें ॥

तिष्ठद्गुप्रभृतीनि च ॥२।१।१६॥

तिष्ठद्गुप्रभृतीनि १।३॥ च अ० ॥ स०—तिष्ठद्गु प्रभृति येषा तानि तिष्ठद्गुप्रभृतीनि, बहुव्रीहि ॥ अनु०—अव्ययीभाव समास ॥ अर्थ—तिष्ठद्गु

इत्येवमादीनि समुदायरूपाणि अव्ययीभावसंज्ञाकानि निपात्यन्ते ॥ उदा०—तिष्ठति गावो यस्मिन् काले दोहनाय स=तिष्ठद्गु काल. । वहन्ति गावो यस्मिन् काले स=वहद्गु काल. ॥

भाषार्थ — [तिष्ठद्गुप्रभृतीनि] तिष्ठद्गु इत्यादि समुदायरूप शब्दों की [च] भी अव्ययीभाव संज्ञा निपातन से होती है ॥ गण में ये शब्द जैसे पडे हैं, वैसे ही साधु समझने चाहिए । विग्रह अर्थप्रदर्शन के लिए है ॥

उदा०—तिष्ठन्ति गावो यस्मिन् काले दोहनाय स=तिष्ठद्गु काल (जिस समय गौए दोहन के लिए अपने स्थान पर ठहरती हैं) । वहन्ति गावो यस्मिन् काले स=वहद्गु काल ॥ अव्ययीभाव संज्ञा होने से पूर्ववत् सु का लुक् होता है । तिष्ठद्गु आदि में गोस्त्रियोरप० (१।२।४८), तथा एच इत्रस्वादेशे (१।१।४७) से 'गो' को ह्रस्व भी हो जायेगा ॥

### पारे मध्ये पठद्या वा ॥२।१।१७॥

पारे मध्ये उभयत्र लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ पठद्या ३।१॥ वा अ० ॥ अनु०—अव्ययीभाव, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ.—पारमध्यशब्दो पठघन्तेन सुवन्तेन सह विभाषा समास्येते, अव्ययीभावस्य समासो भवति, तत्सन्नियोगेन चेतयोरेकारान्तत्वं निपात्यते ॥ पठ्ठीसमासापवादमूत्रमिदम् । वा वचनान् सोऽपि भवति । महाविभाषया तु विग्रहवाक्यविकल्पो भवति । तेन त्रीणि रूपाणि सिद्धयति ॥ उदा०—पारेगङ्गम्, पार गङ्गायाः । पठ्ठीसमासपक्षे—गङ्गापारम् ॥ मध्येगङ्गम्, मध्य गङ्गाया । पठ्ठीसमासपक्षे—गङ्गामध्यम् ॥

भाषार्थ — [पारे मध्ये] पार मध्य शब्दों का [पठद्या] पठघन्त सुबन्त के साथ [वा] विकल्प से अव्ययीभाव समास होता है, तथा अव्ययीभाव समास के साथ-साथ इन शब्दों को एकारान्तत्व भी निपातन से हो जाता है ॥ प्रकृत महाविभाषा से विग्रह वाक्य का विकल्प होता है, तथा सूत्र में कहे 'वा' से पठ्ठी तत्पुरुष समास भी पक्ष में पक्ष होता है, क्योंकि यह सूत्र पठ्ठीसमास का अपवाद है ॥ पठ्ठीसमास पक्ष में गङ्गा की (१।२।४३ से) उपसर्जन संज्ञा हुई है, तो उपसर्जन पूर्वम् (२।२।३०) से गङ्गा का पूर्वनिपात हुआ है । नपु सकलिङ्ग होने से सु को अतोऽम् (७।१।२४) से अम् आदेश हुआ है । अव्ययीभाव समास पक्ष में तो पूर्ववत् गङ्गा को ह्रस्वत्व, तथा अम् हो जायेगा, कोई विशेष नहीं है ॥

उदा०—पारेगङ्गम् (गङ्गा के पार), पार गङ्गाया । पठ्ठीसमास-पक्ष में

—गङ्गापारम् । मध्येगङ्गाम् ( गङ्गा के बीच में ), मध्य गङ्गाया । पठ्ठीसमास-  
पक्ष में—गङ्गामध्यम् ॥

सङ्ख्या वक्ष्येन ॥२।१।१८॥

सङ्ख्या १।१॥ वक्ष्येन ३।१॥ अनु०—विभाषा, अव्ययीभाव, सुप्, सह सुपा, ममाम् ॥ वक्ष्ये भव वक्ष्य, दिगादिभ्यो घन् ( ४।३।५४ ) इति यत्प्रत्यय ॥ अर्थ — सख्यावाचिसुबन्त वक्ष्यवाचिना समर्थेन मुबन्तेन सह विभाषा समस्यते, अव्ययीभावश्च ममामो भवति ॥ उदा०—द्वौ मुनी व्याकरणस्य वक्ष्यो, द्विमुनि व्याकरणस्य । त्रिमुनि व्याकरणस्य ॥

भाषार्थ — [सख्या] सख्यावाची सुबन्त [वक्ष्येन] वक्ष्यवाची समर्थं सुबन्त के साथ विकल्प से समास की प्राप्ति होता है, और वह अव्ययीभाव समास होता है ॥

उदा०—द्वौ मुनी व्याकरणस्य वक्ष्यो, द्विमुनि व्याकरणस्य (व्याकरण के दो मुनि=पाणिनि तथा कात्यायन) । त्रिमुनि व्याकरणस्य (व्याकरण के तीन मुनि=पाणिनि पतञ्जलि और कात्यायन) ॥

‘वक्ष’ विद्या अथवा जन्म से प्राणियों के एकहपता होने की कहते हैं । सो उदाहरण में दोनो मुनियों की विद्या से समानता होने से एक ही वक्ष है । विभक्ति-  
तुक् ही समास का प्रयोजन है ॥

यहाँ से ‘मत्या’ की अनुवृत्ति २।१।१९ तक जाती है ॥

नदीभिश्च ॥२।१।१९॥

नदीभि ३।१॥ च अ० ॥ अनु०—सख्या, विभाषा, अव्ययीभाव, सुप्, सह सुपा, ममाम् ॥ अर्थ—सख्यावाचिसुबन्त नदीवाचिना समर्थेन मुबन्तेन सह विभाषा समस्यते, अव्ययीभावश्च ममामो भवति ॥ उदा०—सप्ताना गङ्गाना ममाहार = सप्तगङ्गम् । द्वयो यमुनयो समाहार = द्वियमुनम् । पञ्चनदम् । सप्तगोदावरम् ॥

भाषार्थ —सख्यावाची सुबन्त [नदीभि] नदीवाची समर्थं सुबन्तों के साथ [च] भी विकल्प से समास की प्राप्ति होती है, और वह समास अव्ययीभावसङ्ग होता है ॥

उदा०—सप्ताना गङ्गाना ममाहार = सप्तगङ्गम् (गङ्गा की सात धारों जैसा कि हरिद्वार में हैं) । द्वयो यमुनयो समाहार = द्वियमुनम् (यमुना की दो शाखाएँ) । पञ्चनदम् (पाँच नदियों का जहाँ संगम हो) । सप्तगोदावरम् (गोदावरी नदी की सात धारों) ॥ पञ्चनदम् तथा सप्तगोदावरम् में गोदावर्याश्च नद्याश्च०

(का० १।४।७५) से समासान्त भव् प्रत्यय होकर, एत्सेति च (६।४।१४८) से ईकार का लोप हो जाता है ॥

यहां से 'नदीभि' की अनुवृत्ति २।१।२० तक जायेगी ॥

अन्यपदार्थे च संज्ञायाम् ॥२।१।२०॥

अन्यपदार्थे ७।१॥ च अ० ॥ संज्ञायाम् ७।१॥ स०—अन्यत्वाद. परं चेति अन्य-  
पदम्, कर्मकारणम् । अन्यपदार्थे अन्यपदार्थे, तस्मिन्, पठितन्पुंस्य ॥ अनु०—नदीभि,  
अन्ययीभावः, मुरु, सह सुभा, समाप्त. ॥ अर्थ—अन्यपदार्थे गम्यमाने संज्ञायाम् विभक्तौ  
सुबन्त नदीवाचिना समर्थेन सुबन्तेन सह समन्वये, अन्ययीभावश्च समाप्तो भवति ॥  
उदा०—उन्मत्तगङ्गम् । लोहितगङ्गम् ॥

भाषार्य—[अन्यपदार्थे] अन्यपदार्थे गम्यमान होने पर [च] भी [संज्ञायाम्]  
सत्ताविषय में सुबन्त का नदीवाची समर्थ सुबन्त के साथ समाप्त होना है, और वह  
अन्ययीभाव समाप्त होना है ॥

यहां 'विभाषा' के आने पर भी निमित्तमात् ही होना है । क्योंकि विग्रहवाच्य  
से सत्ता की प्रतीति ही नहीं हो सकती । अतः हम अनुवृत्ति में विभाषा पद नहीं  
लाते हैं ॥

उदा०—उन्मत्तगङ्गम् (जिन देश में गङ्गा उन्मत्त होकर बहती है, वह  
देश) । लोहितगङ्गम् ॥

तत्पुरुषः ॥२।१।२१॥

तत्पुरुषः १।१॥ अनु०—मुरु, सह सुभा, समाप्त ॥ अपिकारोऽनुम् । इतोऽपि च  
समाप्त. च तत्पुरुषगतको भवतीति वेदितव्यम्, २।२।२३ इति यावत् ॥ उदाहरणानि  
अत्रे वक्ष्यन्ते ॥

भाषार्य.—यह अधिकार और संज्ञासूत्र है । यहां से आगे जो समाप्त कहेंगे,  
उसकी [तत्पुरुष] तत्पुरुष संज्ञा जाननी चाहिए ॥

विशेष.—तत्पुरुष समाप्त प्रायः उत्तरपदार्थे-प्रधान होना है । यथा—राजपुरुष्यः  
में पठितन्पुंस्य है । सो यहां पर 'पुरुष्य' की प्रधानता है, क्योंकि राजपुरुष्यम् अन्वय  
बहने पर लोप पुरुष्य को लाते हैं, राजा को नहीं लाते । इससे पता चलता है कि यहां  
उत्तरपद 'पुरुष्य' की ही प्रधानता है ॥

द्विगुञ्च ॥२।१।२२॥

द्विगु १।१॥ च अ० ॥ अनु०—तत्पुरुष्यः ॥ अर्थ—द्विगुञ्चमासन्तत्पुरुष्यसंज्ञको

भवति ॥ सज्ञामुत्रमिदम् ॥ उदा०—पञ्चराजम्, दशराजम् । द्व्यह, त्र्यह । पञ्च-  
गवम्, दशगवम् ॥

भाषार्थ — [द्विगु ] द्विगु समास की [च] भी तत्पुरुष सज्ञा होती है ॥  
सख्यापूर्वो द्विगु (२।१।५१) से द्विगु-सज्ञा का विधान किया है । इस सूत्र से तत्पुरुष  
सज्ञा भी हो जाती है ॥

द्वितीया श्रितातीतपतितगतात्यस्तप्राप्तापन्ने ॥२।१।२३॥

द्वितीया १।१॥ श्रितातीतपतितगतात्यस्तप्राप्तापन्ने ३।३॥ स०—श्रितातीत०  
इत्यथेतेरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—  
द्वितीयान्त सुबन्त धित, श्रितातीत, पतित, गत, अत्यस्त, प्राप्त, आपन्न इत्येते समर्थे  
सुबन्ते सह विकल्पेन समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—कष्ट श्रित,  
कष्टश्रित । अरण्यम् श्रितातीत, अरण्यातीत । कूप पतित, कूपपतित । नगर गत,  
नगरगत । तरङ्गान् अत्यस्त, तरङ्गात्यस्त । आनन्द प्राप्त, आनन्दप्राप्त । सुखम्  
आपन्न, सुखापन्न ॥

भाषार्थ — [द्वितीया] द्वितीयान्त सुबन्त [श्रितातीतपतितगतात्यस्तप्राप्तापन्ने]  
श्रित इत्यादि समर्थे सुबन्तो के साथ विकल्प से समास की प्राप्ति होता है, और वह  
समास तत्पुरुषसन्नक होता है ॥

उदा०—कष्ट श्रित, कष्टश्रित (कष्ट की प्राप्ति हुआ) । अरण्यम् श्रितातीत,  
अरण्यातीत (जङ्गल की उलङ्घन कर गया) । कूप पतित, कूपपतित (कूप में  
गिरा हुआ) । नगर गत, नगरगत (नगर की गया हुआ) । तरङ्गान् अत्यस्त,  
तरङ्गात्यस्त (लहरों में फँका हुआ) । आनन्द प्राप्त, आनन्दप्राप्त (आनन्द की  
प्राप्ति हुआ) । सुखम् आपन्न, सुखापन्न (सुख की प्राप्ति हुआ) ॥

यहाँ से 'द्वितीया' की अनुवृत्ति २।१।२८ तक जाती है ॥

स्वयं वृत्तेन ॥२।१।२४॥

स्वयम् अ० ॥ क्तेन ३।१॥ अनु०—तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा,  
समास ॥ अर्थ—स्वयमित्येतद् अर्थ्यम् क्तातेन समर्थेन सुबन्तेन सह विकल्पेन सम-  
स्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—स्वयं घीतो पादो, स्वयंघीतो । स्वयं  
भुक्तम्, स्वयंभुक्तम् ॥

भाषार्थ — [स्वयम्] स्वयं इस अर्थ्य शब्द का [क्तेन] वृत्तान्त समर्थे  
सुबन्त के साथ विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ स्वयं  
शब्द अर्थ्य है, अतः यहाँ 'द्वितीया' की अनुवृत्ति का सम्बन्ध नहीं बिठाया है । क्योंकि  
अर्थ्य द्वितीयान्त हो ही नहीं सकता ॥

उदा०—स्वयघोती पादो (स्वय घोये हुये हो पैर) । स्वयभुक्तम् (स्वय खाया हुआ) ॥

यहाँ से 'क्तेन' की अनुवृत्ति २।१।२७ तक जायेगी ॥

### खट्वा क्षेपे ॥२।१।२५॥

खट्वा १।१॥ क्षेपे ७।१॥ अनु०—क्तेन, द्वितीया, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—द्वितीयान्त खट्वाशब्द क्षेपे गम्यमाने क्तान्तेन समर्थेन सुबन्तेन सह समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—खट्वाखट्वाद्य दुष्ट । खट्वाप्लुत ॥

भाषार्थ—[क्षेपे] निदा गम्यमान हो, तो [खट्वा] द्वितीयान्त खट्वा शब्द क्तान्त सुबन्त के साथ समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—खट्वाखट्वाद्य दुष्ट (बिना गुरुजनो की आज्ञा के ही यह दुष्ट गृहस्थ भे चला गया) । खट्वाप्लुत (कुमार्गंगामी हो गया) ॥ विद्या पढकर गुरु से आज्ञा लेकर गृहस्थाश्रम में प्रवेश करना चाहिये । जो ऐसा नहीं करता वह निम्दा का पात्र है । उसी को यहाँ 'खट्वाखट्वा' कहा है, सो यहाँ क्षेप गम्यमान है ॥ यहाँ विप्रह-वाच्य से क्षेप की प्रतीति नहीं होती, अतः यहाँ विभाषा का सम्बन्ध अधिकार धाते हुये भी नहीं बँटता । अतः यह भी नित्य समास है ॥

### सामि ॥२।१।२६॥

सामि प्र० ॥ अनु०—क्तेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—सामि इत्येतदव्ययम् क्तान्तेन समर्थेन सुबन्तेन सह विकल्पेन समस्यते, तत्पुरुष-श्च समासो भवति ॥ उदा०—सामिकृतम् । सामिपोतम् । सामिभुक्तम् ॥

भाषार्थ—[सामि] सामि इस अव्यय शब्द का क्तान्त समर्थ सुबन्त के साथ विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ यहाँ भी सामि शब्द के अव्यय होने से 'द्वितीया' पद का सम्बन्ध नहीं बैठा है ॥ उदा०—सामिकृतम् (भाषा किया हुआ) । सामिपोतम् । सामिभुक्तम् ॥

### काला ॥२।१।२७॥

काला १।३॥ अनु०—क्तेन, द्वितीया, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—कालवाचिनो द्वितीयान्ता शब्दा क्तान्तेन समर्थेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ अतएवन्तसायोगार्थमिदं वचनम्, अतएवन्त-सयोगे ह्युत्तरसूत्रेण क्रियते ॥ उदा०—अहरतिसूता मुहूर्त्ता । अहस्सङ्क्रान्ता । रात्र्यतिसूता मुहूर्त्ता । रात्रिसङ्क्रान्ता । मासप्रमितश्चन्द्रमा, मास प्रमातुमारब्ध प्रतिपञ्चन्द्रमा इत्यर्थः ॥



भाषार्थ — [काला ] कालवाची द्वितीयात् शब्द का काल समयं सुबन्त के साथ विकल्प से समास हो जाता है, और यह तत्पुरुष समास होता है ॥ अत्यन्त-सयोग में समास हो जाये, इसलिये यह सूत्र है । अत्यन्तसयोग में तो प्रागे सूत्र से समास प्राप्त हो था । उदाहरणों में अत्यन्तसयोग कैसे है, यह परिशिष्ट में देखें ॥

यहाँ से 'काला' की अनुवृत्ति २।१।२८ तक जायेगी ॥

अत्यन्तसयोगे च ॥२।१।२८॥

अत्यन्तसयोगे ७।१॥ च अ० ॥ स०—अत्यन्त सयोग अत्यन्तसयोग, तस्मिन्, कर्षधारयत्तत्पुरुष ॥ अ०—काला, द्वितीया, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—अत्यन्तसयोग = वृत्तसयोग, तस्मिन् गम्यमाने कालवाचिनो द्वितीयान्ता शब्दा समर्थेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उ०—मूर्हत् सुखम् = मूर्हत्सुखम् । सर्वरात्रकल्याणी । सर्वरात्रशोभना ॥

भाषार्थ — [अत्यन्तसयोगे] अत्यन्त सयोग गम्यमान होने पर [च] भी कालवाची द्वितीयान्त शब्दों का समयं सुबन्तों के साथ विकल्प से समास होता है । अत्यन्त सयोग से अभिप्राय सागतत्तर सयोग से है ॥

उदा०—मूर्हत् सुखम् = मूर्हत्सुखम् ( मूर्हत्भर सुख ) । सर्वरात्र कल्याणी = सर्वरात्रकल्याणी (कल्याणप्रद सारी रात्र) । सर्वरात्रशोभना ( सुन्दर सारी रात्र) । सर्वरात्रि शब्द से यहाँ अह सर्वकदेशम् ( ५।४।५७ ) से समासान्त अच् प्रत्यय होकर 'सर्वरात्र' बना है ॥

तृतीया तत्कृतार्थेन गुणवचनेन ॥२।१।२९॥

तृतीया १।१॥ तत्कृत सुप्ततृतीयान्तनिर्देश ॥ अर्थेन ३।१॥ गुणवचनेन ३।१॥ स०—तेन कृतम् तत्कृतम्, तृतीयात्तत्पुरुष । गुणमुक्तवान् गुणवचन, तेन, (उपपद) तत्पुरुष ॥ अ०—तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—तृतीयान्त सुबन्त तत्कृतेन = तृतीयान्तार्थेन तेन गुणवचनेन, अर्थेन च सह समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—शङ्कुलया खण्ड = शङ्कुलाखण्ड । किरिणा काण = किरि-काण । अर्थेन च—घायेन अर्थ = घान्मार्थ ॥

भाषार्थ — [तृतीया] तृतीयात् सुबन्त [तत्कृतार्थेन गुणवचनेन] तत्कृत = तृतीयात्तार्थेन गुणवाची शब्द के साथ, तथा अर्थे शब्द के साथ समास को प्राप्त होता है और यह तत्पुरुष समास होता है ॥

विवेक — जिसने पहले गुण को कहा था, किन्तु अब तद्गान् इत्य को ही कहता है, उसे 'गुणवचन' कहते हैं । जैसा कि उदाहरण में खण्ड तथा काणशब्द समान खण्ड

(तोडना) तथा निमोलन (बंद करना) गुण को पहले कहते थे, किन्तु अब 'खण्ड गुण' अर्थात् खण्ड है गुण जिसका, तथा 'काणगुण' काण है गुण जिसका, उस द्रव्य को कहते हैं । सो खण्ड और काण गुणवचन शब्द हैं । यहाँ खण्डगुणोऽस्यास्तीति, काणगुणोऽस्यास्तीति इस अर्थ में खण्ड तथा काण शब्द से मतुप् प्रत्यय ( ५।२।६४ से ) आया था, पर उसका गुणवचनेभ्यो मतुपो लुक् ( ५।२।६४ वा० ) इस धातक से लुक् हो जाता है ॥ तत्कृतार्थेन, यहाँ महाभाष्यकार ने योगविभाग किया है, अर्थात् 'तत्कृतेन' को गुणवचनेन का विशेषण माना है, एव 'अर्थेन' इसको अलग माना है । सो अर्थ हुआ—“अर्थ शब्द के साथ भी समास होता है”, जिसका उदाहरण है— 'धान्यार्थ' । तत्कृत का अर्थ हुआ—तृतीयात्तायंकृत । जैसे कि उदाहरण में शङ्कुलया (सरोते से), किरिणा (बाण से) तृतीयान्त हैं, सो तत्कृत ही खण्डत्व (टुकड़ा) एव काणत्व (काना) है, अतः यहाँ समास हो गया है ॥ उदा०—शङ्कुलाखण्ड (सरोते के द्वारा किया हुआ खण्ड=टुकड़ा) । किरिकाण (बाण के द्वारा काना किया) । धान्यार्थ (घास से प्रयोजन) ॥

यहाँ से 'तृतीया' की अनुवृत्ति २।१।३४ तक जायेगी ॥

पूर्वसदृशसमोनार्थकलहनिपुणमिश्रश्लक्ष्णं ॥२।१३।०॥

पूर्वसदृश श्लक्ष्णं ३।३॥ स०—पूर्वसदृश० इत्यत्रेतेरेतरयोगद्वय ॥ अन्०—तृतीया, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—तृतीयात्त सुबन्त पूर्व, सदृश, सम, ऊनार्थ, कलह, निपुण, मिश्र, श्लक्ष्ण इत्येते सुबन्त एव विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—मासेन पूव = मासपूर्व, सबत्तरपूर्व । मात्रा सदृश = मात्रासदृश, भ्रातृसदृश । मात्रा सम = मात्रासम । ऊनार्थ—कार्यापिणेन ऊन रूप्य = कार्यापिणोत्तम् रूप्यम्, कार्यापिणन्यूनम् । वाचा कलह = वाक्कलह, असिक्कलह । वाचा निपुण = वाङ्निपुण, विद्यानिपुण । गुडेन मिश्र = गुडमिश्र, तिलमिश्र । आचारेण श्लक्ष्ण = आचारश्लक्ष्ण ॥

भाष्यार्थ—तृतीयान्त सुबन्त का [पूर्वसदृशसमोनार्थकलहनिपुणमिश्रश्लक्ष्णं] पूर्वादि सुबन्तों के साथ विरूप से समास हो जाता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—मासपूर्व (एक मास पूर्व का), सबत्तरपूर्व । मात्रासदृश (माता के तुल्य), भ्रातृसदृश । मात्रासम (माता के समान), भ्रातृसम । ऊनार्थ में—कार्यापिणो हृष्यम् (कार्यापिण से कम रूपया), कार्यापिणन्यूनम् । वाक्कलह (बाणी के द्वारा भगडा), असिक्कलह (तलवार से लड़ाई) । वाङ्निपुण (बाणी में निपुण), विद्यानिपुण । गुडमिश्र (गुड मिलाया हुआ), तिलमिश्र । आचारश्लक्ष्ण (आचार से अच्छा) ॥

कतृकरणे कृता बहुलम् ॥२।१।३।१॥

कतृकरणे ७।१॥ कृता ३।१॥ बहुलम् १।१॥ स०—कर्त्ता च करण च कतृ-  
करणम्, तस्मिन्, समाहारद्वन्द्व ॥ अनु०—तृतीया, तत्पुरुष, मुद्, मह सुपा, समास ॥  
अर्थ—कर्त्तरि करणे च या तृतीया तदन्त सुवन्त समयेन वृद्धतेन सुवन्तेन सह बहुल  
मम्यन्ते, तत्पुरुषपदच समासो भवति ॥ उदा०—अहिना हत = अहिहत, वृकहत ।  
करणे—दात्रेण लून = दात्रलूनम्, परशुना छिन = परशुछिन, नक्षत्रिभिन्न =  
नक्षत्रिभिन्न ॥

भाषायां — [कतृकरणे] कतृवाची और करणवाची जो तृतीयात् सुवन्त, वे  
समय [कृता] कृत सुवन्त के साथ [बहुलम्] बहुल करके समास को प्राप्त होते  
हैं, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—अहिना हत, में हननक्रिया का कर्त्ता अहि है। उस अहि कर्त्ता में तृतीया  
कतृ करणयोस्तृतीया (२।३।१८) से हुई है, अत यह कतृवाची ही है ॥ दात्रेण  
लून, में लवन क्रिया का करण कारक दात्र है। तो यहीं पूर्वोक्त सूत्र से करण कारक  
में तृतीया है, अत यह करणवाची है ॥ हत इत्यादि क्त-प्रत्ययगत हैं, 'क्त' की  
वृद्धिङ् (३।१।६३) से कृत् समा हो गई ॥

अहिना हत = अहिहत ( साथ के द्वारा मारा हुआ ), वृकहत । करणे—  
दात्रेण लून = दात्रलूनम् ( दरानों से काटा हुआ ), परशुना छिन = परशुछिन  
( कुल्हाड़ी से काटा हुआ ), नक्षत्रिभिन्न = नक्षत्रिभिन्न ( नक्षत्रों के द्वारा तोड़  
कर निकाला हुआ ) ॥

विशेष—बहुन् अर्थान् सातीति बहुलम्, जो बहुत अर्थों को प्राप्त करावे, उसे  
'बहुल' कहते हैं। जो कि चार प्रकार का होता है। जिसका लक्षण निम्न प्रकार है—

क्वचित् प्रवृत्ति क्वचिदप्रवृत्ति, क्वचिद् विभाषा क्वचिदन्यदेव ।

विषेविधान बहुधा समीक्ष्य, चतुर्विध बाहुल्यं वदन्ति ॥

अर्थान् कहीं पर विधि न प्राप्त होते ह्ये भी कार्य होना, कहीं विधि प्राप्त होने पर  
भी कार्य न होना, कहीं विस्मय से होने, तथा कहीं और ही हो जाना, यह चार प्रकार  
का 'बहुल' देखने में आता है। सो जहाँ-जहाँ बहुल हो, वहाँ ऐसे ही कार्य जानना ॥

यहाँ से 'कतृकरणे' की अनुवृत्ति २।१।३२ तक जायेगी ॥

कृत्परिधिकार्यवचने ॥२।१।३२॥

कृत्यं ३।३॥ अधिकार्यवचन ७।१॥ स०—अधिक ( अध्यारोपित ) अर्थ

अधिकार्यं, तस्य वचनम् अधिकार्यवचनम्, पष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—कर्त्तृकरणे, तृतीया, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थः—कर्त्तृवाचि करणवाचि तृतीया-न्त सुवन्त ममर्थे कृत्यमङ्गप्रत्ययान्ते सुवन्ते सह अधिकार्यवचने गम्यमाने विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—कार्क पेया=कार्कपेया नदी, शुना लेह्य=श्वलेह्य कूप । करणे—वाप्येण छेद्यानि=वाप्यछेद्यानि तृणानि, कण्टकेन सञ्चेय=कण्टकसञ्चेय भ्रोदनः ॥

भाषार्थ —कर्त्तावाची तथा करणवाची जो तृतीयान्त सुवन्त, वह समर्थ [कृत्यं] कृत्यप्रत्ययान्त सुवर्तों के साथ विकल्प से [अधिकार्यवचने] अधिकार्यवचन गम्यमान होने पर समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

किसी की स्तुति या निन्दा में कुछ बड़कर अधिक बात बोल देना 'अधिकार्यवचन' होता है । पेया लेह्य इत्यादि में यत् और ग्यन् प्रत्यय हुए हैं, सो इत्या (३।१।६५) से कृत्यसङ्ग है ॥

उदा०—कार्क पेया=कार्कपेया नदी (इतने थोड़े जलवाली नदी, जिसे कौए भी पी डालें), शुना लेह्य=श्वलेह्य कूप (कुत्ते के चाट जाने योग्य कूआ, अर्थात् समीप जलवाला) । करण में—वाप्येण छेद्यानि=वाप्यछेद्यानि तृणानि (भाप से भी टूट जानेवाले कोमल तिनके), कण्टकेन सञ्चेय=कण्टकसञ्चेय भ्रोदन (इतने थोड़े चावल, जो काटे से भी इकट्ठे हो जायें) ॥

ऊपर के दो उदाहरणों में कर्त्ता में तृतीया है, और निन्दा में अधिकार्यवचनता है । तथा पिछले दो उदाहरणों में करण में तृतीया है, और प्रशंसा में अधिकार्यवचनता है, ऐसा समझना चाहिये ॥

अग्नेन व्यञ्जनम् ॥२।१।३३॥

अग्नेन ३।१॥ व्यञ्जनम् १।१॥ अनु०—तृतीया, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—व्यञ्जनवाचि तृतीयान्त सुवन्त अन्नवाचिना समर्थेन सुवन्तेन सह विबल्येन समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—दध्ना उपसिक्त भ्रोदन =दध्भोदन, क्षीरोदन ॥

भाषार्थ —[व्यञ्जनम्] व्यञ्जनवाची तृतीयान्त सुवन्त [अग्नेन] अन्नवाची

१ वस्तुतः इतने थोड़े जलवाली नदी हो ही नहीं सकती, जिसे कौए ही पी जायें । यहाँ ऐसा कहना ही अधिकार्यवचनता है । इसी प्रकार और उदाहरणों में भी समझें ।

समर्थ सुवत् के साथ विकल्प से समास की प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होना है ॥

उदा०—दध्ना उपसिक्त प्रोदन = दध्योदन (वही मिला हुआ घावल), क्षीरोदन ॥ दध्योदन में यणादेश, तथा क्षीरोदन में वृद्धिरेचि (६।१।=५) से वृद्धि एकादेश हुआ है ॥

भक्ष्येण मिथीकरणम् ॥२।१।३४॥

भक्ष्येण ३।१॥ मिथीकरणम् १।१॥ अनु०—तृतीया, तत्पुरुष विभाया, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—मिथीकरणवाची तृतीयात् सुवन्त भक्ष्यवाचिना समर्थेन सुवन्तेन सह विकल्पेन समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—गुडेन मिथ्या घाना = गुडघाना, गुडपृथुका ॥

भाषार्थ—[मिथीकरणम्] मिथीकरणवाची तृतीयात् सुवत् [भक्ष्येण] भक्ष्यवाची समर्थ सुवत् के साथ समास की प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—गुडेन मिथ्या घाना = गुडघाना (गुड मिले हुए घान = गुडघानी), गुडपृथुका (गुड से मिला हुआ च्यूडा = भक्ष्यविशेष) ॥

चतुर्थी तदर्थावलिहितसुखरक्षिते ॥२।१।३५॥

चतुर्थी १।१॥ तदर्थावलिहितसुखरक्षिते ३।३॥ स०—तस्मै इरम् तदर्धम्, चतुर्थीतत्पुरुष । तदर्थाव लिहितश्च हितञ्च सुखञ्च रक्षितञ्च तदर्थावलिहितसुखरक्षितानि, तं, इतरेतरयोगद्व द्व ॥ अनु०—तत्पुरुष, विभाया, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—चतुर्थ्यन्त सुवत् तदर्था, अर्धा, बलि, हित, सुख, रक्षित इत्येते समर्थे सुवत् सह विकल्पेन समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ तद् इति पदेन चतुर्थ्यन्तस्यार्थं परामृश्यते । तदर्थेन प्रकृतिविकारमन्वे समास इष्यते ॥ उदा०—तदय-सूपाय वारु = सूपावारु, कुण्डलाय हिरण्यम् = कुण्डलहिरण्यम् । अर्थ—ब्राह्मणार्थं यय, ब्राह्मणार्थं यवाम् । बलि—इद्राय बलि = इद्रबलि, कुबेरबलि । हित—गोम्यो हित = गोहितम् । सुख—गोम्यं सुख = गोमुखम्, अश्वसुखम् । रक्षित—पुत्राय रक्षितम् = पुत्ररक्षितम्, अश्वरक्षितम् ॥

भाषार्थ—[चतुर्थी] चतुर्थ्यन्त सुवन्त [ तदर्थावलिहितसुखरक्षिते ] तदर्थाव

१—'अर्धा' शब्द के साथ नित्यनमास वातिक (२।१।३५) से कहा है, परत 'ब्राह्मणार्थ' का विग्रह नहीं दिया है ॥

तथा अर्थं बलि हित सुख रक्षित इन समर्थ सुबन्तो के साथ विकल्प से समास की प्राप्ति होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—तदर्थं (यहाँ विकार का प्रकृति के साथ समास इष्ट है) —पूपाय दाह = पूपदाह ( खम्भे के लिए जो लकड़ी ), कुण्डलाय हिरण्यम् = कुण्डलहिरण्यम् ( कुण्डल के लिए जो सोना ) । अर्थं—ब्राह्मणार्थं पय ( ब्राह्मण के लिये दूध ), ब्राह्मणार्था यवाम् ( ब्राह्मण के लिये लप्सी ) । बलि—इन्द्राय बलि = इन्द्रबलि ( इन्द्र देवता के लिये जो बलि ), कुबेरबलि । हित—गोम्यो हित = गोहितम् ( गायों के लिये जो हित ) । सुख—गोम्य सुख = गोसुखम् ( गायों के लिये जो सुख ), अश्व-सुखम् । रक्षित—पुत्राय रक्षितम् = पुत्ररक्षितम् ( पुत्र के लिये रक्षित ), अश्वरक्षितम् ।

पञ्चमी भयेन ॥२१३६॥

पञ्चमी १।१॥ भयेन ३।१॥ अनु०—तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ — पञ्चम्यन्त सुबन्त भयशब्देन समर्थेन सुबन्तेन सह विकल्पेन नमस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—वृकेभ्यो भयम् = वृकभयम्, चौरभयम् ॥

भाषार्थ — [पञ्चमी] पञ्चम्यन्त सुबन्त समर्थ [भयेन] भयशब्द सुबन्त के साथ विकल्प से समास की प्राप्ति होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ उदा०—वृकेभ्यो भयम् = वृकभयम् ( भेड़ियों से भय ), चौरभयम् ॥

यहाँ से 'पञ्चमी' की अनुवृत्ति २।१।३८ तक जायेगी ॥

अपेतापोढमुक्तपतितापत्रस्तैरल्पश ॥२।१।३७॥

अपेतापोढमुक्तपतितापत्रस्तै ३।३॥ अल्पश अ० ॥ स०—अपेतापोढ० इत्यत्रेते-रेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—पञ्चमी, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ — अल्प पञ्चम्यन्त सुबन्तम् अपेता, अपोढ, मुक्त, पतित, अपत्रस्त इत्येतै समर्थ सुबन्तै सह विकल्पेन नमस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—दुःखाद् अपेत = दुःखापेत, मुखापेत । घनाद् अपोड = घनापोड । दुःखाद् मुक्त = दुःखमुक्त । स्वर्गान् पतित = स्वर्गपतित । तरङ्गाद् अपत्रस्त = तरङ्गापत्रस्त ॥

भाषार्थ — [अल्पश] अल्प पञ्चम्यन्त सुबन्त [अपेतापोढमुक्तपतितापत्रस्तै] अपेत, अपोड, मुक्त, पतित, अपत्रस्त इन समर्थ सुबन्तों के साथ विकल्प से समास की प्राप्ति होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ सूत्र में 'अल्पश' कहने का अभिप्राय यह है कि = अल्प थोड़े ही पञ्चम्यन्त सुबन्तों का समास होता है, सब पञ्चम्यन्तों का नहीं । यथा प्रासादात् पतित इस पञ्चम्यन्त का समास नहीं होता है ॥

उदा०—दुःखापेत ( दुःख से दूर ), मुखापेत । घनापोड ( घन से बाधित ) ।

दु लभुवत (दु ल से छूट गया) । स्वर्णवतित (स्वर्ण से गिरा हुआ) । तरङ्गापवत्त (तरङ्गों से फँसा हुआ) ॥

स्तोकान्तिकदूरार्थकृच्छ्राणि क्तेन ॥२११३८॥

स्तोकान्तिकदूरार्थकृच्छ्राणि १३८॥ वतेन ३११॥ स०—स्तोकश्च अन्तिकश्च दूरश्चेति स्तोकान्तिकदूरा, तेष्वर्था येषां ते स्तोकान्तिकदूरार्था, स्तोकान्तिकदूरार्थाश्च कृच्छ्रञ्च तानि स्तो कृच्छ्राणि, बहुव्रीहिसंज्ञितरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—पञ्चमी, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—स्तोक, अन्तिक, दूर इत्येवमर्थां शब्दा कृच्छ्रशब्दश्च पञ्चम्यन्तः क्ताङ्गतेन समर्थेन सुवर्तेन सह विकल्पेन समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—स्तोकाद् मुक्त = स्तोकान्मुक्त, अल्पान्मुक्त । अन्तिकाद् आगत = अन्तिकादागत, अभ्याशादागत । दूराद् आगत = दूरादागत, विप्रकृष्टादागत । कृच्छ्राद् मुक्त = कृच्छ्रान्मुक्त, कृच्छ्राद् लब्ध = कृच्छ्राल्लब्ध ॥

भाषार्थ—[स्तोकान्तिकदूरार्थकृच्छ्राणि] स्तोक अन्तिक और दूर अर्थवाले पञ्चम्यन्त सुवर्त, तथा कृच्छ्र शब्द जो पञ्चम्यन्त सुवर्त, उनका समर्थ क्ताङ्गते सुवर्त के साथ विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ समासपक्ष में सुपो घानु० (२१४७१) से जो पञ्चमी का लुक् प्राप्त था, उसका पञ्चम्या स्तोकादिभ्य (६३१२) से अलुक् अर्थात् लुक् नहीं हुआ । समास होने से यही लाभ हुआ कि एकपद तथा एकस्वर हो गया ॥ स्तोकान्मुक्त, मे द की न् यरोऽनुनासिके० (८१४४४) से हुआ है । दूरादागत, मे त् की द् भला जगोते (८१२३६) से हो गया है ॥

उदा०—स्तोकान्मुक्त (घोडे से ही छूट गया), अल्पान्मुक्त । अन्तिकादागत (समीप से आया हुआ), अभ्याशादागत (पास से आया हुआ) । दूरादागत (दूर से आया), विप्रकृष्टादागत । कृच्छ्रान्मुक्त (घोडे से छूट गया), कृच्छ्राल्लब्ध ॥

सप्तमी शीण्डे ॥२११३९॥

सप्तमी १११॥ शीण्डे ३३॥ अनु०—तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—सप्तम्यन्त सुवर्त शीण्डादिभि समर्थे सुवर्ते सह विकल्पेन समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—अक्षेषु शीण्डे = अक्षशीण्डे । अक्षधूर्तः । अक्षकितव ॥

भाषार्थ—[सप्तमी] सप्तम्यन्त सुवर्त [शीण्डे] शीण्डे इत्यादि समर्थ सुवर्तों के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ शीण्डे में बहुवचन निर्देश होने से यहाँ शीण्डादिगण लिया गया है ॥

उदा०—अक्षशोण्ड (घूत त्रीडा मे चतुर) । अक्षधूर्त । अक्षकितव ॥

यहाँ से 'सप्तमी' की अनुवृत्ति २।१।४७ तक जायेगी ॥

सिद्धशुष्कपक्वबन्धश्च ॥२।१।४०॥

सिद्धशुष्कपक्वबन्धे ३।३॥ च अ० ॥ स०—सिद्धशुष्क० इत्यत्रेतरैतरयोगद्वन्द्व ॥

अनु०—सप्तमी, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—सिद्ध शुष्क पक्व बन्ध इत्येतै समर्थ सुबन्तै सह सप्तम्यन्त सुबन्त विकल्पेन समास्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—ग्रामे सिद्ध = ग्रामसिद्ध, 'नगरसिद्ध । आतपे शुष्क = आतपशुष्क, छायाया शुष्क = छायाशुष्क । स्यात्पां पक्व = स्यालीपक्व । यूपे वध = यूपबन्ध, चक्रबन्ध ॥

भाषार्थ—[सिद्धशुष्कपक्वबन्धे] सिद्ध, शुष्क, पक्व, बन्ध इन समर्थ सुबन्तो के साथ [च] भी सप्तम्यन्त सुबन्त का विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—ग्रामसिद्ध (ग्राम मे बना), नगरसिद्ध । आतपशुष्क (घूप मे सूखा हुआ), छायाशुष्क । स्यालीपक्व (बटलोई मे पकाया हुआ) । यूपबन्ध (यज्ञ के खम्भे मे बाँधा हुआ), चक्रबन्ध (चक्र मे बाँधा हुआ) ॥

ध्वाङ्क्षेण क्षेपे ॥२।१।४१॥

ध्वाङ्क्षेण ३।१॥ क्षेपे ७।१॥ अनु०—सप्तमी, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—सप्तम्यन्त सुबन्त ध्वाङ्क्षवाचिना समर्थेन सुबन्तेन सह क्षेपे गम्यमाने विभाषा समास्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—तीर्थे ध्वाङ्क्ष इव = तीर्थे ध्वाङ्क्ष, तीर्थे काक इव = तीर्थेकाक, तीर्थेवायस ॥

भाषार्थ—सप्तम्यन्त सुबन्त [ध्वाङ्क्षेण] ध्वाङ्क्ष = (कौश्रा)वाची समर्थ सुबन्त के साथ [क्षेपे] क्षेप = निन्दा गम्यमान होने पर विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—तीर्थे ध्वाङ्क्ष (जैसे कौश्रा एक स्थान पर नहीं रह सकता, उसी प्रकार जो छात्र एक स्थान पर न पढ़कर यत्र-तत्र सर्वत्र पढ़ता फिरे, वह तीर्थे ध्वाङ्क्ष कहलाता है), तीर्थेकाक, तीर्थेवायस ॥

कृत्येऽश्रुणे ॥२।१।४२॥

कृत्ये ३।३॥ अश्रुणे ७।१॥ अनु०—सप्तमी, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—सप्तम्यन्त सुबन्त कृत्यप्रत्ययान्तै समर्थ सुबन्तै सह अश्रुणे गम्य-



माने विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—मासे देयम् ऋण = मासदेयम् ऋणम् । सवत्सरदेयम्, ष्यहृदेयम् ॥

भाषार्य — सप्तम्यत सुबन्त [कृत्यं] कृत्यप्रत्ययान्त सम्पर्ण सुबन्तों के साथ [ऋणे] ऋण गन्धमान होने पर विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—मासे देयम् ऋण = मासदेयम् ऋणम् (महीने भर में चुका दिया जानेवाला ऋण) । सवत्सरदेयम्, ष्यहृदेयम् ॥ देयम् से घत् प्रत्यय प्रचो यत् (३।१।६७) से हुमा है । सो कृत्वा (३।१।६५) से वह कृत्यसङ्गक है ॥

### सज्ञायाम् ॥२।१।४३॥

सज्ञायाम् ७।१॥ अनु०—सप्तमी, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—सप्तम्यन्त सुबन्त सज्ञाया विषये समर्थेन सुबन्तेन सह समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—अरण्येतिलका । अरण्येमाषा । वनेकिमुवा । वनेबित्त्वका । कूपेपिशाचका ॥

भाषार्य—सप्तम्यन्त सुबन्त [सज्ञायाम्] सज्ञा विषय में समर्थ सुबन्तों के साथ समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ यहाँ महाविभाषा का अधिकार आते हुये भी नित्य समास ही होता है । क्योंकि विग्रह-वाच्य से सज्ञा की प्रतीति ही नहीं होती है ॥

उदा०—अरण्येतिलका (जङ्गली तिल) । अरण्येमाषा (जङ्गली उडद) । वनेकिमुवा (जङ्गली टेसू के फूल) । वनेबित्त्वका (पूर्ववत् ही घर्ण जानें) । कूपेपिशाचका (यहाँ भी पूर्ववत् जानें) ॥ सर्वत्र उदाहरणों में हलदन्तात् सप्तम्या० (६।३।७) से विभक्ति का दलुक हुमा है ॥

### वनेनाहोरात्रावयवा ॥२।१।४४॥

वनेन ३।१॥ अहोरात्रावयवा १।३॥ स०—अहश्च रात्रिश्च अहोरात्रौ, तयोः-वयवा अहोरात्रावयवा, इदमर्थवच्छीतत्पुरुष ॥ अनु०—सप्तमी, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—सप्तम्यन्ता अहरवयववाचिन रात्रवयववाचिनश्च शब्दा स्तप्रथयान्तेन समर्थेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—पूर्वाह्ने कृतम् = पूर्वाह्नकृतम्, मध्याह्नकृतम् । पूर्वरात्रे कृतम् = पूर्वरात्रकृतम्, मध्यरात्रकृतम् ॥

भाषार्य—[अहोरात्रावयवा] दिन के अयववाची एव रात्रि के अयववाची

सप्तम्यन्त सुबन्तों का [क्तेन] क्तान्त समयं सुबन्त के साथ विकल्प से समास होता है, और वह समास तत्पुरुषसन्नक होता है ॥

उदा०—पूर्वाह्णे कृतम्=पूर्वाह्नकृतम् ( दिन के पूर्व भाग में किया हुआ ), मध्यह्नकृतम् । पूर्वात्रे कृतम्=पूर्वात्रकृतम् ( रात्रि के पूर्व भाग में किया हुआ ), मध्यरात्रकृतम् ॥

यहाँ से "क्तेन" की अनुवृत्ति २।१।४६ तक जाती है ॥

तत्र ॥२।१।४५॥

तत्र म० ॥ अनु०—क्तेन, सप्तमी, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, मह सुपा, समास ॥ अर्थ—'तत्र' इति सप्तम्यन्त सुबन्तं क्तप्रत्ययान्तेन समर्थेन सुबन्तेन मह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—तत्रभुक्तम् । तत्रपीतम् । तत्रदहनम् ॥

भाषार्य —[तत्र] 'तत्र' इति सप्तम्यन्त शब्द का क्तप्रत्ययान्त समयं सुबन्त के साथ समास विकल्प से होता है, और वह समास तत्पुरुषसन्नक होता है ॥ समास होने से एकपद एकस्वर हो जाता है । पक्ष में पृथक्-पृथक् पद भी रहते हैं ॥

उदा०—तत्रभुक्तम् (वहाँ खाया) । तत्रपीतम् (वहाँ पिया) । तत्र कृतम् ॥

क्षेपे ॥२।१।४६॥

क्षेपे ७।१॥ अनु०—क्तेन, सप्तमी, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, मह सुपा, सामान् ॥ अर्थ—सप्तम्यन्त सुबन्त क्तान्तेन समर्थेन सुबन्तेन सह क्षेपे गम्यमाने विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—अवतप्तेनकुलस्थित तव एतत् । प्रवाहेमूत्रितम् । भस्मनिष्ठुतम् ॥

भाषार्य —सप्तम्यन्त सुबन्त क्तान्त समयं सुबन्त के साथ [क्षेपे] क्षेप(निन्दा) गम्यमान होने पर समास को विकल्प से प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ उदा०—अवतप्तेनकुलस्थित तव एतत् (तपी हुई भूमि में जिस प्रकार भेबला अस्थिर होकर उधर-उधर भागता है, क्षणभर नहीं ठहरता, उसी प्रकार तुम्हारा कार्य है, अर्थात् अत्यन्त चञ्चल है) । प्रवाहेमूत्रितम् (बहने पानी में मूत्र करने के समान तुम्हारा किया काम है, अर्थात् निष्फल है) । भस्मनिष्ठुतम् (भस्म में=राख में आहुति डालने के समान तुम्हारा काम निष्फल है) ॥

तत्पुरुषे इति बहुलम् (६।३।१२) से अवतप्ते इत्यादियों में सप्तमी का अनुवृत्ति

हुआ है। नकुलस्थित इत्यादि क्वात् शब्द हैं। अत्यन्त चञ्चलता आदि ही यहाँ क्षेप है। कायों को धारम्भ करके जो धर्म से उसे पूरा न कर इधर-उधर भागे, उसके लिये यह कहा है ॥

यहाँ से 'क्षेपे' की अनुवृत्ति २।१।४७ तक जायेगी ॥

**पात्रेसमितादयश्च ॥२।१।४७॥**

पात्रेसमितादय १।३॥ च अ० ॥ स०—पात्रेसमित आदियेया ते पात्रेसमितादय, बहुव्रीहि ॥ अनु—क्षेपे, सप्तमी, तत्पुरुष, सुप्, सह मुपा, समास ॥ अर्थ—पात्रेसमिता इत्यादय शब्दा क्षेपे गम्यमाने समुदाया एव निपात्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा—पात्रेसमिता । पात्रेबहुला ॥

भाषार्थ—[पात्रेसमितादय] पात्रेसमित इत्यादि शब्द [च] भी क्षेप गम्यमान होने पर समुदायरूप से, अर्थात् जैसे गण में पठित है, उसी प्रकार निपातन किये जाते हैं, और तत्पुरुषसङ्ग होते हैं ॥ चकार यहाँ अवधारण के लिए है ॥

उदा०—पात्रेसमिता (भोजन के समय में ही जो इकट्ठे हो जावें, किसी कार्य के समय नहीं) । पात्रेबहुला ( भोजनकाल में ही जो आवें, किसी कार्य में नहीं) ॥

**पूर्वकालैकसर्वंजरत्पुराणनवकेवला समानाधिकरणेन ॥२।१।४८॥**

पूर्वकालैकसर्वंजरत्पुराणनवकेवला १।३॥ समानाधिकरणेन ३।१॥ स०—पूर्वकाल० इत्यनेनरेतरयोगद्वन्द्व । समानाधिकरण यस्य स समानाधिकरण, तस्मिन्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—पूर्वकाल, एक, सर्व, जरत्, पुराण, नव, केवल इत्येते सुबन्ता समानाधिकरणेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—स्नातश्चानुभुक्त्तश्च=स्नातानुभुक्त्त, कृष्टसमीकृतम् । एकश्चासौ वैशश्च=एकवैश, एकभिक्षा । सर्वे च ते मनुष्या=सर्वमनुष्या, सर्वदेवा । जरश्चासौ हस्ती च=जरदस्ती, जरदश्व । पुराण च तदग्रश्च=पुराणाग्रम्, पुराणावस्यम् । नवश्च तदग्र च=नवाग्रम्, नवावस्यम् । केवलश्च तदग्र च=केवलान् । ॥

भाषार्थ—[पूर्वकालैकसर्वंजरत्पुराणनवकेवला] पूर्वकाल, एक, सब, जरत्, पुराण नव, केवल इन सुबन्तों का [समानाधिकरणेन] समानाधिकरण सुबन्त के साथ विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ समानाधिकरण की व्याख्या १।२।४२ में कर प्राये हैं ॥ यह सूत्र विशेषण० (२।१।५६) का अग्रवाद है ॥

उदा०—स्नातश्चानुभुक्त्तश्च=स्नातानुभुक्त्त (पहले स्नान किया, पीछे खाया),

कृष्टसमीकृतम् (पहले खेत को जोता, पीछे बराबर किया)। एकश्चासौ वैद्यश्च = एकवैद्य (एक ही है, और वही वैद्य है), एकभिज्ञा । सर्वे च ते मनुष्याः = सर्वमनुष्या (सब मनुष्य), सर्वदेवा । जरश्चासौ हस्ती च = जरद्धस्ती ( बूढ़ा हाथी ), जरदश्व । पुराण च तदन्न च = पुराणाऽन्नम् (पुराना अन्न), पुराणावसथम् (पुराना गृह) । नवञ्च तदन्न च = नवान्नम् (नया अन्न), नवावसथम् । केवलञ्च तदन्न च = केवलान्नम् (केवल अन्न) ॥ जरद्धस्ती मे ह को ष् ऋयो होऽन्यतरस्याम् ( ८।४।६१ ) से हुआ है ॥

यहां से 'समानाधिकरणेन' की अनुवृत्ति पाद के अन्त २।१।७१ तक जाती है ॥

### दिवसङ्ख्ये सज्ञायाम् ॥२।१।४६॥

दिवसङ्ख्ये १।२॥ मंज्ञायाम् ७।१॥ स०—दिक च मङ्ख्या च दिवसङ्ख्ये, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, ममास ॥ अर्थ—दिग्वाचिन सङ्ख्यावाचिनश्च सुबन्ता समानाधिकरणेन समर्थेन सुबन्तेन सह मंज्ञायाम् विषये समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—पूर्वा चासी इयुकामशमी च = पूर्वेषुकामशमी, अपरेषुकामशमी । सङ्ख्या—पञ्च च ते ग्रामा = पञ्चाग्रामा, सप्त च ते ऋषयः = सप्तपय ॥

भाषार्थ—[दिवसङ्ख्ये] दिशावाची और सङ्ख्यावाची जो सुबन्त थे समानाधिकरण समर्थ सुबन्त के साथ [संज्ञायाम्] संज्ञाविषय में समास को प्राप्त होते हैं, और वह समास तत्पुरुषसंज्ञक होता है ॥

उदा०—पूर्वा चासी इयुकामशमी च = पूर्वेषुकामशमी (किसी ग्राम की संज्ञा है), अपरेषुकामशमी । सङ्ख्या—पञ्च च ते ग्रामा = पञ्चाग्रामा (ग्राम के पाँच वृक्ष = संज्ञाविशेष), सप्तपय (सात ऋषि) ॥ पूर्वेषुकामशमी में समानाधिकरण समास होने से तत्पुरुष समा० (१।२।४२) से कर्मधारय संज्ञा होकर 'पूर्वा' को पुवत् कर्मधारय० (६।३।४१) से पुवद्भाव हुआ है । आद्युण (६।१।८४) से गुण एकादेश होकर पूर्वेषुकामशमी बना है ॥

यहां से 'दिवसङ्ख्ये' की अनुवृत्ति २।१।५० तक जाती है ॥

### तद्धितार्थोत्तरपदसमाहारे च ॥२।१।५०॥

तद्धितार्थोत्तरपदसमाहारे ७।१॥ च अ० ॥ स०—तद्धितस्यार्थस्त्वद्धितार्था, षष्ठीतत्पुरुष । तद्धितार्थश्च उत्तरपदञ्च ममाहारश्च तद्धितार्थोत्तरपदसमाहारम्, तस्मिन्, समाहारो

द्वन्द्व ॥ अनु०—द्विकसङ्ख्ये, समानाधिकरणेन, तत्पुरुषः, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—तद्विधितार्थे—तद्विधितोत्पत्तिविषये उत्तरपदे च परत समाहारे चाभिधेये, द्विकसङ्ख्ये सुबन्ते समर्थेन समानाधिकरणवाचिना सुबन्तेन सह विभाषा समस्येते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—पूर्वस्या शालाया भव = पूर्वशात प्रापरशात । सङ्ख्या—तद्विधितार्थे—पञ्चाना नापितानाम् अपत्यम् = पाञ्चनापिति, पञ्चसु कपालेषु संस्कृत = पञ्चकपाल ॥ दिक्—उत्तरपदे—पूर्वा शाला प्रिया यस्य = पूर्वशालाप्रिय । सङ्ख्या—उत्तरपदे—पञ्च गावो धन यस्य स पञ्चगवधन, पञ्चनाव-प्रिय ॥ समाहारे द्विकशब्दो नास्तीति नोदाह्रियते । सङ्ख्या—समाहारे—पञ्चाना पूलाना समाहार = पञ्चपूनी, दशपूनी, पञ्चाना कुमारीणा समाहार = पञ्चकुमारि, दशकुमारि, अष्टानाम् अष्टाध्यायीना समाहार = अष्टाध्यायी ॥

भाषाया — [तद्विधितार्थोत्तरपदसमाहारे] तद्विधितार्थ का विषय उपस्थित होने पर, उत्तरपद परे रहते, तथा समाहार वाच्य होने पर [च] भी दिशावाची तथा सङ्ख्यावाची सुबन्तों का समर्थ समानाधिकरणवाची सुबन्तों के साथ विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

### सङ्ख्यापूर्वो द्विगु ॥२।१।५१॥

सङ्ख्यापूर्व १।१॥ द्विगु १।१॥ स०—सङ्ख्या पूर्वा यस्मिन् स सङ्ख्यापूर्व, बहुव्रीहि ॥ अर्थ—तद्विधितार्थोत्तरपदसमाहारे इत्यत्र सङ्ख्यापूर्वो य समास स द्विगु-सज्ञको भवति ॥ पूर्वसूत्रस्याप्य शेष ॥ उदा०—अत्र पूर्वसूत्रस्यैवोदाहरणानि बोद्धव्यानि । अभ्यच्च—पञ्चे द्राण्यो देवता अस्य स्थालीपाकस्य = पञ्चेन्द्र, देशेन्द्र ॥

भाषायं—तद्विधितार्थोत्तरपदसमाहार से जो [सङ्ख्यापूर्व] सङ्ख्यापूर्व समास है, वह [द्विगु] द्विगुसज्ञक होता है ॥ यह सूत्र पूर्वसूत्र का शेष है ॥ पञ्चेन्द्र की सिद्धि हम परि० १।२।४६ पर दिखा चुके हैं, शेष उदाहरण पूर्वसूत्र के ही हैं ॥

### कुत्सितानि कुरसन् ॥२।१।५२॥

कुत्सितानि १।३॥ कुरसन् ३।३॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप् सह सुपा, समास ॥ अर्थ—कुत्सितवाचीनि सुबन्तानि कुरसन्वचनं समानाधिकरणेन कुरसन् कुरसितवाच्ये, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—जैवाकरण-श्चासी खसूचिश्च = वैवाकरणसमूचि । याज्ञिककितव । मीमांसकदुर्दुर्द ॥

भाषायं—[ कुत्सितानि ] कुत्सितवाची (निश्चवाची) सुबन्त [कुरसन्] कुरसन्वाची (निश्चवाची) समानाधिकरण सुबन्तों के साथ विकल्प करके समास की प्राप्त होते हैं, और वह समास तत्पुरुषसज्ञक होता है ॥

यहाँ से पहले-पहले के सब सूत्र विशेषण विशेष्येण बहुलम् (२।१।५६) के अरवाद है। उस सूत्र से समास करते, तो "खसुचि" आदि के विशेषणवाची उपसर्जन-सज्ञक होने से उनका पूर्वनिपात होता। यहाँ परनिपात हो गया, यही पृथक् सूत्र बनाने का प्रयोजन है। ऐसा सर्वत्र इन सूत्रों में जानना चाहिये ॥

उदा०—वैयाकरणखसुचि (आकाश की ओर देखनेवाला वैयाकरण, अर्थात् ऐसा वैयाकरण जो कि व्याकरण की बात पूछने पर आकाश की ओर देखने लगे, वता न सके)। याज्ञिककितव (ऐसा याज्ञिक जो यज्ञ के अनधिकारियों के यहाँ भी यज्ञ कराये)। भीमासककुडुं हृड (नास्तिक भीमासक) ॥

यहाँ से 'कुत्सर्न' की अनुवृत्ति २।१।५३ तक जाती है ॥

पापाणके कुत्सर्त ॥२।१।५३॥

पापाणके १।२॥ कुत्सर्त ३।३॥ स०—पापञ्च अणकञ्च पापाणके, इतरेतर-योगद्वन्द्व ॥ अनु०—कुत्सर्न, समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप् मह सुपा, समास ॥ अर्थ पाप अणक इत्यनो कुत्सनवाचिनी सुबन्ती कुत्सिनवाधिभि समानाधिकरणं सुबन्तं सह विभाषा समस्येत, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ पूर्वसूत्रस्यापवादोऽयम् ॥ उदा०—पापश्चासौ नापितश्च=पापनापित, पापकुलाल । अणकनापित, अणककुलाल ॥

भाषार्थ — [पापाणके] पाप और अणक जो कुत्सनवाची सुबन्त वे समानाधिकरण [कुत्सर्त] कुत्सिनवाची सुबन्तों के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ यह सूत्र पूर्वसूत्र का अरवाद है। कुत्सनवाची पाप अणक शब्द थे ही, सो समास पूर्वसूत्र से हो ही जाता, पुन आरम्भ पूर्वनिपातारं है ॥ उदा०—पापनापित (पापी नाई), पापकुलाल । अणकनापित (निन्दित नाई), अणककुलाल (निन्दित कुन्हार) ॥

उपमानानि सामान्यवचने ॥२।१।५४॥

उपमानानि १।३॥ सामान्यवचने ३।३॥ स०—पामान्यम् उक्तवन्त इति सामान्यवचनात्, तत्पुरुष ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—उपमानवाचीनि सुबन्तानि समानाधिकरणं सामान्यवचनं सुबन्तं सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उपमीयते अनेन इति उपमानम् ॥ उदा०—घन इव श्याम = घनश्यामो देवदत्त । शस्त्री इव श्यामा = शस्त्रीश्यामा देवदत्ता ॥

भाषार्थ — [उपमानानि] उपमानवाची सुबन्त [सामान्यवचनं] सामान्यवाची

समानाधिकरण सुबतों के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

जिस वस्तु से किसी को उपमा दी जाये, वह वस्तु उपमान होती है। तथा जिसकी दी जाय, वह उपमेय होता है। उदाहरणों में धन तथा शस्त्री उपमान, व देवदत्त तथा देवदत्ता उपमेय हैं ॥ जिस विशेष गुण को लेकर उपमेय में उपमान का साम्य दिखाया जाये, वह सामान्य—साधारण धर्म कहलाता है। यथा पूर्वोक्त एक उदाहरण में शस्त्री के श्यामत्व गुण का साम्य देवदत्ता में दिखाया है। श्यामत्व गुण से विशिष्ट श्यामा है, सो श्यामा सामान्यवचन है। अतः उसके साथ समास हुआ है ॥ जो शब्द उनको समानता को बताये, वह तद्वाचक शब्द कहलाता है, जैसे—इव, यथा । ये ४ बातें उपमालङ्कार में होती हैं ॥

उदा०—धनश्यामो देवदत्त (बादलों की तरह काला देवदत्त) । शस्त्रीश्यामो देवदत्ता (शस्त्री—घाटी के समान जो काली देवदत्ता स्त्री) ॥

उपमित व्याघ्रादिभिः सामान्याप्रयोगे ॥२॥१॥५५॥

उपमित १।१॥ व्याघ्रादिभिः ३।३॥ सामान्याप्रयोगे ७।१॥ स०—व्याघ्र आदिर्षेया ते व्याघ्रादयः, तैः बहुव्रीहिः । न प्रयोग अप्रयोग, सामान्यस्य अप्रयोग सामान्याप्रयोग, तस्मिन्, पठितत्पुरुष ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुप्, समास ॥ अर्थ—सामान्यस्य=साधारणधर्म-वाचिन्शब्दस्य अप्रयोगे=अनुच्चारणे सति, उपमित=उपमेयवाचि सुबन्त समानाधिकरणे व्याघ्रादिभिः सुबन्तैः सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषद्वय समासो भवति ॥ उदा०—पुरुषोऽयं व्याघ्र इव=पुरुषव्याघ्र । पुरुषोऽयं सिंह इव=पुरुषसिंह ॥

भाषार्थ—[ सामान्याप्रयोगे ] साधारणधर्मवाची शब्द के अप्रयोग=अनुच्चारण होने पर [उपमितम्] उपमेयवाची सुबन्त का समानाधिकरण [व्याघ्रादिभिः] व्याघ्रादि सुबन्तों के साथ विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ पूर्वसूत्र का यह अपवादसूत्र पूर्वनिपातार्थ है ॥

उदा०—पुरुषव्याघ्र (व्याघ्र के समान शूरवीर पुरुष), पुरुषसिंह ॥ उदाहरण में पुरुष उपमेय, और व्याघ्र उपमान है। साधारणधर्म शूरता है, अर्थात् शूरत्व को लेकर उपमा दी गई । सो उसका यहाँ अप्रयोग है; जहाँ प्रयोग होगा वहाँ समास नहीं होगा ॥

विशेषण विशेष्येण बहुलम् ॥२॥१॥५६॥

विशेषण १।१॥ विशेष्येण ३।१॥ बहुलम् १।१॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, सुप्, सह सुप्, समास ॥ अर्थ—विशेषणवाचि सुबन्त विशेष्यवाचिना

समानाधिकरणेन सुबन्तेन सह बहुलं समस्यते, तत्पुरपश्च समासो भवति ॥ उदा०—  
नीलञ्च तदुत्पलञ्च = नीलोत्पलम् । रक्तोत्पलम् ॥ बहुलवचनात् क्वचित् नित्यसमास  
एव—कृष्णमर्षं, लोहितशालि ॥

भाषार्य — [विशेषणम्] विशेषणवाची सुबन्त [विशेष्येण] विशेष्यवाची  
समानाधिकरण सुबन्त के साथ [बहुलम्] बहुल करके समास की प्राप्त होता है,  
और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ 'बहुल' की व्याख्या हम २।१।३१ में कर चुके हैं ॥  
जो किसी की विशेषता को बताये, वह विशेषण अर्थात् भेदक होता है, तथा जिसकी  
विशेषता बताये वह विशेष्य होता है ॥

उदा०— नीलोत्पलम् (नीला कमल) । रक्तोत्पलम् (लाल कमल) । कृष्णमर्षं  
( काला साँप ) । लोहितशालि ( लाल धान ) ॥ उदाहरण से नील उत्पल की  
विशेषता को बताता है, अतः वह विशेषण है । तथा उत्पल विशेष्य है, सो समास  
हो गया है ॥

यहाँ से "विशेषण विशेष्येण" की अनुवृत्ति २।१।५७ तक जाती है ॥

पूर्वापरप्रथमचरमजघन्यसमानमध्यमध्यमवीराश्च ॥२॥११५७॥

पूर्वापर — वीरा १।३॥ च अ० ॥ स०—पूर्वापर० इत्यत्रेतेरेतरयोगद्वन्द्व ॥  
अनु०—विशेषण विशेष्येण, समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुप्,  
समासः ॥ अर्थ—पूर्व, अपर, प्रथम, चरम, जघन्य, समान, मध्य, मध्यम, वीर  
इत्येते विशेषणवाचिन सुबन्ता समानाधिकरणे विशेष्यवाचिणि सुबन्तौ सह विभाषा  
समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—पूर्वचासो पुरुषश्च = पूर्वपुरुष ।  
अपरपुरुष । प्रथमपुरुष । चरमपुरुष । जघन्यपुरुष । समानपुरुष । मध्यपुरुष ।  
मध्यमपुरुष । वीरपुरुष ॥

भाषार्य — [पूर्वापरप्रथमचरमजघन्यसमानमध्यमध्यमवीरा.] पूर्व, अपर, प्रथम,  
चरम, जघन्य, समान, मध्य, मध्यम, वीर इन विशेषणवाची सुबन्तों का [च] भी  
विशेष्यवाची समानाधिकरण सुबन्तों के साथ विकल्प से समास होता है, और  
वह तत्पुरुष समास होता है ॥ पूर्वसूत्र से ही समास सिद्ध था, पुनः यह सूत्र  
प्रपञ्चार्य है ॥

उदा०—पूर्वपुरुष ( पहला पुरुष ) । अपरपुरुष ( दूसरा पुरुष ) । प्रथम  
पुरुष । चरमपुरुष ( अन्तिम पुरुष ) । जघन्यपुरुष ( क्रूर पुरुष ) । समानपुरुषः  
( समान पुरुष ) । मध्यपुरुष ( बीच का आदमी ) । मध्यमपुरुष । वीरपुरुष  
( वीर पुरुष ) ॥



### श्रेण्यादय कृतादिभि ॥२॥१॥५८॥

श्रेण्यादय १।३॥ कृतादिभि ३।३॥ स०—श्रेणि आदिर्येषा ते श्रेण्यादय, बहुव्रीहि । कृत आदिर्येषा ते कृतादय, तै, बहुव्रीहि ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—श्रेण्यादय सुबन्ता समानाधिकरणं कृतादिभि सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—अश्रेणय श्रेणय कृता =श्रेणिकृता । एककृता ॥

मापाय — [ श्रेण्यादय ] श्रेण्यादि सुबन्त [ कृतादिभि ] कृतादि समानाधिकरण सुबन्तों के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह समास तत्पुरुषसत्तक होता है ॥ उदा०—श्रेणिकृता (जो पवित्र में नहीं थे, उन्हें पवित्र में किया) । एककृता (जो एक नहीं थे, उनको एक किया गया) ॥

### क्तेन नञ्विशिष्टेनानञ् ॥२॥१॥५९॥

क्तेन ३।१॥ नञ्विशिष्टेन ३।१॥ धनञ् १।१॥ स०—नञा एव विशिष्ट नञ्विशिष्ट, तेन, बहुव्रीहि । न विद्यते नञ् यस्मिन् सोऽनञ्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—अनञ् क्तान्त सुबन्त नञ्विशिष्टेन क्तान्तेन समानाधिकरणेन सुबन्तेन सह विकल्पेन समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—कृत च सदकृत च = कृताकृतम् । भुक्ताभुक्तम् । पीतापीतम् ॥

भाष्यार्थ — [ अनञ् ] अनञ्क्तात् सुबन्त [ नञ्विशिष्टेन ] नञ्विशिष्ट (अर्थात् जिस शब्द में नञ् ही विशेष हो, अथ सब प्रकृतिप्रत्यय आदि द्वितीय पद के तुल्य हों) समानाधिकरण [ क्तेन ] क्तान्त सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—कृताकृतम् (जो किया न किया बराबर ही) । भुक्ताभुक्तम् (जो खाया न खाया एक ही) । पीतापीतम् ॥ उदाहरण 'कृताकृतम्' आदि में पूर्वपद नञ्-रहित, तथा उत्तरपद नञ्विशिष्ट है । उत्तरपद में पूर्वपद से केवल नञ् ही विशेष है, अथ सब प्रकृति प्रत्ययादि तुल्य हैं ॥

### सन्महत्परमोत्तमोत्कृष्टा पूज्यमाने- ॥२॥१॥६०॥

सन्महत्परमोत्तमोत्कृष्टा १।३॥ पूज्यमाने ३।३॥ स०—सत् च महत् च परमश्च उत्तमश्च उत्कृष्टश्च सन्महत्परमोत्तमोत्कृष्टा, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—सत्, महत्,

परम, उत्तम, उत्कृष्ट इत्येते सुबन्ता समानाधिकरणं पूज्यमानं सुबन्तं. सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—सन् चासौ पुरुषश्च=सत्पुरुष । महापुरुष । परमपुरुष । उत्तमपुरुष । उत्कृष्टपुरुष ॥

भाषार्यं — [ सन्महत्परमोत्तमोत्कृष्टा ] सत्, महत्, परम, उत्तम, उत्कृष्ट सुबन्त समानाधिकरण [पूज्यमानं] पूज्यमानवाची (पूजा के योग्य) सुबन्तों के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह समास तत्पुरुषसन्नक होता है ॥ ये सब सूत्र २।१।५६ के प्रवञ्च हैं ॥

उदा०—सत्पुरुष (सज्जन पुरुष) । महापुरुष । परमपुरुष (परम पुरुष) । उत्तमपुरुष । उत्कृष्टपुरुष (अनन्दा पुरुष) ॥ महापुरुष में महत् को आन्महतः समानाधिकरण० (६।३।४४) से आत्व होता है, जो कि अलोन्यस्य (१।१।५१) से अत्य भल् के त् को हुआ है ॥

वृन्दारकनागकुञ्जरं पूज्यमानम् ॥२।१।६१॥

वृन्दारकनागकुञ्जरं ३।३॥ पूज्यमानम् १।१॥ स०—वृन्दारकश्च नागश्च कुञ्जरश्च वृन्दारकनागकुञ्जरा, तं, इतरेतरयोगद्वन्द्वं ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—पूज्यमानवाची सुबन्त वृन्दारक नाग कुञ्जर इत्येते समानाधिकरणं सुबन्तं सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—गोवृन्दारकं वृन्दारकश्च=गोवृन्दारक, अश्ववृन्दारक । गोनाग, अश्वनाग । गोकुञ्जर, अश्वकुञ्जर ॥

भाषार्यं — [पूज्यमानम्] पूज्यमानवाची सुबन्त [वृन्दारकनागकुञ्जरं] वृन्दारक नाग कुञ्जर इन समानाधिकरणवाची सुबन्तों के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ गो अश्व पूज्यमानवाची ये, तो समास होकर उपसर्जन पूर्वम् (२।२।३०) से इनका पूर्व निपात हुआ है ॥

उदा०—गोवृन्दारक (उत्तम बैल), अश्ववृन्दारक । गोनाग (उत्तम बैल), अश्वनाग । गोकुञ्जर. (उत्तम बैल), अश्वकुञ्जर ॥

कतरकतमौ जातिपरिप्रश्ने ॥२।१।६२॥

कतरकतमौ १।२॥ जातिपरिप्रश्ने ७।१॥ स०—कतरश्च कतमश्च कतरकतमौ, इतरेतरयोगद्वन्द्वं । जातेः परित् प्रश्न, जातिपरिप्रश्न, पठ्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—जातिपरिप्रश्नेऽर्थे वर्तमानौ कतर-कतमशब्दो समर्थेन समानाधिकरणेन सुबन्तेन सह विभाषा

समस्येते तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—कतर कठ = कतरकठ, कतर-  
कलाप । कतमकठ, कतमकलाप ॥

भाष्यार्थ — [जातिपरिग्रहे] जातिपरिग्रह, अर्थात् जाति के विषय में विविध  
ग्रहण में वक्ष्यमान जो [कतरकतमी] कतर कतम शब्द, वे समानाधिकरणवाची समर्थ  
सुबन्त के साथ विकल्प से समास की प्राप्ति होते हैं, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—कतरकठ (इन दोनों में कौन कठ है), कतरकलाप । कतमकठ  
(इन सब में कौन कठ है), कतमकलाप ॥

किं क्षेपे ॥२१॥६३॥

किम् १।१॥ क्षेपे ७।१॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्,  
सह सुपा, समास ॥ अर्थ — किम् इत्येतत् सुबन्त क्षेप गम्यमाने समानाधिकरणेन  
सुबन्तेन सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—कथभूत सखा  
= किसला योऽभिद्रुहति, किराजा यो न रक्षति ॥

भाष्यार्थ — [किम्] किं सुबन्त का [क्षेपे] निन्दा गम्यमान होने पर समाना-  
धिकरणवाची समर्थ सुबन्त के साथ विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष  
समास होता है ॥

उदा०—किसला यो अभिद्रुहति (वह कंसा मित्र है अर्थात् मित्र नहीं है, जो  
द्रोह करता है), किराजा यो न रक्षति (वह कंसा राजा है, जो प्रजा की रक्षा  
नहीं करता) ॥

पोटायुवतिस्तोककतिपयगृष्टिघेनुवशावेहृद्वक्ष्यणीप्रवक्त्रुथोत्रि-  
याध्यापकधूर्त्तर्जति ॥२१॥६४॥

पोटायुवति घूर्त्ते ३।३॥ जाति १।१॥ स०—पोटा च युवतिश्च स्तोत्रश्च  
कतिपय च गृष्टिश्च घेनुश्च वशा च वेहृच्च वक्ष्यणी च प्रवक्त्रा च आत्रिभश्च  
अध्यापकश्च घूर्त्तश्च पोटा घूर्त्ता, तै, इतरैतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—समाना-  
धिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —पोटा, युवति, स्तोत्र,  
कतिपय, गृष्टि, घेनु, वशा, वेहृद, वक्ष्यणी, प्रवक्त्रु, थोत्रिय, अध्यापक, घूर्त्त इत्येतं  
समानाधिकरणं सुबन्तं सह जातिवाचि सुबन्त विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो  
भवति ॥ उदा०—इमा धामो पोटा च = इमपोटा । इमयुवति । अग्निस्तोक ।  
उदस्वित्कतिपयम् । गोगृष्टि । गोघेनु । गोवशा । गोवेहृत् । गोवक्ष्यणी । कठ-  
प्रवक्त्रा । कठथोत्रिय । कठध्यापक । कठधूर्त्त ॥

भाष्यार्थ — [जाति] जातिवाची जो सुबन्त वह [पोटायुवति घूर्त्ते]

पोटा युवति आदि समानाधिकरण समर्थ सुवन्तों के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह समास तत्पुरुषसज्ञक होता है ॥ इभ, गो, कठ आदि जातिवाची सुवत हैं ॥ यहाँ पर जाति विशेष्य है, पोटादि शब्द विशेषण हैं, सो २।१।५६ से समास प्राप्त था । पुनर्वचन विशेष्यवाचियो का पूर्वनिपात (२।२।३०) हो, विशेषणवाचियों का नहीं, इसलिये हं ॥

उदा०—इभपोटा (वन्ध्याहयिनी) । इभयुवति (नौजवान हयिनी) । अग्नि-स्तोक (थोड़ी अग्नि) । उदशिवत्कतिपयम् (कुछ मट्टा) । गोगुष्टि (एकबार प्रसूता गो) । गोघेनु (तत्काल व्याई हुई गो) । गोवशा (वन्ध्या गो) । गोवेहत् (गर्भपातिनी गो) । गोवृकयणी (तरुण हैं बछड़े जिसके ऐसी गो) । कठप्रवक्ता (कठ ध्याख्याता) । कठश्रोत्रिय (कठ वेद पढ़नेवाला) । कठाध्यापक (कठ अध्यापक) । कठधूर्त (कठ धूर्त) ॥

यहाँ से 'जाति' की अनुवृत्ति २।१।६५ तक जायेगी ॥

प्रशसावचनेश्च ॥२।१।६५॥

प्रशसावचनं ३।३॥ च अ० ॥ अनु०—जाति, समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—जातिवाचि सुवन्त प्रशसावचनं समानाधिकरणं सुवन्तं सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—ब्राह्मणश्चासौ तेजस्वी च=ब्राह्मणतेजस्वी । ब्राह्मणनूर । गोप्रकाण्डम् । गोमतल्लिका । गोमर्चाचिका ॥

भाषार्यं—जातिवाची सुवत [प्रशसावचनं] प्रशसावाची समानाधिकरण सुवन्तों के साथ [च] भी विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ प्रकाण्ड, मतल्लिका आदि प्रशसावाची शब्द हैं ॥

युवा खलतिपलितवलिनजरतीभिः ॥२।१।६६॥

युवा १।१॥ खलतिपलितवलिनजरतीभिः ३।३॥ स०—खलतिश्च पलितश्च वलिनश्च जरती च खलति जरत्य, ताभिः, इतरैतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—युवशब्द खलति, पलित, वलिन, जरती इत्येतै समानाधिकरणं सुवन्तं सह समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—युवा खलति =युवखलति । युवा पलित =युवपलित । युवा वलिन =युववलिन । युवति जरती =युवजरती ॥

भाषार्थ — [युवा] युवन् शब्द [खलतिपतितवलिज्वरतीभि] खलति, पलित, वलिन, ज्वरती इन समानाधिकरण सुबन्तों के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—युवखलति (नौजवान गञ्जा पुरुष) । युवपलित (नौजवान सफेद बालोवाला) । युववलिन (नौजवान भुर्रांवाला) । युवज्वरती (नौजवानी में ही बूढ़ी हुई स्त्री) ॥ 'युवनं सु खलति सु, इस अवस्था में समास होकर नलोप प्राति० (८।२।७) से युवन् के न् का लोप हो गया, शेष पूर्ववत् है ॥ स्त्रीलिङ्ग में 'युवति खलती' तथा 'युवति ज्वरती' का समास होने पर १।२।४२ से कर्मधारय सज्ञा होकर, पु वत् कर्मधारय० (६।३।४०) से पु वद्भाव होकर युव रहा गया । शेष पूर्ववत् समर्थ ॥

कृत्यतुल्याख्या अजात्या ॥२।१।६७॥

कृत्यतुल्याख्या १।३॥ अजात्या ३।१॥ स०—तुल्यमाचक्षत इति तुल्याख्या, उपपदतत्पुरुषे । कृत्याश्च तुल्याश्चाश्च कृत्यतुल्याख्या, इतरेतरयोगद्वन्द्वे ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—कृत्यप्रत्ययान्ता तुल्यपर्यायाश्च सुबन्ता अजातिवाचिना समानाधिकरणेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—भोज्य चाद उष्णञ्च=भोज्योष्णम् । भोज्यलवणम् । पानीयशीतम् ॥ तुल्याख्या—तुल्यश्वेत, तुल्यमहान् । सद्दशश्वेत, सद्दशमहान् ॥

भाषार्थ — [कृत्यतुल्याख्या] कृत्यप्रत्ययान्त सुबन्त, तथा तुल्य के पर्यायवाची सुबन्त [अजात्या] अजातिवाची समानाधिकरण समर्थ सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—भोज्योष्णम् (खाने योग्य गर्म पदार्थ) । भोज्यलवणम् (भोजन योग्य नमकीन पदार्थ) । पानीयशीतम् (पीने योग्य शीतल पदार्थ) ॥ तुल्य की आख्यावाले—तुल्यश्वेत (बराबर सफेद), तुल्यमहान् (बराबर महान्) । सद्दशश्वेत, सद्दशमहान् ॥ भुजघातु से ष्यत् ( ३।१।१२४ ) प्रत्यय होकर भोज्य, तथा पा घातु से अनौपद् प्रत्यय होकर पानीय बना है । ये प्रत्यय कृत्या ( ३।१।६५ ) से कृत्यसत्तक हैं । उष्ण लवणादि शब्द अजातिवाची हैं, तो पूर्ववत् समास हो गया है ॥

वर्णो वर्णेन ॥२।१।६८॥

वर्ण १।१॥ वर्णेन ३।१॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—वर्णविशेषवाचि सुबन्त वर्णविशेषवाचिना समाना-

धिकरणेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च ममासौ भवति ॥ उदा०—  
कृष्णश्चासौ सारङ्गश्च = कृष्णसारङ्ग । लोहितसारङ्ग । कृष्णशबल । लोहितशबल ॥

भाषार्थः—[वर्ण ] वर्णविशेषवाची सुबन्त [वर्णेन] वर्णविशेषवाची ममाना-  
धिकरण सुबन्त के साथ समास को विकल्प से प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष  
समास होता है ॥

उदा०—कृष्णसारङ्ग (काला और चितकबरा) । लोहितसारङ्ग (लाल और  
चिनकबरा) । कृष्णशबलः (काला और चितकबरा) । लोहितशबल ॥

### कुमार श्रमणादिभि ॥२॥१६६॥

कुमार १।१॥ श्रमणादिभिः ३।३॥ स०—श्रमणा आदिर्यथा ते श्रमणादयः, तै,  
बहुव्रीहि ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप् मह सुपा,  
समास ॥ अर्थः—कुमारशब्द ममानाधिकरणे श्रमणादिभि समर्थ सुबन्ते सह  
विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च ममामो भवति ॥ उदा०—कुमारी चामौ श्रमणा च =  
कुमारश्रमणा । कुमारप्रव्रजिता ॥

भाषार्थ—[कुमार ] कुमार शब्द समानाधिकरण [श्रमणादिभि ] श्रमणादि  
समर्थ सुबन्तो के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास  
होता है ॥

उदा०—कुमारश्रमणा (कुमारी तपस्विनी) । कुमारप्रव्रजिता (कुमारी  
संयासिनी) ॥ सूत्र २।१।६६ की सिद्धि के समान ही यहाँ भी पु वद्भाव हुआ है ॥

### चतुष्पादो गर्भिण्या ॥२॥१७०॥

चतुष्पाद १।३॥ गर्भिण्या ३।१॥ स०—चत्वार. पादा यासा ता चतुष्पाद,  
बहुव्रीहि ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥  
अर्थ—चतुष्पाद्वाचिन सुबन्ता समानाधिकरणेन गर्भिणीशब्देन सुबन्तेन सह  
विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च ममासौ भवति ॥ उदा०—गौश्चासौ गर्भिणी च =  
गोर्गभिणी । महियर्गभिणी । अजर्गभिणी ॥

भाषार्थः—[चतुष्पाद ] चतुष्पादवाची (चार पैर हैं जिनके, पशु आदि) जो  
सुबन्त, वह समानाधिकरण [गर्भिण्या] गर्भिणी सुबन्त के साथ विकल्प से समास को  
प्राप्त होते हैं, और वह समास तत्पुरुषसक्त होता है ॥

उदा०—गोर्गभिणी (गर्भिणी गाय) । महियर्गभिणी (गर्भिणी भैंस) । अजर्गभिणी  
(गर्भिणी बकरी) ॥

### मयूरव्यसकादयश्च ॥२॥१७१॥

मयूरव्यसकादय १३॥ च प्र० ॥ स०—मयूरव्यसक आदिर्येषां, ते मयूरव्य-  
सकादय, बहुव्रीहि ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुत्र्य, सुप्, सह सुपा, समास ॥  
अर्थ—मयूरव्यसकादयो गणशब्दा समानाधिकरणे तत्पुत्र्यसञ्ज्ञका भवन्ति, समुदाया  
एव निपात्यन्ते ॥ उदा०—मयूरव्यसक । छात्रव्यसक ॥

भाषाय—[मयूरव्यसकादय] मयूरव्यसकादि गणपठित समुदायरूप शब्द  
[च] भी समानाधिकरण तत्पुत्र्यसञ्ज्ञक होते हैं ॥

उदा०—मयूरव्यसक (बहुत चालाक मोर) । छात्रव्यसक (चालाक विद्यार्थी) ॥

॥ इति प्रथम पाद ॥

### द्वितीयः पादः

#### पूर्वापराधरोत्तरमेकदेशिनैकाधिकरणे ॥२॥२११॥

पूर्वापराधरोत्तरम् ११॥ एकदेशिना ३१॥ एकाधिकरणे ७१॥ ( तृतीयाथं  
सप्तमी) ॥ स०—पूर्व च अपर च अधर च उत्तर च पूर्वापराधरोत्तरम्, समाहारो  
द्वन्द्व । एक च तदधिकरणम् च एकाधिकरणम्, तस्मिन्, कमधारयस्तत्पुत्र्य ।  
एकदेशोऽस्यास्तीति एकदेशी,तेन एकदेशिना ॥ अनु०—तत्पुत्र्य,,विभाषा सुप् सह सुपा,  
समास ॥ अर्थ—पूर्व, अपर, अधर, उत्तर इत्येते सुबन्ता एकाधिकरणवाचिना=  
एकद्रव्यवाचिना एकदेशिना समर्थेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुत्र्यश्च समासो  
भवति ॥ पठनीयमासापवाद ॥ उदा०—पूर्व कायस्य=पूर्वकाय, तथा पूर्व=  
पूर्वनदी । अपर कायस्य=अपरकाय, वृक्षस्य अधर=अपरवृक्षम् । कायस्य अधर=  
अधरकाय, गृहस्य अधर=अधरगृहम् । उत्तर कायस्य=उत्तरकाय ॥

भाषाय—[पूर्वापराधरोत्तरम्] पूर्व, अपर, अधर, उत्तर ये सुबन्त [एकाधि-  
करणे] एकाधिकरणवाची=एकद्रव्यवाची [एकदेशिना] एकदेशी (=अवयवी) समर्थ  
सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और यह समास तत्पुत्र्यसञ्ज्ञक  
होता है ॥ एकदेश=अवयव जिसमें हो यह एकदेशी कहलाता है, अर्थात् समुदाय  
(=अवयवी) । अर्थवाची के एक द्रव्य होने पर ही समास होगा, अनेक द्रव्य  
होने पर नहीं । जैसे 'छात्राणां पूर्वम्' से अवयवी छात्र अनेक हैं अतः समास  
नहीं होगा ॥

उदा०—पूर्वकाय (शरीर का पूर्वभाग), पूर्वनदी । अपरकाय (शरीर का  
अपर भाग), अपरवृक्षम् । अधरकाय (शरीर का निचला भाग), अधरगृहम् ।

उत्तरकाय (शरीर का उत्तर भाग) ॥ उदाहरणों में काय नदी इत्यादि एकदेशी हैं । क्योंकि जन्हीं का अथवा पूर्व उत्तर है, तो अथवावाले हैं । और एक अधिकरण (=द्रव्य) भी हैं अनेक तर्हों ॥ यह सूत्र षष्ठीसमास का अपवाद है । षष्ठीसमास होता, तो काय वा नदी का उपसर्जन पूर्वम् (२।२।३०) से पूर्वनिपात होता, अब पर निपात ही होता है ॥

यहाँ से 'एकदेशिनंकाधिकरणे' की अनुवृत्ति २।२।३ तक जायेगी ॥

अर्थ नपु सकम् ॥२।२।२॥

अथम् १।१॥ नपु सकम् १।१॥ अनु०—एकदेशिनंकाधिकरणे, तत्पुरुष, विभाषा, मुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—नपु सकलिङ्गे वर्तमानो योऽर्द्धशब्द, स एकाधिकरणवाचिना एकदेशिता सुबन्तेन सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ समप्रविभागे अर्द्धशब्दो नपु सके वर्तते, ततोऽन्यत्र पुल्लिङ्ग ॥ अथमपि षष्ठीसमासापवाद ॥ उदा०—पिप्पल्या अर्द्धम्=अर्द्धपिप्पली । अर्द्धकोशातकी ॥

भाषार्थ—[अर्द्धम्] अर्द्ध शब्द [नपुंसकम्] नपु सकलिङ्ग में वर्तमान हो, तो एकाधिकरणवाची एकदेशी सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ अर्द्ध शब्द आधे को कहने में नपु सकलिङ्ग होता है, उससे अन्यत्र पुल्लिङ्ग होता है ॥ यह भी षष्ठीसमास का अपवादसूत्र है ॥

उदा०—अर्द्धपिप्पली (पिप्पली का आधा) । अर्द्धकोशातकी (आधी तुरई) ॥

द्वितीयतृतीयचतुर्थतुर्थाण्यन्यतरस्याम् ॥२।२।३॥

द्वितीयतृतीयचतुर्थतुर्माणि १।३॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ स०—द्वितीय० इत्यथे-तरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—एकदेशिनंकाधिकरणे, तत्पुरुष, विभाषा, मुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ, तुर्थ इत्येते सुबन्ता एकाधिकरणवाचिना एकदेशिसुबन्तेन सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ षष्ठीसमासापवादोऽयम् ॥ अन्यतरस्याम् ग्रहणेन पक्षे सोऽपि भवति, महाविभाषया तु विग्रहवाक्यविकल्प ॥ उदा०—द्वितीय भिक्षाया = द्वितीयभिक्षा । षष्ठीसमासपक्षे—भिक्षा-द्वितीयम् । तृतीय भिक्षाया = तृतीयभिक्षा, भिक्षातृतीयम् । चतुर्थ भिक्षाया = चतुर्थ-भिक्षा, भिक्षाचतुर्थम् । तुर्थ भिक्षाया = तुर्थभिक्षा, भिक्षातुर्थम् ॥

भाषार्थ—[द्वितीयतृतीयचतुर्थतुर्माणि] द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ, तुर्थ सुबन्त एकाधिकरणवाची एकदेशी सुबन्त के साथ [अन्यतरस्याम्] विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

यह सूत्र षष्ठीसमास का अपवाद है । महाविभाषा का अधिकार आ रहा है,



उससे विग्रहवाक्य भी रहेगा । और 'अ-यतरस्याम्' कहने से पक्ष में षष्ठीसमास भी होगा । षष्ठीसमास होने पर षष्ठ्यन्त शब्द की उपसर्जन सजा होने से पूर्वनिपात होगा, यही विशेष है ॥

उदा०—द्वितीयभिक्षा (भिक्षा का दूसरा भाग), भिक्षाद्वितीयम् । तृतीयभिक्षा, भिक्षातृतीयम् । चतुर्थभिक्षा, भिक्षाचतुर्थम् । तुयंभिक्षा (भिक्षा का चौथा भाग), भिक्षातुयंम् ॥

यहाँ से 'अ-यतरस्याम्' की अनुवृत्ति २।२।४ तक जायेगी ॥

प्राप्तापन्ने च द्वितीयया ॥२।२।४॥

प्राप्तापन्ने १।२।१ च अ० ॥ द्वितीयया ३।१।१ स०—प्राप्तश्च प्रापन्न च प्राप्तापन्ने, इतरेतरयोगद्वन्द्वं ॥ अनु०—अन्यतस्याम्, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुप्, समास ॥ अर्थ—प्राप्त प्रापन्न इत्येतौ सुबन्तौ द्वितीयान्तेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्येते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—प्राप्तो जीविका=प्राप्त-जीविक । द्वितीयासमासपक्षे—जीविकाप्राप्त । आपन्नो जीविकाम्=आपन्नजीविक, जीविकापन्न ॥

भाषार्यं—[प्राप्तापन्ने] प्राप्त प्रापन्न सुबन्त [च] भी [द्वितीयया] द्वितीयात् सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

यह सूत्र द्वितीयात्पुरुष (२।१।२३) का अर्थवाद है ॥ उदाहरण में एक-विभक्ति चापूर्वनिपाते (१।२।४४) से जीविका शब्द की उपसर्जनसजा होकर गोस्त्रियोरुपसर्जनस्य (१।२।४८) से ह्रस्व हो जाता है ॥

उदा०—प्राप्तजीविकं (जीविका को प्राप्त किया) । द्वितीयासमास पक्ष में—जीविकाप्राप्त । आपन्नजीविक (जीविका को प्राप्त किया), जीविकापन्न ॥

काला परिमाणिना ॥२।२।५॥

काला १।३।३ परिमाणिना ३।१।१ अनु०—तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुप्, समास ॥ परिमाणस्वास्तीति परिमाणी, तेन ॥ अर्थ—परिमाणवाचिन कालशब्दा परिमाणवाचिना सुबन्तेन सह विभाषा समस्येते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—मानो जातस्य=मानंजात । सवसंरजात । इधहृजात । अहृजात ॥

भाषार्यं—परिमाणवाची [काला] शब्द [परिमाणिना] परिमाणवाची सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

यह सूत्र भी पष्ठीसमास का अग्रवाद है ॥ जात शब्द परिमाणी है, अर्थात् परिमाण = मास या सवत्सर का अवधारण उसी से है ॥ यहाँ परिमाणी के साथ समास कहने से सामर्थ्य से कालवाची शब्द भी परिमाण ही होंगे ॥ उदा०—मास-जात (एक महीने का पंदा हुआ) । सवत्सरजात ( एक साल का पंदा हुआ ) । द्व्यहजात । श्यहजात ॥

नञ् ॥२॥२॥६॥

नञ् अ० ॥ अनु०—तत्पुरुष, विभाषा सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—नञ् इत्येतदव्यय समर्थेन सुवन्तेन सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—न ब्राह्मण = अब्राह्मण । अक्षत्रिय ॥

भाषार्थ.—[नञ्] नञ् इस अव्यय का समर्थ सुवन्त के साथ विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—अब्राह्मण (जो ब्राह्मण नहीं) । अक्षत्रिय (जो क्षत्रिय नहीं) ॥

ईपदकृता ॥२॥२॥७॥

ईपत् अ० ॥ अकृता १।१॥ अनु०—तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—'ईपत्' इत्यय शब्दोऽकृदन्तेन सुवन्तेन सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—इपच्चासी कडार = ईपत्कडार । ईपत्पिङ्गल । ईपद्विकट । ईपदुन्नत ॥

भाषार्थ—[ईपत्] ईपत् शब्द [अकृता] अकृदन्त सुवन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—ईपत्कडार (थोडा पीला) । ईपत्पिङ्गल (थोडा पीला) । ईपद्विकट (थोडा बिगडा हुआ) । ईपदुन्नत (थोडा उन्नत) ॥

पष्ठी ॥२॥२॥८॥

पष्ठी १।१॥ अनु०—तत्पुरुषः, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—पष्थन्त सुवन्त समर्थेन सुवन्तेन सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—राजं पुरुष = राजपुरुष । ब्राह्मणकम्बल ॥

भाषार्थ—[पष्ठी] पष्थन्त सुवन्त समर्थ सुवन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ सिद्धिर्था परि० १।२।४३ से देखें ॥

यहाँ से 'पष्ठी' की अनुवृत्ति २।२।१७ तक जायेगी ॥

## याजकादिभिश्च ॥२॥२॥१॥

याजकादिभि ३।३॥ च अ० ॥ स०—याजक आदिर्येषा ते याजकादय ते याजकादिभि, बहुव्रीहि ॥ अनु०—पठ्ठी तत्पुरुष विभाषा, सुप, सह सुपा, समास ॥ अय —पठ्ठघन्त सुव्रत याजकादिभि समर्थो सुवर्ते सह विभाषा समस्यते तत्पुरुष-श्च समासो भवति ॥ उदा०—ब्राह्मणस्य याजक = ब्राह्मणयाजक । ब्राह्मणपूजक ॥

भाषार्य — पठ्ठघन्त सुव्रत [याजकादिभि] याजकादि सुवर्तों के साथ [च] भी विकल्प से समास को प्राप्त होता है और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ समास पूर्व सूत्र से ही प्राप्त था, पुनर्वचन तृजकाम्या क्त्वरि(२।२।१५) से नियेय प्राप्त होने पर पुन पठ्ठीसमास प्राप्त कराने के लिये है ॥

उदा०— ब्राह्मणयाजक (ब्राह्मण का पत्न करानेवाला) । ब्राह्मणपूजक (ब्राह्मण की पूजा करनेवाला) ॥

## [पठ्ठीसमास नियेय प्रकरणम्]

## म निर्धारणे ॥२॥२॥१०॥

न अ० ॥ निर्धारणे ७।१॥ अनु०—पठ्ठी, तत्पुरुष सुप, सह सुपा समास ॥ अर्थ —निर्धारणे वत्तमान पठ्ठघन्त सुव्रत समर्थेन सुव तेन सह न समस्यते ॥ उदा०—मनुष्याणा क्षत्रिय शूरतम । कृष्णा गवा सम्पन्नक्षीरतमा । धावन्नध्वगाना शीघ्रतम ॥

भाषार्य —जाति गुण अथवा त्रिया के द्वारा समुदाय में से एक के पृथक् करने को निर्धारण कहते हैं ॥ [निर्धारणे] निर्धारण से वर्तमान पठ्ठघन्त सुव्रत का समय सुव्रत के साथ समास [न] नहीं होता है ॥ यह सारा प्रकरण पठ्ठी (२।२।८) सूत्र से समास प्राप्त होने पर नियेय के लिये है ॥

उदा०—मनुष्याणा क्षत्रिय शूरतम (मनुष्यों में क्षत्रिय शूरतम होते हैं) । कृष्णा गवा सम्पन्नक्षीरतमा (गौधों में काली गौ उत्तम और लूब बूध देनेवाली होती है) । धावन्नध्वगाना शीघ्रतम (रास्ता चलनेवालों में बीडनेवाला शीघ्रगामी होता है) ॥

उदाहरण में सारे मनुष्यों में से क्षत्रियों को शूर कहा है, सो निर्धारण अर्थ है । अत मनुष्य और क्षत्रिय का समास नहीं हुआ । इन उदाहरणों में यतश्च निर्धारणम् (२।२।४१) से पठ्ठी विभक्ति हुई है ॥

यहाँ से न की अनुवृत्ति २।२।१६ तक जायेगी ॥

पूरणगुणमुहितार्थसदव्ययतत्रसमानाधिकरणेन ॥२।२।११॥

पूरणगुण करणेन ३।१॥ म०—मुहितोऽर्थो येषां ते मुहितार्था, बहुव्रीहि । पूरणं च गुणश्च मुहितार्थाश्च सत् च अव्ययञ्च तद्व्ययञ्च समानाधिकरणञ्च पूरणगुण-मुहितार्थसदव्ययतत्रसमानाधिकरणम्, तेन समाहारो द्वन्द्व ॥ अन्त०—न, पत्नी तत्पुत्र्य, सुत्, मह सुपा, नमाम ॥ अर्थ—पूरणप्रत्ययात्, गुणवाचि, मुहितार्थं = तत्पुत्र्यञ्च, सत्, अव्यय, तद्व्ययप्रत्ययान्न समानाधिकरणवाचि इत्नेन सुबन्तं मह पठ्यन्त सुबन्त न ममस्यते ॥ उदा०—छात्राणां पञ्चम । छात्राणां दशम । गुण—वनाकाया शौक्ल्यम् ; काकस्य काण्ड्यम् । मुहितार्थं—फलानां मुहित । फलानां तृप्त । सद्—ब्राह्मणस्य कुर्वन् । ब्राह्मणस्य कुर्वाण । अव्यय—ब्राह्मणस्य हृत्वा । ब्राह्मणस्य हृत्वा । तद्व्य—ब्राह्मणस्य कर्तव्यम् । समानाधिकरण—शुकस्य माराविदस्य । राज पाटलिपुत्रकस्य । पाणिने सूत्रकारस्य ॥

भाषार्थ—[पूरणगुणमुहितार्थसदव्ययतत्रसमानाधिकरणेन] पूरणप्रत्ययान्त, गुणवाची शब्द, मुहित=तृप्ति अर्थवाले, सतमज्ञक प्रत्यय, अव्यय, तद्व्यप्रत्ययान्त, तथा समानाधिकरणवाची शब्दों के साथ पठ्यन्त सुबन्त समास को प्राप्त नहीं होता है ।

उदा०—छात्राणां पञ्चम (छात्रों में पाँचवाँ), छात्राणां दशम । गुण—बलाकाया शौक्ल्यम् (बगुने की सफेदी), काकस्य काण्ड्यम् । मुहितार्थं—फलानां मुहित, (फलों की तृप्ति), फलानां तृप्त । सद्—ब्राह्मणस्य कुर्वन् (ब्राह्मण का कार्य करता हुआ), ब्राह्मणस्य कुर्वाण । अव्यय—ब्राह्मणस्य हृत्वा (ब्राह्मण का कार्य करके), ब्राह्मणस्य हृत्वा । तद्व्य—ब्राह्मणस्य कर्तव्यम् (ब्राह्मण के करने योग्य) । समानाधि-करण—शुकस्य माराविदस्य (माराविद नाम के तोने का), राज पाटलिपुत्रकस्य (पाटलिपुत्रक राजा का), पाणिने सूत्रकारस्य ॥

पञ्चम आदि में तस्य पूरणे डट् (५।२।४८) से डट् प्रत्यय, तथा नान्तादसङ्ख्या० (५।२।४९) से मट् आगम पूरण अर्थ में हुआ है । शौक्ल्यम् आदि गुणवाची शब्द हैं । तो सत् (३।२।१२०) से शत् शानच् प्रत्ययों की सत् सज्ञा कही है । कुर्वन् कुर्वाण में शत् शानच् प्रत्यय हुए हैं । इत्वा हृत्वा में 'इत्वा' प्राग्य है, उसकी क्त्वातोमुनक्त्वन (१।१।३६) से अव्यय सज्ञा है, सो समास नहीं हुआ । शुकस्य माराविदस्य आदि समानाधिकरणवाले शब्द हैं, क्योंकि वही शुक है और वही माराविद नामवाला है । इसी प्रकार औरों में भी समझना चाहिये ॥

वतेन च पूजायाम् ॥२।२।१२॥

वतेन ३।१॥ च घ० ॥ पूजायाम् ७।१॥ अन्त०—न, पत्नी, तत्पुत्र्य, सुत्

सह सुपा, समास ॥ अर्थ — पूजाया य क्तप्रत्ययो विहित, तेन सह पष्ठी न समस्यते ॥  
मतिबुद्धिपूजार्थेभ्यश्च (३।२।१८८) इत्यनेन विहित क्तप्रत्ययोऽत्र पूजाशब्देन लक्ष्यते ॥  
उदा०—राज्ञा मत । राज्ञा बुद्ध । राज्ञा पूजित ॥

भाषार्थ — [पूजायाम्] पूजा के अर्थ में जो [क्तेन] क्त प्रत्यय का विधान है, उसके साथ [च] भी षष्ठ्यन्त सुबन्त समास को प्राप्त नहीं होता ॥ मतिबुद्धि-पूजार्थेभ्यश्च इस सूत्र से जो क्त विहित है, उसी का उपलक्षण यहाँ पर पूजायाम् शब्द से किया गया है ॥ उदा०—राज्ञा मत (राजाओं का माना हुआ) । राज्ञा बुद्ध (राजाओं का जाना हुआ) । राज्ञा पूजित (राजाओं का पूजित) ॥

यहाँ से 'क्तेन' की अनुवृत्ति २।२।१३ तक जायेगी ॥

अधिकरणवाचिना च ॥२।२।१३॥

अधिकरणवाचिना ३।१॥ च अ० ॥ अनु०—क्तेन, न, पष्ठी, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—अधिकरणवाचिना क्तेन सह पष्ठी न समस्यते ॥  
उदा०—इदमेया यातम् । इदमेया भुक्तम् ॥

भाषार्थ — [अधिकरणवाचिना] अधिकरणवाची क्तप्रत्ययात् सुबन्त के साथ [च] भी षष्ठ्यन्त सुबन्त समास को प्राप्त नहीं होता ॥

उदा०—इदमेयां यातम् ( यह इनके जाने का रास्ता ) । इदमेया भुक्तम् (यह इनके भोजन का स्थान) ॥ क्तोऽधिकरणे च प्रौढ्यगति० (३।४।७६) सूत्र से अधिकरण में क्त विधान किया गया है ॥

कर्मणि च ॥२।२।१४॥

कर्मणि ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—न, पष्ठी, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—कर्मणि या पष्ठी सा समर्थेन सुबन्तेन सह न समस्यते ॥ उभय-प्राप्ती कर्मणि (२।३।६६) इत्यनेन सा कर्मणि पष्ठी विधीयते, तस्या एवात्र ग्रहणम् ॥  
उदा०—आश्चर्यो गवा दोहोऽगोपालकेन । रोचते मे श्रोदनस्य भोजन देवदत्तेन । रोचते मे मोदकस्य भोजन बालेन ॥

भाषार्थ — [कर्मणि] कर्म में जो पष्ठी विहित है, वह [च] भी समर्थ सुबन्त के साथ समास को प्राप्त नहीं होती ॥

उदा०—आश्चर्यो गवा दोहोऽगोपालकेन (अगोपालक का दूध बुहना आश्चर्य का विषय है) । रोचते मे श्रोदनस्य भोजन देवदत्तेन (मुझे देवदत्त का चावल खाना

प्रिय है)। रोचते मे मोदकस्य भोजन बालेन (मुझे बालक का लड्डू खाना प्रिय है) ॥ 'गवाम्, घोदनस्य' आदि मे उभयप्राप्तो कर्मणि (२।३।६६) सूत्र से कर्म मे पठ्ठी हुई है, सो उनका प्रकृत सूत्र से भोजन आदि समय सुबन्तों के साथ समास नहीं हुआ है ॥

यहाँ से 'कर्मणि' की अनुवृत्ति २।२।१५ तक जायेगी ॥

**तृजकाम्या कर्त्तरि ॥२।२।१५॥**

तृजकाम्या ३।२॥ कर्त्तरि ७।१॥ स०—तृज० इत्यन्तेरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—कर्मणि, न, पठ्ठी, तत्पुरुष, सुप्, नह सुपा, गमान ॥ अर्थ—कर्त्तरि यौ तृच्-अर्को ताम्या सह कर्मणि या पठ्ठी सा न समस्यते ॥ उदा०—पुरा भेत्ता । अया स्रष्टा । यवाना लावक । कूपस्य खनक ॥

भाषार्थ—[कर्त्तरि] कर्त्ता मे जो [तृजकान्याम्] तृच् और अकप्रत्ययान्त सुबन्त उनके साथ कर्म मे जो पठ्ठी वह समास को नहीं प्राप्त होती ॥ यहाँ कर्त्त-कर्मणो कृति (२।३।६५) से कर्म मे पठ्ठी होता है ॥

उदा०—पुरा भेत्ता (पुरों को तोड़नेवाला) । अया स्रष्टा (जलों को उत्पन्न करनेवाला) । यवाना लावक (जों को काटनेवाला) । कूपस्य खनक (कूप को खोदनेवाला) ॥

यहाँ से 'अक' की अनुवृत्ति २।२।१७ तक जायेगी ॥

**'कर्त्तरि च ॥२।२।१६॥**

कर्त्तरि ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—अक, न, पठ्ठी, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—कर्त्तरि या पठ्ठी साऽकान्तेन सह न समस्यते ॥ उदा०—तव शायिका । मम जापरिका ॥

भाषार्थ—[कर्त्तरि] कर्त्ता मे जो पठ्ठी, वह [च] भी अकप्रत्ययान्त सुबन्त के साथ समास को प्राप्त नहीं होती है ॥ 'वु' को युवोरनाको (७।१।१) से जो अक हुआ है, उसका ही इन दोनों सूत्रों मे ग्रहण है' ॥

**नित्य ऋडाजीविकयो. ॥२।२।१७॥**

नित्य १।१॥ ऋडाजीविकयो ७।२॥ स०—ऋडा च जीविका च ऋडाजीविके, तयो, इन्तेरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अक, पठ्ठी, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥

१ २।२।१५, १६ इन दो सूत्रों का व्याख्यान काशिका मे महाभाष्य के विरुद्ध होने से मान्य नहीं ॥ देखो—अष्टा० भाष्य स्वामी २० श्रुत, पृ० २४४ ।

अर्थ — श्रीडार्थ जीविकार्थे च पठघन्त सुवत् अकान्तेन सुवन्तेन सह नित्य समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—उद्गात्रकपुष्पभञ्जिका । वारणपुष्पप्रचायिका । जीविकायाम्—दन्तलेखक । नवलेखक ॥

भाषार्थ — [ श्रीडाजीविकयो ] श्रीडा और जीविका अर्थ में पठघन्त सुवत् एक अतवाले सुवत् के साथ [ नित्यम् ] नित्य ही समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है । विभाषा का अधिकार आ रहा था । अतः उसकी निवृत्ति के लिये यहाँ नित्य शब्द का ग्रहण है । तो पद में विग्रह चाक्य नहीं बनेगा ॥ पंठी ( २।२।८ ) सूत्र से यहाँ समास प्राप्त हो या, पुनः यह सूत्र श्रीडाविषय में नित्य समास हो जावे, पद में विग्रहवाच्य न रहे इसलिये है । तथा जीविका-विषय में पंठीसमास का तुजकाम्या कस्तरि ( २।२।१५ ) से निषेध प्राप्त था, वहाँ भी समास हो जावे, इसलिये यह सूत्र है ॥

यहाँ से 'नित्यम्' की अनुवृत्ति २।२।१६ तक जायेगी ॥

### कुपतिप्रादय ॥२।२।१८॥

कुगतिप्रादय १।३॥ स०—प्र आदिर्येषां ते प्रादय, कुश्च गतिश्च प्रादयश्च कुगतिप्रादय, बहुव्रीहिर्भो ङ-ङ् ॥ अनु०—नित्य, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—कुशब्दो, गतिसञ्ज्ञका, प्रादयश्च शब्दा समर्थेन सुवन्तेन सह नित्य समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—कुत्राह्वण, कुपुरुष । गति—उररीकृत्य, उररीकृतम् । प्रादय—दुष्पुरुष । सुपुरुष । अतिपुरुष ॥

भाषार्थ—[ कुगतिप्रादय ] कु, गतिसञ्ज्ञक और प्रादि शब्द समर्थे सुवत् के साथ समास को नित्य ही प्राप्त होते हैं, और वह तत्पुरुषसञ्ज्ञक समास होता है ॥

उदा०—कुत्राह्वण ( बुरा ब्राह्मण ), कुपुरुष ( बुरा पुरुष ) । गति—उररीकृत्य ( स्वीकार करने ), उररीकृतम् । प्रादय—दुष्पुरुष ( दुष्ट पुरुष ) । सुपुरुष ( अच्छा पुरुष ) । अतिपुरुष ( अच्छा पुरुष ) ॥

यहाँ कु शब्द अव्यय लिया गया है । उररीकृत्य की गति सज्ञा ऊर्धादिच्चिडाच-श्च ( १।४।६० ) से होती है । इनकी तिङ् १।४।५६ के समान ही जानें ॥

### उपपदमतिङ् ॥२।२।१९॥

उपपदम् १।१॥ अतिङ् १।१॥ स०—न तिङ् अतिङ्, नञ्त्तपुरुष ॥ अनु०—नित्य, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—अतिङन्तम् उपपद समर्थेन शब्दान्तेरेण सह नित्य समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—कुम्भ करोति= कुम्भकार, नगरकार ॥

भाषार्थ — [अतिङ्] तिङ्भिन्न जो [उपपदम्] उपपद, वह समर्थ शब्दान्तर के साथ नित्य समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥  
उदा०—कुम्भकार (कुम्हार), नगरकार. (नगर बनानेवाला) ॥

सिद्धि परि० १११३८ में की गई स्वादुङ्कारम् के समान ही है। भेद केवल यहाँ इतना है कि कर्मण्यण् (३।२।१) से अण् प्रत्यय हुआ है, णमुल् नहीं। शेष उसी के समान है ॥

यहाँ से 'उपपदम्' की अनुवृत्ति २।२।२२ तक जायेगी ॥

अमंवाच्ययेन ॥२।२।२०॥

अमा ३।१॥ एव अ० ॥ अव्ययेन ३।१॥ अनु०—उपपदम्, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—अव्ययेन उपपदस्य य समास, सोऽमन्तेन अव्ययेनैव सह भवति, नान्येन ॥ उदा०—स्वादुङ्कार भुङ्क्ते । सम्पन्नङ्कारं भुङ्क्ते । लवणद्वार भुङ्क्ते ॥

भाषार्थ—यह सूत्र नियमार्थ है। [अव्ययेन] अव्यय के साथ उपपद का यदि समास होता है, तो वह [अमा] अमन्त अव्यय के साथ [एव] ही होता है, अन्य अव्ययों के साथ नहीं ॥

उदाहरणों की सिद्धि कृन्मेजत (१।१।३८) के परि० में देखें। कृन्मेजन्त से ही इनकी अव्यय सत्ता होती है। स्वादुम् आदि मकारान्त शब्द उपपद हैं ॥

विशेष—यहाँ उपपद का समास पूर्वसूत्र से सिद्ध था। अत नियम ही जाता है। पुन 'एवकार अमन्त उपपद का ही विशेषण हो,' इस इष्ट का अवधारण करने के लिये है। अर्थात् जिस सूत्र के द्वारा केवल अम् (णमुत्तादि) प्रत्यय का ही विधान हो, वहाँ तदन्त के साथ समास हो। वरन् णमुल् दोनों प्रत्ययों का जहाँ एक साथ विधान हो, वहाँ इस सूत्र से समास न हो। यथा—अग्ने भुक्त्वा, अग्ने भोजम्, यहाँ विभाषाज्येष्ठप्रथम० (३।४।२४) से दोनों प्रत्ययों का विधान है, अत प्रकृत सूत्र से समास नहीं हुआ ॥

यहाँ से 'अमंवाच्ययेन' की अनुवृत्ति २।२।२१ तक जायेगी ॥

तृतीयाप्रभृतीन्वन्तरस्याम् ॥२।२।२१॥

तृतीयाप्रभृतीनि १।३॥ अन्वन्तरस्याम् अ० ॥ स०—तृतीया प्रभृति येषां तानि तृतीयाप्रभृतीनि, बहुव्रीहि ॥ अनु०—अमंवाच्ययेन, उपपदम्, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—उपपदस्तृतीयायाम् (३।४।४७) इति सूत्रमारभ्य यानि उपपदानि, तानि



तृतीयप्रभृतीनि उपपदानि अमन्तेनैवाव्ययेन सह अयतरस्यां समस्यन्ते ॥ उदा०—  
मूलकोशदश भुङ्क्ते, मूलकेन उपदश भुङ्क्ते । उच्चै कारम् आचष्टे, उच्चै कारम् ।  
यष्टिग्राहम्, यष्टि ग्राहम् ॥

भाषायं - [तृतीयप्रभृतीनि] तृतीयप्रभृति उपदशस्तृतीयायाम् (३।४।४७)  
सूत्र से आरम्भ करके प्राचक्षानुलोभ्ये (३।४।६४ तक) जो उपपद हैं, वे अमन्त  
प्रव्यय के साथ ही [अन्यतरस्याम्] विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं ॥

उदा०—मूलकोपदश भुङ्क्ते (मूली को दांत से काटकर खाता है), मूलकेन  
उपदश भुङ्क्ते । उच्चै कारम् आचष्टे (दु ल की बात को भी ऊँचे स्वर से बहता  
है), उच्चै कारम् । यष्टिग्राह (लाठी लेकर), यष्टि ग्राहम् ॥

पूर्वसूत्र की तरह 'उपदशम्' आदि की अव्यय सजा मकारान्त होने से है। उपदशस्तु०  
(३।४।४७) से उपपूर्वक 'दश दशने' घातु से णमुल् प्रत्यय हुआ है । उच्चै कारम् में कृ  
घातु से अव्ययेऽययाभि० (३।४।५६) से णमुल् हुआ है । यष्टि आदि पूर्ववत् हुई हैं ।  
ग्रह घातु से द्वितीयायाञ्च (३।४।५३) से णमुल् प्रत्यय हुआ है। तो ये सब अमन्त  
अव्यय हैं, अत मूलक आदि उपपद रहते विकल्प से समास हुआ है । अस्मात्पक्ष  
से 'उच्चै कारम्' उदाहरण में स्वर का भेद पड़ता है ॥ यहाँ महाविभाषा के घाते  
द्वये भी अन्यतरस्याम् 'नित्य' पद की अनुवृत्ति को हटाने के लिये है ॥

यहाँ से 'तृतीयप्रभृती-अन्यतरस्याम्' की अनुवृत्ति २।२।२२ तक जायेगी ॥

वत्वा च ॥२।२।२२॥

वत्वा ३।१॥ च घ० ॥ अनु०—तृतीयप्रभृतीन्यतरस्याम्, तत्पुस्य, सुपु,  
सह सुपा, ममास ॥ अर्थ—तृतीयप्रभृतीनि उपपदानि वत्वाप्रत्ययान्तेन सह अय-  
तरस्यां समस्यन्ते, तत्पुस्यस्य समासो भवति ॥ उदा०—उच्चै कृत्य, उच्चै कृत्वा ॥

भाषायं—तृतीयप्रभृति जो उपपद वे [वत्वा] वत्वाप्रत्ययान्त शब्दों के साथ  
[च] भी विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह तत्पुस्य समास होता है ॥  
पुषसूत्र से अमन्त में प्राप्त था, अत यह सूत्र अयत्र भी विधान करे, इसलिये है ॥

उदा०—उच्चै कृत्य (ऊँचा करके), उच्चै कृत्वा ॥

समासपक्ष में वत्वा की स्थिति ७।१।३७ से हो गया । तथा अस्मात्पक्ष में नहीं  
हुआ ॥ यहाँ से तत्पुस्य समास का अधिकार समाप्त हुआ ॥

## [ बहुव्रीहि-समास-प्रकरणम् ]

शेषो बहुव्रीहि ॥२॥२॥२३॥

शेष १।१॥ बहुव्रीहि १।१॥ अर्थ — उक्तादन्य शेष । शेष समासो बहुव्रीहि-सज्ञको भवति, इत्यधिकारी वेदितव्य ॥ अग्र एवोदाहरिष्याम ॥

भाषार्य — जो ऊपर समास कहा गया है, उससे जो अन्य वह शेष है । [शेष ] शेष समास [बहुव्रीहि ] बहुव्रीहि-सज्ञक होता है, यह अधिकार २।२।२८ तक जानना चाहिये ॥

अनेकमन्यपदार्थ ॥२।२।२४॥

अनेकम् १।१॥ अन्यपदार्थ ७।१॥ स०—न एकम् अनेकम्, नञ्त्तत्पुरुष । अन्य-च्चाद पदम् अन्यपदम्, तस्य अर्थ अन्यपदार्थ, तस्मिन्, कर्मधारयगर्भपठितपुरुष ॥ अनु०—बहुव्रीहिः, विभाषा, सुप्, समास ॥ अर्थ —अन्यपदार्थ वर्तमानम् अनेक सुवन्त परस्पर विभाषा समस्यते, बहुव्रीहिश्च समासो भवति ॥ उदा०—प्राप्तम् उदकं य ग्रामं स प्राप्तोदको ग्राम । ऊढो रथो येन स ऊढरथोऽनड्वान् । उपहतं पशुं यस्मै स उपहतपशु । उद्धृतो दानो यस्या सा उद्धृतोदना स्थाली । चित्रा गावो यस्य स चित्रगु, शबलगु । वीरा पुरुषाः यस्मिन् स वीरपुरुषको ग्राम ॥

भाषार्य —[अन्यपदार्थ] अन्यपदार्थ में वर्तमान [अनेकम्] अनेक सुवन्त परस्पर समास को विकल्प से प्राप्त होते हैं, और यह समास बहुव्रीहि-सज्ञक होता है ॥

उदा०—प्राप्तोदको ग्राम (प्राप्त हो गया है पानी जिस गाँव को) । ऊढरथो-ऽनड्वान् (जिसके द्वारा रथ ले जाया गया ऐसा बैल) । उपहतपशु (जिसके लिये पशु भेंट किया गया ऐसा पुरुष) । उद्धृतोदना स्थाली (जिस से चावल निकाल लिया गया, वह बटलोई) । चित्रगु, शबलगु । वीरपुरुषको ग्राम. (वीर पुरुषोंवाला गाँव) ॥

बहुव्रीहि समास में अण्यपद का अर्थ प्रधान होता है । जैसा कि चित्रगु उदाहरण में चित्रा गाव दो पद थे, सो चित्रगु का अर्थ न चित्रित है न गौ है, प्रत्युत किसी तीसरे ही पदार्थ का 'जिसकी चित्रित गाँवें हैं', उसका बोध होता है । अतः अण्य पदार्थ का ही प्रधानत्व है । इसी प्रकार सब उदाहरणों में समझें ॥ सूत्र में 'अनेकम्' इसलिये कहा है कि दो पदों से अधिकों का भी बहुव्रीहि समास हो जाये ॥ चित्रगु आदि की सिद्धि परि० १।२।४८ पर देखें ॥

सङ्ख्यायाऽव्ययासन्नादूराधिकसङ्ख्या सङ्ख्येये ॥२॥२॥२५॥

सङ्ख्याया ३१॥ अव्ययासन्नादूराधिकसङ्ख्या १३॥ सङ्ख्येये ७१॥ स०—  
अव्ययञ्च आसन्नश्च अदूरश्च अधिकश्च सङ्ख्या च अव्ययासन्नादूराधिकसङ्ख्या,  
इतरेतरपोषण्ड ॥ अनु०—बहुव्रीहि, विभाषा, सुप्, समास ॥ अर्थ—अव्यय,  
आसन्न, अदूर, अधिक, सङ्ख्या इत्येते सुवन्ता सङ्ख्येये वर्तमानया सङ्ख्या सह  
विभाषा समस्यन्ते, बहुव्रीहिस्य समासो भवति ॥ उदा०—उपदशा । उपविशा ।  
धासन्नदशा । आसन्नविशा । अदूरदशा । अदूरविशा । अधिकदशा । अधिकविशा ।  
म०या—द्वित्रा, त्रिनवरा, द्विदशा ॥

भाषाया — [सङ्ख्येये] सङ्ख्येय मे वर्तमान जो [सङ्ख्याया] सङ्ख्या उसके  
साथ [अव्ययासन्नादूराधिकसङ्ख्या] अव्यय, आसन्न, अदूर, अधिक तथा सङ्ख्या  
का समास विकल्प से हो जाता है, और वह बहुव्रीहिसमास होता है ॥ जिस पदार्थ  
का गणन किया जाये, वह सङ्ख्येय कहलाता है । दशानां समीप ये ते उपदशा, यहाँ  
दस जो पदार्थ गणन किये गये हैं वे सङ्ख्येय कृषे, उनके जो समीप हैं, वे उपदशा  
हैं । इस प्रकार सङ्ख्येय में वर्तमान दशान् सङ्ख्या है ॥

दिङ्नामान्यन्तराले ॥२॥२॥२६॥

दिङ्नामानि १३॥ अन्तराले ७१॥ स०—दिशा नामानि दिङ्नामानि,  
पञ्चीनत्पुरुष ॥ अनु०—बहुव्रीहि, विभाषा, सुप्, समास ॥ अर्थ—दिङ्नामानि  
सुब तानि अन्तराले वाच्ये परस्पर विभाषा समस्यन्ते, बहुव्रीहिस्य समासो भवति ॥  
उदा०—दक्षिणस्याश्च पूवस्याश्च दिशोयदन्तराल सा दक्षिणपूर्वा दिक् । पूर्वोत्तरा ।  
उत्तरपश्चिमा, पश्चिमदक्षिणा ॥

भाषाया — [दिङ्नामानि] दिशा के नामवाची सुबतों का [अन्तराले] अन्त-  
राल अर्थात् दो दिशाओं के बीच की दिशा (कोना) वाच्य हो, तो परस्पर विकल्प  
से समास होता है, और वह बहुव्रीहिसमास होता है ॥ उदाहरणों की सिद्धिमां परि०  
११॥२७ में देखें ॥

तत्र लेखेदमित्ति हरूपे ॥२॥२॥२७॥

तत्र अ०॥ तेन३१॥ इदम् ११॥ इति अ०॥ मरूपे १२॥ स०—समान रूप ययोस्ते  
संख्ये, बहुव्रीहि ॥ अनु०—बहुव्रीहि, विभाषा, सुप्, समास ॥ अर्थ—'तत्र' इति  
सप्तम्यन्ते हरूपे पदे, 'तेन' इति तृतीयात्ते हरूपे पदे, इदम् इत्येतस्मिन् अर्थे विभाषा  
समस्यन्ते, बहुव्रीहिस्य समासो भवति ॥ उदा०—केनोपु केनोपु गृहीत्वा इदं युद्ध

प्रवृत्त—केशाकेशि, कचाकचि । दण्डैश्च दण्डैश्च प्रहरय इद युद्ध प्रवृत्त—दण्डादण्डि,  
मुनलामुनलि ॥

भाषार्यं—[तत्र] सप्तम्यन्त, तथा [तेन] तृतीयान्त [सरूपे] सरूप दो  
सुबन्त परस्पर [इदम्] 'यह' [इति] इस अर्थ मे विकल्प से समास को प्राप्त होते  
हैं, और यह बहुव्रीहिसमास होता है ॥

उदा०—केशाकेशि (एक-दूसरे के केशों को पकड़-पकड़कर जो युद्ध हो वह  
युद्ध), कचाकचि । दण्डादण्डि (दोनों और से डण्डों से जो युद्ध हो वह युद्ध),  
मुनलामुनलि ॥ उदाहरणों मे केशोपु केशोपु दण्डैश्च दण्डैश्च आदि परस्पर दोनों  
सरूप पद हैं, इदम्—'यह' अर्थ है ही, सो समास हो गया ॥ केश आदि मे दीर्घ  
अन्येषामपि दृश्यते (६।३।१३५) से होता है । तथा बहुव्रीहिसमास होने से यहाँ  
इच् कर्मव्यतिहारे (५।४।२२७) से समासात् इच् प्रत्यय होकर केशाकेशि बनर है ।  
तिष्ठद्गु० (२।१।१६) गण में पाठ होने से इच्प्रत्ययात् की अर्थव्ययीभाव सजा  
होती है । अत उदाहरणो मे नपु सकलिङ्ग, तथा विभक्ति का लुक् होता है ॥

तेन सहेति तुल्ययोगे ॥२।२।२८॥

तेन ३।१॥ सह अ० ॥ इति अ० ॥ तुल्ययोगे ७।१॥ स०—तुल्येन योग.  
तुल्ययोग, तस्मिन्, तृतीयातत्पुरुष ॥ अनु०—बहुव्रीहि, विभाषा, सुप्,  
समान ॥ अर्थ—तुल्ययोगे वर्तमान सह इत्येतद् अव्यय तेनेति तृतीयान्तेन सुबन्तेन  
सह विभाषा समस्यते, बहुव्रीहिश्च समासो भवति ॥ उदा०—सह पुत्रेण आगत =  
सपुत्र । सच्छात्र । सकर्मकर. ॥

भाषार्यं—[सह] सह [इति] यह अव्यय [तुल्ययोगे] तुल्ययोग मे वर्तमान  
हो, तो [तेन] तृतीयान्त सुबन्त के साथ समास को प्राप्त होता है, और वह समास  
बहुव्रीहि सन्नक होता है ॥

उदा०—सपुत्र (पुत्र के साथ) । सच्छात्र (छात्र के साथ) । सकर्मकर  
(नौकर के साथ) ॥

तुल्य—समान (आगमन आदि क्रिया के साथ) योग अर्थात् सम्बन्ध को  
'तुल्ययोग' कहते हैं। सो उदाहरण मे 'पुत्र के साथ पिता आया है' यहाँ आगमन क्रिया  
के साथ पिता-पुत्र दोनों का समान सम्बन्ध है, जो सह के द्वारा द्योतित होता है । अत  
तुल्ययोग में सह वर्तमान है । पुत्रेण मे तृतीया सहयुक्तेऽग्रघाते (२।३।१६) से हुई

है । सह जो स भाव घोषमर्जनस्य (६।३।८०) से हुआ है । सच्छात्र मे छे च (६।१।७१) से तुक् प्रागम, तथा स्तो ष्वुना० (८।३।३६) से ष्वुस्व हुआ है । शेष पूर्ववत् है ॥

### चार्ये द्वन्द्व ॥२।२।२६॥

चार्ये ७।१॥ इ-इ १।१॥ स०—चस्य अर्थ चार्थ । तस्मिन् चार्थे, पष्ठी-सत्पुरुष ॥ अनु०—विभाषा, सुपु, समास । अनेकमप्यदायें (२।२।२४) इत्यत 'अनेकम्' मण्डूकप्लुतगत्यानुवर्तते ॥ अर्थ—चार्ये वर्त्तमानम् अनेक सुबन्तम् परस्पर विभाषा समस्यते, इ-इश्च समासो भवति ॥ समुच्चय, अन्वाचय, इतरेतरयोग, समाहार इति चत्वार चकारस्यार्था । तत्रेतरेतरयोगे, समाहारे च समासो भवति नापत्र, सामर्थ्याभावात् ॥ उदा०—रामश्च लक्ष्मणश्च इति रामलक्ष्मणी । रामश्च लक्ष्मणश्च भरतश्च शत्रुघ्नश्चेति रामलक्ष्मणभरतशत्रुघ्ना ॥ समाहारे—पाणी च पादौ च=पाणिपादम् ॥

भाषार्थ—[चार्ये] च के द्वारा छोटित अर्थों मे वर्त्तमान अनेक सुबन्तों का परस्पर विकल्प से समास हो जाता है, और वह [इ-इ] इ-इ समास होता है ॥

'च' के द्वारा चार अर्थ छोटित होते हैं—समुच्चय, अन्वाचय, इतरेतरयोग, और समाहार । इतरेतरयोग और समाहार मे इ-इ समास होता है, समुच्चय अन्वाचय मे नहीं, सामर्थ्य का अभाव होने से ॥ इ-इसमास मे सारे पदों के अर्थ प्रधान होते हैं ॥

उदा०—रामलक्ष्मणी (राम और लक्ष्मण) । रामलक्ष्मणभरतशत्रुघ्ना (राम लक्ष्मण भरत और शत्रुघ्न) । समाहार मे—पाणिपादम् (हाथ और पैर) ॥

'राम सु लक्ष्मण सु'इस अवस्था मे समासादि होकर पूर्ववत् ही रामलक्ष्मणी बन गया । पाणिपादम्, यहाँ इ-इश्च प्राणि० (२।४।२) से एकवदभाव हो जाता है ॥

### उपसर्जनं पूर्वम् ॥२।२।३०॥

उपसर्जनम् १।१॥ पूर्वम् १।१॥ अनु०—समास ॥ अर्थ—उपसर्जनसर्जन समासे पूर्वं प्रयोक्तव्यम् ॥ तथा चैकीदाहृतम् ॥

भाषार्थ—[उपसर्जनम्] उपसर्जनसर्जन शब्द का समास मे [पूर्वम्] पहले प्रयोग करना चाहिये ॥ प्रथमार्निदिष्ट० (१।२।४३) से उपसर्जन सत्ता होती है ॥

यहाँ ऊपर से 'समाप्त' जो प्रथमान्त आ रहा था, वह अर्थ के अनुसार विभक्ति-विपरिणाम होकर सप्तमी में बदल जाता है ॥

यहाँ से 'उपसर्जनम्' की अनुवृत्ति २।२।३१ तक, तथा 'पूर्वम्' की अनुवृत्ति २।२।३८ तक जायेगी ॥

### राजदन्तादिषु परम् ॥२।२।३१॥

राजदन्तादिषु ७।३॥ परम् १।१॥ स०—राजदन्त आदिर्येषां ते राजदन्तादयः, तेषु, बहुव्रीहि ॥ अनु०—उपसर्जनम् ॥ अर्थ—राजदन्तादिषु गणशब्देषु उपसर्जन पर प्रयोक्तव्यम् ॥ उदा०—दन्तानां राजा=राजदन्त । वनस्य अग्ने=अग्नेवणम् ॥

भाषार्य—[राजदन्तादिषु] राजदन्तादि गणशब्दों में उपसर्जनसज्ञक का [परम्] पर प्रयोग होता है। पूर्वसूत्र से पूर्वनिपात प्राप्त होने पर इस सूत्र का आरम्भ है। अतः यहाँ 'पूर्वम्' पद की अनुवृत्ति आते द्वेषे भी नहीं बिठाई ॥

उदा०—राजदन्त (दाँतों का राजा) । अग्नेवणम् (वन के आग्ने) ॥

दन्तानां राजा, आदि में पठ्योक्तत्वरूप समाप्त है। तो दन्तानाम् उपसर्जन-सज्ञक है, अतः पूर्व प्रयोग न होकर परप्रयोग हुआ है। अग्ने में निपातन से सप्तमी का अलुक् माना है। वन पुरगामिथकासिप्रकाशारिका० (८।४।४) से वन के न को ण हो गया है ॥

### द्वन्द्वे घि ॥२।२।३२॥

द्वन्द्वे ७।१॥ घि १।१॥ अनु०—पूर्वम् ॥ अर्थ—द्वन्द्वसमासे घिसज्ञक पूर्व प्रयोक्तव्यम् ॥ उदा०—पटुश्च गुप्तश्चेति=पटुगुप्तौ । मृदुगुप्तौ ॥

भाषार्य—[द्वन्द्वे] द्वन्द्वसमास में [घि] घि-सज्ञक का पहले प्रयोग करना चाहिये ॥ द्वन्द्वसमास में सभी पद प्रधान होते हैं, तो किसी का भी पूर्व प्रयोग हो सकता है। अतः इस सूत्र ने नियम किया कि घ्यन्त का ही पूर्व प्रयोग हो ॥

उदा०—पटुगुप्तौ (चतुर और गुप्त) । मृदुगुप्तौ ॥ सेवो घ्यसखि (१।४।४७) से पटु तथा मृदु की घि-सज्ञा है ॥

यहाँ से 'द्वन्द्वे' की अनुवृत्ति २।२।३४ तक जायेगी ॥

### अजाद्यदन्तम् ॥२।२।३३॥

अजाद्यदन्तम् १।१॥ स०—अच् आदिर्यस्य तत् अजादि, बहुव्रीहि । अत् अन्ते यस्य तत् अद्यन्तम्, बहुव्रीहि । अजादि चाद्यदन्त च अजाद्यदन्तम्, कर्मधारय-

तत्पुन्यः । अनु०—द्वन्द्वे, पूर्वम् ॥ अर्थ—द्वन्द्वसमासे अजाद्यदन्त शब्दरूप पूर्व प्रयोक्तव्यम् ॥ उदा०—उष्ट्रखरम् । उष्ट्रशशकम् ॥

भाषार्थ—द्वन्द्वसमास मे [अजाद्यदन्तम्] अजाद्यदन्त शब्दरूप का पूर्व प्रयोग होता है ॥

उदा०—उष्ट्रखरम् (अँट और गधा) । उष्ट्रशशकम् (अँट और खरगोश) ॥ उदाहरणों में उष्ट्र शब्द अजादि तथा खर है, अतः वह पहले आया है । खर एवं शशक केवल अदन्त हैं, अतः पूर्व प्रयोग नहीं हुआ है ॥ यहाँ यह ध्यान रखना चाहिये कि जहाँ द्वन्द्वसमास मे कई अजाद्यदन्त शब्द होंगे, वहाँ 'बहुपु अनियम' इस वचन से कोई भी अजाद्यदन्त पहले आ सकता है । जैसे—उष्ट्ररथेन्द्रा, इन्द्ररथोष्ट्रा ॥

### अल्पाचतरम् ॥२।२।३४॥

अल्पाचतरम् १।१॥ स०—अल्पोऽच यस्मिन् तत् अल्पाच्, बहुव्रीहि ॥ द्वे इमे अल्पाचौ, इदमनयो रतिशयेन अल्पाच्, तत् अल्पाचतरम् । द्विवचनविभक्त्यो० (५।३।१७) इत्यनेन तत् प्रत्यय ॥ अनु०—द्वन्द्वे, पूर्वम् ॥ अर्थ—द्वन्द्वे समासेऽल्पाचतर शब्दरूप पूर्व प्रयोक्तव्यम् ॥ उदा०—प्लक्षान्यप्रोथौ । धवलदिरपलाशा ॥

भाषार्थ—[अल्पाचतरम्] अल्पाचतर शब्दरूप का द्वन्द्वसमास मे पूर्व प्रयोग होता है ॥

उदा०—प्लक्षान्यप्रोथौ (पिलखन और बटयूत) । धवलदिरपलाशा ॥

प्लक्ष और न्यप्रोथ मे प्लक्ष अल्प अर्च्वाला है, तथा धवलदिरपलाशा मे धवल अल्पाचतर है, सो ये पहले आये हैं ॥ द्वन्द्वसमास मे अनियम प्राप्त होने पर इन सूत्रों मे नियम कर दिया ॥

### सप्तमीविशेषणे बहुव्रीहौ ॥२।२।३५॥

सप्तमीविशेषणे १।२॥ बहुव्रीहौ ७।१॥ स०—सप्तमी च विशेषणञ्च सप्तमीविशेषणे, इतरैतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—पूर्वम् ॥ अर्थ—बहुव्रीहिसमासे सप्तम्यन्त विशेषणञ्च पूर्व प्रयोक्तव्यम् ॥ उदा०—कण्ठे स्थित् कालो यस्य स कण्ठेकाल । उरसिलोमा । विशेषणम्—चित्रगु, शबलगु ॥

भाषार्थ—[बहुव्रीहौ] बहुव्रीहिसमास में [सप्तमीविशेषणे] सप्तम्यन्त जो पद, तथा विशेषणवाची जो पद हो, उसका पूर्व प्रयोग करना चाहिये ॥

बहुव्रीहिसमास मे सभी पद उपसर्जन होते हैं । अतः कोई भी पद उपसर्जन पूर्वम् (२।२।३०) से पहले आ सकता था । कोई नियम नहीं था, सो यह सूत्र बनाया ॥

उदा०—कण्ठेकालः (कण्ठ मे स्थित है काला पदार्थ जिसके) । उरसिलोना (छाती मे बाल हैं जिसके) । विशेषणम्—चित्रम्, शबलम् ॥ उदाहरणों मे कण्ठे उरसि सप्तम्यन्त होने से पहले प्राये हैं । यहाँ प्रसूद्धं मस्तकात् स्वा० (६।३।१०) से विभक्ति का अलुक् हुआ है । सप्तम्युपमान० (वा० २।२।२४) इस वाक्तिक से समास, तथा स्थित शब्द का लोप हुआ है ॥ चित्र तथा शबल यह गी के विशेषण हैं, सो पहले प्राये हैं ॥

यहाँ से 'बहुव्रीही' की अनुवृत्ति २।२।३७ तक जायेगी ॥

निष्ठा ॥२।२।३६॥

निष्ठा १।१॥ अनु०—बहुव्रीही, पूर्वम् ॥ अर्थ.—निष्ठान्त शब्दरूप बहुव्रीही समासे पूर्व प्रयोजनव्यम् ॥ उदा०—कटः कृतोजेन कृतकट । भिक्षिनभिक्ष । अश्व-मुक्तोपानत्क । ग्राहृतमुत्रहाण्य ॥

भाषार्थ—बहुव्रीहिसमास में [निष्ठा] निष्ठान्त शब्दरूप का पहले प्रयोग होता है ॥ उदा०—कृतकट (जिसने चटाई बना ली है) । भिक्षितभिक्ष (जिसने भिक्षा पाचन करली है) । अश्वमुक्तोपानत्क (जिसने जूता उतार दिया है) । ग्राहृत मुत्रहाण्य (जिसने मुत्रहाण्य को बुलाया है) ॥ कृत तथा भिक्षित आदि निष्ठान्त शब्द हैं ॥

यहाँ से 'निष्ठा' की अनुवृत्ति २।२।३७ तक जायेगी ॥

बाहिताग्न्यादिषु ॥२।२।३७॥

वा अ० ॥ आहिताग्न्यादिषु ७।३॥ स०—आहिताग्नि आदिर्येषा ते आहिता-ग्न्यादय , तेषु, बहुव्रीहि ॥ अनु०—निष्ठा, बहुव्रीही, पूर्वम् ॥ अर्थ—पूर्वेण नित्य पूर्वनिपाते प्राप्ते विकल्प उच्यते ॥ आहिताग्न्यादिषु निष्ठान्त शब्दरूप बहुव्रीही समासे पूर्व वा प्रयोजनव्यम् ॥ उदा०—आहितोऽग्नि येन य आहिताग्नि , अग्न्याहित । जात-पुत्र , पुत्रजात ॥

भाषार्थ—[आहिताग्न्यादिषु] आहिताग्न्यादिगण से पठित निष्ठान्त शब्दों का बहुव्रीहिसमास में [वा] विकल्प से पूर्व प्रयोग करना चाहिये, अर्थात् पूर्वप्रयोग तथा परप्रयोग दोनों होंगे ॥ पूर्वसूत्र से नित्य ही निष्ठान्त का पूर्वप्रयोग प्राप्त था, विकल्प कह दिया ॥ उदा०—आहिताग्नि (जो अग्न्याधान कर चुका), अग्न्याहित । जातपुत्र (जिसके पुत्र उत्पन्न हुआ), पुत्रजात ॥

यहाँ से 'वा' की अनुवृत्ति २।२।३८ तक जायेगी ॥



कडारा कर्मधारये ॥२।२।३८॥

कडारा १।३॥ कर्मधारये ७।१॥ अनु०—वा, पूर्वम् ॥ नयं—कर्मधारये समासे कडारादय षब्दा वा पूर्वं प्रयोक्तव्या ॥ उदा०—कडारश्चासौ जमिनिश्च कडारजमिति, जमिनिकडार ॥

भाषार्थ— [कर्मधारये] कर्मधारयसमास मे [कडारा] कडारदि शब्दों का विकल्प से पूर्वप्रयोग होता है ॥ 'कडारा' मे बहुवचन होने से कडारादिगण लिया गया है ॥ विशेषण विशेष्येण० (२।१।५६) से समास होने पर विशेषण का पूर्वनिपात उपसर्जन० (२।२।३०) से प्राप्त था, यहाँ विकल्प कह दिया ॥ उदा०—कडारजमिति (पीला जमिति), जमिनिकडार ॥

॥ इति द्वितीय पाद ॥

तृतीयः पादः

[विभक्ति प्रकरणम्]

अनभिहिते ॥२।३।१॥

अनभिहिते ७।१॥ स०—न अभिहितम् अनभिहितम्, तस्मिन्, ननुतत्पुरुष ॥ अर्थ—अनभिहिते=अकथिते=अनुवृत्ते=अनिर्दिष्टे कर्मादौ विभक्तिर्भवतीत्यधिकारो वेदित्य ॥ सामान्येन आपादपरिणमाप्ते अधिकारेऽप्य वेदितव्य ॥ विशेषतस्तु कारकविभक्तिष्वेव प्रवर्तते, न तु उपपदविभक्तिषु, तत्रानावश्यकत्वात् ॥ केनानभिहितम् ? तिङ्कृतसङ्घटनसामर्थे ॥ उदा०—कट करोति । ग्राम गच्छति ॥ 'कटम्, ग्रामम्' इत्यत्रानभिहितत्वात् कर्मणि द्वितीया (२।३।२) इति द्वितीया भवति ॥

भाषार्थ— [अनभिहिते] अनभिहिते=अकथिते=अनुवृत्ते=अनिर्दिष्ट कर्मादि कारकों मे आगे कही हुई विभक्तियाँ होती हैं ऐसा अधिकार जानना चाहिये ॥ यह अधिकार सामान्यतया पाद के अंत तक है । पर विशेषतया कारक-विभक्तियों मे ही प्रवृत्त होता है, उपपद विभक्तियों (अर्थात् अमुक के योग में अमुक विभक्ति होती है) में अनावश्यक होने से प्रवृत्त नहीं होता ॥ अब प्रश्न होता है, किसके द्वारा अनभिहित ? सो तिङ् कृत सङ्घटन एव समास के द्वारा अनभिहित लिया गया है । जैसा कि—'देवदत्त कट करोति' यहाँ 'करोति' तिङ्कृत पद में तिप् कर्ता में आया है । अतः उसका कर्ता के साथ ही समानाधिकरण है, अर्थात् कर्ता को ही तिङ्कृत पद कहना है, 'कट' कर्म को नहीं कटता । सो यह 'कट' अनभिहित कर्म हो गया, अतः कर्मणि द्वितीया (२।३।२) से अनभिहित कर्म मे द्वितीया विभक्ति हो गई है ।

इसी प्रकार ग्राम गच्छति मे जानें ॥ अनभिहित कहने से अभिहित कर्मादि कारकों मे विभक्तियां नहीं होतीं । जंसा कि—‘क्रियते कट देवदत्तेन’ यहाँ ‘क्रियते’ मे ‘त’ कर्मवाच्य मे आया है । सो कर्म के साथ समानाधिकरण होने से कर्म को ही कहता है, कर्त्ता को नहीं । अत यहाँ ‘कट’ अभिहित कर्म है। सो कट मे पहले के समान द्वितीया विभक्ति नहीं हुई, अपितु प्रातिपदिकार्थ० (२।३।४६) से प्रथमा विभक्ति हो गई है । जो तिद् से अभिहित है, उसका जो वचन होगा, वही क्रिया का भी होगा, यह भी समझना चाहिये ॥

इसी प्रकार कृत् मे ‘कृत कट देवदत्तेन’ यहाँ ‘कृत’ मे ‘वत’ कर्म मे आया है, अत कर्म को कहता है । सो कर्म कृत् के द्वारा अभिहित है । अत उसमें द्वितीया न होकर पूर्वोक्तानुसार प्रथमा हो गई है । देवदत्त कर्त्ता ‘वत’ के द्वारा अभिहित नहीं है, अत अनभिहित कर्त्ता मे कर्त्तृकरणयो० (२।३।१८) से तृतीया विभक्ति हुई है ॥ इसी प्रकार तद्धित तथा समास के विषय में भी समझ लेना चाहिये । यह सब द्वितीयावृत्ति का विषय है, अत अधिक नहीं दिया ॥

### कर्मणि द्वितीया ॥२।३।२॥

कर्मणि ७।१॥ द्वितीया १।१॥ अनु०—अनभिहिते ॥ अर्थ—अनभिहिते कर्मणि द्वितीया विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—ग्राम गच्छति । कट करोति ॥

भाषार्थ—अनभिहित [कर्मणि] कर्म में [द्वितीया] द्वितीया विभक्ति होती है ॥ पूर्व सूत्र मे ‘कट’ अनभिहित कैसे है, यह दिखा चुके हैं । अत कर्त्तुरीप्सिततम कर्म (१।४।४६) से कर्म सना होकर द्वितीया विभक्ति इस सूत्र से हो जाती है ॥

यहाँ से ‘द्वितीया’ की अनुवृत्ति २।३।५ तक, तथा ‘कर्मणि’ की अनुवृत्ति २।३।३ तक जायेगी ॥

### तृतीया च होश्छन्दसि ॥२।३।३॥

तृतीया १।१॥ च अ० ॥ हो ६।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—अनभिहिते, कर्मणि, द्वितीया ॥ अर्थ—छन्दसि विषये “हृ दानादनयो” इत्येनस्य घातोरनभिहिते कर्मणि वारके तृतीया विभक्तिर्भवति, चकाराद् द्वितीया च ॥ उदा०—यवाग्वा अग्निहोत्र जुहोति, यवागूम् अग्निहोत्र जुहोति ॥

भाषार्थ—[छन्दसि] छन्दविषय मे [हो] हृ घातु के अनभिहित कर्म में [तृतीया] तृतीया विभक्ति होती है, [च] चकार से द्वितीया विभक्ति भी होती है ॥ उदा०—यवाग्वा अग्निहोत्र जुहोति (सप्ती को अग्नि में डालता है), यवागूम् अग्निहोत्र जुहोति ॥ यवाग्वा—टा, इको यणचि (६।१।७४) लगकर यवाग्वा बन गया ॥

## अन्तरान्तरेणयुक्ते ॥२३।४॥

अन्तरान्तरेणयुक्ते ७।१॥ स०—अन्तरा च अन्तरेण च अन्तरान्तरेणो, ताभ्या युक्तम् अन्तरान्तरेणयुक्तम् तस्मिन्, द्वन्द्वगर्भतुनीयातत्पुरुष ॥ अनु०—द्वितीया ॥ अर्थ—अन्तरा अन्तरेण शब्दो निपातो, ताभ्या शोभे द्वितीया विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—अन्तरा त्वा च मा च कमण्डलु । अन्तरेण पुरुषकार न किञ्चित् लभ्यते । अग्नि-म तरेण कथ पचेत् । अन्तरेण त्वा च मा च कमण्डलु ॥

भाषार्थ—[अन्तरान्तरेणयुक्ते] अन्तरा अन्तरेण शब्द निपात हैं, उनके योग में द्वितीया विभक्ति होती है ॥ उदा०—अन्तरा त्वा च मा च कमण्डलु (तुम्हारे और मेरे बीच में कमण्डलु है) । अन्तरेण पुरुषकार न किञ्चित् लभ्यते (बिना पुरुषाय के कुछ भी प्राप्त नहीं होता) । अग्निमन्तरेण कथ पचेत् (अग्नि के बिना कैसे पके) । अन्तरेण त्वां च मा च कमण्डलु (तुम्हारे और मेरे बीच में कमण्डलु है) ॥

## कालाध्वनोरत्यन्तसयोगे ॥२३।५॥

कालाध्वनो ७।२॥ अत्यन्तसयोगे ७।१॥ स०—कालश्च अघ्वा च कालाध्वानो, तयो कालाध्वनो, इतरेतरयोगद्वन्द्व । अन्तमतिक्रान्तोऽत्यन्त, अत्यन्त सयोग अत्यन्त-मयोग, तस्मिन्, कर्मधारयतत्पुरुष ॥ अनु०—द्वितीया ॥ अर्थ—कालवाचिनि शब्दे, अघ्ववाचिनि शब्दे च अत्यन्तसयोगे गम्यमाने द्वितीया विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—मासम् अघीतोऽनुवाक । मास कल्याणी । मास गुडधाना । अध्वनि—श्रीशमघीते । श्रीश कुटिला नदी । श्रीश पर्वत ॥

भाषार्थ—[अत्यन्तसयोगे] अत्यन्त सयोग गम्यमान होने पर [कालाध्वनो] कालवाची और अध्ववाची—मार्गवाची शब्दों में द्वितीया विभक्ति होती है ॥ अत्यन्तसयोग का अर्थ है—क्रिया गुण प्रयत्न द्रव्य के साथ काल तथा अध्ववा का पूर्ण सम्बन्ध ॥

उदा०—मासम् अघीतोऽनुवाक (महीनेभर अनुवाक पढ़ा) । मास कल्याणी (मासभर सुखदायी) । मास गुडधाना (मासभर गुडधानी) । अध्ववा—श्रीशमघीते (श्रीशभर पढ़ता है) । श्रीश कुटिला नदी (श्रीशभर तक नदी टेढ़ी है) । श्रीश पर्वत (श्रीश भर तक पर्वत है) ॥

यहाँ से 'कालाध्वनो' की अनुवृत्ति २।३।७ तक, तथा 'अत्यन्तसयोगे' की अनुवृत्ति २।३।६ तक जायेगी ॥

### अपवर्गे तृतीया ॥२१३।६॥

अपवर्गे ७।१॥ तृतीया १।१॥ अनु०—कालाध्वनोरत्यन्तसयोगे ॥ अर्थ—  
अपवर्गे गम्यमाने कालाध्वनोरत्यन्तसयोगे तृतीया विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—मासेना-  
नुवाकोऽधीत, सवत्सरेणानुवाकोऽधीत । अध्वन —श्रोत्रेणानुवाकोऽधीत, योजनेनानु-  
वाकोऽधीत ॥

भाषार्थ—पूर्वसूत्र से द्वितीया प्राप्त थी । यहां पर [अपवर्गे] अपवर्ग (अर्थात्  
श्रिया की समाप्ति होने पर फल भी मिल जाये) प्रतीत होने पर कालवाची और  
मार्गवाची शब्दों से अत्यन्तसयोग गम्यमान होने पर [तृतीया] तृतीया विभक्ति  
होती है ॥

उदा०—मासेनानुवाकोऽधीत (मासभर मे अनुवाक पढ़ लिया, और उसे पाद  
भी कर लिया), सवत्सरेणानुवाकोऽधीत । अध्वा वा—श्रोत्रेणानुवाकोऽधीत,  
योजनेनानुवाकोऽधीत (कोस एव योजनभर मे अनुवाक पढ़ लिया) ॥ मासेनानुवाको-  
ऽधीत का अर्थ यह होगा कि मासभर मे अनुवाक पढ़ा, और वह अच्छी प्रकार याद  
भी हो गया । सो याद हो जाना अपवर्ग हुआ ॥ अनुवाक, अष्टकादि वेद मे कुछ  
मन्त्रों के गणन का नाम है ॥

### सप्तमीपञ्चम्यौ कारकमध्ये ॥२१३।७॥

सप्तमीपञ्चम्यौ १।२॥ कारकमध्ये ७।१॥ स०—सप्तमी च पञ्चमी च  
सप्तमीपञ्चम्यौ, इतरैतरयोगद्वन्द्व । कारकयोर्मध्य कारकमध्ये, तस्मिन् . . .,  
पठ्ठीतत्पुर्य ॥ अनु०—कालाध्वनौ ॥ अर्थ—कारकयोर्मध्ये यौ कालाध्वनौ तद्-  
वाचिभ्या गन्दाभ्या सप्तमीपञ्चम्यौ विभक्ती भवत ॥ उदा०—अद्य देवदत्तो भुक्त्वा  
द्वयहे भोक्ता । अद्य देवदत्तो भुक्त्वा द्वयहाद् भोक्ता । एव अ्यहे अ्यहाद् वा भोक्ता ।  
अध्वन —इहस्योऽपमिध्वास श्रोत्रे लक्ष्य विध्यति । श्रोत्रात् लक्ष्य विध्यति ॥

भाषार्थ—[कारकमध्ये] दो कारकों के बीच में जो काल और अध्वा तद्वाची  
शब्दों में [सप्तमीपञ्चम्यौ] सप्तमी और पञ्चमी विभक्ति होती हैं ॥

उदा०—अद्य देवदत्तो भुक्त्वा द्वयहे भोक्ता (आज देवदत्त खाकर दो दिन के  
पश्चात् खायेगा) । अद्य देवदत्तो भुक्त्वा द्वयहाद् भोक्ता । एव अ्यहे अ्यहाद् वा भोक्ता ।  
अध्वा वा—इहस्योऽपमिध्वास श्रोत्रे लक्ष्य विध्यति (यहां पर स्थित यह बाण चलाने-  
वाला कोसभर पर लक्ष्य को बाँधता है) । श्रोत्रात् लक्ष्य विध्यति ॥ अद्य देवदत्तो

भुक्त्वा दृग्हे भोक्ता, यहाँ कारक को शक्ति मानने से दो कारकों के मध्यवाली बात ठीक हो जाती है । क्योंकि आज की भोजनक्रिया की कर्त्तृ-शक्ति, तथा दो दिन के पश्चात् की भोजनक्रिया की कर्त्तृ-शक्ति भिन्न-भिन्न हैं, अतः कारकमध्य हो गया । इसी प्रकार इहस्योऽयमिष्यास क्रोशे लक्ष्य विध्यति, यहाँ भी 'इष्यास' कर्त्ता है 'लक्ष्य' कर्म है । सो 'क्रोश' शब्दा कर्त्ता एव लक्ष्य कर्म कारक के मध्य में है। अतः क्रोश शब्द से सप्तमी एव पञ्चमी हो गई है । अथवा कर्म और अपादान कारक के मध्य में है । कर्म पूर्ववत् ही है, तथा अपादान जहाँ से बाण छूटता है वह है ॥

कर्मप्रवचनीययुक्ते द्वितीया ॥२।३।८॥

कर्मप्रवचनीययुक्ते ७।१॥ द्वितीया १।१॥ स०—कर्मप्रवचनीयैयुक्तम् कर्म-  
प्रवचनीययुक्तम्, तस्मिन् , तृतीयान्त्पुरुष ॥ अर्थ—कर्मप्रवचनीयसञ्ज्ञकं सर्व-  
युक्ते द्वितीया विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—शाकल्पस्य सहितामनु प्रावर्षन् ॥

भाषार्थ—[ कर्मप्रवचनीययुक्ते ] कर्मप्रवचनीयसञ्ज्ञक शब्दों के योग में [द्वितीया] द्वितीया विभक्ति होती है ॥ उदाहरण में अनुर्लक्षणे (१।४।८३) से अनु करे कर्मप्रवचनीय सज्ञा हुई है, अतः सहिताम् यहाँ द्वितीया विभक्ति हो गई ॥

यहाँ से 'कर्मप्रवचनीययुक्ते' की अनुवृत्ति २।३।११ तक जायेगी ॥

यस्मादधिक यस्य चेश्वरवचनं तत्र सप्तमी ॥२।३।९॥

यस्मात् ५।१॥ अधिकम् १।१॥ यस्य ६।१॥ च अ० ॥ ईश्वरवचनम् १।१॥  
तत्र अ० ॥ सप्तमी १।१॥ स०—ईश्वरस्य वचनम् ईश्वरवचनम्, पठ्यीतस्त्वरुप ॥  
अनु०—कर्मप्रवचनीययुक्ते ॥ अर्थ—यस्माद् अधिक यस्य च ईश्वरवचनं तत्र  
कर्मप्रवचनीययोगे सप्तमी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—उपवाय्या द्रोण, उपनिष्वे  
कार्पाणम् । अधि ब्रह्मदत्ते पञ्चाला, अधि पञ्चाशेषु ब्रह्मदत्त ॥

भाषार्थ—[यस्मात्] जिससे [अधिकम्] अधिक हो, [च] और [यस्य]  
जिसका [ईश्वरवचनम्] ईश्वरवचन अर्थात् सामर्थ्य हो, [तत्र] उसमें कर्मप्रवचनीय  
के योग में [सप्तमी] सप्तमी विभक्ति होती है ॥ पूर्वसूत्र से द्वितीया प्राप्त थी,  
उसका यह अपवाद है ॥

उदा०—उप वाय्या द्रोण (सारी से अधिक द्रोण), उप निष्वे कार्पाणम् ।  
अधि ब्रह्मदत्ते पञ्चाला, अधि पञ्चाशेषु ब्रह्मदत्त ।

इव स्वामी दोनों सम्बन्धी दाद हीने से पञ्चाल तथा ब्रह्मदत्त दोनों में पर्याय  
से सप्तमी विभक्ति होती है। उपवाय्याम् आवि में उप की उपोऽधिके च (१।४।८६) से,  
तथा अधि ब्रह्मदत्ते में अधि की अधिरोदवरे (१।४।९६) से कर्मप्रवचनीय सज्ञा है ॥

### पञ्चम्यपाङ्परिभि ॥२।३।१०॥

पञ्चमी १।१॥ अपाङ्परिभि ३।३॥ स०—अपश्च आङ् च परिश्च अपाङ्-परय, तं , इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अ०—कर्मप्रवचनीययुक्ते ॥ अर्थ —अप आङ् परि इत्येतं कर्मप्रवचनीयसञ्ज्ञकैर्योगे पञ्चमी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—अप त्रिगर्तो-म्यो वृष्टो देव । अपाटलिपुत्राद् वृष्टो देव । परि त्रिगर्तोम्यो वृष्टो देव ॥

भाषार्थ — कर्मप्रवचनीय-सज्ञक [अपाङ्परिभि ] अप आङ् परि के योग मे [पञ्चमी] पञ्चमी विभक्ति होती है ॥ अपपरी वर्जने (१।४.८७), तथा आङ् मर्यादावचने (१।४।८८) से कर्मप्रवचनीय सज्ञा होती है ॥

यहं से 'पञ्चमी' की अनुवृत्ति २।३।११ तक जायेगी ॥

### प्रतिनिधिप्रतिदाने च यस्मात् ॥२।३।११॥

प्रतिनिधिप्रतिदाने १।२॥ च अ० ॥ यस्मात् ५।१॥ स०—प्रतिनिधिश्च प्रति-दानञ्च प्रतिनिधिप्रतिदाने, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अ०—पञ्चमी, कर्मप्रवचनीययुक्ते ॥ अर्थ —यस्मात् प्रतिनिधि यस्माच्च प्रतिदान तत्र कर्मप्रवचनीययोगे पञ्चमी विभक्ति-र्भवति ॥ उदा०—अभिमन्युरजुंनत प्रति, प्रद्युम्नो वामुदेवत प्रति ॥ प्रतिदाने—तिलेभ्य प्रति मापान् अस्मै प्रतियच्छति ॥

भाषार्थ — [यस्मात्] जिससे [प्रतिनिधिप्रतिदान] प्रतिनिधित्व हो, तथा जिससे प्रतिपादन हो, उससे [च] पञ्चमी विभक्ति होती है ॥ उदाहरण में अजुंन तथा वामुदेव से प्रतिनिधित्व हुआ है । सो उसमें पञ्चमी विभक्ति होने से प्रतियोगे पञ्चम्यास्तसि (५।४।४४) से तसि प्रत्यय हुआ है । प्रति प्रतिनिधिप्रतिदानयो (१।४।६१) से प्रति की कर्मप्रवचनीय सज्ञा हुई है ॥ तिलो से उडव बदले जा रहे हैं, सो प्रतिदान होने से तिल में पञ्चमी विभक्ति हुई है ॥

### गत्यर्थकर्मणि द्वितीयाचतुर्थ्यौ चेष्टायामनघ्वनि ॥२।३।१२॥

गत्यर्थकर्मणि ७।१॥ द्वितीयाचतुर्थ्यौ १।२॥ चेष्टायाम् ७।१॥ अनघ्वनि ७।१॥ स०—गतिरर्थो येषां ते गत्यर्था, गत्यर्थानां (घातूनां) कर्म गत्यर्थकर्म, तस्मिन् , बहुव्रीहियुग्मं पठ्यतेत्पुरुष । द्वितीया च चतुर्थ्या च द्वितीयाचतुर्थ्यौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व । न अघ्वा अनघ्वा, तस्मिन्, नञ्त्त्पुरुष ॥ अ०—अनभिहिते ॥ अर्थ —चेष्टाक्रियाणां गत्यर्थानां घातूनाम् अघ्ववर्जितेऽनभिहिते कर्मणि कारके द्वितीयाचतुर्थ्यौ विभवती भवत ॥ उदा०—ग्राम व्रजति, ग्रामाय व्रजति । ग्राम गच्छति, ग्रामाय गच्छति ॥

भाषार्थ — [चेष्टायाम्] चेष्टा जिनकी क्रिया हो, ऐसे [गत्यर्थकर्मणि] गत्य-

थक घातुओं के [अनध्वनि] मार्गरहित कर्म में [द्वितीयाचतुर्थी] द्वितीया और चतुर्थी विभक्ति होती है ॥

उदा०—ग्राम व्रजति (गाँव को जाता है) इत्यादि में व्रजादि गत्यर्थक घातु हैं । इनका कर्म ग्राम है, सो केवत् द्वितीया (२।३।२) प्राप्ता थी, चतुर्थी का भी विधान कर दिया है ॥ गाँव को चलकर चेष्टा करके जायेगा, अतः चेष्टा श्रियावाली व्रज वा गम् घातु है ॥

चतुर्थी सम्प्रदाने ॥२।३।१३॥

चतुर्थी १।१॥ सम्प्रदाने ७।१॥ अनु०—अनभिहिते ॥ अर्थ—अनभिहिते सम्प्रदानकारके चतुर्थी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—माणवकाय भिक्षा ददाति । शिष्याय विद्या ददाति । देवदत्ताय रोचते मोदक ॥

भाषार्थ—अनभिहित [सम्प्रदाने] सम्प्रदान कारक में [चतुर्थी] चतुर्थी विभक्ति होती है ॥

उदा०—माणवक य भिक्षा ददाति (वच्चे को भिक्षा देता है) । शिष्याय विद्या ददाति । देवदत्ताय रोचते मोदक ॥

सम्प्रदान सज्ञा कर्मणा यमभि० (१।४।३२) से होती है । देवदत्ताय रोचते में रुच्यर्थाना प्रीय० (१।४।३३) से सम्प्रदान सज्ञा हुई है ॥

यहाँ से 'चतुर्थी' की अनुवृत्ति २।३।१८ तक जायेगी ॥

क्रियार्थोपपदस्य च कर्मणि स्थानिन ॥२।३।१४॥

क्रियार्थोपपदस्य ६।१॥ च घ० ॥ कर्मणि ७।१॥ स्थानिन ६।१॥ स०—क्रियायै इय—क्रियार्था, तत्पुरुष । क्रियार्थं क्रिया उपपद यस्य स क्रियार्थोपपद (घातु), तस्य, उत्तरपदलोपी बहुव्रीहि ॥ अनु०—चतुर्थी, अनभिहिते ॥ यत्र गम्यते चार्थो न च प्रयुज्यते शब्द, स स्थानी ॥ अर्थ—स्थानिन = धप्रयुज्यमानस्य क्रियार्थोपपदस्य घातो अनभिहिते कर्मणि कारके चतुर्थी विभक्तिर्भवति ॥ कर्मणि द्वितीया प्राप्ता, चतुर्थी विधीयते ॥ उदा०—एधेम्यो व्रजति । पुष्पेम्यो व्रजति । वृद्धेम्यो व्रजति ॥ शपेम्यो व्रजति ॥

भाषार्थ—[क्रियार्थोपपदस्य] क्रिया के लिये क्रिया उपपद हो जिसकी, ऐसी [स्थानिन] धप्रयुज्यमान घातु के अनभिहित [कर्मणि] कर्म कारक में [च] भी चतुर्थी विभक्ति होती है ॥

उदा०—एधेम्यो व्रजति (इँधन को लेने के लिये जाता है) । पुष्पेम्यो व्रजति । वृद्धेम्यो व्रजति (भेड़ियों को मारने के लिये जाता है) । शपेम्यो व्रजति ॥

उदाहरण में व्रजति क्रियार्थं क्रिया उपपद है । क्योंकि जाना इसलिये ही रहा है कि ईंधन को लाना क्रिया करे, या वृको की मारे । तो क्रिया के लिये क्रिया ही हो रही है । यहाँ एघान् (आहर्तुं) व्रजति, वृकान् (हन्तु) व्रजति, ऐसा चाहिये था, पर स्थानिन = अग्रयुज्यमान कहा है । अत आहर्तुं या हन्तु का प्रयोग नहीं किया है, केवल उसका अर्थ है । यहाँ पर तुमुन्ण्वुली क्रियायाम्० (३।३।१०) से व्रजति क्रिया उपपद है, क्योंकि क्रियायाम् में सप्तमी है, उसका विशेषण क्रियार्यायाम् है । अत तत्रोपपद सधामीस्थम् (३।१।६२) से उपपद राज्ञा हो गई है ॥ तुमन्ण्वुली क्रियाया० से आहर्तुंम् आदि में तुमुन् प्रत्यय होता है, यह सूत्र उसी का विषय है ॥

तुमर्थाच्च भाववचनात् ॥२।३।१५॥

तुमर्थात् ५।१॥ व अ० ॥ भाववचनात् ५।१॥ स०—तुमुन् अर्थ इवार्यो यस्य स तुमथ, तस्मात् , बहुव्रीहि । उच्येते अनेनेति वचन, भावस्य वचन भाववचन, तस्मात्, पठ्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—चतुर्थी, अनभिहिते ॥ अर्थ—तुमर्थात् भाववचन-प्रत्ययान्तात् प्रातिपदिकान् चतुर्थी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—पाकाय व्रजति । त्यागाय व्रजति । सम्पत्तये व्रजति । इष्टये व्रजति ॥

भाषार्थ—[तुमर्थात्] तुमर्थं [भाववचनात्] भाववचन से [च] भी चतुर्थी विभक्ति होती है ॥

उदा०—पाकाय व्रजति (पकाने के लिये जाता है) । त्यागाय व्रजति (त्याग करने के लिए जाता है) । सम्पत्तये व्रजति (सम्पन्न करने के लिए जाता है) । इष्टये व्रजति (यज्ञ करने के लिए जाता है) ॥

इस सूत्र में प्रयुक्त भाववचन शब्द से भाववचनाश्च (३।३।११) के विग्रह को लक्षित किया गया है । उस सूत्र से क्रियार्थक्रिया के उपपद होने पर घञ् आदि प्रत्ययों का विधान किया है । उसी विषय में तुमुन्ण्वुली० (३।३।१०) से तुमुन् भी विहित है । अत घञ् आदि 'तुमर्थं भाववचन' हुए । इस प्रकार परतु व्रजति, यष्टु व्रजति के अर्थ में पाकाय व्रजति, इष्टये व्रजति के प्रयोग के लिए यह सूत्र है ॥

नम स्वस्तिस्वाहास्वधालवपडयोगाच्च ॥२।३।१६॥

नम स्वस्तिस्वाहास्वधालवपडयोगान् ५।१॥ च अ० ॥ स०—नमश्च स्वस्ति च स्वाहा च स्वधा च अलञ्च वपट् च, इति नम स्वस्तिस्वाहास्वधालवपट्, तैर्योग नम स्वस्ति -योग, तस्मात् , ङन्ङगभंस्तृतीयात्पुरुष ॥ अनु०—चतुर्थी ॥ अर्थ— नम, स्वस्ति, स्वाहा, स्वधा, अल, वपट् इत्येतैः शब्दैर्योगे चतुर्थी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—नमो गुत्स्य, नमो देवेभ्य । स्वस्ति प्रजाभ्य । अग्नये स्वाहा, सोमाय



स्वाहा । स्वघा पितृभ्य । अल मल्लो मल्लाय । अलमित्ययंप्रहणम् - प्रभुमंल्लो मल्लाय । वषट् अग्नये, वषट् इन्द्राय ॥

भाषायां - [नम स्वस्तिस्वाहास्वघालवषट्योगात्] नम, स्वस्ति, स्वाहा, स्वघा, अल, वषट इन शब्दों के योग में [न] भी चतुर्थी विभक्ति होती है ॥

उदा०—नमो गुरुभ्यः (गुरुओं को नमस्कार है), नमो देवेभ्यः । स्वस्ति प्रजान्य (प्रजा का कल्याण हो) । अग्नये स्वाहा (अग्नि देवता के लिये आहुति), सोमाय स्वाहा (सोम के लिए आहुति) । स्वघा पितृभ्यः (पितरों के लिए अन्न) । अल्ल मल्लो मल्लाय (पहलवान के लिए पहलवान समर्थ है), प्रभुमंल्लो मल्लाय (मल्ल मल्ल के लिए समर्थ है) । वषट् अग्नये (अग्नि के लिए हवि द्याग), वषट् इन्द्राय ॥

मन्यकर्माप्यनादरे विभाषाऽप्राणिषु ॥२।३।१७॥

मन्यकर्मणि ७।१॥ अनादरे ७।१॥ विभाषा १।१॥ अप्राणिषु ७।३। स०—मन्यस्य कर्म मन्यकर्म, तस्मिन्, यष्टीतत्पुरुष । न आदरः अनादर, तस्मिन् अनादरे, नृत्तत्पुरुष । न प्राणिन अप्राणिन, तेषु, नृत्तत्पुरुष ॥ अनु०—चतुर्थी ॥ अर्थ—अनादरे गम्यमाने, प्राणिर्वाजिते मन्यते कर्मणि विभाषा चतुर्थी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—न त्वा तृण मन्ये, न त्वा तृणाय मन्ये । न त्वा वृष मन्ये, न त्वा वृषाय मन्ये ॥

भाषायां—[अनादरे] अनादर गम्यमान होने पर, [मन्यकर्मणि] मय घातु के [अप्राणिषु] प्राणिर्वाजित कर्म में चतुर्थी विभक्ति [विभाषा] विकल्प से होती है ॥

उदा०—न त्वा तृण मन्ये (मैं तुमको तिनके के बराबर भी नहीं समझता), न त्वा वृषाय मन्ये । न त्वा वृष मन्ये (मैं तुमको वृष के बराबर भी नहीं समझता), न त्वा वृषाय मन्ये ॥

मय घातु का 'तृण' प्राणिर्वाजित कर्म है, सो उसमें विकल्प से चतुर्थी हो गई है । तिनका भी नहीं समझता, ऐसा कहने से स्पष्ट अनादर है । जिस कर्म से अनादर प्रतीत होता है, उसी में चतुर्थी होती है, साधारण कर्म में नहीं । इसलिए तृणाय में चतुर्थी हुई, त्वा में नहीं ॥ दिवादिगण की मन घातु का यहाँ प्रहण है ॥ द्वितीया की प्राप्ति में यह विधान है ॥

कर्तृकरणयोस्तृतीया ॥२।३।१८॥

कर्तृकरणयो ७।२॥ तृतीया १।१॥ स०—कर्ता च करणञ्च कर्तृकरणे, तयोः, इत्तरैतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अनभिहिते ॥ अर्थ—अनभिहितयो कर्तृकरणयो-

तृतीया विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—कर्त्तरि—देवदत्तेन कृतम् । यज्ञदत्तेन भुक्तम् ।  
करणे—अग्निना छिनत्ति । दात्रेण लुनाति । अग्निना पचति ॥

भाषार्थ —अनभिहित [कर्त्तृकरणयो] कर्त्ता और करण में [तृतीया] तृतीया  
विभक्ति होती है ॥ उदा०—देवदत्तेन कृतम् (देवदत्त के द्वारा किया गया) ।  
यज्ञदत्तेन भुक्तम् । करण में—अग्निना छिनत्ति (तलवार के द्वारा काटता है) ।  
दात्रेण लुनाति (दराती के द्वारा काटता है) । अग्निना पचति (अग्नि के द्वारा  
पकाता है) ॥

देवदत्तेन कृतम् में देवदत्त अनभिहित कर्त्ता है, क्योंकि कृतम् में 'न' प्रत्यय  
कर्म में तयोरेव कृत्यन्त० (२।४।७०) से हुआ है । सो कृतम् क्रिया का समानाधि-  
करण कर्म से है, न कि कर्त्ता से । अतः कर्त्ता अनभिहित=अकथित=अनुक्त है, सो  
तृतीया हो गई । अग्निना छिनत्ति आदि में क्रिया का समानाधिकरण 'करण अधि-  
से नहीं है, अतः वह भी अनभिहित करण है । साधकतम करणम् (१।४।४२) से  
करण सज्ञा तथा स्वतन्त्र कर्त्ता (१।४।५४) से कर्त्ता सज्ञा पूर्व कह चुके हैं ॥ अन-  
भिहित (२।३।१) सूत्र पर अनभिहित विषय में हम पर्याप्त समझा आये हैं, उसी  
प्रकार यहाँ भी जानें ॥

यहाँ से 'तृतीया' की अनुवृत्ति २।३।२३ तक जायेगी ॥

### सहयुक्तेऽप्रधाने ॥२।३।१६॥

सहयुक्त ७।१॥ अप्रधान ७।१॥ स०—सह शब्देन युक्तम् सहयुक्तम्, तस्मिन्  
तृतीयात्स्वरूप । न प्रधानम् अप्रधान, तस्मिन्, नृत्स्वरूप ॥ अनु०—तृतीया ॥  
अर्थ—सहाय्येन युक्तेऽप्रधाने तृतीया विभक्तिर्भवति । उदा०—पुत्रेण सह आगत  
पिता । पुत्रेण सह स्थूल । पुत्रेण सह गोमान् । पुत्रेण साद्धम् ॥

भाषार्थ —[सहयुक्ते] सह के अर्थवाची शब्दों के योग में [अप्रधान] अप्रधान  
में तृतीया विभक्ति हो जाती है ॥

उदा०—पुत्रेण सह आगत पिता (पुत्र के साथ पिता आया) । पुत्रेण सह  
स्थूल (पुत्र के साथ मोटा) । पुत्रेण सह गोमान् (पुत्र के साथ गोवाला) । पुत्रेण  
साद्धम् (पुत्र के साथ) ॥

क्रिया-गुण द्रव्य से दो पदार्थों का सम्बन्ध होने पर 'सह' का प्रयोग होता है ।  
दोनों में से जिसका क्रियादि के साथ सम्बन्ध साक्षात् शब्द द्वारा कहा जाता है, उस  
को प्रधान माना जाता है । उदाहरणों में पिता का सम्बन्ध आगमनक्रिया, स्थूलता-  
गुण तथा गोद्रव्य के साथ शब्दों द्वारा प्रतिपादित है । इनके साथ पुत्र का सम्बन्ध

अनुमित है अतः पुत्र अप्रधान है । सह के अर्थवाची के योग में तृतीया होती है । सो सार्द्धम् प्रादि के योग में भी हो गई । तथा जहाँ केवल सह का अर्थ रहे, सहाय शब्दों का योग न हो, वहाँ भी तृतीया हो जाती है । यथा — बृद्धो यूना ॥

येनाङ्गविकार ॥२।३।१०॥

येन ३।१॥ अङ्गविकार १।१॥ अङ्गम् अस्यास्तीनि अङ्ग, अश प्रादिभ्योञ्च (५।२।१२७) इत्यनेन मतुवर्षे अच् प्रत्यय ॥ स०—अङ्गस्य विकार अङ्गविकार, पठ्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—तृतीया ॥ अर्थ—येन अङ्गेन अङ्गस्य=शरीरस्य विकारो लक्ष्यते सम्मात् तृतीया विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—अक्षणा काण । पादेन खञ्ज । पाणिना कुण्ठ ॥

भाषाय — [येन] जिस अङ्ग (शरीरावयव) के द्वारा [अङ्गविकार] अङ्गी अर्थात् शरीर का विकार लक्षित हो, उससे तृतीया विभक्ति होती है ॥ अङ्ग अर्थात् शरीर के अवयव हैं जिस समुदाय में, वह शरीर (समुदाय) 'अङ्ग' कहलाया । येन अर्थात् जिस अङ्ग के द्वारा, यहाँ आक्षेप से द्वितीय अङ्ग शरीरावयववाची लिया गया है ॥ उदा०—अक्षणा काण (आँख से काना) । पादेन खञ्ज (पैर से लगडा) । पाणिना कुण्ठ (हाथ से लुञ्जा) ॥

उदाहरण में आख शरीरावयव के द्वारा शरीर समुदाय का काणत्व विकार परिलक्षित हो रहा है, सो उसमें तृतीया हुई है । इसी प्रकार और उदाहरणों में भी तममें ॥

इत्यभूतलक्षणे ॥२।३।२१॥

इत्यभूतलक्षणे ७।१॥ लक्ष्यते अनेनेति लक्षणम् ॥ स०—वचित् प्रकार प्राप्त इत्यभूत, तस्य लक्षणम् इत्यभूतलक्षणम्, तस्मिन्, पठ्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—तृतीया ॥ अर्थ—इत्यभूतलक्षणे तृतीया विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—अपि भवान् कमण्डलुना छात्रमद्राक्षीत् । अपि भवान् मेखलया ब्रह्मचारिणमद्राक्षीत् ॥

भाषार्थ — [इत्यभूतलक्षणे] इत्यभूत का जो लक्षण उसमें तृतीया विभक्ति होती है ॥ उदा०—अपि भवान् कमण्डलुना छात्रमद्राक्षीत् (क्या आपने कमण्डलु लिये हुए छात्र को देखा) । अपि भवान् मेखलया ब्रह्मचारिणमद्राक्षीत् (क्या आपने मेखला-वाले छात्र को देखा) ॥

उदाहरण में मनुष्यत्व सामान्य है, उसमें छात्रत्व और ब्रह्मचारित्व प्रकार है, अर्थात् छात्रत्व प्रकार—धर्म को प्राप्त हुआ मनुष्य, ब्रह्मचारित्व प्रकार को प्राप्त हुआ मनुष्य, यह इत्यभूत है । इस इत्यभूत का कमण्डलु, और मेखला लक्षण हैं,

अर्थान् कमण्डलु से छात्र लक्षित किया जा रहा है, और मेलता से ग्रहचारि । अन्त-  
उनमे तृतीया हो गई है ॥ भू प्राप्ती चुरादिगण धातु से बत प्रत्यय होकर भूत शब्द  
बना है, अतः भूत का अर्थ प्राप्त है । इत्यम् में इदमस्यम् (५।३।२४) से यन्  
प्रत्यय हुआ है ॥

सज्ञोऽन्यतरस्यां कर्मणि ॥२।३।२२॥

सज्ञ ६।१॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ कर्मणि ७।१॥ अनु० —तृतीया, अन्तर्हिते॥  
अर्थ —सम्पूर्वस्य ज्ञाघातोरन्तर्हिते कर्मणि कारके तृतीया विभक्तिर्भवति विकल्पेन॥  
उदा०—मात्रा सजानीते बाल, मातर सञ्जानीते । पित्रा सजानीते, पितर स-  
नीते ॥

भाषार्थ —[सज्ञ] सम्पूर्वक ज्ञा धातु के अन्तर्हित [कर्मणि] कर्मकारक में  
[अन्यतरस्याम्] विकल्प से तृतीया विभक्ति होती है ॥ पक्ष में यथाप्राप्त द्वितीया  
विभक्ति होती है ॥

उदा०—मात्रा सजानीते बाल (बालक माता को पहचानता है), मातर  
सञ्जानीते । पित्रा सजानीते, पितर सजानीते ॥

मातृ शब्द सजानीते का कर्म है । सो उसमें द्वितीया तथा तृतीया विभक्ति हो  
गई है ॥ सप्रतिभ्याम्० (१।३।४६) से सजानीते में आत्मनेपद हुआ है ॥

हेतौ ॥२।३।२३॥

हेतौ ७।१॥ अनु०—तृतीया ॥ अर्थ —हेतुवाचिशब्दे तृतीया विभक्तिर्भवति ॥  
उदा०—विद्यया यश । सत्सङ्गेन बुद्धि । धनेन कुलम् ॥

भाषार्थ —[हेतौ] हेतुवाची शब्द में तृतीया विभक्ति होती है । जिससे किसी  
कार्य की सिद्धि की जाये वह 'हेतु' होता है ॥

उदा०—विद्यया यश (विद्या के द्वारा यश प्राप्त हुआ) । सत्सङ्गेन बुद्धि-  
(सत्सङ्ग के द्वारा बुद्धि प्राप्त हुई) । धनेन कुलम् (धन के द्वारा कुल स्थित है) ॥  
उदाहरण में विद्या के द्वारा यश प्राप्त हुआ, अन्तर् यह हेतु है । इसी प्रकार अग्यो में  
भी समर्थ ॥ पूर्वयत् 'विद्या टा' भाकर आडि पाप (७।३।१०५) से एत्व होकर  
विद्ये आ, एचोऽयवायाव (६।१।७५) लगकर विद्यया बन गया ॥ शेष पूर्ववत् है ॥

यहाँ से 'हेतौ' की अनुवृत्ति २।३।२७ तक जायेगी ॥

### अकत्तंयुं णे पञ्चमी ॥२।३।२४॥

अकत्तरि ७।१॥ ऋणे ७।१॥ पञ्चमी १।१॥ अनु०—हेतो ॥ पर्यं—ऋणं वाच्ये कर्तुं रहिते हेतो पञ्चमी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—गताद् बद्ध । सहस्राद् बद्ध ॥

भाषार्थ—[अकत्तरि] कर्तुं भिन्न हेतुवाची शब्द मे [ऋणे] ऋण वाच्य होने पर [पञ्चमी] पञ्चमी विभक्ति होती है ॥

उदा०—शताद् बद्ध (सौ रुपये के ऋण से बंध गया, अर्थात् मालिक ने उसे मौफर बना लिया) । सहस्राद् बद्ध ॥

उसके बंधन का हेतु सौ रुपये हैं, सो हेतुवाची होने से पञ्चमी ही गई है ॥ ग्रन्थ सूत्र से हेतु मे तृतीया प्राप्त थी, पञ्चमी हो गई ॥

यहां से 'पञ्चमी' की अनुवृत्ति २।३।२५ तक जाती है ॥

### विभाषा गुणेऽस्त्रियाम् ॥२।३।२५॥

विभाषा १।१॥ गुणे ७।१॥ अस्त्रियाम् ७।१॥ स०—न स्त्री अस्त्री, तस्याम् अस्त्रियाम्, नञ्त्तत्पुष्य ॥ अनु०—हेतो, पञ्चमी ॥ अर्थ—अस्त्रियाम्=स्त्रीलिङ्ग विहाय पुल्लिङ्गनपु सवलिङ्गे वर्तमानो यो हेतुवाची गुणवाचकशब्द, तस्मिन् विकल्पेन पञ्चमी विभक्तिर्भवति, पक्षे तृतीया भवति ॥ पूर्वेण नित्य तृतीया प्राप्ता विकल्पेते ॥ उदा०—जाडपाद् बद्ध, जाडघेन बद्ध । पाण्डित्यान् मुक्त, पाण्डित्येन मुक्त ॥

भाषार्थ—[अस्त्रियाम्] स्त्रीलिङ्ग को छोड़कर अर्थात् पुल्लिङ्ग नपुंसकलिङ्ग मे वर्तमान जो हेतुवाची [गुणे] गुणवाचक शब्द, उसमे [विभाषा] विकल्प से पञ्चमी विभक्ति होती है ॥

उदा०—जाडपाद् बद्ध (मूलंता से बंधन में फँस गया), जाडघेन बद्ध । पाण्डित्यान् मुक्त (पाण्डित्य के कारण मुक्त हो गया), पाण्डित्येन मुक्त ॥ जाडघ वः पाण्डित्य नपुंसकलिङ्ग मे वर्तमान गुणवाची शब्द हैं, तथा बंधन या मुक्त होने के हेतु हैं, सो पञ्चमी विभक्ति हो गई । नित्य तृतीया हेतो (२।३।२३ से) प्राप्ता थी, पञ्चमी विकल्प से कर दो । अतः पञ्चमी होने के पश्चात् पक्ष मे हतो (२।३।२३) सूत्र से प्राप्त तृतीया भी हो गई ॥

### पठ्ठी हेतुप्रयोगे ॥२।३।२६॥

पठ्ठी १।१॥ हेतुप्रयोगे ७।१॥ स०—हेतो प्रयोग हेतुप्रयोग, तस्मिन्, पठ्ठी-

तत्पुन्य ॥ अनु०—हेतौ ॥ अर्थ—हेतुशब्दस्य प्रयोगे हेतौ द्योत्ये षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—अन्नस्य हेतोर्यनिकुले वसति ॥

भाषार्य—[हेतुप्रयोगे] हेतु शब्द के प्रयोग में, तथा जिससे हेतु द्योतित हो रहा हो, उस शब्द में [षष्ठी] षष्ठी विभक्ति होती है ॥

उदा०—अन्नस्य हेतोर्यनिकुले वसति (अन्न के कारण से घनवान् के कुल में वास करता है) । अन्न हेतु है, सो उसमें षष्ठी हो गई है ॥

यहां से 'षष्ठी हेतुप्रयोगे' की अनुवृत्ति २।२।२७ तक जायेगी ॥

सर्वनाम्नस्तृतीया च ॥२।३।२७॥

सर्वनाम्न ६।१॥ तृतीया १।१॥ च अ० ॥ अनु०—षष्ठी, हेतुप्रयोगे, हेतौ ॥ अर्थ—सर्वनाम्नो हेतुशब्दस्य प्रयोगे हेतौ द्योत्ये तृतीया विभक्तिर्भवति, चकारात् षष्ठी च ॥ उदा०—कस्य हेतोर्वसति, केन हेतुना वसति । यस्य हेतोर्वसति, येन हेतुना वसति ॥

भाषार्य—हेतु शब्द के प्रयोग में, तथा हेतु के विशेषणवाची [सर्वनाम्न] सर्वनामसज्ञक शब्द के प्रयोग में, हेतु द्योतित होने पर [तृतीया] तृतीया विभक्ति होती है, [च] चकार से षष्ठी विभक्ति भी होती है ॥

यहां पर निमित्तकारणहेतुपुं सर्वासौ प्रायदर्शनम् इस वार्तिक से प्राय करके सर्वनाम विशेषणवाची शब्द प्रयुक्त होने पर, निमित्त, कारण, हेतु का प्रयोग हो तो सब विभक्तियां होती हैं ॥

उदा०—कस्य हेतोर्वसति (किस हेतु से बसता है), केन हेतुना वसति । यस्य हेतोर्वसति (जिस हेतु से बसता है), येन हेतुना वसति ॥

अपादाने पञ्चमी ॥२।३।२८॥

अपादाने ७।१॥ पञ्चमी १।१॥ अनु०—अनभिहिते ॥ अर्थ—अनभिहिते-अपादाने कारके पञ्चमी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—वृक्षात् पर्णानि पतन्ति । ग्रामाद् आगच्छति ॥

भाषार्य—अनभिहित [अपादाने] अपादान कारक में [पञ्चमी] पञ्चमी विभक्ति होती है ॥ अनु०—अपादाने (१।४।२४) से अपादान सज्ञा हुई है ॥ उदा०—वृक्षात् पर्णानि पतन्ति (वृक्ष से पत्ते गिरते हैं) । ग्रामाद् आगच्छति ॥ उदाहरण में आगच्छति क्रिया से अपादान अनभिहित है, अतः पञ्चमी हुई है ॥

यहां से 'पञ्चमी' की अनुवृत्ति २।३।३५ तक जायेगी ॥

अन्यारादितरर्तेदिवच्छब्दाञ्चूत्तरपदाजाहिषुक्ते ॥२।३।२६॥

अन्वा --- हिबुक्ते ७।१॥ स०—अन्यश्च आराच्च इतरश्च ऋते च दिक्शब्दश्च अञ्चूत्तरपदश्च आच्च आहिश्चति अन्यारादितरर्तेदिवच्छब्दाञ्चूत्तरपदाजाहय, तैर्युक्तम् अ-या - - - जातियुक्तम्, तस्मिन्, इदमभस्तृतीयात्त्वपुरप ॥ अनु०—पञ्चमी ॥ अर्थ—अन्य, आरात्, इतर, ऋते, दिक्शब्द, अञ्चूत्तरपद, आच्, आहि इत्येतेष्वेभिः पञ्चमी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—अग्नौ देवदत्तात् । अग्न इत्यर्थग्रहण, तेन पर्यायप्रयोगेऽपि भवति—भिन्नो देवदत्तात्, अर्थात् देवदत्तात् । आरात् यज्ञदत्तात् । इतरो देवदत्तात् । ऋते यज्ञदत्तात् । पूर्वो ग्रामात् पर्वत, उत्तरो ग्रामात् । पूर्वो ग्रीष्मात् वसत । अञ्चूत्तरपदे—प्राग् ग्रामात्, प्रत्यग् ग्रामात् । आच्—दक्षिणा ग्रामात् । उत्तरा ग्रामात् । आहि—दक्षिणाहि ग्रामात् । उत्तराहि ग्रामात् ॥

भाषार्थ—[अन्यारादितर- युक्ते] अन्य, आरात् इतर, ऋते, दिक्शब्द, अञ्चूत्तरपद, आच्प्रत्ययात् तथा आहिप्रत्ययान्त शब्दों के योग में पञ्चमी विभक्ति होती है ॥

उदा०—अग्नौ देवदत्तात्, भिन्नो देवदत्तात् (देवदत्त से भिन्न), अर्थात् देवदत्तात् । आरात् देवदत्तात् (देवदत्त से दूर या समीप) । आरात् यज्ञदत्तात् । इतरो देवदत्तात् (देवदत्त से इतर=भिन्न) । ऋते यज्ञदत्तात् (यज्ञदत्त के बिना) । पूर्वो ग्रामात् पर्वत (ग्राम से पूर्व पर्वत), उत्तरो ग्रामात् । पूर्वो ग्रीष्मात् वसत (ग्रीष्म से पूव वसत) । अञ्चूत्तरपद मे—प्राग् ग्रामात् (ग्राम से पूर्व), प्रत्यग् ग्रामात् (ग्राम से पश्चिम) । आच्—दक्षिणा ग्रामात् (गांव से दक्षिण), उत्तरा ग्रामात् । दक्षिणाहि ग्रामात् (ग्राम से दक्षिण) । उत्तराहि ग्रामात् ॥

प्र, प्रति पूर्वक अञ्चु धातु से ऋत्विग्दधणु० (३।२।५६) से क्विप् प्रत्यय होकर दिक्शब्देभ्य० (५।३।२७) से अस्ताति तथा अञ्चैलुंके (५।३।३०) से उत्सवा लुक होकर प्राक् औट प्रत्यय शब्द बने हैं । दक्षिणा मे दक्षिणादाच् (५।३।३६) तथा उत्तरा मे उत्तराच्च (५।३।३७) से आच् प्रत्यय हुआ है । आहि च दूरे (५।३।३७) से दक्षिणाहि आहि मे आहि प्रत्यय हुआ है ॥

पठधतसर्थप्रत्ययेन ॥२।३।३०॥

पठ्ठी १।१॥ पठसथप्रत्ययेन ३।१॥ स०—अतसोऽय, अतसर्थ, पठ्ठीतत्पुरुष, अतसर्थे प्रत्यय अतसथप्रत्यय, तन, सप्तमीतत्पुरुष ॥ अर्थ—अतसर्थेप्रत्ययेन

युक्ते षष्ठीविभक्तिर्भवति ॥ उदा०—दक्षिणतो ग्रामस्य । उत्तरतो ग्रामस्य । पुरो ग्रामस्य । पुरस्तात् ग्रामस्य । उपरि ग्रामस्य । उपरिष्ठात् ग्रामस्य ॥

भाषार्यं—[अतसर्थप्रत्ययेन] अतसर्थं प्रत्यय के योग में [षष्ठी] षष्ठी विभक्ति होती है ॥ अतसुच् के अर्थ में विहित, दक्षिणोत्तराम्यामतसुच् (५।३।२८) के अधिकार में कहे हुए प्रत्यय अतसर्थं प्रत्यय कहलाते हैं ॥

उदा०—दक्षिणतो ग्रामस्य (ग्राम के दक्षिण में) । उत्तरतो ग्रामस्य । पुरो ग्रामस्य (ग्राम के पूर्व में) । पुरस्तात् ग्रामस्य । उपरि ग्रामस्य (ग्राम के ऊपर) । उपरिष्ठात् ग्रामस्य ॥

दक्षिणत, उत्तरत में दक्षिणोत्तराम्यामतसुच् (५।३।२८) से अतसुच् प्रत्यय हुआ है । पुर में पूर्वाधरावरा० (५।३।३६) से पूर्व को पुर आदेश, तथा अस्ति प्रत्यय अतसर्थं में हुआ है । दिक्शब्देभ्य० (५।३।२७) से पुरस्तात् में अस्ताति प्रत्यय हुआ है । उपरिष्ठात् (५।३।३१) से ऊर्ध्वं को उप भाव तथा रिष्ठात् रिष्ठात् प्रत्यय उपरि उपरिष्ठात् में हुए हैं । इन सब के योग में षष्ठी ही गई है ॥

एनपा द्वितीया ॥२।३।३१॥

एनपा ३।१॥ द्वितीया १।१॥ अर्थ—एनप्रत्ययान्तेन योगे द्वितीया विभक्तिर्भवति ॥ पूर्वेषु षष्ठी प्राप्ता द्वितीया विधीयते ॥ उदा०—दक्षिणेन ग्रामम् । उत्तरेण ग्रामम् ॥

भाषार्यं—[एनपा] एनप्रत्ययान्त शब्दों के योग में [द्वितीया] द्वितीया विभक्ति होती है ॥ एवगन्यतरस्यामदूरे० (५।३।३५) से एनप् प्रत्यय का विधान है । एनप् के अतसर्थं प्रत्यय होने से पूर्व सूत्र से षष्ठी प्राप्त थी, द्वितीया का विधान कर दिया ॥

उदा०—दक्षिणेन ग्रामम् (ग्राम से दक्षिण) । उत्तरेण ग्रामम् ॥

पृथग्विनानानाभिस्तृतीयाऽन्यतरस्याम् ॥२।३।३२॥

पृथग्विनानानाभि ३।३॥ तृतीया १।१॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ स०—पृथक् च विना च नाना च पृथग्विनानाना, तै, इतरेणरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—पञ्चमी ॥ अर्थ—पृथक्, विना, नाना इत्येतैर्योगे तृतीया विभक्तिर्भवति अन्यतरस्या च ॥ उदा०—पृथक् ग्रामेण, पृथक् ग्रामात् । विना धृतेन विना धृतात् । नाना देवदत्तेन, नाना देवदत्तात् ॥

भाषार्यं—[पृथग्विनानानाभि] पृथक्, विना, नाना इन [शब्दों के योग में



[तृतीया] तृतीया विभक्ति [अन्यतरस्याम् ] विकल्प से होती है, पक्ष में पञ्चमी भी होती है ॥

उदा०—पृथक् ग्रामेण (ग्राम से पृथक्), पृथक् ग्रामात् । विना घृतेन (विना घी के), विना घृतात् । नाना देवदत्तेन (देवदत्त से भिन्न), नाना देवदत्तात् ॥

यहाँ से 'तृतीया' की अनुवृत्ति २।३।३३ तक जायेगी ॥

करणे च स्तोकाल्पकृच्छ्रकतिपयस्यासत्त्ववचनस्य ॥२।३।३३॥

करणे ७।१॥ च अ० ॥ स्तोकाल्पकृच्छ्रकतिपयस्य ६।१॥ असत्त्ववचनस्य ६।१॥ स०—स्तोकाश्च अल्पश्च कृच्छ्रश्च कतिपयश्च स्तोकाल्पकृच्छ्रकतिपयम्, तस्य, समाहारा द्वन्द्व । सत्त्वस्य वचन सत्त्वचनम्, न सत्त्ववचनम् असत्त्ववचनम् तस्य, नञ्प्रत्यय ॥ अनु०—तृतीया, पञ्चमी ॥ अर्थ—स्तोक, अल्प, कृच्छ्र, कतिपय इत्येतेभ्योऽसत्त्ववचनेभ्यः करणे कारके तृतीयापञ्चम्यो विभक्ती भवत ॥ उदा०—स्तोकान् मुक्त, स्तोकेन मुक्त । अल्पान् मुक्त, अल्पेन मुक्त । कृच्छ्रान् मुक्त, कृच्छ्रेण मुक्त । कतिपयान् मुक्त, कतिपयेन मुक्त ॥

भाषार्थ—[स्तोकाल्पकृच्छ्रकतिपयरथ] स्तोक, अल्प, कृच्छ्र, कतिपय इन [असत्त्ववचनस्य] असत्त्ववाची=अद्वयवाची शब्दों से [करणे] करण कारक मे तृतीया [च] और पञ्चमी विभक्ति होती है ॥ उदा०—स्तोकान् मुक्त, स्तोकेन मुक्त । अल्पान् मुक्त, अल्पेन मुक्त । कृच्छ्रान् मुक्त, कृच्छ्रेण मुक्त । कतिपयान् मुक्त (कुछ से छूट गया), कतिपयेन मुक्त ॥

करण मे तृतीया (२।३।१८) से प्राप्त ही थी, पञ्चमी का ही यहाँ विधान किया है ॥ स्तोकान् आदि में त् को न् यरोऽनुनासिके० (८।४।४४) से हुआ है ॥

दूरान्तिकार्थे षष्ठ्यन्यतरस्याम् ॥२।३।३४॥

दूरान्तिकार्थे ३।३॥ षष्ठी १।१॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ स०—दूरद्वय अन्तिकद्वय दूरान्तिकी, ती अर्थो येषां ते दूरान्तिकार्था, तै, द्वन्द्वगर्भवदुब्रीहि ॥ अनु०—पञ्चमी। अर्थ—दूरार्थे अन्तिकार्थे = समीपार्थे शब्दों योगे षष्ठीविभक्ति-विवक्षेण भवति, पक्षे पञ्चमी च ॥ उदा०—दूर ग्रामात्, दूर ग्रामस्य । विप्रकृष्ट ग्रामात्, विप्रकृष्ट ग्रामस्य । अन्तिक—अन्तिक ग्रामात्, अन्तिक ग्रामस्य । समीप ग्रामात्, समीप ग्रामस्य ; अग्न्याश ग्रामात्, अग्न्याश ग्रामस्य ॥

भाषार्थ—[दूरान्तिकार्थे] दूर अर्थवाले, तथा समीप अर्थवाले शब्दों के, योग में [षष्ठी] षष्ठी विभक्ति [अन्यतरस्याम्] विकल्प से होती है, पक्ष में पञ्चमी भी होती है ॥

उदा०—दूर ग्रामात् (ग्राम से दूर), दूर ग्रामस्य । विप्रकृष्ट ग्रामान्, विप्रकृष्ट ग्रामस्य ॥ अन्तिक ग्रामात् (ग्राम से समीप), अन्तिकं ग्रामस्य । समीप ग्रामात्, समीप ग्रामस्य । अभ्याश ग्रामात्, अभ्याश ग्रामस्य ॥

यहाँ से 'पठ्यन्तरस्याम्' की अनुवृत्ति २।३।३५ तक जायेगी ॥

**दूरान्तिकार्थेभ्यो द्वितीया च ॥२।३।३५॥**

दूरान्तिकार्थेभ्य ५।३॥ द्वितीया १।१॥ च अ० ॥ स०—पूर्वसूत्रानुसारमेव दूरान्तिकार्थेभ्य इत्यत्र यमात् ॥ अनु०—पठ्यन्तरस्याम्, पञ्चमी ॥ अर्थ.—दूरान्तिकार्थेभ्य शब्देभ्य द्वितीया विभक्तिर्भवति, चकारात् पठ्ठी च भवति विकल्पेन । अतः पक्षे पञ्चम्यपि भवति ॥ एव विभक्तित्रय सिद्धं भवति ॥ उदा०—दूर ग्रामस्य, दूरस्य ग्रामस्य, दूराद् ग्रामस्य । विप्रकृष्ट विप्रकृष्टस्य विप्रकृष्टाद् वा ग्रामस्य ॥ अन्तिक अन्तिकस्य अन्तिवाद् वा ग्रामस्य । समीप समीपस्य समीपाद् वा ग्रामस्य ॥

भाषार्थ — [दूरान्तिकार्थेभ्य ] दूर अर्थवाले तथा समीप अर्थवाले शब्दों से [द्वितीया] द्वितीया विभक्ति होती है, [च] और चकार से पठ्ठी भी होती है, तथा अयतरस्याम् की अनुवृत्ति होने से पक्ष में पञ्चमी भी होती है ॥ इस प्रकार तीव्र रूप बनते हैं । पूर्व सूत्र में दूर अन्तिक के योग में पठ्ठी विकल्प से कही थी, तथा यहाँ दूरान्तिक शब्दों से द्वितीयादि कहा है, यह भेद है ॥

यहाँ से 'दूरान्तिकार्थेभ्य' की अनुवृत्ति २।३।३६ तक जायेगी ॥

**सप्तम्यधिकरणे च ॥२।३।३६॥**

सप्तमी १।१॥ अधिकरणे ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—दूरान्तिकार्थेभ्य, अनभिहिते ॥ अर्थ —अनभिहितेऽधिकरणे सप्तमी विभक्तिर्भवति, चकाराद् दूरान्तिकार्थेभ्यरच ॥ उदा०—कटे आस्ते । शकटे आस्ते । स्यात्या पचति । दूरान्तिकार्थेभ्य —दूरे ग्रामस्य, विप्रकृष्टे ग्रामस्य । अन्तिके ग्रामस्य, अभ्याशे ग्रामस्य ॥

भाषार्थ —अनभिहित [अधिकरणे] अधिकरण में [सप्तमी] सप्तमी विभक्ति होती है, तथा [च] चकार से दूरान्तिकार्थेभ्य शब्दों से भी होती है ॥ आधरोऽधिकरणम् (१।४।४५) से अधिकरण सजा कही है । उस अधिकरण में यहाँ सप्तमी विभक्ति कह दी है ॥

१ यदा काशिकादियो मे पठ्ठी की अनुवृत्ति न लाकर तृतीया का समुच्चय किया है । सो प्रयोगाधीन जानन चाहिये ॥

उदा० — कटे आस्ते (चटाई पर बंठता है) । शकटे आस्ते (गाड़ी में बंठता है) । स्थाल्यां पचति (बटलोई में पकाता है) । दूरार्थिकार्यो से—दूरे प्रामस्य, विप्रकृष्टे प्रामस्य । अन्तिके प्रामस्य, अभ्यांशे प्रामस्य ।

यहाँ से 'सप्तमी' की अनवृत्ति २।३।४१ तक जायेगी ॥

यस्य च भावेन भावलक्षणम् ॥२।२।३७॥

यस्य ६।१॥ च अ० ॥ भावेन ३।१॥ भावलक्षणम् १।१॥ स०—भावस्य लक्षणम् भावलक्षणम्, पठ्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—सप्तमी ॥ अर्थ—यस्य च भावेन = त्रियया भाव = क्रियांतर लक्ष्यते, तस्मात् सप्तमी विभक्ति भवति ॥ उदा०—गोषु दुह्यमानासु गतः । दुग्धासु भ्रगतः । अग्निषु ह्यमानेषु गतः । हुतेष्वागतः ॥

भाषार्थ—[यस्य] जिसकी [भावेन] त्रिया से कोई [भावलक्षणम्] दूसरी त्रिया लक्षित की जाय, उसमें [च] भी सप्तमी विभक्ति होती है ॥ इस सूत्र में भाव का अर्थ क्रिया है ॥

उदा०—गोषु दुह्यमानासु गतः (गोषो के दोहनकाल में गया था) । दुग्धासु भ्रगतः (दोहनकाल के पश्चात् भ्रा गया) । अग्निषु ह्यमानेषु गतः (यज्ञकाल में गया था) । हुतेष्वागतः (यज्ञकाल के बाद भ्रा गया) ॥

उदाहरण में गो की दोहनत्रिया से यमनत्रिया (जाना) लक्षित की जा रही है, अतः उसमें सप्तमी ही गई है । इसी प्रकार अर्थ उदाहरणों में भी समर्थ ॥

यहाँ से 'इस सारे सूत्र' की अनवृत्ति २।३।३८ तक जायेगी ॥

पठ्ठी चानादरे ॥२।३।३८॥

पठ्ठी १।१॥ च अ० ॥ अनादरे ७।१॥ स०—न आदर अनादर, तस्मिन् अनादरे नज्जत्पुरुष ॥ अनु०—यस्य च भावेन भावलक्षणम्, सप्तमी ॥ अर्थ—यस्य क्रियया त्रियान्तर लक्ष्यते, ततोऽनादरे गम्यमाने पठ्ठी विभक्ति भवति, चकारान् सप्तमी च ॥ उदा०—रुदतः प्रात्राजीत्, रुदति प्रात्राजीत् । क्रोशतः प्रात्राजीत्, क्रोशति प्रात्राजीत् ॥

भाषार्थ—जिसकी क्रिया से त्रियान्तर लक्षित हो, उसमें [अनादरे] अनादर गम्यमान होने पर [पठ्ठी] पठ्ठी, तथा [च] चकार से सप्तमी विभक्ति भी होती है ॥

उदा०—रुदतः प्रात्राजीत् (रोते हुए को छोड़कर बिना परवाह त्रिये परिव्राजक बन गया), रुदति प्रात्राजीत् । क्रोशतः प्रात्राजीत् (क्रोध करते हुये को छोड़कर

परिव्राजक बन गया), श्लोशति प्राश्नातीत् ॥ रुदन वा श्लोशन क्रिया से क्रियातर (उसका जाना) लक्षित हो रहा है । तथा अनादर भी प्रकट हो रहा है, सो पष्ठी सप्तमी विभक्ति हो गई ॥

यहाँ से 'पष्ठी' की अनुवृत्ति २।३।४१ तक जायेगी ॥

**स्वामीश्वराधिपतिदायादसाक्षिप्रतिभूप्रसूतेश्च ॥२।३।३६॥**

स्वामीश्व प्रसूते ३।३॥ च ष० ॥ स०—स्वामी च ईश्वरश्च अधिपतिश्च दायादश्च साक्षी च प्रतिभूश्च प्रसूतश्चेति स्वामीश्वराधिपतिदायादसाक्षिप्रतिभूप्रसूता, तै इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—पष्ठी, सप्तमी ॥ अर्थ—स्वामिन्, ईश्वर, अधिपति, दायाद, साक्षिन्, प्रतिभू, प्रसूत इत्येतै शब्दैर्योगे पष्ठीसप्तम्यौ विभक्ती भवत ॥ उदा०—गवा स्वामी, गोषु स्वामी । गवाम् ईश्वर, गोषु ईश्वर । गवाम् अधिपति, गोषु अधिपति । गवा दायाद, गोषु दायाद । गवा साक्षी, गोषु साक्षी । गवा प्रतिभू, गोषु प्रतिभू । गवा प्रसूत, गोषु प्रसूत ॥

भाषार्थ—[स्वामी 'प्रसूत'] स्वामी, ईश्वर, अधिपति, दायाद, साक्षी, प्रतिभू, प्रसूत इन शब्दों के योग में [च] भी पष्ठी और सप्तमी विभक्ति होती है ॥

उदा०—गवा स्वामी (गौश्रो का स्वामी), गोषु स्वामी । गवाम् ईश्वर (गौश्रो का मालिक), गोषु ईश्वर । गवाम् अधिपति (गौश्रो का मालिक), गोषु अधिपति । गवा दायाद (गोरूपी पैतृक धन का अधिकारी), गोषु दायाद । गवा साक्षी (गौश्रो का साक्षी), गोषु साक्षी । गवा प्रतिभू (गौश्रो का जामिन), गोषु प्रतिभू । गवा प्रसूत (गौश्रो का बछड़ा), गोषु प्रसूत ॥

**आयुक्तकुशलाभ्यां चासेवायाम् ॥२।३।४०॥**

आयुक्तकुशलाभ्या ३।२॥ च अ० ॥ चासेवायाम् ७।१॥ स०—आयुक्तश्च कुशलश्च आयुक्तकुशलौ, ताम्याम् ... इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—पष्ठी, सप्तमी ॥ अर्थ—आसेवाया गम्यमानायाम् आयुक्त कुशल इत्येताम्या शब्दाम्या योगे पष्ठी-सप्तम्यौ विभक्ती भवत ॥ उदा०—आयुक्त कटकरणस्य, आयुक्त कटकरणे । कुशल कटकरणस्य, कुशल कटकरणे ॥

भाषार्थ—[आयुक्तकुशलाभ्याम्] आयुक्त तथा कुशल शब्दों के योग में [च] भी [आसेवायाम्] आसेवा=तत्परता गम्यमान हो, तो पष्ठी सप्तमी विभक्ति हो जाती है ॥

उदा०—प्रायुक्त वटकरणस्य (चटाई बनाने में लगा है), प्रायुक्त वटकरणे । कुशल वटकरणस्य (चटाई बनाने में हीशियार है), कुशल वटकरणे ॥

यतश्च निर्धारणम् ॥२॥३॥४॥१॥

यत अ० ॥ च अ० ॥ निर्धारणम् १॥१॥ अनु०—पष्ठी, सप्तमी ॥ अर्थ—यत = यस्मात् निर्धारणम् (जातिगुणक्रियाभिः समुदायाद् एकस्य पृथक्करणम्) भवति, तस्मात् पष्ठीसप्तम्यो विभक्ती भवति ॥ उदा०—मनुष्याणां क्षत्रिय क्षूतम, मनुष्येषु क्षत्रिय क्षूतम, । गवां कृष्णा सम्पन्नक्षीरतमा गोषु कृष्णा सम्पन्नक्षीरतमा । मध्वगानां घावन्त, शीघ्रतमा, मध्वगेषु घावन्त शीघ्रतमा ॥

भाषाय.—[यत०] जिससे [निर्धारणम्] निर्धारण हो, उसमें [च] भी पष्ठी सप्तमी विभक्ति होती है ॥ उदाहरणों में मनुष्य गो तथा बौद्धे वृषो से निर्धारण किया जा रहा है, अतः पष्ठी सप्तमी विभक्ति हो गई है ॥

यहाँ से 'यतश्च निर्धारणम्' की अनुवृत्ति २॥३॥४॥ तक जायेगी ॥

पञ्चमी विभक्ते ॥२॥३॥४॥२॥

पञ्चमी १॥१॥ विभक्ते ७॥१॥ अनु०—यतश्च निर्धारणम् ॥ अर्थ—यस्मिन् निर्धारणे विभागो भवति, तत्र पञ्चमी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—मायुरा पाटलिपुत्रकेभ्य सुकुमारतरा । पाटलिपुत्रकेभ्य आढ्यतरा ॥

भाषाय—जिस निर्धारण में [विभक्ते] विभाग किया जाये, उसमें [पञ्चमी] पञ्चमी विभक्ति हो जाती है ॥ ऊपर के सूत्र का यह अर्थ है ॥

उदा०—मायुरा पाटलिपुत्रकेभ्य सुकुमारतरा (मायुरा के लोग पटनावालों से अधिक सुकुमार हैं) । पाटलिपुत्रकेभ्य आढ्यतरा ॥

निर्धारण के आश्रय तथा निर्धारण के विभाग होने पर ही निर्धारण होता है । फिर भी इस सूत्र में 'विभक्ते' ग्रहण का प्रयोजन यह है कि जिस निर्धारणाश्रय में सदा विभाग ही होता है (अर्थात् कभी नहीं होता), इस प्रकार अवधारण हो सके । जैसे उदाहरण में मायुरावालों से पटनावाले सर्वथा विभक्त हैं । परन्तु पूर्व सूत्र के उदाहरणों में गो प्रादि में कृष्णा आदि का गोत्व आदि के रूप में अर्थ भी होता है ॥

साधुनिपुणाभ्यामर्चायां सप्तम्यप्रते ॥२॥३॥४॥३॥

साधुनिपुणाभ्याम् ३॥२॥ अर्चायां ७॥१॥ सप्तमी १॥१॥ अप्रते ६॥१॥ स०—साधुश्च निपुणश्च साधुनिपुणो, ताभ्याम्, इतरैतरयोगेन्द्र । न प्रति अप्रति,

तस्य नञ्प्रत्यय ॥ अयं—अर्चयाम्=सत्कारे गम्यमाने साधुनिपुणशब्दाभ्यां योगे सप्तमी विभक्तिर्भवति, न चेत् प्रते प्रयोगो भवेत् ॥ उदा०—मातरि साधु, पितरि साधु । मातरि निपुण, पितरि निपुण ॥

भाषार्थ—[अर्चयाम्] अर्चा=सत्कार गम्यमान होने पर [साधुनिपुणाभ्याम्] साधु निपुण शब्दों के योग में [अप्रते] प्रति का प्रयोग न हो, तो [सप्तमी] सप्तमी विभक्ति होती है ॥

उदा०—मातरि साधु (माता के प्रति साधु है); पितरि साधु । मातरि निपुण (माता के प्रति कुशल है), पितरि निपुण ॥

यहाँ से 'सप्तमी' की अनुवृत्ति २।३।४५ तक जायेगी ॥

### प्रसितोत्सुकाम्या तृतीया च ॥२।३।४५॥

प्रसितोत्सुकाम्या ३।२॥ तृतीया १।१॥ च ३० ॥ स०—प्रसितश्च उत्सुकश्च प्रसितोत्सुको, ताम्या—इतरेतरयोगद्रष्ट. ॥ अनु०—सप्तमी ॥ अयं—प्रसित उत्सुक इत्येताम्या शब्दाभ्यां योगे तृतीया विभक्तिर्भवति, चकारात् सप्तमी च ॥ उदा०—केशं प्रसित, केशेषु प्रसित । केशैरत्सुक, केशेषूत्सुक ॥

भाषार्थ—[प्रसितोत्सुकाम्याम्] प्रसित उत्सुक इन शब्दों के योग में [तृतीया] तृतीया विभक्ति होती है, [च] तथा चकार से सप्तमी भी होती है ॥ उदा०—केशं प्रसित (केशों को सम्हालने में लगा रहनेवाला), केशेषु प्रसित, केशैरत्सुक (केशों के लिये उत्सुक), केशेषूत्सुक ॥

यहाँ से 'तृतीया' की अनुवृत्ति २।३।४५ तक जायेगी ॥

### नक्षत्रे च लुपि ॥२।३।४५॥

नक्षत्रे ७।१॥ च ३० ॥ लुपि ७।१॥ अनु०—तृतीया, सप्तमी ॥ अयं—लुबन्तात् नक्षत्रशब्दान् तृतीयासप्तम्यो विभक्ति भवत् ॥ उदा०—पुष्येण पायसमशनीयात्, पुष्ये पायसमशनीयात् ॥

भाषार्थ—[लुपि] लुबन्त [नक्षत्रे] नक्षत्रवाची शब्द से [च] भी तृतीया और सप्तमी विभक्ति होती हैं ॥ नक्षत्रवाची शब्द से अहाँ काल अयं में प्रत्यय आकर लुप हो जाता है, उसका इस सूत्र में ग्रहण है ॥

उदा०—पुष्येण पायसमशनीयात् (पुष्य नक्षत्र से युक्त काल में खीर खावे), पुष्ये पायसमशनीयात् ॥

पुष्य शब्द से नक्षत्रेण युक्त. काल (४।२।३) से अण् प्रत्यय होकर, लुबविधेये

(४।२।४) से उस अणु का लुप् हो गया है। अतः यह लुबन्त नक्षत्रवाची शब्द है, सो तृतीया और सप्तमी हो गई हैं ॥

प्रातिपदिकार्थलिङ्गपरिमाणवचनमात्रे प्रथमा ॥२।३।४६॥

प्रातिपदि मात्रे ७।१॥ प्रथमा १।१॥ स०—प्रातिपदिकस्य अर्थं प्रातिपदिकार्थं, पण्डितत्पुरुषः । प्रातिपदिकार्थश्च लिङ्गञ्च परिमाणञ्च वचनञ्च प्रातिपदिकार्थ-लिङ्गपरिमाणवचन, समाहारो द्वन्द्वः । प्रातिपदिकार्थलिङ्गपरिमाणवचनञ्चाद मात्रञ्च प्राति - वचनमात्र, तस्मिन् , वमधारयतत्पुरुषः । द्वन्द्वात्ते श्रूयमाण पद प्रत्येकमभिसम्बध्यते इत्येनस्मात् नियमात् मात्रशब्द प्रत्येकमभिसम्बध्यते ॥ अर्थं—प्रातिपदिकार्थं = सत्ता । लिङ्गं = स्त्रीपुनपु सकानि । परिमाणं = तोलनम् । वचनम् = एवम् द्वित्वदृष्टवानि । प्रातिपदिकार्थमात्रे, लिङ्गमात्रे, परिमाणमात्रे, वचनमात्रे च प्रथमा विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—प्रातिपदिकार्थमात्रे—उच्चै, नीचै । लिङ्गमात्रे—कुमारी, वृक्ष, कुण्डम् । परिमाणमात्रे—द्रोणः, सारी, आढकम् । वचनमात्रे—एक, द्वौ, बहवः ॥

भाषार्थं—[प्रातिपदिकार्थलिङ्गपरिमाणवचनमात्रे] प्रातिपदिकार्थमात्र, लिङ्गमात्र, परिमाणमात्र, तथा वचनमात्र मे [प्रथमा] प्रथमा विभक्ति होती है ॥

विशेष—यहाँ इतनी बात समझने की है कि प्रातिपदिकार्थ क्या है? प्रातिपदिकार्थं पञ्चक (सत्ता, द्रव्य, लिङ्ग, सङ्ख्या, कारक) एव त्रिक (सत्ता, द्रव्य, लिङ्ग) तथा द्विक (सत्ता, द्रव्य) की भी कहते हैं। जब पञ्चक प्रातिपदिकार्थ मानेंगे, तो लिङ्गादि के पृथक् ग्रहण करने की आवश्यकता नहीं रह जाती, क्योंकि वे सब प्रातिपदिकार्थ में ही आ गये। जब द्विक मानेंगे, तो बाकी सब पुण्य-पयक् कहने पड़ेंगे ॥ लिङ्गमात्र आदि का यहाँ अर्थ यह है कि 'जहाँ प्रातिपदिकार्थ के अतिरिक्त लिङ्ग की भी अधिकता हो, परिमाण की भी अधिकता हो' सो लिङ्गमात्र का लिङ्गाधिक्ये, परिमाणाधिक्ये आदि अर्थ हुआ ॥

यहाँ से 'प्रथमा' की अनुवृत्ति २।३।४८ तक जायेगी ॥

सम्बोधने च ॥२।३।४७॥

सम्बोधने ७।१॥ च प्र० ॥ अनु०—प्रथमा ॥ अर्थं—सम्बोधने च प्रथमा विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—हे देवदत्त, हे देवदत्तो, हे देवदत्ता ॥

भाषार्थं—[सम्बोधन] सम्बोधन मे [च] भी प्रथमा विभक्ति होती है ॥ इस प्रकार सु प्री जत सम्बोधन विभक्ति में भी आते हैं ॥ सम्बोधन में प्रथमा विभक्ति आकर—हे देवदत्त सु इस अवस्था मे २।३।४६ से सम्बुद्धि सत्ता हो गई है।

तथा सम्बुद्धि सज्ञा होने से एङ्हस्वात् सम्बुद्धे (६।१।६७) से सु का लोप हो गया है ॥

### सामन्वितम् ॥२।३।४८॥

सा १।१॥ आमन्वितम् १।१॥ अनु०—प्रथमा ॥ अर्थ—सा इत्यनेन सम्बोधने या प्रथमा सा निर्दिश्यते ॥ सम्बोधन या प्रथमा तदन्त शब्दरूप आमन्वित-सञ्ज्ञ भवति ॥ उदा०—अग्ने ॥

भाषार्थ—[सा] सम्बोधन में जो प्रथमा उसकी [आमन्वितम्] आमन्वित सज्ञा होती है ॥ आमन्वित सज्ञा होने से आमन्वितस्य च (६।१।१६२) से अग्ने की आद्युदात्त हो गया है ॥

यहाँ से 'आमन्वितम्' की अनुवृत्ति २।३।४६ तक जायेगी ॥

### एकवचन सम्बुद्धि ॥२।३।४९॥

एकवचनम् १।१॥ सम्बुद्धि १।१॥ अनु०—आमन्वितम् ॥ अर्थ—आमन्वित-प्रथमाविभक्तोर्यद् एकवचन तत्सम्बुद्धिसञ्ज्ञक भवति ॥ उदा०—अग्ने । वायो । देवदत्त ॥

भाषार्थ—आमन्वितसञ्ज्ञक प्रथमा विभक्ति के [एकवचनम्] एकवचन की [सम्बुद्धि] सम्बुद्धि सज्ञा होती है ॥ सम्बुद्धि सज्ञा होने से अग्ने वायो में ह्रस्वस्य गुण (७।३।१०८) से गुण, तथा एङ्हस्वात् सम्बुद्धेः (६।१।६७) से सु का लोप हो गया है ॥

### पृष्ठी शेषे ॥२।३।५०॥

पृष्ठी १।१॥ शेषे ७।१॥ अर्थ—कर्मादीनि कारकाणि प्रातिपदिकार्यश्च यत्र न विवक्ष्यन्ते स शेष । शेषे पृष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—राज्ञ पुरुष । कार्पासस्य वस्त्रम् । वृक्षस्य शाखा ॥

भाषार्थ—कर्मादि कारक तथा प्रातिपदिकार्य जहाँ विवक्षित न हों, यह शेष है । [शेषे] शेष में [पृष्ठी] पृष्ठी विभक्ति होती है ॥ उदा०—राज्ञ पुरुष (राजा का पुरुष) । कार्पासस्य वस्त्रम् (रई का वस्त्र) । वृक्षस्य शाखा (वृक्ष की शाखा) ॥

यहाँ से 'पृष्ठी शेषे' की अनुवृत्ति पाद के अन्त तक जायेगी । तथा जिन जिन सूत्रों में 'शेषे' अधिकार लगेगा, वहाँ 'अन्तर्निहिते' अधिकार नहीं लगेगा, ऐसा जानें ॥



## ज्ञोऽविदर्यस्य करणे ॥२।३।५१॥

ज ६।१॥ अविदर्यस्य ६।१॥ करणे ७।१॥ स०—विद् अर्थो यस्य स विदर्यं, बहुव्रीहि । न विदय अविदर्यं, तस्य, मजतस्पुरूप ॥ घनु०—पठ्ठी शेषे ॥ अर्थ—अविदर्यस्य = अज्ञानार्थस्य ज्ञाघातो करणे कारके शेषत्वेन विवक्षिते पठ्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—सपिपो जानीते । मधुनो जानीते ॥

भाषायां—[अविदर्यस्य] अज्ञानाद्यक जो [ज] ज्ञा घातु उत्तके [करणे] करण कारक में शेष विवक्षित होने पर पठ्ठी विभक्ति होती है ॥ घी के कारण प्रवृत्ति हो रही है, अथवा—घ्राति के कारण घी समझ कर प्रवृत्ति हो रही है, अत अज्ञानाद्य है । अकमकाच्च (१।३।४५) से जानीते में आत्मनेपद, दृग्मा है ॥ शेष सर्वत्र इत्तलिये कहते हैं कि कारक विवक्षाधीन हैं, सो किसी कारक की विवक्षा न हो, तब शेष विवक्षित होने पर पठ्ठी होगी ॥

## अधीगयदयेशां कर्मणि ॥२।३।५२॥

अधीगयदयेशाम् ६।३॥ कर्मणि ७।१॥ घनु०—पठ्ठी शेषे ॥ स०—अधीग् अर्थो येषा घातूना ते अधीगर्था । अधीगर्थाश्च दयश्च इट् च अधीगयदयेश, तेषा बहुव्रीहिगर्भतरेतरयोगज्ङ ॥ अर्थ—अधीगर्थाश्च = स्मरणार्थक, दय, ईश इत्येतेषां घातूना शेषे विवक्षिते कर्मणि कारके पठ्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—मातुरध्वेति, मातु स्मरति । सपिपो दयते । सपिप ईष्टे ॥

भाषायां—[अधीगयदयेशाम्] अघि पूर्वक इक् घातु के अर्थवाली घातुघों के, तथा दय और ईश घातुघों के [कर्मणि] कर्म कारक में, शेष विवक्षित होने पर पठ्ठी विभक्ति होती है ॥ अघि पूर्वक इक् घातु स्मरण अर्थ में होती है ॥ उदा०—मातुरध्वेति (माता का स्मरण करता है), मातु स्मरति । सपिपो दयते (घी देता है) । सपिप ईष्टे (घी पर अघिकार करता है) ॥

यहाँ से 'कर्मणि' की घनुवृत्ति २।३।६१ तक जायेगी ॥

## कृञ् प्रतिपत्ने ॥२।३।५३॥

कृञ् ६।१॥ प्रतिपत्ने ७।१॥ अर्थ—कर्मणि, पठ्ठी शेषे ॥ अर्थ—कृञ् घातो कर्मणि कारके शेषत्वेन विवक्षिते प्रतिपत्ने गम्यमाने पठ्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—एषोदकस्य उपस्क्रुत्ने ॥

भाषार्थ—[कृञ्] कृञ् घातु के कर्म में शेष विवक्षित होने पर [प्रतिपत्ने] प्रतिपत्न गम्यमान हो, तो पठ्ठी विभक्ति होती है ॥ 'प्रतिपत्न' किसी गुण को किसी और रूप में बदलने को कहते हैं ॥

उदा०—एषोदस्य उपस्कृष्टे' (इंधन जल के गुण को बदलता है) ॥

रुजार्यानां भाववचनानामज्वरे ॥२॥३॥५॥

रुजार्यानाम् ६३॥ भाववचनानाम् ६३॥ अज्वरे ६३॥ स०—रुजा अर्थो येषां ते रुजार्या, तेषां .. बहुव्रीहि । भावो वचन (कर्त्ता) येषां ते भाववचना, तेषाम् - बहुव्रीहि । न ज्वरि अज्वरि, तस्य अज्वरे, नज्वरत्पुर्णम् ॥ वचनीति वचन कर्त्तरि ल्युट्, तेन वचनशब्दस्य कर्त्तरि तात्पर्यम् ॥ अनु०—कर्मणि, पठ्ठी शेषे ॥ अर्थ — भाववचनानाम्=भाववचनानां रुजार्यानां घातूनां अज्वरवृत्तानां कर्मणि कारके शेषे विवक्षिते पठ्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—चौरस्य रुजति' रोग र चौरस्य आमपति आमय ॥

भाषार्थ—[भाववचनानाम्] घातवर्ष को कहनेवाले जो घजादिप्रत्ययान्त शब्द, वे हैं कर्त्ता जिन [रुजार्यानाम्] रुजार्यक घातुषो के, उनके कर्म में शेष विवक्षित होने पर पठ्ठी विभक्ति होती है, [अज्वरे] ज्वर घातु को छोड़कर ॥ उदा०—चौरस्य रुजति रोग (रोग चौर को कष्ट देता है) । चौरस्य आमपति आमय ॥ यहाँ भाववचन का अर्थ भावकर्त्तृक है । भाव का अर्थ हुआ घातवर्ष, तथा वचन का तात्पर्य कर्त्ता से है । सो उदाहरण में 'रुज्' घातु का कष्ट भोगना जो घातवर्ष है वह अज्वरप्रत्ययान्त 'रोग' शब्द से कहा जा रहा है । तथा रोग शब्द रुजति का कर्त्ता है, अतः चौर कर्म में पठ्ठी ही गई है ॥

आशियि नाथ ॥२॥३॥५॥

आशियि ७१॥ नाथ-६१॥ अनु०—कर्मणि, पठ्ठी शेषे ॥ अर्थ—आशियि वर्तमानस्य नाथघातो कर्मणि कारके शेषत्वेन विवक्षिते पठ्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—सपिपो नाथते । मधुना नाथते ॥

भाषार्थ—[आशियि] आशीवचन अर्थ में [नाथ] नाथ घातु के कर्म में शेष विवक्षित होने पर पठ्ठी विभक्ति होती है ॥ यहाँ 'आशी' का अर्थ इच्छा है ॥ उदा०—सपिपो नाथते (घो की इच्छा करता है) । मधुना नाथते । (शहद की इच्छा करता है) ॥

जासिनिप्रहणनाटक्रायपिपां हिंसायाम् ॥२॥३॥५॥

जासिनि - पियाम् ६३॥ हिंसायाम् ७१॥ स०—जासिनि च निप्रहण च नाटश्च क्रायश्च पिट् च जासिनिप्रहणनाटक्रायपिप, तेषां इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—कर्मणि, पठ्ठी शेषे ॥ अर्थ—जसुघातो चौरादिकस्य निपूर्वकस्य प्रपूर्वकस्य हनघातो, नाट क्राय पिप इत्येतेषां च हिंसाक्रियणाम् कर्मणि कारके शेषत्वेन

विवक्षिते पठ्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—चौरस्य उज्जासयति । दुष्टस्य निप्रहन्ति, वृषलस्य निहन्ति, चौरस्य प्रहन्ति । सङ्घातविगृहीतस्य नि प्र इत्येतस्य ग्रहणम् । चौरस्य उज्जाटयति । चौरस्य कापयति । चौरस्य विनष्टि ॥

भाषार्य — [ हिंसायाम् ] हिंसा श्रियावाली [ जासिनिप्रहणनाटत्रायपिदाम् ] जसु ताडने, नि प्र पूर्वक हन, ष्यत् नट एव, कश्च पित् हन घातुर्घो के कर्म मे शेष विवक्षित होने पर पठ्ठी विभक्ति होती है ॥ उदा०—चौरस्य उज्जासयति (चोर को मारता है) । दुष्टस्य निप्रहन्ति (दुष्ट को मारता है), वृषलस्य निहन्ति (नीच को मारता है), चौरस्य प्रहन्ति (चोर को मारता है) । चौरस्य उज्जाटयति (चोर को नष्ट करता है) । चौरस्य कापयति (चोर को मारता है) । चौरस्य विनष्टि (चोर को मार मार कर पीसता है) ॥ क्य घातु घटादिगण में पढ़ी है, सो घटादयो मित (घातुपाठ स्वादिगण का सूत्र पृ० १२) से मित् होकर मिता ह्रस्व (६।४।६२) से ह्रस्व प्राप्त था, पर यहाँ निपातन से वृद्धि हो जाती है । उदाहरण में चौर कर्म है, सो यहाँ पठ्ठी हो गई है ॥

व्यवहृणो समययो ॥२।३।५७॥

व्यवहृणो ६।२॥ समययो ६।२॥ स०—व्यवहृ च पणश्च व्यवहृणो, तयो ऽतरेतरयोऽङ्गद्व ॥ समोऽर्थो ययो तौ समयौ, तयो बहुव्रीहि ॥ अनु०—कर्मणि, पठ्ठी दोषे ॥ अर्थ—वि अथ पूर्वको यो ह्यु घातु, पण घातुश्च, तयो समययो कर्मणि कारके शेषत्वेन विवक्षिते पठ्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—शतस्य व्यवहरति, सहस्रस्य व्यवहरति । शतस्य पणते, सहस्रस्य पणते ॥

भाषार्य — [ व्यवहृणो ] वि अथ पूर्वक ह्य घातु, तथा पण घातु [ समययो ] समय = समानार्थक हों, तो उनके कर्म में शेष विवक्षित होने पर पठ्ठी विभक्ति होती है ॥ वि अथ पूर्वक ह्य घातु व्यवहारार्थक है, तथा पण घातु भी व्यवहार अर्थ-वाली ली गई है, सो दोनों समानार्थक हैं ॥ उदा०—शतस्य व्यवहरति (सौ रुपये व्यवहार में लाता है), सहस्रस्य व्यवहरति । शतस्य पणते (सौ रुपये व्यवहार में लाता है), सहस्रस्य पणते ॥

द्विदस्तदर्थस्य ॥२।३।५८॥

द्विद ६।१॥ तदर्थस्य ६।१॥ स०—त (व्यवहार) अर्थो यस्य त तदर्थं, तस्य -- बहुव्रीहि ॥ अनु०—कर्मणि, पठ्ठी ॥ अर्थ—तदर्थस्य = व्यवहारार्थस्य द्विघातो अत्रभिहिते कर्मणि कारके पठ्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—शतस्य दीव्यति, सहस्रस्य दीव्यति ॥

भाषार्थ — [तदर्थस्य] व्यवहारार्थक [दिव्] दिव् धातु के कर्म मे पठ्ठी विभक्ति होती है ॥ तदर्थ से यहाँ व्यवहृ पण् धातुओं का जो व्यवहार भय है, वह लिया गया है ॥ इस तथा भगते दो सूत्रों मे 'शेषे' का सम्बन्ध नहीं है ॥

उदा०—शतस्य दीव्यति (सो रूपे व्यवहार मे लाता है), सहस्रस्य दीव्यति ॥

यहाँ से 'दिवस्तदर्थस्य' की अनुवृत्ति २।३।६० तक जायेगी ॥

विभाषोपसर्ग ॥२।३।५६॥

विभाषा १।१॥ उपसर्ग ७।१॥ अनु०—दिवस्तदर्थस्य, कर्मणि पठ्ठी ॥ अर्थ — तदर्थस्य दिव्धातो सोपसर्गस्य कर्मणि कारके विभाषा पठ्ठी विभक्तिर्भवति ॥ पूर्वण् नित्य प्राप्ता पठ्ठी विकल्पते ॥ उदा०—शतस्य प्रतिदीव्यति, शत प्रतिदीव्यति । सहस्रस्य प्रतिदीव्यति, सहस्र प्रतिदीव्यति ॥

भाषार्थ — व्यवहारार्थक दिव् धातु [उपसर्ग] सोपसर्ग ही, तो कर्म कारक मे [विभाषा] विकल्प से पठ्ठी विभक्ति होती है, पर मे मयाप्राप्त द्वितीया होती है ॥

द्वितीया ब्राह्मणे ॥२।३।६०॥

द्वितीया १।१॥ ब्राह्मणे ७।१॥ अनु०—दिवस्तदर्थस्य, कर्मणि पठ्ठी ॥ अर्थ — ब्राह्मणविषयके प्रयोगे तदर्थस्य दिव्धातो कर्मणि कारके द्वितीया विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—गामस्य तदह सभाया दीव्येयु ॥

भाषार्थ — [ब्राह्मणे] ब्राह्मणविषयक प्रयोग में व्यवहारार्थक दिव् धातु के कर्म मे [द्वितीया] द्वितीया विभक्ति होती है ॥ कर्म मे द्वितीया तो होती ही है, पुनर्वचन पूर्व सूत्रों से जो पठ्ठी प्राप्त थी, उसके हटाने के लिए है । अत 'गाम्' मे यहाँ पठ्ठी न होकर द्वितीया ही गई ॥

प्रेष्यद्ब्रुवो हविषो देवतासम्प्रदाने ॥२।३।६१॥

प्रेष्यद्ब्रुवो ६।२॥ हविष ६।१॥ देवतासम्प्रदाने ७।१॥ स०—प्रेष्यद्ब्रुवो ब्रूश्च प्रेष्यद्ब्रुवो, तयो - ... इतरेतरयोगद्वन्द्व । देवता सम्प्रदान यस्य (अर्थस्य) स देवतासम्प्रदान, तस्मिन्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—कर्मणि पठ्ठी ॥ अर्थ — देवतासम्प्रदानेऽर्थे कर्त्तमानयो प्रेष्यद्ब्रुवो कर्मणो हविषो षाचकात् शब्दात् पठ्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—अग्नये छागस्य हविषो वषाया मेदस प्रेष्यद्ब्रुवो । अग्नये छागस्य हविषो वषाया मेदसोऽनुब्रुवो ३हि ॥

भाषार्थ — [देवतासम्प्रदाने] देवता सम्प्रदान है जिसका, उस त्रिय के वाचक [प्रेष्यब्रूव] प्र पूर्वक इय घातु (दिवादि गणवाली) तथा ब्रू घातु के कर्म [हविष] हवि के वाचक शब्द से पठ्ठी विभक्ति होती है ॥

चतुर्थ्यर्थे बहुल छन्दसि ॥२।३।६२॥ ..

चतुर्थ्यर्थे ७।१॥ बहुलम् १।१॥ छन्दसि ७।१॥ स० — चतुर्थ्यर्थे इत्यत्र पठ्ठी-तत्पुरुष ॥ अनु०—पठ्ठी ॥ अर्थ — छन्दसि विषये चतुर्थ्यर्थे बहुल, पठ्ठी विभक्ति भवति ॥ उदा० — दावाघाटस्ते वनस्पतीनाम् (यजु० २४।३५॥ तै० ५।५।१५।१। मं० ३।१४।१६) । ते 'वनस्पतिभ्य' एव प्राप्ते । वृष्णो रात्र्यं ॥

भाषार्थ — [चतुर्थ्यर्थे] चतुर्थी के अर्थ में [छन्दसि] वेदविषय में [बहुलम्] बहुल करके पठ्ठी विभक्ति होती है ॥ बहुल कहने से 'रात्र्यं' यहाँ पठ्ठी नहीं होती है ॥

यहाँ से 'बहुलम् छन्दसि' की धनुवृत्ति २।३।६३ तक जायेगी ॥

यजेच्च करणे ॥२।३।६३॥

यजे ६।१॥ च अ० ॥ करणे ७।१॥ अनु० — बहुल छन्दसि, पठ्ठी ॥ अर्थ — यजघातो करणे कारके वेदविषये बहुल पठ्ठी विभक्ति भवति ॥ उदा०—घृतस्य यजते (कौपी० १६।५॥ श० ४।४।२।४), घृतेन यजते । सोमस्य यजते, सोमेन यजते ॥

भाषार्थ — [यजे] यज घातु के [च] भी [करणे] करण कारण में वेदविषय में बहुल करके पठ्ठी विभक्ति होती है ॥ करण में तृतीया प्राप्त थी, बहुल कहने से पक्ष में वह भी हो गई ॥

कृत्वोऽर्थप्रयोगे कालेऽधिकरणे ॥२।३।६४॥

कृत्वोऽर्थप्रयोगे ७।१॥ काले ७।१॥ अधिकरणे ७।१॥ स० — कृत्वोऽर्थप्रयोगे कृत्वोऽर्थ, पठ्ठीतत्पुरुष । कृत्वोऽर्थ एव अर्थो येषां ते (प्रत्यया) कृत्वोऽर्था, बहुव्रीहि । कृत्वोऽर्थस्य प्रयोग कृत्वोऽर्थप्रयोग तस्मिन् - - पठ्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—पठ्ठी शेषे ॥ अर्थ — कृत्वोऽर्थानां प्रत्ययानां प्रयोगे काले अधिकरणे शेषत्वेन विवक्षिते पठ्ठी विभक्ति भवति ॥ उदा०—पञ्चकृत्वोऽहो भुङ्क्ते । द्विरहोऽधीते । दिवसस्य पञ्च-कृत्वो भुङ्क्ते ॥

भाषार्थ — [कृत्वोऽर्थप्रयोगे] कृत्वोऽर्थ प्रत्यय के अर्थ में वर्तमान जो प्रत्यय हैं, तदन्त प्रातिपदिकों के प्रयोग में [काले] कालवाची [अधिकरणे] अधिकरण शेष की विवक्षा होने पर पठ्ठी विभक्ति होती है ॥

उदा०—पञ्चकृत्वोऽहो भुङ्क्ते (दिन में पाँच बार खाता है) । द्विरहोऽधीते (दिन में दो बार पढता है) । दिवसस्य पञ्चकृत्वो भुङ्क्ते ॥

ग्रहन् तथा दिवस शब्द कालवाची अधिकरण हैं, उनमें पठ्ठी हो गई है ॥ सरुवाया क्रियाभ्या० (५।४।१७) से पञ्चकृत्व में कृत्वमुच्, तथा द्विर् मे द्विचतुस्र्यं सुच् (५।४।१८) से कृत्वोऽर्थ में सुच् प्रत्यय हुआ है ॥

कर्तृकर्मणो कृति ॥२।३।६५॥

कर्तृकर्मणो ७।२।॥ कृति ७।१।॥ स०—कर्ता च कर्म च कर्तृकर्मणो, तयो, इतरैतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—पठ्ठी, अनभिहिते ॥ अर्थ—कृतप्रयोगे अनभिहिते कर्तृणि कर्मणि च पठ्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—कर्त्तरि—भवत शायिका । भवत प्रासिका । कर्मणि—अपा खटा । पुरा भेत्ता । बज्रस्य भर्ता ॥

भाषार्थ—अनभिहित [कर्तृकर्मणो] कर्ता और कर्म में [कृति] कृत् का प्रयोग होने पर पठ्ठी विभक्ति होती है ॥ कृदतिङ् (३।१।६३) से कृतसत्तक षुच् प्रत्यय पर्याहारणो० (३।३।१११) से शायिका आदि में हुआ है । तथा तृच् प्रत्यय खटा आदि में हुआ है । सो इनके कर्ता और कर्म में पठ्ठी हो गई है । पूरी सिद्धि परि० २।२।१६ में देखें ॥

यहाँ से 'कृति' की अनुवृत्ति २।३।६६ तक जायेगी ॥

उभयप्राप्ती कर्मणि ॥२।३।६६॥

उभयप्राप्तो ७।१॥ कर्मणि ७।१॥ स०—उभयो (कर्तृकर्मणो) प्राप्तियस्मिन् (कृति) सोऽयमुभयप्राप्ति, तस्मिन् . . , बहुव्रीहि ॥ अनु०—कृति, पठ्ठी, अनभिहिते ॥ अर्थ—उभयो कर्तृकर्मणो प्राप्तियस्मिन् कृति तत्रानभिहिते कर्मण्येव पठ्ठी विभक्तिर्भवति, न कर्त्तरीति नियम्यते ॥ उदा०—आश्चर्यो गवा दोहोऽगोपालकेन । रोचते मे ओदनस्य पाको देवदत्तेन ॥

भाषार्थ—पूर्वसूत्र से कर्ता और कर्म दोनों में पठ्ठी प्राप्त थी । सो यहाँ नियम कर दिया कि जिस कृदन्त के योग में [उभयप्राप्ती] कर्ता और कर्म दोनों में एक साथ पठ्ठी प्राप्त हो, वहाँ अनभिहित [कर्मणि] कर्म में पठ्ठी हो, कर्ता में नहीं ॥ उदाहरण में दोहू पाक घञ् प्रत्ययान्त कृदन्त हैं । अगोपालक तथा देवदत्त कर्ता हैं, और गौ तथा ओदन कर्म हैं । सो कृत् के योग में दोनों में (कर्ता और कर्म में) पठ्ठी प्राप्त हुई, तब इस सूत्र से कर्म 'गौ' तथा 'ओदन' में ही पठ्ठी हुई । कर्ता में कर्तृकरणयोस्तृतीया (२।३।१८) से तृतीया हो गई ॥

वतस्य च वर्त्तमाने ॥२।३।६७॥

वतस्य ६।१॥ च अ० ॥ वर्त्तमाने ७।१॥ अनु०—पष्ठी ॥ अर्थ—वर्त्तमाने काले विहितस्य वनप्रत्ययान्तस्य प्रयोगे पष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—राजा मत । राजा बुद्ध । राजा पूजित ॥

भाषार्थ—[वर्त्तमाने] वर्त्तमान काल में विहित जो [वतस्य] वत प्रत्यय उत्सके प्रयोग में [च] भी पष्ठी विभक्ति होती है ॥ न लोकाव्ययनिष्ठा० (२।३।६६)से निष्ठासन्नक होने से वतप्रत्ययात् के प्रयोग में पष्ठी विभक्ति प्राप्त नहीं थी । यहाँ वर्त्तमान काल में विहित वत में प्राप्त करा दी । मतिबुद्धिपूजार्थे० (३।२।१८८) से वर्त्तमानकाल में वत विहित है ॥

यहाँ से 'वतस्य' की अनुवृत्ति २।३।६८ तक जायेगी ॥

अधिकरणवाचिनश्च ॥२।३।६८॥

अधिकरणवाचिनः ६।१॥ च अ० ॥ अनु०—वतस्य, पष्ठी ॥ अर्थ—अधिकरण-वाचिन वतप्रत्ययान्तस्य प्रयोगे पष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ क्तोऽधिकरणे० (३।४।७६) इत्यनेनाधिकरणे क्तो विहित ॥ उदा०—इदमेपा यातम् । इदमेपा भुवतम् । इदमेपा शयितम् । इदमेपा सृप्तम् ॥

भाषार्थ—[अधिकरणवाचिन] अधिकरणवाची वतप्रत्ययात् के प्रयोग में [च] भी पष्ठी विभक्ति होती है ॥ २।३।६६ से पष्ठी का नियम प्राप्त होने पर इस सूत्र का विधान है ॥ क्तोऽधिकरणे० (३।४।७६) से अधिकरण में वत होता है ॥ उदा०—इदमेपां यातम् । इदमेपां भुवतम् । इदमेपां शयितम् (यह इनके सोने का स्थान) । इदमेपा सृप्तम् (यह इनके जाने का स्थान) ॥

न लोकाव्ययनिष्ठाखलर्यतृणाम् ॥२।३।६९॥

न अ० ॥ लोकाव्ययनिष्ठाखलर्यतृणाम् ६।३॥ स०—खलोऽर्थं खलर्यं, खलथ एव अर्थो येषां ते खलर्या, बहुव्रीहि । लश्च उश्च उक्श्च प्रथमश्च निष्ठा च खलर्यश्च तृन् चेति लोकाव्ययनिष्ठाखलर्यतृण, तेषां इत्येतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—पष्ठी ॥ अर्थ—ल, उ, उक्, अव्यय, निष्ठा, खलर्य, तृन् इत्येतेषां योगे पष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ 'ल' ग्रहणं ये लकारस्य स्थान आदेशा शतृणान्चो, कानच्ववसू किन्नी च ते गृह्यन्ते ॥ उदा०—घोदन पचन्, घोदन पचमान । कानच्—घोदन पचान । क्वसु—घोदन पचिवान् । किन्नी—पपि सोम, ददिया । उ—कट चिकीपु, घोदन कुभुसु । उक्—आगामुक् वाराणसी रक्ष आह । अव्यय—कट कृत्वा, घोदन भुक्त्वा । निष्ठा—कट कृतवान्, देवदत्तेन कृतम् । खलर्यं—ईपश्चर

कटो भवता, ईपत्यान सोमो भवता । तृन्—सोम पवमान । नटमाघ्नान । अघीयन् पारायणम् । कर्त्ता कटान् । वदिता जनापवादान् ॥ तृन् इत्यनेन प्रत्याहारग्रहणम्, लट शत० (३।२।१२४) इत्यारभ्य आ तृनो (३।२।१३५) नकारात् ॥

भाषार्य — [लोकाव्ययनिष्ठाखलर्षतृनाम् ] ल, उ, उक, अव्यय, निष्ठा, खलर्षं तृन् इनके प्रयोग में पठ्ठी विभक्ति [न] नहीं होती ॥ ल से लादेश शतृ शानच् कानच् षवसु किं किन् इनका ग्रहण है ॥ कर्त्तृकर्मणो कृति (२।३।६५) से कर्त्ता कर्म में पठ्ठी प्राप्त होने पर इस सूत्र ने निषेध कर दिया है ॥

उदा०—घोदन पचन्, घोदन पचमान । कानच्—घोदन पेचान (उसने भात पकाया) । क्वसु—घोदन पेचिवान् । किकिन्—पपि सोमन्, ददिर्गा । उ—कट चिकीषुं (चटाई बनाने की इच्छावाला), घोदन वृमुक्षुः (घाबल खाने की इच्छावाला) । उक—आगामुक वाराणसी रस आहू (राक्षस लोग भी मुक्ति की इच्छा से वाराणसी की ओर आने की इच्छा रखते हैं, ऐसा लोग कहते हैं) । अव्यय—कट कृत्वा (चटाई बनाकर), घोदन भुक्त्वा । निष्ठा—कट कृतवान् (चटाई बनाई), देववत्सेन कृतम (देवदत्त के द्वारा किया गया) । खलर्षा—ईपत्कर कटो भवता (आपको चटाई बनाना आसान है), ईपत्यान सोमो भवता (आपके द्वारा सोम पीना आसान है) । तृन्—सोम पवमान (सोम को पवित्र करते हुए) । नट-माघ्नान (नट को मारता हुआ) । अघीयन् पारायणम् (पारायण को पढता हुआ) । कर्त्ता कटान् (चटाई की बनानेवाला) । वदिता जनापवादान् (लोगों की बुराई को वहनेवाला) ॥

लट शतृशान० (३।२।१२४) से लट के स्थान शतृ शानच्, लिट कानच् वा (३।२।१०६) से लिट के स्थान में कानच्, क्वसुश्च (३।२।१०७) से क्वसु आद्-गमहन० (३।२।१७१) से कि तथा किन् प्रत्यय लिटस्थानी हैं । अतः ये सब लादेश होने से 'ल' कहने से लिए गये हैं ॥ पेचिवान् आदि की पूरी सिद्धियां तत् तत् सूत्रों में ही देखें ॥ यहाँ तो यही दिखाना है कि कर्म में (घोदनम् आदि में) जो पठ्ठी प्राप्त थी, वह नहीं हुई ॥ सनादासभिन्न उ (३।२।१६८) से उ प्रत्यय चिकीषुं आदि में हुआ है ॥ लपपतपद० (३।२।१५४) से उकञ्, जिसको सूत्र में 'उक' कहा है, 'आगामुक' में हुआ है ॥ कृत्वा की अव्ययसत्ता क्त्वानोसुकमुन (१।१।३६) से हुई है ॥ खल् के अर्थ में जो विहित प्रत्यय वह खलर्षं कहाये । ईपत्कर में ईपद्दुभुषु० (३।३।१०६) से खल्, तथा ईपत्यान में खलर्षं में युच् प्रत्यय हुआ है ॥ तृन् से प्रत्याहार का ग्रहण है—नट शतृशानचाव० (३।२।१२४) के तृ से लेकर तृन् के नकारपर्यन्त । अतः 'तृन्' कहने से उसके अतर्गत जो शानन्, चानच्,



शतृ, तृन्, उनका भी ग्रहण होता है । पक्मान में पूड्यजो धानन् (३।२।१२८) से धानन् प्रत्यय, 'धाधनान्' में धाड् पूर्वक हन् धातु से ताच्छीत्यवयो० (३।२।१२६) से धानन् प्रत्यय, एव 'धधीयन्' से इडघाट्यो शतृ० (३।२।१३०) से शतृ प्रत्यय, तथा कर्ता से तृन् (३।२।१३५) से तृन् प्रत्यय हुआ है । ये सब तृन् में प्रत्याहार ग्रहण करने से आ गये ॥ सब सिद्धियां तत् तत् सूत्रों में की देखें ॥ सूत्र में उ + उक में एक सवर्णो (६।१।६७) से दीर्घ एकादेश होकर ऊक बना, पुन आद्गुण (६।१।८५) से गुण एकादेश होकर 'लोक' घन गया ॥

यहाँ से 'न' की अनुवृत्ति २।३।७० तक जायेगी ॥

अक्रेतोर्भविष्यदाधमर्ण्ययो ॥२।३।७०॥

अक्रेतो ६।२॥ भविष्यदाधमर्ण्ययो ७।२॥ स०—अवरच इन् च अक्रेतो, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । भविष्यच्च आधमर्ण्यञ्च भविष्यदाधमर्ण्ये, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—न, पठ्ठी ॥ अर्थ—भविष्यति आधमर्ण्ये च विहितस्य अक्रेतस्य इन्प्रत्ययान्तस्य च प्रयोगे पठ्ठी विभक्तितं भवति ॥ उदा०—कट कारको व्रजति, श्रोदन भोजको व्रजति ॥ अकप्रत्ययस्तु भविष्यत्येव विहितो न त्वाधमर्ण्ये, तेनासम्भवमुदाहरणम् आधमर्ण्यस्य । ग्राम गमी, ग्राम गामी । आधमर्ण्ये—दत्त दायी, सहस्र दायी ॥

भाषार्थ—[अक्रेतो] अक प्रत्यय तथा इन् प्रत्यय, जो [भविष्यदाधमर्ण्ययो] भविष्यत् काल तथा आधमर्ण्य अर्थों में विहित हैं, तबत शब्दों के प्रयोग में पठ्ठी विभक्ति नहीं होती है ॥ यहाँ दो प्रत्यय तथा दो ही अर्थों के होने से पथात्तय होना चाहिये सो नहीं होता ऐसा व्याख्यान से जानना चाहिये । अक (वृ) केवल भविष्यत् काल में विहित है, तथा 'इन्' भविष्यत् घोर आधमर्ण्य दोनों अर्थों में है, सो उसी प्रकार उदाहरण दिये हैं ॥ उदा०—कट कारको व्रजति (चटाई बनानेवाला जाता है), श्रोदन भोजको व्रजति । इनि—ग्राम गमी (गाँव को जानेवाला) । ग्राम गामी । आधमर्ण्ये—दत्त दायी (सो रुपया बर्जा चुकानेवाला), सहस्र दायी ॥

कारक आदि में ण्वल् तुमुण्वुलो० (३।३।१०) से हुआ है । गमी में गमेरिनि (उण्वो ५।६) से इनि प्रत्यय हुआ है, जो कि भविष्यति कल्पद्वय (३।३।३) सूत्र से भविष्यत् काल में विहित है ॥ दायी में आवश्यकआधमर्ण्ययो० (३।३।१७०) से गिनि आधमर्ण्य अर्थ में हुआ है । पूरी सिद्धि तत्-तत् सूत्रों में ही मिलेगी ॥ पठ्ठी का प्रतिषेध करने पर कर्म में द्वितीया हो गई है ॥ यह सूत्र भी २।३।६५ का ही अर्थवाद है ॥

कृत्याना कर्त्तरि वा ॥२।३।७।१॥

कृत्यानाम् ६।३॥ कर्त्तरि ७।१॥ वा घ० ॥ अनु०—पठ्ठी, घनभिहिते ॥  
अर्थ—कृत्यप्रत्ययान्ताना प्रयोगे अनभिहिते कर्त्तरि विकल्पेन पठ्ठी विभक्तिर्भवति, न  
कर्मणि ॥ उदा०—देवदत्तस्य कर्त्तव्य, देवदत्तेन कर्त्तव्य । भवत कट कर्त्तव्य,  
भवता कट कर्त्तव्य ॥

भाषार्थ—[कृत्यानाम्] कृत्यप्रत्ययातो के प्रयोग में अनभिहित [कर्त्तरि]  
कर्त्ता में [वा] विकल्प से पठ्ठी होती है, न कि कर्म में ॥ कर्त्कर्म० (२।३।६५)  
से कर्त्ता में नित्य पठ्ठी प्राप्त थी, विकल्प कह दिया है ॥

उदा०—देवदत्तस्य कर्त्तव्य (देवदत्त के करने योग्य), देवदत्तेन कर्त्तव्य ।  
भवत कट कर्त्तव्य: (छापके द्वारा चटाई बनाई जानी चाहिये), भवता कट  
कर्त्तव्य ॥ देवदत्त तथा भवत शब्द कर्त्ता हैं सो इनमें पठ्ठी, तथा पक्ष में कर्त्त-  
करणयो० (२।३।१८) से तृतीया भी हो गई है । कट अभिहित कर्म है अत इसमें  
कर्त्कर्मणो कृति (२।३।६५) से कृत का प्रयोग होने पर भी पठ्ठी नहीं हुई, क्योंकि  
यहां घनभिहित कर्म कहा है । सो वहां प्रातिपदिकार्यमात्र होने से प्राति० (२।३।४६)  
से प्रथमा विभक्ति हो गई है । तव्य प्रत्यय वृत्त्या (३।१।६५) से कृत्यसज्ञक है ॥

तुल्याथैरनुलोपमाभ्यां तृतीयाऽन्यतरस्याम् ॥२।३।७।२॥

तुल्यार्थे ३।३॥ अनुलोपमाभ्याम् ३।२॥ तृतीया १।१॥ अन्यतरस्याम् घ० ॥  
स०—तुल्य अर्थो येषां ते तुल्यार्था, तै तुल्यार्थे, बहुव्रीहि । तुला च उपमा च  
तुलोपमे, न तुलोपमे अनुलोपमे ताभ्यां, द्वन्द्वगर्भो नञ्त्त्पुरस्य ॥ अनु०—पठ्ठी शेषे ॥  
अर्थ—तुल्यार्थे शब्दयोर्गो शेषे विवक्षिते तृतीया विभक्तिर्भवति अन्यतरस्याम्, पक्षे  
पठ्ठी च, तुलोपमाशब्दो वर्जयित्वा ॥ उदा०—तुल्यो देवदत्तेन, तुल्यो देवदत्तस्य ।  
सदृशो देवदत्तेन, सदृशो देवदत्तस्य ॥

भाषार्थ—[तुल्यार्थे] तुल्य के पर्यायवाची शब्दों के योग में शेष विवक्षित  
होने पर [अनुलोपमाभ्याम्] तुला और उपमा शब्दों को छोड़कर [अन्यतरस्याम्]  
विकल्प से [तृतीया] तृतीया विभक्ति होती है, पक्ष में पठ्ठी विभक्ति होती है ॥  
उदा०—तुल्यो देवदत्तेन (देवदत्त के तुल्य), तुल्यो देवदत्तस्य । सदृशो देवदत्तेन  
सदृशो देवदत्तस्य ॥

यहां से 'अन्यतरस्याम्' की अनुवृत्ति २।३।७।३ तक जायेगी ॥

## चतुर्थी चाशुष्यायुष्यमद्रभद्रकुशलसुखार्थहितं ॥२।३।७३॥

चतुर्थी १।१॥ च प्र० ॥ आशिषि ७।१॥ आयुष्यद्रभद्रकुशलसुखार्थहितं ३।३॥  
 स०—आयुष्य च मद्र च भद्र च कुशल च सुख च अर्थश्च हित च आयुष्यमद्रभद्र-  
 कुशलसुखार्थहितानि, तं, इतरैतरयोगद्र इ ॥ अनु०—पठ्ठी शेषे अ यतरस्याम् ॥  
 अथ—आशिषि गम्यमानायाम् आयुष्य, मद्र, भद्र, कुशल सुख, अर्थ, हित इत्येतेषां  
 शेषे विवक्षिते विवल्पेन चतुर्थी विभक्तिर्भवति, पक्षे पठ्ठी च ॥ उदा०—आयुष्य  
 देवदत्ताय भूयात्, आयुष्य देवदत्तस्य भूयात् । अत्र 'आयुष्यादीनां पर्यायग्रहणम्'  
 इत्यनेन वार्तिकेन पर्यायार्थामपि ग्रहणं भवति । चिर जीवित देवदत्ताय, देवदत्तस्य  
 वा भूयात् । मद्र देवदत्ताय, मद्र देवदत्तस्य । भद्र देवदत्ताय, भद्र देवदत्तस्य ।  
 कुशल देवदत्ताय, कुशल देवदत्तस्य । निरामय देवदत्ताय, निरामय देवदत्तस्य ।  
 सुख देवदत्ताय, सुख देवदत्तस्य । अ देवदत्ताय अ देवदत्तस्य । अर्थो देवदत्ताय,  
 अर्थो देवदत्तस्य । प्रयोजन देवदत्ताय, प्रयोजन देवदत्तस्य । हित देवदत्ताय, हित  
 देवदत्तस्य । पथ्य देवदत्ताय, पथ्य देवदत्तस्य ॥

भाषार्थ—[आशिषि] आशीर्षचन गम्यमान हो, ती [आयुष्यमद्रभद्रकुशल  
 सुखार्थहितं] आयुष्य, मद्र भद्र, कुशल सुख, अर्थ हित इन शब्दों के योग में शेष  
 विवक्षित होने पर [चतुर्थी] चतुर्थी विभक्ति होती है [च] चकार से पक्ष में पठ्ठी  
 भी होती है ॥ यहाँ आयुष्य इत्यादि शब्दों के पर्यायवाचियों का भी ग्रहण होता है ॥

उदा०—आयुष्य देवदत्ताय भूयात् (देवदत्त की आयु बढ़े), आयुष्य देवदत्तस्य  
 भूयात् । चिर जीवित देवदत्ताय देवदत्तस्य वा भूयात् । मद्र देवदत्ताय (देवदत्त का  
 भला हो), मद्र देवदत्तस्य । भद्र देवदत्ताय (देवदत्त का कल्याण हो), भद्र  
 देवदत्तस्य । कुशल देवदत्ताय (देवदत्त का कुशल हो), कुशल देवदत्तस्य । निरामय  
 देवदत्ताय (देवदत्त रोगरहित हो), निरामय देवदत्तस्य । सुख देवदत्ताय (देवदत्त  
 को सुख हो) सुख देवदत्तस्य । अ देवदत्ताय, अ देवदत्तस्य । अर्थो देवदत्ताय  
 (देवदत्त का प्रयोजन सिद्ध हो), अर्थो देवदत्तस्य । प्रयोजन देवदत्ताय, प्रयोजन  
 देवदत्तस्य । हित देवदत्ताय (देवदत्त का हित हो) हित देवदत्तस्य । पथ्य  
 देवदत्ताय, पथ्य देवदत्तस्य ॥

## चतुर्थ. पादः

[ एकवद्भाव-प्रकरणम् ]

द्विगुरेकवचनम् ॥२१४१॥

द्विगुः १।१॥ एकवचनम् १।१॥ स०—एकस्य वचनम् एकवचनम्, पठ्ठी-  
तत्पुरुष ॥ अर्थं—द्विगुसमास एकवचनम्=एकस्य अर्थस्य वाचको भवति ॥  
उदा०—पञ्च पूला समाहृता पञ्चपूली, दशपूली ॥

भाषार्यं—[द्विगु] द्विगु समास [एकवचनम्] एकवचन अर्थात् एक अर्थ का  
वाचक होता है ॥ सङ्ख्यापूर्वो द्विगु (२।१।५१) से सङ्ख्या पूर्ववाले तत्पुरुष की  
द्विगु समास कही है ॥ पञ्चपूली आदि की सिद्धि परि० २।१।५० में देखें ॥ एकवदभाव  
हो जाने से सर्वत्र द्वयोर्कयोर्द्वि० (१।४।२२) से एकवचन होकर 'सु' आ जाता है ॥

यहाँ से 'एकवचनम्' की अनुवृत्ति २।४।१६ तक जायेगी ॥

द्वन्द्वश्च प्राणितूर्यसेनाङ्गानाम् ॥२।४।२॥

द्वन्द्व १।१॥ च अ० ॥ प्राणितूर्यसेनाङ्गानाम् ६।३॥ स०—प्राणी च तूर्यश्च  
सेना च प्राणितूर्यसेना, तासाम् अङ्गानि प्राणितूर्यसेनाङ्गानि तेषां, द्वन्द्वार्भपठ्ठी-  
तत्पुरुष ॥ अनु०—एकवचनम् ॥ अर्थं—प्राण्यङ्गानां तूर्याङ्गानां सेनाङ्गानां च द्वन्द्व  
एकवद्भवति ॥ उदा०—प्राणी च पादौ च पाणिपादम् । शिरश्च शीवा च शिरोशीवम् ।  
तूर्याङ्गानाम्—मार्दङ्गिकश्च पाणविकश्च मार्दङ्गिकपाणविकम् । वीणावादकपरिवाद-  
कम् । सेनाङ्गानाम्—रथिकाश्च अश्वारोहाश्च रथिकाश्वारोहम् । रथिकपादात् ॥

भाषार्यं—[प्राणितूर्यसेनाङ्गानाम्] प्राणी के अङ्ग, तूर्यं=वाद्य के अङ्ग, तथा  
सेना के अङ्ग (अवयव) वाची शब्दों के [द्वन्द्व] द्वन्द्व समास को [च] भी एक-  
वदभाव हो जाता है ॥ अङ्ग शब्द प्रत्येक के साथ सम्बन्धित होता है । अङ्ग का अर्थ  
अवयव है ॥

उदा०—पाणिपादम् (हाथ और पैर) । शिरोशीवम् (शिर और कण्ठ) ।  
तूर्याङ्गानाम्—मार्दङ्गिकपाणविकम् (मृदङ्ग तथा पणव=दोल बजातेवाला) ।  
वीणावादकपरिवादकम् (वीणावादक और परिवादक) । सेनाङ्गानाम्—रथिकाश्वा-

रोहम् (रथवाले तथा घुड़सवार)। रथिकपादात्तम् (रथवाले तथा पैदल चलनेवाले)। इस प्रकार में द्वन्द्व समास की जहाँ-जहाँ एकवद्भाव किया है, वहाँ वहाँ सर्वत्र न नपु सकम् (२।४।१७) से नपु सकलिङ्ग भी हो जाता है ॥ एकवद्भाव करने का सर्वत्र यही प्रयोजन है कि दो में द्विवचन तथा बहुतों में बहुवचन प्राप्त या सो एकवद्भाव कहने से एकवचन ही हो ॥

यहाँ से 'द्वन्द्व' की अनुवृत्ति २।४।१६ तक जायेगी ॥

प्रनुवादे चरणानाम् ॥२।४।३॥

अनुवादे ७।१॥ चरणानाम् ६।३॥ अनु०—द्वन्द्व, एकवचनम् ॥ अर्थ—  
अनुवादे गम्यमाने चरणानां द्वन्द्व एकवद्भवति ॥ उदा०—उदगात् कठकालापम् ।  
प्रत्यष्ठात् कठकौयुमम् ॥

भाषार्थ—[चरणानाम्] 'चरणवाचिणो कथं जो द्वन्द्व उसको [अनुवादे]  
अनुवाद गम्यमान् होने पर एकवद्भाव हो जाता है ॥

उदा०—उदगात् कठकालापम् । प्रत्यष्ठात् कठकौयुमम् (प्रत्यक्षादि अथ  
प्रमाण से जानकर, कोई कहता है—कठों और कालापों की उत्पत्ति हुई, कठों और  
कौयुमों की प्रतिष्ठा हुई) ॥

अध्वयु क्रतुरनपु सकम् ॥२।४।४॥

अध्वयुं क्रतु १।१॥ अनपु सकम् १।१॥ स०—अध्वयौ (सम्बन्धी) क्रतु,  
अध्वयु क्रतु, पष्ठीतत्पुरुष । न नपु सकम् अनपु सकम्, नवतत्पुरुष ॥ अनु०—द्वन्द्व  
एकवचनम् ॥ अर्थ—अध्वयुंवेदे विहितो य क्रतु स अध्वयुं क्रतुरित्युच्यते ।  
अनपु सकलिङ्गानाम् अध्वयुं क्रतुवाचिना सम्दाना द्वन्द्वसमास एकवद् भवति ॥ उदा०—

१ चरण शाखा के प्रवृत्तक ग्रन्थ का नाम है। चरण की बहुत सी शाखाएँ  
होती हैं, सो शाखा के आदि ग्रन्थ का नाम ही चरण है। हम यहाँ वैदिक विद्वान्  
रिसच स्कालर श्री० प० भगवद्दत्त जी के ग्रन्थ "वैदिक वाङ्मय का इतिहास" से  
उद्धरण उपस्थित करते हैं—"शाखा चरण का प्रवृत्तक विभाग है। जैसे शाकल,  
वाधकल, वाजसनेय, चरक आदि चरण हैं। इनकी आगे क्रमशः ५, ४, १५ और १२  
शाखाएँ हैं। इस विचार का पोषक एक पाठ है—जमदग्निप्रवराय वाजसनेयचरणाय  
यजुर्वेदकण्वपालाध्यायिते ॥" (देखो पृ० १७३, स० द्वि०, प्रथमभाग) । उन  
शाखाओं के अध्येताओं के लिए भी गौणरूप से इन शब्दों का प्रयोग होना है।  
उदाहरणों में अध्येताओं के लिए कठ आदि शब्द प्रयुक्त हुए हैं ॥

अर्काश्च अश्वमेधश्च = अर्काश्वमेधम् । सायाह्नश्च अतिरात्रश्च = सायाह्नातिरात्रम् ।  
सोमयागराजसूयम् ॥

भाषार्थ — [अध्ययुं क्रतु ] अध्ययुं (यजुर्वेद) में विहित जो क्रतु = यज्ञवाची  
शब्द, वे [अनपु सकम्] नपु सकलिङ्ग में वर्तमान न हों, तो उनका द्वन्द्व एकवद्भाव  
को प्राप्त होता है ॥

उदा०—अर्काश्वमेधम् (अर्कयज्ञ और अश्वमेधयज्ञ) । सायाह्नातिरात्रम्,  
सायाह्नयज्ञ और अतिरात्रयज्ञ) । सोमयागराजसूयम् (सोमयाग और राजसूय यज्ञ) ॥

अध्ययनतोऽविप्रकृष्टाख्यानाम् ॥२।४।५॥

अध्ययनत स० ॥ अविप्रकृष्टाख्यानाम् ६।३॥ स०—न विप्रकृष्टा अविप्रकृष्टा,  
नञ्-तत्पुरुष । अविप्रकृष्टा आख्या येषां ते अविप्रकृष्टाख्याः, तेषां , बहुव्रीहि ॥  
अनु०—द्वन्द्व, एकवचनम् ॥ अर्थ—अध्ययननिमित्तेन येषां शब्दानाम् अविप्रकृष्टाख्या  
=समीपाख्या अस्ति, तेषां द्वन्द्व एकवद् भवति ॥ उदा०—वैयाकरणनेहकम् । पदक-  
क्रमकम् । क्रमकवार्तिकम् ॥

भाषार्थ —[अध्ययनत ] अध्ययन के निमित्त से [अविप्रकृष्टाख्यानाम् ]  
समीप की आख्यावाले जो शब्द हैं, उनका द्वन्द्व एकवद्भाव को प्राप्त होता है ॥

उदा०—वैयाकरणनेहकम् (व्याकरण और निहक के अध्येता) । पदकक्रम-  
कम् (पदपाठ और क्रमपाठ के अध्येता) । क्रमकवार्तिकम् (क्रमपाठ तथा धृति के  
अध्येता) ॥

व्याकरण पूर्ण करने के पश्चात् निहक पढ़ा जाता है । एव वेद का पदपाठ  
पढ़ लेने के पश्चात् क्रमपाठ पढ़ते हैं । सो ये सब अध्ययन के निमित्त से समीप की  
आख्यावाले शब्द हैं, इन्हें एकवद्भाव हो गया है । स नपु सकम् (२।४।१०) से  
नपु सकलिङ्ग हो ही जायेगा । क्रमादिभ्यो वुन् (४।२।६०) से पदक तथा क्रमक में  
वुन् प्रथम्य हुआ है । तथा क्रतूक्यादि० (४।२।५६) से वार्तिक में ठक् प्रत्यय  
हुआ है ॥

जातिरप्राणिनाम् ॥२।४।६॥

जाति १।१॥ अप्राणिनाम् ६।३॥ स०— न प्राणिन अप्राणिन, तेषां, नञ्-  
तत्पुरुष ॥ अनु०—द्वन्द्व, एकवचनम् ॥ अर्थ—अप्राणिवाचिना जातिशब्दानां द्वन्द्व  
एकवद् भवति ॥ उदा०—आराशस्त्रि । घानाशकुलि । खट्वापीठम् । घटपटम् ॥

भाषार्थ — [प्रप्राणिनाम्] प्राणिरहित [जाति] जातिवाची शब्दों का जो ढङ्ग है, उसे एकवद्भाव होता है ॥

उदा०—प्राराशस्त्रि (करोँत एवं प्रारो) । यामाशकृलि (सत्तू और पुरी) । स्रट्वाशोठम् (साट और चौकी) । घट्टपट्टम् (घट्टे और कपड़े) ॥ पूर्ववन नपु सकलिङ्ग होकर, शस्त्रो और शकृत्तो को ह्रस्वो नपु सके प्राति० ( १।२।४७ ) सूत्र से ह्रस्व हो गया है ॥

विशिष्टलिङ्गो नदी देशोऽप्रामा ॥२।४।७॥

विशिष्टलिङ्ग १।१॥ नदी १।१॥ देश १।१॥ अप्रामा १।३॥ स०—विशिष्ट भिन्न लिङ्ग यस्य स विशिष्टलिङ्ग, वद्व्रीहि । न प्रामा अप्रामा, नमृतःपुदप ॥ अनु०—द्वन्द्व, एकवचनम् ॥ अर्थ—विशिष्टलिङ्गानां=भिन्नलिङ्गानां नदीवाचिनां दशवाचिना च शब्दानां द्वन्द्व एकवद् भवति, ग्रामवाचिण्यदान् वजयित्वा ॥ उदा०—उदधदच इरावती च उदधेरावति । गङ्गा च शोण च गङ्गाशोणम् । देश—कुरवरेच कुदधेरेच कुदधेरेच । कुरकुरजाङ्गलम् ॥

भाषार्थ — [विशिष्टलिङ्ग] भिन्नलिङ्गवाले [नदी] नदीवाची, तथा [देश] देशवाची शब्दों का जो ढङ्ग है, उसे एकवद्भाव होता है, [अप्रामा] ग्रामवाची शब्दों को छोड़कर ॥

उदा०—उदधेरावति (उदधे' और इरावती) । गङ्गाशोणम् (गङ्गा तथा शोण नदी) । देश—कुरकुरदधेरेचम् (कुर तथा कुरदधेरेच नामक देश) । कुरकुरजाङ्गलम् (कुर तथा कुरजाङ्गल देश) ॥

उदाहरण में उदध पुंलिङ्ग तथा इरावती स्त्रीलिङ्ग हैं, अतः विशिष्ट=भिन्नलिङ्गवाले नदीवाची शब्द हैं । इसी प्रकार कुर पुंलिङ्ग तथा कुरदधेरेच और कुरदजाङ्गल नपु सकलिङ्ग हैं । सो भिन्न लिङ्गवाले देशवाची शब्द हैं । अतः एकवद्भाव होकर पूर्ववत् कार्य हुआ है । ग्राम भी देश में आ जाते हैं, अतः ग्रामवाची शब्दों को छोड़कर वह विषय है ॥

१ उदध का वर्तमान नाम उम्भ है । यह जम्बू प्राय के जमरोदा निले में हाडी हुई कुछ दूर पञ्जाब में बहकर गुरदासपुर जिले में रावी के दाहिने किनारे पर मिल गई है । इरावती वर्तमान रावी का नाम है ॥ देशो—वाणिजिकादीन भारतवर्ष, पृ० ५२, हिन्दी पृ० ॥

### क्षुद्रजन्तव ॥२।४।८॥

क्षुद्रजन्तव १।३॥ स०—क्षुद्राश्च ते जन्तवश्च क्षुद्रजन्तव, वमंघारयतत्पुरुष ॥  
 घनु०—द्वन्द्व, एकवचनम् ॥ अर्थ—क्षुद्रजन्तुवाचिना शब्दाना द्वन्द्व एकवद्भवति ॥  
 उदा०—यूकाश्च निशाश्च = यूकालिशम् । दशमशकम् । कीटापिपीलिकम् ॥

भाषार्थ—[क्षुद्रजन्तव] क्षुद्रजन्तुवाची शब्दों का द्वन्द्व एकवद्भाव को प्राप्त होता है ॥ क्षुद्र जन्तु से नेवले से लेकर सूक्ष्म जीव लिये जायेंगे । महाभाष्य से क्षुद्र की ध्याल्या कई ढग से की गई है ॥

उदा०—यूकालिशम् (जू घौर सील) । दशमशकम् (डांस घौर मच्छर) ।  
 कीटापिपीलिकम् (कीड़ी घौर चिउटी) ॥

### येषा च विरोध शाश्वतिक ॥२।४।९॥

येषा ६।३॥ च घ० ॥ विरोधः १।१॥ शाश्वतिक १।१॥ घनु०—द्वन्द्व,  
 एकवचनम् ॥ अर्थ—येषा जीवाना शाश्वतिक = सनातन = सार्वकालिक विरोध =  
 वर तद्वाचिशब्दाना द्वन्द्व एकवद् भवति ॥ उदा०—मार्जारमूषकम् । ग्रहिनकुलम् ॥

भाषार्थ—[येषा] जिन जीवों का [शाश्वतिक] शाश्वतिक = सनातन  
 [विरोधः] विरोध है, तद्वाची शब्दों का द्वन्द्व [च] भी एकवद्भाव को प्राप्त  
 होता है ॥

उदा०—मार्जारमूषकम् (बिल्ली घौर चूहा) । ग्रहिनकुलम् (साँप घौर  
 नेवला) ॥ बिल्ली जहाँ भी चूहे को देखेगी, उसे खा लेगी । नेवला साँप को देखते  
 ही मार डालेगा। इस प्रकार इनका आपस में स्वाभाविक = सनातन विरोध है ॥

### शूद्राणामनिरवसितानाम् ॥२।४।१०॥

शूद्राणाम् ६।३॥ अनिरवसितानाम् ६।३॥ स०—न निरवसिता अनिरव-  
 सिता, तेषा ---- , नजत्पुरुष ॥ घनु०—द्वन्द्व, एकवचनम् ॥ अर्थ—अनिरवसित-  
 शूद्रवाचिशब्दाना द्वन्द्व एकवद्भवति ॥ यैर्भुक्ते पात्र सस्कारेण (माजनेन) शुध्यति  
 तैर्निरवसिता । उदा०—तक्षायस्कारम् । रजकतन्तुवायम् । रजककुलालम् ॥

भाषार्थ—[अनिरवसितानाम्] अनिरवसित [शूद्राणाम्] शूद्रवाची शब्दों  
 का जो द्वन्द्व समाप्त है, वह एकवद्भाव को प्राप्त होता है ॥ जिन शूद्रों के भोजन  
 के पात्र माजने करने के पश्चात् शुद्ध माने जायें, वे अनिरवसित शूद्र कहे जाते हैं ।  
 तथा जिनके शूद्र नहीं माने जाते, वे निरवसित होते हैं ॥



उदा०—तक्षायस्कारम् (बड़ई घोर लुहार) । रजकतन्तुवायम् (घोबो घोर जुलाहा) । रजककुलालम् (घोबो घोर कुम्हार) ॥ तत्र अयस्कारादि अनिरवसित शूद्र<sup>१</sup> हैं ॥

गवाश्वप्रभृतीनि च ॥२।४।११॥

गवाश्वप्रभृतीनि १।३॥ च अ० ॥ स०—गवाश्व प्रभृति येषां तानि गवाश्व-प्रभृतीनि, बहुव्रीहि ॥ अनु०—द्वन्द्व, एकवचनम् ॥ अर्थ—गवाश्वप्रभृतीनि द्वन्द्वरूपाणि कृतेःकवद्भावानि साधूनि भवन्ति ॥ उदा०—गवाश्वम् । गवाविकम् । गवेडकम् । अजाविकम् ॥

भाषार्थ—इस एकवद्भाव के अधिकार में [गवाश्वप्रभृतीनि] गवाश्व इत्यादि शब्द एकवद्भाव किये हुये जंते पढ़े हैं, जैसे [च] ही साधु समझे जाते हैं ॥ उदा०—गवाश्वम् (गौ घोर घोडा) । गवाविकम् (गौ घोर भेड) । गवेडकम् (गौ घोर भेड) । अजाविकम् (अकरी घोर भेड) ॥

गौ अश्व का समास चार्थ द्वन्द्व (२।२।२६ से) होकर, एकवद्भाव, तथा अयस् स्फोटायनस्य (६।१।११६) से अयस्, आवेश होकर गवाश्वम् बना है ॥

विभाषा वृक्षमृगतृणधान्यव्यञ्जनपशुशकुन्यश्ववडवपूर्वापराधरो-  
त्तराणाम् ॥२।४।१२॥

विभाषा १।१॥ वृक्षमृग धरोत्तराणाम् ६।३। स०—वृक्षमृग० इत्यत्र इतरेतद्योगद्वन्द्व ॥ अनु०—द्वन्द्व, एकवचनम् ॥ अर्थ—वृक्ष, मृग, तृण, धान्य, व्यञ्जन, पशु, शकुनि, अश्ववडव, पूर्वापर, अधरोत्तर इत्येतेषां द्वन्द्वो विभाषा एकवद् भवति ॥ उदा०—प्लक्षश्व-यप्रोधाश्व प्लक्षान्यप्रोधा, प्लक्षान्यप्रोधा । मृग—हरवश्व पृथताश्व रुद्रपृथतम्, रुद्रपृथता । तृण—कुशकाशम्, कुशकाशा । धान्य—श्रीहियवम्, श्रीहियवा । व्यञ्जन—दधिघृतम्, दधिघृते । पशु—गोमहिषम्, गोमहिषा । शकुनि—तित्तिरिक्विञ्जलम्, तित्तिरिक्विञ्जला । अश्ववडम्, अश्ववडवो । पूर्वा-परम्, पूर्वापरे । अधरोत्तरम्, अधरोत्तरे ॥ -

भाषार्थ—[वृक्ष -- ... णाम् ] वृक्ष, मृग, तृण, धान्य, व्यञ्जन, पशु, शकुनि, अश्ववडव, पूर्वापर, अधरोत्तर आदी शब्दों का जो द्वन्द्वसमास, वह

१ शूद्र वास्तव में वह होता है, जिसकी पढ़ाने पर भी कुछ न धाये । जन्म से तो सब शूद्र होते ही हैं, विद्या और संस्कार से द्विज बनते हैं । तक्ष और अयस्कार भी द्विज बन सकते हैं, और द्विज भी तक्ष अयस्कार बन सकते हैं, यह भी एक पक्ष है ॥

[विभाषा] विकल्प से एकवद्भाव को प्राप्त होता है ॥ वृक्ष, तृण, घाग्य, व्यञ्जनवाचियों के द्वन्द्व में प्राणिरहित जातिवाची शब्द होने से प्रातिरप्राणिनाम् (२।४।६) से नित्य एकवद्भाव प्राप्त था, यहाँ विकल्प कर दिया है । शेष में किसी से प्राप्त नहीं था, विकल्प विधान कर दिया है । यह प्राप्ताप्राप्त विभाषा है ॥

उदा०—प्लक्षयप्रोधम्, प्लक्षग्यप्रोधम् । मृग—रूपप्यतम् (रु हरिणविशेष और श्वेतबिन्दुवाला हरिण), रूपप्यता । तृण—कुशकाशम् (कुश और काश), कुशकाशा । घाग्य—शीहियवम् (चावल और जौ), शीहियवा । व्यञ्जन—वधिप्यतम्, (दही और घी) वधिप्यते । पशु—गोमहिषम् (गायें और भैंसों), गोमहिषा । शकुनि—तिस्तिरिकपिञ्जलम् (तोतर और चातक), तिस्तिरिकपिञ्जला । अश्ववडवम् (घोडा और घोड़ी), अश्ववडवौ । पूर्वापरम् (पूर्व और पर), पूर्वापरे । अघरोत्तरम् अघरोत्तरे ॥ पूववदश्ववडवौ (२।४।२७) से अश्ववडवौ में पूर्ववत् लिङ्ग हुआ है ॥

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति २।४।१३ तक जायेगी ॥

विप्रतिपिद्ध चानधिकरणवाचि ॥२।४।१३॥

विप्रतिपिद्धम् १।१॥ च अ० ॥ अनधिकरणवाचि १।१॥ स०—अधिकरणवाचि इति अधिकरणवाचि, उपपदम् (२।२।१६) इत्यनेन तत्पुरुष समास । न अधिकरणवाचि अनधिकरणवाचि, नञ्त्तत्पुरुष ॥ अनु०—विभाषा, द्वन्द्व, एकवचनम् ॥ अर्थ—विप्रतिपिद्धानां=परस्परविरुद्धानाम् अनधिकरणवाचिनां=अद्रव्यवाचिनां द्वन्द्वसमास एकवद्भवन्ति विकल्पेन ॥ उदा०—शीतोष्णम्, शीतोष्ण । सुखदुःखम्, सुखदुःखे । जीवितमरणम्, जीवितमरणे ॥

भाषार्थः—[विप्रतिपिद्धम्] विप्रतिपिद्ध=परस्पर विरुद्ध [अनधिकरणवाचि] अनधिकरणवाची=अद्रव्यवाची शब्दों का जो द्वन्द्व, उसको [च] भी विकल्प से एकवद्भाव होती है ॥ ठण्डा और गर्म आदि शब्द परस्पर विरोधी=विप्रतिपिद्ध हैं ॥ उदा०—शीतोष्णम् (ठण्डा और गरम), शीतोष्णे । सुखदुःखम् (सुख और दुःख), सुखदुःखे । जीवितमरणम् (जीना और मरना), जीवितमरणे ॥

न दधिपयसादीनि ॥२।४।१४॥

न अ० ॥ दधिपयसादीनि १।३॥ स०—दधि च पयसश्च दधिपयसी, दधिपयसी

१. अधिकरण किसी द्रव्य = मूर्त पदार्थ का ही हो सकता है, क्रिया या गुण का नहीं । अतः यहाँ अधिकरण शब्द से द्रव्य लिया गया है, अनधिकरणवाची का अर्थ हुआ अद्रव्यवाची ॥

आदिनी येषा, तानि दधिपयमादीनि, द्वन्द्वगमो बहुव्रीहि ॥ अनु० -द्वन्द्व, एकवचनम् ।  
 अर्थ —दधिपयमादीनि द्वन्द्वशब्दरूपाणि न एकवद्भवन्ति । उदा०—दधिपयसी ।  
 सर्पिर्मधुनी । मधुमपिपी ॥

भाषार्थ —[दधिपयमादीनि] दधिपयसी आदि शब्दों को एकवद्भाव [न] नहीं होता है ॥

उदा०—दधिपयसी (दही और दूध) । सर्पिर्मधुनी (घी और शहद) । मधु-  
 सर्पिपी ॥ व्यञ्जनयाची होने से उदाहरणों में विभाषा बल० (२।४।१२) से एक-  
 वद्भाव प्राप्त था, निषेध कर दिया है । गण के घोर शब्दों में भी पूर्वसूत्रों से एक-  
 वद्भाव प्राप्त होने पर यह निषेधसूत्र है ॥

यहाँ से 'न' की अनुवृत्ति २।४।१५ तक जायेगी ॥

अधिकरणेतावत्त्वे च ॥२।४।१५॥

अधिकरणेतावत्त्वे ७।१॥ च म० ॥ स०—एतावतो भाव एतावत्त्वम्,  
 अधिकरणस्य एतावत्त्वम् अधिकरणेतावत्त्व, तस्मिन् , षष्ठीतत्पुरुष, ॥ अनु०—  
 न, द्वन्द्व, एकवचनम् ॥ अर्थ —अधिकरणेतावत्त्वे गम्यमाने द्वन्द्व एकवद् न भवति ॥  
 समासावयवभूतपदानाम् अर्थोऽधिकरणम् उच्यते, तस्य एतावत्त्व परिमाण—सख्या ॥  
 उदा०—चत्वारो हस्तपादा । दश दन्तोष्ठा ॥

भाषाय —[अधिकरणेतावत्त्वे] अधिकरण का परिमाण कहने में, जो द्वन्द्व  
 समास, वह [च] भी एकवद्भाव को प्राप्त नहीं होता है ॥

उदा०—चत्वारो हस्तपादा (चार हाथ घोर पैर) । दश दन्तोष्ठा (दस  
 दाँत और भोठ) ॥

यहाँ समास के अवयवभूत पद हाथ पैर या दन्तोष्ठ के अर्थ समास के अधि-  
 करण हैं । उन हाथ पैर तथा दन्तोष्ठों की इयत्ता=परिमाण चार तथा दस से  
 प्रकट हो रही है। इस प्रकार अधिकरण का एतावत्त्वा कहा जा रहा है ॥ प्राणियों का  
 अवयव होने से द्वन्द्वशब्द प्राणि० (२।४।२) से एकवद्भाव प्राप्त था, यहाँ इयत्ता  
 गम्यमान होने पर निषेध कर दिया है ॥

यहाँ से 'अधिकरणेतावत्त्वे' की अनुवृत्ति २।४।१६ तक जायेगी ॥

विभाषा समीपे ॥२।४।१६॥

विभाषा १।१॥ समीपे ७।१॥ अनु०—अधिकरणेतावत्त्वे, द्वन्द्व एकवचनम् ॥  
 अर्थ —अधिकरणेतावत्त्वस्य समीपेऽर्थे गम्यमाने द्वन्द्व विभाषा एकवद् भवति ॥

उदा०—उपदश दन्तोष्ठम्, उपदशा दन्तोष्ठा । उपदश जानुजङ्घम् । उपदशा जानुजङ्घा ॥

भाषार्थ —अधिकरण के एतावत्त्व का [समीपे] समीप अर्थ कहना हो, तो द्वन्द्व समास में [विभाषा] विकल्प से एकवद्भाव होता है ॥ पूर्व सूत्र से नित्य-नियेय प्राप्त था, विकल्प कर दिया ॥

उदा०—उपदश दन्तोष्ठम् (दश के लगभग दाँत और छोटा), उपदशा दन्तोष्ठा । उपदश जानुजङ्घम् (दश के लगभग घुटने और जङ्घर), उपदशा जानुजङ्घा ॥ दन्तोष्ठ आदि अधिकरण (द्रव्य) हैं । उनका एतावत्त्व दश से प्रकट हो रहा है, तथा उप से समीप अर्थ भी प्रतीत हो रहा है ॥

[ निङ्ग-प्रकरणम् ]

स नपु सकम् ॥२।४॥१७॥

स १।१॥ नपु सकम् १।१॥ [अर्थ—अस्मिन् एकवद्भावप्रकरणे यस्य एक-वद्भावा विहित, स नपु सकलिङ्गा भवति ॥ उदा०—पञ्चगवम् । दशगवम् । द्वन्द्व—पाणिपादम् । शिराग्रीवम् ॥

भाषार्थ —इस एकवद्भाव प्रकरण में जिस (द्विगु और द्वन्द्व) को एकवद्भाव विधान किया है, [स] वह [नपु सकम्] नपु सकलिङ्ग होता है ॥ तत् तत् सूत्र में इसके उदाहरण आ ही गये हैं ॥ पञ्चगवम् में तद्धितार्थोत्तर० (२।१।५०) से समास, तथा सरपापूर्वो० (२।१।१०) से द्विगु सज्ञा, एव गोरतद्धितलुकि (५।४।६२) से समासात् टच् प्रत्यय भी हुआ है । पश्चात् अवादेश होकर पञ्चगवम् बना है । द्विगुरेकवचनम् (२।४।१) से एकवद्भाव होकर नपु सकलिङ्ग होता है ॥

यहाँ से 'नपु सकम्' की अनुवृत्ति २।४।२५ तक जायेगी ॥

अव्ययीभावश्च ॥२।४।१८॥

अव्ययीभाव १।१॥ च प्र० ॥ अनु०—नपु सकम् ॥ अर्थ—अव्ययीभाव समासो नपु सकलिङ्गा भवति ॥ उदा०—अधिसिद्धि । उपकुमारि । उन्मत्तगङ्गम् । लोहितगङ्गम् ॥

भाषार्थ—[अव्ययीभाव] अव्ययीभाव समास [च] भी नपु सकलिङ्ग होता है ॥ नपु सकलिङ्ग होने से १।२।४७ से ह्रस्व हो जाता है । अधिसिद्धि की सिद्धि

परि० १।१।४० मे देखें । उन्नतगङ्गम् मे ष्यपदार्ये० (२।१।२०) से समास हुआ है । नपु सकलिङ्ग होने से पूर्ववत् ह्रस्व हो गया ॥

तत्पुरुषोऽनञ्कर्मधारय ॥२।४।१६॥

तत्पुरुष १।१॥ अनञ्कर्मधारय १।१॥ स०—नञ् च कर्मधारयश्च<sup>१</sup> नञ्कर्म-  
धारय, समाहारो द्व द्व । न नञ्कर्मधारय अनञ्कर्मधारय, नञ्चतत्पुरुष ॥ अनु०—  
नपु सकम् ॥ अर्थ—नञ्चतत्पुरुष कर्मधारयतत्पुरुष च विहाय योऽयस्तत्पुरुषसमास  
स नपु सकलिङ्गो भवति, इत्यधिकारो वैदित्य ॥ उदा०—ब्राह्मणाना सेना  
ब्राह्मणसेनम्, ब्राह्मणसेना । अमुरसेनम्, अमुरसेना ॥

भाषार्थ—[अनञ्कर्मधारय] नञ्चतत्पुरुष तथा कर्मधारय तत्पुरुष की  
छोडकर, जो अर्थ [तत्पुरुष] तत्पुरुष वह नपु सकलिङ्ग मे होता है । यह अधिकार  
२।४।२५ तक जानना चाहिये ॥

उदा०—ब्राह्मणसेनम्, ब्राह्मणसेना (ब्राह्मणों की सेना) । अमुरसेनम्, अमुर-  
सेना (अमुरों की सेना) ॥

सज्ञायाम् कन्थोशीनरेषु ॥२।४।२०॥

सज्ञायाम् ७।१॥ कथा १।१॥ उशीनरेषु ७।३॥ अनु०—तत्पुरुषोऽनञ्कर्म-  
धारय, नपु सकम् ॥ अर्थ—सनाया विषय अनञ्कर्मधारय कन्था-तस्तत्पुरुषो  
नपु सकलिङ्गो भवति, सा चेत्य या उशीनरेषु<sup>१</sup> भवति ॥ उदा०—सोशमिना कथा  
सोशमिकथम् । आह्वरकथम् ॥

भाषार्थ—[सज्ञायाम्] सज्ञाविषय मे नञ् तथा कर्मधारय तत्पुरुष की  
छोडकर [कन्था] कथान्त तत्पुरुष नपु सकलिङ्ग मे होता है, [उशीनरेषु] यदि  
वह कन्था उशीनर जनपद सम्बन्धी हो । कथा<sup>१</sup> नगर को कहते हैं ॥

उदा०—सोशमिकथम् (सोशमि लोगों का नगर) । आह्वरकथम् (आह्वर  
लोगों का नगर) । नपु सकलिङ्ग होने से ह्रस्वो नपु सके० (१।२।४७) से ह्रस्व  
हो गया है ॥

उपज्ञोपक्रम तदाद्याचिख्यासायाम् ॥२।४।२१॥

उपज्ञोपक्रमम् १।१॥ तदाद्याचिख्यासायाम् ७।१॥ उपज्ञायतेऽतो उपज्ञा ।

१ उशीनर एक जनपद (जिला) का नाम था । सम्भवत यह रावी घोर  
चनाव के बीच का निचला भूभाग था । दण्डो—पाणिनिवालीन भारतवर्ष, पृ० ६८ ॥

२ देखो—पाणिनिवालीन भारतवर्ष, पृ० ८२ ॥

उपक्रम्यतेऽपी उपक्रम ॥ स०—उपज्ञा च उपक्रमश्च उपज्ञोपक्रमम्, समाहारो द्वन्द्वः । आख्यानुमिच्छ' = प्राचिख्यामा । तयो (उपज्ञोपक्रमयो) प्रादि तथादि, पठ्योतत्पुरुषः । नदादे प्राचिख्यासा तदाद्यानित्यासा, तस्याम्, पठ्योतत्पुरुषः ॥ अनु०—तत्पुरुषोऽनङ्कर्मधारय नपु नकम् ॥ अर्थ—अनङ्कर्मधारय उपज्ञान्त उपक्रमान्तरश्च तत्पुरो नपु नकलिङ्गो भवति, यदि तयो उपज्ञोपक्रमयोरादे = प्रथमस्य प्राचिख्यासा नवेत् ॥ उदा०—पाणिने उपज्ञा पाणिभुपज्ञम् अक्षालकं व्याकरणम् । व्याड्युपन दुष्करणम् नःशपक्रमाणि मानानि ॥

भाषार्थ—[उपज्ञोपक्रम] उपज्ञान्त तथा उपक्रमात् तत्पुरुष्य नपु सकलिङ्ग मे होना है, नङ्कर्मधारय तत्पुरुष्य को छोड़कर [तदाद्याचिख्यामायाम्] यदि उपज्ञेय तथा उपक्रम्य के प्रादि = प्रथमकर्ता को कहने की इच्छा हो ॥ उपज्ञा किसी नई सूत्र को कहने है, तथा उपक्रम किसी चीज के प्रारम्भ करने को कहते हैं । उपज्ञा तथाक्रम मे भेद इतना है कि उपज्ञा सबया नई वस्तु नहीं होती, किन्तु उसमे कोई विशेष सूत्र ही होती है । जंन कि पाणिनि से पूर्व भी और व्याकरण थे, उसमें केवल 'अक्षान्त व्याकरण' बनाने की उपज्ञा पाणिनि ने की है । किन्तु उपक्रम सबया नये निर्माण से कहे हैं । जैसे बाटो का नया प्रारम्भ नद का ही है ॥

उदा०—पाणिभुपज्ञम् प्रकालक व्याकरणम् (काल की परिभाषा से रहित व्याकरणरचना पाणिनि की ही उपज्ञा है) । व्याड्युपन दुष्करणम् (दुष्करण नामक विधि व्याडि की उपज्ञा है) । नङ्कोपक्रमाणि मानानि (नद ने पहले-पहल तीरने के बाटो का प्रारम्भ किया) ॥

### छाया बाहुल्ये । २।४।२२॥

छाया १।१॥ बाहुल्ये ७।१॥ अनु०—तत्पुरुषोऽनङ्कर्मधारय, नपु सकम् ॥ अर्थ—बाहुल्ये—बाहुल्ये गम्यमाने अनङ्कर्मधारयऽज्ञायान्तस्तत्पुरो नपु सकलिङ्गो भवति ॥ उदा०—शलभच्छायम् । इक्षुच्छायम् ॥

भाषार्थ—[बाहुल्ये] बाहुल्य अर्थात् बहुत्व गम्यमान हो, तो नङ्कर्मधारय तत्पुरुष्य को छोड़कर [छाया] छायान्त जो तत्पुरुष्य है, वह नपु सकलिङ्ग मे होता है ॥

उदा०—शलभच्छायम् (पतंगो की छाया) । इक्षुच्छायम् (ईस की छाया) ॥ उदाहरणों में शलभ इत्यादि का बाहुल्य प्रकट हो रहा है ॥ विभाषा सेनामुराच्छाया०

१. न्यास मे इसी सूत्र पर 'दशदुष्करणम्' पाठ है । इस से प्रतीत होना है कि व्याडि के ग्रन्थ मे दश स्थलो पर दुष्करण या । दुष्करण अथवा दृष्करण वंसी ही विधि है, जैसी धानुपाठ मे 'दृष्करणविधि उपलब्ध हाती है ॥

(२।४।२५) से विकल्प से छायान्त तत्पुरुष को नपु सकलिङ्ग प्राप्त था। यहाँ बाहुल्य गम्यमान होने पर तित्य विधान कर दिया है ॥

**सभा राजाऽमनुष्यपूर्वा ॥२।४।२३॥**

सभा १।१॥ राजाऽमनुष्यपूर्वा १।१॥ स०—न मनुष्य अमनुष्य, नञ्-तत्पुरुष । राजा च अमनुष्यश्च राजामनुष्यी, इतरैतरयोगद्वन्द्व । राजामनुष्यी पूर्वो यस्या सा राजाऽमनुष्यपूर्वा (सभा), बहुव्रीहि ॥ अनु०—तत्पुरुषोऽनञ्कर्मधारय, नपु सकम् ॥ अर्थ—अनञ्कर्मधारय सभान्तस्तत्पुरुषो नपु सकलिङ्गो भवति, सा चेत् सभा राजपूर्वा अमनुष्यपूर्वा च भवति ॥ उदा०—इनसभम् । ईश्वरसभम् । अमनुष्यपूर्वा—रक्ष सभम् । पिशाचसभम् ॥

भाषार्थ—नञ्कर्मधारय तत्पुरुष को छोड़कर [राजाऽमनुष्यपूर्वा] राजा और अमनुष्य पूर्वपदवाता जो [सभा] सभान्त तत्पुरुष, वह नपु सकलिङ्ग में होता है ॥

यहाँ स्व रूप शब्द० (१।१।६८) से राजा शब्द का ही ग्रहण होना चाहिये, उसके पर्यायों का नहीं। किन्तु जिनपर्यायवचनस्यैव, राजाद्यर्थम् (वा० १।१।६८) इस वाक्यिक से राजा के पर्यायों का ही ग्रहण होता है, राजा शब्द का नहीं। रक्ष पिशाच मनुष्य नहीं हैं ॥

उदा०—इनसभम् (राजा की सभा) । ईश्वरसभम् । अमनुष्यपूर्वा—रक्ष-सभम् (रक्षकों की सभा) । पिशाचसभम् ॥

यहाँ से 'सभा' की अनुवृत्ति २।४।२५ तक जायेगी ॥

**अशाला च ॥२।४।२४॥**

अशाला १।१॥ च अ० ॥ स०—न शाला अशाला, नञ्कृतपुरुष ॥ अनु०—सभा, तत्पुरुषोऽनञ्कर्मधारय, नपु सकम् ॥ अर्थ—शालाभिन्ना या सभा तदन्तौ नञ्-कर्मधारयभिन्नस्तत्पुरुषो नपु सकलिङ्गो भवति ॥ उदा०—स्त्रीणां सभा स्त्रीसभम् । दासीसभम् ॥

भाषार्थ—[अशाला] शाला अथ से भिन्न जो सभा तदन्त नञ्कर्मधारयभिन्न तत्पुरुष [च] भी नपु सकलिङ्ग में होता है ॥

उदा०—स्त्रीसभम् (स्त्रियों की सभा) । दासीसभम् (दासियों की सभा) । स्त्रीसभम् आदि में शाला नहीं कहा जा रहा है, स्त्रियों का समुदाय कहा जा रहा है ॥

### विभाषा सेनासुराच्छायाशालानिशानाम् ॥२॥४॥२५॥

विभाषा १।१॥ सेनासुराच्छायाशालानिशानाम् ६।३॥ स०—सेना च सुरा च छाया च शाला च निशा च सेनासुराच्छायाशालानिशानाम्, तामाम्, इतरेतरयोऽद्वन्द्व ॥ अनु०—नत्पुरुषोऽनञ् कर्मधारय, नपुंसकम् ॥ अर्थ—सेना, सुरा, छाया, शाला, निशा इत्येनदन्तोऽनञ् कर्मधारयस्तत्पुरुषो विकल्पेन नपुंसकलिङ्गो भवति ॥ उदा०—ब्राह्मणसेनम्, ब्राह्मणसेना । असुरसेनम्, असुरसेना । यवसुरम्, यवसुरा । कुडघच्छायम्, कुडघच्छाया । गोशालम्, गोशाला । श्वनिशम्, श्वनिशा ॥

भाषार्थ—[सेनासुराच्छायाशालानिशानाम्] सेना, सुरा, छाया, शाला, निशा धन्तवाला जो नञ् और कर्मधारय को छोड़कर तत्पुरुष समास वह नपुंसकलिङ्ग में [विभाषा] विकल्प से होता है ॥ पूर्व सूत्रों में से किसी से नपुंसकलिङ्ग नहीं प्राप्त था, तो यहाँ अप्राप्त-विभाषा है ॥

उदा०—ब्राह्मणसेनम्, ब्राह्मणसेना । असुरसेनम्, असुरसेना (असुरों की सेना) । यवसुरम् (जौ की शराब), यवसुरा । कुडघच्छायम् (बीवार की छाया), कुडघच्छाया । गोशालम् (गोशाला), गोशाला । श्वनिशम् (कुत्तों की रात), श्वनिशा ॥

### परवत्सिङ्गं द्वन्द्वतत्पुरुषयो ॥२॥२॥२६॥

परवत् स० ॥ लिङ्गम् १।१॥ द्वन्द्वतत्पुरुषयो ६।२॥ परस्य इव परवत्, पठ्यर्थे तत्र तस्येव (१।१।१।१५) वति ॥ स०—द्वन्द्वश्च नत्पुरुषश्च द्वन्द्वनन्पुंसो तयोः, इतरेतरयोऽद्वन्द्व ॥ अर्थ—द्वन्द्वसमासस्य तत्पुरुषसमासस्य च परस्येव लिङ्ग भवति ॥ उदा०—कुम्भकटम् मयूरी च कुम्भकटमयूरी इमे, मयूरीकुम्भकटौ इमौ । गुणवृद्धौ वृद्धिगुणौ । तत्पुरुषे—अर्घं दिपत्स्या अर्घपिप्पनी, अर्घकोनातकी, अर्घनवरञ्जनी ॥

भाषार्थ—[द्वन्द्वतत्पुरुषयो] द्वन्द्व तथा तत्पुरुष समास का [परवत्] पर के समान, अर्थात् उत्तरपद का [लिङ्गम्] लिङ्ग होता है ॥ समास में जब अत्येक पद भिन्न लिङ्गोवाले होने हैं तो कौन लिङ्ग हो ? द्वन्द्व समास में तो सारे पद प्रधान होने हैं, सो किसी भी पद का लिङ्ग हो सकता था । अतः नियम किया कि परवत् लिङ्ग ही हो । तथा तत्पुरुषसमास तो उत्तरपद प्रधान ही होता है, सो परवत् लिङ्ग सिद्ध ही था अतः एकद्वेगी तत्पुरुष समास के लिए यहाँ परवत् लिङ्ग कहा है । क्योंकि वह उत्तरपद प्रधान नहीं होता ॥

उदा०—कुम्भकटमयूरी इमे (मुर्गा और मोरनी) मयूरीकुम्भकटौ इमौ । गुण-



वदो वद्विगुर्भो । तत्पुश्य मे—प्रवेपिप्यती । अथकोशातकी । अथनखरञ्जनी  
(मैहदी का प्राधा भाग) ॥

बदाहरण मे मयूरी पद जब उत्तरपद है, तबपर वत लिङ्ग होने से स्त्रीलिङ्ग  
तथा जब कुक्कुट उत्तरपद है तब परवत लिङ्ग होकर पुल्लिङ्ग हो गया है । इसी  
प्रकार गणवद्वी मे भी जाने । गणवद्वी वृद्धिगणौ, राजदत्तादि (२।२।३१) म पदा  
है ॥ अथ नपु सक्म (२।२।२) से अथपिप्यती प्रादि मे समास हुआ है ॥

### पूववदश्ववडवो ॥२।४।२७॥

पूर्ववन अ० ॥ अश्ववडवो १।२॥ स०—अश्ववडव वडवा च अश्ववडवो  
इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अथ—अश्ववडवगण्यो पूववत लिङ्ग भवति ॥ विभाषा  
वध० (२।४।१२) इत्यनेन अश्ववडवगण्यो एकवद्भावो विकल्पेनोक्त, सश्ववडवा  
वाच्येन परवलिङ्गताया प्राप्तायामित्यमारभ्यते ॥ उदा०—अश्ववडवो ॥

भाषार्थ—[अश्ववडवो] अश्व वडवा श्वों के द्वन्द्व समास मे [पूववत] पूववत  
लिङ्ग हो । पूववत्त स परवत लिङ्ग प्राप्त था, उसका अथवाट विधान किया  
है ॥ विभाषा वधमृग० (२।४।१२) सूत्र से अश्व वडव श्वों की विकल्प से एकवदभाव  
कहा है । सो एकवदभावपण में तो स नपु सक्म (२।४।१७) स नपु सक्लिङ्ग हो गया ।  
जिस पक्ष मे एकवदभाव नहीं हुआ, उस पक्ष में इस सूत्र की प्रवृत्ति होती है । पूववत  
लिङ्ग कहने से समास को अश्व व समान लिङ्ग हो गया । यहाँ विभाषा वध० सूत्र  
मे पठित होने से वडवा के टाप की निवृत्ति ही जाती है ॥

यहाँ से 'पूववन की अनुवृत्ति २।४।२८ तक जायेगी ॥

### हेमन्तशिशिराश्वहोरात्र च ष्टन्दसि ॥२।४।२८॥

हेमन्तशिशिरो १।२॥ अहोरात्र १।२॥ च अ० ॥ ष्टन्दसि ७।१॥ स०—  
हेमन्तश्च शिशिरश्च हेमन्तशिशिरो, इतरेतरयोगद्वन्द्व । अश्ववडव रात्रिश्च अहोरात्र  
इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अ०—पूववत ॥ अर्थ—हेमन्तशिशिरगण्यो अहोरात्र  
गण्योश्च द्वन्द्वसमासे ष्टन्दसि विषये पूववत लिङ्ग भवति ॥ उदा०—हेमन्तशिशिरा  
वृष । वचो द्विविधाम (यजु० १०।१४) । अहोरात्र उच्चष्टीवे (यजु० १८।२३) ।  
प्रहानि च रात्रयश्च अहोरात्राणि ॥

भाषार्थ—[हेमन्तशिशिरो] हेमन्त और शिशिर शब्द, [च] तथा [अहो-  
रात्र] अह्न और रात्रि शब्दों का द्वन्द्व समास में [ष्टन्दसि] ष्टन्दविषय में पूववत  
लिङ्ग होता है ॥ यहाँ परवत लिङ्ग प्राप्त था, पूववत लिङ्ग कर दिया है । हेमन्त  
पुल्लिङ्ग है, शिशिर नपु सक्लिङ्ग है पूववत लिङ्ग करने से हेमन्तशिशिरो पुल्लिङ्ग

हो गया । इसी प्रकार यह नपु सक लिङ्ग है और रात्रि स्त्रीलिङ्ग है, सो पूर्ववत् लिङ्ग होकर अहोरात्रे नपु सकलिङ्ग हो गया है ॥

रात्राह्लाहा पु सि ॥२।४।२६॥

रात्राह्लाहा १।३॥ पु सि ७।१॥ स०—रात्रश्च अहश्च अहश्च रात्राह्लाहा, इनरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अर्थ—रात्र अह इत्येतेषां पु स्त्व भवति ॥ रात्राह्लाहाना कृतसमासान्ताना ग्रहणम् ॥ उदा०—द्वयो रात्रो समाहार द्विरात्र । त्रिरात्र । चतुरात्र । पूर्वाह्ण । अपराह्ण । मध्याह्ण । इचह. । अथ ॥

भाषार्थ—[रात्राह्लाहा] रात्र अह इह कृतसमासात् शब्दों को [पु सि] पुल्लिङ्ग होना है ॥ परत्वलिङ्ग • (२।४।२६) का अणवाद्य यह सूत्र है ॥

अपथ नपु सकम् ॥२।४।३०॥

अपथम् १।१॥ नपु सकम् १।१॥ अर्थ—अपथशब्दो नपु सकलिङ्गो भवति ॥ उदा०—अपथम् इदम् । अपथानि गाहते मूढ ॥

भाषार्थ—ननुसमास किया हुआ जो [अपथम्] अपथ शब्द है, वह [नपु सकम्] नपु सकलिङ्ग में हो ॥ उदा०—अपथम् इदम् (यह कुमार्ग है) । अपथानि गाहते मूढ ॥

यहाँ से 'नपु सकम्' की अनुवृत्ति २।४।३१ तक जायेगी ॥

अर्धर्चा पु सि च ॥२।४।३१॥

अर्धर्चा १।३॥ पु सि ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—नपु सकम् ॥ अर्थ—अर्धर्चा-दय शब्दा पु सि, चकारात् नपुसके च भवन्ति ॥ उदा०—अर्धर्च, अर्धर्चम् । गोमय, गोमयम् ॥

भाषार्थ—[अर्धर्चा] अर्धर्चादि शब्द [पु सि] पुल्लिङ्ग में, [च] चकार से नपु सकलिङ्ग में भी होते हैं ॥ अर्धर्चा में बहुवचन निर्देश होने से अर्धर्चाविगण लिया गया है ॥

उदा०—अर्धर्चं (आधी श्रद्धा), अर्धर्चम् । गोमय (गण्ड कृ गोदर), गोमयम् ॥

[अन्वादेश-प्रकरणम्]

इदमोऽन्वादेशोऽशनुदात्ततृतीयादी ॥२।४।३२॥

इदम्. ६।१॥ अन्वादेशे ७।१॥ अश १।१॥ अनुदात्त. १।१॥ तृतीयादी ७।१॥

आदिश्यते इति आदेशः, पश्चात् आदेशः आवादेशः ॥ स०—तृतीया आदिर्यम्या  
ना तृतीयादि, तस्या - - बह्व्रीहि ॥ अर्थ—अन्वादेशे वर्तमानस्य इदशब्दस्य  
तृतीयादौ विभक्तौ परत अनुदात्त 'अन्' आदेशो भवति ॥ उदा०—आम्त्या छात्रा-  
म्या रात्रिरधीता (आदेशवाक्यम्), अथो आम्त्यामहरप्यधीतम् । अस्मै छात्राय  
कम्बल देहि, अथोऽस्मै शाटकमपि देहि । अस्य छात्रस्य शोभन शीलम्, अथोऽस्य  
प्रभूत स्वम् ॥

भाषार्य—[अन्वादेशे] अन्वादेशे में जो वर्तमान [इदम्] इदम् शब्द, उसको  
[अनुदात्त] अनुदात्त [अन्] अन् आदेश होता है, [तृतीयादौ] तृतीयादि विभक्तियों के  
परे रहते ॥

उदा०—आम्त्यां छात्राम्या रात्रिरधीता (आदेशवाक्य), अथो आम्त्यामहरप्य  
धीतम् (इन छात्रों के द्वारा रातभर पढ़ा गया, तथा इन छात्रों ने दिन में भी  
पढ़ा) । अस्मै छात्राय कम्बल देहि, अथोऽस्मै शाटकमपि देहि (इस छात्र को कम्बल  
दो, तथा इसे धोतो भी दो) । अस्य छात्रस्य शोभन शीलम्, अथोऽस्य प्रभूत स्वम्  
(इस छात्र की सुशीलता अच्छी है, और यह धनवान् भी है) ॥

कहे हुये वाक्य के पीछे उसी को कुछ और कहने को 'अन्वादेश' कहने हैं ॥  
उदाहरण में 'आम्त्या छात्राम्यां रात्रिरधीता' यह आदेशवाक्य है, उसके पश्चात्  
जहाँ छात्रों के विषय में कुछ और कहा है, सो यह अन्वादेश है । इसी प्रकार और  
उदाहरणों में भी समझें ॥ म्याम् इत्यादि तृतीयादि विभक्तियों के परे रहते अन्  
आदेश हो गया है । अन् आदेश होने पर रूप में भेद नहीं होता है । केवल स्वर  
का ही भेद है । जब अव्ययसर्व० (५।३।७१) से अक्षर करेंगे, उस समय रूप में भी  
भेद होता है ॥ शित् होने से अन् सारे इदम् के स्थान में होता है । आवादेश से  
अथत्र ऊडिदम्दाअणुअदमुम्य (६।१।१६५) से विभक्ति को उदात्त होकर आम्त्याम  
ऐसा स्वर रहेगा । आवादेश स्थल में अनुदात्त अन् आदेश होकर विभक्ति को भी  
अनुदात्तो मुणितो (३।१।३) से अनुदात्त हो गया । सो आम्त्याम् ऐसा स्वर रहा ।  
आवादेश स्थल में ऊडिदम्० (६।१।१६५) नहीं लगता । क्योंकि वह अनुदात्त से  
उत्तर विभक्ति को उदात्त करता है, यहाँ अनुदात्त अन् से उत्तर है ॥

यहाँ से 'इदमोऽन्वादेशे, अनुदात्त' की अनुवृत्ति २।४।३४ तक जायेगी । तथा  
'अन्' की अनुवृत्ति २।४।३३ तक जायेगी ॥

एकदश्रतसोश्चतसोऽनुदात्तो ॥२।४।३३॥

एवम् ६।१॥ प्रथमो ७।२॥ प्रथमो १।२॥ च अ० ॥ अनुदात्तो १।२॥ स०—  
अथ तद्वेति प्रथमो, तयो - - इतरेतरयोगद्वय । एव प्रथमावधि ॥ अनु०—

अ वादेनेऽनुदात्तः ॥ अथ —अवादेन वर्तमानस्य 'एतद्' शब्दस्य प्रतसो प्रत्यययो परतोऽनुदात्त 'अश' आदेशो भवति, तो चापि प्रतसाधनुदात्तो भवत ॥ उदा०— एतस्मिन् ग्रामे सुख वसाम, अयो अत्र युक्ता अधीमहे । एतस्मात् छात्रात् छदो ऽधीष्व, अयो अतो व्याकरणमप्यधीष्व ॥

भाषाय —अवादेशविषय में वर्तमान जो [एतद्] एतद् शब्द, उस अनुदात्त अत्र आदेश होना है, [प्रतसो] प्र तस प्रत्ययों के परे रहते, [च] और वे [प्रतसो] प्र तस प्रत्यय [अनुदात्तो] अनुदात्त भी होते हैं ॥ इदम की अनुवृत्ति का सम्बन्ध इस सूत्र में नहीं लगता अगले सूत्र में लगता ॥

उदा०—एतस्मिन् ग्रामे सुख वसाम अयो अत्र युक्ता अधीमहे (इस ग्राम में हम सुख से रहते हैं और यहाँ लगकर पढ़ते भी हैं) । एतस्मात् छात्रात् छदोऽधीष्व, अयो अतो व्याकरणमप्यधीष्व (इस छात्र से छद् पढ़ो, और इससे व्याकरण भी पढ़ो) ॥

अयो अत्र' अयो अत' ये अवादेन हैं । अत च (५।३।१०), तस् (५।३।७) के परे रहते एतद् को अश आदेश होकर अत्र और अत बना ॥ लिति (६।१।१८७) से प्राप्य से पूर्व की उदात्त प्राप्त यः, अनुदात्त विधान कर दिया है ॥

यहाँ से एतद्' की अनुवृत्ति २।४।३४ तक जायेगी ॥

### द्वितीयाटोस्वेन ॥२।४।३४॥

द्वितीयाटोस्तु ७।३॥ एन १।१॥ स०—द्वितीया च टा च घोम च द्वितीया टोस, तेषु —, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—एतद्, इदमोऽवादेन अनुदात्त ॥ अथ —द्वितीया टा घोम इत्येतासु विभक्तिषु परतोऽवादेशे वर्तमानयो इदमेतद-गन्धोरनुदात्त 'एन' आदेशो भवति ॥ उदा०—इम छात्र छदोऽध्यापय अयो एन व्याकरणमध्यापय । टा—अनेन छात्रेण रात्रिरधीता, अयो एनेन अहरप्यधीतम् । घोस्—अनयोऽच्छात्रयो गोभन नीलम् अयो एनयो प्रभूत स्वम् ॥ एतद् —एत छात्र छदोऽध्यापय, अयो एन व्याकरणमध्यापय । एतेन छात्रेण रात्रिरधीता, अयो एनेन अहरप्यधीतम् । एतमोऽच्छात्रयो गोभना प्रवृत्ति अयो एनयो मृदुवाणी ॥ ८

भाषाय —[द्वितीयाटोस्तु] द्वितीया टा घोस विभक्तियों के परे रहते अवादेश में वर्तमान जो इदम तथा एतद् शब्द उनको अनुदात्त [एन] एन आदेश होता है ॥ उदा०—इम छात्र छदोऽध्यापय, अयो एन व्याकरणमध्यापय (इस छात्र को छद् पढ़ाओ और इसे व्याकरण भी पढ़ाओ) । टा—अनेन छात्रेण रात्रिरधीता,

प्रयो एनेन अहरप्यधीतम् (इस छात्र ने रात्रिभर पढ़ा, और इसने दिन में भी पढ़ा) ।  
 प्रोत्—अनयोश्छात्रयो शोभन शीलम्, अयो एतयो प्रभूत स्वम् (इन दोनों छात्रों  
 का स्वभाव अच्छा है, और वे खूब धनवाले भी हैं) ॥ एतद् का—एत छात्र छात्री  
 ऽध्यापय, अयो एन व्याकरणमध्यापय । एतेन छात्रेण रात्रिरधीता, प्रयो एनेन  
 अहरप्यधीतम् । एतयोश्छात्रयो शोभना प्रकृति, अयो एतयो मृदुवाणी ॥

एन + अन् = एनम्, एन (टा) इन = एनेन, एन + प्रोत् = एनुत्, अन्वादेश  
 विषय में हो गया है ॥

### [प्रार्थधातुक प्रकरणम्]

#### प्रार्थधातुके ॥२।४।३५॥

प्रार्थधातुके ७।१॥ प्रथं—'प्रार्थधातुके' इत्यधिकारसूत्रम् ॥ इतोऽपि वक्ष्य-  
 माणानि कार्याणि प्रार्थधातुकविषये भवन्तीति त्रैदितव्यम् ॥ अथे उदाहरिष्याम ॥

भाषार्थ—यह अधिकारसूत्र है, २।४।५७ तक जायेगा ॥ यहाँ से आगे जो  
 कार्य कहेंगे, वे [प्रार्थधातुके] प्रार्थधातुक विषय में होंगे । प्रार्थधातुक में विषय-  
 सप्तमी है, अर्थात् आगे प्रार्थधातुक का विषय आयेगा, यह मानकर (पर न हो सौ  
 भी) प्रार्थधातुक आने से पहले ही कार्य होंगे ।

विशेष—सप्तमी तीन प्रकार की होती है । पर-सप्तमी, विषय-सप्तमी,  
 निमित्त-सप्तमी, तो यहाँ विषयसप्तमी है । निमित्त-सप्तमी विदिति च (१।१।५) में  
 है । तथा परसप्तमी के अनेकों उदाहरण हैं, जहाँ पर 'परे रहते' ऐसा कहा जाये, वह  
 पर-सप्तमी है । तथा विषयसप्तमी वह है, जहाँ वह प्रत्यय अभी आया न हो, केवल  
 यह विवक्षा हो कि ऐसा विषय आये आयेगा, तो ऐसा मानकर काय हो जाये । मया-  
 अस्तेभू (२।४।५२) में प्रार्थधातुक का विषय आयेगा, ऐसी विवक्षा में प्रार्थधातुक  
 प्रत्यय आने से पूर्व ही भू आदेश कर देते हैं । विषय सप्तमी का विशेष प्रयोजन  
 अस्तेभू (२।४।५२), अथो वचि, चतिङ् ध्याञ् (२।४।५३-५४) में ही है, न कि  
 सब सूत्रों में । प्रार्थधातुक शेष (३।४।१५) से पातो (३।१।६१) के अधिकार  
 में धातु से आनेवाले शेष प्रत्ययों की प्रार्थधातुक समा कही है ॥

#### प्रदो जग्घित्येति किति ॥२।४।३६॥

प्रदः ६।१॥ जग्घि १।१॥ ल्यप् लुप्तसप्तम्यन्तनिर्देशः ॥ ति ७।१॥ किति  
 ७।१॥ स०—वितीत्यत्र बहुव्रीहि ॥ अनु०—प्रार्थधातुके ॥ प्रथं—प्रदो जग्घिरादेशो  
 भवति ल्यपि प्रार्थधातुके परत, तकारादौ किति प्रार्थधातुके परत ॥ उदा०—  
 प्रजग्घ्य । विजग्घ्य । जग्घ्य । जग्घवान् ॥

भाषार्थ — [अद ] अद को [जग्धि ] जग्धि आदेश होता है, [त्यप्ति किति] त्यप तथा तकारादि कित आर्यधातुक के परे रहते ॥ जग्धि से इकार उच्चारण के लिए लगाया है, वस्तुतः जग्धि' आदेश होता है ॥

यहाँ से अद' की अनुवृत्ति २।४।४० तक जायेगी ॥

लुङ्सनोर्घस्त्व् ॥२।४।३७॥

लुङ्सनो ७।२॥ घस्त्व् १।१॥ स०—लुङ् च सन् च लुङ्सनो, तयो -- , इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अद , आधधातुके ॥ अथ—लुङि सनि चाधधातुके परत अर्धधातो घस्त्व' आदेशो भवति ॥ उदा०—अघसत् । सनि—जिघत्सति, जिघत्सत ॥

भाषार्थ — [लुङ्सनो ] लुङ् और सन आर्यधातुक के परे रहते अद धातु को [घस्त्व्] घस्त्व् आदेश होता है ॥

यहाँ से 'घस्त्व्' की अनुवृत्ति २।४।४० तक जायेगी ॥

घञपोश्च ॥२।४।३८॥

घञपो ७।२॥ च अ० ॥ स०—घञ् च अय च घञपो, तयो , इतरेतर योगद्वन्द्व ॥ अनु०—अद , घस्त्व, आधधातुके ॥ अर्थ—घञि अपि च आर्यधातुके परत अदो घस्त्व् आदेशो भवति ॥ उदा०—घास । प्रघस ॥

भाषार्थ — [घञपो ] घञ् और अय आधधातुक के परे रहते [च] भी अद धातु को घस्त्व आदेश होता है ॥ उदा०—घास (भोजन) । प्रघस (भोजन) ॥

अद धातु से भावे (३।३।१८) से घञ् होकर घस्त्व् आदेश हुआ है । परि० १।१।१ भाग के समान सिद्धि समझे । प्रघस में उपसर्गोऽद (३।३।५६) से अप् प्रत्यय हुआ है । यहाँ वृद्धि मित गित प्रत्यय परे न होने से नहीं हुई ॥

यहाँ से 'घञपो' की अनुवृत्ति २।४।३६ तक जायेगी ॥

बहुल छन्दसि ॥२।४।३९॥

बहुलम् १।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—घञपो, अद, घस्त्व, आर्यधातुके ॥ अर्थ—छन्दसि विषये घञि अपि चाधधातुके परतो बहुलम् अदो घस्त्व' आदेशो भवति ॥ उदा०—प्रश्वायेव तिष्ठते घासमग्ने (अय० १।६।५।६) । न च भवति—अप्या महो दिव आदो हरी इव (श्रु० १।१२।१८) । अपि—प्रघस । न च भवति—आद । अयत्रापि बहुलग्रहणात्—घस्ता नूनम् (यजु० २।१।४३) । सग्विश्च मे (यजु० १।८।६) ॥

भाषार्थ — [छदनि] छदविषय में घञ् अच् परे रहते घच् को घस्त् आदेश [बहुलम्] बहुल करके होता है ॥ बहुल कहने से घञ् तथा अच् परे रहते घस् आदेश हो भी गया, और नहीं भी हुआ है । एव जहां घञ् अच् परे नहीं भी था, वही भी घस्त् भाव हो जाता है ॥ यथा—'घस्ताम' लङ् लकार में, तथा सग्धि क्तिन् परे रहते भी हो गया । सिद्धि परि० १।१।५७ में देखें ॥

लिट्पन्यतरस्याम् ॥२।४।४०॥

लिटि ७।१॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ अनु०—अद्, घस्त्, आर्षघातुके ॥ अर्थ—  
लिटि परतोऽदो अन्यतरस्या 'घस्त्' आदेशो भवति ॥ उदा०—जपास, जक्षतु,  
जक्षु । पक्षे—आद, आदतु, आद् ॥

भाषार्थ — [लिटि] लिट् परे रहते अच् को [अन्यतरस्याम्] विकल्प से घस्त् आदेश होता है ॥ परि० १।१।५७ में जक्षतु जक्षु की सिद्धि देखें । जघास में णल् के परे अत उपधाया (७।२।११६) से वृद्धि हो गई, यही विशेष है । यहाँ असयोगा० (१।२।५) से क्तिवत् न होने से उपधातोप नहीं हुआ । जब घस्त् आदेश नहीं हुआ तब आद आदतु बन गया है ॥

यहाँ से सारे सूत्र की अनुवृत्ति २।४।४१ तक जायेगी ॥

वेजो वयि ॥२।४।४१॥

वेज ६।१॥ वयि १।१॥ अनु०—लिट्पन्यतरस्याम्, आर्षघातुके ॥ अर्थ—वेज  
स्याने 'वयि' आदेशो विकल्पेन भवति लिट्यार्षघातुके परत ॥ उदा०—उवाय,  
ऊवतु, ऊयु, ऊवतु, ऊवु । ववी, ववतु, ववु ॥

भाषार्थ — [वेज] वेज् को [वयि] वयि आदेश विकल्प से लिट् आर्षघातुक के परे रहते हो जाता है ॥

हनो वध लिटि ॥२।४।४२॥

हन ६।१॥ वध लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ लिटि ७।१॥ अनु०—आर्षघातुके ॥  
अर्थ—हनो वध आदेशो भवति लिट्यावधघातुके परत ॥ उदा०—वध्यात् । वध्या-  
स्ताम् । वध्याम् ॥

भाषार्थ — [हन] हन् को [वध] वध आदेश आर्षघातुक [लिटि] लिट् के परे रहते हो जाता है ॥ लिटाशियि (३।४।११६) से आशीलिट् ही आर्षघातुक होता है, विधिलिट् नहीं ॥

यहाँ से 'हनो वध' की अनुवृत्ति २।४।४४ तक जायेगी ॥

## लुङि च ॥२।४।४३॥

लुङि ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—हनो वध, आर्षेधातुके ॥ अर्थ—लुङ्कार्य-  
धातुके परतो हन्धातो 'वध' आदेशो भवति ॥ उदा०—अवधीत् । अवधिष्टाम् ।  
अवधिषु ॥

भाषार्य—[लुङि] लुङ् आर्षेधातुक के परे रहते[च] भी हन् को वध आदेश  
ही जाता है ॥ अवधीत् की सिद्धि परि० १।१।१६ में देखें । अवधिष्टाम् में भी  
पूर्ववत् तस् धोताम्, तथा आदेशप्रत्यययो (८।३।१६) से स् को ष्, ष्टुना ष्टु  
(८।४।४०) से त् को ट् होकर अवधिष्टाम् बना । शेष पूर्ववत् ही है । अवधिषु मे  
भि की जुस् सिञ्जन्त्यस्त् (३।४।१०६) से होकर अवधिष् उत्=अवधिषु, पूर्ववत्  
सब कार्य होकर बन गया है ॥

## आत्मनेपदेऽन्यतरस्याम् ॥२।४।४४॥

आत्मनेपदेषु ७।३॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ अनु०—हनो वध, आर्षेधातुके ॥  
अर्थ—लुङ्कारे आत्मनेपदेषु प्रत्ययेषु परतो हनो वध आदेशो विकल्पेन भवति ॥  
उदा०—आवधिष्ट, आवधिषाताम्, आवधिषत । आहत, आहसाताम्,  
आहसत ॥

भाषार्य—लुङ् लकार में [आत्मनेपदेषु] आत्मनेपदसङ्गक प्रत्ययों के परे  
रहने [अन्यतरस्याम्] विकल्प करके हन को वध आदेश होता है ॥ सूत्र १।२।१४ मे  
आहत आदि की सिद्धि समझे । यहाँ आङो ममहन (१।३।२८) से आत्मनेपद होता  
है ॥ आ अट् वष इट् स् त=आ वध इ स् त, इस अवस्था में पूर्ववत् पत्व तथा  
ष्टत्व होकर आवधिष्ट बन गया ॥

## इणो गा लुङि ॥२।४।४५॥

इण ६।१॥ गा लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ लुङि ७।१॥ अनु०—आर्षेधातुके ॥  
अर्थ—इण्धातो 'गा' आदेशो भवति लुङ्कार्येधातुके परतः ॥ उदा०—अगात् ।  
अगाताम् । अगु ॥

भाषार्य—[इण] इण् को [गा] गा आदेश [लुङि] लुङ् आर्षेधातुक परे  
रहते ही जाता है ॥ अट् गा स् त् इस अवस्था में सिच् का लुक् गतिस्पाधु०  
(२।४।७७) से होकर अगान् बना । शेष सब पूर्ववत् है । अगु में भि की जुस्  
आव (३।४।१२०) से हुआ है ॥

यहाँ से 'इण' की अनुवृत्ति २।४।४७ तक जायेगी ॥



## णो गमिरबोधने ॥२।४।४६॥

णो ७।१॥ गमि १।१॥ अबोधने ७।१॥ स०—न बोधनम् अबोधनम्, तस्मिन् ,  
नजतत्पुष्य ॥ अनु०—इण, आर्धघातुके ॥ अर्थ—णो आर्धघातुके परतो अबोधनार्थस्य  
=अज्ञानार्थस्य इणो गमिरादेशो भवति ॥ उदा०—गमयति । गमयत । गमयन्ति ॥

भाषार्थः—[णो] णिच्- आर्धघातुके के परे रहते [अबोधने] अबोधनार्थक  
अर्थात् अज्ञानार्थक इण् घातु को [गमि] गमि आदेश हो जाता है ॥ गमि ने इकार  
उच्चारणार्थ है ॥

उदा०—गमयति (भोजता है) । गमयत । गमयन्ति ॥ पिजन्ति की सिद्धि  
हम बहुत बार कर आये हैं, सो उसी प्रकार समझें ॥

यहाँ से 'गमि' की अनुवृत्ति २।४।४८ तक, तथा अबोधने की धनुवृत्ति  
२।४।४७ तक जायेगी ॥

## सनि च ॥२।४।४७॥

सनि ७।१॥ च प्र० ॥ अनु०—गमिरबोधने, इण, आर्धघातुके ॥ अर्थ—  
अबोधनार्थस्य 'इण' सनि आर्धघातुके परतो गमिरादेशो भवति ॥ उदा०—जिग-  
मिपति । जिगमिपत । जिगमिपन्ति ॥

भाषार्थ—[सनि] सन् आर्धघातुके प्रत्यय के परे रहते [च] भी अबोधनार्थक  
इण् घातु को गमि आदेश हो जाता है ॥

उदा०—जिगमिपति (जाना चाहता है) । जिगमिपत । जिगमिपन्ति ॥  
सन्तत की सिद्धियाँ भी हम पूर्व दिख चुके हैं, उसी प्रकार समझें । अग्यास के ग् को  
ज् कुहोश्चु (७।४।६२) से होकर, सन्वत. (७।४।७६) से इत्य हो गया है ॥

यहाँ से 'सनि' की अनुवृत्ति २।४।४८ तक जायेगी ॥

## इडश्च ॥२।४।४८॥

इड ६।१॥ च प्र० ॥ अनु०—सनि, गमि, आर्धघातुके ॥ अर्थ—इड्घातो  
सन्वार्धघातुके परतो गमिरादेशो भवति ॥ उदा०—अधिजिगासते । अधिजिगासते ॥

भाषार्थ—[इड] इड् घातु को [च] भी सन् प्रत्यय के परे गमि आदेश  
हो जाता है ॥ उदा०—अधिजिगासते (पढ़ना चाहता है) । अधिजिगासते ॥

पूर्ववन् सन (१।३।६२) से उदाहरण में आत्मनेपद होगा । अज्जनगमा०  
(६।४।१६) से ग के घ को' दीर्घ, तथा म की अनुस्वार तद्वापदान्तस्य भति

(८।३।२४) से हो गया है। शेष लिटि सन्तन्त के समान ही है ॥ इड् घातु का अर्थ पूर्वक ही प्रयोग होता है, अतः वैसे ही उदाहरण दिये हैं ॥

यहाँ से 'इडः' की अनुवृत्ति २।४।५१ तक जायेगी ॥

गाड् लिटि ॥२।४।४६॥

गाड् १।१॥ लिटि ७।१॥ अनु०—इड्, आर्घंघातुके ॥ अर्थ.—इड् गाड् आदेशो भवति लिट्यार्घंघातुके परत ॥ उदा०—अधिजगे । अधिजगाते । अधिजगिरे ॥

भाषार्थ.—इड् की [गाड्] गाड् आदेश [लिटि] लिट् लकार परे रहते होता है ॥ उदा०—अधिजगे (उसने पढ़ा) । अधिजगाते । अधिजगिरे ॥

लिटन्तन्तयो० (३।४।८१) से ल को एद्, तथा आतो लोप० (६।४।६४) से आकारलोप होकर—'अधि ग् ए' इस अवस्था में द्विवचनेर्अधि (१।१।५६) से स्थानिवद्भाव होकर, लिटि घातोर० (६।१।८) से द्वित्व हुष्मा, और 'अधिगा ग् ए' ऐसा बनकर, पूर्ववत् अन्त्यासकार्य होकर अधिजगे बन गया ॥

यहाँ से 'गाड्' की अनुवृत्ति २।४।५१ तक जायेगी ॥

विभाषा लुङ्लृडो ॥२।४।५०॥

विभाषा १।१॥ लुङ्लृडो ७।२॥ स०—लुङ् च लृङ् च लुङ्लृडौ, तयो —, इतरेतरयोगेद्वन्द्व ॥ अनु०—इड्, गाड्, आर्घंघातुके ॥ अर्थ.—इड्घातोविभाषा गाड् आदेशो भवति लुङि लृङि आर्घंघातुके परत ॥ उदा०—अध्यगीष्ट, अध्यगीपाताम् । पक्षे—अध्यंष्ट, अध्यंपाताम् । लृङ्—अध्यगीप्यत, अध्यगीप्येताम् । पक्षे—अध्यंप्यत, अध्यंप्येताम् ॥

भाषार्थ—इड् घातु को [विभाषा] विकल्प से गाड् आदेश [लुङ्लृडो] लुङ् लृङ् लकार परे रहते हो जाता है ॥

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति २।४।५१ तक जायेगी ॥

णौ च सश्चडोः ॥२।४।५१॥

णौ ७।१॥ च अ० ॥ सश्चडो ७।२॥ स०—सन् च चड् च सश्चडौ, तयो, इतरेतरयोगेद्वन्द्व ॥ अनु०—विभाषा, गाड्, इड्, आर्घंघातुके ॥ अर्थ.—सन्पर चड्पर च णिवि परत इड्घातोविकल्पेन गाड् आदेशो भवति ॥ उदा०—अधिजि-गाभपिपति, अध्यापिपति । चडि—अध्यजीगपत्, अध्यापिपत् ॥

भाषार्थ — [ सश्चडो ] सन् परे है जिससे तथा चड् परे है जिससे ऐसा जो [णौ] निच्, उसके परे रहते [च] भी इङ् धातु को विकल्प से गाङ् आदेश होता है ॥

अस्तेभूः ॥२।४।५२॥

अस्ते ६।१॥ भू १।१॥ अनु०—आर्षं धातुके ॥ अर्थ — धत् धातो स्थाने 'भू' इत्ययमादेशो भवति आर्षं धातुके विषये ॥ उदा०—भविता, भवितुम्, भवितव्यम् ॥

भाषार्थ — आर्षं धातुके का विषय यदि उपस्थित हो, तो [ अस्ते ] अत् धातु को [ भू ] भू आदेश होता है ॥ परि० १।१।४८ में सिद्धियाँ देखें ॥

ब्रुवो वचि ॥२।४।५३॥

ब्रुव ६।१॥ वचि १।१॥ अनु०—आर्षं धातुके ॥ अर्थ — आर्षं धातुके विषये ब्रू धातो वचिरादेशो भवति ॥ उदा०—वक्ता, वक्तुम्, वक्तव्यम् ॥

भाषार्थ — आर्षं धातुके विषय में [ ब्रुवः ] ब्रू धातु को [ वचि ] वचि आदेश होता है ॥ परि० १।१।४८ में सिद्धि देखें ॥ वचि में इकार उच्चारण के लिये है, यस्तुत वच् आदेश होता है ॥

चक्षिङ् ह्याञ् ॥२।४।५४॥

चक्षिङ् ६।१॥ ह्याञ् १।१॥ अनु०—आर्षं धातुके ॥ अर्थ — चक्षिङ् धातो ह्याञ् आदेशो भवति आर्षं धातुके विषये ॥ उदा०—आख्याता, आख्यातुम्, आख्यातव्यम् ॥

भाषार्थ—[चक्षिङ्] चक्षिङ् धातु को [ह्याञ्] ह्याञ् आदेश आर्षं धातुके विषय में होता है ॥

उदा०—आख्याता (बहनेवाला) । आख्यातुम् । आख्यातव्यम् ॥ पूर्ववत् परि० १।१।४८ के समान ही सिद्धियाँ हैं । चक्षिङ् के ङित् होने से ह्यानिवत् होकर नित्य आत्मनेपद प्राप्त होता था, उसे हटाने के लिए ह्याञ् में अकार अनुबन्ध लगाया है ॥

यहाँ से 'चक्षिङ् ह्याञ्' की अनुवृत्ति २।४।५५ तक जायेगी ॥

वा लिटि ॥२।४।५५॥

वा प्र० ॥ लिटि ७।१॥ अनु०—चक्षिङ् ह्याञ्, आर्षं धातुके ॥ अर्थ — लिट्यार्षं धातुके परत् चक्षिङ् ह्याञ् आदेशो वा भवति ॥ उदा०—आचख्यो, आचख्यु, आचक्षे, आचक्षते, आचक्षिरे ॥

भाषायं — [लिटि] लिट् आर्धधातुक के परे रहते चक्षिङ् धातु को [वा] विकल्प से एयाञ्च् आदेश होता है ॥ उदा०—आचक्ष्यो (उसने कहा), आचक्ष्यतु, आचक्ष्यु । आचक्षधे, आचक्षसाते, आचक्षशिरे ॥ आचक्ष्यतु आचक्ष्यु की सिद्धि परि० १।१।५८ के पपतु पपु के समान जानें । केवल यहाँ एयाञ्च् आदेश ही विशेष है । आचक्ष्यो मे 'णल्' को आत श्री णल् (७।१।३४) से औकारादेश होकर वृद्धि एकादेश ही गया है । आचक्षधे मे चक्षिङ् को एयाञ्च् आदेश नहीं हुआ है । सो पूर्ववत् द्वित्व ध्रम्यासकार्यं, और 'त' को एश् (३।४।८१) होकर आ च चक्ष् ए=आचक्षधे बना । आचक्षशिरे मे झ को इरेच् (३।४।८१) हो गया है ॥

यहाँ से 'वा' की अनुवृत्ति २।४।५६ तक जायेगी ॥

### अजेव्यंघञपो ॥२।४।५६॥

अजे ६।१॥ वी लुप्तप्रथमान्तनिर्देशः ॥ अघञपो ७।२॥ स०—घञ् च अप् च घञपो, इतरैतरयोगद्वन्द्व । न घञपो अघञपो, तयोः— • , नञ्त्त्पुरुष ॥ अनु०—वा, आर्धधातुके ॥ अर्थ —अजघातो 'वी' आदेशो विकल्पेन भवति आर्धधातुके परत, घञपो वर्जयित्वा ॥ उदा०—प्रवेता, प्राजिता । प्रवेतुम्, प्राजितुम् । प्रवेतव्यम्, प्राजितव्यम् ॥

भाषायं —[अजे] अज धातु को [वी] धी आदेश विकल्प से आर्धधातुक परे रहते होता है [अघञपो] घञ् अप् आर्धधातुकों को छोड़कर ॥ उदा०—प्रवेता (से जानेवाला), प्राजिता । प्रवेतुम्, प्राजितुम् । प्रवेतव्यम्, प्राजितव्यम् ॥ परि० १।१।४८ के समान ही सिद्धियाँ हैं । जब 'अज' आदेश नहीं हुआ, तो सेट् होने से इडागम, तथा जब 'वी' आदेश हुआ, तो एकाच उपदेशे० (७।२।१०) से इट् निषेध होकर, सार्वधातु० (७।३।८४) से गुण हो गया ॥

यहाँ से 'अजे' की अनुवृत्ति २।४।५७ तक जायेगी ॥

### घा घौ ॥२।४।५७॥

वा १।१॥ यो ७।१॥ अनु०—अजे, आर्धधातुके ॥ अर्थ —अजे 'वा' आदेशो भवति, यो=औणादिके युचि प्रत्यये परत ॥ उदा०—वायु ॥

भाषायं —अज को[वा]वा आदेश होता है, औणादिक[यो] युच् आर्धधातुक प्रत्यय के परे रहते ॥ यहाँ यु को युवोरनाको(७।१।१)से अन् आदेश नहीं होता, क्योंकि

युवोरनाकी से सानुनासिक युच् को ही अन् अक आदेश होते हैं और यह विरनुनासिक यु हं ॥ यजिमनिशुन्धिदसिजनिम्यो युच् (उणा० ३।२०) इस उणादिसूत्र से युच् प्रत्यय होता है । तो बाहुत्वक से अज चातु से भी युच् प्रत्यय हो जाता है ॥

### [लुक् प्रकरणम्]

व्यक्षत्रियापजितो यूनि लुगणितो ॥२।४।५८॥

व्यक्षत्रियापजित ५।१॥ यूनि ७।१॥ लुक् १।१॥ अणितो ६।२॥ स०—अ इत यस्य स जित, पवश्च क्षत्रियश्च प्रापश्च त्रिच्च व्यक्षत्रियापजित, तस्मात् बहुव्रीहिर्गर्भसमाहारो ढ ढ । अण् च इज् च अणितो तयो इतरेतरयोगद्ढ ॥ अर्थ—व्य तात् गोत्रप्रत्ययात्तात् क्षत्रियवाचिगोत्रप्रत्ययात्तात्, ऋषिवाचिगोत्रप्रत्ययात्तात्, जितगोत्रप्रत्ययात्ताच्च युवापत्ये विहितयो अणितोलुग् भवति ॥ उदा०—होरव्य पिता, कोरव्य पुत्र । क्षत्रिय—स्वापत्क पिता, स्वापत्क पुत्र । भार्य—वासिष्ठ पिता, वासिष्ठ पुत्र । जित—वैद पिता, वैद पुत्र । अण्—तैकामनि पिता, तैकामनि पुत्र ॥

भाषार्थ—[व्यक्षत्रियापजित] व्यत् गोत्रप्रत्ययात्, क्षत्रियवाचि गोत्रप्रत्ययात्, ऋषिवाची गोत्रप्रत्ययात्, तथा अ् जिनका इतसज्ञक हो एसे जो गोत्रप्रत्ययान्त शब्द, उनसे जो [यूनि] युवापत्य में आये [अणितो] अण् और इज् प्रत्यय, उनका [लुक्] लुक् हो जाता है ॥

व्य, क्षत्रिय, भार्य से युवापत्य में अण् का उदाहरण नहीं मिलता, अत 'जित से उत्पन्न अण' का ही उदाहरण दिया है ॥

यहाँ से 'यूनि की अनुवृत्ति २।४।६१ तक, तथा 'लुक्' की अनुवृत्ति २।४।८३ तक जायेगी ॥

पैलादिभ्यश्च ॥२।४।५९॥

पैलादिभ्य ५।३॥ च स० ॥ स०—पैल आदिवेषां ते पैलादय, तेभ्य बहुव्रीहि ॥ अनु०—यूनि लुक् ॥ अर्थ—पैलादिभ्यो गोत्रवाचिभ्य शब्देभ्य युवापत्ये विहितस्य प्रत्ययस्य लुग् भवति ॥ उदा०—पैल पिता, पैल पुत्र ॥

भाषार्थ—गोत्रवाची जो [पैलादिभ्य] पैलादि शब्द उनसे [च] भी युवापत्य में विहित जो प्रत्यय उसका लुक् हो जाता है ॥

पैला शब्द से गोत्रवाच्य में पैलायावा (५।१।११८) से अण् प्रत्यय हुआ है । तदन्त से पुन युवापत्य में जो अणो ढपच (५।१।१५६) से किञ् आया, उसका लुक्

प्रकृत सूत्र से हो गया, सो पिता पुत्र दोनों पैल कहलाये ॥ पैलादि गण मे जो इजन्त शब्द हैं, उनसे यजिजोश्च (४।१।१०१) से युवापत्य मे प्राप्त फक् का, तथा जो फिज्-प्रत्ययान्त शब्द हैं, उनसे युवापत्य मे तस्यापत्यम् (४।१।६२)से प्राप्त अण् का लुक् हो गया है ॥

इज प्राचाम् ॥२।४।६०॥

इज ५।१॥ प्राचाम् ६।३॥ अनु०—यूनि लुक् ॥ अर्थ —प्राचा गोत्रे विहितो य इज् तदन्तान् युवप्रत्ययस्य लुग् भवति ॥ उदा०—पान्नागारि पिता, पान्नागारि पुत्र । मान्धरैवणि पिता, मान्धरैवणि पुत्रः ॥

भाषार्थ — [प्राचाम्] प्रादेशवाले गोत्रापत्य में विहित जो [इज्] इज् प्रत्यय, तदन्त से युवापत्य में विहित प्रत्ययों का लुक् होता है ॥ गोत्र में अत इज् (४।१।६५) से इज् हुआ था । सो युवापत्य में जो यजिजोश्च (४।१।१०१) से फक् आया, उसका लुक् हो गया है ॥

न तोल्वलिभ्यः ॥२।४।६१॥

न अ० ॥ तोल्वलिभ्य ५।३॥ अनु०—यूनि लुक् ॥ अर्थ —पूर्वेण प्राप्तो लुक् प्रतिषिध्यते । गोत्रवाचिभ्य तोल्वल्यादिभ्यो युवापत्ये विहितस्य प्रत्ययस्य लुङ् न भवति ॥ उदा०—तोल्वलि पिता, तोल्वलायन पुत्र ॥

भाषार्थ —गोत्रवाची [तोल्वलिभ्यः] तोल्वलि आदि शब्दों से विहित जो युवापत्य मे प्रत्यय, उसका लुक् [न] नहीं होता है ॥

सब गणपठित शब्दों से गोत्रापत्य मे इज् आता है । सो उससे आये जो युवापत्य मे यजिजोश्च (४।१।१०१) से फक् आयेगा, उसका लुक् नहीं हुआ । तो तोल्वलायन पुत्र आदि प्रयोग बने । इस प्रकार पूर्व सूत्र से जो लुक् की प्राप्ति थी, उसका यह निषेधसूत्र है ॥ तोल्वलिभ्य मे बहुवचन ग्रहण करने से तोल्वल्यादि गण लिपा गया है ॥

तद्राजस्य बहुषु तेनैवास्त्रियाम् ॥२।४।६२॥

तद्राजस्य ६।१॥ बहुषु ७।३॥ तेन ३।१॥ एव अ० ॥ अस्त्रियाम् ७।१॥ स०—न स्त्री अस्त्री, तस्याम् —, नञ्त्त्पुरुषः ॥ अनु०—लुक् ॥ अर्थ —अस्त्रीलिङ्गस्य बहुषु वर्तमानस्य तद्राजसज्ञकस्य प्रत्ययस्य लुग् भवति, यदि तेनैव—तद्राजसज्ञकेनैव कृत् बहुत्व स्यात् ॥ उदा०—अङ्गा, यङ्गा, मगधा, कलिङ्गा ॥

भाषार्थ — [बहुषु] बहुत्व अर्थ मे वर्तमान [तद्राजस्य] तद्राजसञ्ज्ञक

प्रत्यय का लुक हो जाता है [अस्त्रियाम्] स्त्रीलिङ्ग को छोड़कर यदि वह बहुत्व [तेनैव] उसी तद्राजसञ्ज्ञक कृत हो ॥ ते तद्राजा (४।१।१७२), तथा ज्यादयस्त द्राजा (४।३।११६) से तद्राज सज्ञा कही है ॥

यहाँ से 'बहुपु तेनैव' को अनुवृत्ति २।४।७० तक जायेगी, तथा 'अस्त्रियाम्' की अनुवृत्ति २।४।६५ तक जायेगी ॥

### यस्कादिभ्यो गोत्रे ॥२।४।६३॥

यस्कादिभ्य ५।३॥ गोत्रे ७।१॥ स०—यस्क आदिर्येषा ते यस्कादय, तेभ्य बहुव्रीहि ॥ अनु०—लुक् बहुपु तेनैवास्त्रियाम् ॥ अर्थ—यस्कादिभ्यो विहितो यो गोत्रप्रत्यय तस्य बहुपु वत्तमानस्य अस्त्रीलिङ्गस्य लुग भवति यदि तेनैव—गोत्रप्रत्ययैव कृत बहुत्व स्यात् ॥ उदा०—यस्का । लभ्या ॥

भाषार्थ—[यस्कादिभ्य] यस्कादिगण पठित शब्दों से विहित बहुत्व अर्थ में जो [गोत्रे] गोत्रप्रत्यय उसका लुक हो जाये स्त्रीलिङ्ग को छोड़कर, यदि वह बहुत्व उस गोत्रप्रत्यय कृत हो ॥ यस्का आदि में गोत्राप्रत्यय में यस्कस्य गोत्राप्त्यानि बहूनि इत अर्थ में शिवादिभ्योष्ण (४।१।११२) से जो अण आया, उसका प्रकृत सूत्र से तत्कृत बहुत्व होने से लुक ही गया है । सो यास्क, यास्को यस्का ऐसे रूप चलेंगे ॥

यहा से 'गोत्र' की अनुवृत्ति २।४।७० तक जायेगी ॥

### यज्ञत्रोश्च ॥२।४।६४॥

यज्ञत्रो ६।२॥ च अ० ॥ स०—यज्ञ च यज्ञ च यज्ञत्री, तयो इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—गोत्रे लुक् बहुपु तेनैवास्त्रियाम् ॥ अर्थ—गोत्रे विहितस्य यज्ञप्रत्ययस्य यज्ञप्रत्ययस्य च लुग भवति तत्कृत—गोत्रप्रत्ययकृत यदि बहुत्व स्यात् स्त्रीलिङ्ग विहाय ॥ उदा०—गर्गा, वत्ता । यज्ञ—विदा, उर्वा ॥

भाषार्थ—गोत्र में विहित जो [यज्ञत्रो] यज्ञ और यज्ञ प्रत्यय उनका [च] भी तत्कृत बहुत्व में लुक होता है, स्त्रीलिङ्ग को छोड़कर ॥ गर्गा की सिद्धि परि० १।१।६२ में देखें । विदा उर्वा में अनुष्यान्तयो० (४।१।१०४) से बहुत अपर्यों को कहने में जो यज्ञ प्रत्यय आया या उसका लुक प्रकृत सूत्र से होकर तनिमित्तक 'वृद्धि' आदि भी हटकर च, वेदी, विदा ऐसे रूप चलेंगे ॥

### अत्रिभृगुकुत्सवसिष्ठगोतमाङ्गिरोभ्यश्च ॥२।४।६५॥

अत्रिभृगु रोभ्य ५।३।५ च अ० ॥ स०—अत्रिश्च भृगुश्च कुत्सश्च वसिष्ठश्च गोतमश्च अङ्गिरश्चेति अत्रिभृगुकुत्सवसिष्ठगोतमाङ्गिरस, तेभ्य — ,

इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—गोत्रे, लुक्, बहुषु तेनैवोस्त्रियाम् ॥ अर्थ—अत्रि, भृगु, कुत्स, वसिष्ठ, गोतम, अङ्गिरस् इत्येतेभ्य शब्देभ्यो गोत्रे विहितस्य प्रत्ययस्य सत्कृतबहुवचने लुग् भवति, स्त्रीलिङ्गं विहाय ॥ उदा०—अत्रय, भृगव, कुत्सा, वसिष्ठा, गोतमा, अङ्गिरस ॥

भाषार्य—[अत्रिभ्य] अत्रि, भृगु, कुत्स, वसिष्ठ, गोतम, अङ्गिरस् इन शब्दों से सत्कृतबहुत्व गोत्रापत्य में विहित जो प्रत्यय उसका, [च] भी लुक् हो जाता है ॥ अत्रि शब्द से इतस्वानिज (४।१।१२२) से बहुत्व में जो ङक् प्रत्यय हुआ उसका लुक् होकर अत्रय (अत्रि के पौत्रादि) बना । एकवचन द्विवचन में ङक् का लुक् न होने से 'मात्रेय, मात्रेयो' बनेगा । शेष भृगु आदियों से ऋष्यन्धक् (४।१।११४) से अण प्रत्यय बहुत्व अर्थ में हुआ है, सो उसका लुक् ही गया । भृगु को जसि च (७।३।१०६) से गुण होकर भृगव बना है ॥

बह्वच इज प्राच्यभरतेषु ॥२।४।६६॥

बह्वच ५।१॥ इज ६।१॥ प्राच्यभरतेषु ७।३॥ स०—बहवोऽचो यस्मिन् स बह्वच, तस्मात्, बहुव्रीहि ॥ प्राक्षु भवा प्राच्या, प्राच्याश्च भरताश्च प्राच्यभरता, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्व । अनु०—गोत्रे, लुक्, बहुषु तेनैव ॥ अर्थ—बह्वच-शब्दात् प्राच्यगोत्रे भरतगोत्रे च य इज् विहित तस्य गोत्रप्रत्ययसत्कृतबहुवचने लुग् भवति ॥ उदा०—पन्नागारा, मन्धरैषणा । भरतगोत्रे—युधिष्ठिरा, अर्जुना ॥

भाषार्य—[बह्वच] बह्वच शब्द से [प्राच्यभरतेषु] प्राच्यगोत्र तथा भरतगोत्र में विहित जो [इज] इज् प्रत्यय उसका, सत्कृतबहुवचन में लुक् ही जाता है ॥

उदा०—पन्नागारा, मन्धरैषणा (मन्धरैषण नामक व्यक्ति के बहुत से पौत्र प्रपौत्र आदि) । भरतगोत्र में—युधिष्ठिरा, अर्जुना ॥

पन्नागार युधिष्ठिर आदि बह्वच् शब्द हैं । सो उनके बहुत से पौत्र आदियों को कहने में गोत्रप्रत्यय जो अत इज् (४।१।६५) से इज् आया था, उसका लुक् ही गया है ॥ एकत्व द्वित्व अर्थ में लुक् न होने से 'पान्नागारि, पान्नागारी' बनता है ॥

न गोपवनादिभ्य ॥२।४।६७॥

न अ० ॥ गोपवनादिभ्य ५।३॥ स०—गोपवन आदियेवाँ ते गोपवनादय, तेभ्यः, बहुव्रीहि ॥ अनु०—गोत्रे, लुक्, बहुषु तेनैव ॥ अर्थ—गोपवनादिभ्य परस्य गोत्रे विहितस्य प्रत्ययस्य सत्कृतबहुवचने लुङ् न भवति ॥ विदाद्यन्तर्गणोऽय गोपवनादि, तत्र अनुष्या० (४।१।१०४) इत्यनेन विहितस्य 'अञ्' प्रत्ययस्य यञ्प्रोक्ष (२।४।६४) इति लक् प्राप्त प्रतिषिध्यते ॥ उदा०—गोपवना, संप्रवा ॥



भाषार्थ — [ गोपवनादिभ्य ] गोपवनादि शब्दों से परे गोत्रप्रत्यय का तत्कृत बहुवचन में लुक् [न] नहीं होता है । गोपवनादिगण बिदादिगण के अन्तर्गत ही है । सो अनुष्णान्तर्गो (४।१।१०४) से हुये गोत्रप्रत्यय अर्ज् का बहुत्व में यञ्जोरच (२।४।६४) से लुक् प्राप्त था । उसका इस सूत्र ने प्रतिषेध कर दिया, तो गोपवना ही बना ।।

तिककितवादिभ्यो द्वन्द्वे ॥२।४।६८॥

तिककितवादिभ्य ५।३॥ द्वन्द्वे ७।१॥ स०—तिकश्च कितवश्च तिककितवो, प्रादिश्च आदिश्च आदी, तो प्रादी येथा ते तिककितवादय, तेभ्य - - , द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि ॥ अनु०—गोत्रे, लुक्, बहुपु तेनैव ॥ अर्थ—द्वन्द्वसमासे तिकादिभ्य कितवादिभ्यश्च परस्य गोत्रे विहितस्य प्रत्ययस्य तत्कृतबहुवचने लुग भवति । उदा०—तिकापनयश्च कानवापनयश्च तिककितवा । वाह्वर्यश्च भण्डीरथयश्च वाह्वर-मण्डीरथा ॥

भाषार्थ — [ तिककितवादिभ्य ] तिकादि एव कितवादिगण-पठित शब्दों से [द्वन्द्वे] द्वन्द्व समास में तत्कृतबहुत्व में प्राये हुए गोत्रप्रत्यय का लुक् होता है । उदाहरण "तिककितवा" में तिक कितव इन दोनों शब्दों से तिकादिभ्य फिज् (४।१।१५४) से फिज् प्रत्यय होकर उसका लुक् हुआ है । 'वाह्वरभण्डीरथा' में दोनों शब्दों में अत इज् (४।१।६५) से इज् प्रत्यय होकर लुक् हुआ है । चार्थे द्वन्द्व (२।१।२६) से द्वन्द्व समास सर्वत्र ही ही जायेगा ॥

उपकादिभ्योऽन्यतरस्यामद्वन्द्वे ॥२।४।६९॥

उपकादिभ्य ५।३॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ अद्वन्द्वे ७।१॥ स०—उपक प्रादिर्येथा ते उपकादय, तेभ्य - , बहुव्रीहि । न द्वन्द्वे अद्वन्द्व, तस्मिन् , नञ्प्रत्ययस्य ॥ अनु०—गोत्रे, लुक्, बहुपु तेनैव ॥ अर्थ—उपकादिभ्य शब्देभ्यो गोत्रे विहितस्य प्रत्ययस्य तत्कृतबहुवचने विकल्पेन लुग भवति, द्वन्द्वे चाद्वन्द्वे च ॥ उदा०—उपकलमका, अष्टक-कविष्ठला, -कृष्णाजिनकृष्णसुन्दरा । एते त्रय शब्दा अतद्वन्द्वेऽस्ति कितवादिषु पठिता, एतेषु पूर्वेषु नित्य लुग भवति, अद्वन्द्वे स्वनेन विकल्पो भवति । उपका औपकायना, लमका सामकायना इत्यादयः । परिशिष्टाना तु द्वन्द्वेऽद्वन्द्वे सर्वत्र विकल्पो भवति ॥

भाषार्थ — [ उपकादिभ्य ] उपकादि शब्दों से परे गोत्र में विहित जो तत्कृत-बहुवचन में प्रत्यय उसका लुक् [अन्यतरस्याम्] विकल्प से होता है [अद्वन्द्वे] द्वन्द्व समास में भी और अद्वन्द्व समास में भी ॥

यहाँ 'अद्वन्द्वे' पृथक् ऊपर से आनेवाले 'द्वन्द्वे' के अधिकार की समाप्ति के लिये है,

न कि "द्वन्द्व समास मे न हो" इसलिए है । अतः यहाँ द्वन्द्व और अद्वन्द्व दोनों में ही विकल्प होता है ॥

उपकलमका, भ्रष्टककपिष्ठता, कृष्णाजिनकृष्णमुन्दरा ये तीन शब्द द्वन्द्व समास किये हुए लिककितवादि गण में पड़े हैं । इनमें पूर्व सूत्र से ही निरूप लुक् होता है, यहाँ अद्वन्द्व में विकल्प के लिए पाठ है । यथा उपका, औपकायना, लमका, लामकायना आदि । शेष गणपठित शब्दों में द्वन्द्व एव अद्वन्द्व दोनों में विकल्प होता है ॥ उपक तथा लमक शब्दों से नडादिभ्य फक् (४।१।६६) से गोत्रप्रत्यय फक् हुआ था, उसी का इस सूत्र से लुक् हुआ है ॥ अद्वन्द्व में विकल्प होने से पक्ष में श्रवण भी हो गया है । भ्रष्टक एव कपिष्ठल शब्दों से अत इज् (४।१।६५) से गोत्र प्रत्यय इज् हुआ है, उसी का इस सूत्र ने लुक कर दिया है । एव कृष्णाजिन तथा कृष्णमुन्दर से पूर्ववत् इज् प्रत्यय हुआ था, उसी का यहाँ लुक् हो गया है ॥

आगस्त्यकौण्डिन्ययोरगस्तिकुण्डिनच ॥२।४।७०॥

आगस्त्यकौण्डिन्ययो ६।२॥ अगस्तिकुण्डिनच् १।१॥ स०—आगस्त्यश्च कौण्डिन्यश्च आगस्त्यकौण्डिन्यो, तयो - ,इतरेतरयोगद्वन्द्व । अगस्त्यश्च कुण्डिन-  
च्च अगस्तिकुण्डिनच्, समाहारो द्वन्द्व । अन्०—गोत्रे, लुक्, बहुषु तेनैव ॥ अर्थ—  
आगस्त्य कौण्डिन्य इत्येतयो शब्दयो गोत्रे विहितस्य प्रत्ययस्य तत्कृतबहुवचने लुग्  
भवति, परिशिष्टस्य च प्रकृतिभागस्य अगस्तिकुण्डिनच् इत्येती आदेशो भवत ॥  
उदा०—अगस्त्य, कुण्डिना ॥

भाषार्थ — [आगस्त्यकौण्डिन्ययो.] आगस्त्य तथा कौण्डिन्य शब्दों से गोत्र में विहित जो तत्कृतबहुवचन में प्रत्यय, उसका लुक् हो जाता है, शेष बची अगस्त्य एव कुण्डिनो प्रकृति को क्रमशः [अगस्तिकुण्डिनच्] अगस्तिकु और कुण्डिनच् आदेश भी हो जाते हैं ॥ आगस्त्य कौण्डिन्य शब्द गोत्रप्रत्यय उत्पन्न करके यहाँ निदिष्ट हैं ॥

सुपो घातुप्रातिपदिकयो ॥२।४।७१॥

सुप ६।१॥ घातुप्रातिपदिकयो ६।२॥ स०—घातुश्च प्रातिपदिकश्च घातु-  
प्रातिपदिके, तयो - - - - ,इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अन्०—लुक् ॥ अर्थ—घातव-  
यवस्य प्रातिपदिकावयवस्य च सुपो लुग् भवति ॥ उदा०—पुत्रीयति, घटीयति ।  
प्रातिपदिकस्य—कण्ठश्रित, राजपुत्रः ॥

भाषार्थ — [घातुप्रातिपदिकयो] घातु और प्रातिपदिक के अवयव [सुप] सुप् का लुक् हो जाता है ॥

## अदिप्रभृतिभ्य शप् ॥२।४।७२॥

अदि प्रभृतिभ्य शप् ६।१॥ स०—अदिप्रभृति येषां ते अदिप्रभृतेषु, तेभ्य  
 ,बहुव्रीहि- ॥ अनु०—लुक् ॥ अर्थ—अदादिगणपठितेभ्यो घातुभ्य उत्तरस्य  
 शपो लुग् भवति ॥ उदा०—अति । हति । द्वेष्टि ॥

भाषार्थ—[अदिप्रभृतिभ्य] अदादि घातुभ्यो से परे जो [शप्] शप् अगता है,  
 उसका लुक हो जाता है ॥ 'अद् शप्, ति, हन् शप् ति' यहाँ शप् का लुक होकर अद्  
 ति रहा खरि च (८।४।५४) से द को त् होकर—अति (खाता है), हन्ति (मारता  
 है) बना । 'द्विप् शप् ति' में शप् का लुक होकर गुण, तथा ष्टुना ष्टु (८।४।५०) से  
 ष्टुत्व होकर द्वेष्टि (द्वेष करता है) बना है ॥

यहाँ से 'अदिप्रभृतिभ्य' की अनुवृत्ति २।४।७२ तक, तथा 'शप्' की अनुवृत्ति  
 २।४।७६ तक जाती है ॥

## बहुल छन्दसि ॥२।४।७३॥

बहुलम् १।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—लुक्, अदिप्रभृतिभ्य शप् ॥ अर्थ—  
 छन्दसि=वैदिकप्रयोगविषये शपो बहुल लुग् भवति ॥ उदा०—वृत्र हन्ति (ऋ०  
 ८।८।१३) । अशपदिग्रशत्रु (ऋ० १।३२।१०) । बहुलग्रहणसामर्थ्याद् अन्वयणस्ये-  
 म्योऽपि लुग् भवति—प्राध्व नो देवा (ऋ० २।२।१६) ॥

भाषार्थ—[छन्दसि] वैदिक प्रयोग विषय में शप् का लुक [बहुलम्] बहुल  
 करके होता है ॥ जहाँ प्राप्त है वहाँ नहीं होता, जहाँ नहीं प्राप्त है वहाँ हो जाता  
 है ॥ हन् शीङ् अदादिगण की घातु हैं, सो लुक प्राप्त था, नहीं हुआ । अज्ञात शीङ्  
 घातु का लङ् सकार का रूप है । शीङ् की गुण तथा शप् परे मानकर अथादेश हो  
 गया है ॥ अद् पालने अदादिगण की घातु हैं, से लुक प्राप्त नहीं था, हो गया है ।  
 लोट् में ध्वम् प्रादेश होकर प्राध्व रूप बना है ॥

यहाँ से 'बहुलम्' की अनुवृत्ति २।४।७४ तक जाती है ॥

## यद्दोऽचि च ॥२।४।७४॥

यद् ६।१॥ अचि ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—बहुलम्, लुक् ॥ अर्थ—अचि  
 प्रत्यये परतो यद् बहुल लुग् भवति, बहुलग्रहणाद् अन्वयि भवति ॥ उदा०—  
 लोतुव । पोपुव । मरीमृज । सरीमृज । अन्वयि—पापठीति, लालपीति ॥

भाषार्थ—[अचि] अच प्रत्यय के परे रहते [यद्] यद् का लुक हो जाता है,  
 [च] चकार से बहुल करके अच् परे न हो तो भी लुक हो जाता है ॥ ऊपर से  
 छन्दसि की अनुवृत्ति नहीं आती अतः भाषा और अच् दोनों में प्रयोग करने ॥

### जुहोत्यादिभ्यः श्लु ॥२।४।७५॥

जुहोत्यादिभ्यः १।३॥ श्लुः १।१॥ स०—जुहोति आदिर्गोपा से जुहोत्यादयः, तेभ्यः, बहुव्रीहि ॥ अनु०—शप ॥ अर्थ—जुहोत्यादिभ्यो घातुभ्य उत्तरस्य शप श्लुर्भवति ॥ उदा०—जुहोति । विभक्ति । नैनेक्ति ॥

भाषार्य—[जुहोत्यादिभ्यः] जुहोत्यादिगण की घातुभ्यो से उत्तर जो शप् उसका [श्लु] श्लु हो जाता है, अर्थात् श्लु कहकर अवशान होता है ॥

यहां से 'जुहोत्यादिभ्यः श्लु' की अनुवृत्ति २।४।७६ तक जायेगी ॥

### बहुल छन्दसि ॥२।४।७६॥

बहुलम् १।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—शप, जुहोत्यादिभ्यः श्लु ॥ अर्थ—छन्दसि—वैदिकप्रयोगविषये जुहोत्यादिभ्यः परस्य बहुल शप श्लुरादेशो भवति ॥ उदा०—दाति प्रियाणि (ऋ० ४।६।३), धाति प्रियाणि । पूर्णा विवष्टि (ऋ० ७।१६।११), जनिमा विवक्ति ॥

भाषार्य—[छन्दसि] छन्दविषय मे जुहोत्यादि घातुभ्यो से परे शप को श्लु आदेश [बहुलम्] बहुल करके होता है ॥

### गातिस्थाघुपाभूम्यः सिच परस्मैपदेषु ॥२।४।७७॥

गातिस्थाघुपाभूम्यः ५।३॥ सिच ६।१॥ परस्मैपदेषु ७।३॥ ॥ स०—गाति-द्व स्याद्व घुस्व गास्व भूस्व गातिस्थाघुपाभुवः, तेभ्यः, इतरेतरयोगद्वय ॥ अनु०—लुक् ॥ अर्थ—गा स्था घु पा भू इत्येतेभ्यो घातुभ्यः परस्य सिचो लुग् भवति परस्मैपदेषु परत ॥ उदा०—अगात् । अस्यात् । घु—अदात्, अघात् । अघात् । अघात् ॥ अनु० ॥

भाषार्य—[गातिस्थाघुपाभूम्यः] गा, स्था, घुसज्ञक घातु, पा और भू इन घातुभ्यो से परे [सिच] सिच् का लुक् हो जाता है [परस्मैपदेषु] परस्मैपद परे रहते ॥

उदा०—अगात्(बह गया)। अस्यात्(बह ठहरा) । घु—अदात्(उसने दिया), अघात्(उसने धारण किया)। अघात्(उसने पिया)। अघात्(बह हुआ)॥ यहाँ 'गाति' से इनो गा लुटि (२।४।४५) से विहित 'ग' आदेश का, तथा 'वा' से पीने अयंवात्तो 'वा' घातु का ग्रहण है ॥ दाघा घ्वदाप् (१।१।१६) से घु सज्ञा होती है ॥ लुङ्

लकार मे हम पहले सिद्धियाँ दिखा चुके हैं, उसी प्रकार यहाँ भी समझे । कुछ भी विशेष नहीं है ॥

यहाँ से 'सिच' की अनुवृत्ति २।४।७६ तक, तथा 'परस्मैपदेषु' की अनुवृत्ति २।४।७८ तक जायेगी ॥

### विभाया घ्राघेटशाच्छास ॥२।४।७८॥

विभाया १।१॥ घ्राघेटशाच्छास ५।१॥ स०—घ्राश्च घेट् च शाश्च छाश्च साश्चेति घ्राघट्शाच्छासा, तस्मात् ,समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—सिच, परस्मैपदेषु, लुक् ॥ अर्थ—घ्रा घेट् शा छा सा इत्येतेभ्यो घातुभ्य उत्तरस्य सिच परस्मैपदेषु परतो विकल्पोन लुग् भवति ॥ उदा०—अघ्रात्, अघ्रासीत् । अघात् अघासीत् । अशात्, अशासीत् । अछात्, अछासीत् । असात्, असासीत् ॥

भाषार्थ—[घ्राघेट्शाच्छास] घ्रा, घेट्, शा, छा, सा इन घातुओं से परे [विभाया] विकल्प करके परस्मैपद परे रहते सिच् का लुक हो जाता है ॥ घेट् घातु घुसजक है सो पूव सूत्र से निरक्ष सिच का लुक प्राप्त था, विकल्प विधान कर दिया है । शेष घातुओं से लुक अप्राप्त था, सो विकल्प कह दिया है ॥

उदा०—अघ्रात्, अघ्रासीत् । अघात्, अघासीत् । अशात्, अशासीत् (उसने पतला किया) । अछात्, अछासीत् । असात्, असासीत् (उसने समाप्त कर लिया) । सिच् के अलुक् पक्ष मे 'अ घ्रा सिच ईट् त्' परि० १।१।१ अलावीत् के समान बनकर, यमरमनमातां सक च (७।२।७३) से सक् और इट् आगम होकर 'अ घ्रा सक् इट् सिच् ईट् त्' बना । इट् ईटि (८।२।२८) से सिच् के 'स' का लोप, तथा अनुबन्ध लोप होकर 'अ घ्रास् इ ई त्', सवर्ण दीर्घ होकर अघ्रासीत् बन गया है । इसी प्रकार अर्थ सिद्धियों मे भी समझे । अछात् मे छे च (६।१।७१) से लुक् आगम, तथा इचुरव विशेष है ॥

यहाँ से 'विभाया' की अनुवृत्ति २।४।७६ तक जायेगी ॥

### तनादिभ्यस्तथासो ॥२।४।७९॥

तनादिभ्य ५।३॥ तथासो ७।२। स०—तन आदियेषा ते तनादय, तेभ्य, बहुव्रीहि । तश्च थाश्च तथासो, तयोस्तथासो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—विभाया, सिच, लुक् ॥ अर्थ—तनादिभ्यो घातुभ्य उत्तरस्य सिचो विभाया लुग् भवति तथासो परत ॥ उदा०—अतत्, अतनिष्ट । असात्, असनिष्ट । सात्—अतथा, अतनिष्ठा । असाथा अतनिष्ठा ॥

भाषार्थ — [तनादिभ्य ] तनादिगण की धातुओं से उत्तर जो सिच्, उसका [तथासो.] त और यास् परे रहते विकल्प से लुक् होता है ॥

उत्प — अतत (उसने विस्तार किया) अतनिष्ट । अतथा (तुमने विस्तार किया), अतनिष्ठा । असात (उसने दिया), असनिष्ट । असाथा, असनिष्ठा (तुमने दान दिया) ॥ सिच् के लुक् पक्ष में अनुदात्तो० (६।४।३७) से तन्' के न् का लोप हो गया, तथा जनमनखना० (६।४।४२) से 'सन्' के न् को आकार हो गया । अलुक् पक्ष में इट् आगम होकर अतनिष् त, अतनिष् थास्, इस अवस्था में ष्टुत्व होकर अतनिष्ट, अतनिष्ठास् बना । पूर्ववत् रुत्व विसर्जनीय होकर अतनिष्ठा हो गया ॥

मन्त्रे घसह्वरणशवृदहाद्वृच्छृगमिजनिभ्यो ले ॥२।४।८०॥

मन्त्रे ७।१॥ घस जनिभ्य ५।३॥ से ६।१॥ स०—घमश्च ह्वरश्च णशश्च व च दहश्च आच्च वृज् च कृ च गमिश्च जनिश्च घमह्वर जनय, तेभ्य, इतरेतरयोर्गद्वन्द्व ॥ अनु०—लुक ॥ अर्थ—मन्त्रविषये घस, ह्वर णश, वृ, दह, आत, वृज, कृ, गमि, जनि इत्येतभ्यो धातुभ्य उत्तरस्य मे —चिन्प्रत्ययस्य लुग् भवति ॥ उदा०—असन्नमीमदन्त (ऋ० १।८२।१) । ह्वर्—माह्वमित्रस्य त्वम् । नश—प्रणड मर्त्यस्य (ऋ० १।१८।३) । वृद्वृजो सामान्येन ग्रहणम्—सुरुचो वेन आव (यजु० १३।३) । दह—मा न आ पक (ऋ० ६।६१।१४) । आत इत्यनेन आकारान्नस्य ग्रहणम्—आप्रा दावापृथिवी अन्नरिक्षम् (ऋ० १।११।५।१) । वृज—मा नो अस्मिन् महायने परा वक् (ऋ० ८।७५।१२) । कृ—अन्न कर्म कर्मकृत (यजु० ३।४७) । गमि—अगन् (ऋ० १।१२।७) । जनि—अजत वा अस्य दन्ता (ऐ० ब्रा० ७।१४।१५) ॥

भाषार्थ — [मन्त्रे] मन्त्रविषय में [घम • जनिभ्य] घस ह्वृ, णश, वृ, दह, आत =आकारान्त, वृज, कृ, गमि, जनि इन धातुओं से उत्तर जो [ले] लि अर्थात् चिच् प्रत्यय उसका लुक् हो जाता है ॥

यहाँ से 'व' की अनुवृत्ति २।४।८१ तक जायेगी ॥

ग्राम ॥२।४।८१॥

ग्राम ५।१॥ अनु०—ले, लुक् ॥ अर्थ—ग्राम उत्तरस्य लेलुग भवति ॥ उदा०—द्वैहाचके, ऊषाचके, ईक्षाचके ॥

भाषार्थ — [ग्राम] ग्राम् प्रत्यय से उत्तर लि का लुक् हो जाता है ॥ सिद्धिया परि० १।३।६३ में देखें ॥ यहाँ सामर्थ्य से ले से लिट् का ग्रहण होता है, न कि च्लि का ॥

## अव्ययाद्वाप्सुप् ॥२।४।८२॥

अव्ययात् ५।१॥ आप्सुप् ६।१॥ स०—आप् च सुप् च आप्सुप्, तस्य, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—लुक् ॥ अर्थ—अव्ययाद् उत्तरस्य आप सुपरव लुक् भवति ॥ उदा०—तत्र शालायाम् । यत्र शालायाम् । सुप्—कृत्वा, हृत्वा ॥

भाषार्थ—[अव्ययात्] अव्यय से उत्तर [आप्सुप्] आप्=टाप्, डाप्, घाप् स्त्रीप्रत्यय, तथा सुप् का लुक् हो जाता है ॥

उदा०—तत्र शालायाम् (उत्त शाला मे) । यत्र शालायाम् । सुप्—कृत्वा, हृत्वा ॥

तत्र यत्र की सिद्धि परि० १।१।३७ में देखें । यहाँ विशेष यह है कि स्त्रीलिङ्ग में जब अजायतष्टाप् (४।१।४) से टाप् आया, तो अव्यय सत्ता होने से उसका लुक् प्रकृत सूत्र से हो गया है ॥ परि० १।१।३६ में कृत्वा हृत्वा की सिद्धि देखें ॥ अव्यय सत्ता होकर कृत्वा हृत्वा के आगे जो लु आया था, उसका लुक् हो गया है ॥

यहाँ से 'सुप्' की अनुवृत्ति २।४।८३ तक जायेगी ॥

## नाव्ययीभावादतोऽन्वयपञ्चम्या ॥२।४।८३॥

न अ० ॥ अव्ययीभावात् ५।१॥ अत ५।१॥ अम् १।१॥ तु अ० ॥ अपञ्चम्या ६।१॥ स०—न पञ्चमी अपञ्चमी, तस्या , नञ्प्रत्यय ॥ अनु०—सुप्, लुक् ॥ अर्थ—अत = अदत्तात् अव्ययीभावसमासाद् उत्तरस्य सुपो लुङ् न भवति, तस्य सुप् 'अम्' प्रादेशस्तु भवति, अपञ्चम्या = पञ्चमी विभक्ति विहाय ॥ उदा०—उपकुम्भ तिष्ठति । उपकुम्भ पश्य ॥

भाषार्थ—[अत] अदत्त [अव्ययीभावात्] अव्ययीभाव समास से उत्तर सुप् का लुक् [न] नहीं होता है, अपितु उस सुप् को [अम्] अम् प्रादेश [तु] तो हो जाता है, [अपञ्चम्या] पञ्चमी विभक्ति को छोड़कर ॥ अव्ययीभावश्च (१।१।४०) सूत्र से अव्ययीभाव समास अव्ययसङ्गक होता है । सो पूर्वसूत्र से लुक् की प्राप्ति थी, यहाँ निषेध कर दिया है ॥ उपकुम्भ तिष्ठति (कुम्भ के समीप बैठता है) में 'अव्यय विभक्ति० (२।१।६) से समास हुआ है । उपकुम्भ शब्द अदत्त अव्ययीभावसङ्गक है, सो इसके सुप् को अम् प्रादेश हो गया है ॥

यहाँ से 'अव्ययीभावादतोऽम्' की अनुवृत्ति २।४।८४ तक जायेगी

## तृतीयासप्तम्योबहुलम् ॥२।४।८४॥

तृतीयासप्तम्यो ६।२॥ बहुलम् १।१॥ स०—तृतीया च सप्तमी च तृतीया-सप्तम्यो, तयो — , इतरैतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अव्ययीभावादतोऽम् ॥ अर्थ—

अदन्तादव्ययीभावाद् उत्तरयोः तृतीयासप्तम्योर्विभक्तयो स्थाने बहुलम् अम्भावो भवति ॥ उदा०—उपकुम्भेन कृतम्, उपवुम्भं कृतम् । सप्तमी—उपकुम्भे तिघेहि, उपकुम्भ तिघेहि ॥

भाषार्थ—अदन्त अव्ययीभाव से उत्तर [तृतीयासप्तम्योः] तृतीया और सप्तमी विभक्ति के स्थान में [बहुलम्] बहुल से अम् आदेश होता है ॥ पूर्व सूत्र से नित्य अम् आदेश पाता था, बहुल कर दिया ॥ जब अम् आदेश नहीं हुआ, तो विभक्ति का लुक् भी नहीं हुआ है ॥

लुट् प्रथमस्य डारौरसः ॥२।४।८५॥

लुट् ६।१॥ प्रथमस्य ६।१॥ डारौरस १।३॥ स०—डाश्च रौश्च रश्च डारौरस, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अर्थ—लुडादेशस्य प्रथमपुरुषस्य स्थाने यथासङ्ख्यं डा रौ रस् इति त्रय आदेशा भवन्ति ॥ उदा०—कर्त्ता, कर्त्तारौ, कर्त्तार ॥

भाषार्थ—[लुट्] लुडादेश जो (तिप् आदि), [प्रथमस्य] प्रथम पुरुष में उनको यथासङ्ख्यं करके [डारौरस] डा रौ रस् आदेश हो जाते हैं ॥ सिद्धि परि० १।१।६ के समान ही हैं । केवल यहाँ एकाच उप० (७।२।१०) से इट् का तिघेघ, और सावधातु० (७।३।८४) से 'कृ' को गुण, एव उरपरपर (१।१।५०) से रपरत्व होगा ॥ कर्त्ता में अचो रहाम्या द्वे (८।४।४५) से 'त्' को द्वित्व भी हो जायेगा । तस को रौ, भि को रस् आदेश होकर भी पूर्ववत् ही सिद्धि होगी ॥ आत्मनेपद तथा परस्मैपद दोनों के स्थान में ये डा रौ रस् आदेश हो जाते हैं ॥

॥ इति द्वितीयोऽध्यायः ॥



# अथ तृतीयोऽध्यायः

प्रथमः पादः

प्रत्यय ॥३१११॥

प्रत्यय १।१॥ अर्थ—इतोऽग्रे आपञ्चमाध्यायपरिसमाप्ते (५।४।१६० इति यावन्) 'प्रत्यय' इति सज्ञात्वेनाधिक्रियत ॥ उदा०—कर्त्तव्यम्, करणीयम् ॥

भाषार्थ—यहाँ से लेकर पञ्चमाध्याय की समाप्ति (५।४।१६०) पयन्त [ प्रत्यय ] प्रत्यय सज्ञा का अधिकार जायेगा ॥ यह अधिकार तथा सज्ञा सूत्र दोनों ही है ॥

उदा०—कर्त्तव्यम्, करणीयम् (करता चाहिए) ॥

परदन् ॥३११।२॥

पर १।१॥ च अ० ॥ अनु०—प्रत्यय ॥ अर्थ—यस्य प्रत्ययसज्ञा विहिता स प्रत्यय परदन् भवति, इत्यधिकारी वेदितव्ये आपञ्चमाध्यायपरिसमाप्ते ॥ उदा०—कर्त्तव्यम् । तैत्तिरीयम् ॥

भाषार्थ—जिसकी प्रत्यय सज्ञा कही है, [ च ] वह जिससे (धातु या प्रातिपदिक से) विधान किया जावे, उससे [ पर ] परे होता है । यह अधिकार भी पञ्चमाध्याय की समाप्ति (५।४।१६०) पयन्त जानना चाहिए ॥ अगले सूत्र ३।१।३ के परि० में उदाहरणों को तिद्धि स्वरसहित देखें ॥

आद्युदात्तश्च ॥३११।३॥

आद्युदात्त १।१॥ च अ० ॥ त०—आदिरुदात्तो यस्य स आद्युदात्त, बहुव्रीहि ॥ अनु०—प्रत्यय ॥ अर्थ—यस्य प्रत्ययसज्ञा विहिता स प्रत्यय आद्युदात्तोऽपि भवति ॥ अधिकारसूत्रमिदं पञ्चमाध्यायपयन्तम्, परिमायापूत्र वा ॥ उदा—

कर्त्तव्यम्, तैत्तिरीयम् ।

भाषार्थ—जिसकी प्रत्यय सज्ञा कही है, वह [ आद्युदात्त ] आद्युदात्त [ च ] भी होता है । यह भी अधिकारसूत्र है, पञ्चमाध्याय की समाप्तिपयन्त जायेगा ।

जहाँ जो प्रत्यय विधान किया जायेगा, उसको यह आशुदान भी करता जायेगा ।  
अथवा इसको परिभाषासूत्र भी माना जा सकता है ॥

**अनुदात्तो सुप्ति ॥३११४॥**

अनुदात्तो १।२॥ सुप्ति १।२॥ स०—सुप्च पिच्च सुप्ति, इतरेतरयोग-  
द्वन्द्व ॥ अनु०—प्रत्यय ॥ अर्थ—सुप्ति प्रत्ययो अनुदात्तो भवति ॥ पूर्वोणाद्युदात्ते  
प्राप्ते अनुदात्तो विधीयते ॥ उदा०—दृपदौ, दृपदः पित्-पचति, पठति ॥

भाषार्थ—पूर्व सूत्र का यह अपवाद है । [सुप्ति] गुप तथा पित् प्रत्यय  
[अनुदात्तो] अनुदात्त होते हैं ॥ यह भी अधिकार पञ्चमाध्यायपय त जानना  
चाहिए । अथवा—यह भी परिभाषासूत्र माना जा सकता है ॥

**गुप्तिज्जिदभ्य सन् ॥३११५॥**

गुप्तिज्जिदभ्य ५।३॥ सन् १।१॥ स०—गुप च तिज् च कित च गुप्तिज्जित  
तेभ्यो गुप्तिज्जिदभ्य, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ—गुप  
गोपने, तिज् निशाने, कित निवासे रोगापनयने च, एतेभ्यो घातुभ्य सन् प्रत्यय  
परश्च भवति ॥ उदा०—जुगुप्सते । तितिक्षते । चिकित्सति ॥

भाषार्थ—[गुप्तिज्जिदभ्य] गुप तिज् कित इन घातुओं से र्वाथ से [सन्]  
सन् प्रत्यय होता है, और वह परे होता है ॥

उदा०—जुगुप्सते (निंदा करता है), तितिक्षते (क्षमा करता है) । चिकित्सति  
(रोग का इलाज करता है) ॥ इस सूत्र में कहे हुए यार्त्तिकों के कारण इन निर्दिष्ट  
धर्मों में ही इन घातुओं से सन् प्रत्यय होता है ॥ सन्त की सिद्धि हम बहुत बार  
दिला चुके हैं, उसी प्रकार यहाँ भी जानें ॥

यहाँ से 'सन्' की अनुवृत्ति ३।१।७ तक जायेगी ॥

**मान्वधदान्शान्भ्यो दीघश्चाभ्यासस्य ॥३११६॥**

मान्वधदान्शान्भ्य ५।३॥ दीर्घं १।१॥ च अ० ॥ अभ्यासस्य ६।१॥ स०—  
मान् च वधश्च दान् च मा वधदान्शान् तेभ्य, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अभ्यासस्य  
विकार—आभ्यासस्तस्य आभ्यासस्य ॥ अनु०—सन् प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ—मान  
पूजायाम्, वध वधने, दान खण्डने, शान तेजने इत्येतेभ्यो घातुभ्य सन् प्रत्ययो  
भवति, आभ्यासविकारस्य च दीर्घादेशो भवति ॥ उदा०—मीमासते । बीभ्रसते ।  
दीदासते । क्षीशासते ॥

भाषार्थ — [ मान् --- --- न्य ] मान् ध्य दान् घोर शान् घातुघ्नो से सन् प्रत्यय होता है, [ च ] तथा [ भ्राम्यासस्य ] भ्राम्यास के विकार को भ्रयात् भ्राम्यास को सन्त (७।४।७६) से इत्व करने के पश्चात् [ दीर्घ ] दीघ आदेश हो जाता है ॥

घातो कर्मण समानकर्तृकादिच्छायाम् वा ॥३।१।७॥

घातो ५।१॥ कर्मण ६।१॥ समानकर्तृकात् ५।१॥ इच्छायाम् ७।१॥ वा अ० ॥ स०—समान कर्ता यस्य स समानकर्तृक, तस्मात् समानकर्तृकात्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—सन्, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—इपिकर्मणोऽवयवो यो घातु इपिणा समानकर्तृक तस्मादिच्छायामर्थे वा सन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कर्तुमिच्छति= विकीर्षति । हतुमिच्छति=जिहीर्षति । पठितुमिच्छति=पिपठिषति ॥

भाषार्थ - इच्छा क्रिया के [ कर्मण ] कर्म का अवयव जो [ घातो ] घातु [ समानकर्तृकात् ] इच्छा क्रिया का समानकर्तृक ध्रयात् इय घातु के साथ समान कर्तावाला हो, उससे [ इच्छायाम् ] इच्छा ध्रय में सन् प्रत्यय [ वा ] विकल्प करके होता है ॥

उदाहरण में 'कर्तुम्' इच्छति क्रिया का कर्म है । सो कृ घातु से सन् प्रत्यय हुआ है । यहाँ 'कर्म का अवयव' कहने का प्रयोजन यह है कि 'प्रकर्तुम् इच्छति' आदि में जहाँ 'प्र' आवि विशेषण से युक्त 'कृ' कर्म हो, वहाँ कर्म के अवयव केवल कृ घातु से सन् प्रत्यय हो, सोपसय से न हो । कर्तु तथा इच्छति क्रिया का कर्ता एक ही देवदत्त है, इसलिए कृ घातु समानकर्तृक भी है । 'वा' कहने से पल में 'कर्तुमिच्छति' ऐसा वाच्य भी प्रयोग में आता है । ऐसे ही ध्रय उदाहरणों में भी समझ लेना चाहिए ॥

विकीर्षति को तिद्धि परिशिष्ट १।१।५७ के विकीर्षक के समान 'विकीर्ष' बनाकर शप् तिप् लाकर जानें । अथवा—परि० १।२।६ में देखें ॥

यहाँ से 'वा' की अनुवृत्ति ३।१।२२ तक, तथा 'कर्मण' की अनुवृत्ति ३।१।१० तक, घोर 'इच्छायाम्' की ३।१।६ तक जायेंगी ॥

सुप आत्मनः षयच् ॥३।१।८॥

सुप ५।१॥ आत्मन ६।१॥ षयच् १।१॥ अनु—कर्मण, इच्छायाम्, वा, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—एपिणु आत्मसम्बन्धिन इपिकर्मणः सुवन्ताद् इच्छायामर्थे वा षयच् प्रत्ययो भवति परश्च ॥ उदा०—आत्मन पुत्रमिच्छति=पुत्रीयति ॥

भाषार्थ —इच्छा करनेवाले के [ आत्मन ] आत्मसम्बन्धी इच्छा के [ सुप ]

सुबन्त कर्म से इच्छा अर्थ मे विकल्प से [वयच्] वयच् प्रत्यय होता है ॥ सिद्धि परिशिष्ट २।४।७१ मे देखें ॥

५. यहाँ से 'सुप' की अनुवृत्ति ३।१।११ तक, तथा 'आत्मन' की ३।१।१६ तक, एवं 'वयच्' की अनुवृत्ति ३।१।१० तक जायेगी ॥

काम्यच्च ॥३।१।१६॥

[ काम्यच् १।१॥ च अ० ॥ अनु०—सुप, आत्मन, कर्मण, इच्छायाम्, वा, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—आत्मसन्निधनः सुवन्तात्कर्मण इच्छायामर्थे वा काम्यच् प्रत्ययो भवति, परश्च ॥ उदा०—आत्मन पुत्रमिच्छति=पुत्रकाम्यति । वस्त्रकाम्यति ॥

६. भाषार्थ—आत्मसम्बन्धी सुबन्त कर्म से इच्छा अर्थ मे विकल्प से [काम्यच्] काम्यच् प्रत्यय [च] भी होता है ॥ जब काम्यच् प्रत्यय पक्ष मे नहीं होगा तो विप्रवृत्तारथे रह जावेगा ॥ उदा०—आत्मन पुत्रमिच्छति-पुत्रकाम्यति (अपने पुत्र की 'इच्छा' करता है) । वस्त्रकाम्यति (अपने वस्त्र को चाहता है) ॥ पुत्रकाम्य की समासता० (३।१।३२) से धातु सज्ञा होकर पूर्ववत् शप् तिप् आकर—पुत्रकाम्यति बना है ॥

उपमानादाचारे ॥३।१।१०॥

उपमानात् १।१॥ आचारे ७।१॥ अनु०—सुप, वयच्, कर्मण, वा, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उपमानवाचिन सुवन्तात्कर्मण आचारेऽर्थे वा वयच् प्रत्यय परश्च भवति ॥ उदा०—पुत्रमिवाचरति अध्यापक शिष्यम्=पुत्रीयति शिष्यम् । गर्दभमिवाचरति अश्वम्=गर्दभीयति ॥

भाषार्थ—[उपमानात्] उपमानवाची सुबन्त कर्म से [आचारे] आचार अर्थ मे विकल्प से वयच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पुत्रमिवाचरति अध्यापक शिष्यम्=पुत्रीयति शिष्यम् (अध्यापक पुत्र के समान शिष्य से आचरण करता है) । गर्दभमिवाचरति अश्वम्=गर्दभीयति (घोड़े के साथ गर्ध जंता बरतता है) । सिद्धि २।४।७१ की तरह ही समझें ॥

यहाँ से 'अभूणं सूत्र' की अनुवृत्ति ३।१।११ तक जायेगी ॥

कत्तु वयङ् सलोपश्च ॥३।१।११॥

कत्तु ५।१॥ वयङ् १।१॥ सलोप, १।१॥ च अ० ॥ स०—सत्य लोप

सलोप, पष्ठीतत्पुश्य ॥ अनु०—उपमानादाचारे, सुप, वा, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उपमानवाचिन क्तुं सुवन्तादाचारेऽर्थे वा वयङ् प्रत्यय परश्च भवति, तत्र च सकारात्तो य शब्दस्तस्य सकारस्य वा लोपो भवति ॥ उदा०—इयेन इवाचरति काक = इयेनायते । पण्डित इवाचरति मूर्ख = पण्डितायते । पुष्करमिवाचरति कुमुद = कुमुद पुष्करायते । पयायते तत्रम्, पयस्यते वा ॥

भाषाय—उपमानवाची सुवन्त [क्तुं] कर्त्तसे आचार अर्थ मे [वयङ्] वयङ् प्रत्यय विकल्प से होता है, तथा जो सकारात्त शब्द हों, उनके [सलोप] सकार का लोप [च] भी विकल्प से हो जाता है ॥

उदा०—इयेनायते (कोप्रा बाज के समान आचरण करता है) । पण्डितायते (मूर्ख पण्डित के समान आचरण करता है) । पुष्करायते (नीला कमल सफ़ेद कमल के समान खिल रहा है) । पयायते (मट्ठा दूध के समान आचरण करता है), पयस्यते । पयस् के सकार का लोप विकल्प से ही गया है । सिद्धि पुत्रीयति के समान ही है । वयङ् के डित् होने से घात्मनेपद अनुदात्तङित० (१।३।१२) से ही जाता है ॥

यहाँ से 'वयङ्' की अनुवृत्ति ३।१।१८ तक जायेगी ॥

भृशादिभ्यो भुव्यञ्चेलोपश्च हल ॥३।१।१२॥

भृशादिभ्य ५।३॥ भुवि ७।१॥ अच्चे ५।१॥ लोप १।१॥ च अ० ॥ हल ६।१॥ स०—भृश आदिर्येषां ते भृशादय, तेभ्य, बहुशोहि । न च्वि अच्चि, तस्मात् अच्चे, नृत्तत्पुरुष ॥ अनु०—वा, वयङ्, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अच्च्यस्तेभ्यो भृशादिभ्य शब्देभ्य भुवि=भवत्यर्थे वयङ् प्रत्यय० परश्च भवति, यश्च हलन्त शब्दस्तस्य हलो लोपो भवति ॥ उदा०—अभृशो भृशो भवति=भृशायते । अशीघ्र शीघ्रो भवति=शीघ्रायते, अनुमन उमनो भवति=उमनायते ॥

भाषाय—[अच्चे] अच्च्यत्त [भृशादिभ्य] भृशादि शब्दों से [भुवि] भृषातु के अर्थ मे वयङ् प्रत्यय होता है, और उन भृशादि शब्दों के अतर्गत जो हलन्त शब्द हैं उनके [हल] हल् का [लोप] लोप [च] भी होता है ॥ उदाहरणों मे च्वि प्रत्यय का अर्थ अमूलतद्भाव (५।४।५०) है, अर्थात् जो भृश नहीं वह भृश होता है । सो यहाँ च्वि का अर्थ तो विद्यमान है परन्तु ये शब्द अच्च्यत्त नहीं हैं, अतः वयङ् प्रत्यय हो गया है ॥ उदा०—अभृशो भृशो भवति=भृशायते (जो अधिक नहीं वह अधिक होता है) । अशीघ्र शीघ्रो भवति=शीघ्रायते (जो शीघ्रकारी नहीं वह शीघ्रकारी बनता है) । अनुमन उमनो भवति=उमनायते (जिसका मन उल्टा नहीं था, वह उल्टा सा गया है) ॥

यहाँ से 'अच्चे, भुवि' की अनुवृत्ति ३।१।१३ तक जायेगी ॥

लोहितादिडाज्म्य' क्यप् ॥३।१।१३॥

लोहितादिडाज्म्य १।३॥ क्यप् १०१॥ स०—लोहित आदियेपा ते लोहितादय, लोहितादयश्च डाच् च लोहितादिडाच्, नेऽय, बहुव्रीहिसंज्ञितरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—भुवि, अच्चे, वा, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अच्छयन्तेभ्यो लोहितादिभ्य शब्देभ्यो डाजन्तेभ्यश्च भवत्यर्थे क्यप् प्रत्ययः परश्च भवति ॥ उदा०—अलोहितो लोहितो = भवति लोहितायते, लोहितायति । डाच्—पठपटायते, पठपटायति ॥

भाषार्थ—अच्छयन्त [लोहितादिडाज्म्य] लोहितादि शब्दों से तथा डाच्-प्रत्ययात् शब्दों से भू धातु के अर्थ में [क्यप्] क्यप् प्रत्यय होता है ॥ परि० १।३।१० में सिद्धियाँ देखें ॥

कष्टाय क्रमणे ॥३।१।१४॥

कष्टाय ४।१॥ क्रमणे ७।१॥ अनु०—क्यङ्, वा, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—चतुर्थीपरमर्थात् कष्टशब्दात् क्रमणे = अनार्जवेऽर्थे वर्तमानात् क्यङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कष्टाय (क्रमणे) क्रामति = कष्टायते ॥

भाषार्थ—चतुर्थी समर्थ[कष्टाय]कष्ट शब्द से [क्रमणे] क्रमण = कुटिलता अर्थ में क्यङ् प्रत्यय होता है ॥

कष्ट शब्द के चतुर्थी विभक्ति से निर्दिष्ट होने से ही चतुर्थी-समर्थ ऐसा अर्थ यहाँ लिया गया है ॥ उदा०—कष्टाय (क्रमणे) क्रामति = कष्टायते (कुटिल कार्य में कुटिलतापूर्वक प्रवृत्त होता है) ॥

क्रमणो रोमन्धतपोभ्या वृत्तिचरो ॥३।१।१५॥

क्रमण ५।१॥ रोमन्धतपोभ्या ५।२॥ वृत्तिचरो ७।२॥ स०—रोमन्धश्च तपश्च रोमन्धतपोभ्या, ताभ्या, इतरेतरयोगद्वन्द्व । वृत्तिश्च चर् च वृत्तिचरो, तयो वृत्तिचरो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—क्यङ्, वा, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—रोमन्धशब्दात्तप शब्दाच्च क्रमणो यथाक्रम वृत्तिचरोरर्थयो क्यङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—रोमन्ध वर्तयति = रोमन्धायते गौ । तपश्चरति = तपस्यति ॥

भाषार्थ—[रोमन्धतपोभ्याम्] रोमन्ध तथा तप [क्रमण] क्रम से यथासङ्ग रूप करके [= वृत्तिचरो] वृत्ति (वर्तन वृत्ति) तथा चरि (= चरण चरि) अर्थ में क्यङ् प्रत्यय होता है ॥ अट्टसावैधातु० (७।४।२५) से रोमन्धायते में दीर्घ होगा ॥ क्यङ् के डित् होने से तपस्यति में अनुदात्तडित् (१।३।१२) से आत्मनेपद ही प्राप्त था,

सो तपस परस्मैपद च (वा० १।३।१५) इस वाक्यिक से परस्मैपद हो गया है ॥  
उदा०—रोम-यायते गो (गो जुगाली करती है) । तपस्यति (तपस्या करता है) ॥

यहाँ से 'कर्मण' की अनुवृत्ति ३।१।२१ तक जायेगी ॥

वाष्पोष्मभ्यामुद्धमने ॥३।१।१६॥

वाष्पोष्मभ्याम् ५।२॥ उद्धमने ७।१॥ स०—वाष्पश्च उष्मा च वाष्पोष्माणी-  
ताभ्याम्, इतरेतरयोगद्वन्द्वम् ॥ अनु०—कर्मण, क्यङ्, वा, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—  
कर्मभ्या वाष्पोष्महाभ्यामुद्धमनेऽर्थे क्यङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—वाष्पमुद्धमति  
= वाष्पायते रूप । उद्धमानमुद्धमति = उष्मायते मनुष्य ॥

भाषाय — [वाष्पोष्मभ्याम्] वाष्प शब्द, उष्म कर्म से [उद्धमने], उद्धमन धर्म,  
मे क्यङ् प्रत्यय होता है ॥

उदा०—वाष्पायते रूप, (कृष्ण भाप को ऊपर फैलता है) । उष्मायते मनुष्य  
(मनुष्य मुख से गरम वायु निकालता है) ॥

उदाहरणों में अकृतसार्वधातुकयो० (७।४।२५) से दीर्घ होता है ॥ उष्मायते मे  
उद्धमन् की न क्ये (१।४।१५) से पद समा होकर न लोप प्राति० (८।२।७) से  
नकार का लोप हो जाता है ॥

" शब्दवैरकलहाभ्रकण्वमेधेभ्य करणे ॥३।१।१७॥

शब्दवैरकलहाभ्रकण्वमेधेभ्य ५।३॥ करणे ७।१॥ स०—शब्दश्च वैर च  
कलहश्च अश्रश्च कण्वश्च मेधश्च शब्दवैरकलहाभ्रकण्वमेधा, तेभ्य, इतरेतरयोग-  
द्वन्द्वम् ॥ अनु०—कर्मण, क्यङ्, वा, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—शब्द वैर कलह अश्र  
कण्व मेध इत्येतेभ्य कर्मभ्य करणे = करोत्यर्थे क्यङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—  
शब्द करोति = शब्दायते । वैर करोति = वैरायते । कलह करोति = कलहायते ।  
अश्रायते सूर्य । कण्वायते । मेधायते सूर्य ॥

भाषाय — [शब्दवैरकलहाभ्रकण्वमेधेभ्य] शब्द, वैर, कलह, अश्र, कण्व, मेध,  
इन कृष्ण शब्दों से [करणे] करण अर्थात् करोति के अर्थ से क्यङ् प्रत्यय होता है ॥  
उदा०—शब्दायते (शब्द करता है) । वैरायते (वैर करता है) । कलहायते, कलह करता  
है । अश्रायते सूर्य, (सूर्य बाबल बनाता है) । कण्वायते (पाप करता है) । मेधायते  
सूर्य (सूर्य आदल बनाता है) ॥ यहाँ सर्वत्र समास्यन्ता घातव (७।१।३२) से धातु  
समास, तथा क्यङ् के डित् होने से आत्मनेपद होता है । इसी प्रकार सवत्र दीर्घ  
भी जानें ॥

यहाँ से 'करणे' की अनुवृत्ति ३।१।२१ तक जायेगी ॥

सुखादिभ्य कर्त्तुः वेदनायाम् ॥३१११८॥

सुखादिभ्य ५१३॥ कर्त्तुः, लुप्तपठघन्तनिर्देश ॥ वेदनायाम् ७१॥ स०—  
सुखम् आदि येषां तानि सुखादीनि, तेभ्य, बहुव्रीहि ॥ अनु०—कर्मण, क्यङ्, वा,  
प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—सुखादिभ्य कर्मभ्य वेदनायाम्=अनुभवेऽयं क्यङ् प्रत्ययो  
भवति, वेदयितुश्चेत् कर्त्तुः सम्बन्धीनि सुखादीनि भवन्ति ॥ उदा०—सुखं वेदयते=  
सुखायत् । दुःखायते ॥

भाषार्थ—[सुखादिभ्य] सुखादि कर्मों से [वेदनायाम्] वेदना अर्थात्-  
अनुभव करने अर्थ में क्यङ् प्रत्यय होता है यदि सुखादि वेदयिता [कर्त्तुः] कर्त्ता-  
सम्बन्धी ही हों, अर्थात् जिसको सुख ही अनुभव करनेवाला भी वही हो, कोई अन्य  
नहीं ॥ उदाहरण में उसी वेदयत् को सुख है, और अनुभव करनेवाला भी वही है ।  
पूर्ववत् उदाहरणों में दीर्घ होता है ॥

उदा०—सुखायते (सुख का अनुभव करता है) । दुःखायते (दुःख का अनुभव  
करता है) ॥

नमोवरिवश्चित्रङ् क्यच् ॥३१११९॥

नमोवरिवश्चित्रङ् ५११॥ क्यच् १११॥ स०—नमश्च वरिवश्च चित्रङ् च  
नमोवरिवश्चित्रङ्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—करणे, कर्मण, वा,  
प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—नमस् वरिवश्चित्रङ् इत्येतेभ्य कर्मभ्य करोत्यर्थं क्यच्  
प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—नमं करोति देवेभ्य =नमस्यति देवान् । वरिव करोति=  
वरिवस्यति गुरुन् । चित्रं करोति=चित्रीयते ॥

भाषार्थ—[नमोवरिवश्चित्रङ्] नमस्, वरिवश्च, चित्रङ् इन कर्मों से करोति  
के अर्थ में [क्यच्] क्यच् प्रत्यय होता है ॥ क्यच् तथा क्यङ् प्रत्यय में यही भेद है  
कि क्यच् करने से परस्मैपद, तथा क्यङ् में आत्मनेपद होगा । चित्रङ् शब्द में डित्  
करने से आत्मनेपद ही होता है ॥ उदा०—नमस्यति देवान् (देवों को  
नमस्कार करता है) । वरिवस्यति गुरुन् (गुरुओं की सेवा करता है) । चित्रीयते  
(आश्चर्य करता है) ॥

पुच्छभाण्डचीवराणिङ् ॥३११२०॥

पुच्छभाण्डचीवरात् ५११॥ णिङ् १११॥ स०—पुच्छञ्च भाण्डञ्च चीवरञ्च पुच्छ-  
भाण्डचीवरम्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—करणे, कर्मण, वा, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—पुच्छ भाण्ड चीवर इत्येतेभ्य कर्मभ्यो णिङ् प्रत्ययो भवति करणविशेषे ॥



उदा०—पुच्छ उदस्पति=उत्पुच्छयने गी । परिपुच्छयते । भाण्ड समाचिनोति=सम्भाण्डयते । चीवर परिदधाति=सञ्चीवरयते भिक्षु ॥

भाषार्थ — [पुच्छभाण्डचीवरात्] पुच्छ, भाण्ड, चीवर इन कर्मों से [णिङ्] णिङ् प्रत्यय होता है, क्रियाविशेष को कहने में ॥ उदा०—उत्पुच्छयते गी (गी पूँछ उठाती है) । परिपुच्छयते (गी पूँछ चारों तरफ चलाती है) । सम्भाण्डयते (बर्तनों को ठीक से रखता है) । सञ्चीवरयते भिक्षु (भिक्षु कपड़े पहनता है) ॥ उदाहरणों में डित् होने से धात्मनेपद होता है । सिद्धि णिजन की सिद्धियों के समान है ॥

मुण्डमिश्रदलक्षणलवणव्रतवस्त्रहलकलकृततूस्तेभ्यो

णिच् ॥३॥१॥२१॥

मुण्ड तूस्तेभ्य ५।३॥ णिच् १।१॥ स०—मुण्डश्च मिश्रश्च दलक्षणश्च लवणश्च व्रतश्च वस्त्रश्च हलश्च कलश्च कृतश्च तूस्तश्च मुण्ड तूस्तानि, तेभ्य, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ धनु०—कर्मण, करणे, वा, प्रत्यय, परश्च ॥ धर्म—मुण्ड, मिश्र दलक्षण, लवण, व्रत, वस्त्र, हल, कल, कृत, तूस्त इत्येतेभ्य कर्मभ्य करोत्यर्थे णिच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—मुण्ड करोति=मुण्डयति । मिश्रयति । दलक्षणयति । लवणयति । पयो व्रतयति । वस्त्रमाच्छादयति=सवस्त्रयति । हलि ग्ल्हाति=हलयति । कलि ग्ल्हाति=कलयति । निपातनादकार, स च सचदभावनिषेधार्थं । कृत ग्ल्हाति=कृतयति । तूस्तानि विहन्ति=वित्तूस्तयति केशान् ॥

भाषार्थ — [मुण्ड \* तूस्तेभ्य ] मुण्ड, मिश्र, दलक्षण, लवण, व्रत, वस्त्र, हल, कल, कृत, तूस्त इन कर्मों से करोत्यर्थ में [णिच्] णिच् प्रत्यय होता है ॥ लवण व्रत वस्त्रादि शब्द धकारात् हैं । सो प्रतो लोप (६।४।४८) से अकार लोप होकर ययाप्राप्त वृद्धि या गुण जब करने लगेंगे, तो अकार स्थानिषत् (१।१।४५) हो जायेगा ॥ उदा०—मुण्डयति (मुण्डन करता है) । मिश्रयति मिश्रण करता है) । दलक्षणयति (विक्रमा करता है) । लवणयति (नमकीन बनाता है) । पयो व्रतयति (दूध का व्रत करता है) । सवस्त्रयति (वस्त्र से ढँपता है) । हलयति (शब्द हल को पकड़ता है) । कलयति (कलि नामक पाश को पकड़ता है) । कृतयति (फल को ग्रहण करता है) । वित्तूस्तयति केशान् (जटाधों को भलग भलग करता है) ॥

धातोरेकाचो ह्लादे क्रियासमभिहारे यङ् ॥३॥१॥२२॥

धातो ५।१॥ एकाच ५।१॥ ह्लादे ५।१॥ क्रियासमभिहारे ७।१॥ यङ् १।१॥ स०—एकोश्च यस्मिन् स एकाच, तस्मात्, बहुव्रीहि । हल् धादिर्यस्य स ह्लादि, तस्मान् ह्लादे, बहुव्रीहि । त्रिधाया समभिहार क्रियासमभिहार, तस्मिन्,

पठ्ठीतत्पुन्य ॥ अनु०—वा प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—एकाच् यो धातुहंलादि. तस्मात् क्रियासमभिहारे=पौन पुन्येऽर्थे भूशार्थे वा वर्तमानाद् यद् प्रत्ययो विकल्पेन भवति ॥ उदा०—पुन पुन पचति=पापच्यते, पापठघते। भूश ज्वलति=जाज्वल्यते, देदीप्यते ॥

भाषार्थ—[क्रियासमभिहारे] क्रियासमभिहार अर्थात् बार-बार करने अर्थ मे, वा भूशार्थ=अतिशय मे वर्तमान [एकाच्] एक अच्वाली जो [हंलादे] हलादि [धातो] धातु उससे विकल्प से [यद्] यद् प्रत्यय होता है ॥

यहाँ से 'यद्' की अनुवृत्ति ३।१।२४ तक जायेगी, तथा 'धातो' का अधिकार ३।१।१० तक जायेगा ॥

नित्य कौटिल्ये गतो ॥३।१।२३॥

नित्यम् १।१॥ कौटिल्ये ७।१॥ गतो ७।१॥ अनु०—धातो, यद्, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—गत्यर्थेभ्यो धातुभ्यो नित्य कौटिल्ये गम्यमाने यद् प्रत्ययो भवति, न तु समभिहारे ॥ उदा०—कुटिल आमति=चट् क्रम्यते । दग्धम्यते ॥

भाषार्थ—[गती] गत्यर्थक धातुभ्यो से [नित्यम्] नित्य [कौटिल्ये] कुटिल गति गम्यमान होने पर ही यद् प्रत्यय होता है, समभिहार मे नहीं ॥

यहाँ से 'नित्यम्' की अनुवृत्ति ३।१।२४ तक जायेगी ॥

लुपसदचरजपजभदहदशगुभ्यो भावगर्हायाम् ॥३।१।२४॥

लुपसद गुभ्य ५।३॥ भावगर्हायाम् ७।१॥ स०—लुपसद० इत्यत्रेतरैतरयोग द्वन्द्व । भावस्य गर्हा भावगर्हा, तस्या भावगर्हायाम्, पठ्ठीतत्पुन्य ॥ अनु०—नित्य, धातो, यद्, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—लुप, सद, चर, जप, जभ, दह, दश, गु इत्येतेभ्यो धातुभ्यो नित्य भावगर्हाया=धात्वयगर्हाया यद् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—गर्हित लुपति=लोलुप्यते । सासघते । चञ्चूयते । जञ्जप्यते । जञ्जम्यते । दग्धह्यते । दग्धश्यते । निजेगित्यते ॥

भाषार्थ—[लुपसद गुभ्य] लुप, सद, चर, जप, जभ, दह, दश, गु इन धातुभ्यो से नित्य [भावगर्हायाम्] भाव की निन्दा अर्थात् धात्वर्थ की निन्दा मे ही यद् प्रत्यय होता है ॥ लोलुप्यते में लोप करनेवाला अर्थात् काटनेवाला निन्दित नहीं है, अपितु उसके काटने मे ही निन्दा है । वह काटना क्रिया खराब ढंग से करता है, सो भावगर्हा है ॥

सत्यापपाशरूपयोषातूलश्लोकसेनालोमत्वचवर्मवर्णचूर्ण-  
चुरादिभ्यो णिच् ॥३॥१॥२५॥

सत्याप --- चूर्णचुरादिभ्य ५।३।१। णिच् १।१। स० --- चुरादिभ्यो णे

चुरादिभ्यः । सत्यापश्च पाशश्च रूप च वीणा च तूलश्च श्लोकश्च सेना च लोम च  
त्वच च वर्म च वर्ण च चूर्णं च चुरादिभ्यश्च सत्यापपाश चुरादय नम्य  
बहुव्रीहिगभंलरेत्तयोगइड ॥ अन्त० --- घातौ, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ --- सत्याप, पाश  
रूप, वीणा, तूल, श्लोक सेना लोम त्वच, वर्म वर्ण चूर्ण इत्येतेभ्य गद्वेभ्यः,  
चुरादिभ्यश्च घातुभ्यो णिच् अस्यो भवति ॥ उदा० --- सत्याप प्राचष्टे सत्यापयति ।  
विशाशयति । ह्वयति । वीणया उपगायति = उपवीणयति । तूलेन घन्तुच्छाति = घन्तु  
तूलयति । श्लोकैरूपस्तीति = उपश्लोकयति, सेनया प्रभियाति = अभिषेणयति । लोमा यनु  
माच्छि = प्रनुलोमयति । त्वच गृह्णाति = वचयति । वर्मणा सनह्यति = सवर्मयति । वर्ण  
गृह्णाति = वर्णयति । चूर्णैरेवध्वसयति = पर्वचूर्णयति ॥ चुरादिभ्य --- चोरयति ।  
चित्तयति ॥

भाषार्थ --- [सत्याप --- चुरादिभ्य] सत्याप पाश, रूप, वीणा तूल श्लोक  
सेना, लोम त्वच वर्म, वर्ण, चूर्ण इति शब्दों, सत्याप चुरादि (घातुपाठ मे पठो)  
घातुओं से [णिच्] णिच् प्रत्यय हीता है ॥ उदा० --- सत्यापयति (सत्याप कहता  
है) । विशाशयति (बचन से सुझाता है) । ह्वयति (हूँकारता है) । उपवीणयति (वीणा  
से गाना है) । अन्तूलयति (हड्डि के द्वारा कान के मेल आदि को खींचता है) । उपश्लो  
कयति (श्लोकों से स्तुति करता है) । अभिषेणयति (सेना से चढ़ाई करता है) ।  
अनुलोमयति (बासों को साफ करता है) । वचयति (वालचीनी को पकड़ता है) ।  
सवर्मयति (कवच सहित तयार होता है) । वर्णयति (रंग पकड़ता है) । पर्वचूर्णयति  
(चूर्ण से किसी वस्तु का नाश करता है) ॥ चुरादिभ्यो से --- चोरयति (चुराता है) ।  
चित्तयति (चित्ता करता है) ॥ चर की प्रथम भूवादयो० (१।३।१) से घातु सज्ञा  
करके चोरि बनाकर पुन सनादयन्ता० (३।१।३२) से घातु सज्ञा हुई । तत्पश्चात्  
पूर्ववत् शप तिप् आकर शप को निमित्त मानकर सार्धघातु० (७।३।८४) से रि को रि  
गुण तथा अयादेश होकर 'चोरयति' बना ॥ चुरादिगण मे सर्वत्र एक चार भूवादयो०  
से घातु सज्ञा होकर, णिच् प्रत्यय लाकर, पुन सनादयन्ता घातव से घातु सज्ञा हुआ  
करेगी । सत्यापयति आदि मे तो पूर्ववत् ही प्रथम प्रातिपदिक सज्ञा होकर णिच् लाकर

१ घातो का अधिकार जाने हुए भी यहाँ चुरादिभ्यो के साथ ही घातु का सम्बन्ध  
बैठना है, सत्यापपाश० आदि के साथ नहीं । क्योंकि सत्याप आदि गद्वे प्रातिपदिक  
हैं, तथा चुरादि घातव हैं ॥

सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से घातु सज्ञा "सत्यापि" की हुई है । पूर्ववत् शप् तिप्  
स्त्राकर, गुण अर्थादेश करके 'सत्यापयति' आदि बनेगा ॥

यहाँ से 'णिच्' की अनुवृत्ति ३।१।२६ तक जायेगी ॥

हेतुमति च ॥३।१।२६॥

हेतुमति ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—णिच्, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—स्वतन्त्रस्य  
वक्तुं प्रयोजको हेतु । तत्प्रयोजको हेतुश्च (१।४।५५) इत्यनेन हेतुमता भवति ।  
हेतुरस्यास्तीति हेतुमान, हेतो व्यापार प्रेषणादितक्षण । तस्मिन् हेतुमति अभिधेये  
घातोणिच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—देवदत्त कष्ट करोति यज्ञदत्त त प्रेषयति—  
कष्ट कारयति देवदत्तन यज्ञदत्त । मोदन पाचयति ॥

भाषार्थ—स्वतन्त्र कर्ता के प्रयोजक को 'हेतु' कहते हैं । उसका जो प्रेषणादि-  
तक्षण-व्यापार वह हेतुमान हुआ, उसके अर्थात् [हेतुमति] हेतुमान के अभिधेय होने  
पर [च] भी घातु से णिच् प्रत्यय होता है ॥ चटाई बनाते हुए देवदत्त को यज्ञदत्त  
के द्वारा प्रेषण(=प्रेरणा)दिया जा रहा है कि चटाई बनाओ । सो उदाहरण में हेतुमन  
अभिधेय है, अतः णिच् प्रत्यय कृ तथा पच् धातुओं से हो गया ॥ उदा०—देवदत्त  
कष्ट करोति यज्ञदत्त त प्रेषयति = कष्ट कारयति देवदत्तेन यज्ञदत्त (यज्ञदत्त देवदत्त  
से चटाई बनवा रहा है) । मोदन पाचयति (चावल पकवा रहा है) ॥ तिद्धिंशे में  
कुछ भी विशेष नहीं है ॥

कण्ड्वादिभ्यो यक् ॥३।१।२७॥

कण्ड्वादिभ्य ५।३॥ यक् १।१॥ स०—कण्डू प्रादिर्योपाते कण्ड्वादय, तेभ्य  
कण्ड्वादिभ्य, बहुव्रीहि ॥ अनु०—घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कण्ड्वादिभ्यो  
घातुभ्यो यक् प्रयोगो भवति ॥ उदा०—कण्डूयति, कण्डूयते । मन्तूयति ॥

भाषार्थ—[कण्ड्वादिभ्य] कण्डूवादि घातुओं से [यक्] यक् प्रत्यय होता  
है ॥ कण्ड्वादि घातु सप्ता प्रातिपदिक दोनों हैं । सो घातो का अधिकार होने से यहाँ  
कण्ड्वादि घातु ही ली गई हैं ॥ उदा०—कण्डूयति (खुजली करता है), कण्डूयते ।  
मन्तूयति (अपराध करता है) ॥ स्वरितजित ० (१।३।७२) से कण्डूयति में उभयपद  
होता है ॥ मन्तु की दीर्घ मन्तूस्त्वारं० (७।४।२५) से होता है ॥ कण्डूय, मन्तूय की  
सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से घातु सज्ञा होकर शप् तिप् प्रा ही जायेंगे ॥

गुपूधूपविच्छिपणिपनिम्य आय ॥३११२८॥

गुपूधूपविच्छिपणिपनिम्य ५।३॥ आय १।१॥ स०—गुपूश्च धूपश्च विच्छिश्च पणिश्च पनिश्च गुपूधूपविच्छिपणिपनय, तेष्य । इतरेतरयोगद्वे ॥ अनु०—घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—गुपू, धूप, विच्छ, पण व्यवहारे स्तुतो च, पन च इत्येतेभ्यो घातुम्य आय प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—गोपायति । घूपायति । विच्छायति । पणायति । पनायति ॥

भाषार्थ—[ गुपूधूपविच्छिपणिपनिम्य ] गुपू धूप, विच्छ, पणि पनि इन घातुभ्यो सं [ आय ] आय प्रत्यय होता है ॥ उदा०—गोपायति (रक्षा करता है) । घूपायति (पीडा देता है) । विच्छायति (चलता है) । पणायति (स्तुति करता है) । पनायति (स्तुति करता है) ॥ गुपू में ऊकार अनुबन्ध है । लघुपथ गुण होकर गोपाय घातु बन गई । पुत्र शप तिप् आकर गोपायति बना है ॥

ऋतेरीयड् ॥३११२९॥

ऋते ५।१॥ ईयड् १।१॥ अनु०—घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—ऋतिघातो ईयड् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—ऋतीयते, ऋतीयते ॥

भाषाय—[ ऋते ] ऋति घातु से [ ईयड् ] ईयड् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—ऋतीयते (घृणा करता है) ॥ ऋत्+ईय=ऋतीय की (३।१।३२)-से घातु सजा होकर शप् त आ गये हैं । आत्मनेपद अनुदात्तङित० (१।३।१२) से हो गया है ॥

विशेष—ऋति घातु घातुपाठ से नहीं पढ़ी है । यह सौत्र घातु घृणा अर्थ से है । जो घातु सूत्रपाठ (अष्टाध्यायी) से पढ़ी होती है घातुपाठ से नहीं, उसे सौत्र घातु कहते हैं ॥

कमेणिङ् ॥३११३०॥

कमे ५।१॥ णिङ् १।१॥ अनु०—घातो प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कमुघातो णिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कामयते कामयेते कामयते ॥

भाषार्थ—[ कमे ] कंमु कातो घातु से [ णिङ् ] णिङ् प्रत्यय होता है ॥ ङकार अनुबन्ध आत्मनेपदाय है, तथा णकार प्रत्यय उपाया (७।२।११६) से वृद्धि करने के लिये है ॥ कंमु से उकार अनुबन्ध है ॥

उदा०—कामयते (कामना करता है) ॥

आयादय आर्घधातुके वा ॥३११३१॥

आयादय १।३॥ आर्घधातुके ७।१॥ वा अ० १। स०—आय आदियेर्पा ते

माधादय, बहुव्रीहि ॥ अनु०—प्रत्यय; ॥ अर्थ—माधादय, प्रत्यया, आर्षंघातुकविषये  
विकल्पेन भवन्ति ॥ निम्नप्रत्ययप्रत्ययै तदुत्पत्तिरार्षंघातुकविषये विकल्प्यते ॥ उदा०—  
गोपता, गोपिता, गोनायिका । अतिना, अतोपिता । कनिजा, कामयिना ॥

। भाष्यार्थ—[माधादय.] आधादि प्रत्यय अर्षान् आय ईयन् निङ् प्रत्यय  
जिन-जिन धातुओं से कहे हैं, उनमें [आर्षंघातुके] आर्षंघातुक विषय की विवक्षा हो,  
तो वे प्रत्यय [धा] विकल्प से होंगे । निम्न प्रत्यय की उत्पत्ति प्राप्त थी, तो विकल्प  
कर दिया ॥ यहाँ 'आर्षंघातुके' में विषयमत्तनी है ॥

सनाद्यन्ता धातवः ॥३॥१॥३२॥

सनाद्यन्ता १ ॥ धातवः १३२ ॥ स०—सन् आदिर्गोषा से सनादय, बहुव्रीहि ।  
सनाद्यन्तोऽन्ते-येषां ते सनाद्यन्ता, बहुव्रीहि ॥ अर्थ—सनाद्यन्तो समुदाया धातुर्गोषा  
भवन्ति ॥ उदा०—विकीयति, पुत्रीयति, पुत्रकाम्यति ॥

भाष्यार्थ—सन् जिनके आदि में है, वे सनादि प्रत्यय कहलाए । अर्षान् पुच्छिज्-  
दम् सन् (३११२) के सन् से लेकर प्रकृत सूत्रतक जिनमें इयच् काम्यच् वयच्  
निङ् आदि प्रत्यय हैं, वे सब सनादि हुए । वे सनादि प्रत्यय हैं अन्त में जिन शब्द  
के, वह सारा समुदाय (=सनादि अन्तशब्दा) सनाद्यन्त हुआ । उस [सनाद्यन्ता]  
सनाद्यन्त समुदाय की [धातव] धातु सजा होनी है ॥ पिछले सारे सूत्रों के उदाहरण  
इस सूत्र के उदाहरण बनगए । इस प्रकरण में प्रातिपदिकों एव सुबन्तों से भी (यथा  
लोहित, भूय, पुत्र आदि में) प्रत्यय की उत्पत्ति करके पूरा प्रत्ययान्त की प्रकृत सूत्र  
से धातु सजा कर दी जानी है, जिनमें प्रातिपदिकों भी निङन्त बन जाने हैं । सन्, वृह  
नामधातु कहें हैं क्योंकि वे नाम से ही निङन्त बनने हैं ॥

स्वतामी लृटुटोः ॥३॥१॥३३॥

स्वतामी १२२ ॥ लृटुटोः १३३ ॥ स०—स्वत्त्वं तामिदं स्वतामी, इतरेतरयोः-  
इन्द्र । लृ च लृट् च लृटुटो, तपो लृटुटो, इतरेतरयोः इन्द्र ॥ अनु०—घातो-  
प्रत्यय, परत्त्वं ॥ अर्थ—लृ इत्यनेन लृटुटुटोः इत्योरपि प्रत्ययान् ॥ लृटुटोः परतो  
घातोः स्वतामी प्रत्ययान् मुदाकन भवतः ॥ उदा०—हरिष्यति । हरिष्यन्त् । लृट्-  
कसी, पठिता ॥

भाष्यार्थ—लृ से यहाँ लृट् लृट् दोनों सकारों का ग्रहण है ॥ धातु से [लृटुटो.]  
लृ (=लृट्, लृड्) तथा लृट् परे रहने पर्याप्त करके [स्वतामी] स्व तात् प्रत्यय  
हो जाने हैं ॥ लिटिर्षां पहले कई बार आ चुकी हैं ॥

## सिञ्चहुल लेटि ॥३॥१॥३४॥

सिप् १।१॥ बहुलम् १।१॥ लेटि ७।१॥ अन्तु०—घातो, प्रत्यय, परस्व ॥  
 अर्थ—लेटि परतो घातोर्बहुल सिप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—भविषति, भविषाति ।  
 भविषत्, भविषात् । भविषद्, भविषाद् ॥ भाविषति, भाविषाति । भाविषत्, भावि-  
 षात् । भाविषद्, भाविषाद् ॥ न च भवति—भवति, भवति । भवत्, भवात् ।  
 भवद्, भवाद् ॥ एव तसि—भविषत्, भविषात् । भाविषत्, भाविषात् । भवत्,  
 भवात् ॥ भि—भविषन्ति, भविष्यन्ति । भविषन्, भविषान् । भाविषन्ति, भावि-  
 ष्यन्ति । भाविषन्, भाविषान् । भवन्ति, भवति । भवन्, भवान् ॥ सिपि—  
 भविषति, भविषाति । भविष, भविषा । भाविषति, भाविषाति । भाविष,  
 भाविषा । भवति, भवति । भव, भवा ॥ यसि—भविष्य, भविष्य । भाविष्य,  
 भाविष्या । भव्य, भवाय ॥ य—भविष्य, भविष्या । भाविष्य, भाविष्या ।  
 भव्य, भवाय ॥ सिपि—भविषमि, भविषामि । भविषम्, भविषाम् । भाविषमि,  
 भाविषामि । भाविषम् । भाविषाम् । भवमि, भवामि । भवम्, भवाम् ॥ वसि—  
 भविषव, भविषाव । भविषव, भविषाव । भाविषव, भाविषाव । भाविषव,  
 भाविषाव । भवव, भवाव । भवव, भवाव ॥ मसि—भविषम, भविषाम । भविषम,  
 भविषाम । भाविषेम, भाविषाम । भाविषम, भाविषाम । भवम, भवाम । भवम,  
 भवाम ॥

जोषिषत्, तारिषत्, मन्दिषत् । न च भवति—पताति विद्युत् (ऋ०  
 ७।२५।१) । उदाधि व्यावयाति (तुलना—प्रथमं १०।१।१३, तं १।६।५।५;  
 ता० ६।१०।१६, ११।८।११, १३।५।१३ सत्र तत्पदस एव पाठो न तु पूण ) ।  
 जीवाति शरद शर्तम् (ऋ० १०।८।५।३६) । स देवा एह वसति (ऋ० १।१।२) ॥

भाषार्थ—[लेटि] लेटि लकार परे रहते घातु से [बहुलम्] बहुल करके  
 [सिप] सिप् प्रत्यय होता है ॥ उदाहरणों में भू घातु के सम्भावित रूप दिखाये  
 गये हैं । जोषिषत् आदि उपलभ्यमान उदाहरण हैं ॥

## कास्प्रत्ययादाममन्त्रे सिटि ॥३॥१॥३५॥

कास्प्रत्ययात् ५।१॥ अम् १।१॥ अमन्त्रे ७।१॥ सिटि ७।१॥ सि०—काम् च  
 प्रत्ययश्च कास्प्रत्ययम्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व । न मन्त्र अमन्त्र, तस्मिन्,  
 नञ्त्त्वरूप ॥ अन्तु०—घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—काम् शब्दकुत्सायाम् तस्मात्  
 प्रत्ययान्ताच्च घातो 'अम्' प्रत्ययो भवति सिटि परत अमन्त्रविषये—सौक्विकप्रयोग-  
 विषये ॥ उदा०—कासाञ्चक्रे । लोलूयाञ्चक्रे, पीपूयाञ्चक्रे ॥

भाषार्थ—[कास्प्रत्ययात्] 'काम् शब्दकुत्सायाम्' घातु से, तथा प्रत्ययात्

प्राप्तुओं से [लिटि] लिट् लकार परे रहते [ग्राम्] ग्राम् प्रत्यय होता है, यदि [अमन्त्रे] मन्त्रविषयक अर्थात् वेदविषयक प्रयोग न हो ॥ उदा०—कासाञ्चके (बह नासा) । लोलूपाञ्चके (उसने बार-बार काटा), पोलूपाञ्चके (बार-बार पवित्र किया) ॥

सिद्धि परिशिष्ट १।३।६३ के समान समझें । परले लोलूय की सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से धातु सज्ञा करके, परि० १।१।४ के समान सिद्धि कर ली जावेगी । एवं यह लोलूय धातु षड्प्रत्ययात् हो गई । सो आम् प्रत्यय प्रकृत सूत्र से आकर लोलूपाञ्चके परि० १।३।६३ के समान बनेगा ॥

यहाँ से 'ग्राम्' की अनुवृत्ति ३।१।४० तक, तथा 'अमन्त्रे लिटि' की अनुवृत्ति ३।१।३६ तक जावेगी ॥

### इजादेश्च गुरुमतोऽनृच्छ ॥३।१।३६॥

इजादेश्च ५।१॥ च अ० ॥ गुरुमत ५।१॥ अनुच्छ ५।१॥ स०—इच् आदिर्यस्य से इजादि, तस्मात्, वट्टव्रीहि । गुरुः वर्षो विद्यतेऽस्मिन् इति गुरुमान्, तस्मात् गुरुमतः, तदस्यास्त्य० (५।२।६४) इत्यनेन मतुप् प्रत्यय । न ऋच्छ अनुच्छ, तस्मात्, नृत्तपुरुष ॥ अन्०—ग्राममन्त्रे लिटि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—इजादियों धातुगुरुमान् तस्मात् ग्राम् प्रत्ययो भवति, अमन्त्रे लिटि परत ऋच्छधातु वर्जयित्वा ॥ उदा०—ईहाञ्चके, ऊहाञ्चके ॥

भाषार्थ—[इजादे] इजादि [च] तथा [गुरुमत] गुरुमान् जो धातु उससे ग्राम् प्रत्यय हो जाता है, लौकिक प्रयोग विषय में लिट् परे रहते, [अनुच्छ] ऋच्छ धातु की छोड़कर ॥ ईह चेष्टायाम्, ऊह वितर्क धातुए इजादि हैं, तथा दीर्घ च (१।४।१२) से गुरु सज्ञा होने से गुरुमान् भी हैं । सो ग्राम् प्रत्यय प्रकृत सूत्र से ही गया । ऋच्छ धातु भी इजादि, तथा संयोगे गुरु (१।४।११) से गुरु सज्ञा होने से गुरुमान् भी थी, सो ग्राम् प्रत्यय की प्राप्ति थी, पर अनुच्छ कहने से निषेध हो गया ॥ परि० १।३।६३ में सिद्धि देखें ॥

### दयायासश्च ॥३।१।३७॥

दयायास ५।१॥ च अ० ॥ स०—दयश्च अयश्च आस च दयायाम्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अन्०—ग्राममन्त्रे लिटि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—'दय दानगतिरक्षणम्', 'अय गती', 'आस उपवेशने' इत्येतेभ्यो धातुभ्यो लिटि परतोऽमन्त्रे विषये ग्राम् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—दयाञ्चके । पलायाञ्चके । आसाञ्चके ॥



भाष्य — [उपधात्] उपधात् तया धातुषोः से [च] भी अन्तर्विभक्त्युक्तं  
 लिट् लकार परे रहते घाम् प्रत्यय ही जाता है ॥ इत्, धातुषोः के इजादि एव पुरुमान् ।  
 न होने से पूर्व सूत्र, से घाम् की प्रसूति नहीं थी, सो विधान कर दिया, उदात्तान्  
 दयाञ्चक (उसने रक्षा की) । पलायाञ्चके (वह भाग गया) । घासाञ्चके (उह  
 बठा) ॥ पलायाञ्चके में परा पुर्वक अथ धातु से आम् प्रत्यय हुआ है । उपसर्ग  
 स्यादितौ (दा२।१६) से 'ह' को ल हीं गयी है । शेष सब लिटि परितः १।३।६३ के  
 समाने ही जोड़ेंगे ।

उपविदजागृम्योऽयतरह्याम् ॥३॥ १।३।६३ ॥ ०१० कञ्चकार

उपविदजागृम्य १।३॥ धृत्तदृश्याम् १।३॥ सप्तम्योऽयतरह्याम् १।३॥ उपविदजागृम्योऽयतरह्याम् १।३॥  
 उपविदजाय, तस्य इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ धनु०—आममत्रे लिटि, घातो, प्रत्यय, परद्व ॥  
 धर्म्य—उप दाह विद ज्ञान 'आग्निद्राद्यय' इत्येतेभ्यो धातुभ्योऽमन्त्रे विषये  
 लिटि परत आम प्रत्यया विकल्पेन भवति ॥ उदा०—विभयाञ्चकार, उदा० । विदाञ्च  
 कार, विवेद । जागराञ्चकार, जनागार ॥

भाष्य — [उपविदजागृम्यः] इदं विद तथा जागृन् धातुषोः से [अयतरह्याम्] ॥  
 विकल्प से अमन्त्र विषय में लिटि परे रहते घाम् प्रत्यय होता है ॥

यहाँ स 'बहुलम्' की अनवृत्ति है । १।३।६३ तक अति है ।  
 भीहीभहुवा इत्तुवच्च ॥३॥ १।३।६३ ॥

भीहीभहुवाम १।३॥ इत्तुवच्च ॥३॥ १।३।६३ ॥ इत्तुवच्च ॥३॥ १।३।६३ ॥  
 इत्तुवच्च भीहीभहुव तेषां इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ इत्तुवच्च इत्तुवच्च ॥ धनु०—आयतर  
 स्याम्, आममत्रे लिटि, घातो, प्रत्यय, परद्व ॥ धर्म्य—जिभो मय ही लज्जायाम्  
 'इभृज धारणोपेणयी' इत्तुवच्च दानोर्दैनयो' इत्येतेभ्यो धातुभ्योऽमन्त्रे लिटि परता  
 विकल्पेन आम प्रत्ययो भवति इत्तुवच्च एषां कार्ये भवति ॥ उदा०—विभयाञ्चकार,  
 विभाय । जिह्याञ्चकार जिहाय । विभयाञ्चकार, वभार । जुहवाञ्चकार,  
 जुहाव ॥

भाष्य — [भीहीभहुवाम] भी, ही, भू इन् धातुओं से अमन्त्रविषयक  
 लिटि परे रहते विकल्प से घाम् प्रत्यय होता है, [च] तथा इत्को [इत्तुवत्] इत्तुवत्  
 कार्य अर्थात् इत् के परे रहते जो कार्य होने चाहिये वे भी ही जाते हैं ॥ इत्तो  
 (दा२।१०) से द्वित्व तथा भुजामित् (दा२।७६) से इत्त्व करना ही इत्तुवत् कार्य है ॥  
 उदा०—विभयाञ्चकार, विभाय (वह डर गया था) । जिह्याञ्चकार, जिहाय  
 (वह सज्जित हो गया था) । विभयाञ्चकार, वभार (उसने पावन किया था) ॥

जुह्वञ्चकार, जुहाव (उत्तने ह्वन् किया था) ॥ 'भी' इत्यादि धातुओं को श्लो (६।१।१०) से द्वित्व, अन्वयसंकायं आदि सब पूर्ववत् होगा। भू के अन्वयस को भूजामिन् (७।४।७६) से इत्व होगा। जब अम् प्रत्यय नहीं होगा, तो लिट् के स्थान में परस्मैपदानाम् (३।४।८२) से णल् होगा, तथा लिटि धातोरन्वयस्य (६।१।८) से द्वित्वे होगा। अम् पक्ष में लिट् के पूर्व अम् प्रत्यय का व्यवधान होने से लिटि धातोरन्वयस्य से द्वित्व प्राप्त नहीं होता था, अतः श्लुवत् कर दिया ॥

कृञ्चानुप्रयुज्यते लिटि ॥ ३।१।४० ॥

कृञ् १।१॥ अ अ० ॥ अनुप्रयुज्यते लिट्-॥ लिटि ७।१॥ अनुप्रयुज्यते इत्यत्र पश्चादयं 'अनु' ॥ अनु०—आम्, धातो, प्रत्यय परश्च ॥ अयं—आम्प्रत्ययस्य पश्चात् कृञ् अनुप्रयुज्यते लिटि परत् ॥ कृञ् इत्यनेन प्रत्याहारग्रहणम्—कृञ्स्वस्तियोगे० (५।४।५०) इत्यत्र प्रेभृत्याऽकृजो द्वितीयतृतीय० (५।४।५८) इत्यस्य अकारात् ॥ उदा०—पाठ्याञ्चकार, पाठ्याम्बभूव, पाठ्यामाम् ॥

भाष्ये—आम्प्रत्यय के पश्चात् [कृञ्] कृञ् प्रत्याहार (=कृ भू अस्) का [च] भी [अनुप्रयुज्यते] अनुप्रयोग होता है, [लिटि] लिट् परे रहते ॥ 'कृञ्' से कृञ् प्रत्याहार लिया गया है—कृञ्स्वस्तियोगे० (५।४।५०) के 'कृ' से लेकर कृजो द्वितीयतृतीय० (५।४।५८) के अकारपर्यन्त 'कृ, भू, अस्' तीन धातुओं का इससे ग्रहण होता है ॥

ऊपर से ही यहाँ 'लिटि' की अनुवृत्ति आ सकती थी, पुन यहाँ जो 'लिटि' ग्रहण किया है, उसका यह प्रयोजन है कि आम् (२।४।८२) से लिटि का लुक् करने के पश्चात् कृ-भू अस् का अनुप्रयोग करने पर उस लिटि की पुनरुत्पत्ति हो जावे। जैसा कि परि० १।३।६३ की सिद्धियों में भी दिखा आये हैं ॥

विदाङ्कुर्वन्त्वित्यन्यतरस्याम् ॥ ३।१।४१ ॥

विदाङ्कुर्वन्तु लिट् ॥ इति अ० ॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ अयं—विदाङ्कुर्वन्तु इत्येतद् रूप विकल्पेन निपात्यते, पक्षे विदन्तु ॥ अत्र विदधातोर्लोपि प्रथमपुरुषस्य बहुवचने आम् प्रत्यय, गुणभाव, लोटप्रत्ययस्य लृक्, लोटपरस्य कृजोऽनुप्रयोगो निपात्यते ॥

भाष्ये—[विदाङ्कुर्वन्तु] विदाङ्कुर्वन्तु—[इति] यह रूप लोट के प्रथम पुरुष के बहुवचन में निपातन किया जाता है, [अन्यतरस्याम्] विकल्प करके। पक्ष में विदन्तु भी बनेगा ॥ विद धातु की लोट लकार प्रथम पुरुष बहुवचन के परे रहते आम् प्रत्यय तथा उस आम् प्रत्यय की निमित्त मानकर विद् की जो पुगत्तल्लघूपधस्य

च (७।३।८६) से गुण पाता है उसका अभाव उस लोट का लुक तथा लोटपरक कृञ घातु का अनुप्रयोग यह सब निपातन से यहाँ सिद्ध किया जाता है ॥ अथ कुर्वंतु मे भि की अन्तादेश एए (३।४।८६) से इ को उ, तनादिहृञ्च उ (३।१।७६) से उ विकरण भावघातुकाधघातुत्वयो (७।४।८४) उरणपर (१।१।४०) से गुण होकर—'कर उ अन्तु बना । अत उत्सावघातुके (६।४।११०) से उत्व तथा यणादेश होकर कुवतु बन ही जावेगा ॥ विदाड् कुर्वंतु = स्वीकुर्वंतु ॥

विशेष—जो काय लक्षणो से अर्थात् सूत्रों से सिद्ध नहीं होते उन्हें सिद्ध करना निपातन' कहा जाता है ॥

यहाँ से अथतरस्याम की अन्वति ३।१।४२ तक जायेगी ॥

अभ्युत्सादयामप्रजनयाञ्चिकयारमयामक पावया-  
क्रियाद्विदामकनितिच्छ दसि ॥३।१।४२॥

अभ्युत्सादया प्रजनया चिकया रमयाम इति चत्वारि प्रथमान्तानि ॥ अक तिङ् ॥ पावयाक्रियात् तिङ् ॥ विदामकन् तिङ् ॥ इति अ० ॥ छ-दसि ७।१॥ अन्०—अथतरस्याम ॥ अथ 'अक' गन् अभ्युत्सादया प्रजनया चिकया रमयाम इत्येते सर्वे सह सम्बध्यते ॥ अथ—अभ्युत्सादयामक प्रजनयामक, चिकयामक रमयामक पावयाक्रियात् विदामकना इत्येते अस्या छ-दसि-विषये विकल्पेन निपात्यते । मद जन रम इत्येतेषा ष्यत्ताना घातूना ङुडि म् म् प्रत्ययो निपात्यत । चिकयामक इत्यत्रापि चित्र घातोलुङि परत घाम निपात्यते, द्विचन कुत्वञ्चात्र विशेष । पावयाक्रियादिति पवते पुनातेर्वा ष्यन्त्यसिङि घाम् निपात्यते । क्रियादिति चास्तानुप्रयोग । विदामकनिति विदेलु ङि घाम निपात्यते गुणाभावश्च अकनियस्य चानुप्रयोग । उदा०—अभ्युत्सादयामक, भाषाया विषये—अभ्युदसीपदत् । प्रजन यामक अपरपक्ष—प्राजीजनत् । चिकयामक पञ्च—अचपीत् । रमयामक पञ्च—अरीरमन् । पावयाक्रियाद्, पद्य—पायात् । विदामकन पञ्च—अवेदिपु ॥

भाषार्थ—[अभ्यु मक पावयाक्रियात् विदामकन] अभ्युत्सादयामक, प्रजनयामक चिकयामक, रमयामक पावयाक्रियात् विदामकन् [इति] ये शब्द [छ-दसि] छेदविषय से विकल्प करके निपातन किये जाते हैं ॥ रमयाम से पञ्चात् रला-हृप्रा अक' गन्द अन्त्यत्सादयाम आदि चारों गन्दों के साथ अभिसम्बद्ध होता है—अर्थात् अभ्युत्सादयाम आदि चारों गन्दों में अक' का अनुप्रयोग निपातन से होता है ॥ इन गन्दों में क्या क्या वाय निपातन से सिद्ध किये गये हैं यह यहाँ बताते हैं—

सद जन रम निजन्त घातुघों से लङ् लकार से घाम निपातन किया गया है । तत्पञ्चात् अक' का अनुप्रयोग निपातन है । यथाप्राप्त ङुडि आदि सर्वत्र होती

जायेगी । चिक्रयामक, यहाँ चिञ् घातु से लुङ् परे रहते आम् प्रत्यय, चि घातु को द्विवचन एव कृत्य निपातन है, तत्पश्चात् 'अक.' का अनुप्रयोग भी निपातित है । अन्त मे भयामन्तात्वाच्चेत् ० (६।४।५५) से णि को भ्रपादेश हो ही जायेगा । पावषा-क्रियात्, यहाँ पूङ् या पूञ् अन्त घातुओ से लिङ् परे रहते आम् प्रत्यय निपातन है, तथा क्रियात् का अनुप्रयोग भी निपातन है । विदामकन्, यहाँ विद घातु से लुङ् परे रहते आम् प्रत्यय, विद घातु को गुणाभाद, एव अकन् का अनुप्रयोग निपातन है ॥ पक्ष मे अम्नुदतीपदत् आदि बनेंगे, जिनकी सिद्धियाँ परिशिष्ट मे देखें ॥

च्लि लुङि ॥३।१।४३॥

चिन् लुप्तप्रथमान्तनिर्देश. ॥ लुङि ७।१॥ अनु० —घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ —लुङि परतो घातो च्लिप्रत्ययो भवति ॥ च्ने स्थानेऽप्रे सिजादीनादेशान् वक्ष्यति, तत्रैवोदाहरिष्याम ॥

भाषार्थ —घातु से [लुङि] लुङ् लकार परे रहते [ च्लि ] च्लि प्रत्यय होता है ॥

यहाँ से 'लुङि' की अनुवृत्ति ३।१।६६ तक जायेगी ॥

च्ले. सिच् ॥३।१।४४॥

च्ले ६।१॥ सिच् १।१॥ अनु० —लुङि ॥ अर्थ —च्ने स्थाने सिञ् आदेशो भवति लुङि परत ॥ उदा० —अकार्षीत्, महाषीन् ॥

भाषार्थ —[च्ने] चिच् के स्थान मे [सिच्] सिच् आदेश होता है ॥ सिद्धियाँ परि० १।१।१ मे देख लें ॥

यहाँ से 'च्ने' की अनुवृत्ति ३।१।६६ तक जायेगी ॥

शल इगुपधादनिट वस. ॥३।१।४५॥

शल ५।१॥ इगुपधात् ५।१॥ अनिट ६।१॥ वग १।१॥ स० —इक् उपधा यस्य स इगुपध, तस्माद् इगुपधाद्, बहुव्रीहि । न विद्यते इट् यस्य सोऽनिट्, तस्य, बहुव्रीहि ॥ अनु० —च्ने, लुङि, घातो. ॥ अर्थ —शलन्तो यो घातु इगुपध तस्मादनिट च्ने स्थाने 'वस' आदेशो भवति लुङि परत ॥ उदा० —अधुक्षत्, अलिक्षत् ॥

भाषार्थ —[शल.] शलत् [इगुपधात्] इक् उपधावाली जो घातु उससे [अनिट] अनिट च्लि के स्थान मे [वस] वस आदेश होता है, लुङ् परे रहते ॥

यहाँ से 'वस' की अनुवृत्ति ३।१।४७ तक जायेगी ॥

## श्लिष आलिङ्गने ॥३।१।४६॥

श्लिषः ५।१॥ आलिङ्गने ७।१॥ अनु०—क्व, च्ने, लुङि, घातो ॥ अर्थ—  
श्लिषघातो आलिङ्गनेऽर्थे च्ने स्थाने 'क्व' आदेशो भवति लुङि परत ॥ उदा०—  
आश्लिषत् माता पुत्रीम् ॥

भाषार्थ—[श्लिष] श्लिष घातु से [आलिङ्गने] आलिङ्गन अर्थ में च्लि  
के स्थान में क्व आदेश होता है लुङ परे रहते ॥ उदा०—आश्लिषत् माता पुत्रीम्  
(माता ने अपनी पुत्री का आलिङ्गन किया) ॥ आश्लिषत् से पढ़ो, क्व सि (दा  
२।४१) से श्लिष् के ष् को क् हुआ है, क्व के क्व को आदेशप्रत्यययो (दा३।५६)  
से पत्व होकर पूर्ववत् आश्लिषत् बन ही जावेगा ॥

## न दृश ॥३।१।४७॥

न घ० ॥ दृश ५।१॥ अनु०—क्व, च्ने, लुङि, घातो । अर्थ—दृशघातो परस्य  
च्ने 'क्व' आदेशो न भवति लुङि परत ॥ दृश इगुपघादनिट क्व (३।१।४५) इत्यनेन  
क्व आदेशे प्राप्ते प्रतिषिध्यते । तस्मिन् प्रतिषिद्धे अङ्सिचो भवत ॥ उदा०—अदर्यत्,  
अद्राहीत् ॥

भाषार्थ—[दृश] दृश् घातु से उत्तर च्लि के स्थान में क्व आदेश [न]  
नहीं होता लुङ् परे रहते ॥ दृश इगुपघा० (३।१।४५) सूत्र से क्व प्राप्त होने पर  
निषेध है । क्व के प्रतिषेध हो जाने पर इरितो वा (३।१।५७) से अङ्, तथा पञ्च  
में सिच् आदेश हो जाते हैं ॥

## णिश्चिद्रुस्रभ्य कर्त्तरि चड ॥३।१।४८॥

णिश्चिद्रुस्रभ्य ५।३॥ कर्त्तरि ७।१॥ चड १।१॥ अनु०—णिश्चिद्रु० इत्यनेतरैतरयोग-  
द्वड ॥ अनु०—च्ने, लुङि, घातो ॥ अर्थ—ष्यन्तेभ्य, श्चिद्रुस्र इत्येतेभ्यश्च घातुभ्य  
उत्तरस्य च्ने स्थाने चड् आदेशो भवति कर्त्तरि लुङि परत ॥ उदा०—ष्यन्तेभ्य—  
प्रचीकरत्, अजीहरत् । अशिश्चिपत् । अदुदुवत् । असुस्रवत् ॥

भाषार्थ—[णिश्चिद्रुस्रभ्य] ष्यन्त, तथा श्चिद्रुसेवायाम्, द्रु गतो, स्रु गतो  
घातुओं से च्लि के स्थान में [चड्] चड् आदेश होता है [कर्त्तरि] कर्त्वाची  
लुङ् परे रहते ॥

यहाँ से 'चड्' की अनुवृत्ति ३।१।५६ तक, तथा 'कर्त्तरि' की अनुवृत्ति ३।१।  
६१ तक जायेगी ॥

### विभाषा घेट्शब्दो ॥३॥१४६॥

विभाषा १।१॥ घेट्शब्दो ६।२॥ स०—घेट् च शिवश्च घेट्शब्दो, तयो, इतरेतर-  
योगद्वन्द्व ॥ अनु०—कर्त्तरि चङ्, ज्ञे, लुङि, घातोः ॥ अर्थ.—‘घेट् पाने’, ‘टुम्रोश्चि  
गतिवृद्धयो’ इत्येताभ्यां धातुभ्याम् उत्तरस्य ज्ञे. स्थाने विभाषा चङ् प्रादेशो भवति  
कर्त्तृवाचिनि लुङि परत ॥ उदा०—अदघत्, अघात्, अघासीत् । शिव—अशिशिवयत्,  
अस्वत्, अस्वयीत् ॥

भाषार्य—[घेट्शब्दो] घेट् तथा टुम्रोश्चि धातुभ्यो से उत्तर च्लि के स्थान  
मे चङ् प्रादेश [विभाषा] विकल्प से होता है, कर्त्तृवाची लुङ् परे रहते ॥

यहाँ से ‘विभाषा’ की अनुवृत्ति ३।१।५० तक जायेगी ॥

### गुपेश्छन्दसि ॥३॥१५०॥

गुपे ५।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—विभाषा, कर्त्तरि चङ्, ज्ञे, लुङि, घातो ॥  
अर्थ—गुप् धातोर्त्तरस्य ज्ञेविभाषा चङ् प्रादेशो भवति छन्दसि विषये कर्त्तृवाचिनि  
लुङि परत ॥ उदा०—इमान्नी मित्रावरुणौ गृहानजगुपनम्, अगोप्यम्, अगोपिष्टम्,  
अगोपापिष्टम् ॥

भाषार्य—[गुपे] गुप् धातु से उत्तर च्लि के स्थान मे विकल्प से चङ्  
प्रादेश होता है, [छन्दसि] वेदविषय मे, कर्त्तृवाची लुङ् परे रहते ॥

यहाँ से ‘छन्दसि’ की अनुवृत्ति ३।१।५१ तक जायेगी ॥

### ऊनयतिध्वनयत्येलयत्यर्दयतिभ्य ॥३॥१५१॥

न प्र० ॥ ऊनयतिध्वनयत्येलयत्यर्दयतिभ्य ५।३॥ स०—ऊनयतिश्च ध्वनयतिश्च  
एलयतिश्च अर्दयतिश्च ऊनयतिध्वनयत्येलयत्यर्दयत्य, तेभ्य, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥  
अनु०—छन्दसि, कर्त्तरि चङ्, ज्ञे, लुङि, घातो ॥ अर्थ—‘ऊन परिह्राणे’, ‘ध्वन शब्दे’,  
‘इल प्रेरणे’, ‘अर्द गतो याचने च’ इत्येतेभ्यो धातुभ्यो ष्यन्तेभ्य उत्तरस्य छन्दसि विषये  
ज्ञेः स्थाने चङ् प्रादेशो न भवति, कर्त्तरि लुङि परत ॥ उदा०—मा त्वायतो जरितु  
काममूनयो. (ऋ० १।५३।३), अीनिन इति भाषायाम् । मा त्वाग्निध्वनयोत् (ऋ०  
१।१६२।१५), अदिध्वनत् इति भाषायाम् । काममूलयो, ऐलिल इति भाषायाम् ।  
मैनमर्दयीत्, आदिदत् इति भाषायाम् ॥

भाषार्यः—[ऊनयतिध्वनयत्येलयत्यर्दयतिभ्य] ऊन, ध्वन, इल, अर्द इन  
ष्यन्त धातुभ्यो से उत्तर वेदविषय मे च्लि के स्थान मे चङ् प्रादेश [न] नहीं  
होता है ॥ चङ् का निषेध करने से तिब् हो जावेगा । ष्यन्त होने से णिध्रिदु०

(३।१।४८) से चङ् प्राप्त था, उसका अपवाद यह सूत्र है । भाषा-प्रयोग में चङ् ही ही जायेगा । ऊनयो ऐलयो, मध्यम पुरुष सिप् के रूप हैं । उदाहरणों की सिद्धियां परिशिष्ट १।१।१ के भलावीत् इत्यादि के समान ही जानें ॥ ऊनयो अर्दयोत ध्वनयोत् इन प्रयोगों में आडजादीनाम् तथा लुङ्लङ्लुङ् ध्वङ्ङुदात्त (६।४।७२, ७१) से घ्राट् एव अट् का आगम नहीं होता । क्योंकि यहाँ माङ् का योग होने से 'न माङ्योगे' (६।४।७४) से निषेध हो जाता है । ऐलयो में घ्राट् तथा 'इत्' के इ को आट्दृष (६।१।५७) से वृद्धि होती है ॥ भाषाविषय में चङ् होकर चङि (६।१।११) से द्वित्वादि हो जावेगा ॥

अस्यतिवक्तिख्यातिम्योऽह् ॥३।१।५२॥

अस्यतिवक्तिख्यातिम्य ५।३॥ अङ् १।१॥ स०—अस्यति० इत्यत्रेनरेतरयोग-  
द्वन्द्व ॥ अनु०—कर्त्तरि, च्ले, लुङि, घातो ॥ अर्थ—'असु क्षेपणे', 'वच परिभाषणे',  
'ख्यात् प्रकथने' इत्येतेभ्यो घातुभ्य उत्तरस्य च्ले स्थाने अडादेशो भवति कर्त्तरि लुङि  
परत ॥ उदा०—पर्यास्थन, पर्यास्थेताम्, पर्यास्थन्त । अबोचत्, अबोचताम्, अबोचन् ।  
आख्यत्, आख्यताम्, आख्यन् ॥

भाषार्थ—[अस्यतिवक्तिख्यातिम्य] असु वच ख्यान् इन घातुओं से उत्तर  
च्लि के स्थान में [अङ्] अङ् आदेश होता है, कर्त्तृवाची लुङ् परे रहते ॥ 'वच'  
से अङ् के स्थान में जो वच आदेश (२।४।५३ से), तथा 'वच परिभाषणे' घातु, दोनों  
लिये गये हैं । इसी प्रकार ख्यात् से चक्षिङ् को जो ख्यात् आदेश (२।४।५४ से), तथा  
'ख्यात् प्रकथने' घातु, दोनों ही लिये गये हैं ॥

यहाँ से 'अङ्' की अनुवृत्ति ३।१।५२ तक जायेगी ॥

लिपिसिचिह्नश्च ॥३।१।५३॥

लिपिसिचिह्न ५।१॥ च अ० ॥ स०—लिपिश्च सिचिश्च ह्याश्च लिपि-  
सिचिह्ना, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—अङ्, कर्त्तरि, च्ले, लुङि, घातो ॥  
अर्थ—'लिप उपदेहे', 'पिब क्षरणे', 'ह्येत् स्वर्घायाम्' इत्येतेभ्यो घातुभ्य उत्तरस्य  
च्ले स्थाने अङ् आदेशो भवति कर्त्तरि लुङि परत ॥ उदा०—अलिपत् । असिचत् ।  
आह्वत् ॥

भाषार्थ—[लिपिसिचिह्नः] लिप सिच ह्येत् इन घातुओं से [च] भी कर्त्तृ-  
वाची लुङ् परे रहते च्लि के स्थान में अङ् आदेश होता है ॥

यहाँ से 'लिपिसिचिह्न' की अनुवृत्ति ३।१।५४ तक जायेगी ॥

### आत्मनेपदेष्वन्यतरस्याम् ॥३॥१।५४॥

आत्मनेपदेषु ७।३॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ अनु०—लिपिसिचिह्न., अङ्, कर्त्तरि, च्ले, लुङि, घातो ॥ अर्थ—लिप्यादिभ्यो घातुभ्य कर्त्वाचिनि लुङि आत्मनेपदेषु परत० च्ले 'अङ्' आदेशो विकल्पेन भवति ॥ उदा०—अलिपत, अलिप्त । असिचत, असिक्त । अह्वत, अह्वास्त ॥

भाषार्थ—लिप इत्यादि घातुभ्यो से कर्त्वाचो लुङ् [आत्मनेपदेषु] आत्मनेपद परे रहते [अन्यतरस्याम्] विकल्प से च्लि के स्थान मे अङ् आदेश होता है ॥ पूर्व सूत्र से नित्य अङ् प्राप्त था, यहाँ विकल्प कर दिया गया है । जब अङ् नहीं होगा, तो सिच् हो जायेगा ॥

### पुषादिद्युताद्यलृदित परस्मैपदेषु ॥३॥१।५५॥

पुषादिद्युताद्यलृदित १।१॥ परस्मैपदेषु ७।३॥ स०—पुष आदियेषां ते पुषादय, द्युत आदियेषां ते द्युतादय, नृत् इत् यस्य स लृदित्, पुषादयश्च द्युतादयश्च लृदित् च इति पुषादिद्युताद्यलृदित्, तस्मात् पुषादिद्युताद्यलृदित्, बहुव्रीहिगणसमाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—अङ्, कर्त्तरि, च्ले, लुङि, घातो ॥ अर्थ—पुषादिभ्य द्युतादिभ्य लृदिद्भ्यश्च घातुभ्य कर्त्वाचिनि लुङि परस्मैपदेषु परत० च्ले 'अङ्' आदेशो भवति ॥ दिवादिषु 'पुष पुष्टी' इत्यारभ्य 'गृधु अभिकाङ्क्षायाम' इति यावत् पुषादिगण । म्वादिषु 'द्युत दीप्ती' इत्यारभ्य 'कृषू सामर्थ्ये' इति यावत् द्युतादिगण ॥ उदा०—पुषादिभ्य—अपुषत्, अद्युषत् । द्युतादिभ्य—अद्युतत्, अदिवतत् । लृदिद्भ्य—अगमत, अशक्त ॥

भाषार्थ—[पुषादिद्युताद्यलृदित] पुषादि द्युतादि तथा लृदित् घातुभ्यो से च्लि के स्थान मे अङ् होता है, कर्त्वाचो लुङ् [परस्मैपदेषु] परस्मैपद परे रहते । दिवादिगण के अन्तर्गत जो 'पुष पुष्टी' घातु है, वहाँ से लेकर 'गृधु अभिकाङ्क्षायाम' तक पुषादिगण माना गया है । तथा 'द्युत दीप्ती' (म्वादिगण के अन्तर्गत) से लेकर 'कृषू सामर्थ्ये' तक द्युतादि घातुयें मानी गई हैं ॥ अङ् के डित् होने से सर्वत्र विकृति च (१।१।५) से गुण-निषेध होता है ॥ उदा०—पुषादियो से—अपुषत् (वह पुष्ट हुआ), अद्युषत् (वह सूख गया) । द्युतादियो से—अद्युतत् (वह चमका), अदिवतत् (वह सकंठ हो गया) । लृदितों से—अगमत (वह गया), अशक्त (वह समर्थ हो गया) ॥

यहाँ से 'परस्मैपदेषु' की अनुवृत्ति ३।१।५७ तक जायेगी ॥



## सत्तिशास्त्र्यात्तिभ्यश्च ॥३॥१॥५६॥

सत्तिशास्त्र्यात्तिभ्य ५।३।१। च अ० ॥ स०—सत्तिशा० इत्यत्रेतरैतरयोगद्वन्द्वः ॥  
 अनु०—परस्मैपदेषु, अङ्, कर्त्तरि, च्ले, लुङि, घातो ॥ अर्थ—‘सु गती’, ‘शासु  
 अनुशिष्टी’, ‘ऋ गती’ इत्येतेभ्यो घातुभ्य उकारस्य च्ले. स्थाने अङ् आदेशो भवति,  
 कर्त्वाचिनि लुङि परस्मैपदेषु परतः ॥ उदा०—असरत्, अगिषत्, आरत् ॥

भाषार्य—[सत्तिशास्त्र्यात्तिभ्य] सु शासु तथा ऋ घातुभ्यो से उत्तर [च]  
 भी च्लि के स्थान मे अङ् आदेश होता है, कर्त्वाची लुङ् परस्मैपद परे रहने ॥

## इरितो वा ॥३॥१॥५७॥

इरित ५।३।१। वा अ० ॥ स०—इद् इद् यस्य स इरित्, तस्माद् इरित्,  
 बहुव्रीहि ॥ अनु०—परस्मैपदेषु, अङ्, कर्त्तरि, च्ले, लुङि, घातो ॥ अर्थ—इरितो पातो  
 क्त्वारस्य च्ले स्थाने अङ् आदेशो वा भवति, कर्त्वाचिनि लुङि परस्मैपदेषु परतः ॥  
 उदा०—इषिट्—अरुघत्, धरोत्सीत् । मिषिट्—अभिदत्, अभंस्मीत् । छिषिट्—  
 अचिउदत्, अच्येत्सीत् ॥

भाषार्य—[इरित] इरित् घातुभ्यो से उत्तर च्लि के स्थान में [वा] विकल्प  
 करके अङ् आदेश होता है, कर्त्वाची परस्मैपद लुङ् परे रहते ॥ इषिट् इत्यादि  
 घातुभ्यो को इद् इत्सङ्ग है, अतः ये सब घातुभ्यो इरित् हैं । ‘इद्’ समुदाय की इत्  
 सज्ञा इस सूत्र मे किये गये निर्देश से समझनी चाहिए ॥

यहाँ से ‘वा’ की अनुवृत्ति ३।१।५८ तक जायेगी ॥

## जृस्तम्भुञ्चुञ्चुप्रुञ्चुलुञ्चुञ्चुशिवभ्यश्च ॥३॥१॥५८॥

जृस्त म्य ५।३।१। च अ० ॥ स०—जृस्तम्भु० इत्यत्रेतरैतरयोगद्वन्द्वः ॥  
 अनु०—वा, अङ्, कर्त्तरि, च्ले, लुङि, घातो ॥ अर्थ—जृप् वयोहानी, स्तम्भु  
 मोशो घातु, अञ्चु म्लुञ्चु गत्यथौ, प्रुञ्चु म्लुञ्चु स्तेमकरणे, म्लुञ्चु गत्यर्थं टुषोदिव  
 गतिवृद्धयो इत्येतेभ्यो घातुभ्य उकारस्य च्ले स्थाने वा अङ् आदेशो भवति कर्त्वा-  
 चिनि लुङि परतः ॥ उदा०—अजरत्, अजारीत् । अस्तभत्, अस्तभ्योत् । अञ्चु-  
 चत्, अञ्चोचीत् । अम्लुचत्, अम्लोचीत् । अप्रुचत्, अप्रोचीत् । अम्लुचत्,  
 अम्लोचीत् । अम्लुचत्, अम्लोचीत् । अम्लुचत्, अम्लोचीत् । अम्लुचत्, अम्लोचीत् ॥

भाषार्य—[जृस्तम्भु- म्य-]अङ्, स्तम्भु, अञ्चु, म्लुञ्चु, प्रुञ्चु, म्लुञ्चु,  
 शिव इन घातुभ्यो से उत्तर [च] भी च्लि के स्थान मे अङ् आदेश विकल्प से होता है,  
 कर्त्वाची लुङ् परे रहते ॥ जिस पक्ष मे अङ् नहीं होता, उस पक्ष में सिच् होता है ॥

## कृमृदृरुहिभ्यश्छन्दसि ॥३॥१॥५९॥

कृमृदृरुहिभ्य, ५।३।१। छन्दसि ७।१। स०—कृ च् च मृ च रुहिश्च

कृमृदरह्य, सेभ्यः, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अड्, कर्त्तरि, च्ले, लुङि, घातो ॥ अर्थ—डुकल करण, मृड् प्राणत्यागे, वृ विदारणे, रुह बीजजर्मनि प्रादु भवि च इत्येतेभ्यो घातुभ्य उत्तरस्य च्ले स्थाने 'अड्' आदेशो भवति छन्दसि विषये कर्त्वाचिनि लुङि परत ॥ उदा०—शकलाऽङ्गुष्ठकोऽकरत् । अयोऽमरत । प्रदरत् प्रर्यात् । पर्वतमाहृत, अत्तरिक्षादि-व्यमाहृतम् ॥

भाषार्थ—[कृमृदरह्यम् ] कृ, मृ, वृ, रुह इन घातुप्रों से उत्तर च्लि के स्थान मे अड् आदेश होता है, कर्त्वाची लुङ् परे रहते, [छन्दसि] वेदविषय में ॥ अमरत्, यहाँ व्यत्ययो बहुलम् (३।१।८५) से व्यत्यय से परस्मैपद हो गया है ॥

चिण्ते पद ॥३।१।६०॥

चिण् १।१॥ ते ७।१॥ पद ५।१॥ अनु०—कर्त्तरि, च्ले, लुङि, घातो ॥ अर्थ—'पद गतो' इत्येतस्माद् घातोरुत्तरस्य च्ल स्थाने चिण् आदेशो भवति, कर्त्वाचिनि लुङि तशब्दे परत ॥ उदा०—उदपादि सस्यम्, समपादि भक्षम् ॥

भाषार्थ—[पद ] पद घातु से उत्तर च्लि के स्थान में [चिण्] चिण् आदेश होता है, कर्त्वाची लुङ् [ते] त शब्द परे रहते ॥ उदा०—उदपादि सस्यम् (उसने फसल को उत्पन्न किया), समपादि भक्षम् (उसने भिक्षा की) ॥ उत् पूर्वक पद घातु से 'उद् अट् पद् च्लि त, ऐसा प्रवर्ध होकर प्रकृत सूत्र से चिण् होकर चिणो लुक (६।४।१०४) से ल का लुक हो गया है । 'उद् अट् पद् चिण्=इ', अब इस अवस्था मे अत उपधाया (७।२।११६) से वृद्धि होकर उदपादि बन गया ॥

यहाँ से 'चिण्' की अनुवृत्ति ३।१।६५ तक, तथा 'ते' की ३।१।६६ तक जायेगी ॥

दीपजनबुधपूरितायिप्यायिभ्योऽन्यतरस्याम् ॥३।१।६१॥

दीपजनबुधपूरितायिप्यायिभ्य ५।३॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ स०—दीपजन० इत्यन्तरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—चिण्, ते, कर्त्तरि च्ले, लुङि, घातो ॥ अर्थ—दीपो दीप्ती' 'जनी प्रादुर्भवि', 'बुध अदगमने' पूरी आप्यायने, 'तायु सन्तान-पालनयो', 'ओप्यायी वृद्धौ' इत्येतेभ्यो घातुभ्य उत्तरस्य च्ले स्थाने चिण् आदेशो विकल्पेन भवति, कर्त्वाचिनि लुङि तशब्दे परत ॥ उदा०—अदीपि, अदीपिष्ट । अजनि अजनिष्ट । अदीधि, अदुद्ध । अपूरि, अपूरिष्ट । अतायि, अतायिष्ट । अप्यायि, अप्यायिष्ट ॥

भाषार्थ—[दीपजनबुधपूरितायिप्यायिभ्य ] दीप, जन, बुध, पूरि, तायु, ओप्यायी इन घातुप्रों से उत्तर च्लि के स्थान मे, चिण् आदेश [अन्यतरस्याम्]

विकल्प से हो जाता है, कर्त्तृवाची लुङ् त शब्द परे रहते ॥ उदा०—अदीपि, अदीपिष्ट (वह प्रदीप्त हुआ) । अजनि, अजनिष्ट (वह उत्पन्न हुआ) । अबोधि, अबुद्ध (उसने जाना) । अपूरि, अपूरिष्ट (उसने पूर्ण किया) । अतापि, अतापिष्ट (उसने पूजा की) । अप्यापि, अप्यापिष्ट (वह बढ़ा) ॥

अजनि मे जनिवध्योश्च (७।३।३५) से वृद्धि-निषेध होता है । चिण् पक्ष मे सिद्धि पूर्व सूत्र के अनुसार जाने । जित पक्ष में चिण् नहीं होगा, उस पक्ष में सिच् होकर पूर्ववत् आत्मनेपद में 'अट दीप् इट सिच् त' होकर सिच के स् को प तथा ष्टुत् होकर अदीपिष्ट प्रादि बनेगा ॥ अबुद्ध की सिद्धि परिशिष्ट १।२।११ मे देखें ॥ बुष् घातु अनिट् है, सो इडागम भी नहीं हुआ है ॥

यहां से 'अन्यतरस्याम्' की अनुवृत्ति ३।१।६३ तक जायेगी ॥

### अच कर्मकर्त्तरि ॥३।१।६२॥

अच. ५।१॥ कर्मकर्त्तरि ७।१॥ स०—कर्म वासो कर्त्ता च कर्मकर्त्ता, तमिन्, कर्मधारयस्तत्पुरुष ॥ अनु०—अन्यतरस्याम्, चिण्, ते, छ्ते, लुङि ॥ अर्थ—अजन्ताद्धातोक्तारस्य कर्मकर्त्तरि लुङि तदादे परत अन्ये स्थान चिण् आदेशो विकल्पेन भवति ॥ उदा०—अकारि कट स्वयमेव, अकृत कट स्वयमेव । अलावि केदार स्वयमेव, अलविष्ट केदार स्वयमेव ॥

भाषार्थ—[अच] अजन्त घातुओं से [कर्मकर्त्तरि] कर्मकर्त्ता लुङ् मे त शब्द परे रहने जित के स्थान मे चिण् आदेश विकल्प से होता है ॥ उदा०—अकारि कट स्वयमेव (घड़ाई स्वयमेव बन गई), अकृत कट स्वयमेव । अलावि केदार स्वयमेव (खेत स्वय कट गया), अलविष्ट केदार स्वयमेव । चिण्पक्ष में अचो ञिति (७।२।१५) से वृद्धि प्रादि कार्य होंगे । सिच् पक्ष मे अकृत की सिद्धि परिशिष्ट १।२।१२ मे देखें । अलविष्ट मे कुछ भी विशेष नहीं है ॥ सौकर्य के अतिशय में कर्म की कर्त्ता के समान विवक्षा हो जाती है, अर्थात् कर्म कर्त्ता बन जाता है । सो कर्त्ता को कर्मवद्भाव कर्मवत्कर्मणा तुल्यक्रिय (३।१।६७) से होकर कर्मवत्त कार्ये चिण्मात्रकर्मणो (३।१।६६) से जो चिण् होता है, वह नित्य प्राप्त ही था । अजन्त घातुओं से विकल्प करके चिण् ही, इसलिये यह सूत्र है ॥ कर्मकर्त्ता विसे कहते हैं 'वह कर्म करता है' इसकी विशेष व्याख्या ३।१।६७ सूत्र पर ही देखें । कर्मवाच्य को कहे हुए काय ३।१।६७ सूत्र से कर्मवद्भाव होने से कर्मकर्त्ता मे भी होते हैं । अत यहाँ भावकर्मणो (१।३।१३) से आत्मनेपद सर्वत्र होगा ॥

यहां से 'कर्मकर्त्तरि' की अनुवृत्ति ३।१।६५ तक जायेगी ॥

## दुहश्च ॥३११६३॥

दुह ५।१॥ च अ० ॥ अनु०—कर्मकर्त्तरि, अन्यतरस्याम्, चिण्, ते, च्ने, लुङि, घातो ॥ अर्थ—‘दुह प्रपूरणे’ इत्यस्माद् घातोत्तरस्य च्ने स्थाने चिण् आदेशो विकल्पेन भवति कर्मकर्त्तरि तशब्दे परतः ॥ उदा०—अदोहि गौ स्वयमेव, अदुग्ध गौ स्वयमेव ॥

भाषार्थ—[दुह] दुह धातु से उत्तर [च] भी च्लि के स्थान मे चिण् आदेश विकल्प से होता है कर्मकर्ता मे त शब्द परे रहते ॥ न दुहस्नुनमा यविचणौ (३।१।८६) से कर्मकर्ता में दुह धातु से चिण् का नित्य ही प्रतिषेध प्राप्त था, यहाँ विकल्प कर दिया है ॥ कर्मकर्ता मे कर्मवद्भाव होकर कमवाच्य मे कहे हुए कार्य पूर्वोक्त प्रकार से प्राप्त होते हैं ॥

## न रुध ॥३११६४॥

न अ० ॥ रुध ५।१॥ अनु०—कर्मकर्त्तरि, चिण्, ते, च्ने, लुङि, घातो ॥ अर्थ—‘रुधिर प्रावरणे’ इत्यस्माद् घातोत्तरस्य च्ने स्थाने चिण् आदेशो न भवति कर्मकर्त्तरि तशब्दे परतः ॥ उदा०—अन्ववारुद्ध गौ स्वयमेव ॥

भाषार्थ—[रुध] रुधिर धातु से उत्तर च्लि के स्थान मे चिण् आदेश [न] नहीं होता, कर्मकर्ता मे त शब्द परे रहते ॥ कर्मकर्ता मे ३।१।८७ से कर्मवद्भाव होकर चिण्भावकर्मणो (३।१।६६) से चिण् की प्राप्ति थी, यहाँ निषेध कर दिया है ॥ उदा०—अन्ववारुद्ध गौ स्वयमेव (गौ अपने आप रुक गई) ॥ अनु अन्व पूर्वक रुधिर धातु से सिच् होकर, पूर्ववत् भवो भलि (८।२।२६) से सिच् के त् का लोप, भपस्तयोर्धो० (८।२।४०) से त को ध, तथा भवा जश् भशि (८।४।५२) से रुध के ‘ध्’ को ‘द्’ होकर अन्ववारुद्ध बना है ॥

यहाँ से ‘न’ की अनुवृत्ति ३।१।६५ तक जायेगी ॥

## तपोऽनुतापे च ॥३११६५॥

तप ५।१॥ अनुतापे ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—न, कर्मकर्त्तरि, चिण्, ते, च्ने, लुङि, घातो ॥ अर्थ—अनुताप =पश्चात्ताप, ‘तप सतापे’ इत्यस्माद् घातोत्तरस्य च्ने स्थाने चिण् आदेशो न भवति, कर्मकर्त्तरि अनुतापे च तशब्दे परतः ॥ उदा०—कर्मकर्त्तरि—अतप्त तपस्तापस । अनुतापे—अन्ववातप्त पापेन कर्मणा ॥

भाषार्थ—[तप] तप धातु से उत्तर च्लि के स्थान मे चिण् आदेश नहीं

होता है, कर्मकर्ता मे [च] तथा, [अनुतापे] अनुताप अर्थ मे त शब्द परे रहते ॥  
'अनुताप' पश्चात्ताप को कहते हैं ॥

अतएव तपस्तापस (तपःश्री ने स्वयमेव स्वर्गादि कामना के लिये तप को प्राप्त किया) में तपस्तप कर्मकस्येव (३।१।८८) से तप को कर्मवद्भाव होने से चिण् प्राप्त था, सो यहाँ निषेध कर दिया है । अनुताप अर्थ में कर्तृस्थभावक तप, धातु अकर्मक है, अत इसको कर्मवद्भाव प्राप्त ही नहीं था । सो अन्वयात्तप्त पापेन कर्मणा (जो पहले पाप किया है, उससे अनुत्पन्न हुआ) मे कर्म मे (शुद्ध कर्मवाच्य मे) लकार हुआ है, न कि कर्मकर्ता मे । यहाँ दोनों ही स्थानो मे प्रकृत सूत्र से चिण् का निषेध हो गया है । चिण् का निषेध होने से सिच् हो जाता है, जिसका भ्रलो भलि (८।२।२६) से लोप हो जाता है । शेष सिद्धि पूर्ववत् है ॥

चिण्भावकर्मणो ॥३।१।६६॥

चिण् १।१॥ भावकर्मणो ७।२।१०—भावश्च कर्म च भावकर्मणो, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—ते, च्चे, लुङि, धातो ॥ अर्थ—धातोइतरस्य च्चे चिण् आदेशो भवति भावे कर्मणि च लुङि तशब्दे परत ॥ उदा०—भावे—आप्तयि भवता । कर्मणि—अकारि कटो देवदत्तेन ॥

भाषार्थ—धातुमात्र से उत्तर चि के स्थान में [चिण्] चिण् आदेश होता है [भावकर्मणो] भाव और कर्म मे, लुङ् त शब्द परे रहते ॥ भाव और कर्म क्या है, यह सब हमने 'भावकर्मणो' (१।३।१३) सूत्र पर लिखा है ॥

उदा०—भावे—आप्तयि भवता (आप सो गये) । कर्म में—अकारि कटो देवदत्तेन (देवदत्त के द्वारा घटाई बनाई गई) ॥ अचो ङिति (७।२।१५) से घृद्धि आदि होकर सिद्धि पूर्ववत् जानें ॥

यहाँ से 'भावकर्मणो' की अनुवृत्ति ३।१।६७ तक जायेगी ॥

सार्वधातुके यक् ॥३।१।६७॥

भावधातुके ७।१॥ यक् १।१॥ अनु०—भावकर्मणो, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—भावकर्मवाचिनि सार्वधातुके प्रत्यये परत धातोर्यक् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—भावे—आप्तयते भवता, दाप्यते भवता । कर्मणि—त्रियते कट, गम्यते ग्राम ॥

भाषार्थ—भाव और कर्म मे विहित [सार्वधातुके] सार्वधातुक प्रत्यय परे हो तो, धातुमात्र से [यक्] यक् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—भावे—आप्तयते भवता

(घ्राप के द्वारा बँठा जाता है), शय्यते भवता (घ्रापके द्वारा सोया जाता है) । कर्म में—क्रियते कट (घटाई बनाई जाती है), गम्पते घाम (गाँव को जाया जाता है) ॥ सिद्धिर्वा परिशिष्ट १।३।१३ मे देखें ॥ शय्यते मे केवल यह विशेष है कि अयद् पि विडति (७।४।२२) से अयड आदेश भी होता है ॥

यहाँ से 'सार्वधातुके' की अनुवृत्ति ३।१।८२ तक जायेगी ॥

कर्त्तरि शप् ॥३।१।६८॥

कर्त्तरि ७।१। शप् १।१॥ अनु०—सार्वधातुके, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अयं—कर्त्वाचिनि सार्वधातुके परतो घातो शप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—भवति, पठति । भवतु, पठतु । अभवत्, अपठत् । भवेत्, पठेत् ॥

भाषार्थ—[कर्त्तरि] कर्त्वाचो सार्वधातुक के परे रहते घातु से [शप्] शप् प्रत्यय होता है ॥ लिट् तथा आशीलिङ् की छोड़कर सब लकार (=लिट्) सार्वधातुकसाजक (३।४।११३)से होते हैं ॥ परन्तु लुट्, लृ (लृट्, लृङ्), लेट्, लृङ् मे क्रमश तास्, स्य, सिप्, च्लि विकरण हो जाते हैं, जो शप के अपवाद हैं । अत लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ् इन्हीं चार लकारों मे शप् प्रत्यय होता है ॥

यहाँ से 'कर्त्तरि' की अनुवृत्ति ३।१।८८ तक जायेगी ॥

दिवादिभ्य इयन् ॥३।१।६९॥

दिवादिभ्य ५।३॥ इयन् १।१॥ स०—दिव आदिर्योषा ते दिवादय, तेभ्य, बहुव्रीहि ॥ अनु०—सार्वधातुके, कर्त्तरि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अयं—दिवादिभ्यो घातुभ्य इयन् प्रत्ययो भवति, कर्त्तरि सार्वधातुके परत ॥ उदा०—दीव्यति, सोव्यति ॥

भाषार्थ—[दिवादिभ्य] दिवादिगण की घातुओं से [इयन्] इयन् प्रत्यय होता है. कर्त्वाचो सार्वधातुक परे रहते ॥ घातुमात्र से शप् प्रत्यय प्राप्त था, उसके अपवाद ये सब सूत्र विधान किये हैं ॥

यहाँ से 'इयन्' की अनुवृत्ति ३।१।७२ तक जायेगी ॥

धा\_भ्राशम्लाशभ्रमुक्कमुषलमुत्रसिद्घुटिलप ॥३।१।७०॥

धा भ० ॥ भ्राशम्लाशभ्रमुक्कमुषलमुत्रसिद्घुटिलप ५।१॥ स०—भ्राशश्च म्लाशश्च भ्रमुश्च कमुश्च लमुश्च त्रसिश्च षुटिश्च लप् च इति भ्राशम्लाश लप्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—इयन्, कर्त्तरि, सार्वधातुके, घातो, प्रत्यय,

परश्च ॥ अयं — टुभ्राष्ट्र टुम्लाष्ट्र दीप्ती, अमु अतवस्माने, भ्रमु चलने द्वयोरपि प्रहणाम्, अमु पादविक्षेपे, वनमु ग्लानी, त्रसी उद्वेगे, त्रुटी छैरने, लप कान्ती इत्येतेभ्यो घातुभ्यो वा श्यन् प्रत्यय परश्च भवति कर्त्तरि सार्वधातुके परत ॥ उदा०—भ्राशते, भ्राश्यते । म्लाशते, म्लाश्यते । भ्रमति, भ्राम्यति । त्रामति, त्राम्यति । वनामति, वनाम्यति । त्रसति, त्रस्यति । त्रुटति, त्रुट्यति । अभिलपति अभिलप्यति ॥

भाषार्थ — [ भ्राशन्भाश भ्रमुन्मुक्लमुत्रसिन्नुटिलप ] टुभ्राष्ट्र, टुम्लाष्ट्र, भ्रमु, क्रमु, क्लमु, त्रसि, त्रुटि, लप इन घातुभ्यो से [ वा ] विकल्प से श्यन् प्रत्यय होता है. कर्त्तृवाची सार्वधातुक परे रहते । पक्ष में शप् प्रत्यय होगा ॥ उदा०— भ्राशते, भ्राश्यते (चमकता है) । म्लाशते, म्लाश्यते (चमकता है) । भ्रमति, भ्राम्यति (घूमता है) । त्रामति, त्राम्यति (चलता है) । वनामति, वनाम्यति (ग्लानि करता है) । त्रसति, त्रस्यति (डरता है) । त्रुटति, त्रुट्यति (टूटता है) । अभिलपति, अभिलप्यति (चाहता है) ॥ शमामष्टाना दीर्घं श्यनि (७।३।७५) से भ्राप्स्यति से श्यन् परे रहते दीर्घं छैरने है । ष्टिवृक्लमुचमा० (७।३।३५) से वनामति वनाम्यति दोनों में (शप् तथा श्यन् दोनों पक्षों में शित् परे होने से) दीर्घं होता है । क्रम परस्मैपदेषु (७।३।७६) से त्रामति, त्राम्यति में दीर्घ होता है । त्रुट घातु तुदादिगण में पढ़ी है, अतः पक्ष में शप् प्रत्यय होगा ॥

यहां से 'वा' की अनुवृत्ति ३।१।७२ तक जायेगी ॥

यसोऽनुपसर्गात् ॥३।१।७१॥

यस ५।१॥ अनुपसर्गात् ५।१॥ स०—न विद्यते उपसर्गो यस्य सोऽनुपसर्गः, तस्मात्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—वा, श्यन्, सार्वधातुके, कर्त्तरि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अयं — अनुपसर्गाद् 'अमु प्रयत्ने' इत्यस्माद् घातो विकल्पेन श्यन् प्रत्ययो भवति, कर्त्तरि सार्वधातुके परत ॥ 'यमु प्रयत्ने' देवादिषु तस्मिन्नित्ये श्यनि प्राप्ते विकल्पेन विधीयते ॥ उदा०—यस्यति, यसति ॥

भाषार्थ — [ अनुपसर्गात् ] अनुपसर्ग [ यस ] यस, घातु से विकल्प से श्यन् प्रत्यय होता है, कर्त्तृवाची सार्वधातुक परे रहते ॥ 'अमु प्रयत्ने' देवादिगण की घातु है। यसते नित्य श्यन् प्राप्त था, विकल्प विधान कर दिया है । पक्ष में शप् होगा ॥ उदा०—यस्यति, यसति (प्रयत्न करता है) ॥

सयसश्च ॥३।१।७२॥

सयस ५।१॥ च अ० ॥ अनु०—वा, श्यन्, सार्वधातुके, कर्त्तरि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अयं — सम्पूर्वाद यस्घातो श्यन् प्रत्ययो वा भवति, कर्त्तृवाचिनि सार्वधातुके परत ॥ उदा०—सयस्यति, सयसति ॥

भाषार्थ — [सयस ] सम् पूर्वक यस् घातु से [च] भी इयन् प्रत्यय विकल्प से होता है, कर्त्वाची सार्वधातुक परे रहते ॥ पूर्व भूत्र मे अनुपसर्ग यस् घातु से विकल्प कहा या, अत सम्पूर्वक से प्राप्त नहीं या, सो वियान कर दिया है ॥ उदा०— सयस्यति, सयसति (अच्छी तरह प्रयत्न करता है) ॥

स्वादिभ्य इनु ॥३।१।७३॥

स्वादिभ्य. ५।३॥ इनु १।१॥ स०—सु(पुञ्) आदियेषा ते स्वादय, तेभ्य, बहुव्रीहि ॥ अनु०—सार्वधातुके, कर्त्तरि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ.—‘पुञ् अभिपदे’ इत्येवमादिभ्यो घातुभ्य इनुप्रत्ययो भवति कर्त्वाचिनि सार्वधातुके परत ॥ उदा०—सुनोति । सिनोति ।

भाषार्थ — [स्वादिभ्य ] ‘पुञ् अभिपदे’ इत्यादि घातुघो से [इनु] इनु प्रत्यय होता है, कर्त्वाची सार्वधातुक परे रहते ॥

यहाँ से ‘इनु’ की अनुवृत्ति ३।१।७६ तक जायेगी ॥

श्रुव शृ च ॥३।१।७४॥

श्रुव ६।१॥ शृ लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ च अ० ॥ अनु०—इनु, सार्वधातुके, कर्त्तरि, घातो प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ.—‘श्रु श्रवणे’ अस्माद् घातो इनुप्रत्ययो भवति कर्त्वाचिनि सार्वधातुके परत, शृ आदेशश्च श्रुधातोर्भवति ॥ उदा०—शृणोति, शृणुत ॥

भाषार्थ — [श्रुव] श्रु घातु से इनु प्रत्यय होता है कर्त्वाची सार्वधातुक परे रहते, साथ ही श्रु घातु को [शृ] न् आदेश [च] भी हो जाता है ॥ उदा०— शृणोति (सुनता है), शृणुत ॥

अक्षोऽन्यतरस्याम् ॥३।१।७५॥

अक्ष ५।१॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ अनु०—इनु, सार्वधातुके, कर्त्तरि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ.—‘अक्ष व्याप्तौ’ इत्येतस्माद् घातो इनु प्रत्ययो विकल्पेन भवति, कर्त्तरि सार्वधातुके परत ॥ उदा०—अक्ष्णोति, अक्षति ॥

भाषाय — [अक्ष] अक्ष घातु से [अन्यतरस्याम्] विकल्प से इनु प्रत्यय होता है, कर्त्वाची सार्वधातुक परे रहते ॥ अक्ष घातु स्वादिगण की है, सो नित्य यस् प्राप्त या, विकल्प कर दिया है ॥ उदा०—अक्ष्णोति, अक्षति (व्याप्त होता है) ॥

यहाँ से ‘अन्यतरस्याम्’ की अनुवृत्ति ३।१।७६ तक जायेगी ॥



## तनूकरणे तक्ष. ॥३॥१।७६॥

तनूकरणे ७।१॥ तक्ष ५।१॥ अनु०—प्रन्यतरस्वाम्, श्नु, सार्वधातुके, कर्त्तरि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—तनूकरणे=सूक्ष्मीकरणेऽप्ये वर्तमानात् तक्षूघातो विकल्पेन श्नु प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—तक्ष्णोति काष्ठम्, तक्षति ॥

भाषार्थ—[तक्ष] तक्षू घातु [तनूकरणे] तनूकरण घर्षित छीलने अर्थ से वर्तमान हो, तो श्नु प्रत्यय विकल्प से हो जाता है, कर्त्तृघाती सार्वधातुक परे रहते ॥ तक्षू घातु भी भ्वादिगण की है, सो नित्य शप् प्राप्त था, विकल्प कर दिया है ॥ उदा०—तक्ष्णोति काष्ठम् (तक्ष्णो छीलता है), तक्षति ॥

## तुदादिभ्यश्च ॥३॥१।७७॥

तुदादिभ्यश्च ५।३॥ श १।१। स०—तुद आदियेषां ते तुदादय, तेभ्य, बहुव्रीहि ॥ अनु०—सार्वधातुके, कर्त्तरि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—'तुद व्यधने' इत्येवमादिभ्यो घातुभ्यश्च प्रत्ययो भवति कर्त्तृवाचिनि सार्वधातुके परत ॥ उदा०—तुदति ॥ तुदति ॥

भाषार्थ—[तुदादिभ्यश्च] तुदादि घातुघो से [श] श प्रत्यय होता है, कर्त्तृघाती सार्वधातुक परे रहते ॥ श प्रत्यय सार्वधातुकम् (१।२।४) से द्वितयत् है । सो विङिति च (१।१।५) से तुद को गुण का निषेध हो जाता है ॥ उदा०—तुदति (पोड़ा देता है) । तुदति (प्रेरणा करता है) ॥

## रुधादिभ्यश्च ॥३॥१।७८॥

रुधादिभ्यश्च ५।३॥ श्नु १।१॥ स०—रुध आदियेषां ते रुधादय, तेभ्य, बहुव्रीहि ॥ अनु०—सार्वधातुके, कर्त्तरि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—रुधादिभ्यो घातुभ्यश्च प्रत्ययो भवति कर्त्तृवाचिनि सार्वधातुके परत ॥ उदा०—रुधति । भिनति ॥

भाषार्थ—[रुधादिभ्यश्च] रुधादिगण की घातुघो से [श्नु] श्नु प्रत्यय होता है, कर्त्तृघाती सार्वधातुक परे रहते ॥ तिङिर्मा परिशिष्ट १।१।४६ से देखें ॥

## तनादिकृञ्भ्यश्च ॥३॥१।७९॥

तनादिकृञ्भ्यश्च ५।३॥ उ १।१॥ स०—तनु आदियेषां ते तनादयश्च, तनादयश्च कृञ् च तनादिकृञ्, तेभ्य, बहुव्रीहिसंज्ञितरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—सार्वधातुके, कर्त्तरि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—तनादिभ्यो घातुभ्यश्च कृञ्श्च उ प्रत्ययो भवति कर्त्तृवाचिनि सार्वधातुके परत ॥ उदा०—तनोति, सनोति । करोति ॥

भाषार्यं — [तनादिकृञ्भ्य ] तनादिगण की धातुओं से, तथा कृञ् धातु से [उ ] उ प्रत्यय होता है कर्त्वाची सार्वधातुक परे रहते ॥ उदा०—तनोति (विस्तार करता है), सनोति (देता है) । करोति (करता है) ॥ 'तन् उ ति' पूर्ववत् होकर, सार्वधातुका० (७।३।८४) से 'उ' को 'ओ' गुण होकर तनोति बन जायेगा ॥

यहाँ से 'उ' की अनुवृत्ति ३।१।८० तक जायेगी ॥

धिन्विकृण्वोर च ॥३।१।८०॥

धिन्विकृण्वोर ६।२॥ अ लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ च अ० ॥ स०—धिन्विश्च कृण्विश्च धिन्विकृण्वी, तयो धिन्विकृण्वो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—उ, सार्वधातुके, कर्त्तरि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—धिवि कृवि इत्येताभ्या धातुभ्याम् च प्रत्ययो भवति कर्त्वाचिनि सार्वधातुके परत, अकारश्चान्तादेशो भवति ॥ उदा०—धिनोति । कृणोति ॥

भाषार्यं — [धिन्विकृण्वो] धिवि कृवि धातुओं से उ प्रत्यय, [च] तथा उनको [अ] अकार अन्तादेश भी हो जाता है, कर्त्वाची सार्वधातुक परे रहते ॥ ये न्वादिगण की धातुयें हैं, सो शप् प्राप्त था, 'उ' विधान कर दिया है ॥

ऋचादिभ्यः शना ॥३।१।८१॥

ऋचादिभ्य ५।३॥ शना लुप्तप्रथमान्तनिर्देश, ॥ स०—ऋचादियेषां ते ऋचादय, तेभ्य, बहुव्रीहि ॥ अनु०—सार्वधातुके, कर्त्तरि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—ऋक्ञ् इत्येवमादिभ्यो धातुभ्य शनाप्रत्ययो भवति कर्त्वाचिनि सार्वधातुके परत ॥ उदा०—ऋणाति, ऋणीत ॥

भाषार्यं — [ऋचादिभ्य ] 'ऋक्ञ् इत्येवमिनिमये' इत्यादि धातुओं से [शना] शना प्रत्यय होता है कर्त्वाची सार्वधातुक परे रहते ॥ उदा०—ऋणाति (खरीदता है), ऋणीत ॥ 'ऋि ना ति', अट्कुप्वाङ्नुम्व्यवायेऽपि (८।४।२) से न को ण होकर ऋणाति बन गया । ऋणीत से ईदृश्यो (६।४।११३) से ईत्व हो गया है ॥

यहाँ से 'शना' की अनुवृत्ति ३।१।८२ तक जायेगी ॥

स्तम्भुस्तुम्भुस्कम्भुस्कुम्भुस्कुञ्भ्य इनुश्च ॥३।१।८२॥

स्तम्भुस्तुम्भुस्कम्भुस्कुम्भुस्कुञ्भ्य ५।३॥ इनु १।१॥ च अ० ॥ स०—स्तम्भु० इत्येतेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—शना, सार्वधातुके, कर्त्तरि, धातो, प्रत्यय,

परश्च ॥ अर्थ—स्तम्भु, स्तुम्भु, स्कम्भु, स्कुम्भु इति चत्वार सोत्रा घातव, 'स्कुञ्  
घाप्रवर्णे' इत्येतेभ्य इनु प्रत्ययो भवति, चकारात् इना च कर्त्वाचिनि सार्वधातुके  
परत ॥ उदा०—स्तम्नाति, स्तम्नोति । स्तुम्नाति, स्तुम्नोति । स्वम्नाति,  
स्वम्नोति । स्कुम्नाति, स्कुम्नाति । स्कुनाति, स्कुनोति ॥

भाषाया — [स्तम्भुस्तुम्भुस्कम्भुस्कुम्भुस्कुञ्भ्य ] स्तम्भादि धातुभों से [इनु] इनु  
प्रत्यय होता है, [च] तथा इना प्रत्यय भी होता है कर्त्वाची सार्वधातुक परे रहने ॥  
स्तम्भादि ४ सोत्र धातुयें रोकने अर्थ में हैं । स्कुञ् कपादिगण में पढ़ी है, सो इससे  
इना प्रत्यय सिद्ध हो या, पुन इनु विधान करने के लिये वचन है ॥ उदा०—  
स्तम्नाति (रोकता है) स्तम्नोति । स्तुम्नानि (रोकता है), स्तुम्नोति । स्कम्नाति  
(रोकता है), स्कम्नोति । स्कुम्नाति (रोकता है), स्कुम्नोति । स्कुनाति (कूदता  
ह), स्कुनोति ॥

हल इन शानञ्भौ ॥३१॥८३॥

हल ३१॥ इन ६१॥ शानच् ११॥ ही ७१॥ अर्थ—हलन्ताद् घातोत्तरस्य  
इनाप्रत्ययस्य स्थाने श नच् आदेशो भवति ही परत ॥ उदा०—मुषाण रत्नानि ।  
पुषाण ॥

भाषार्य—[हल] हलत धातु से उत्तर [इन] इना प्रत्यय के स्थान में  
[शानच्] शानच् आदेश हो जाता है [ही] हि परे रहते ॥ उदा०—मुषाण  
रत्नानि (रत्नों को चुरा लो) । पुषाण (पुष्ट करो) ॥ भूय पुष हलत धातुयें हैं,  
सो पूर्ववत् लोट् लकार में 'भूय इना सिप्' बन कर सेहंघपिच्च (३१४८७) से सिप्  
को हि, तथा प्रकृत सूत्र से इना को शानच् आदेश होकर 'भूय शानच् हि' बना । अतो  
हे (६१४१०५) से हि का लुक होकर मुषाण बन गया ह ॥

यहाँ से 'इन' की अनुवृत्ति ३११८४ तक जायेगी ॥

छन्दसि शायजपि ॥३१॥८४॥

छन्दसि ७१॥ शायच् ११॥ अपि अ० ॥ अनु०—इन ॥ अर्थ—छ दसि  
विषये इन स्थाने 'शायच्' आदेशो भवति, शानजपि ॥ उदा०—गुभाय जिह्वया मधु  
(ऋ० ८१७१५) । शानच्—वधान पशुम् ॥

भाषार्य—[छन्दसि] वेदविषय में इना के स्थान में [शायच्] शायच् आदेश होता  
है, तथा शानच् [अपि] भी होता है ॥ इना को शायच् आदेश होकर गुभ शायच्  
= गुभाय बनेगा ॥

यहाँ से 'छन्दसि' की अनुवृत्ति ३११८६ तक जायेगी ॥

## व्यत्ययो बहुलम् ॥३॥१॥८५॥

व्यत्यय १११॥ बहुलम् १११॥ अनु०—छन्दसि ॥ अर्थ०—छन्दसि विषये सर्वेषां विधीनां बहुलप्रकारेण व्यत्ययो भवति ॥ अत्र महाभाष्यकार प्रकरणान्तर-विहितानां स्यादिविकरणानामपि व्यत्ययसिद्धयर्थं योगविभागं करोति । यथा— 'व्यत्ययः' इत्येको योगः । तस्यायमर्थः—व्यत्ययो भवति स्यादिविकरणानाम् । ततश्च 'बहुलम्' । व्यत्यय इत्यनुवर्तते । तस्यायमर्थः—बहुलं छन्दसि सर्वे विषयो भवन्तीति ॥ किं पुनरिदं व्यत्ययो नाम ? उतरयति—व्यतिगमन व्यत्ययः । यस्य प्राप्तिं स न स्यादन्य एव स्यात्, अथवा कोऽपि न स्यात् ॥ के च ते विषयो येषां व्यत्ययो भवति ? उच्यते—सुपा व्यत्ययः, तिङा व्यत्ययः, वणव्यत्ययः, लिङ्गव्यत्ययः, कालव्यत्ययः, पुरुषव्यत्ययः, आत्मनेपदव्यत्ययः, परस्मैपदव्यत्ययः । तत्र व्रमेणोदाह्रियते ॥ उदा०—सुपा व्यत्ययः—युक्ता मानासीद् धुरि दक्षिणाया (ऋक्० १११६४।६) । दक्षिणाया-मिति प्राप्ते, सप्तम्या विषये व्यत्ययेन षठी । तिङा व्यत्ययः—चपाल ये अश्वयूपाय तक्षति (ऋ० १।१६२।६) । तक्षन्तीति प्राप्ते, ऋविषये व्यत्ययेन त्रिप् । वणव्यत्ययः—त्रिष्टुभोज शुभितमुषवीरम् । शुभितमिति प्राप्ते, घकारस्य विषये भकारो वणव्यत्ययः । लिङ्गव्यत्ययः—मघोर्ग्ल्हाति, मघोस्तृप्ता इवासने । मघुन इति प्राप्ते, नपुंसकलिङ्गविषये पुल्लिङ्गव्यत्ययः । कालव्यत्ययः—श्वोऽग्नीनाघास्यमानेन, इव सोमेन यक्ष्यमाणेन । आघाता यष्टेत्येव प्राप्ते, अतद्यतनभविष्यत्कालविहितलट्लकार-विषये व्यत्ययेन लट्लकारः । पुरुषव्यत्ययः—अघा स वीरं दशभिव्यूया (ऋ० ७।१०४।१५) । वि्यूयादिति प्राप्ते, प्रथमपुरुषविषये व्यत्ययेन मध्यमपुरुषः । आत्मनेपदव्यत्ययः—ब्रह्मचारिणमिच्छते (घर्षं ११५।१७) । इच्छतीति प्राप्ते, परस्मैपद-विषये आत्मनेपदव्यत्ययः । परस्मैपदव्यत्ययः—प्रतीपमन्य ऊर्मयुं ध्यति । युध्यते' इति प्राप्ते, आत्मनेपदविषये परस्मैपदव्यत्ययः ॥

भाषार्थः—वेदविषय मे [बहुलम्] बहुल करके सब विधियों का [व्यत्यय] व्यत्यय होता है ॥

यहां महाभाष्यकार ने 'व्यत्यय' ऐसा सूत्र का योगविभाग करके प्रकरणात्तरे विहित जो स्यादिविकरण उनका भी व्यत्यय सिद्ध किया है । तथा द्वितीय योगविभाग 'बहुलम्' से वेदविषय मे सभी विधियों का व्यत्यय सिद्ध किया है । वे कौन कौनसी विधियां हैं, इसका भी सङ्कलन महाभाष्य मे निम्न प्रकार से है—

मुञ्चिदुपग्रहसिङ्गतराणां कालहलच्स्वरवर्तुषडा च ।

व्यत्ययमिच्छति शास्त्रकृतेषां सोऽपि च सिद्धयति बाहुलकेन ॥

'उपग्रह' परस्मैपद आत्मनेपद को कहते हैं। नर अर्थात् पुरुषव्यत्यय। इन सब के उदाहरण ऊपर सस्कृतभाग में बिखा ही दिये हैं। तथा यह भी बतला दिया है कि कहीं पर क्या व्यत्यय हुआ है, और क्या प्राप्त था। अतः यहाँ पुनः उदाहरण देने की आवश्यकता नहीं है। व्यत्यय' व्यक्तिगमन को कहते हैं, अर्थात् किसी विषय में प्राप्त कुछ हो और ही कुछ जगना, प्रथवा कुछ न होना, यही व्यत्यय है ॥

सिद्ध्याशिव्यङ् ॥३।१।८६॥

सिद्धि ७।१॥ आशिपि ७।१॥ अङ् १।१॥ अनु०—छदसि, घातो, प्रत्यय,

१. यहाँ व्यत्यय के विषय में लोगों ने बड़ी भ्रान्ति है। अज्ञानवश कुछ लोग कहते हैं कि 'बाउला छदसि' ऐसा सूत्र बनाना चाहिए। तथा कुछ लोग कहते हैं कि वेद में व्यत्यय हो ही क्यों? जब परमात्मा ने वेद बनाया, तो उसे पहले ही पूरा-पूरा ठीक क्यों न बना दिया? इसका समाधान यह है कि जो व्यक्ति शास्त्र की मर्यादा एवं प्रतिष्ठा को पढ़ा नहीं, या जिसकी बुद्धि कुण्ठित होने से उसके मस्तिष्क में यह बात ठीक बँठी नहीं, ऐसे ज्ञानलवङ्गविदग्ध लोगों के होते हुए, जब कि मूल जनता उनको पण्डित या विद्वान् पुकारने लग जावे, ऐसी अवस्था में उनको समझाना भी बहुत कठिन है। तो भी हम जनता के अज्ञान की निवृत्ति के लिए कुछ थोड़ा बहते हैं—

निरुक्ताकार ने चौथे पाचवे छठे अध्याय में अत्रवगत-मन्वार (= जिनका प्रकृति-प्रत्यय स्वष्ट ज्ञात नहीं होता) शब्दों का निर्वचन दिखाया है, जो पूर्वोत्तरपदाधिकार, प्रकरण, शब्दसारूप्य तथा अर्थोपपत्ति इन चार बातों के आधार पर होता है। अर्थात् उनमें प्रकृति प्रत्यय की कल्पना ही पूर्वोक्तानुसार अनिवार्य मानी गई है। 'अर्थनित्य परीक्षेत' अर्थात् अर्थ को प्रधान मानकर निर्वचन करना ही विद्वत्कार का सिद्धान्त है। सो इसी प्रकार वेद में जहाँ पूर्वपरप्रकरणादि के अनुसार कोई शब्द सामान्य व्याकरण की दृष्टि से ठीक नहीं प्रतीत होता, वहाँ के लिए पाणिनि मुनि एवं महाभाष्यकार पतञ्जलि मुनि ने भी व्यत्यय के सिद्धान्त का मानकर वेदमन्त्रों के व्यापक अर्थ का प्रतिपादन किया है, नहीं तो मन्त्र सकुचित अर्थ में ही रह जाते। जैसा कि "हिरण्यगर्भ समवर्ततायै भूतस्य जात पतिरेक आसीत्। स दाधार पुष्विदम" यहाँ 'दाधार' का अर्थ धारण करता है, धारण किया, धारण करेगा, तीनों कालों में होना है, केवल भूतकाल में ही नहीं। यह भी एक प्रकार का व्यत्यय ही है, जो कि छदसि लृङ्सङ् लिट (३।४।६) से कहा है। इस व्यत्यय से मन्त्र के अर्थ की व्यापकता सिद्ध होती है। केवल भूतकालिक अर्थ करने से अर्थ सकुचित हो जाता अतः व्यत्यय वेद का एक मूलभूत अनिवार्य एवं महत्त्वपूर्ण विधान है। इस पर उदाहरण करनेवाले स्वयं उपहास के पात्र हैं ॥

परस्व ॥ अर्थ—छन्दसि विषये आशियि यो लिङ् विधोयते, तस्मिन् परतोऽङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—उपस्थेय वृषभ तुष्टियाणाम् । सत्यमुपयेयम् । गमेम जानतो गृहान् । मन्त्र बोधेमाग्नये (यजु० ३।११) । विदेयमेना मनसि प्रविष्टाम् (अथर्व १६।४।२) द्रग चरिष्यामि तच्छकेयम् । शकेम त्वा समिषम् (ऋ० १।६४।३) । मलवन्तीमा वृहेमा स्वस्तये (ऋ० १०।६३।१०) ॥

भाषार्थ—वेदविषय में [लिङि आशियि] आशियि लिङ् के परे रहते [अङ्] अङ् प्रत्यय होता है ॥ छन्द मे आशीलिङ् सार्वधातुक भी होता है, अतः शप् आदि विकरणों के अन्तर्गत अङ् का विधान यहाँ किया गया है । अङ् करने का प्रयोजन स्वा, गा, गम, वच, विद, शक, रह इन्हीं धातुओं में है, सो इसी प्रकार सस्कृतभाग में उदाहरण दिये हैं ॥

कर्मवत्कर्मणा तुल्यक्रिय ॥३।१।८७॥

कर्मवत् प्र० ॥ कर्मणा ३।१॥ तुल्यक्रिय १।१॥ स०—तुल्या क्रिया यस्य स तुल्यक्रिय (कर्ता), बहुव्रीहि ॥ कर्मणा तुल्य वर्तत इति कर्मवत्, तेन तुल्य क्रिया चेदति (१।१।११४) इति वति प्रत्यय ॥ अनु०—कर्त्तरि ॥ अर्थ—कर्मणा=कर्मस्यया क्रियया तुल्यक्रिय कर्ता कर्मवद्भवति, अर्थात् यस्मिन् कर्मणि कर्तृभूतेऽपि क्रिया तद्वल्लक्ष्यते यथा कर्मणि, स कर्ता कर्मवद्भवति=कर्मार्थयाणि कार्याणि प्रति पश्यते ॥ कर्त्तरि शप् (३।१।६८) इत्यतोऽत्र कर्तृग्रहण मण्डूकप्लुतगत्याऽनुवर्तते, तच्च प्रथमया विपरिणम्यते ॥ यत्-आत्मनेपद-चिण्-चिण्वद्भावा प्रयोजनम् ॥ उदा०—भिद्यते काष्ठ स्वयमेव । अभेदि काष्ठ स्वयमेव । कारिष्यते कट स्वयमेव ॥

भाषार्थ—जिस कर्म के कर्ता हो जाने पर भी क्रिया वंसी ही लक्षित हो, जैसी कि कर्मावस्था में थी, उस [कर्मणा] कर्म के साथ [तुल्यक्रिय] तुल्य-क्रियावाले कर्ता को [कर्मवत्] कर्मवद्भाव होता है ॥ इस सूत्र में कर्त्तरि शप् (३।१।६८) से कर्त्तरि की अनुवृत्ति मण्डूकप्लुतगत से प्रा रही है, जिसका प्रथमा में विपरिणाम हो जाता है ॥

‘देवदत्त काष्ठ भिनत्ति’ यहाँ देवदत्त कर्ता तथा काष्ठ कर्म है । जब वही काष्ठ अत्यन्त सूखा हुआ हो, फाड़ने में कोई कठिनाई न पड़े, तो सीकर्यातिशय विवक्षा में वह कर्म ही कर्ता बम जाता है, अर्थात् कर्म की ही कर्तृत्व-विवक्षा होती है । जैसे—‘काष्ठ भिनत्ते स्वयमेव’, यहाँ लकड़ी स्वय फटी जा रही है । सो ऐसी अवस्था में उस कर्ता को कर्म के समान माना जाये, कर्मवद्भाव ही जाये, इसलिये यह सूत्र है । कर्मवद्भाव करने के चार प्रयोजन हैं—सार्वधातुके यक् (३।१।६७) से यक्, भाव-

कर्मणो (१।३।१३) से आत्मनेपद, चिण्भावकर्मणो (३।१।६६) से चिण्, स्पतिच्सीयुट् (६।४।६२) से चिण्वद्भाव । इन चारों प्रयोजनोवाले उदाहरण ऊपर संस्कृतभाग में दिखा दिये हैं ॥

सूत्र में 'कर्मणा' शब्द कर्मस्यक्रिया का वाचक है । इसी से जाना जाता है कि धातुयें चार प्रकार की होती हैं—(१) कर्मस्यक्रियक, (२) कर्मस्यभावक, (३) कर्तृस्यक्रियक, (४) कर्तृस्यभावक । जिन धातुओं की क्रिया (=ध्यापार) कर्म में ही स्थित रहे, वह कर्मस्यक्रियक हैं । जैसे—'देवदत्त लकड़ी फाड़ता है,' यहाँ फटना-रूपी ध्यापार लकड़ी-कर्म में ही रहा है, न कि कर्ता देवदत्त में । सो फटना (=भिनत्ति) क्रिया कर्मस्यक्रियक है । जिनका धातुवर्ग कर्म में हो, वह कर्मस्यभावक हैं । यथा—'अग्नि घट पचति' (अग्नि घट को पकाता है) । यहाँ पकनारूपी धातुवर्ग कर्म घट में है, अतः पकना क्रिया कर्मस्यभावक है । इसी प्रकार जिन धातुओं का ध्यापार कर्ता में स्थित हो, वह कर्तृस्यक्रियक हैं। यथा—'देवदत्त गाँव को जाता है,' यहाँ जानारूपी ध्यापार कर्ता में है, न कि कर्म में । इसी प्रकार कर्ता में स्थित धातुवर्ग को कर्तृस्यभावक कहते हैं। यथा—'देवदत्त आस्ते = देवदत्त बैठता है। यहाँ बैठनारूपी धातुवर्ग देवदत्त में है । सामान्यरूप में क्रिया एव भाव में इतना ही अंतर माना गया है कि—“अपरिस्पन्दनसाधनसाध्यो धातुवर्गो भाव” अर्थात् जिसमें हिलना जुलना = चेष्टा न हो, ऐसे साधनों से सिद्ध करने योग्य धातुवर्ग भाव है । तथा "सपरिस्पन्दनसाधनसाध्यस्तु क्रिया" अर्थात् जिसमें चेष्टा = हिलना जुलना पाया जावे, ऐसे साधनों से सिद्ध करने योग्य धातुवर्ग का नाम क्रिया है । इस प्रकार जहाँ कुछ क्रियाकृत विशेष हो, वह कर्मस्यक्रियक और कर्तृस्यक्रियक, जहाँ न हो वह कर्मस्यभावक और कर्तृस्यभावक है, जैसा कि उदाहरणों से स्पष्ट है ॥ इस तरह सूत्र में 'कर्मणा' शब्द 'कर्मस्यक्रिया' का वाचक होने से यह निष्कर्ष निकला कि कर्मवद्भाव कर्मस्यक्रियक एव कर्मस्यभावक को ही होता है, कर्तृस्यक्रियक एव कर्तृस्यभावक को नहीं होता ॥

यहाँ 'तुल्यक्रिय' में तुल्य शब्द सादृश्य अर्थ का वाचक है, न कि साधारण अर्थ का । सो सूत्र का अर्थ हुआ—जिस कर्म के कर्ता बन जाने पर भी (अर्थात् उदाहरण में काष्ठ पहले कर्म या उसके कर्ता बन जाने पर भी) क्रिया तद्वत् लक्षित हो, जैसी कि कर्मावस्था में थी, ऐसे तुल्यक्रियावाले कर्ता को कर्मवद्भाव = कर्म के सदृश कार्य होता है । उदाहरण में जो भेदनक्रिया काष्ठ की कर्मावस्था में थी, वही भेदनक्रिया काष्ठ के कर्ता बन जाने पर भी है, अतः तुल्यक्रियत्व है ही । लकारसम्बन्धी कार्यों में ही यह कर्मवद्भाव होता है । अतः कर्मवाच्य में कहे हुए लकारसम्बन्धी चार कार्य कर्मकर्ता में भी हो जाते हैं यही कर्मवद्भाव का प्रयोजन है ॥

यहाँ से 'कर्मवत्' की अनुवृत्ति ३।१।६० तक जायेगी ॥

तपस्तप कर्मकस्यैव ॥३।१।८८॥

तप ६।१॥ तप कर्मकस्य ६।१॥ एव अ० ॥ स०—तप कर्म यस्य स तप-  
कर्मक, तस्य, बहुव्रीहि । अनु०—कर्मवत् ॥ अर्थ—'तप सन्तापे' अस्य घातो, कर्ता  
कर्मवद्भवति, स च तप कर्मकस्यैव नान्यकर्मकस्य ॥ तुल्यक्रियाऽभावात्पूर्वेणाऽप्राप्त  
कर्मवद्भावो विधीयते ॥ उदा०—तप्यते तपस्तापस, अतप्त तपस्तापस ॥

भाषार्थ—[तप] 'तप सन्तापे' घातु के कर्ता को कर्मवद्भाव ही जाता है,  
यदि वह तप घातु [तप कर्मकस्य] तप कर्मवाली [एव] ही हो, अर्थ किसी  
कर्मवाली न हो ॥ यदि स कर्मक घातुओं को कर्मवद्भाव ही, तो तप को ही हो, ऐसा  
द्वितीय नियम भी महाभाष्य में इस सूत्र के योगविभाग से निकाला है ॥

सत्याचरणादि तप कर्म है । तपसि तापस तपन्ति (तपस्वो की सदाचारादि  
व्रत के पालनरूपी तपकर्म तु ख दे रहे हैं) । यहाँ तप घातु का तपसि कर्ता, तथा  
तापसम् कर्म है । यही तापसम् कर्म जब पूर्वोक्त रीति से कर्ता बन जाता है, तो तप्यते  
तपस्तापस (तपस्वो स्वयमेव स्वर्गादि कामना के लिये तप को प्राप्त करता है) यहाँ  
कर्मवद्भाव ही जाता है ॥ कर्मावस्था में 'तपति' का अर्थ "तु ख देना" है, तथा  
कर्मकर्ता बन जाने पर 'प्राप्त होना' है । अतः तुल्यक्रियत्व = सदृशक्रियत्व न होने से  
पूर्व सूत्र से कर्मवद्भाव प्राप्त नहीं था, यह अप्राप्त-विधान है ॥ 'तप्यते' में कर्म-  
वद्भाव होने से पूर्ववत् एक और आत्मनेपद हो गये हैं । तथा 'अतप्त' में चिण्  
भावकर्मणो (३।१।६६) से प्राप्त चिण् का तपोऽनुतापे च (३।१।६५) से निषेध  
ही जाने से सिच् ही ही जाता है, जिसका ऋचो ऋलि (वा२।२६) से लोप ही  
जाता है । शेष सिद्धियाँ पूर्ववत् ही हैं ॥

न दुहस्तुनमा यक्चिणो ॥३।१।८९॥

न अ० ॥ दुहस्तुनमाम् ६।३॥ यक्चिणो १।२॥ स०—दुहश्च स्तुश्च नम् च  
दुहस्तुनम, तेषा, इतरेतरयोगद्वन्द्व । यक् च चिण् च यक्चिणो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥  
अनु०—कर्मवत् ॥ अर्थ—दुह स्तु नम इत्येतेषां घातूनां कर्मकर्त्तरि कर्मवद्भावात्-  
दिष्टो यक्चिणो न भवत ॥ दुहेरनेन यक् प्रतिपिच्यते, चिण् तु दुहश्च (३।१।६३)  
इत्यनेन पूर्वमेव विभाषित ॥ उदा०—दुग्धे गौ स्वयमेव, अदुग्धे गौ स्वयमेव,  
अदोहि गौ स्वयमेव । प्रस्तुते शोणित स्वयमेव, प्रास्तोष्ट शोणित स्वयमेव । नमते  
दण्ड स्वयमेव, अनेस्त दण्ड स्वयमेव ॥

भाषार्थ—[दुहस्तुनमाम्] दुह, स्तु, नम इन घातुओं को कर्मवद्भाव में कहे



दुषे कार्यं [यविषणो] यक् श्रौर चिण् [न] नहीं होने हैं ॥ कर्मवदभाव=कर्मकर्ता में यक् चिण्, आत्मनेपद, चिण्वदभाव यह चार कार्य होते हैं । उनमें से यक् श्रौर चिण् का प्रकृत सूत्र से प्रतिषेध हो जाने से यहाँ आत्मनेपद श्रौर चिण्वदभाव ही होता है । चिण्वद्भाव भी अज्ञत (६।४।६२ से) अङ्ग को ही कहा है । अतः दुह् श्रौर नम् के अज्ञत अङ्ग न होने से इनको चिण्वद्भाव नहीं होता । केवल स्तु जो कि अज्ञत है, उसे पक्ष में चिण्वद्भाव होकर लुङ् लकार में 'प्राप्तविष्ट' रूप भी बनता है ॥

'गा वोष्णि पय' यहाँ गां कर्म है । जब गौ स्वयमेव बोहन क्रिया करने की इच्छा से खड़ी हो जाती है, तब सौकर्यातिशय त्रियक्षा में गां कर्म कर्ता बन जाता है । उस अवस्था में कर्मवत्कर्मणा० (३।१।८७) से कर्मवदभाव होकर सब कार्य प्राप्त थे, उन्हें निषेध कर दिया है । इसी प्रकार श्रौरों में भी समर्थ ॥ दुह् पातु को कर्मकर्ता में केवल यक् का निषेध ही इस सूत्र से होता है चिण् तो दुहश्च (३।१।६३) से विकल्प करके प्राप्त ही है । यक् का निषेध होने पर यथाप्राप्त एव हो जाता है, तथा चिण् का निषेध होने पर सिच ही जाता है ॥

**कुषिरजो प्राचा श्यन्परस्मैपद च ॥३।१।६०॥**

कुषिरजो ६।२। प्राचाम ६ ३॥ श्यन् १।१॥ परस्मैपदम् १।१॥ च अ० ॥  
स०—कुषिश्च रज च कुषिरजो, तयो कुषिरजो इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अन्०—कर्मवत्, घातो, प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ — कुष निष्कर्षे, 'रञ्ज रामे' अन्वयोर्घातो कर्मकर्तारि श्यन् वक्ष्यो भवति, परस्मैपद च प्राचामावाषाणा मतेन ॥ कर्मवदभावेन यवप्राप्त, तस्यापवाद श्यन्, एवमात्मनेपदस्यापवाद परस्मैपदम् । प्राचा ग्रहण विकल्पार्थम्, अन्येषा मते यगात्मनेपदे भवन एव ॥ उदा०—कु पति पाद स्वयमेव । रज्यति वक्ष्य स्वयमेव । अन्येषा मते—कुष्यते, रज्यते ॥

भाषाय — [कुषिरजो] कुष श्रौर रञ्ज पातु को कर्मवदभाव में [श्यन्] श्यन् प्रत्यय [च] श्रौर [परस्मैपदम्] परस्मैपद होता है [प्राचाम्] प्राचीन आचार्यों के मत में ॥ कर्मवत्कर्मणा तुल्यक्रिय (३।१।८७) से कर्मवद्भाव होकर कर्मकर्ता में यक् श्रौर आत्मनेपद प्राप्त था, उसका अपवाद यह श्यन् श्रौर परस्मैपद का विधान है ॥ 'प्राचाम्' ग्रहण यहाँ विकल्पार्थ है, अर्थात् प्राचीन आचार्यों के मत में श्यन् श्रौर परस्मैपद होगा अर्थों के मत में यक् एव आत्मनेपद ही होगा ॥

उदा०—कुष्यति पाद स्वयमेव (पर स्वयं लिखता है) ; रज्यति वक्ष्य स्वयमेव (कपड़ा वक्ष्य रंगा जा रहा) है । पक्ष में—कुष्यते, रज्यते ॥ तिङ्गियों में कुछ भी विशेष नहीं ॥

## घातो ॥३।१।६१॥

घातो ५।१॥ अर्थ — आ तृतीयाध्यायपरिसमाप्ते (३।४।११७) घातोऽस्त्वय-  
मधिकारो वेदितव्यः ॥ तव्यत्तव्यानीयर (३।१।६६) इत्यादीनि वक्ष्यति, तानि  
घातोरेव विधास्यन्ते ॥

भाषार्थ — यहाँ से [घातो] घातो का अधिकार तृतीयाध्याय की समाप्ति-  
पर्यन्त जायेगा, ऐसा जानना चाहिये ॥ अतः तृतीयाध्याय की समाप्तिपर्यन्त तव्यत्  
तव्य अनीयर् धावि जो प्रत्यय कहेंगे, वे घातु से ही होंगे ॥

## तत्रोपपद सप्तमीस्थम् ॥३।१।६२॥

तत्र अ० १। उपपदम् १।१॥ सप्तमीस्थम् १।१॥ समीपोच्चारित पदम्  
उपपदम् ॥ स०—सप्तम्या विभक्तौ तिष्ठतीति सप्तमीस्थम्, तत्पुरुष ॥ अनु०—  
घातो ॥ अर्थ—तत्र=एतस्मिन् घात्वधिकारे सप्तमीस्थम्=सप्तमीनिर्दिष्ट यत्पद  
तदुपपदसज्ञं भवति ॥ उदा०—कुम्भकार, नगरकार ॥

भाषार्थ — [तत्र] इस घातु के अधिकार में जो [सप्तमीस्थम्] सप्तमी  
विभक्ति से निर्दिष्ट पद हैं, उनकी [उपपदम्] उपपदसज्ञा होती है ॥ कर्मण्यण्  
(३।२।१) में 'कर्मणि' सप्तमीनिर्दिष्ट पद है, सो इसकी उपपद सज्ञा होने से 'कर्म  
उपपद रहते' ऐसा सूत्र का अर्थ बनकर, उपपदमतिङ् (२।२।१६) से समास हो  
गया है ॥ सप्तमीनिर्दिष्ट पद कहीं उपपदसज्ञक, तथा कहीं अर्थवाचक भी हैं, सो  
यह भेद तत्सूत्र में ही विदित होगा ॥ तिद्धियां २।२।१६ सूत्र में देखें ॥

यहाँ से 'तत्र' की अनुवृत्ति ३।१।६४ तक जायेगी ॥

## कृदतिङ् ॥३।१।६३॥

कृत् १।१॥ अतिङ् १।१॥ स०—न तिङ् अतिङ्, नञ्त्तत्पुरुष ॥ अनु०—  
तत्र, घातो, प्रत्यय ॥ अर्थ—अस्मिन् घात्वधिकारे तिङ्भिन्ना प्रत्यया कृत्सज्ञका  
भवन्ति ॥ उदा०—कर्ता, कारक । कर्त्तव्यम् ॥

भाषार्थ — इस घातु के अधिकार में [अतिङ्] तिङ्भिन्ना जो प्रत्यय उनकी  
[कृत्] कृत्सज्ञा होती है ॥ कृत् सज्ञा होने से कृत्सहितसमासाश्च (१।२।४६) से कृत्  
प्रत्ययान्त शब्दों की प्रातिपदिक सज्ञा हो जाती है, जो कि अर्थवदघातु० (१।२।  
४५) में 'अप्रत्यय' निषेध करने से प्राप्त नहीं थी । एव कर्ता कारक में ण्वुल् तथा  
तृच् प्रत्यय भी कृत्सज्ञक होने से कर्त्तरि कृत् (३।४।६७) से कर्ता में ही जाते

हैं ॥ कर्ता, कारक की सिद्धि परि० २।१।१,२ में देखें, तथा कर्ताद्यम् की सिद्धि परि० २।१।३ में देखें ॥

### वाऽसरूपोऽस्त्रियाम् ॥३।१।६४॥

वा अ० ॥ असरूपः १।१॥ अस्त्रियाम् ७।१॥ स०—समान रूप यस्य स सरूपः, बहुव्रीहि । न सरूप प्रसरूप, नन्तत्पुण्य । न स्त्री अस्त्री, तस्या, नन्तत्पुण्य ॥ अनु०—तत्र, घातो, प्रत्यय ॥ अर्थ—अस्मिन्वात्त्वधिकारे असरूप = असमानरूपोऽपवाद प्रत्ययो, विकल्पेन बाधको भवति, स्व्यधिकारविहितप्रत्यय वर्जयित्वा ॥ सर्वत्र अपवादनिर्णयम् उत्सर्ग बाधश्चेति इति नियम । तत्र योग्यरूपोऽपवाद प्रत्यय स विकल्पेन बाधकं स्यात् नतु नित्यम्, एकदर्थं सूत्रमिदमारभ्यते ॥ उदा०—प्लुतूचो (३।१।१३३) उत्सर्गसूत्रम्—“विशेषक, विशेषता”, तस्य इगुपधनाप्रीक्रि क (३।१।१३५) इत्यपवाद, स विकल्पेन बाधको भवति—विशेष ॥

भाषार्थ—इस धातु के अधिकार में [असरूप] असमानरूपवाले अपवाद प्रत्यय [वा] विकल्प से बाधक होते हैं [अस्त्रियाम्] 'स्त्री' अधिकार में विहित प्रत्ययों को छोड़कर ॥ अपवादसूत्र उत्सर्गसूत्रों को नित्य ही बाधकर हो जाते हैं । अतः विकल्प से बाधक हों, पक्ष में प्रौत्सर्गिक प्रत्यय भी हो जायें, इसीलिये यह सूत्र बनाया है ॥ प्लुतूचो (३।१।१३३) यह उत्सर्गसूत्र है, तथा इगुपधना० (३।१।१३५) यह उत्सर्ग अपवाद है । सो इगुपध क्षिप धातु से क, प्रत्यय, भी हुआ, तथा प्लुत् सूच् भी विकल्प से हो गये, क्योंकि ये परस्पर असरूप थे ॥

यहाँ यह बात ध्यान देने योग्य है कि अनुबन्धों को हटाकर परस्पर प्रत्ययों को असरूपता देवनी होगी । 'क' प्रत्यय अनुबन्धरहित 'घ' है, तथा प्लुत् प्रीर तुच्, वृ तथा त् हैं । सो ये परस्पर असरूप = समानरूपवाले नहीं हैं ॥ उदा०—विशेषक, विशेषता विशिष (विष्णु डालनेवाला) ॥

### कृत्या ॥३।१।६५॥

कृत्या १।३॥ अनु०—प्रत्यय ॥ अर्थ—अधिकारोऽप्यम् । प्लुतूचो (३।१।१३३) इति यावत् ये प्रत्यया विधास्यन्ते, ते कृत्यसंज्ञका भविष्यन्तीति वेदिन्यम् ॥ उदा०—गन्तव्यो ग्रामो देवदत्तस्य देवदत्तं वा ॥

भाषार्थ—यहाँ से आगे 'प्लुतूचो' (३।१।१३३) सूत्र तक जो भी प्रत्यय कहेंगे वे [कृत्या] कृत्यसंज्ञक होंगे, ऐसी अधिकार जानना चाहिये ॥ गम्लु धातु से लक्ष्यम् प्रत्यय हुआ है, जिसकी कृत्य संज्ञा है । अतः कृत्याना क्वरि वा (२।३।७१) से देवदत्ता में विशिष्य

से घण्टी विभक्ति हो गई है ॥ कृत्य सजा करने से कृत् सजा की निवृत्ति नहीं होती है, अपितु कृत् सजा भी कृत्यो की होती है । अतः कृत्तद्धित० (१।२।४६) से प्रातिपदिक सजा सिद्ध हो जाती है ॥

तव्यत्तव्यानीयर. ॥३।१।६६॥

तव्यत्तव्यानीयर १।३॥ स०—तव्यच्च तव्यश्च अनीयर् च तव्यत्तव्यानीयर, इतरैतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—घातो, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—घातो तव्यत् तव्य अनीयर् इत्येते प्रत्यया भवन्ति ॥ उदा०—कर्त्तव्यम् । कर्त्तव्यम् । कर्णीयम् ॥

भाषार्थ—घातु से [तव्यत्तव्यानीयर] तव्यत् तव्य और अनीयर् प्रत्यय होते हैं ॥ तव्यन् मे तित् स्वरगर्भ है । अतः त्रित्स्वरितम् (६।१।१७६) से तव्य का यं स्वरित होता है । तथा तव्य प्रत्यय आद्युदात्तश्च (३।१।३) से आद्युदात्त होता है, दीर्घ अनुदात्त हो ही जायेगा । अनीयर् मे रित् उपोत्तम रिति (६।१।२११) से मध्योद श करने के लिये है ॥

अचो यत् ॥३।१।६७॥

अच १।१॥ 'यत्' १।१॥ अनु०—घातो, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—अच-ता-दानोर्यान् प्रत्यय परश्च भवति ॥ उदा०—गेयम्, वेयम्, जेयम् ॥

भाषार्थ—[अच] अजन्त घातु से [यन्] यत् प्रत्यय होता है, और यह परे होता है ॥

यहां से 'यत्' की अनुवृत्ति ३।१।१०५ तक जायेगी ॥

पोरदुपघात् ॥३।१।६८॥

पो १।१॥ अदुपघात् १।१॥ स०—अत् उपघा यस्य स अदुपघ, तस्मात् बहुव्रीहि ॥ अनु०—यत्, घातो, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—अदुपघात् पवर्गान्तिद्धातो-र्यत् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—शाप्—शप्यम् । जप्—जप्यम् । रभ्—रभ्यम् । डलभ्य्—लभ्यम् । गभ्त्—गभ्यम् ॥

भाषार्थ—[अदुपघात्] अकार उपघावाली [पो] पवर्गान्ति घातु से यत् प्रत्यय होता है । उदा०—शप्यम् (शाप् के योग्य), जप्यम् (जपने योग्य), रभ्यम् (शीघ्रता से करने योग्य), लभ्यम् (प्राप्त करने योग्य), गभ्यम् (जाने योग्य) ॥ उदाहरणो मे अनुबन्ध हटा देने पर सब घातुएँ अदुपघ तथा पवर्गान्ति हैं, सो यत् प्रत्यय

हो गया है ॥ ऋहलोर्णत् (३।१।१२४) से ष्यत् प्राप्त था, उसका यह अपवाद सूत्र है ॥

### शक्तिसहोश्च ॥३।१।१२६॥

शक्तिसहो ६।२१। च अ० ॥ स०—शक्तिश्च सह च शक्तिसहो, तयो, इतरेतर-योगद्वन्द्व ॥ अनु०—यत्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—‘शक्नु शक्ती’, ‘यह मर्पणे’ इत्येतान्म्या घातुम्या यत् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—शक्यम् । सह्यम् ॥

भाषार्थ—[शक्तिसहो] ‘शक्नु शक्ती’, ‘यह मर्पणे’ इन घातुर्णो से [च] भी यत् प्रत्यय होता है ॥ यह भी ष्यत् का अपवादसूत्र है ॥ यहां पञ्चम्यर्थ में पठ्ठी का प्रयोग है ॥ उदा०—शक्यम् (हो सकने योग्य) । सह्यम् (सहन करने योग्य) ॥

### गदमदचरयमश्चानुपसर्गो ॥३।१।१००॥

गदमदचरयम ५।१॥ च अ० ॥ अनुपसर्गो ७।१॥ स०—गदश्च मदश्च चरश्च यम् चेति गदमदचरयम्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व । न विद्यते उपसर्गो यस्य सोऽनुपसर्गो, तस्मिन्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—यत्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—गद व्यक्ताश वाचि, मदी हर्षे, चर गतिभक्षणयो, यम उपरमे इत्येतेभ्य उपसर्गरहितेभ्यो घातुभ्यो यत् प्रत्ययो भवति । उदा०—गद्यम् । मद्यम् । चर्यम् । यम्यम् ॥

भाषार्थ—[गदमदचरयम] गद, मद, चर, यम् इन [अनुपसर्गो] उपसर्गरहित घातुर्णो से [च] भी यत् प्रत्यय होता है ॥ यह भी पूर्ववत् ष्यत् का अपवाद है ॥ उदा०—गद्यम् (बोलने योग्य) । मद्यम् (हर्ष करने योग्य) । चर्यम् (साने योग्य) । यम्यम् (शान्त करने योग्य) ॥

### अवद्यपण्यवर्षा गह्यं पणितव्यानिरोधेषु ॥३।१।१०१॥

अवद्यपण्यवर्षा १।३॥ गह्यं पणितव्यानिरोधेषु ७।३॥ स०—अवद्यपण्यवर्षा, गह्यं पणितव्या० उभयत्रापि इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—यत्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—गह्यम्=निन्द्यम्, पणितव्यम्=कृतव्यम्, अनिरोध=अप्रतिवध इत्येतेष्वर्थेषु यथासङ्ख्यम् अवद्यपण्यवर्षा इत्येते शब्दा यत्प्रत्ययान्ता निपात्यन्ते ॥ उदा०—अवद्य पापम् । पण्य बम्बल, पण्या गौ । पत्तेन वर्षा, सृष्ट्रेण वर्षा ॥ )

भाषार्थ—[अवद्यपण्यवर्षा] अवद्य पण्य वर्षा (गृह् सम्भवती से) ये शब्द यथासङ्ख्य रूप करके [गह्यं पणितव्यानिरोधेषु] गह्यं पणितव्य और अनिरोध वर्षा में यत्प्रत्ययात् निपातन किये जाते हैं ॥ उदा०—अवद्य पापम् (निबनीय, न करने

योग्य) । पण्य कम्बल (खरीदने योग्य कम्बल), पण्या गौ (खरीदने योग्य गौ) । शतैर्न वर्या, सहस्रेण वर्या (सौ या सहस्र से सेवन करने योग्य) ॥ अथद्यम् मे वद सुपि क्वाप् च (३।१।१०६) से वद् घातु से क्यप् को प्राप्त मे यत् निपातन किया है । अनिरोध से भिन्न अर्थों मे वृद्ध घातु से एतिस्तुसास्व० (३।१।१०६) से क्यप् प्रत्यय होगा ॥

### बह्य करणम् ॥३।१।१०२॥

बह्यम् १।१। करणम् १।१॥ अनु०—यत्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—बह्यम् इत्यत्र वह घातो करणे यत् प्रत्ययो निपात्यते ॥ उदा०—बह्यत्पने-नेति बह्य शकटम् ॥

भाषार्यं—[बह्यम्] बह्य शब्द मे वह घातु से [करणम्] करण कारक मे यत् प्रत्यय निपातन किया जाता है ॥ कृत्य प्रत्यय भाव तथा कर्म(३।४।७०)मे ही होते हैं, सो यहाँ करण मे भी निपातन कर दिया है ॥

### अर्थ. स्वामिवैश्ययोः ॥३।१।१०३॥

अर्थ. १।१॥ स्वामिवैश्ययो ७।२॥ ल०—स्वामी च वैश्याश्च स्वामिवैश्यौ, तयो स्वामिवैश्ययो, इतरैतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—यत्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अर्थ इत्यत्र स्वामिवैश्यायोरभिधेययो 'श्रु गतो' अस्मात् घातोर्गत् प्रत्ययो निपात्यते ॥ उदा०—अर्थ स्वामी । अर्थो वैश्य ॥

भाषार्यं—[स्वामिवैश्ययो] स्वामी और वैश्य अभिधेय हो, तो [अर्थ] अर्थ शब्द श्रु घातु से यत्प्रत्ययान्त निपातन है ॥ श्रुहलोर्ण्यत् (३।१।१२४) से ण्यत् प्राप्त था, उसका यह अपवाद है ॥

### उपसर्गा काल्या प्रजने ॥३।१।१०४॥

उपसर्गा १।१॥ काल्या १।१॥ प्रजने ७।१॥ अनु०—यत्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उपपूर्वात् 'श्रु गतो' इत्यस्माद् घातोर्गत्प्रत्ययान्त, स्त्रीलिङ्ग. 'उपसर्गा' शब्दो निपात्यते, काल्या चेत् सा (=उपसर्गा) प्रजने भवति ॥ काल प्राप्तोऽस्या सा काल्या, कालाद्यत् (५।१।१०६) इति यत् प्रत्यय. ॥ उपसर्गा गौ । उपसर्गा वडवा ॥

भाषार्यं—[उपसर्गा] उपसर्गा शब्द उपपूर्वक स घातु से यत्प्रत्ययान्त निपातन किया जाता है, [प्रजने] प्रजन अर्थात् प्रथम गर्भग्रहण का [काल्या] समय जिसका हो गया है, इस अर्थ मे ॥ पूर्ववत् ण्यत् प्राप्त था, उसका यह अपवाद

हे ॥ उदा०—उपसर्गा गो (प्रथम बार गर्भग्रहण का समय जिसका घा गया हो, ऐसी गो) । उपसर्गा बढ्या ॥

अजयं सङ्गतम् ॥३।१।१०५॥

अजयम् १।१॥ सङ्गतम् १।१॥ अनु०—घात्, घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अयं—अजयमित्यत्र नञ्पूर्वात् 'जृप् वयोहानौ' इत्यस्माद् घातो सङ्गतेऽभिधेये यत्प्रत्ययो निपात्यते कर्त्तरि वाच्ये ॥ उदा०—अजयंमार्षसङ्गतम् । अजयं नोऽस्तु सङ्गतम् ॥

भाषायं—नञ्पूर्वकं जृप् घात् से [अजयम्] अजयं शब्द [सङ्गतम्] सङ्गत अभिधेय हो, तो कर्त्तृवाच्य मे यत्प्रत्ययात् निपातन किया जाता है ॥ उदा०—अजयंमार्षसङ्गतम् (कभी पुरानी न होनेवाली भाषंसङ्गति) । अजयं नोऽस्तु सङ्गतम् (हमारी सङ्गति कभी पुरानी न हो) ॥ पूर्ववत् ष्यत् प्राप्त था, यत् निपातन कर दिया है । तथा कृत्यसक्त होने से तथोरेव कृत्यत्तल्लर्षा (३।४।७०) से भाव-कर्म मे ही यत् प्राप्त था, कर्त्ता मे निपातन कर दिया है ॥

वद सुपि क्यप् च ॥३।१।१०६॥

वद १।१॥ सुपि ७।१॥ क्यप् १।१॥ च अ० ॥ अनु०—यत्, घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ वदमदचर० (३।१।१००) इत्यत 'अनुपसर्ग' अप्यनुवदते मण्डूकप्लुतगत्या ॥ अयं—वद घातोऽपसर्गरहिते सुवन्त उपपदे क्यप् प्रत्ययो भवति, चकाराद् यत् च ॥ उदा०—ब्रह्मण वदनम् = ब्रह्मोद्यम्, ब्रह्मवद्यम् । सत्योद्यम्, सत्यवद्यम् ॥

भाषायं—अनुपसर्ग [वद] वद घातु से [सुपि] सुवन्त उपपद होने पर [क्यप्] क्यप् प्रत्यय होता है, तथा [च] चकार से यत् भी होता है ॥ क्यप् होने पर वचिस्त्वपि० (६।१।१५) से संप्रसारण भी हो गया है । कुम्भकार की सिद्धि के समान यहाँ भी उपपद सजा होकर समासादि काय हो गये हैं ॥ उदा०—ब्रह्मोद्यम् (ब्रह्म का कथन), ब्रह्मवद्यम् । सत्योद्यम् (सत्य का कथन), सत्यवद्यम् ॥

यहाँ से 'सुपि' की अनुवृत्ति ३।१।१०८ तक जायेगी । तथा 'क्यप्' की अनुवृत्ति ३।१।१२१ तक जायेगी ॥

भुवो भावे ॥३।१।१०७॥

भुव १।१॥ भावे ७।१॥ अनु०—सुपि, क्यप्, घातो, प्रत्यय, परस्व, अनुपसर्ग ॥ अयं—अनुपसर्गो सुप्पुपपदे भूघातोऽभिधेये क्यप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—ब्रह्मभूम गत, देवभूम गत ॥

भाषायं—अनुपसर्ग [भुव] भू घातु से सुवन्त उपपद होने पर [भावे] भाव

मे षयप् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—ब्रह्मभूय गत (ब्रह्मता को प्राप्त हुआ), देवभूय गत (देवत्व को प्राप्त हुआ) ॥

यहाँ से 'भावे' की अनुवृत्ति ३१११०८ तक जायेगी ॥

हनस्त च ॥३१११०८॥

हन ६।१॥ त लुप्ताप्रथमान्तनिर्देश ॥ च झ० ॥ झनु०—भावे, सुपि, षयप्, झनुपसर्गे, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—झनुपसर्गे सुबन्त उपपदे हन्घातोभावे षयप् प्रत्ययो भवति, तकारश्चान्तादेश ॥ उदा०—ब्रह्मणो हनन=ब्रह्महत्या, वस्युहत्या ॥

भाषार्थ—झनुपसर्गे [हन] हन घातु से सुबन्त उपपद रहते भाव मे षयप् प्रत्यय होता है, [च] तथा [त] तकार अन्तादेश भी अलोऽत्यस्य (१।१।५१)से हो जाता है ॥ उदा०—ब्रह्महत्या (दैश्वर वा वेद की आज्ञा का उल्लङ्घन करना), वस्युहत्या (वसु का हनन) ॥

एतिस्तुशास्वदुजुष षयप् ॥३१११०९॥

एतिस्तुशास्वदुजुष ५।१॥ षयप् १।१॥ स०—एतिश्च स्तुश्च शास् च वृ च दृ च जुप् च एतिस्तुशास्वदुजुप्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ झनु०—षयप, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—इण्, ष्टुञ्, शासु, वृञ्, दृङ्, जुपी इत्येतेभ्यो घातुभ्यः षयप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—इत्य । स्तुत्य । शिष्यः । वृत्य । आदृत्य । जुष्य ॥

भाषार्थ—[एतिस्तुशास्वदुजुष] इण्, ष्टुञ्, शासु, वृञ्, दृङ्, जुपी इन घातुओं से [षयप्] षयप् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—इत्य (प्राप्त होने योग्य) । स्तुत्य (स्तुति के योग्य) । शिष्य (शासन करने योग्य) । वृत्य (स्वीकार करने योग्य) । आदृत्य (आदर करने योग्य) । जुष्य (सेवन करने योग्य) ॥ 'इत्य' आदि मे ह्रस्वस्य पिति० (६।१।६६) से तुक् आगम हो जायेगा, शेष पूर्ववत् है । 'शिष्य' मे शास इदङ्ह्रलो (६।४।३४) से उपधा को इत्व, एव शासिवशिष्य० (८।३।६०) से षत्व होता है ॥

ऋदुपघाच्छाक्वल्पिचृते ॥३११११०॥

ऋदुपघात् १।१॥ च झ० ॥ झकल्पिचृते ५।१॥ स०—ऋकार उपधा यस्य स ऋदुपघ, तस्मात्, बहुव्रीहि । कल्पिश्च चृतिश्च कल्पिचृति, न कल्पिचृति झकल्पिचृति, तस्मात्, द्वन्द्वगर्भो मञ्जस्तुत्य ॥ झनु०—षयप्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—ऋकारोपघादातो षयप् प्रत्ययो भवति, कल्पिचृती वर्जयित्वा ॥ उदा०—वृत्—वृत्यम्, वृषु—वृष्यम् ॥



भाषार्थ — [ऋदुपधात्] ऋकार उपधावाती धातुओं से [च] भी ष्यप् प्रत्यय होता है, [भक्लुपिचृते] क्लृप्ति धीर क्षति धातुओं को छोड़कर। हलन्त धातु होने से पूर्ववत् ष्यत् प्राप्त था, उसका यह अपवाद है। क्लृप्, क्लृत् धातुओं भी ऋदुपध हैं सो इस सूत्र से भ्रतिव्याप्ति होने पर उनका निषेध कर दिया है ॥ उदा०— वृत्थम् (बर्तने योग्य), वृष्यम् (बढ़ने योग्य) ॥

ई च खन ॥३॥१११११॥

ई लृप्तप्रथमान्तनिर्देशः ॥ च ध० ३॥ खन १११॥ अनु०—क्यप्, घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—खन् घातो क्यप् प्रत्ययो भवति, ईकारान्तादेशः ॥ उदा०— खेयम् ॥

भाषार्थ — [खन] 'खनु अक्षराने' धातु से ष्यप् प्रत्यय होता है, [च] तथा [ई] ईकारादेश भी अत्य अन् 'वृ' को हो जाता है ॥ उदा०—खेयम् (खोदने योग्य)। ख ई क्यप्, भादगुण (६।१।६४) से पूर्व पर को गुण एकादेश होकर खेयम् बन गया है ॥

भृजोऽसज्ञायाम् ॥३॥११११२॥

भृज १११॥ भृजज्ञायाम् ७।१॥ स०—भृजज्ञायामित्यत्र नञत्तत्पुरुष ॥ अनु०—क्यप्, घातो, प्रत्यय परस्व ॥ अर्थ—भृजज्ञायाम् विषये भृज् घातो क्यप् प्रत्यय भवति ॥ उदा०—भृत्या कर्मकरा ॥

भाषार्थ — [भृज] भृज धातु से [भृजज्ञायाम्] भृजज्ञाविषय में क्यप् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—भृत्या कर्मकरा (पालने योग्य सेवक) ॥ पूर्ववत् उदाहरण में तुक प्रागम हो जायेगा ॥

मृजेविभाषा ॥३॥११११३॥

मृजे १११॥ विभाषा १११॥ अनु०—क्यप्, घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—'मृजूष्यं शुद्धो' इत्यस्माद् घातो विकल्पेन क्यप् प्रत्ययो भवति, पश्चो ष्यद् भवति ॥ उदा०—परिमृज्य, परिमार्ग्य ॥

भाषार्थ — [मृजे] मृज् धातु से [विभाषा] विकल्प से क्यप् प्रत्यय होता है ॥ ऋदुपध होने से क्लृत् ऋदुपधाच्चा० (३।१।११०) से ष्यप् प्राप्त था, यहाँ विकल्प विधान कर दिया है ॥ उदा०—परिमृज्य (शुद्ध करने योग्य), परिमार्ग्य ॥ ऋदुपधाच्चा० सूत्र भी ऋहलोर्णत् (३।१।१२४) का अपवाद है, अतः पक्ष में यहाँ ष्यत् होता है। जिस पक्ष में ष्यत् होगा, उस पक्ष में मृजेवृद्धि (७।२।११४) से वृद्धि, तथा चञो कृ० (७।३।१२) से कृत्व भी हो जाता है ॥

राजसूयसूर्यमृषोद्यहृद्यकुप्यकृष्टपच्याव्यध्या ॥३॥१॥११॥४॥

राजसूयसूर्यमृषोद्यहृद्यकुप्यकृष्टपच्याव्यध्या १।०॥ स०—राजसूय० इत्यनेतरे-  
तरयोगद्वन्द्वः ॥ धनु०—क्यप्, घातो, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—राजसूय, सूर्य, मृषोद्य,  
हृद्य, कुप्य, कृष्टपच्य, अव्यध्या इत्येते शब्दा क्यप्प्रत्ययान्ता निपात्यन्ते ॥ 'राजसूय'—  
राजन्शब्दपूर्वात् पूज् घातो कर्मणि अधिकरणे वा क्यप् प्रत्ययः तुभावाद् दीर्घत्वञ्च  
निपात्यन्ते । 'सूर्य' इति सू प्रेरणे इत्यस्मान्, नृ गतौ इत्येतस्माद्वा कर्त्तरि क्यप्  
निपात्यन्ते । 'सू गतौ' इत्येत्स्मान् क्यपि परत उत्त्वम्, एव 'सू प्रेरणे' अस्मान् क्यपि  
परतो ङागमो निपात्यन्ते । मृषोद्यम् इति—मृषाप्राप्तस्य वदघातो, क्यप् निपात्यन्ते । वद  
सुपि० (३।१।१०६) इति मत्वयपो प्राप्तयोः नित्य क्यप् निपात्यन्ते । 'हृद्य' इति—  
हृच् घातो कर्त्तरि क्यप् निपात्यन्ते, ष्यतोऽनवादः । 'कुप्यम्'—इत्यथ पुप् घातो क्यप्  
भादे गकारस्य च कत्व निपात्यन्ते सज्ञाया विषये । ष्यतोऽनवादः । 'कृष्टपच्या' इति—  
कृष्टपूर्वात् पच्घातो सज्ञाया विषये कर्मकर्त्तरि क्यप् निपात्यन्ते । 'अव्यध्या' इति—नञ्-  
पूर्वाद् व्यप घातो कर्त्तरि क्यप् निपात्यन्ते ॥ उदा०—राजा सोत्तम्यो = राजसुयो यज्ञ ।  
सरति निरन्तरं लोकं सह गच्छतीति सूर्य, अथवा—कर्मणि स्त्रियत् विज्ञायते विज्ञा-  
प्यते वा विद्वद्भि (यजु ७।४१) सूर्य, यज्ञा—पू घातो सुवति प्रेरत्यतीति सूर्य ।  
मृषोद्यं वाक्यम् । रोचतेऽपी हृद्य । कुप्यम् । कृष्टे पच्यन्ते कृष्टपच्या । न व्ययने  
अव्यध्याः ॥

भाषार्थ — [ राजसूयसूर्यमृषोद्यहृद्यकुप्यकृष्टपच्याव्यध्या ] राजसूय, सूर्य,  
मृषोद्य, हृद्य, कुप्य, कृष्टपच्य, अव्यध्या ये शब्द क्यप्प्रत्ययान्त निपातन हैं ॥ 'राज-  
सूय' (राजसूय नामक यज्ञ), यहाँ राजन् शब्द पूर्वक पुज् घातु से कर्म या अधिकरण  
मे क्यप् प्रत्यय, हुक् का अभाव, एव दीर्घत्व का निपातन है । 'सूर्य' सू प्रेरणे तथा सू  
गतौ दोनों घातुओं से बन सकता है । सू घातु से क्यप् परे रहते ङकार निपातन से  
कर दिया है, तत्पश्चात् हलि च (२।२।७७) से दीर्घ हो जायेगा, अथवा पू घातु से  
करें तो रुट् आगम निपातन से करना होगा । 'मृषोद्यम्' मृषा उपपद रहते वच् घातु  
से व्यत् की प्राप्ति में क्यप् निपातन करने 'मृषोद्यम्' (भूठा वचन) बना है । 'हृद्यम्'  
(सुन्दर) मे भी हृच् घातु से क्यप का निपातन हे । 'कुप्यम्' (सोने चाँदी से निम्न  
जो घातु) मे सज्ञाविषय में पुप् घातु से क्यप् प्रत्यय, तथा घाटि 'ग्' को 'क्' निपा-  
तन किया हे । 'कृष्टपच्या' (हल चली हुई भूमि में स्वय जो पक जाते हैं) में कृष्ट-  
पूर्वक पच् घातु से सज्ञाविषय मे कर्मकर्ता में क्यप् निपातन है । 'अव्यध्या' (जो व्य-  
थित नहीं होता) मे नञ्पूर्वक व्यप घातु से क्यप् निपातन है ॥ सब शब्दों के  
विग्रह संस्कृत उदाहरण के साथ हैं ॥

### भिद्योद्धघो नदे ॥३॥१॥११५॥

भिद्योद्धघो १।२॥ नदे ७।१॥ स०—भिद्यश्च उद्धघश्च भिद्योद्धघो, इतरेतर-  
योगद्वन्द्व ॥ अनु०—क्यप्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—भिद्य उद्धघ इत्येतौ  
शब्दौ नदेऽभिधेये कर्त्तरि वाच्ये न्यप्प्रत्ययात् निपात्येते ॥ उदा०—भिद्घातो—  
कृजानि भिनतीति—भिद्योनदः उज्ज् उत्सर्गो, उन्दी क्लेदने इत्येतस्माद्वा—उज्ज्कति,  
उत्सर्गति जलानीत्युद्धघो नद ॥

भाषार्य—[भिद्योद्धघो] भिद्य उद्धघ शब्दों में [नदे] नद (=नदी) अन्वि-  
ष्येय हो, तो कर्ता में क्यप् प्रत्यय भिद् तथा उन्दी घातु से निपातन किया जाता है ॥  
उद्धघ में उन्दी घातु से नकार का लोप, तथा घकार निपातन से हो जाता है । अथवा  
'उज्ज् उत्सर्गो' घातु से क्यप् परे रहते, भकार को घत्व भी निपातन से होता है ॥  
उदा०—भिद्य (किनारों को तोड़नेवाली नदी) । उद्धघो नद (तटों को गीला  
करनेवाला नद) ।

### पुष्यसिद्धघो नक्षत्रे ॥३॥१॥११६॥

पुष्यसिद्धघो १।२॥ नक्षत्रे ७।१॥ स०—'पुष्यसिद्धघो' इत्यत्रेतरैतरयोगद्वन्द्व ॥  
अनु०—क्यप्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—नक्षत्रेऽभिधेये पुषे सिधेश्च घातो  
क्यप् निपात्येतेऽधिकरणे कारके ॥ उदा०—पुष्यत्यस्मिन् कार्याणि स पुष्य । सिद्ध-  
घत्यस्मिन् कार्याणि स सिद्धघ ॥

भाषार्य—[नक्षत्रे] नक्षत्र अभिधेय हो, तो अधिकरण कारक में पुष्य सिध  
घातुओं से क्यप्प्रत्ययात् [पुष्यसिद्धघो] पुष्य सिद्धघ शब्द निपातन किये गये हैं ॥  
उदा०—पुष्य (नक्षत्रविशेष) । सिद्धघ (नक्षत्रविशेष) ॥

### विपूयविनीयजित्या मुञ्जकल्कहलिषु ॥३॥१॥११७॥

विपूयविनीयजित्या १।२॥ मुञ्जकल्कहलिषु ७।३॥ स०—उभयत्रेतरैतरयोग-  
द्वन्द्व ॥ अनु०—क्यप्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—विपूय विनीय जित्या  
इत्येते शब्दा यथासङ्घप मुञ्ज कल्क हलि इत्येतेष्वर्षेषु निपात्यन्ते ॥ विपूयेत्यत्र  
विपूर्वात् 'पूञ् पवने' इत्येतस्माद्घातो, विनीयेत्यत्र विपूर्वाङ्गीघातो, जित्येत्यत्र च 'जि  
जये' इत्यस्माद् घातो कर्मणि क्यप् निपात्यते ॥ उदा०—विपूयो मुञ्ज । विनीय  
कल्क । जित्यो हलि ॥

भाषार्य—[विपूयविनीयजित्या मुञ्जकल्कहलिषु] विपूर्वक पूञ् घातु से  
मुञ्ज अर्थ में 'विपूय', विपूर्वक ती घातु से कल्क अर्थ में 'विनीय', तथा 'जि' घातु  
से हलि अर्थ में जित्य शब्द निपातन किये जाते हैं ॥ जित्य ' में लुक् आगम ह्रस्वस्या

त्रिनि० (६।१।६६) से होता है ॥ उदा०—विप्रयो मुञ्ज (मूँज) । विनीम कल्क (घोषधि की पीठी) । जित्यो हलि (बड़ा हल) ॥ जब मुञ्ज कल्क हलि ये अर्थ नहीं होंगे, तब इन धातुओं के भ्रजन्त होने से प्रचो यत् (३।१।६८) से यत् प्रत्यय होता है ॥

**प्रत्यपिभ्या ग्रहे ॥३।१।११८॥**

प्रत्यपिभ्या ५।२।॥ ग्रहे ५।१॥ स०—प्रतिश्च अपिश्च प्रत्यपो, साम्याम्, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—क्यप्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—प्रति घति इत्येव पूर्वान् ग्रहेर्घातो क्यप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—मत्स्य न प्रतिगृह्यम् (ते० ब्रा० १।३।२।७) । तस्मान्नापिगृह्यम् (का० स० १४।५) ॥

भाषार्थ—[प्रत्यपिभ्याम्] प्रति अपि पूर्वक [ग्रहे] ग्रह धातु से क्यप् प्रत्यय होता है ॥ प्रत्यपिभ्या ग्रहेऽञ्च इति (वा० ३।१।११८) इस भाष्यवार्तिक से छ-द में ही ये प्रयोग बनेंगे ॥

यहाँ से 'ग्रहे' की अनुवृत्ति ३।१।११६ तक जायेगी ॥

**पदास्वैरिवाह्यापक्ष्येषु च ॥३।१।११९॥**

पदास्वैरिवाह्यापक्ष्येषु ७।३॥ च अ० ॥ स०—पदञ्च अस्वैरी च बाह्या च पश्यश्च पदास्वैरिवाह्यापक्ष्या, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—ग्रहे, क्यप्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—पदम्, अस्वैरी=परतन्त्र, बाह्या=बहिर्भूता, पक्षे भव=पक्ष इत्येतेष्वर्थेषु ग्रहघातो क्यप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पद—प्रगृह्य पदम्, अवगृह्य पदम् । अस्वैरी—गृह्यता इमे । बाह्या—ग्रामगृह्या सेना, नगरगृह्या सेना । पक्ष्य—वासुदेवगृह्या, अर्जुनगृह्या ॥

भाषार्थ—[पदास्वैरिवाह्यापक्ष्येषु] पद, अस्वैरी, बाह्या, पक्ष्य इस अर्थों से [च] भी ग्रह धातु से क्यप् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पद—प्रगृह्य पदम् (प्रगृह्य-सक पद), अवगृह्य पदम् (अवग्रह के योग्य पद) । अस्वैरी—गृह्यका इमे (ये परायीन हैं) । बाह्या—ग्रामगृह्या सेना (गाँव से बाहर की सेना), नगरगृह्या सेना । पक्ष्य—वासुदेवगृह्या (वासुदेव के पक्षवाले), अर्जुनगृह्या ॥

**विभाषा कृवृपो ॥३।१।१२०॥**

विभाषा १।१॥ कृवृपो ६।२॥ स०—कृ च कृप् च कृवृपो, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—क्यप्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कृ कृप् इत्येताभ्यां

धातुभ्यां विकल्पेन क्यप् प्रत्ययो भवति, पक्षे ष्यदेव ॥ उदा०—कृत्यम्, कार्यम् ।  
वृष्यम्, वर्ष्मम् ॥

भाषार्यं—[कृवृपो] कृ तथा वृप् धातुभ्यो से [विभाषा] विकल्प से क्यप् प्रत्यय  
होता है, पक्ष में ष्यत् होता है ॥ कृ धातु से ऋहृणोर्ण्यन् (३।१।१२४) से ष्यत् प्राप्त था,  
क्यप् विकल्प से विधान कर दिया है । तो पक्ष में ष्यत् होगा । इसी प्रकार वृष् धातु  
से ऋहृणोर्ण्यन् (३।१।११०) से नित्य क्यप् प्राप्त था, यहाँ विकल्प कर दिया है ॥  
उदा०—कृत्यम् (करने योग्य) में तुक् आगम, एव कार्यम् में अर्धो ङिति (७।२।  
११५) से वृद्धि होती है । वृष्यम् (सतानोत्पत्ति के योग्य) यहाँ क्यप्, तथा वर्ष्मम् में  
ष्यत् हुआ है ॥

युग्य च पत्रे ॥३।१।१२१॥

युग्यम् १।१॥ च अ० ॥ पत्रे ७।१॥ अनु०—क्यप्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
पतति गच्छति अनेनेति पत्र बाहनमुच्यते ॥ अर्थ—युग्यमित्यत्र पत्रे वाच्ये युज्धातो,  
क्यप्, जकारस्य च कुत्व निपात्यते ॥ उदा०—योजतुमह = युग्यो गौ, युग्योऽव ॥

भाषार्यं—[पत्रे] पत्र धर्मात् बाहन को बहना हो, तो युज् धातु से [च]  
भी क्यप् प्रत्यय, तथा जकार को कुत्व [ युग्यम् ] युग्य शब्द में निपातन किया गया  
है ॥ उदा०—युग्यो गौ (जोतने योग्य बैल), युग्योऽव (जोतने योग्य घोड़ा) ॥

अमावस्यदन्यतरस्याम् ॥३।१।१२२॥

अमावस्यत् १।१॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ अनु०—धातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—अमावस्यदित्यत्र अमापूर्वाद् वस् धातो, कालेऽधिककरणे वर्तमानाद् ष्यति परतो  
विभाषा वृद्धपभावो निपात्यते ॥ उदा०—सह वसतोऽस्मिन् काले सूर्यचन्द्रमसौ—  
अमावस्या, अमावास्या ॥

भाषार्यं—[अमावस्यत्] अमावस्या में अमापूर्वक वस् धातु से काल अधि-  
करण में वर्तमान होने पर ष्यत् प्रत्यय परे रहते [अन्यतरस्याम्] विकल्प से वृद्धि  
निपातन किया है ॥ ष्यत् परे रहते नित्य वृद्धि प्राप्त थी, विकल्प कर दिया है ॥  
'अमा' शब्द सह अर्थ में वर्तमान है । जिस काल में सूर्य चन्द्रमा साथ-साथ रहते हैं,  
वह काल अमावस्या है । वृद्धि का अभाव निपातन करने से अमावस्या भी बन  
जाता है ॥

छन्दसि निष्टवर्गं देवहूयप्रणीयोऽनीयोऽच्छिष्यभयंस्तर्पाध्वर्यस्तन्यस्नान्यदेवयज्या-  
पृच्छपप्रतिपीव्यश्रहावाद्यमाव्यस्ताव्योषचाप्यपृष्ठानि ॥३।१।१२३॥

छन्दसि ७।१॥ निष्टवर्गं पृष्ठानि १।३॥ स०—निष्टवर्गं० इत्यनेतर-

तरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—घातो, प्रत्ययः, परश्च ॥ अयं—छन्दसि विषये निष्टक्यां, देवहूय, प्रणीय, उन्नीय, उच्छिद्य, मयं, स्तर्षा, ध्वयं, खन्य, ज्ञाय, देवयज्या, आगृच्छ, प्रतिपीव्य ब्रह्मवाच, भाव्य, स्ताव्य, उपचाव्यपृड इत्येते शब्दा निपातयन्ते ॥ तत्र 'निष्टक्य' इत्यत्र निस्पूर्वात् 'कृती छेदने' अस्माद्धातो ऋदुपघत्वात् (३।१।११०) क्यपि प्राप्ते ष्यद् निपात्यते, कृते आद्यन्तविपर्ययो निस पत्वञ्चापि निपात्यते । निष्टक्यां चिन्वीत पशुकाम । प्रदक्षिण पर्यास्थोर्ध्वप्रन्थि निष्टक्यां वचनाति (ऐ० आ० ५।१।३), गर्भाणां धृत्यो निष्टक्यां वचनाति प्रजानाम् (सं० स० ६।१।७।२), गर्भाणां धृत्या अप्रपादाय निष्टक्यां वचनाति (का० २।४।५) । 'देवहूम' इत्यत्र देवशब्द उपपदे ह् दानादनयोरित्येतस्माद्धातो क्यप् प्रत्ययो दीर्घत्व तुगमाधश्च निपात्यते । यद्वा—ह्रैञ् घातो क्यप निपात्यते । यजादित्वात् (६।१।१५) सम्प्रसारण, हल (६।४।२) इति दोष । स्पर्धते वा उ देवहूये (ऋ०७।८।५।२) । प्रपूर्वान्नयते क्यप् = प्रणीय । उत्पूर्वाञ्च नयते क्यप = उन्नीय । निम्नो घातुभ्योऽन्नन्तत्वाच्चति प्राप्ते क्यप् निपात्यते । उत् पूर्वान् 'शिष्लु विशेषणे' इत्येतस्माद् घातोर्ण्यति प्राप्ते क्यप् निपात्यते । उच्छिद्य (आ० श्रौ० १।१।७।३) । मयं, स्तर्षा, ध्वयं, खन्य इति चत्वारो यदन्ता शब्दाः । 'मृड् प्राणत्यागे', 'स्तृञ् आच्छादने', 'ध्वृ ह्रूच्छेने', 'खनु अवधारणं' इत्येतेभ्यो घातुभ्यो यथाक्रम ष्यति प्राप्ते यन् निपात्यते । स्तर्षा स्त्रियामेव । खनु घातोर्ण्यदपि भवति—खान्य । 'देवयज्या' इति देवपूर्वाद् यज्घातोर्ण्यति प्राप्ते यप्रत्ययो निपात्यते । स्त्रीलिङ्गे निपातनमेतत् । 'आगृच्छ, प्रतिपीव्य' एतौ क्यप्यौ । आट्पूर्वान् 'प्रच्छ जोप्सायाम्', प्रतिपूर्वान् 'पिबु तन्तुमन्ताने' इत्येताभ्या यथाक्रम क्यप् भवति । ब्रह्मणि उपपदे वदतेर्ण्यत् = ब्रह्मवाच । भवते स्तौनेश्च ष्यत् निपात्यते, आवादेनाश्च भवति घातोस्तन्नि० (६।१।७।७) इत्यनेन—भाव्य, स्ताव्य । उपपूर्वान् चिजघातोर्ण्यत् निपात्यते । पृड उत्तरपदे वृडौ कृत्यायाम् आयादेनाश्च निपातनाद् भवति—उपचाव्यपृडम् ॥

भाषार्यं—[छन्दसि] वेदत्रिषय मे [निष्टक्यां पृडाति] निष्टक्यादि शब्दो का निपातन किया जाता है ॥ किस शब्द मे क्या निपातन है, यह आगे दिखाते हैं । 'निष्टक्या' मे निस् पूर्वक 'कृती छेदने' घातु से ष्यत् प्रत्यय निपातन से करके, लघूपधगुण होकर 'निस् कर्त य' बना । कर्त् को आद्यन्तविपर्यय तथा, निस् के ल् को प् निपातन से हीकर 'निष् तर्षय' बना, पुन प्लुत्व होकर 'निष्टक्यं' बना है । 'देवहूम' मे देव शब्द उपपद रहते ह् घातु से क्यप् निपातन करते हैं । तथा तुक् आगम का अभाव धोर घातु को दीर्घ भो निपातन से होता है । अथवा—ह्रैञ् घातु से क्यप निपातन से करके यजादि (६।१।१५से) सम्प्रसारण कर लेने के पश्चात् हल (६।४।२) से दीर्घ होगा । 'प्रणीय', 'उन्नीय' मे प्रपूर्वक तथा उत्पूर्वक नो घातु से क्यप् निपातन

हैं। यरोऽनुनासिकेऽनुनासिको वा (८।४।४४) से 'द्' को 'न्' हो ही जायेगा। 'उच्छिष्य' मे उत्पूर्वक शिष् घातु से षय् निपातन है। यहाँ शश्छोऽटि (८।४।६२) से 'श' को 'छ', एव स्तो इचुना० (८।४।३६) से इचुत्व होकर 'उच्छिष्य' बनता है। मृद्, स्तृज्, ध्व, खनु इन चारों घातुओं से ष्यत् की प्राप्ति मे यत्प्रत्यय निपातन से करके यवाक्रम चार शब्द मर्म, स्पर्षा, ध्वर्षा, खन्य बनने हैं। स्पर्षा मे यत्प्रत्यय स्त्री-लिङ्ग मे ही निपातन है। खनु से ष्यत् प्रत्यय करके 'खाय' भी बनेगा। 'देवयज्या' में देव उपपद रहते यन् घातु से 'य' प्रत्यय स्त्रीलिङ्ग मे निपातन है। आङ्पूर्वक प्रच्छ घातु से षय् निपातन करके 'आपृच्छ' बनता है। यहाँ 'प्रहि-ज्याव० (६।१।१६) से सम्प्रसारण होता है। प्रति पूर्वक पिवु घातु से भी षय् तथा एत्व निपातन से करके 'प्रतिषीष्य' बनता है। यहाँ घात्वादे ष स (६।१।६२) से पिवु के 'य' को 'त्', तथा हलि च (८।२।७७) से प्रतिषीष्य मे दीर्घ भी होता है। ब्रह्म उपपद रहते यद घातु से ष्यत् करके 'ब्रह्मवाद्य' बनता है। यहाँ यद सुपि षय् च (३।१।१०६) से षय् प्राप्त या। भू तथा स्तु घातु से ष्यत् प्रत्यय निपातन से करके, अचो ङिति (७।२।११५) से वृद्धि होकर—'भी य, स्तो य' बना। पुन घातोस्तनि० (६।१।७७) से आवादेश करके माव्य, स्ताव्य बना है। उप पूर्वक चिज् घातु से पृष्ठ उत्तरपद होने पर ष्यत् प्रत्यय निपातन से क्रिया है। पूर्ववत् वृद्धि होकर आवादेश निपातन से करके 'उपचाय्यपृष्ठ हिरण्यम्' बनता है ॥

### ऋहलोऽर्ण्यत् ॥३।१।१२५॥

ऋहलो ६।२। ष्यत् १।११। स०—ऋ च हल् च ऋहलो, तपो, इतरेतरयोप-द्रव ॥ धनु०—घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—ऋवर्णान्ताद्गलन्ताच्च घातोऽर्ण्यत् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कृ—कार्यम्, हृ—हार्यम्, घृ—घार्ग्यम्, स्मृ—स्मार्ग्यम्। हनन्तात्—पठ्—पाठ्यम्, पच्—पाक्यम्, वच्—वाक्यम् ॥

भाषायां—[ऋहलो] ऋवर्णात् तथा हलत्त घातुओं से [ष्यत्] ष्यत् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—कार्यम् (करने योग्य), हार्यम् (हरण करने योग्य), घार्ग्यम् (घारण करने योग्य), स्मार्ग्यम् (स्मरण करने योग्य)। हल-तों से—पाठ्यम् (पढ़ने योग्य), पाक्यम् (पकने योग्य), वाक्यम् (कहने योग्य) ॥ ऋकारान्त घातुओं को अचो ङिति (७।२।११५) से वृद्धि होती है तथा हलत्त घातुओं को अत उपधाया (७।२।११६) से वृद्धि होती है। पच् तथा वच् घातुओं को अचो कु० (७।३।५२) से कृत्व हो जायेगा ॥

विशेष—ऋहलो मे पञ्चम्यर्थ मे पठ्ठी है ॥

यहाँ से 'ष्यत्' की अनुवृत्ति ३।१।१२१ तक जायेगी ॥

### ओरावश्यके ॥३।१।१२५॥

गो. ५।१॥ भावश्यके ७।१॥ अनु०—प्यत्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—उवर्णान्ताद्घातोरावश्यके द्योत्ये प्यत् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—लाव्यम्,  
पाव्यम् ॥

भाषार्थ—[ओ] उवर्णात् घातुघ्नो से [भावश्यके] भावश्यक द्योतित होने पर  
प्यत् प्रत्यय होता है ॥

### आसुयुवपिरपिलपित्रपिचमश्च ॥३।१।१२६॥

आसुयुवपिरपिलपित्रपिचम ५।१॥ च अ० ॥ स०—आमुश्च मुश्च वपिश्च  
रपिश्च लपिश्च त्रपिश्च चम् च आसुयुवपिरपिलपित्रपिचम्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥  
अर्थ—आडपूर्वात् सुतोते, यु, वपि, रपि, लपि, त्रपि, चम् इत्येतेभ्यो घानुम्यश्च प्यत्  
प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—आमाव्यम् । याव्यम् । वाप्यम् । राप्यम् । लाप्यम् ।  
त्राप्यम् । आचाम्यम् ॥

भाषार्थ—[आसुयुवपिरपिलपित्रपिचम] आडपूर्वक युञ्, यु, वप्, रप्, लप्,  
त्रप् और चम् इन घातुघ्नो से [च] भी प्यत् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—आसाव्यम्  
(उत्पन्न करने योग्य) । याव्यम् (मिलाने योग्य) । वाप्यम् (बीज बोने योग्य) । राप्यम्  
(बोलने योग्य) । लाप्यम् (बोलने योग्य) । त्राप्यम् (लज्जा करने योग्य) । आचा-  
म्यम् (आचमन करने योग्य) ॥ आसाव्यम्, याव्यम् मे अचो ङिति (७।२।  
११५) से वृद्धि होकर, घातोस्तन्नि० (६।१।७७) से वात्तादेश होना है । अग्यत्र  
अत उपधाया (७।२।११६) से वृद्धि होगी ॥

### आनाय्योऽनित्ये ॥३।१।१२७॥

आनाय्य १।१॥ अनित्ये ७।१॥ स०—न नित्योऽनित्य, तस्मिन्, नञ्त्तत्पुरुष ॥  
अनु०—प्यत्, घातो प्रत्यय, परश्च । अर्थ—आनाय्य इति निपात्यतेऽनित्यस्यभिधेये ।  
आडपूर्वाभ्रयतेः 'प्यत्' आयादेशश्च भवति निपातनात् ॥ उदा०—आनाय्यो  
दक्षिणाग्निः ॥

१ यज्ञ की अग्नियाँ तीन होती हैं—गार्हपत्य, आहवनीय, दक्षिणाग्नि । ये  
तीनों अग्नियाँ सतत प्रज्वलित रहती हैं । परन्तु प्रतिदिन यज्ञ के आरम्भ में आहवनीय  
अग्नि के सस्कारार्थ गार्हपत्य अग्नि से दो चार अङ्गार लाकर आहवनीय में रखे  
जाते हैं । दक्षिणाग्नि के सस्कारार्थ गार्हपत्य वैश्यकुल या आप्ट (भाड या चूल्हा)  
से अग्नि लाकर दक्षिणाग्नि में रखी जाती है । दक्षिणाग्नि में सस्कारार्थ साईं हुई



भाषार्थ — [ आनाय्य ] आनाय्य शब्द षाड्पूर्वक णीञ् धातु से ष्यत् प्रत्ययात् [ अनित्ये ] अनित्य अर्थ को कहना हो तो निपातन किया जाता है ॥ वृद्धि करने पर आयादेश भी निपातन से हो जाता है ॥

प्रणाय्योऽसमती ॥३॥१।१२८॥

प्रणाय्य १।१॥ असमती ७।१॥ समनन समति ॥ स०—अविद्यमाना सम-तिरस्मिन् सोऽनमति, तस्मिन्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—समति = पूजा ॥ असमतावभिधेये प्रपूर्वानयते ष्यत् प्रत्यय, आयादेशश्च निपात्यते ॥ उदा०—प्रणाय्यश्चौर ॥

भाषार्थ — प्र पूर्वक णीञ् धातु से [ असमती ] अपूर्जित अभिधेय हो, तो ष्यत् प्रत्यय तथा वृद्धि कर लेने पर आयादेश [ प्रणाय्य ] प्रणाय्य शब्द में निपातन किया जाता है ॥ चौर निर्दिष्ट है, अतः उसको प्रणाय्य कहा गया है । उपसर्गादसमा० ( = ४।१४ ) से प्रणाय्य में णत्व ही जाता है ॥

पाय्यसान्नाय्यनिकाय्यघाय्या मानहविर्निवास-  
सामिधेनीषु ॥३॥१।१२९॥

पाय्यसान्नाय्यनिकाय्यघाय्या १।३॥ मानहविर्निवाससामिधेनीषु ७।३॥ स०—पाय्यञ्च सान्नाय्यञ्च निकाय्यश्च घाय्या च इति पाय्यसान्नाय्यनिकाय्यघाय्या, इतरेतरयोगद्वन्द्व । मानञ्च हविश्च निवासश्च सामिधेनी च मानहविर्निवास-सामिधेय, तामु, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—ष्यत्, धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—पाय्य, सान्नाय्य, निकाय्य, घाय्या इत्येते शब्दा यथाक्रम मान, हवि, निवास, सामिधेनी इत्येतेष्वभिधेयेषु निपात्यते ॥ पाय्यम्' इति भाङ् धातो ष्यत् प्रत्यय, आदिर्मकारस्या पत्वञ्च मानेऽभिधेये निपात्यते । 'सान्नाय्यम्' इति सपूर्वानयते ष्यत् प्रत्यय, वृद्धी कृतायाम् आयादेश, उपसर्गस्य दीर्घत्वञ्च निपात्यते हविरभिधेये । 'निकाय्य' इति निपूर्वाच्चिञ् धातो ष्यत् प्रत्यय, वृद्धी कृतायामायादेश, आदेश्चकारस्या कुत्वञ्च निपात्यते निवासेऽभिधेये । 'घाय्या' इति ड्धातुर्धातोर्ष्यत् प्रत्ययो निपात्यते सामिधेयभिधेये ॥

भाषार्थ — [ पाय्यसान्नाय्यनिकाय्यघाय्या ] पाय्य, सान्नाय्य, निकाय्य, घाय्या

अग्नि का स्थान नियत न होने से वह अनियत = अनित्य कही जाती है । यह 'आनाय्य' निपातन वहीं होता है, जहाँ दक्षिणाग्नि में गार्हपत्य से अग्नि लाई जाती है । जहाँ अन्य स्थान ( वंश्य कुल या भ्राष्ट्र ) से अग्नि लाई जाती है, वहाँ 'मानेय' का प्रयोग होना है ॥

शब्द यथासङ्ख्य करके [मानहर्विनिवाममामीधेनीषु] मान, हवि, निवास, तथा सामिधेनी अभिधेय मे निपातन किये जाते हैं ॥ 'पाय्य' मे माङ् माने धातु से ष्यत्, तथा आदि मकार को पकार निपातन से किया है, मान कहता हो तो । 'सान्नाय्य' मे सम् पूर्वक णीञ् धातु से ष्यत्, उपसर्ग को दीर्घ, तथा वृद्धि करने के पश्चात् आयादेश निपातन से किया है, हवि को कहने मे । 'निकाय्य' मे चिञ् धातु से ष्यत्, तथा आदि 'च्' को 'क्', एव आयादेश निवास अभिधेय होने पर निपातन से किया है । 'वाय्य' मे डुवाञ् धातु से ष्यत् निपातन किया है, सामिधेनी को कहने मे ॥ पाय्य एव घाय्या मे घ्रातो युक्० (७।३।३३) से युक् भ्रागम हो ही जायेगा ॥ सब उदाहरणो मे भ्रजत् धातुओ के होने से यत् प्रत्यय की प्राप्ति थी, ष्यत् निपातन कर दिया है, मान आदि अर्थों मे । सो इन अर्थों से अतिरिक्त स्थल मे यत् ही होगा ॥ उदा०—पाय्य मानम् (तोलने के डाट), मेघम् अन्य अर्थों में बनेगा । सान्नाय्य हवि (हवि का नाम), 'सनेषम्' अन्यत्र बनेगा । निकाय्ये निवास (निकाय्य निवास को कहते हैं), निचेयम् अन्यत्र बनेगा । घाय्या सामिधेनी (ऋचा का नाम), घेषम् अन्यत्र बनेगा ॥

### कृती कुण्डपाय्यसचाय्यौ ॥३।१।१३०॥

कृती ७।१॥ कुण्डपाय्यसचाय्यौ १।२॥ स०—कुण्डपाय्यश्च सञ्चाय्यश्च कुण्ड-  
पाय्यसञ्चाय्यौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—ष्यत्, घ्रातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—  
कुण्डपाय्य सचाय्य इत्येतौ शब्दो क्रतावभिधेये निपात्यते ॥ 'कुण्डपाय्य, इत्यत्र कुण्डशब्दे  
तृतीयान्त उपपदे पिबत्तेर्धातोरधिकरणे यत्प्रत्ययो निपात्यते, युक् चागम । 'सचाय्य'  
इत्यत्र सम्पूर्वात् चिञ्धातो 'ष्यत्' प्रत्यय, आयादेशश्च निपात्यते अधिकरणे  
कारके ॥ उदा०—कुण्डेन पीयतेऽस्मिन् सोम इति कुण्डपाय्य क्रतु । सवीयतेऽस्मिन्  
सोम इति सचाय्य क्रतु ॥

मापार्थ—क्रतु यज्ञविशेषो की राज्ञा है । [क्रती] क्रतु अभिधेय हो, तो  
[कुण्डपाय्यमचाय्यौ] कुण्डपाय्य तथा सचाय्य शब्द निपातन किये जाते हैं ॥ कुण्ड  
शब्द तृतीयान्त उपपद रहते 'पी पीने' धातु से अधिकरण में यत् प्रत्यय, तथा युक् का  
आगम निपातन करके 'कुण्डपाय्य' शब्द बनता है । सम् पूर्वक चिञ् धातु से ष्यत्  
प्रत्यय तथा वृद्धि कर लेने पर आयादेश निपातन करके 'सचाय्य' बनता है ॥

उदा०—कुण्डपाय्य क्रतु (कुण्ड के द्वारा सोम पीया जाता है जिस यज्ञ मे) ।  
सचाय्य क्रतु, (जिसमें सोम का सङ्ग्रह किया जाता है ऐसा यज्ञ) ॥

अग्नौ परिचाय्योपचाय्यसमूह्या ॥३।१।१३१॥

अग्नौ ७।१॥ परिचाय्योपचाय्यसमूह्या १।३॥ स०—परिचाय्य० इत्यत्रेतेतर-

योगद्वन्द्व ॥ अनु०—प्यात्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अयं—परिचाय्य, उपचाय्य, समूह्य इत्येते शब्दा निपात्यन्ते अन्नावभिधेये ॥ परिचाय्य उपचाय्य इत्यत्र पूरिपूर्वाद् उपपूर्वाच्च चिञ् घातो ष्यात् प्रत्यय आयादेशश्च निपात्यते—परिचाय्य, उपचाय्य । समूह्य इत्यत्र सम्पूर्वात् बहुधातोर्ण्यति सम्प्रसारण दीर्घत्वञ्च निपात्यते—समूह्य चिञ्घात पशुकाम ॥

भाषार्थ—[परिचा " ह्या ] परिचाय्य उपचाय्य समूह्य ये शब्द [घन्तो] अग्नि अभिधेय हो, तो निपातन किये जाते हैं ॥ परिपूर्वक उपपूर्वक चिञ् घातु से ष्यन् प्रत्यय, तथा आयादेश निपातन से करके परिचाय्य उपचाय्य शब्द बनते हैं ॥ सम पूर्वक यह घातु से ष्यत् प्रत्यय, एव सम्प्रसारण निपातन के करके 'सम् ऊह् य=समूह्य बन गया है ॥ उदा०—परिघोषतेऽस्मिन् परिचाय्य (घन की अग्नि जहाँ स्थापित की जाती है) । उपवीयते असी उपचाय्य (घन में साहकार की गई घाग) । समूह्य चिञ्घात पशुकाम (पशु की कामनाकरने वाला समूह्य=घन की अग्नि का चयन करे) ॥

यहाँ से 'अग्नी' की अनुवृत्ति ३।१।१३२ तक जायेगी ॥

चित्वाग्निचित्ये च ॥३।१।१३२॥

चित्वाग्निचित्ये १।२॥ च अ० ॥ स०—चित्यश्च अग्निचित्या च चित्वाग्नि-चित्ये, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अग्नी, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—चित्यशब्द अग्निचित्याशब्दश्च निपात्येते अन्नावभिधेये ॥ 'चित्य' इति चिञ् घातो कर्मणि क्यप् प्रत्यायो निपात्यते । 'अग्निचित्या' इति अग्निपूर्वान् चिञ्घातो भावे यकारप्रत्याया गुणाभाव तुयागमश्च निपात्यते ॥ उदा०—वीयतेऽसी चित्य । अग्निचयनमेव अग्निचित्या ॥

भाषार्थ—[चित्वाग्निचित्ये] चित्य तथा अग्निचित्या शब्द[च] भी निपातन किये जाते हैं, अग्नि अभिधेय हो तो ॥ चित्य में चिञ् घातु से कर्म में क्यप् प्रत्यय निपातन है । तुक् घागम ह्रस्वस्य पिति० (६।१।६६) से हो ही जायेगा । अग्निचित्या शब्द में अग्नि शब्द उपपद रहते चिञ् घातु से भाव में यकार प्रत्यय, तुक् घागम, एव गुणाभाव निपातन है । य प्रत्यय निपातन करने से प्राचुदात्तश्च (३।१।३) से यह शब्द अतीदात्त है ॥ यहाँ गतिकारको० (६।२।१३६) से उत्तरपद का प्रकृति-स्वर हुआ है ॥

प्वुत्तृचो ॥३।१।१३३॥

प्वुत्तृचो १।२॥ स०—प्वुत् च तृच्च प्वुत्तृचो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—

धातो, प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ — धातो ष्वुल्लुत्तृचो प्रत्ययो भवत ॥ उदा० — कारक, हारक, पाठक । कर्ता, हर्ता, पठिता ॥

भाषार्थ — धातुमात्र से [ ष्वुल्लुत्तृचो ] ष्वुल् तथा तृच् प्रत्यय होते हैं ॥ सिद्धियां परिशिष्ट १।१।१, २ में देखें ॥

नन्दिग्रहिपचादिभ्यो ल्युणिन्यच ॥३।१।१३४॥

नन्दिग्रहिपचादिभ्य ५।३॥ ल्युणिन्यच १।३॥ स०—नन्दिश्च ग्रहिश्च पच् च नन्दिग्रहिपच, नन्दिग्रहिपच आदयो येषां ते नन्दिग्रहिपचादय, तेभ्यः, द्वन्द्वगर्भो बट्ट्वीहि । आदिशब्द प्रत्येकमभिमव्ययते । ल्युश्च णिनश्च अच् ल्युणिन्यच, इतरेत-तरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—नन्दादिभ्यो ग्रहादिभ्य पचादिभ्यश्च धातुभ्यो यथासङ्ख्य ल्यु णिनि अच् इत्येते प्रत्यया भवन्ति ॥ उदा०—नन्दादि—नन्दयतीति नन्दन । वाशयतीति वाशन । ग्रहादि—गुह्णातीति ग्राही, उत्साही, उद्वासी । पचादि—पचतीति पच, वपतीति वप, वद ॥

भाषार्थ — [ नन्दिग्रहिपचादिभ्यः ] नन्दादि ग्रहादि तथा पचादि धातुओ से यथासङ्ख्य करके [ ल्युणिन्यच ] ल्यु णिनि तथा अच् प्रत्यय होते हैं ॥ इस प्रकार तीनों गणों से तीन प्रत्यय यथासङ्ख्य करके, अर्थात् नन्दादिभ्यो से ल्यु, ग्रहादिभ्यो से णिनि, तथा पचादिभ्यो से अच् प्रत्यय होते हैं ॥ उदा०—नन्दादिभ्यो से—नन्दन (प्रसन्न करनेवाला), वाशन (शब्द करनेवाला पक्षी) । ग्रहादिभ्यो से—ग्राही (ग्रहण करनेवाला), उत्साही (उत्साह करनेवाला), उद्वासी (निकलनेवाला) । पचादिभ्यो से—पच (पकानेवाला), वप (बोनेवाला), वद (बोलनेवाला) ॥ नन्दन वाशन मे नन्दिवाशिर्मदि० (वा० ३।१।१३४) इस वार्तिक के कारण हेतुमति च (३।१।२६) से णिच् लाकर ही ल्यु प्रत्यय होता है, पुन उस णिच् का णेरनिटि (६।४।५१) से लोप हो जाता है । प्रह से णिनि प्रत्यय करके ग्राहिन् बना । स्वाद्युत्पत्ति होकर ग्राहिन् सु बना । अथ सौ च (६।४।१३) से शेष, तथा हल्ङ्याभ्यो० (६।१।६६) से सुलोप, एव नलोप प्रा० (८।२।७) से न् का लोप होकर 'ग्राही' बन गया है । अत्रपि सर्वधातुभ्य (भा० वा० ३।१।१३४) इस महाभाष्य के वार्तिक से पचादि आकृतिगण माना जाता है ॥

इगुपधजाप्रीकिर क ॥३।१।१३५॥

इगुपधजाप्रीकिर ५।१॥ क १।१॥स०—इक् उपधा यस्य स इगुपधः, बट्ट्वीहि ।

इगुपधश्च जा च प्रीञ् च कृ च इगुपधजाप्रोकिर्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ धनु०—  
घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ धर्म् — इगुपधेभ्यो, जा, प्रीञ्, कृ (तुदादि) इत्येतेभ्यो घातुभ्य  
क प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—विक्षिपतीति विक्षिप, विलिख, युष् । जानातीति ज्ञा ।  
प्रिय । किर ॥

भाषार्थ.—[इगुपधजाप्रोकिर् ] इक् प्रत्याहार उपधावाली घातुर्भों से, तथा  
जा, प्रीञ्, कृ इन घातुर्भों से [ क ] क प्रत्यय होता है ॥ उदा०—विक्षिप (विघ्न  
ढालनेवाला), विलिख (कुरेदनेवाला), युष् (विद्वान्) । ज्ञ (जाननेवाला) । प्रिय  
(प्रेम करनेवाला) । किर (सुघर) ॥ आतो लोप० (६।४।६४) से जा के घा का  
लोप होकर ज बना है । प्रिय० मे भवि ङु० (६।४।७७) से इयद् होता है । किर  
में ऋत इद्० (७।१।१००) से इकार हुआ है ॥

यहाँ से 'क' की अनुवृत्ति ३।१।१३६ तक जायेगी ॥

आतश्चोपसर्गे ॥३।१।१३६॥

आत १।१॥ च घ० ॥ उपसर्गे ७।१॥ धनु०—क, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
धर्म् —आकारान्तेभ्यो घातुभ्य उपसर्गे उपपदे क प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—प्रतिष्ठत  
इति प्रत्य, सुष्ठु ग्लायतीति सुग्ल, सुम्नः ॥

भाषार्थ —[आत ] आकारान्त घातुर्भों से [ च ] भी [उपसर्गे] उपसर्ग  
उपपद रहते क प्रत्यय होता है ॥ उदा०—प्रत्य (प्रस्थान करनेवाला), सुग्ल (बहुत  
ग्लानि करनेवाला), सुम्न (उदास होनेवाला) ॥ सिद्धि मे र्त् र्त् घातुर्भों को  
घादेच उपदेशे० (६।१।४४) से आत्व ही गया है । आतो लोप इटि च (६।४।६४)  
से स्या ग्लान्ता ग्लान्ता घातुर्भों के आकार का लोप क्ति प्रत्यय परे रहते ही ही जायेगा ॥

पाद्माध्माधेट्दश श ॥३।१।१३७॥

पाद्माध्माधेट्दश १।१॥ श १।१॥ स०—पाश्च धाश्च ध्माश्च घेट् च द्दश  
च पाद्मा द्दश, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ धनु०—घातोः, प्रत्यय, परश्च ॥  
धर्म् —पा, धा, ध्मा, घेट्, इत्येतेभ्यो घातुभ्य श प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—  
उत्पिप, विपिव । उज्जिघ्र, जिघ्र । उद्धम, विधमः । उद्धय, विधय । उत्पश्य,  
विपश्य । अनुपसर्गोभ्योऽपि—जिघ्र । धय । पश्य ॥

भाषार्थ —[पाद्माध्माधेट्दश ] पा पाने, धा, ध्मा, घेट्, इतिर् इन घातुर्भों  
से (उपसर्ग उपपद हो या न हो तो भी) [ श ] श प्रत्यय होता है ॥ सोपसर्ग पा, धा,  
ध्मा, घेट् से पूर्वसूत्र से क प्रत्यय प्राप्त था । तथा अनुपसर्ग पा, धा, ध्मा, घेट् से

इयाद्वघघात् ० (३।१।१४१) से आकारान्त मानकर ण प्रत्यय प्राप्त था । एव दृश् घातु से इगुपघ होने से इगुपघज्ञा० (३।१।१३५) से क प्रत्यय प्राप्त था, उनका यह अपपाद है ॥

यहाँ से 'श' की अनुवृत्ति ३।१।१३६ तक जायेगी ॥

अनुपसर्गात्लिम्पविन्दधारिपारिवेद्युदेजिचेति  
[सातिसाहिम्यश्च ॥३।१।१३८॥

अनुपसर्गात् ५।१॥ लिम्पविन्दधारिपारिवेद्युदेजिचेतिसातिसाहिम्य ५।३॥ च  
श० ॥ स०—अनुपसर्गाद् इत्यत्र बहुव्रीहि । लिम्पविन्द० इत्यत्रेतरयोगद्वन्द्व ॥  
अनु०—श, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उपसर्गरहितेभ्यो लिम्प, विन्द, धारि,  
पारि, वेदि, उदेजि, चेति, साति, साहि इत्येतेभ्यो घातुभ्य श० प्रत्ययो भवति ॥  
उदा०—लिम्पतीति लिम्प । विन्दतीति विन्द, धारय । पारय । वेदय । उदेजय ।  
चेतय । सातय । साहय ॥

भाषार्थ—[अनुपसर्गात्] उपसर्गरहित [लिम्पविन्दधारिपारिवेद्युदेजिचेति-  
सातिसाहिम्य] लिप उपदेहे, विद्लु लाभे, तथा णिच्प्रत्ययान्त धृञ् धारणे,,पु  
पालनपूरणयो, विद चेतनारथाननिवासेषु (चुरा०), उदपूर्वक एजू कम्पने, चिती  
सज्ञाने, साति(सौत्रघातु), यह सर्वेषु इन घातुओं से [च] भी श प्रत्यय होता है ॥

यहाँ से 'अनुपसर्गात्' की अनुवृत्ति ३।१।१४० तक जायेगी ॥

ददातिदघात्योर्विभाषा ॥३।१।१३६॥

ददातिदघात्यो. ५।२॥ विभाषा १।१॥ स०—ददातिश्च दघातिश्च ददाति-  
दघाती, तयोः इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अनुपसर्गात्, श., घातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—अनुपसर्गाम्या ङुदाञ् ङुघाञ् इत्येताभ्या घातुभ्या श प्रत्ययो विकल्पेन भवति ॥  
णस्यापवाद । तेन पक्षे सौञि भवति ॥ उदा०—दद, दाय । दघ, घाय ॥

भाषार्थ—अनुपसर्गं [ददातिदघात्यो] ङुदाञ् और ङुघाञ् घातुओं से  
[विभाषा]विकल्प से श प्रत्यय होता है ॥ आकारान्त होने से इयाद्वघघात् ० (३।१।  
१४१)से 'ण' नित्य प्राप्त था, सो पक्ष से यह भी हो जायेगा ॥

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति ३।१।१४० तक जायेगी ॥

ज्वलितिकसन्तेभ्यो ण. ॥३।१।१४०॥

ज्वलितिकसन्तेभ्य ५।३॥ ण १।१॥ स०—ज्वलुइति—आदिर्येषा ते ज्वलितय,  
बहुव्रीहि । कस अन्ते येषा ते कसन्ता, बहुव्रीहि । ज्वलितयश्च ते कसन्ताश्चेति

ण्युट् च ॥३।१।१४७॥

ण्युट् १।१॥ च अ० ॥ अनु०—ग, शिल्पिनि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—  
शिल्पिन्यभिधेये गाघातोऽण्युट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—गायन, गायनी ॥

भाषार्य — शिल्पी कर्ता वाच्य हो, तो [च] गा घातु से [ण्युट्] ण्युट् प्रत्यय  
होता है ॥ यहाँ चकार से गा घातु का अनुवर्षण है ॥ ण्युट् के टित् होने से स्त्री  
लिङ्ग में टिड्ढाणञ् (४।१।१४) से डोप् होकर गायनी (गातेवाली) घना है ॥  
यहाँ से 'ण्युट्' की अनुवृत्ति ३।१।१४८ तक जायेगी ॥

हश्च व्रीहिकालयो ॥३।१।१४८॥

ह ५।१॥ च अ० ॥ व्रीहिकालयो ७।२॥ स०—व्रीहिश्च कालश्च व्रीहिकाली,  
तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—ण्युट्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थः—व्रीहिकाल-  
योरभिधेययो 'ह' घातोऽण्युट् प्रत्ययो भवति ॥ 'हा' इत्यनेन सामान्यग्रहणान् 'ओहाड्'  
गतौ, ओहाक् स्यागे' इति द्वयोरपि ग्रहण भवति ॥ उदा०—हायना, हायन ॥

भाषार्य — [व्रीहिकालयो] व्रीहि घोर काल अभिधेय हों, तो [ह] 'हा' घातु से  
[च] ण्युट् प्रत्यय होता है ॥ हा से ओहाक् तथा ओहाड् दोनों घातुओं का ग्रहण  
है, क्योंकि अनुबन्ध हटा देने पर दोनों का 'हा' रूप रह जाता है ॥ चकार से यहाँ  
ण्युट् का अनुवर्षण है ॥ उदा०—हायना (हायना नाम की व्रीहि=धान्यविशेष) ।  
हायन (सवत्सर=वर्ष) ॥

प्रसृत्व समभिहारे वुन् ॥३।१।१४९॥

प्रसृत्व १।३, अत्र पञ्चम्या स्थाने जसू ॥ समभिहारे ७।१॥ वुन् १।१॥  
स०—प्रश्च सू च लू च प्रसृत्व, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—घातो, प्रत्यय,  
परश्च ॥ इह सम्प्रविचारेण त्रियाकरण समभिहारान्वादेन गृह्यते ॥ अर्थः—प्र, सू,  
लू इत्येतेभ्यो घातुभ्यो वुन् प्रत्ययो भवति समभिहारे गन्वमाने ॥ उदा०—प्रवतीति  
=प्रवक । सरतीति=सरक । लुनातीति=लवक ॥

भाषार्य — [प्रसृत्व] प्र, सू, लू इन घातुओं से [समभिहारे] समभिहार  
गन्वमान होने पर [वुन्] वुन् प्रत्यय होता है ॥ यहाँ समभिहार शब्द से ठीक-ठीक  
कायं करता अर्थ लिया गया है, न कि क्रिया का बार-बार करना । सो जो अच्छी  
प्रकार त्रिया न करे, वहाँ प्रत्यय नहीं होगा ॥ उदा०—प्रवक (अच्छे प्रकार चलने  
वाला) । सरक (अच्छी प्रकार सरकनेवाला) । लवक (अच्छी प्रकार काटनेवाला) ॥

यहाँ से 'वुन्' की अनुवृत्ति ३।१।१५० तक जायेगी ॥

### आशिपि च ॥३११॥१५०॥

आशिपि ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—वुन्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—आशिपि गम्यमाने घातुमात्राद् वुन् प्रत्ययो भवति ॥ चकाराद् वुन्ननुकृत्यते ॥ उदा०—जीवतात् = जीवक । नन्दतात् = नन्दक. ॥

भाषायं — [आशिपि] आशीर्वाद अर्थ गम्यमान हो, तो घातुमात्र ही [च] वुन् प्रत्यय होता है ॥ यहाँ चकार से वुन् का अनुकर्षण है ॥ उदा०—जीवक (जी चिरकाल तक जीवे) । नन्दक (जो प्रसन्न होवे) ॥ सिद्धिर्पां ष्वुत् की सिद्धिर्पां (बेखो—परिशिष्ट १।१।१) के समान हैं ॥

॥ इति प्रथम पाद ॥

— ०:—

### द्वितीयः पादः

#### कर्मण्यण् ॥३।२।१॥

कर्मणि ७।१॥ अण् १।१॥ अनु०—घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कर्मण्युप-  
ण्डे धातोरण् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कुम्भ करोतीति = कुम्भकार, नगरकार ।  
काण्ड लुनातीति = काण्डलाव, शरलाव । वेदमधीते = वेदाध्यायः । चर्चा पठतीति =  
चर्चापाठ ॥

भाषाय — [कर्मणि] कर्म उपपद रहते घातुमात्र से [अण्] अण् प्रत्यय होता है ॥ उदाहरण में कुम्भ आदि कर्म उपपद हैं, सो 'कु' इत्यादि घातुओं से अण् प्रत्यय हो गया है ॥ उदा०—कुम्भकार, नगरकार. । काण्डलाव (शाखा को काटने-वाला), शरलाव । वेदाध्याय (वेद को पढ़नेवाला) । चर्चापाठ । (पदच्छेद विभक्ति पढ़नेवाला) ॥ परिशिष्ट १।१।३८ के स्वाडुङ्कारम् के समान ही सब सिद्धिर्पां हैं ॥ यहाँ उपपदमतिङ् (२।२।१६) से समास होता है, यही विशेष है । वेदान् कर्म उप-पद् रहते अथिपूर्वक इङ् घातु से अण् होकर, वृद्धि आयादेश अणदेश होकर वेदा-ध्याय बन गया है ॥

यहाँ से 'कर्मणि' की अनुवृत्ति ३।२।५८ तक, तथा 'अण्' की अनुवृत्ति ३।२।२ तक जायेगी ॥



## ह्लावामश्च ॥३।२।२॥

ह्लावाम् ५।१॥ च अ० ॥ स०—ह्लाश्च वाश्च माश्च ह्लावामा, तस्मान्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—कर्मण्यण्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—ह्लेब् स्पर्द्धाया शब्दे च, वेब् तन्मुमन्ताने, माड् माने इत्येतेभ्यश्च घातुभ्य कर्मण्युपपदे अण् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पुत्र ह्यपनि=पुत्रह्वय । त तुवाय । घायमाय ॥

भाषार्थ—[ह्लावाम्] ह्लेब्, वेज्, माड् इन घातुप्रो से [च] भी कर्म उपपद रहते अण् प्रत्यय होता है ॥ ह्लेब् वेज् इन घातुप्रो को आत्व करके सूत्र में निर्देश किया है ॥ उदा०—पुत्रह्वय (पुत्र को बुलानेवाला) । तन्तुवाय (जुलाहा) । घान्यमाय (घान मापनेवाला) ॥ अतोऽनुपसर्गे क (३।२।३)से क प्रत्यय प्राप्त या, उसका यह अपवाद है । आतो युक्चिचण्टी (७।३।३३)से पुत्रह्वय आदि में युक् का आगम हुआ है ॥

## आतोऽनुपसर्गे क ॥३।२।३॥

आत ५।१॥ अनुपसर्गे ७।१॥ क १।१॥ स०—अनुपसर्गे इत्यत्र बहुव्रीहि ॥ अनु०—कर्मणि, घगो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अनुपसर्गेभ्य आकारान्तेभ्यो घातुभ्य कर्मण्युपपदे क प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—गा ददातीति=गोद, कम्बलद । पाणिं वायते=पाणित्रम्, अङ्गुलित्रम् ॥

भाषार्थ—[अनुपसर्गे] अनुपसर्ग [आत] आकारान्त घातुप्रों से कर्म उपपद रहते [क] क प्रत्यय होता है ॥ उदा०—गोद (गो देनेवाला), कम्बलद (कम्बल देनेवाला) । पाणित्रम् (मोजा), अङ्गुलित्रम् (दस्ताना) ॥ दा के आकार का लोप आतो लोप इटि च (६।४।६४) ही हो गया है । सर्वत्र कुम्भकार के समान ही सिद्धि जानें ॥

यहाँ से 'क' की अनुवृत्ति ३।२।७ तक जायेगी ॥

## सुपि स्थ ॥३।२।४॥

सुपि ७।१॥ स्थ ५।१॥ अनु०—व, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—सुवन्त उपपदे स्थाघातो क प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—समे तिष्ठतीति समस्य, विपमस्य ॥

भाषार्थ—[सुपि]सुवन्त उपपद रहते[स्थ]स्था घातु से क प्रत्यय होता है ॥ उदा०—समस्य (सम में ठहरनेवाला), विपमस्य (विपम में ठहरनेवाला) ॥ उदाहरण में धातो लोप इटि च (६।४।६४) से स्था के आकार का लोप ही जायेगा ॥

विशेष—यहाँ से आये 'सुपि' तथा 'कर्मणि' दोनों पदों की अनुवृत्ति चलती है ।

तो जिन सूत्रों में सकर्मक धातुओं का सम्बन्ध होगा, वहाँ कर्मणि की अनुवृत्ति लगानी होगी । तथा जहाँ अकर्मक धातुओं का सम्बन्ध होगा, वहाँ 'सुप्' की अनुवृत्ति लगानी होगी । ऐसा सर्वत्र समझें, जैसा कि सूत्रों में सर्वत्र दिखाया भी है ॥

यहाँ से 'सुप्' की अनुवृत्ति ३।२।८३ तक जायेगी ॥

### तुन्दशोकयो परिमृजापनुदो ॥३।२।५॥

तुन्दशोकयो ७।२॥ परिमृजापनुदो ६।२॥ स०—उभयत्रापि इतरेतरयोग-  
द्वन्द्व ॥ अनु०—व, कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ धर्म्यं—तुन्द शोक इत्येतयो  
कर्मणोरुपपदयो यथासङ्ख्य परिपूर्वात् 'मृज' धातो, अपपूर्वाच्च 'नुद' धातो क-  
प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—तुन्द परिमाष्टि=तुन्दपरिमृज भास्ते । शोकम् अपनुदति  
=शोकापनुद पुत्रो जात ॥

भाषार्थ—[तुन्दशोकयो] तुन्द तथा शोक कर्म उपपद रहते यथासङ्ख्य  
करके [परिमृजापनुदो] परिपूर्वक मृज तथा अपपूर्वक नुद धातु से क प्रत्यय होता  
है ॥ उदा०—तुन्दपरिमृज भास्ते (भातसी बँठता है) । शोकापनुद पुत्रो जात  
(शोक दूर करनेवाला पुत्र उत्पन्न हुआ) ॥

### प्रे दाज ॥३।२।६॥

प्रे ७।१॥ दाज ५।१॥ स०—दाश्च जाश्च दाजा, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥  
अनु०—व, कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ धर्म्यं—प्रपूर्वाभ्या ददानि जानाति  
इत्येताभ्या धातुभ्या कर्मण्युपपदे क प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—विद्या प्रददाति=  
विद्याप्रद । शास्त्राणि प्रकर्षेण जानानीति=शास्त्रप्रज्ञ, पथिप्रज्ञ ॥

भाषार्थ—[प्रे] प्रपूर्वक [दाज] दा तथा ज्ञा धातु से कर्म उपपद रहते क  
प्रत्यय होता है ॥ उदा०—विद्याप्रद (विद्या को देनेवाला) । शास्त्रप्रज्ञ (शास्त्रों  
को जाननेवाला), पथिप्रज्ञ (मार्ग को जाननेवाला) ॥ पूर्ववत् उदाहरणों में दा तथा  
ज्ञा के अकार का लोप हो जायेगा ॥

### समि एय ॥३।२।७॥

समि ७।१॥ एय ५।१॥ अनु०—क, कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ धर्म्यं—  
सम्पूर्वात् ऋञ् धातो, कर्मण्युपपदे क प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—गा सञ्चटे=  
गोसह्य, भविसह्य ॥

भाषार्थ — कर्म उपपद रहते [समि] सम्पूर्वक [स्य] स्यात् घातु से क प्रत्यय होता है ॥ उदा०—गोसख्य (गौधी को गिननेवाला), अविहाख्य (भेड़ों को गिननेवाला) ॥ सिद्धि में अकार का लोप पूर्ववत् ही होगा ॥

गापोऽटक् ॥३।२।८॥

गापो, ६।२॥ टक् १।१॥ स०—गाश्च पाश्च गापो, तपो, इतरेतस्योगद्वद् ॥  
अनु०—कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कर्मण्युपपदे गा वा इत्येताभ्या घातुभ्या टक् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—शक्र गायति=शक्राय, साम गायति=सामाय । शक्रगी, सामगी । सुरा पिबति=सुराय, शीघुप । सुरापी, शीघुपी ॥

भाषार्थ — कर्म उपपद रहते [गापो] गा तथा वा घातुओं से [टक्] टक् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—शक्राय (इन्द्र अर्थात् ईश्वर का गान करनेवाला), सामाय (साम को गानेवाला) । शक्रगी, सामगी । सुराय (सुरा को पीनेवाला), शीघुप (ईश का रस पीनेवाला) । सुरापी, शीघुपी ॥ टक् प्रत्यय के टित् होने से श्रोतिङ्ग में टिट्ढाणञ् (४।१।१५) से ङीप् हो जायेगा ॥

हरतेरनुद्यमनेऽच् ॥३।२।९॥

हरतेः ५।१॥ अनुद्यमने ७।१॥ अच् १।१॥ स०—अनुद्यमन इत्यत्र नञ्त्स्वरुप ॥  
अनु०—कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अनुद्यमन=पुरुषार्थेन कार्याऽसम्पादनम् ॥  
अर्थ—हरतेर्घातो अनुद्यमनेऽर्थे वर्तमानान् कर्मण्युपपदेऽच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—  
भाग हरति=भागहर, शिवहर, अशहर ॥

भाषार्थ — [अनुद्यमाने] अनुद्यमन अर्थ में वर्तमान [हरते] हृस् घातु से कर्म उपपद रहते [अच्] अच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—भागहर (अपने हिस्से को ले जानेवाला), शिवहर (धन को ले जानेवाला), अशहर (अपना हिस्सा ले जानेवाला) ॥

यहाँ से 'हरते' की अनुवृत्ति ३।२।११ तक, तथा 'अच्' की अनुवृत्ति ३।२।१५ तक जायेगी ॥

वयसि च ॥३।२।१०॥

वयसि ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—हरते, अच्, कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—हरतेर्घातो कर्मण्युपपदे वयसि गम्यमाने अच् प्रत्ययो भवति ॥  
उदा०—अस्थिहर १ श्वा, कवचहर २ शत्रियकुमार ॥

१ कुत्ते के हड्डी ले जाने से उसकी भ्रमस्था की प्रतीति हो रही है, अर्थात् वह मांस खानेयोग्य हो गया है ॥

२ यहाँ भी शत्रिय के कवच धारण करने से उसकी भ्रमस्था की प्रतीति हो रही है, अर्थात् वह कवच धारण करने योग्य हो गया है ॥

भाषार्थ — [वपति] वपत् = वपत्या = धातु गन्पमान हो, तो [व] भी कर्म उपरद रहने ह्यच् धातु से भव् प्रत्यय होना है ॥ उदा०—वपियहर इवा (हड्डो से जानेवाला कुत्ता), कवचहरः क्षत्रियकुमार (कवच धारण करनेवाला क्षत्रियकुमार) ॥

**घाडि ताच्छीत्ये ॥३।२।११॥**

घाडि ७।१॥ ताच्छीत्ये ७।१॥ वनु०—हरते, भव्, कर्मणि, घाडो, प्रत्यय, परत्त्व ॥ तच्छीत्यस्य भावः ताच्छीत्यन्=तस्त्वभावज्ञा ॥ घर्म—ताच्छीत्य गन्पमान घाड्पूर्वादि ह्यच्घाटो, कर्मबहुपरदेश्च प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—घटानि माह-रति=घटाहर कुप्पाहर ॥

भाषार्थ — [घाडि] घाड् पूर्वक ह्यच् धातु से कर्म उपरद रहने [ताच्छीत्ये] ताच्छीत्य=तस्त्वभावज्ञा (ऐसा उत्तमा स्वभाव ही है) गन्पमान हो तो भव् प्रत्यय होना है ॥ उदा०—घटाहर (घटों को जानेवाला), कुप्पाहर (कुपों को जानेवाला) ॥

**महं ॥३।२।१२॥**

महं १।१॥ वनु०—भव्, कर्मणि, घाडो, प्रत्यय, परत्त्व ॥ घर्म—'अर्पूजायाम्' अत्माद् घातो कर्मबहुपरदेश्च प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पूजाम् महोडि=पूजार्हा, ग्गार्हा, मातार्हा, मादरार्हा ॥

भाषार्थ—[महं] 'महं पूजायाम् धातु से कर्म उपरद रहने 'भव' प्रत्यय होना है ॥ उदा०—पूजार्हा (पूजा के योग्य), ग्गार्हा (सुगन्धित इव्य प्रयोग करो योग्य), मातार्हा (माता डानने योग्य), मादरार्हा (मादर के योग्य) ॥ स्त्रीविद् में सर्वत्र 'दाच्' प्रत्यय रहे गया है । अन् प्रत्यय होगा, तो दिक्डाच्० (५।१।१२) से डींच होना, भव् प्रत्यय का यही फल है ॥

**स्तम्बकर्मणो रमिजपो ॥३।२।१३॥**

स्तम्बकर्मणो ७।२॥ रमिजपो ६।२॥ वनु०—उभयवैरोत्प्लोऽन्ट् ॥ वनु०—भव्, मुनि, घाटोः, प्रत्यय, परत्त्व ॥ घर्म—स्तम्ब कर्म इत्येतयोः सुबन्तयोस्त्वपदेशो द्यालहृत्स्य रम जप इत्येवाभ्या धातुभ्यान्वच प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—स्तम्बे रजते =स्तम्बेरम । कर्मो जपति=कर्मजप ॥

१. स्तम्ब धातु को कहते हैं । जो धातु में घुमने से स्तम्ब माने, वह स्तम्बेरम है । हाथी विशेषतया घुमने पर ही सुयी रहता है, सो हाथी को ही स्तम्बेरमः रुडि रूप से कहते हैं ॥

भाषार्थ — [स्तम्बकर्णयो ] स्तम्ब और कर्ण सुबत्त उपपद रहते [रमजगो ] रम तथा जप धातुओं से अच् प्रत्यय होता है । उदा०—स्तम्बेरम (हाथी) । कर्ण-जप (जो कान में कुछ कहता रहे, अर्थात् 'चुगलखोर') । उदाहरणों में हलदत्ता-त्पप्तम्या (६।३।७) से सप्तमी विभक्ति का अनुक हो गया है । इस सूत्र में रम धातु प्रकर्मक है, तथा जप धातु शब्दकर्मक है । अतः कर्ण जप धातु का कर्म नहीं बन सकता । सो 'सुषि' का सम्बन्ध लगाया है ।

### शमि धातो सज्ञायाम् ॥३।२।१४॥

शमि ७।१॥ धातो ५।१॥ सज्ञायाम् ७।१॥ अथ शम् इत्यव्ययम्, तस्मात् प्रातिपदिकानुकरणत्वाद् विभक्तेस्तपति । एवम् सवश्राव्ययस्थले बोध्यम् ॥ अनु०—अच्, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—शम् अव्यय उपपदे धातुमात्रात् सज्ञायाम् विषयेऽच प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—शम् करोति=शङ्कर, शभव, शवद ॥

भाषार्थ — [शमि] शम् अव्यय के उपपद रहते [धातो] धातुमात्र से [सज्ञायाम्] सज्ञाविषय में अच् प्रत्यय होता है । उदा०—शङ्कर (कल्याण करनेवाला), शभव (कल्याणवाला), शवद (कल्याण की बातें करनेवाला) । इस सूत्र में शम् अव्यय है, सो महा प्रातिपदिक-अनुकरण में सप्तमी विभक्ति हुई है ।

### अधिकरणे शेते ॥३।२।१५॥

अधिकरणे ७।१॥ शेते ५।१॥ अनु०—अच्, सुषि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अधिकरणे सुबत्त उपपदे शीङ्धातो अच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—छे शेते =खशय, गर्त्तं शेते=गर्त्तशय ॥

भाषार्थ — [अधिकरणे] अधिकरण सुबत्त उपपद रहते [शेते] शीङ् धातु से अच् प्रत्यय होता है । उदा०—खशय (आकाश में सोनेवाला=पक्षी), गर्त्त-शय (गड्ढे में सोनेवाला) ॥

यहाँ ही 'अधिकरणे' की अनुवृत्ति ३।१।१६ तक जायेगी ।

### चरेष्ट ॥३।२।१६॥

चरे ५।१॥ ट १।१॥ अनु०—अधिकरणे, सुषि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—चरधातोरधिकरणे सुबत्त उपपदे ट प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कुरपु चरति =कुरुषर, मद्रचर । कुरुषरी, मद्रचरी ॥

भाषार्थ — अधिकरण सुबत्त उपपद रहते [चरे] चर धातु से [ट] 'ट' प्रत्यय होता है । उदा०—कुरुषर (कुछ देश में भ्रमण करनेवाला), मद्रचर, (मद्र देश

मे घूमनेवाला) । कुश्चरी, मद्रचरी ॥ 'ट' के वित् होने से स्त्रीलिङ्ग मे टिड्ढा-  
पञ्० (४।१।१५) से डीप होकर कुश्चरी आदि भी बनेगा ॥

यहाँ से 'ट' की अनुवृत्ति ३।२।२३, तथा 'चरे' की ३।२।१७ तक जायेगी ॥

**भिक्षासेनादायेषु च ॥३।२।१७॥**

भिक्षासेनादायेषु ७।३॥ च अ० ॥ स०—भिक्षा च सेना च आदाय च भिक्षा-  
सेनादाया तेषु इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—चरेष्ट, सुपि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—भिक्षा सेना आदाय इत्येतेषु शब्देषूपपदेषु चरघातो ट प्रत्ययो भवति ॥  
उदा०—भिक्षया चरति=भिक्षाचर । सेनया चरति=सेनाचर । आदाय चरति=  
आदायचर ॥

भाषार्थ—[भिक्षासेनादायेषु] भिक्षा, सेना आदाय शब्द उपपद रहने [च]  
भी चर घातु से ट प्रत्यय होना है ॥ ऊपर सूत्र मे अधिकरण सुबत उपपद रहते  
ट प्रत्यय किदा था । यहाँ सामान्य कोई सुबत उपपद रहते कह दिया है ॥  
उदा०—भिक्षाचर (भिक्षा के हेतु से घूमता है) । सेनाचर (सेना के हेतु से  
घूमता है) । आदायचर (लेकर घूमता है) ॥ सिद्धियाँ तो सर्वत्र कुम्भकार के  
समान ही समझने जायें । केवल अनुबन्ध-विशेष देखकर वृद्धि गुण की प्राप्ति पर  
ही ध्यान देना है ॥

**पुरोऽप्रतोऽग्रेषु सत्ते ॥३।२।१८॥**

पुरोऽप्रतोऽग्रेषु ७।३॥ सत्ते ५।१॥ स०—पुरश्च अप्रतश्च अग्रे च पुरोऽप्रतोऽ-  
ग्रय, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—टः, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—पुरस्,  
अप्रतम अग्रे इत्येतेषूपपदेषु सूघातो ट प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पुर सरति=  
पुरस्सर । अप्रत सरति=अप्रतस्सर । अग्रेसर ॥

भाषार्थ—[पुरोऽप्रतोऽग्रेषु] पुरस्, अप्रतस्, अग्रे ये अव्यय उपपद रहते  
[सत्ते] सू घातु से ट प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पुरस्सर (आगे चलनेवाला) ।  
अप्रतस्सर (आगे चलनेवाला) । अग्रेसर (आगे जानेवाला) ॥

यहाँ से 'सत्ते' की अनुवृत्ति ३।२।१६ तक जायेगी ॥

**पूर्वे कर्त्तरि ॥३।२।१९॥**

पूर्वे ७।१॥ कर्त्तरि ७।१॥ अनु०—सत्ते, ट, सुपि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—कर्त्तृवाचिनि पूर्वसुबन्त उपपदे सूघातो ट प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पूर्वं  
सरति=पूर्वसर ॥

भाषार्थ — [कर्त्तरि] कर्त्तावाची [पूर्वे] पूर्व सुबत उपपद हो, तो सु पातु से ट प्रत्यय होता है ॥ पूर्व शब्द प्रथमात् कर्त्तावाची है ॥ उदा०—पूर्वसर (पहला सरकनेवाला) ॥

कृत्रो हेतुताच्छील्यानुलोम्येषु ॥३।२।२०॥

कृज ५।१॥ हेतुताच्छील्यानुलोम्येषु ७।३॥ स०—हेतुश्च ताच्छील्यञ्च आनुलोम्यञ्च हेतुताच्छील्यानुलोम्यानि, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—ट, कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—हेतु = कारणम्, ताच्छील्यम् = तास्त्वभावता, आनुलोम्यम् = अनुकूलता इत्येतेषु गम्यमानेषु कर्मण्युपपदे कृजघातो 'ट' प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—हेती—शोककरी अविद्या, यशस्करी विद्या । ताच्छील्ये—घर्म करोति = घर्मकर, अर्थकर । आनुलोम्ये—वचन करोति = वचनकर पुत्र, आजाकर शिष्य, प्रियकर ॥

भाषार्थ—कर्म उपपद रहते [कृज] कृञ् धातु से [हेतु - य] हेतु ताच्छीय आनुलोम्य गम्यमान हो, तो ट प्रत्यय होता है ॥ टित् होने से स्त्रीलिङ्ग में डीप् हो जाता है ॥ उदा०—हेतु में शोककरी अविद्या (शोक करनेवाली अविद्या), यशस्करी विद्या (यश देनेवाली विद्या) । ताच्छील्य में—घर्मकर (घर्म करने के स्वभाववाला), अर्थकर (धन कमाने के स्वभाववाला) । आनुलोम्य में—वचनकर पुत्र (वचन के अनुकूल कार्य करनेवाला पुत्र), आजाकर शिष्य (आजाकारी शिष्य) । प्रियकर (प्रेरणा के अनुकूल करनेवाला सेवक) ॥

यहाँ से 'कृज्' की अनुवृत्ति ३।२।२४ तक जायेगी ॥

दिवाविभानिशाप्रभाभास्कारान्तादिवह्वान्दीकिलिपि-

लिबिबलिभक्तिकत्त् चित्रक्षेत्रसख्याजङ्घा-

वगृह्यह्यस्तद्धनुररुप्य ॥३।२।२१॥

दिवाविभा— धनुररुप्यु ७।३॥ स०—दिवाविभा० इत्यनेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—कर्मणि, सुपि इति च द्वयमभिसम्बध्यतेऽत्र यथायथम्, कृज, ट, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—दिवा, विभा, निशा, प्रभा, भाम्, कार, अन्त, अनन्त, आदि, बहु, नान्दी, किम्, लिपि, लिबि, बलि, भक्ति, कत्त्, चित्र, क्षेत्र, सख्या, जङ्घा, वाहु, अहन्, यत्, तत्, धनुम्, अरुस् इत्येतेषु सुबतेषु अथवा कर्मण्युपपदे कृजघातो ट प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—दिवा करोति = दिवाकर । विभा करोति = विभाकर । निशा करोति = निशाकर । प्रभा करोति = प्रभाकर । भाम् करोति = भास्कर । कारकर । अन्तकर । अनन्तकर । आदिकर । बहुकर । नान्दीकर ।

किञ्चर । लिपिकर । लिबिकर । बलिकर । भक्तिकर । कर्तृकर । चित्रकर ।  
क्षेत्रकर । सङ्ख्या-एककर, द्विकर, त्रिकर । जङ्घाकर । बाहुकर । ग्रहस्कर ।  
यत्कर । तत्करः । धनुष्कर । अरुष्कर ॥

भाषार्थ — [दिवाधि + रूप्] दिवा, विभा, निशा इत्यादि सुबन्त अथवा  
कर्म उपपद रहते कृञ् घातु से ट प्रत्यय होता है ॥ उदा०—दिवाकर (सूर्य) ।  
विभाकर (सूर्य) । निशाकर (चन्द्रमा) । प्रभाकर (सूर्य) । भास्कर (सूर्य) । कार-  
कर (काम करनेवाला) । अन्तकर (समाप्त करनेवाला) । अन्तगतकर (अन्त  
कार्य करनेवाला) । आधिकर (आरम्भ करनेवाला) । बहुकर (बहुत  
करनेवाला) । मान्दीकर (मङ्गलाचरण करनेवाला) । किञ्चर (नीकर) ।  
लिपिकर (प्रतिलिपि करनेवाला) । लिबिकर (प्रतिलिपि करनेवाला) । बलि-  
कर (बलि देनेवाला) । भक्तिकर (भक्ति करनेवाला) । कर्तृकर (कर्ता को  
बनानेवाला) । चित्रकर (चित्र बनानेवाला) । क्षेत्रकर (किसान) । सङ्ख्याची  
—एककर (एक बनानेवाला), द्विकर, त्रिकर । जङ्घाकर (बौद्धनेवाला) ।  
बाहुकर (पुरुषार्थी) । ग्रहस्कर (सूर्य) । यत्कर (जिसको करनेवाला) । तत्करः  
(उसको करनेवाला) । धनुष्कर (धनुर्धारी, अथवा धनुष बनानेवाला) ।  
अरुष्कर (घाव बनानेवाला) ॥ ग्रहस्कर मे ग्रहन् के नकार को रेफ रोऽपुि (दा  
२।६९) से होकर, उस रेफ को खरवसानयोर्वि० (दा३।१५)से विसर्जनीय हो गया  
है। पुन उस विसर्जनीय को अत कृकभि० (दा३।४६)से सत्व होकर ग्रहस्कर बना  
है। अरुष्कर मे अरुस् के स् को षत्व निह्य समासेजु० (दा३।४५)से होता है ।  
शेष पूर्ववत् ही है ॥

### कर्मणि भूतो ॥३।२।२२॥

कर्मणि ७।१॥ भूतो ७।१॥ अनु०—कृञ्, ट, कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—कर्मवाचिनि कर्मशब्द उपपदे कृञ्घातो टप्रत्ययो भवति भूतो गम्यमाना-  
याम् ॥ उदा०—कर्म करोतीति=कर्मकरः ॥

भाषार्थ — कर्मवाचिनी [कर्मणि] कर्म शब्द उपपद रहते कृञ् घातु से ट प्रत्यय  
होता है, [भूतो] भूति (=चेतन) गम्यमान ही तो ॥ सूत्र मे 'कर्मणि' शब्द का स्व-  
रूप से ग्रहण है ॥ उदा०—कर्मकर (नीकर) ॥

### न शब्दश्लोककलहगाथाधरचाटुसूत्रमन्त्रपदेपु ॥३।२।२२॥

न अ० ॥ शब्दश्लोक . . पदेपु ७।३॥ स०—शब्दश्लोक० इत्यत्रेतेतरयोग-  
श्च ॥ अनु०—कृञ्, ट., कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—शब्द, श्लोक,  
कलह, गाथा, धर, चाटु, सूत्र, मन्त्र, पद इत्येतेपु कर्मसूपपदेपु कृञ् घातोऽः प्रत्ययो



न भवति ॥ कृञो हेतु० (३।२।२०) इति टप्रत्यय प्राप्त प्रतिषेधने । तत श्रीरत्मगि-  
कोऽण (३।२।१) भवति ॥ उदा०—शब्द करोति=शब्दकार । श्लोक करोति=  
श्लोककार । कलहकार । गाथाकार । वरकार । चाटुकार । सूत्रकार । मन्त्र-  
कार । पदकार ॥

भाषार्थ — [शब्द पदेषु] शब्द श्लोक आदि कर्म उपपद रहते कृञ घातु  
से ट प्रत्यय [न] नहीं होता है ॥ हेतुवादि अर्थों में 'ट' प्रत्यय प्राप्त या प्रतिषेध कर  
दिया । उसके प्रतिषेध हो जाने पर कर्मण्यण् से श्रीरत्मगिक 'अण' हो जाता है ॥  
उदा०—शब्दकार (शब्द बनानेवाला=वर्षाकरण) । श्लोककार (श्लोक बनानेवाला) ।  
कलहकार (भग्नहातु) । गाथाकार (आख्यायिका बनानेवाला) । वरकार (सत्र) ।  
चाटुकर (चापलूस) । सूत्रकार (सूत्र बनानेवाला) । मन्त्रकार (मन्त्रद्रष्टा) ।  
पदकार (पदविभाग करनेवाला) ॥

स्तम्बशकृतीरिन् ॥३।२।२४॥

स्तम्बशकृती ७।२। इन् १।१॥ स०—स्तम्बश्च शकृत् च स्तम्बशकृती, तयो ,  
इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अणु०—कृञ, कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—स्तम्ब  
शकृत् इत्येतयो कर्मणोरुपपदयो कृञ् घातीरिन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—स्तम्ब-  
करि ॥

भाषार्थ — [स्तम्बशकृती] स्तम्ब तथा शकृत् कर्म उपपद हों, तो कृञ् घातु से  
[इन्] इन् प्रत्यय होना है ॥ त्रीहिवरमयोरिनि वक्तव्यम् (वा० ३।२।२४) इस घातिक  
से त्रीहि घोर वरस कहना ही तभी यथाक्रम से इन प्रत्यय होगा ॥ उदा०—स्तम्ब-  
करि (पानविशेष) । शकृत्करि (बछड़ा) ॥

यहाँ से 'इन्' की अनुवृत्ति ३।२।२० तक जायेगी ॥

हरतेदृतिनाथयो पशो ॥३।२।२५॥

हरते ५।१॥ दृतिनाथयो ७।२॥ पशो ७।१॥ अणु०—इन्, कर्मणि, घातो,  
प्रत्यय, परश्च ॥ स०—दृति० इत्यत्रेतरयोगद्वन्द्व ॥ अर्थ—दृति नाथ इत्येतयो  
कर्मणोरुपपदयो हृञ् घातो पशो वन्नरि इन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—दृति हरति=  
दृतिहरि पशु । नाथहरि पशु ॥

भाषार्थ — [दृतिनाथयो] दृति तथा नाथ कर्म उपपद रहते [हरते] हृञ्  
घातु से [पशो] पशु कर्त्ता होने पर इन् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—दृतिहरि पशु  
(मशक से जानेवाला पशु) । नाथहरि पशु: (स्वामी को ले जानेवाला पशु) ॥

### फलेग्रहिरात्मम्भरिश्च ॥३।२।२६॥

फलेग्रहि १।१॥ आत्मम्भरि १।१॥ च अ० ॥ अनु०—इन्, कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—फलेग्रहि आत्मम्भरि इत्येतां शब्दौ इन्प्रत्ययाङ्गौ निपात्येते ॥ फलशब्दस्योपपदस्यकारान्तत्वग्रहघातोरिन् प्रत्ययो निपात्यते । फलानि गृह्णति = फलेग्रहिर्बुधः । आत्मन्शब्दस्योपपदस्य मुमागमो बुभूञ् घातोरिन् प्रत्ययश्च निपात्यते । आत्मानं विभक्तिः = आत्मम्भरि ॥

भाषार्थ—[फलेग्रहि] फलेग्रहि [च] और [आत्मम्भरिः] आत्मम्भरि शब्द इन्प्रत्ययात् निपातन किये जाते हैं ॥ 'फलेग्रहि' में फल शब्द उपपद रहते फल को एकारान्तत्व, तथा ग्रह घातु से इन् प्रत्यय निपातन है । 'आत्मम्भरि' में आत्मन् शब्द उपपद रहते आत्मन् शब्द को मुमु आगम, तथा बुभूञ् घातु से इन् प्रत्यय निपातन किया गया है ॥ उदा०—फलेग्रहिर्बुधः (फलों को ग्रहण करनेवाला = वृक्ष) । आत्मम्भरि (जो अपना भरण-पोषण करता है) ॥

### छन्दसि वनसनरक्षिमयाम् ॥३।२।२७॥

छन्दसि ७।१॥ वनसनरक्षिमयाम् ६।३॥ स०—वनसन० इत्यत्रेतररेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—इन्, कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—वन पण सम्भवती, रक्ष पालने, मधे विलोडने इत्येतेभ्यो घातुभ्य कमण्युपपदे छन्दसि विषये इन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—ब्रह्मर्षिनि त्वा क्षत्रवनिम् (यजु० १।१७) । गोमनि (यजु० ८।१२) । यो पथिरक्षी इवानो (अथर्व० ८।१।६) । हविर्मयीनाम् (ऋक्० ७।१०४।२१) ॥

भाषार्थ—[छन्दसि] वेदविषय में [वनसनरक्षिमयाम्] वन, पण, रक्ष, मध इन घातुओं से कर्म उपपद रहते इन् प्रत्यय होता है ॥ धात्वादे घ स (६।१।६२) से 'पण' घातु के 'प' को 'स' हो गया है । अत्र अट्कुप्वा० (८।४।२) से जो घ के योग से णत्व हुआ था, वह भी घ के स हो जाने से हट गया, तो सन् घातु बन गई । शेष सिद्धि में भी कुछ भी विशेष नहीं है ॥

### एजे खश् ॥३।२।२८॥

एजे १।१॥ खश् १।१॥ अनु०—कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—'एजू कम्पने' इत्येतस्माद् ष्यञाद् घातो कर्मण्युपपदे खश् प्रत्ययो भवति । उदा०—अङ्गमेजयति = अङ्गमेजय, जनान् एजयति = जनमेजय, वृक्षमेजय ॥

भाषार्यः—[एजे ] 'एज् कम्पने' ण्यत् धातु से कर्म उपपद रहते [खश्]लश् प्रत्यय होता है ॥

यहाँ से 'खश' की अनुवृत्ति ३।२।३७ तक जायेगी ॥

नासिकास्तनयोष्मघेदो ॥३।२।२६॥

नासिकास्तनयो ७।२॥ घ्माघेदो ६।२॥ स०—उभयत्रेतरैतरयोऽङ्गम् ॥  
अनु०—खश्, कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—नासिका स्तन इत्येतयो  
कर्मणोरुपपदयो घ्मा घेद इत्येतयोर् धात्वो खश् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—  
नासिकन्धम । नासिकन्धय । स्तनन्धय ॥

भाषार्य—[नासिकास्तनयो] नासिका तथा स्तन कर्म उपपद रहते [घ्मा-  
घेदो] घ्मा तथा घेद् धातुओं से खश प्रत्यय होता है ॥ यथासङ्ख्य यहाँ इष्ट नहीं  
है । अत नासिका उपपद रहते घ्मा तथा घेद् दोनों धातुओं से प्रत्यय होगा । पर स्तन  
उपपद रहते केवल घेद् से ही होता है ॥

यहाँ से 'घ्माघेदो' की अनुवृत्ति ३।२।३० तक जायेगी ॥

नाडीमुष्टघोदच्च ॥३।२।३०॥

नाडीमुष्टयो ७।२॥ च घ० ॥ स०—नाडी च मुष्टिश्च नाडीमुष्टयो, तयो,  
इतरेतरयोऽङ्गम् ॥ अनु०—घ्माघेदो, खश, कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—घ्मा घेद् इत्येताभ्या धातुभ्या नाडीमुष्टयो कर्मणोरुपपदयो खश् प्रत्ययो  
भवति ॥ उदा०—नाडिन्धम । नाडिन्धय । मुष्टिन्धम । मुष्टिन्धय ॥

भाषार्य—[नाडीमुष्टयो] नाडी और मुष्टि कर्म उपपद रहते [च] भी घ्मा  
तथा घेद् धातुओं खश् से प्रत्यय होता है ॥ यथासङ्ख्य यहाँ भी इष्ट नहीं है ॥  
उदा०—नाडिन्धम (नाडी को बजानेवाला) । नाडिन्धय (नाडी को पीने-  
वाला) । मुष्टिन्धम (मुट्टी को बजानेवाला) । मुष्टिन्धय (मुट्टी को पीनेवाला) ॥  
अर्द्धि० (६।३।१६) से मृच् वा प्रागम, तथा घ्मा को घम आदेश सिद्धि में समर्थ ॥

उदि कूले रुजिवहो ॥३।२।३१॥

उदि ७।१॥ कूले ७।१॥ रुजिवहो ६।२॥ स०—रुजि० इत्यत्रेतरैतरयोऽङ्गम् ॥  
अनु०—खश्, कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उत्पूर्वाम्या रुजि वह  
इत्येताभ्या धातुभ्या कूले कर्मण्युपपदे खश् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कूलमुद्गजति=  
कूलमुद्गजो रय । कूलमुद्गवहति=कूलमुद्गह ॥

भाषार्य—[उदि] उत् पूर्वक [रुजिवहो] रुज् तथा वह्, धातुओं से [कूले]

कुल कर्म उपपद रहते खश् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—कूलमुद्गुजो रथ (किनारों को काटनेवाला रथ)। कूलमुद्गह (किनारे को प्राप्त करानेवाला) ॥ (६।३।६६ से)। मुग् का आगम पूर्ववत् हो ही जायेगा । खश् के शित् होने से सर्वत्र शप् होकर अतो गुणे (६।१।६४) ही पररूप ही जायेगा । ख् घातु तुदादिगण की है, तो उससे शप् के स्थान में 'क्ष' प्रत्यय होगा ॥

बहाभ्रे लिह् ॥३।२।३२॥

बहाभ्रे ७।१॥ लिह् ५।१॥ म०—वहश्च यभ्रश्च बहाभ्रम्, तस्मिन्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—खश्, कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—वह अभ्र इत्येतयो कर्मणोरुपपदयो लिह्घातो खश् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—वह लेडि=बहलिहो गी । अभ्र तिहो वायु ॥

भाषार्थ—[बहाभ्रे] वह तथा अभ्र कर्म उपपद रहते [लिह्] लिह् घातु से खश् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—बहलिहो गी (कर्म को चाटनेवाला बंल) । अभ्र तिहो वायु (बादल तक पहुँचनेवाला वायु) ॥ पूर्ववत् मुग् आगम होकर ही सिद्धियाँ जानें ॥

परिमाणे पच ॥३।२।३३॥

परिमाणे ७।१॥ पच ५।१॥ अनु०—खश्, कर्मणि घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—परिमाण प्रस्थादि । परिमाणवाचिनि कर्मण्युपपदे पचघातो खश् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—प्रस्थ पचति=प्रस्थपचा स्याती । द्रोणम्पच । खारिम्पच कटाह ॥

भाषार्थ—[परिमाणे] परिमाणवाची कर्म उपपद हो, तो [पच] पच घातु से खश् प्रत्यय होता है ॥ प्रस्थ द्रोणादि परिमाणवाची शब्द हैं । उदा०—प्रस्थपचा स्याती (सेरभर अन्न पका सकनेवाली बटलीई) । द्रोणम्पच (द्रोणभर पका सकनेवाला बर्तन) । खारिम्पच कटाह (खारीभर पका सकनेवाली कटाही) ॥

यहाँ से 'पच' की अनुवृत्ति ३।२।३४ तक जायेगी ॥

मितनखे च ॥३।२।३४॥

मितनखे ७।१॥ च घ० ॥ स०—मित च नख च मितनखम्, तस्मिन्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—पच, खश्, कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—मित नख इत्येतयो कर्मणोरुपपदयो पचघातो खश् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—मित पचति=मितम्पचा ब्राह्मणो । नखम्पचा यवागु ॥

भाषार्थ — [मितनन्वे] मित और नल्ल कर्म उपपद हों, तो [च] भी पच घातु से खश् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—मितम्पचा आह्वणी (परिमित धन पकानेवाली आह्वणी) । तल्लम्पचा यदागू (गरम-गरम गीली लप्ती) ॥

विध्वरुपोस्तुद ॥३।२।३५॥

विध्वरुपो, ७।२॥ तुद ५।१॥ स०—विधुश्च अरुश्च विध्वरुपी, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—खश्, कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—विधु अरुश्च इत्येतयो कर्मणोरुपपदयो 'तुद' धातो खश् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—विधुन्तुद । अरन्तुद ॥

भाषार्थ — [विध्वरुपो] विधु और अरुश् कर्म उपपद हों, तो [तुद] तुद घातु से खश् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—विधुन्तुद (चाँद को व्यथित करनेवाला) । अरन्तुद (मर्मपीडक) ॥ अरन्तुद से पूर्ववत् मुम् आगम होकर—'अरु मुम् स तुद् श खश् = अरु म् स तुद् अ अ रहा । पुन सयोगस्तस्य लोप (८।२।२३) से स् का लोप होकर—अरुम् तुद् अ अ रहा । मोजुस्वार (८।३।२३), तथा वा पदान्तस्म (८।५।५८) लगकर अरन्तुद बन गया ॥

असूर्यललाटयोर्दक्षितपो ॥३।२।३६॥

असूर्यललाटयो ७।२॥ दक्षितपो ६।२॥ स०—असूर्यश्च ललाट च असूर्यललाटे, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व । दक्षिश्च तप् च दक्षितपो, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—खश्, कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—असूर्य ललाट इत्येतयो कर्मणोरुपपदयो यथासस्य दक्षि तप इत्येताभ्या घातुभ्या खश् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—असूर्यम्पश्या राजदारा । ललाटन्तप आदित्य ॥

भाषार्थ — [असूर्यललाटयो] असूर्य तथा ललाट कर्म उपपद हों, तो यथासद इय करके [दक्षितपो] दक्षिश् तथा तप घातुओं से खश् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—असूर्यम्पश्या राजदारा (जो सूर्य को भी नहीं देखती ऐसी पर्वतशील राजाओं की स्त्रियाँ) । ललाटन्तप आदित्य (माथे की तपा देनेवाला सूर्य) ॥ सिद्धि में खश् के शित् होने से सार्वथात्क सज्ञा होकर शप् प्रत्यय हुआ, जिस के परे रहते दृश् को पाश्चात्मा० (७।३।७८) से पश्य आदेश हो जाता है, शेष पूर्ववत् ही है ॥

उग्रम्पश्येरम्मदपाणिन्धमाश्च ॥३।२।३७॥

उग्रम्पश्येरम्मदपाणिन्धमा ६।३॥ च अ० ॥ स०—उग्रम्प० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—खश्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उग्रम्पश्य इरम्मद पाणिन्धम इत्येते

शब्दा खञ्प्रत्ययान्ता निपात्यन्ते ॥ उदा०—उग्र पश्यतीति उग्रम्पश्य । उग्रम्पश्येन सुप्रीवस्तेन भ्रात्रा निराकृत । इरपा माद्यति=इरम्मद\* । पाणयो ध्मायन्ते एण्विति पाणिन्धमा. पन्थान ॥

भाषार्थ — [ उग्र धमा ] उग्रम्पश्य इरम्मद तथा पाणिन्धम ये शब्द [ च ] भी खञ्प्रत्ययान्त निपात्यन्त क्रिये जाते हैं ॥ उदा०—उग्रम्पश्य (घूरकर देखने-वाला) । इरम्मद (मेघ की ज्योति, बिजली) । पाणिन्धमा. पन्थान\* (अघकारपूर्ण ऐसे रास्ते जहाँ जीव-जन्तुओं से बचने के लिये ताली बजाकर या आवाज करके चला जाता है) ॥ इरम्मद मे इयन् भ्रमाव निपात्यन्त से हुआ है । पाणिन्धम में अधिकरण कारक मे करणाधिक० (३।३।११७) से ह्युट प्राप्त था, अतः खञ् निपात्यन्त कर दिया है । शेष (६।३।६६से) भुम् भ्रागभादि सिद्धि मे पूर्ववत् है ॥

प्रियवशे वद खञ् ॥३।२।३८॥

प्रियवशे ७।१॥ वद १।१॥ खञ् १।१॥ स—प्रियश्च वशश्च प्रियवशम्, तस्मिन्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—कर्मणि, धातो प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—प्रिय वश इत्येतयो कर्मोपपदयोर्वन्धधातो खञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—प्रिय वदति= प्रियवद । वशवद ॥

भाषार्थ — [ प्रियवशे ] प्रिय तथा वश कर्म उपपद हो, तो [ वद ] वद धातु से [ खञ् ] खञ् प्रत्यय होता है ॥ सिद्धि परि० १।३।८ मे देखें ॥

यहाँ से 'खञ्' की अनुवृत्ति ३।२।४७ तक जायेगी ॥

द्विपत्परयोस्तापे ॥३।२।३९॥

द्विपत्परयो. ७।२॥ तापे ५।१॥ स०—द्विपश्च परश्च द्विपत्परो, तपो इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—खञ्, कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—द्विपत् पर इत्येतयो कर्मणोरुपपदयो, तपो ष्यन्ताद् धातो खञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—द्विपन्नं तापयति=द्विपन्तप । परन्तप. ॥

भाषार्थ.— [ द्विपत्परयो ] द्विपत् तथा पर कर्म उपपद हो, तो ष्यन्त [ तापेः ] तप धातु से खञ् प्रत्यय होता है ॥ 'तापे' गिजन्त निर्देश है, अतः गिजन्त तप धातु से ही खञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—द्विपन्तप (शत्रुओं को तपाने=जलाने वाला) । परन्तप (दूतरीं=शत्रुओं को तपानेवाला) ॥ द्विप मुम् त् तप् गिञ् खञ् = 'द्विप म् त् ताप् इ ष' रहा । यवि ह्रस्व (६।४।६४) से उपधा का ह्रस्वत्व, णेर-निटि (६।४।५१) से णि का लोप, तथा सयोगान्तस्य० (६।२।२३) से त् का लोप होकर द्विपन्तप बन गया है ॥

## वाचि यमो व्रते ॥३।२।४०॥

वाचि ७।१॥ यम ५।१॥ व्रते ७।१॥ अनु०—खच्, कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—वाक्शब्दे कर्मण्युपपदे यमघातो व्रते गम्यमाने खच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—वाचयम आस्ते ॥

भाषार्थ—[वाचि] वाच कर्म उपपद हो, तो [यम] यम घातु से [व्रते] व्रत गम्यमान होने पर खच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—वाचयम आस्ते (वाणी को समय में करनेवाला व्रती बैठा है) ॥ वाचयमपुरदरो च (६।३।६८) से निपातन में पूर्व पद का अमन्तत्व यहाँ हुआ है, शेष पूर्ववत् है ॥

## पू सर्वयोदारिसहो ॥३।२।४१॥

पू सवयो ६।२॥ दारिसहो ६।२॥ स०—पूरच सर्वेषु पू सवो, तयो, इतरेतरयोग-द्वन्द्व । दारि० इत्यत्रापि इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—खच्, कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—पूर सर्व इत्येतयो कर्मोपपदयो यथासत्य दारि सह इत्येताभ्या घातुभ्या खच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पूर दारयति=पूरन्दर । सर्वसह ॥

भाषार्थ—[पू सर्वयो] पूर सर्व ये कर्म उपपद हों, तो [दारिसहो] 'वृ विदारणे' ण्यत् घातु से तथा सह घातु से यथासत्य करके खच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पूरन्दर (किले को तोड़नेवाला) । सर्वसह (सब सहन करनेवाला) ॥ वाचयम-पुरदरो च (६।३।६८) से पुरदर में पूर्वपद का अमन्तत्व निपातन किया है । सर्वसह में तो अरुद्धिपद० (६।३।६६) से अजन्त मानकर मुम आगम हो ही जायेगा ॥ खचि ह्रस्व (६।४।६४) से उपया का ह्रस्वत्व, तथा णेरनिटि (६।४।५१) से णिच् का शेष पुरदर में पूर्ववत् हो ही जायेगा ॥

## सर्वकूलाभ्रकरीपेषु कप ॥३।२।४२॥

सर्वकूलाभ्रकरीपेषु ७।३॥ कप ५।१॥ स०—सर्व० इत्यन्तरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—खच्, कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—सर्व कूल अभ्र करीप इत्येतेषु कर्मसूपपदेषु कपघातो खच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—सर्वं कपति=सर्वकप यत् । कूलकपा नदी । अभ्र कपी गिरि । करीपकपा वात्या ॥

भाषार्थ—[सर्वकूलाभ्रकरीपेषु] सर्व, कूल, अभ्र, करीप ये कर्म उपपद रहते [कप] कप घातु से खच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—सर्वकपा यत् (सब को पीडा देनेवाला दुष्ट) । कूलकपा नदी (किनारे की तोड़नेवाली नदी) । अभ्र कपी गिरि (गगनचुम्बो पर्वत) । करीपकपा वात्या (सुले गोबर को भी उडा ले जाने-वाली घाँधी) ॥

### मेघत्तिभयेषु कृज् ॥३।२।४३॥

मेघत्तिभयेषु ७।३॥ कृज् ५।१॥ स०—मेघश्च ऋतिश्च भयञ्च मेघत्ति-  
मयानि, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—खच्, कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—मेघ ऋति भय इत्येतेषु कर्मस्युपपदेषु कृज् घातो खच् प्रत्ययो भवति ॥  
उदा०—मेघ करोति—मेघकर । ऋतिकरः । भयकरः ॥

भाषार्थ—[मेघत्तिभयेषु] मेघ ऋति भय ये कर्म उपपद हों, तो [कृज्] कृज्  
घातु से खच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—मेघकर (बादल बनानेवाला) । ऋतिकर  
(स्पर्धा करनेवाला) । भयकरः (भीषण) ॥

यहाँ से 'कृज्' को अनुवृत्ति ३।२।४४ तक जायेगी ॥

### क्षेमप्रियमद्रेऽण् च ॥३।२।४४॥

क्षेमप्रियमद्रे ७।१॥ अण् १।१॥ च अ० ॥ स०—क्षेमश्च प्रियश्च मदश्च  
क्षेमप्रियमद्रम्, तस्मिन्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—कृज्, खच्, कर्मणि, घातो, प्रत्यय,  
परश्च ॥ अर्थ—क्षेम प्रिय मद्र इत्येतेषु कर्मस्युपपदेषु कृज् घातो अण् प्रत्ययो भवति  
चकारात् खच् च ॥ उदा०—क्षेम करोति—क्षेमकारः, क्षेमकरः । प्रियकार, प्रिय-  
कर । मद्रकार, मद्र कर ॥

भाषार्थ—[क्षेमप्रियमद्रे] क्षेम प्रिय मद्र ये कर्म उपपद रहते कृज् घातु से  
[अण्] अण् प्रत्यय होता है, तथा [च] चकार से खच् भी होता है ॥ उदा०—  
क्षेमकार (कुशलता करनेवाला), क्षेमकर । प्रियकार (प्रिय करनेवाला), प्रिय-  
करः । मद्रकारः (भला करनेवाला), मद्रकरः ॥ अण् पक्ष में वृद्धि, तथा खच् पक्ष  
में मून् घागन होकर पूर्ववत् ही सिद्धि जायें ॥

### आशिते भुव. करणभावयो ॥३।२।४५॥

आशिते ७।१॥ भुव. ५।१॥ करणभावयो ७।२॥ स०—करण० इत्यत्रेतर-  
योगद्वन्द्व ॥ अनु०—खच्, मुनि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—आशिते सुबन्त  
उपपदे भूयातो करणे भावे चायं खच् प्रत्ययो भवति ॥ कर्त्तरि कृत् (३।४।६७)  
इत्यनेन कर्त्तरि प्राप्ते करणे भावे च विधीयते ॥ उदा०—आशित = तृप्तो भवत्य-  
नेन = आशितभव मोदन । भावे—प्राशितस्य भवनम् = आशितभव वरति ॥

भाषार्थ—[आशिते] आशित सुबन्त उपपद हो, तो [भुव] भू घातु से [करण-  
भावयो] करण और भाव में खच् प्रत्यय होता है ॥ कर्त्तरि कृत् (३।४।६७) से कर्त्ता  
मे ही खच् प्रत्यय प्राप्त था, अतः करण और भाव ये विधान कर दिया है ॥



उदा०—आशितभव ओदन (जिसके द्वारा तृप्त हुआ जाता है ऐसा चावल) ।  
भाव मे—आशितभव वर्तते (तृप्त होना हो रहा है) ॥

**सज्ञायाम् भृत्वृजिघारिसहितपिदम ॥३।२।४६॥**

सज्ञायाम् ७।१॥ भृत्वृजिघारिसहितपिदम ५।१॥ स०—भृ च तृ च वृश्च  
जिश्च घारिश्च सहिश्च तपिश्च दम् च शृत्, दम्,तस्मात्, समाहारो द्वड ॥ अनु०—  
खच्, कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अयं—कर्मणि सुबते कोषपदे वृ, तृ, वृ,  
जि, घारि, सहि, तपि, दम् इत्येतेभ्यो घातुभ्य खच् प्रत्ययो भवति सज्ञायाम् विषये ॥  
उदा०—विश्व विभर्ति=विश्वम्भर परमेश्वर । रयेन तरति=रयन्तर साम । पति  
वृणुते=पतिवरा कन्या । शत्रु जयति=शत्रुञ्जय । युग धारयति=युगम्भर ।  
शत्रु सहते=शत्रु सह । शत्रु तपति=शत्रु तप । अरि दाम्यति=अरिदम ॥

भाषार्थ—[सज्ञायाम्] सज्ञा गम्यमान हो, तो कम अथवा सुबत उपपद रहते  
[भृत् - दम] भृ, तृ, वृ, जि, घारि, सहि, तपि, दम् इन धातुओं से खच् प्रत्यय  
होता है ॥ उदा०—विश्वम्भर परमेश्वर (विश्व का भरण करनेवाला परमेश्वर)।  
रयन्तर साम (सामगान विशेष) । पतिवरा कन्या (पति का वरण करनेवाली  
कन्या) । शत्रुञ्जय (हाथी) । युगम्भर (पर्वत) । शत्रु सह (शत्रु को सहन करने-  
वाला) । शत्रु तप (शत्रु को तपानेवाला) । अरिदम (शत्रु का दमन करनेवाला) ॥  
सिद्धया पूर्ववत् है । कर्मणि तथा सुपि दोनों की अनुवृत्ति होने से ययासम्भव कर्म वा  
सुबत उपपद होने पर प्रत्यय उत्पन्न होता है । रयन्तर सामविषय की सज्ञा है, यहाँ  
अवयवायं सम्भव नहीं है । 'रयेन तरति' यह ध्युत्पत्तिमात्र दिखाई गई है । घ् धातु का  
ण्यत् से निर्देश किया है, अतः ण्यत् से ही प्रत्यय होगा । खचि ह्रस्व (६।४।६४) से  
इगुपधाह्रस्वत्व, तथा णेरनिटि (५।४।५१) से णिच् का लोप हो जायेगा । दम धातु  
अतर्भावितण्यत् होने से सकर्मक हो गई है ॥

यहाँ से 'सज्ञायाम्' की अनुवृत्ति ३।२।४७ तक जायेगी ॥

**गमश्च ॥३।२।४७॥**

गम ५।१॥ च अ० ॥ अनु०—सज्ञायाम्, खच्, सुपि, घातो, प्रत्यय,  
परश्च ॥ अयं—सज्ञायाम् गम्यमानायाम् कर्मण्युपपदे गम धातो खच् प्रत्ययो भवति ॥  
उदा०—मुन यच्छति=मुनञ्जम, ॥

भाषार्थ—सज्ञा गम्यमान होने पर कम उपपद रहते [गम] गम धातु से [च]  
भी खच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—मुनञ्जम (यह किसी शक्ति विशेष का नाम है) ॥

यहाँ से 'गम' की अनुवृत्ति ३।२।४८ तक जायेगी ॥

अन्तात्पन्ताध्यदूरपारसर्वाङ्गेषु ड. ॥३।२।४८॥

अन्तात्पन्ताध्यदूरपारसर्वाङ्गेषु ७।३॥ ड १।१॥ स०—अन्तरथ अत्यन्त य अन्ता  
य दूर य पारस्य सर्वेषु अन्तस्तस्य अन्ता...ता, तेषु, इतरैतरयोगद्वयः ॥ अन्तु०—  
गम, कर्मणि, मातो, प्रत्यय, परस्य ॥ अर्थः—अन्ता, अत्यन्त, अन्त, दूर, पार, सर्वे,  
अन्त इत्येतेषु कर्मसूपरूपेषु गमधातोर्द्वे प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अन्त गच्छति =  
अन्तगः । अत्यन्तगः । अन्तगः । दूरगः । पारगः । सर्वाङ्गः । अन्तगः ॥

भाषार्थ—[अन्ता... तु] अन्त, अत्यन्त, अन्त, दूर, पार, सर्वे, अन्त कर्म  
उपपन्न रहते गम धातु से [ड.] ड प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अन्तग (अन्त की  
प्राप्त होनेवाला) । अत्यन्तगः (अत्यन्त जानेवाला) । अन्तग (रास्ते में चलने-  
वाला) । दूरग (दूर जानेवाला) । पारगः (पार जानेवाला) । सर्वाङ्ग (सब की  
प्राप्त होनेवाला) । अन्तगः (अन्त की प्राप्त होनेवाला) ॥ 'ड' प्रत्यय के द्वित्  
होने से द्वित्यभत्याप्यपुनश्चरणसामर्थ्यात् (वा० ६।४।१४३) इत आठ्य-धातिश्च से  
गम धातु के द्वि भाग (गम् के अम्) का लोप हो जायेगा, तब तिङि में कुञ् भी  
विशेष नहीं है ॥

यहाँ से 'ड' की अनुवृत्ति ३।२।५० तक जायेगी ॥

आशिवि हनः ॥३।२।४९॥

आशिवि ७।१॥ हाः ५।१॥ अन्तु०—डः, कर्मणि, मातो, प्रत्यय, परस्य ॥  
अर्थ—आशिवि गम्यमात्रायां कर्मण्युपपदे हनधातोर्द्वे प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—  
आशुन् वध्यात् = आशुहस्ते पुत्रो भूयात् । दुःखहस्ते भूयाः ॥

भाषार्थ.—[आशिवि] आशीर्वचना गम्यमात्र होने पर [हाः] हन धातु से  
कर्म उपपन्न रहते ड प्रत्यय होता है ॥ उदा०—आशुन् वध्यात् = आशुहस्ते पुत्रो भूयात्  
(तेरा पुत्र आशु की भारनेवाला हो) । दुःखहस्ते भूयाः (तुम दुःख की मर्ल करने-  
वाले बनो) । यहाँ द्वित् होने से पूर्ववत् हन् धातु के द्वि भाग का लोप हो जायेगा ॥

यहाँ से 'हाः' की अनुवृत्ति ३।२।५५ तक जायेगी ॥

अपे वलेशतमसो ॥३।२।५०॥

अपे ७।१॥ वीजतमसो ७।२॥ स०—वीजस्य तमस्य वीजतमसो, तमो,  
इतरैतरयोगद्वय ॥ अन्तु०—हः, डः, कर्मणि, मातो, प्रत्यय, परस्य ॥ अर्थः—

क्लेश समम इत्येतयो कर्मोपपदयो अपपूर्वाद् हनधातोर्दे प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—  
क्लेशापह पुत्र । तमोपह सूर्यं ॥

भाषार्थ — [क्लेशतमसो ] क्लेश तथा तमस् कर्म उपपद रहते [अपे] अप  
पूर्वक हन धातु से ड प्रत्यय होता है ॥ उदा०—क्लेशापह पुत्र (क्लेश को दूर  
करनेवाला पुत्र) । तमोपह सूर्यं ॥ यहाँ भी पूर्ववत् टि का लोप समझे । तमस  
के 'त्' को सप्तयुपो र (८।२।१६) से र होकर तमर् बना । पुन भतो रोर् (६।  
१।१०६) से र् को 'उ' होकर, आद्गुण (६।१।८४) से गुण एकादेश होकर—'तमो  
अपह' बना, एङ पदात्ता० (६।१।१०५) से अपह के अकार का पूर्वरूप एकादेश  
होकर तमोपह बन गया है । शेष सिद्धि पूर्ववत् ही है ॥

### कुमारशीपयोर्णिनि ॥३।२।५१॥

कुमारशीपयो ७।२॥ णिनि १।१॥ स०—कुमारश्च शीपं च कुमारशीर्षं,  
तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—हन, कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—  
कुमार शीर्ष इत्येतयो कर्मोपपदयो हन्धातो णिनि प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—  
कुमारधाती । शीर्षधाती ॥

भाषार्थ — [कुमारशीपयो ] कुमार तथा शीर्ष कर्म उपपद हों, तो हन् धातु से  
[ णिनि ] णिनि प्रत्यय होता है ॥ यहाँ निपातत से शिरस को शीर्षभाव ही गया है ॥

### लक्षणे जायापत्योऽटक् ॥३।२।५२॥

लक्षणे ७।१॥ जायापत्यो ७।२॥ टक् १।१॥ स०—जाया च पतिश्च जाया-  
पती, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—हन, कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
लक्षणमन्यास्तीति लक्षण, तस्मिन् लक्षणो, अशास्त्रादिभ्योऽच् (१।२।१२७) इत्यनेन  
मतुबर्षोऽच् प्रत्यय ॥ अर्थ—जाया पति इत्येतयो कर्मोपपदयो 'हन्' धातो लक्षणवति  
कर्त्तरि वाच्ये टक् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—जायापत्नी वृषलः । पतिघ्नी वृषली ॥

भाषार्थ — [जायापत्यो ] जाया तथा पति कर्म उपपद हों, तो [लक्षणे]  
लक्षणवान् कर्त्ता अभिधेय होने पर हन् धातु से [टक्] टक प्रत्यय होता है ॥  
उदा०—जायापत्नी वृषल (स्त्री को मारने के लक्षणवाला नीच पुरुष) । पतिघ्नी  
वृषली (पति को मारने के लक्षणवाली नीच स्त्री) ॥ उदाहरणों से गमहनजन०  
(६।४।६८) से हन् धातु की उपधा का लोप होकर, 'ह्' को ही हतेऽङ्गान्नेपु (७।३।  
५४) से 'घ' होने पर 'पति घन् घ' बना । टित् होने से स्त्रीलिङ्ग में टिडढागन्०  
(४।१।१५) से डीप होकर पतिघ्नी बना है ॥

यहां से 'टक्' की धनुवृत्ति ३।२।५४ तक जायेगी ॥

**अमनुष्यकर्तृ के च ॥३।२।५३॥**

अमनुष्यकर्तृ के ७।१॥ च अ० ॥ स०—न मनुष्योऽमनुष्य, नञ्त्तत्पुरुष । अमनुष्य कर्ता यस्य नोऽमनुष्यकर्तृकः, तस्मिन्, बहुव्रीहि ॥ धनु०—टक्, हन्, कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—मनुष्यमिन्नकर्तृ के वर्त्तमानाद् हन् घातो कर्मण्युपपदे टक् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—इनेष्मघ्न मधु, पित्तघ्न घृतम् ॥

भाषायं—[अमनुष्यकर्तृ के] मनुष्य से भिन्न कर्ता है जिसका, उस हन् घातु से [च] भी कर्म उपपद रहने टक् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—इनेष्मघ्न मधु (कफ को नष्ट करनेवाला मधु), पित्तघ्न घृतम् । (पित्त को मारनेवाला घी) ॥ पूर्व-यत् ही सिद्धि समझें ॥

**शक्ती हस्तिकपाटयो ॥३।२।५४॥**

शक्ती ७।१॥ हस्तिकपाटयो ७।२॥ स०—हस्ती च कपाट च हस्तिकपाटे, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ धनु०—टक्, हन्, कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—हस्ति कपाट इत्येतयो कर्मोपपदयोर् हन्घातो टक् प्रत्ययो भवति शक्ती गम्यमाना-याम् ॥ उदा०—हस्तिन हन्तु शक्नोति=हस्तिघ्नो मनुष्य । कपाट हन्तु शक्नोति=कपाटघ्नश्चौर ॥

भाषायं—[हस्तिकपाटयो] हस्ति तथा कपाट कर्म उपपद रहते [शक्ती] शक्ति गम्यमान हो,तो हन् घातु से टक् प्रत्यय होता है ॥ पूर्व सूत्र मे अमनुष्य कर्ता अभिधेय होने पर प्रत्यय विधान था, यहाँ मनुष्य कर्ता अभिधेय होने पर भी प्रत्यय हो जाये इसलिये यह सूत्र है ॥ उदा०—हस्तिघ्नो मनुष्य (हथी को मार सकने-वाला मनुष्य) । कपाटघ्नश्चौर (किवाड तोडने मे समर्थ चोर) ॥

**पाणिघताडघी शिल्पिनि ॥३।२।५५॥**

पाणिघताडघी १।२॥ शिल्पिनि ७।१॥ स०—पाणि० इत्यनेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ धनु०—हन्, कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—पाणि ताड इत्येतयो. कर्मणो-रुपपदयो. हन्घातो क. प्रत्यय, तस्मिश्च परतो हन्घातोऽपिलोपो घर्त्वं च निपात्यते, शिल्पिनि कर्त्तरि वाच्ये ॥ उदा०—पाणिघ । ताडघ ॥

भाषायं—[पाणिघताडघी] पाणिघ ताडघ शब्दों मे पाणि तथा ताड कर्म उपपद रहते हन् घातु से क प्रत्यय, तथा हन् घातु के टि अर्थात् धन् भाग का लोप, एव 'ह' को 'घ' निपातन किया जाता है, [शिल्पिनि] शिल्पि कर्ता वाच्य हो तो ॥ उदा०—पाणिघ (मूदङ्ग बजानेवाला) । ताडघ (शिल्पी) ॥

आढ्यसुभगस्थूलपलितनगान्धप्रियेषु च्ययैत्वच्चो

कृञ् करणे स्युन् ॥३।२।५६॥

आढ्यसुभग - प्रियेषु ७।३॥ च्ययैषु ७।३॥ अच्चो ७।३॥ कृञ् ५।१॥

करणे ७।३॥ स्युन् ५।१॥ स०—आढ्यश्च सुभगश्च स्थूलश्च पलितश्च नगश्च अन्धश्च प्रियश्च आढ्यसुभग प्रिया, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्वे । च्चे अयं च्ययं, पठ्ठीतत्पुरुष । च्ययं इव अर्थो येषां ते च्ययर्था, तेषु, बहुव्रीहि । न च्चि अच्चि, तस्मिन्, नञ्त्त्पुरुष ॥ अनु०—कर्मणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—आढ्या, सुभग, स्थूल, पलित, नग, अन्ध, प्रिय इत्येतेषु कर्मसूपपदेषु च्ययैत्वच्च्यतेषु करणे कारके कृञ्घातो स्युन् प्रत्ययो भवति ॥ अभूततद्भावश्च्ययं ॥ उदा०—अनाढ्यम् आढ्य कुर्वन्त्यनेन—आढ्य करणम् । सुभगकरणम् । स्थूलकरणम् । पलितकरणम् । नगकरणम् । अन्धकरणम् । प्रियकरणम् ॥

भाषार्थ—[आढ्य प्रियेषु] आढ्य सुभगादि [च्ययैषु] च्ययं मे वर्तमान, किन्तु [अच्चो] च्विप्रत्ययात् न हों, ऐसे कर्म उपपद रहते [कृञ्] कृञ् घातु से [करणे] करण कारक से [स्युन्] स्युन् प्रत्यय होता है ॥ च्वि का अर्थ अभूततद्भाव (जो नहीं था वह होना) है । सो यहाँ सर्वत्र अभूततद्भाव होने से कृञ्स्तियोगे (५।४।५०)से च्वि प्रत्यय प्राप्त था । अतः यहाँ कह दिया कि च्ययं =अभूततद्भाव अर्थ तो हो, पर च्वि प्रत्यय न आया हो, तब स्युन् प्रत्यय ही ॥ उदा०—आढ्यकरणम् (जो घनवान् नहीं उसको घनवान् बनाया जाता है जिसके द्वारा) । सुभगकरणम् (जो कल्याणयुक्त नहीं उसको कल्याणयुक्त बनाया जाता है जिसके द्वारा) । स्थूलकरणम् (जो स्थूल नहीं उसको स्थूल बनाया जाता है जिसके द्वारा) । पलितकरणम् (जो बूढ़ा नहीं उसको बूढ़ा बनाया जाता है जिसके द्वारा) । नगकरणम् (जो नग नहीं उसको नग बनाया जाता है जिसके द्वारा) । अन्धकरणम् (जो अंधा नहीं उसको अंधा बनाया जाता है जिसके द्वारा) । प्रियकरणम् (जो प्रिय नहीं उसको प्रिय बनाया जाता है जिसके द्वारा) ॥ सिद्धि मे मुम् का आगम (६।३।६६) ही विशेष है ॥

यहाँ से 'आढ्यसुभगस्थूलपलितनगान्धप्रियेषु च्ययैत्वच्चो' की अनुवृत्ति ३।२।५७ तक जायेगी ॥

कत्तरि भूव् खिण्णुच्छुक्रौ ॥३।२।५७॥

कत्तरि ७।३॥ भूव् ५।१॥ खिण्णुच्छुक्रौ १।२॥ स०—खिण्णुच्० इत्येतेतरेतरयोगद्वन्द्वे ॥ अनु०—आढ्यसुभगस्थूलपलितनगान्धप्रियेषु च्ययैत्वच्चो, सुप्, घातो,

प्रत्यय , परश्च ॥ अयं — च्ययैष्वच्यन्तेषु प्राडाच्चादिषु सुबन्तेषूपपदेषु भूघातो कर्त्तरि कारके लिष्णुञ्चुक्ञी प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—प्राडाच्च प्राडघो भवति—प्राडघ-भविष्णु , प्राडघ भावुकः । सुभगभविष्णु , सुभगभावुक . । स्थूलभविष्णु , स्थूलभावुक . । पनितभविष्णु , पनितभावुक । नग्नभविष्णु , नग्नभावुक । अग्धभविष्णु , अग्ध-भावुक । प्रियभविष्णु , प्रियभावुक ॥

भाषार्थ — च्ययै में वर्तमान अच्यन्त प्राडघादि सुबन्त उपपद हों, तो [कर्त्तरि] कर्त्ता कारक मे [भूघ] भू घातु से [लिष्णुञ्चुक्ञी] लिष्णुच् तथा लुक् प्रत्यय होते हैं ॥ कर्त्तरि कृत् (३।४।६७) से सभी कृत् कर्त्ता मे ही होते हैं । पुन यहाँ 'कर्त्तरि' ग्रहण पूर्व सूत्र मे जो 'करणे' कहा है, उसकी अनुवृत्ति प्रा-कर यहाँ भी करण मे न होने लग जाये, इसलिये विस्पष्टाय है ॥ लिट् होने से सर्वत्र मम प्रागम, तथा लुक् के जित् होने से भू घातु को वृद्धि हो जाती है । लिष्णुच् परे रहते गुण ही होता है । 'प्राडघ भविष्णु' का अर्थ 'जो प्राडघ नहीं वह प्राडघ होता है' ऐसा है । इसी प्रकार औरों मे भी जानें ॥

स्पृशोऽनुदके विवन् ॥३।२।५८।

स्पृश १।१॥ अनुदके ७।१॥ विवन् १।१॥ स०—अनुदक इत्यत्र नवत्तत्पुरुष ॥ अन०—सुप्, घातो, प्रथम, परश्च ॥ अयं—अनुदके सुबन्त उपपदे स्पृश घातो विवन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—मन्त्रेण स्पृशति—मन्त्रस्पृक् । जलेन स्पृगति—जलस्पृक् । घृत स्पृशति—घृतस्पृक् ॥

भाषार्थ — [अनुदके] उदक-भिन्न सुबन्त उपपद हो, तो [स्पृश] स्पृश् घातु से [विवन्] विवन् प्रत्यय होता है ॥ विवन् मे इकार उच्चारणार्थ है ॥ उदा०—मन्त्र-स्पृक् (मन्त्र धोलकर स्पर्श करनेवाला) । जलस्पृक् (जल के द्वारा स्पर्श करनेवाला) । घृतस्पृक् (घी को छूनेवाला) ॥ अनुबन्ध हटाकर विवन् का 'व्' रहता है । उस वकार का भी वेरपुक्तम्प (६।१।६५) से लोप हो जाता है । हल्ङ्याढम्पो (६।१।६६) से शु का लोप हो हो जायेगा । विवन् प्रत्ययस्य कु (८।२।६२) से स्पृश् के श को कृत्क हो-कर प्रात्तरतम्प से खकार होता है । भला जशो (८।२।३६) से गकार, तथा वावसाने (८।४।५५) से ककार होता है ॥

यहाँ से 'विवन्' की अनुवृत्ति ३।२।६० तक जायेगी ॥

ऋत्विग्दधृक्स्त्रिदिगुष्णिगञ्चुयुजिक्ञुच्चा च ॥३।२।५९॥

ऋत्विग ऋञ्चाम् ६।३॥ च अ० ॥ स०—ऋत्विग० इत्यत्रेत्तरेतरयोर्द्वन्द्व ॥

## भजो ण्वि ॥३।२।६२॥

भज १।१॥ ण्वि १।१॥ घनू०—उपसर्गोऽपि, सुपि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
 अर्थ—भजधातो सुबन्त उपपदे उपसर्गोऽप्यनुपसर्गोऽप्युपपदे ण्वि प्रत्ययो भवति ॥  
 उदा०—अर्थ भजते=अर्थभाक् । अभाक् ॥

भाषार्य—[भज] भज घातु से सुबन्त उपपद रहते सोपसर्ग हो या निरूपसर्ग,  
 तो भी [ण्वि] ण्वि प्रत्यय होता है ॥ अथभाक् की सिद्धि परि० १।२।४१ में देखें ॥

यहाँ से 'ण्वि' की अनुवृत्ति ३।२।६४ तक जायेगी ॥

## छन्दसि सह ॥३।२।६३॥

छन्दसि ७।१॥ सह १।१॥ घनू०—ण्वि सुपि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
 अर्थ—छन्दसि विषये सुबन्त उपपदे सह धातोण्वि प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पुरा-  
 पाट (ऋक्० ३।४८।४) ॥

भाषार्य—[छन्दसि] वेदविषय में सुबन्त उपपद रहते [सह] सह घातु से  
 ण्वि प्रत्यय होता है ॥ सिद्धि में अग्न्येषामपि० (६।३।१३५) से तुर को शीर्ष होकर  
 तुरा बना । सहे साह स (८।३।१६) से सह के 'स' को यत्व होता है । हो ढ  
 (८।२।३१) से 'ह' को 'ढ', भला जशोऽने (८।२।३६) से ढ् को ढ, तथा वावसाने  
 (८।४।५५) से चत्वं होकर, पुरापाट बना है, शेष पूर्ववत् है ॥

यहाँ से 'छन्दसि' की अनुवृत्ति ३।२।६७ तक जायेगी ॥

## बहश्च ॥३।२।६४॥

बह १।१॥ च घ० ॥ घनू०—छन्दसि, ण्वि, सुपि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
 अर्थ—वेदविषये सुबन्त उपपदे बह धातोण्वि प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—प्रष्ठ वहति=  
 प्रष्ठवाट् । दित्यवाट् (यजु० १४।१०) ॥

भाषार्य—[बह] बह घातु से [च] भी वेदविषय में सुबन्त उपपद रहते  
 ण्वि प्रत्यय होता है ॥

यहाँ से 'बह' की अनुवृत्ति ३।२।६६ तक जायेगी ॥

## कव्यपुरीषपुरीष्येषु ऽयुद् ॥३।२।६५॥

कव्यपुरीषपुरीष्येषु ७।३॥ ऽयुद् १।१॥ स०—कव्य० इत्यनेतरैतरयोगद् इ ॥  
 घन०—बह, छन्दसि, सुपि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कव्य, पुरीष, पुरीष्य इत्येतेषु  
 सुबन्तेषूपपदेषु छन्दसि विषये बहधातोऽयुद् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कव्यवाहन  
 (यजुः १९।६५) । पुरीषवाहन । पुरीष्यवाहन ॥

भाषार्थः—[ मन्वपुत्रीमपुत्रीयोषु ] मन्व, पुत्रीय, पुत्रीय वि सुवन्त उपपन्न ह्यं, तो वैवविषय में बहु भातु है [ २३६ ] इगुद् प्रत्यय होता है ॥ अकार अनुबन्ध मुक्ति के लिये है । पुत्रोदनाको ( ७१११ ) से मु को 'अन' हो गया है ॥

यहाँ से '—इत्' को अनुवृत्ति ११११६६ तक जायेगी ॥

हृद्योऽनन्त पादम् ॥ ११११६६ ॥

हृद्यो ७१११ अनन्तापादम् १११११ १० अनन्त मन्वो पादयोऽन अनपादम्, अन्वयं विभक्तिः ( ६११६ ) इत्येत अनन्तीभाषसामासः । न अनन्तापादम् अनन्त-पादम् नन्-नत्पुत्रम् ॥ अन्त्—अन्त, अन्वसि, इत्, मुति, भातो, पराम, परश्च ॥ अन्ती हृन्मावन्त उपपन्ने अन्वसि विषयोऽनन्त-पादं मत्तमातात् नत्मातो-इत् पत्ययो भवति ॥ उदा०—वृत्तचन हृन्वाहता ( अन्त् ६११६१६ ) ॥

भाषार्थः—[ हृद्य ] हृद्य सुवन्त उपपन्न रहते वैवविषय में बहु भातु है इगुद् प्रत्यय होता है, यहाँ 'नत्' भातु [ अनन्तापादम् ] पाद के अन्त अर्थात् मन्व में मत्तमान न हो तो ॥ यहाँ पाद शब्द से अन्ता का पाद मत्तप्रेत है । उदाहरण में मत्त भातु अन्ता के पाद के अन्त में है, मन्व में नहीं । तो इगुद् प्रत्यय हो गया है । पाद के मन्व में 'नत्' भातु होती है तो वृत्तचन ( ६११६४ ) से अन् प्रत्यय ही होता है ॥

अनन्तापादमन्वयो विद्ध ॥ ११११६७ ॥

अनन्तापादमन्वयो १११११ विद् १११११ १०—अनन्त उपपन्न अनन्त अनन्त मन्व च नन मन्व, सन्मान्, सामाहारी इत्यादि ॥ अन्त्—अन्वसि, मुति, भातो, पराम, परश्च ॥ अन्ती—अन्त, अन्व, अन्व, अन्व, मन्व इत्येतेषु से मातृभ्यः सुवन्त उपपन्ने अन्वसि विषयो विदुपरसो भवति ॥ नन ननवे, लवी पात्रुमि इत्येतेषु मत्तमम्, एवं मन्व चाने मन्व मत्तवती इत्येतेषु मत्तमम् ॥ उदा०—अन्वत् नायते—अन्ताः उपपन्नाय मन्व-सायुनपारमनात्मातमभि संविदेस ( मन्त् १११११ ), मीव् नायते—मीनाः । सन्त्—भा ( इन्द्रियाणि ) सन्तीत्—मीनाः ; इती मूया मग्निः ; मन्त् सन्तीतीन मूयाः । सन्त्—निाया, मूया । अन्त्—अभिजा ( अन्त् ११११६ ) । मन्त्—मायोः ( मन्त् १७१११ ) ॥

भाषार्थः—[ अनन्तापादमन्वयो ] अन, सन्, अन्, अन्, मन् ह्ये अन्वयो से सुवन्त उपपन्न रहते वैवविषय में [ 'नत्' ] विद् प्रत्यय होता है ॥ विदुपनोदपु ( ६११६१ ) से अनुनासिक मकार मकार को आरम्भ सन्त हो जाता है । विद् प्रत्यय को स



का भी वेरपृक्तस्य (६।१।६५) लगकर सर्वापहारी लीप हो जाता है। 'अप् ज् आ सु' यहाँ भलां जशोऽन्ते (८।२।३६) से 'प्' को 'य्' होकर, तथा सवर्ण दीर्घ होकर पूर्ववत् प्रवृत्ता बना है। प्रथमजम् द्वितीयान्त पद है। सनोत्तरन (८।३।१०८) से यीया में सन घातु को घटव हो गया है, शेष सब पूर्ववत् ही समझें ॥

यहाँ से 'विट्' की अनुवृत्ति ३।२।६६ तक जायेगी ॥

अदोऽनन्ते ॥३।२।६८॥

अद ५।१॥ अनन्ते ७।१॥ स०—न अनन्तम् अनन्तम्, तस्मिन्, नवृत्तपुरुष ॥  
अनु०—विट्, सुप्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अद घातोऽनन्ते सुबन्त उपपदे विट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—आमम् अति=आमात् । सस्यम् अति=सस्यात् ॥

भाषार्थ—[अनन्ते] अनन्त सुबन्त उपपद रहते [अद] अद घातु से विट् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—आमात् (कच्चा खानेवाला) । सस्यात् (पौधे की खाने-वाला) ॥

यहाँ से 'अद' की अनुवृत्ति ३।२।६६ तक जायेगी ॥

अव्ये च ॥३।२।६९॥

अव्ये ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—अद, विट्, सुप्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—अव्ये सुबन्त उपपदे अदघातोर्विट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अव्यम् अति=अव्यात् ॥

भाषार्थ—[अव्ये] अव्य सुबन्त उपपद रहते [च] भी अद घातु से विट् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अव्यात् (मास खानेवाला, राक्षस) ॥

दुह कय घइच ॥३।२।७०॥

दुह ५।१॥ कय १।१॥ घ १।१॥ च अ० ॥ अनु०—सुप्, घातो, प्रत्यय,  
परश्च ॥ अर्थ—दुहेर्घातो सुबन्त उपपदे कप् प्रत्ययो भवति घकारदेशान्तादेशो  
भवति ॥ उदा०—कामदुघा घेनु । घर्मदुघा ॥

भाषार्थ—[दुह] दुह घातु से सुबन्त उपपद रहते [कप्] कप् प्रत्यय होता है, [क] तथा अत्य हकार को (१।१।५१) [घ] घकारादेश होता है ॥ उदा०—  
कामदुघा घेनु (दूधिया पूर्ण करनेवाली गौ) । घर्मदुघा (घर्म की घृष्टण करने-  
वासी) ॥ स्त्रीलिङ्ग में टाप् (४।१।४) हो गया है ॥

अन्त्रे श्वेतवहोषयशस्पुरोडाशो ण्विन् ॥३।२।७१॥

अन्त्रे ७।१॥ श्वेतवहो ५।१॥ ण्विन् १।१॥ स०—श्वेतवाश्च उक्च-

शाश्च पुरोडाश्च श्वेत आश, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अन्०—सुपि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—श्वेतवह, उक्थशास्, पुरोडाश् इत्येते शब्दा ष्विन्प्रत्ययान्ता निपात्य ते मन्त्रे—वैदिके प्रयोगे ॥ श्वेतशब्दे कर्तृवाचिन्गुणपदे बहेर्घातो कर्मणि कारके ष्विन् प्रत्ययो भवति । श्वेना एन वहन्ति—श्वेतवा इन्द्र । उक्थशास्—इत्यत्र उक्थशब्दे कर्मणि करणे वा कारके उपपदे शसुधातोष्विन् प्रत्ययो भवति नलोपश्च निपात्यते । उक्थानि शसति, उक्थयैर्वा शसति—उक्थशा, । पुरोडाश्—इत्यत्र पुर। पूर्वस्य 'दाश दाने' घातो कर्मणि ष्विन् प्रत्ययो धातोरादे दकारस्य च डत्व निपात्यते । पुरो दाशत् एनम्=पुरोडा ॥

भाषार्थ—[मन्त्रे] वैदिक प्रयोग विषय में [श्वेत श] श्वेतवह उक्थशास् पुरोडाश् ये शब्द [ष्विन्] ष्विन्प्रत्ययान्त निपातन किये जाते हैं ॥ कर्तृवाची श्वेन शब्द उपपद रहते वह धातु से कर्मकारक मे ष्विन् प्रत्यय श्वेतवह शब्द मे हुआ है । धोले श्वेतवहादीना इस् पदस्य च (भा० वा० ३।२।७१) इस महाभाष्य वार्तिक से ष्विन के स्थान मे इस् आदेश होकर श्वेतवह इस् रहा । डित्यभस्यापि टेलोप इत् वार्तिकसे टि भाग का लोप होकर 'श्वेतव् अस्=श्वेनवस् सु' रहा । अत्वसन्तस्य चाघातो (६।४।१४)से दीर्घ होकर श्वेतवास् स रहा । हल्ङ्यान्म्यो (६।१।६६)से सु का लोप, एव एत्य विसर्जनीय होकर श्वेतवा बना । उक्थशास् शब्द मे कर्म या करण-वाची उक्थ शब्द उपपद हो, तो शसु धातु से ष्विन् प्रत्यय होता है, तथा शसु के नकार का लोप भी यहाँ निपातन से ही होता है । शोष सिद्धि इस् आदेश होकर पूर्ववत् ही जानें । पुरोडाश् शब्द में भी पुरस् उपपद रहते दाश धातु से कर्मकारक मे ष्विन प्रत्यय, तथा धातु के धावि दकार को डत्व निपातन है । शोष सिद्धि इस् आदेश होकर पूर्ववत् ही है ॥

यहाँ से 'मन्त्रे ष्विन्' की अनुवृत्ति ३।२।७२ तक जायेगी ॥

अवे यज ॥३।२।७२॥

अवे ७।१।१॥ यज ५।१।१॥ अन्०—मन्त्रे, ष्विन्, घातो, प्रत्यय, परश्च, ए. अर्थ—अव उपपदे यजधातोर्मन्त्रविषये ष्विन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—एव यजे वरुणस्यावया अस्ति ॥

भाषार्थ—[अवे] अव उपपद रहते [यज.] यज धातु से ष्विन् प्रत्यय होता है मन्त्रविषय में ॥ ष्विन् की इस् आदेश होकर पूर्ववत् ही सूत्र लगकर सिद्धि जानें ॥

यहाँ से 'यज' की अनुवृत्ति ३।२।७३ तक जायेगी ॥

### विच्नुपे छन्दसि ॥३।२।७३॥

विच् १।१॥ उपे ७।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—यज, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उप उपपदे यजघातो छ दसि विषये विच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—उपयद्भीरुर्ध्वं वहन्ति । उपयद्भ्य (श० ३।८।३।६) ॥

भाषार्थ—[उपे]उप उपपर रहते यज घातु से [छन्दसि]वेदविषय मे [विच्] विच प्रत्यय होता है ॥ विच् का सर्वापहारी लोप ही जाता है । अच्भ्रस्ज० (८।२।३६) से यज के ज् को प्, तथा भवा जशोन्ते (८।२।३६) से प् को इ हो गया है ॥

यहाँ से 'छन्दसि' की अनुवृत्ति ३।२।७४ तक, तथा 'विच्' की अनुवृत्ति ३।२।७५ तक जायेगी ॥

### घातो मनिन्क्वनिव्वनिपश्च ॥३।२।७४॥

घात १।१॥ मनिन्क्वनिव्वनिप १।१॥ च अ० ॥ स०—मनिन्० इत्यनेतेरे-  
तेरयोपद्भ्य ॥ अनु०—छ दसि, विच्, सुवि, घातो, प्रत्ययः परश्च ॥ अर्थ—  
आकारान्तेभ्यो घातुभ्य सुवन्त उपपदे छन्दसि विषये मनिन् क्वनिप् वनिप् चकारान्  
विच् च प्रत्यया भवति ॥ उदा०—शोभन ददातीति=सुदामा, सुधामा । क्वनिप्  
—सुधीवा, सुपीवा । वनिप्—भूरिदावा, घृतपावा । विच्—कीलाल पियति=  
कीलालपा शुभया ॥

भाषार्थ—[घात] आकारान्त घातुर्घों से सुवन्त उपपद रहते वेदविषय  
मे [मनि प] मनिन्, क्वनिप् वनिप्, [च] तथा विच् प्रत्यय होते हैं ॥  
उदा०—सुदामा (अच्छा देनेवाला), सुधामा (अच्छा धारण करनेवाला) । क्वनिप्  
—सुधीवा, सुपीवा (अच्छा पान करनेवाला) । वनिप्—भूरिदावा (बहुन देने-  
वाला), घृतपावा (घृत पीनेवाला) । विच्—कीलालपा (खून पीनेवाला=राक्षस) ।  
शुभया (बल्याण की प्राप्त होनेवाला) ॥ सुवामन् सु वनकर सवनामस्याने० (६।४।८)  
से दीर्घ, तथा नलोप० (८।२।७) से नकारलोप, हल्घाट्यो० (६।१।६६) से सु  
लोपादि सब होकर सुदामा बनेगा । इसी प्रकार सब मे समर्थे । सुपीवा सुपीवा मे  
क्वनिप् के क्त् होने से घुमास्यागा० (६।४।६२) से ईत्व हो गया है । कीलालपा  
आदि मे विच् का पूरवत् सर्वापहारी लोप होकर 'त्' को इत्व विसर्जनीय हो गया है ॥

यहाँ से 'मनिन्क्वनिव्वनिप' की अनुवृत्ति ३।२।७५ तक जायेगी ॥

### अन्येभ्योऽपि वृश्यन्ते ॥३।२।७५॥

अन्येभ्य १।३॥ अपि अ० ॥ वृश्यन्ते त्रियापदम् ॥ अनु०—मनिन्क्वनिव्वनिप,  
विच घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अन्येभ्योऽपि घातुभ्यो मनिन्, क्वनिप्

वनिप् विच् इत्येते प्रत्यया दृश्यन्ते ॥ उदा०—गुहर्मा । वनिप्—प्रातरित्वा ।  
वनिप्—विजावा, प्रजावा, घग्नेगावा । विच्—रेडमि पर्णं नये ॥

भाषायां:—[अन्येभ्य ] आकारान्त घातुभ्यो से जो अन्य घातुएँ उनसे [अपि]  
भी मनिन्, वनिप्, वनिप् तथा विच् ये प्रत्यय [दृश्यन्ते] देखे जाते हैं ॥ पूर्व सूत्र  
से आकारान्त घातुभ्यो से ही ये प्रत्यय प्राप्त थे यहाँ अयो से भी देखे जाते हैं, ऐसा  
कह दिया । 'दृश्यन्ते' इस क्रियापद से यहाँ यह जाना जाता है कि प्राचीन शिष्ट  
ऋषि मुनिवृत्त ग्रन्थो मे यदि उक्त प्रत्ययान्त शब्द दीखें, तो उन्हें साधु अर्थात् श्रुद्ध  
समझना ॥

क्विप् च ॥३।२।७६॥

क्विप् १।१॥ च अ० ॥ धनु०—घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—सर्वेभ्यो  
घातुभ्य सापपदेभ्यो निरुपपदेभ्यश्च क्विप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—उपाया  
ख सत=उल्लाखत् । पर्णधत् । वाहाद् अरपति=वाहाभट्ट, अन्येषामपि०(६।३।१३६)  
इति दीघ ॥

भाषायां—सब घातुभ्यो से सोपपद हों चाहे निरुपपद [क्विप्] क्विप् प्रत्यय  
[च] भी होता है ॥

यहाँ से 'क्विप्' की धनुवृत्ति ३।२।७७ तक जायेगी ॥

स्य क च ॥३।२।७७॥

स्य ५।१॥ क लुप्तप्रथमात्तनिर्देश ॥ च अ० ॥ धनु०—क्विप्, सुपि, उप-  
सर्गोऽपि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—सुपि उपपदे स्थाघातो सोपसर्गान् निरुप-  
सर्गाच्च क प्रत्ययो भवति, चकारात् क्विप् च ॥ उदा०—शस्य, शस्था ॥

भाषायां—सुबन्त उपपद रहने सोपसर्ग या निरुपसर्ग [स्य] स्था घातु से [क्]  
क [च] तथा क्विप् प्रत्यय होता है ॥ शम अव्यय उपपद रहते स्था घातु से क  
प्रत्यय करने पर घातो लोप० (६।४।६४) से आकार का लोप होकर शस्य  
(कस्याणवाला) बना । क्विप् पक्ष मे—शस्या वनेः

सुप्यजातो णिनिस्ताच्छील्ये ॥३।२।७८॥

सुपि ७।१॥ अजातो ७ १॥ णिनि. १।१॥ ताच्छील्ये ७।१॥ स०—न जाति-  
रजाति, तस्याम, नजतत्पुरुष । तत् शील यस्य तत् तच्छील, बहुव्रीहि । तच्छीलस्य  
भाव ताच्छील्य, तस्मिन् ॥ धनु०—घातो प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अजातिवाचिनि  
सुबन्त उपपदे ताच्छील्ये गम्यमाने घातुमात्रात् णिनिः प्रत्यायो भवति ॥ उदा०—  
उष्ण भोजु शीलमस्य=उष्णभोजी । शीतभोजी । प्रियवादी । घर्मोपदेशी ॥

भाषार्थ — [अजातो] अजातिवाची [सुपि] सुवन्त उपपद हो, तो [ताच्छी-  
त्ये] ताच्छीत्य = ऐसा उसका स्वभाव है, गम्यमान होने पर सय घातुओं से णिनि  
प्रत्यय होता है ॥ उदा० — उष्णभोजी (गरम-गरम खाने के स्वभाववाला) । शीत-  
भोजी । प्रियवादी (जिसका स्वभाव ही प्रिय बोलने का हो) । पर्माण्वेशी (धर्म  
का उपदेश करने का जिसका स्वभाव हो) ॥ णिनि में णित्करण वृद्धि के लिये है ।  
उष्ण भुञ् णिनि = उष्ण भुञ् इन् सु, ऐसी अवस्था में गूण, तथा सौ च (६।४।१३)  
से दीर्घ होकर 'उष्णभोजीन् सु' बन गया । शोष नकारलोप, तथा हल्ङ्घादि लोप  
पूर्व के समान ही होकर उष्णभोजी बन गया । इसी प्रकार सय में समर्थ ॥

यहाँ से 'णिनि' की अनवृत्ति ३।२।८६ तक जायेगी ॥

कर्त्तयुं पमाने ॥३।२।७६॥

कनरि ७।१॥ उपमाने ७।१॥ अनु०—णिनि, घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—  
उपमानवाचिनि कर्त्तयुं पपदे घातुमात्रात् णिनि प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—  
उष्ट्र इव क्रोशति = उष्ट्रकोरी, ध्वाङ्क्ष इव रीति = ध्वाङ्क्षरावी ॥

भाषार्थ — [उपमाने] उपमानवाची [कर्त्तरि] कर्त्ता उपपद हो, तो घातु-  
मात्र से णिनि प्रत्यय होता है ॥ उदा०—उष्ट्रकोशी (ऊट के समान आवाज करने-  
वाला), ध्वाङ्क्षरावी (कौवे के समान आवाज करनेवाला) ॥ उदाहरणों में उष्ट्र  
इत्यादि उपमानवाची कर्त्ता उपपद हैं । सो ऋश प्रादि घातुओं से णिनि प्रत्यय हो  
गया है ॥

व्रते ॥३।२।८०॥

व्रते ७।१॥ अनु०—सुपि, णिनि, घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—व्रते  
गम्यमाने सुवन्त उपपदे घातुमात्रान् णिनि प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—स्थण्डिले सयितु  
व्रतमस्य = स्थण्डिलशायी, अश्राद्धभोजी ॥

भाषार्थ — [व्रते] व्रत गम्यमान हो, तो, सुवन्त उपपद रहते घातु से णिनि  
प्रत्यय होता है ॥ उदा०—स्थण्डिलशायी (चबूतरे पर सोने का व्रत जिसका है),  
अश्राद्धभोजी (श्राद्ध की न खाने का व्रत जिसका है) ॥ व्रतो ङिति (७।२।११५)  
से शोङ् घातु की वृद्धि तथा आयादेश हुआ है सोप सिद्धि पूर्ववत् है ॥

बहुलमाभीक्ष्ये ॥३।२।८१॥

बहुलम् १।१॥ आभीक्ष्ये ७।१॥ अनु०—सुपि, णिनि, घातो, प्रत्यय,  
परस्व ॥ अर्थ—आभीक्ष्ये = यौन पुत्र, तस्मिन् गम्यमाने घातोर्बहुल णिनि प्रत्ययो

भवति ॥ उदा०—कषायपायिणो गाघारा । क्षीरपायिण उशीनरा । सौवीरपायिणो  
बाह्लीका । बहुलग्रहणात् 'कुल्माषवाद्' अत्र णिनिर्न भवति ॥

भाषाय —[आभीक्ष्ण्ये] आभीक्ष्ण्य अर्थात् पौन पुंय गन्धमान हो तो घातु से  
[बहुलम्] बहुल करके णिनि प्रत्यय होता है ॥ उदा०—कषायपायिणो गाघारा  
(बार-बार एक विशेष रस को पीनेवाले गाघार) । क्षीरपायिण उशीनरा (बार  
बार दूध पीनेवाले उशीनर लोग) । सौवीरपायिणो बाह्लीका (कौड़ी बिगप के  
पीनेवाले बाह्लीक लोग) । बहुल ग्रहण करने से—कुल्माषवाद् (जबले हुये अन्न  
को खानेवाला) यहाँ णिनि नहीं होता ॥

मन ॥३।२ ८२।।

मन १।१॥ अनु०—मुनि, णिनि घातो, प्रत्यय, परच ॥ अय —सुबत्त  
उपपदे मनघातो णिनि प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—दानीय मयते = दानीयमानी,  
शोभनमानी, सुरूपमानी ॥

भाषायः—सुबत्त उपपद रहते [मन] मन् घातु से णिनि प्रत्यय होता है ॥  
मन घातु यहाँ दिवादिण को ली गई हैं तनावि को मन् नहीं ॥ उदा०—दानीय  
मानी (देखने योग्य माननेवाला) शोभनमानी (शोभन माननेवाला), सुरूपमानी  
(सुरूप माननेवाला) ॥

यहाँ से मन को अनुवृत्ति ३ २।८३ तक जावेगी ॥

आत्ममाने खडच ॥३।२।८३॥

आत्ममाने ७।१॥ खगू १।१॥ च अ० ॥ स०—आत्मन = स्वस्य मान  
आत्ममान तस्मिन् षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—मन, णिनि मुनि घातो, प्रत्यय  
परच ॥ अय —आत्ममानेऽर्थे बतमानात् मयतेर्घातो सुबत्त उपपदे खग प्रत्ययो  
भवति चकारात् णिनिश्च ॥ उदा०—आत्मन पण्डित मन्यते = पण्डितमय पण्डित  
मानी । दानीयमय, दानीयमानी ॥

भाषाय —[आत्ममाने] अपने आप को मानना' इस अय मे बर्तमान मन  
घातु से [खग] खड प्रत्यय होता है [च] चकार से णिनि भी होता है ॥ उदा०—  
पण्डितमय (अपने आप को पण्डित माननेवाला) पण्डितमानी । दानीयमय  
(अपने आपको दानीय माननेवाला), दानीयमानी ॥ खड पद में शित होने से  
सावधानता सजा को मानकर दिवादिभ्य इत्य (३।१।६६) से इत्य विकरण भी  
होगा, तथा मुम आगम भी खित होने से अइद्वि० (६।३।६६) से होगा । सो पण्डित

भूम् मन् इयन् खन्' बना, अनुबन्ध लोप होकर 'पण्डितमय भ्रमु, रहा । पूर्ववत् सब होकर पण्डितमय्य बना ॥

भूते ॥३।२।८४॥

भूते ७।१॥ अर्थ—वर्त्तमाने लट (३।२।१२३) इत्यत पूर्व पूर्व ये प्रत्यया विधीयन्ते ते भूते काले भवन्ति, इत्यधिकारी वेदितव्य ॥ अत्र उदाहरिष्याम ॥

भाषार्य—यहाँ से आगे ३।२।१२३ तक [भूते] भूते का अधिकार जाता है । अर्थात् वहाँ तक जितने प्रत्यय विधान करेंगे, वे सब भूतकाल में होंगे, ऐसा जानना चाहिये ॥

करणे यञ् ॥३।२।८५॥

करणे ७।१॥ यञ् ५।१॥ अनु०—भूते, णिनि, घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—करणे कारक उपपदे यञ्घातोणिनि प्रत्ययो भवति भूते काले ॥ उदा०—अग्निष्टोमेन दृष्टवान्—अग्निष्टोमयाजी ॥

भाषार्य—[करणे] करण कारक उपपद होने पर [यञ्] यञ् घातु से णिनि प्रत्यय भूतकाल में होता है ॥ उदा०—अग्निष्टोमयाजी (अग्निष्टोम के द्वारा यज्ञ किया) ॥ सिद्धि पूर्ववत् ही है ॥

कर्मणि हन् ॥३।२।८६॥

कर्मणि ७।१॥ हन् ५।१॥ अनु०—भूते, णिनि, घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—कर्मणि कारक उपपदे हन्घातोणिनि प्रत्ययो भवति भूते काले ॥ उदा०—पितृव्य हतवान्—पितृव्यघातो, मानुलघातो ॥

भाषार्य—[कर्मणि] कर्म उपपद रहते [हन्] हन्, घातु से णिनि प्रत्यय भूतकाल में होता है ॥ उदा०—पितृव्यघातो (जिसने चाचा को मारा), मानुलघातो (जिसने मामा को मारा) ॥ सिद्धि के लिये परि० ३।२।५१ देखें ॥

यहाँ से 'हन्' की अनुवृत्ति ३।२।८८ तक, तथा 'कर्मणि' की अनुवृत्ति ३।२।८५ तक आयेगी ॥

ब्रह्मभ्रूणवृत्रेषु विवप् ॥३।२।८७॥

ब्रह्मभ्रूणवृत्रेषु ७।३॥ विवप् १।१॥ स०—ब्रह्म० इत्यत्रैतरेतरयोगद्वय ॥ अनु०—कर्मणि, हन्, भूते, घातो, प्रत्यय परस्व ॥ अर्थ—ब्रह्म, भ्रूण, वृत्र इत्येतेष्वेव कर्मसुपपदेषु हन्घातो भूतेकाले विवत्रेव प्रत्ययो भवति । नियमार्षोऽयमारम्भ ॥ उदा०—ब्रह्महा । भ्रूणहा । वृत्रहा ॥

भाषार्थ.—[ब्रह्मभ्रूणवृत्रेषु] ब्रह्म, भ्रूण, वृत्र ये ही कर्म उपपद रहते हन् धातु से भूतकाल मे [क्विप्] क्विप् प्रत्यय होता है । यह सूत्र नियमार्थ है । इसी दो प्रकार का नियम निकलता है—धातु नियम और काल नियम, जो कि अर्थ मे प्रदर्शित कर ही दिया है ॥ उदा०—ब्रह्महा ( ब्राह्मण को मारनेवाला ) । भ्रूणहा ( गर्भ को गिरानेवाला ) । वृत्रहा ( वृत्र को मारनेवाला ) ॥ सिद्धि मे 'ब्रह्मन् हन् क्विप्' = ब्रह्म हन् सु, पूर्ववत् ही होकर, मौ च ( ६।४।१३ ) से दीर्घ, तथा नलोप ० ( ६।२।७ ) से न लोप, एव अग्य कार्यं पूर्ववत् ही जानें ॥

यहां से 'क्विप्' की अनुवृत्ति ३।२।६२ तक जायेगी ॥

बहुल छन्दसि ॥३।२।८८॥

बहुलम् १।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—क्विप्, कर्मणि, हन्, भूते, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—छन्दसि विषये कर्मण्युपपदे हन्धातो भूते काले क्विप् प्रत्यायो बहुल भवति ॥ उदा०—मातृघात सप्तम तरक प्रविशेत्, पितृहा । न च भवति—मातृघात, पितृघात ॥

भाषार्थ—[छन्दसि] वेदविषय मे कर्म उपपद रहते भूतकाल मे हन् धातु से [बहुलम्] बहुल करके क्विप् प्रत्यय होता है ॥ पितृघात मे कर्मण्यन् ( ३।२।१ ) से ऋण् प्रत्यय हीता है । सिद्धि मे परि० ३।२।५१ के समान ही हन् के 'ह्' को 'घ्', तथा 'न्' को 'त्' इत्यादि जानें । पितृघात् ऋण् = पितृघात बना ॥

सुकर्मपापमन्त्रपुण्येषु कृजः ॥३।२।८६॥

सुकर्मपापमन्त्रपुण्येषु ७।३॥ कृज ५।१॥ स०—सुश्च कर्म च पापञ्च मन्त्रश्च पुण्यञ्च सु पुण्यानि, तेषु, इतरैतरयोगद्वन्द ॥ अनु०—क्विप्, कर्मणि, भूते, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—सु, कर्म, पाप, मन्त्र, पुण्य इत्येतेषु कर्मसुपपदेषु कृज् धातो भूतेकाले क्विप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—सुष्ठु कृतवान् = सुकृत् । कर्मकृत् । पापकृत् । मन्त्रकृत् । पुण्यकृत् ॥

भाषार्थ—[सुकर्मपापमन्त्रपुण्येषु] सु, कर्म, पाप, मन्त्र, पुण्य ये कर्म उपपद हों, तो [कृज] कृज् धातु से भूतकाल मे क्विप् प्रत्यय होता है ॥ यहाँ काल-उपपद-प्रत्यय नियम समझने चाहियें ॥ सर्वत्र ह्रस्वस्य पिति० ( ६।१।६६ ) से तुक् प्रागम हुआ है ॥ उदा०—सुकृत्, ( अच्छा करनेवाला ) । कर्मकृत् ( कर्म करनेवाला ) । पाप-



कृत् (पाप करनेवाला) । मन्त्रकृत् (मन्त्रद्वष्टा) । पुण्यकृत् (पुण्य करनेवाला) ॥  
परि० १।१।६१ की तरह सिद्धि समर्थे ॥

### सोमे सुञ्ज ॥३।२।६०॥

सोमे ७।१॥ सुञ्जः ५।१॥ अनु०—क्विवप्, कमणि, भूते, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—सोमे कर्मण्युपपदे 'युञ् अभिष्वे' इत्यस्माद् घातो क्विवप् प्रत्ययो भवति भूते  
काले ॥ उदा०—सोमसुत, सोमसुतो ॥

भाष्यार्थ—[सोमे] सोम कर्म उपपद रहते [सुञ्ज] युञ् घातु से भूतकाल में  
क्विवप् प्रत्यय होता है ॥ यहा घातु काल-उपपद प्रत्यय नियम है ॥ सिद्धि परि०  
१।१।६१ में देखें ॥

### अग्नी चे ॥३।२।६१॥

अग्नी ७।१॥ चे ५।१॥ अनु०—क्विवप्, कमणि, भूते, घातो, प्रत्यय,  
परश्च ॥ अर्थ—अग्नी कर्मण्युपपदे चिञ्घातो क्विवप् प्रत्ययो भवति भूते काले ॥  
उदा०—अग्निम् अचंवीत=अग्निचित, अग्निचितो ॥

भाष्यार्थ—[अग्नी] अग्नि कर्म उपपद रहते [चे.] चिञ् घातु से भूतकाल  
में क्विवप् प्रत्यय होता है ॥ यहाँ भी पूर्वसूत्र के समान चारी नियम हैं ॥ सिद्धि परि०  
१।१।६१ में देखें ॥

यहाँ से 'चे' की अनुवृत्ति ३।२।६२ तक जायेगी ॥

### कमण्यग्न्याह्यायाम् ॥३।२।६२॥

कमणि ७।१॥ अग्न्याह्यायाम् ७।१॥ स०—अग्नेराह्या अग्न्याह्या, तस्याम्,  
पठ्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—चे, क्विवप्, कमणि, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कर्म-  
ण्युपपदे चिञ्घातो कर्मणि कारके क्विवप् प्रत्ययो भवति अग्न्याह्यायाम् ॥ उदा०—  
श्येन इव चीरनेऽग्नि=श्येनचित, कञ्चित् ॥

भाष्यार्थ—[कर्मणि] काम उपपद रहते चिञ् घातु से कर्म कारक में क्विवप्  
प्रत्यय होता है [अग्न्याह्यायाम्] अग्नि की आह्या अभिषेय ही तो ॥ उदा०—  
श्येनचित् (श्येन के आकार की तरह जो अग्नि की वेदी ईंटों से चुनी गई), कञ्चि-  
चित् (कक पक्षी के आकार की तरह जो अग्नि की वेदी चुनी गई) ॥ इस सूत्र  
में 'भूते' की अनुवृत्ति का सम्बन्ध नहीं लगता है । इसमें "श्येनचित् चिवीत" आदि  
श्रौत प्रयोगों के बचन प्रमाण हैं । अतः सामान्य करके तीनों ऋतों में प्रत्यय हीगा ॥

## कर्मणीनि विक्रिया ॥३१२॥६३॥

कर्मणि ७।१॥ इति एतत्प्रथमास्तुतिदेशः ॥ विक्रिय, ५।१॥ स०—वेः को विक्री, तद्व्याप्, पञ्चमोऽस्तुरा, ॥ अतु०—भूते, धातो, प्रथम, परस्म ॥ अर्थ—कर्मण्युपपदे विक्रियां नोन्मथातो इति प्रथमो भवति भूते कातो ॥ उदा०—सोमविक्रीणावात् ॥ सोमविक्रीणी, रसविक्रीणी, मद्यविक्रीणी ॥

भाषार्थ.—[कर्मणि] कर्म उपपद रहने [विक्रिय] वि पूर्वङ् क्रीप् धातु से भूत् काल में [इति] इति प्रथम होता है ॥ उदा०—सोमविक्रीणी (सोम को बेचनेवाला), रसविक्रीणी (रस को बेचनेवाला), मद्यविक्रीणी (सारास बेचनेवाला) ॥ तिङ्गि से को धातु को इति प्रथम पदे रहने पुम(७।३।८४), तथा अन्वयेत जायें । सेन बोधेश्वर मतानुसारि पूर्वङ् ही निनिपत्यमात्त को तिङ्गि के समान हैं ॥

## दूशे वननिष् ॥३१२॥६४॥

दूशे ५।१॥ वननिष् १।१॥ अतु०—कर्मणि, भूते, धातो, प्रथम, परस्म ॥ अर्थ—कर्मण्युपपदे दूशनातो भूते काते वननिष् प्रथमो भवति ॥ उदा०—परतोक्तदूशनात् ॥ परतोक्तदूशना, पादित्तपुत्रदूशना, वाराणसीदूशनात् ॥ वाराणसीदूशना ॥

भाषार्थ.—कर्म उपपद रहने भूतकाल में [दूशे] दूश धातु से [वननिष्] वननिष् प्रथम होता है ॥ उदा०—परतोक्तदूशना (जिसको परतोक देता), पादित्तपुत्रदूशना (जिसको पादित्तपुत्र को देता); वाराणसीदूशना (जिसको वाराणसी को देता) ॥ वननिष् का 'वन' शेष रह्ये, पुन बोधेश्वर (१।४।८) पूर्वङ्ङ् हींते ॥

यहाँ से 'वननिष्' को धातुवृत्ति ३।२।६६ तक जायेगी ॥

## राजनि युधिकृत् ॥३१२॥६५॥

राजनि ७।१॥ युधिकृत् ५।१॥ स०—युधिरत् वृत् च युधिङ्ङ्, तद्व्याप्, तमाहारो वृत् ॥ अतु०—वननिष्, कर्मणि, भूते, धातो, प्रथम, परस्म ॥ अर्थ—राज्यकर्मोपपदे युद् वृत् इत्येवाङ्गो धातुम्भा भूते काते वननिष् प्रथमो भवति ॥ उदा०—राजाय बोधिगवात् ॥ राजकृत्वा ॥

भाषार्थ.—[राजनि] राजन् कर्म उपपद रहने [युधिकृत्] युष् तथा वृत् धातुओं से भूतकाल में वननिष् प्रथम होता है ॥ उदा०—राजकृत्वा (राजा को

१. सोम, रस(=लवण) तथा मद्य बेचना द्वारा समझा जाता है । अतः ये रुच उदाहरण कुरता=गिया में है ॥

जिसने लडवाया) । राजकृत्वा (राजा को जिसने बनाया) ॥ युष् घातु यहाँ अन्तर्भावितण्यर्थ होने से सक्मक है ॥ सिद्धि ३।२।७४ सूत्र के समान ही दीर्घत्व नलोपादि होकर जानें ॥

यहाँ से 'युषिहृक्' की अनुवृत्ति ३।२।६६ तक जायेगी ॥

सहे च ॥३।२।६६॥

सहे ७।१॥ च अ० ॥ घनु०—युषिहृज्, क्वनिप्, भूते, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—सहशब्द उपपदे युषि कृन् इत्येताभ्या घातुभ्या क्वनिप् प्रत्ययो भवति भूते काले ॥ उदा०—सहयुष्वा । सहकृत्वा ॥

भाषाय - [सहे] सह शब्द उपपद रहते [च] भी युष् तथा हृज् घातुओं से भूत काल में क्वनिप् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—सहयुष्वा (साथ-साथ जिसने युद्ध किया) । सहकृत्वा (साथ-साथ जिसने कार्य किया) ॥

सप्तम्या जनेडं ॥३।२।६७॥

सप्तम्याम् ७।१॥ जने १।१॥ ड १।१॥ घनु०—भूते, घातो प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—सप्तम्यन्त उपपदे जनेर्धातोर्डं प्रत्ययो भवति भूते काले ॥ उदा०—उपनरे जात = उपसरज । मन्दुराया जात = मन्दुरज । कटज । वारिणि जात = वारिज ॥

भाषाय — [सप्तम्याम्] सप्तम्यन्त उपपद हो, तो [जने] जन घातु से [ड] ड प्रत्यय होता है ॥ उदा०—उपसरज (प्रथम बार में गर्भ धारण से उत्पन्न हुआ) । मन्दुरज (घोड़ों की शाखा में पैदा होनेवाला) । कटज (खटाई में पैदा होनेवाला) । वारिज (कमल) ॥ प्रत्यय के डित् होने से डित्यभस्यापि टैलीं इम वाक्तिक से जन् घातु के टि भाग (=अन्) का तोष हो जायेगा । मन्दुरा को ह्रस्व उच्चारण सज्ञा० (६।३।६१) से होता है ॥ सिद्धि में यही विशेष है ॥

यहाँ से 'जनेडं' की अनुवृत्ति ३।२।१०१ तक जायेगी ॥

पञ्चम्यामजातो ॥३।२।६८॥

पञ्चम्याम् ७।१॥ अजातो ७।१॥ स०—न जाति अजाति, तस्याम्, नज-तत्पुरुष ॥ घनु०—जनेडं, भूते, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अजातिवाचिनि पञ्चम्यन्त उपपदे जनेर्धातोर्डं प्रत्ययो भवति भूते काले ॥ उदा०—शोकात् जात = शोक्जो रोग । सस्कारज । दुस्रज । बुद्धे, जात = बुद्धिज ॥

भाषाय — [अजातो] अजातिवाची [पञ्चम्याम्] पञ्चम्यन्त उपपद हो, तो

जन घातु से उ प्रत्यय होता है भूतकाल में ॥ उदा०—शोकजो रोग (शोक से उत्पन्न होनेवाला रोग) । सस्कारज (सस्कार से उत्पन्न होनेवाला) । दुःखज (दुःख से उत्पन्न होनेवाला) । बुद्धिज (बुद्धि से उत्पन्न होनेवाला) ॥ पूर्वेषु सिद्धि मे टि भाग का लोप होगा ॥

उपसर्गे च सज्ञायाम् ॥३।२।६६॥

उपसर्गे ७।१॥ च घ० ॥ सज्ञायाम् ७।१॥ अनु०—जनेडं, भूते, घातो., प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उपसर्गे चोपपदे जनेर्घातो भूते काले उ प्रत्ययो भवति सज्ञायाम् विषये ॥ उदा०—अपेमा मानवी, प्रजाः । अय प्रजापते, प्रजा अभूम । प्रजाता इति प्रजा ॥

भाषार्यः—[उपसर्गे] उपसर्ग उपपद रहते [च] भी [सज्ञायाम्] सज्ञाविषय मे जन घातु से भूतकाल मे उ प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अपेमा मानवी प्रजा (यह मानवी प्रजा है) । अय प्रजापतेः प्रजा अभूम (हम प्रजापति की प्रजा होवे) ॥

अनौ कर्मणि ॥३।२।१००॥

अनौ ७।१॥ कर्मणि ७।१॥ अनु०—जनेडं, भूते, घातो, प्रत्यय., परश्च ॥ अर्थ—कर्मण्युपपदे अनुपूर्वत् जनेडं प्रत्ययो भवति भूते काले ॥ उदा०—पुमासमनुजात = पुमनुज । स्थनुज ॥

भाषार्य—[कर्मणि] कर्म उपपद रहते [अनौ] अनुपूर्वक जन घातु से उ प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पुमनुज (भाई के पश्चात् पैदा हुआ भाई) । स्थनुज (बहन के पश्चात् पैदा हुआ भाई) ॥

अन्येष्वपि दृश्यते ॥३।२।१०१॥

अन्येषु ७।३॥ अपि घ० ॥ दृश्यते क्रियापदम् ॥ अनु०—जनेडं, भूते, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अन्येषु कारकेषूपपदेश्वपि जनेडं, प्रत्ययो दृश्यते ॥ उदा०—सप्तम्यामुपपदे उक्तम्, सप्तम्यामपि भवति—न जायते इति अज. । द्विजाता द्विजा. । पञ्चम्यामजानौ इत्युक्त, जातापि दृश्यते—ब्राह्मणजो अर्थ । क्षत्रियज मुद्धम् । उपसर्गे च संज्ञायाम् इत्युक्तम्, असंज्ञायामपि दृश्यते—अभिजा । परिज. । अनौ कर्मणि इत्युक्तम्, अकर्मण्यपि दृश्यते = अनुजात = अनुज । अपि ग्रहणादन्वेष्यो घातुम्योऽपि भवति—परित ताता = परिस्ता ॥

भाषार्य—पूर्व सूत्रो मे जिनके उपपद रहते जन घातु से उ विधान किया है, उनमे [अन्येषु] अन्य कोई उपपद हो, तो [अपि] भी जन घातु से उ प्रत्यय

[दृश्यते] देखा जाता है ॥ यहाँ सूत्र में 'अपि' कहा है, अतः जन धातु से अय धातुओं से भी ड प्रत्यय होता है, यह बात निकलती है ॥ उदा०—सप्तमी उपपद रहते कहा है, पर सप्तमी से भिन्न में भी देखा जाता है—अज (परमेश्वर) । द्विजा (ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य) । पञ्चम्यामजाती से अजाति कहा है, पर जाति में भी देखा जाता है—ब्राह्मणजो धर्म (ब्राह्मण से पैदा हुआ धर्म) । क्षत्रियज युद्धम् (क्षत्रिय से उत्पन्न होनेवाला युद्ध) । उपसर्ग च मजायाम् से सजा में कहा है पर असजा में भी देखा जाता है—अभिजा (पैदा होनेवाला) । परिजा (केश) । अनो कर्मणि में कर्म उपपद रहते कहा है, पर अकर्म में भी देखा जाता है—अनुज (छोटा भाई) । 'अपि' ग्रहण करने से अन्य धातुओं से भी देखा जाता है—परिखा (खाई) ॥

निष्ठा ॥३।२।१०२॥

निष्ठा १।१॥ अनु०—भूते, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अयं—धातो भूते काले निष्ठाप्रत्यय परश्च भवति ॥ ऋतवतवतू निष्ठा (१।१।२५) इत्यनेष निष्ठा सद्वा कृता तो निष्ठासक्तौ प्रत्ययो भूते काले भवत ॥ उदा०—भिन्न, भिन्नवान् । भुक्त, भुक्तवान् । कृत, कृतवान् ॥

भाषार्थ—धातुमात्र से भूतकाल में [निष्ठा] निष्ठासक्तक प्रत्यय (=कृत वववतु) होते हैं, और वे परे होते हैं ॥ सिद्धियां पश्चि० १।१।५ में देखें ॥ भुज धातु के जू को कू चो कु (८।२।३०), तथा खरि च (८।४।५४) से हो गया है ॥

सुयजोड्वनिप ॥३।२।१०३॥

सुयजो ६।२॥ ड्वनिप् १।१॥ स०—सुयजो इत्यत्रेतेतरयोगद्व ३ ॥ अनु०—भूते, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अयं—पुञ् यञ् इत्येताभ्या धातुभ्या ड्वनिप् प्रत्ययो भवति भूते काले ॥ उदा०—सुतवान् इति=सुत्वा । इष्टवान् इति=यज्वा ॥

भाषार्थ—[सुयजो] पुञ् तथा यञ् धातु से भूतकाल में [ड्वनिप्] ड्वनिप् प्रत्यय होता है ॥ ड्वनिप् का अनुषङ्ग हटने पर 'यन्' रह जाता है । सु यन्, सु, पूर्ववत् ह्रस्वस्य० (६।१।६६) से तुक आगम, तथा दीर्घत्व और नलोपादि होकर सुत्वा (जिसने सोमरस निचोड़ा) । यज्वा (जिसने यज्ञ किया) बना है ॥

जीर्यतेरतृन् ॥३।२।१०४॥

जीर्यते ५।१॥ अतृन् १।१॥ अनु०—भूते, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अयं—'जृप् वयोहानौ' इत्यस्माद् धातो भूते काले अतृन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—जरन्, जरन्ती ॥

भाषार्थ—[जीर्यते] 'जृप् वयोहानौ' धातु से भूतकाल में [अतृन्] अतृन्

प्रत्यय होता है ॥ अतन् का अनुबन्ध हटकर अत् रह जाता है । उगिदचा० (७।१।७०) से नुम् आगम १।१।४६ से अन्त्य अच् से परे होकर जर् अ नुम् त् =जरन्त् बना, सधोगान्त लोप होकर जरन (वृद्ध) बन गया ॥

छन्दसि लिट् ॥३।२।१०५॥

छन्दसि ७।१॥ लिट् १।१॥ अनु०—भूते, घातो, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—छन्दसि विषये घातो भूते कसे लिट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—ग्रह सूर्यमुभयतो ददर्श (यजु० ८।६)। यो भानुना पृथिवीं द्यामुतेमामाततान (ऋक्० १०।८८।३) ॥

भाषार्य—[छन्दसि] वेदविषय मे भूतकाल सामान्य मे घानुमात्र से [लिट्] लिट् प्रत्यय होता है ॥ आड्पूर्वक 'तनु विस्तारे' घातु से आततान बना, तथा दृश् घातु से ददर्श बना है । लिट् लकार में सिद्धियाँ हम बहुत बार लिख आये हैं । उसी प्रकार यहाँ भी समर्थ । पुनरपि परि० १।१।५७ देखें ॥

यहाँ से 'छन्दसि' की अनुवृत्ति ३।२।१०७ तक जायेगी ॥

लिट् कानच् वा ३।२।१०६॥

लिट् ६।१॥ कानच् १।१॥ वा अ० ॥ अनु०—भूते, छन्दसि, घातो, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—छन्दसि विषये लिट् स्थाने कानच् आदेशो वा भवति ॥ उदा०—अग्नि चिक्वान (तै० स० ५।२।३।६)। सुषुवाण (मै० म० ३।४।३)। न च भवति—ग्रह सूर्यमुभयतो ददर्श (यजु० ८।६) ॥

भाषार्य—वेदविषय मे भूतकाल मे विहित जो [लिट्] लिट् उसके स्थान मे [कानच्] कानच् आदेश [वा] विकल्प से होता है ॥

यहाँ से 'लिट्, वा' की अनुवृत्ति ३।१।१०६ तक जायेगी ॥

क्वमुदच्च ॥३।२।१०७॥

क्वमु १।१॥ च अ० ॥ अनु०—भूते, लिट्, वा, छन्दसि, घातो, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—छन्दसि विषये लिट् स्थाने क्वमुरादेशो वा भवति ॥ उदा०—जक्षिवान्, पपिवान् (ऋक्० १।६।१७)। पक्षे न च भवति—ग्रह सूर्यमुभयतो ददर्श ॥

भाषार्य—वेदविषय मे लिट् के स्थान मे [क्वमु] क्वमु आदेश [च] भी विकल्प से होता है ॥ लिट् के स्थान मे क्वमु आदि आदेश होते हैं । अत यहाँ क्वमु को स्थानिवत् (१।१।५५ से) मानकर द्वित्वादि कार्य होते ही हैं । जक्षिवान् अच् घातु से बना है । अत परि० १।१।५७ के जक्षतु की सिद्धि के समान जक्ष् बना । इडागम वस्वेकाजाद्धमोम् (७।२।६७) से करके जक्षिवत् बना । शेष क्तवतु प्रत्ययान्त

की सिद्धि के समान जानें, जो कि परि० १।१।५ मे दर्शाई है । पपिवान्, पा घातु से बना है। यहाँ भी पूर्ववत्, इडागम होकर घातो लोप इटि च (६।४।६४) से धात्वारलोप होगा । पश्चात् द्विवचनेऽचि (१।१।५८) से रूपातिवेश होकर 'पा प इ वत्' बना, ह्रस्वा (७।४।५६) प्रादि होकर पपिवान् बना ॥

यहाँ से 'ववमु' की अनुवृत्ति ३।२।१०८ तक जायेगी ॥

### भाषाया सदवसश्चुव ॥३।२।१०८॥

भाषायाम् ७।१॥ सदवसश्चुव ५।१॥ स०—सदश्च वसश्च श्रुश्च सदवसश्चु, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—लिट्, वा, ववमु, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—भाषाया=लौकिके प्रयोगे सद वस श्रु इत्येतेभ्यो घातुभ्य परो विकल्पेन लिट् प्रत्ययो भवति, लिटश्च स्थाने नित्य ववमुगदेशो भवति भूते काले ॥ लिट् आदेशविधानादेव लिङ्गि भूतकालसामाये भाषाया विषये भवतीत्यनुमीयते । पक्षे यथायय भूते विहिता लृङ् लङ् लिट् इत्यादयो लकारा भवन्ति ॥ उवा०—उपसेदिवान् कीरस पाणिनिम् । उपासदत् (लृङ्), उपासीदत् (लङ्), उपससाट् (लिट्) । अनुपिवान् कीरस पाणिनिम् । अश्ववासीत् (लृङ्), अश्ववसत् (लङ्), अनुवास (लिट्) । उपशुश्रुवान् कीरस पाणिनिम् । उपाश्रीषीत् (लृङ्), उपाश्रूणीत् (लङ्), उपशुश्राव (लिट्) ॥

भाषार्थ—[भाषायाम्] लौकिकप्रयोग विषय मे [सदवसश्चुव] सद, वस, श्रु इन घातुओं से परे भूतकाल मे विकल्प से लिट् प्रत्यय होता है, और लिट् के स्थान मे नित्य ववमु आदेश हो जाता है ॥ भूतकालमात्र (सामान्यभूत लृङ्, तथा विशेषभूत लङ् लिट्) मे यहाँ लिट् विधान किया है । अतः पक्ष मे अपने-अपने विषय मे लृङ्, लङ्, लिट् तीनों होंगे ।

### उपेयिवाननाश्वाननुचानश्च ॥३।२।१०९॥

उपेयिवान् १।१॥ अनाश्वान् १।१॥ अनुचान् १।१॥ च अ० ॥ अनु०—लिट्, वा, भूते, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उपेयिवान्, अनाश्वान्, अनुचान् इत्येते शब्दा विकल्पेन सामान्यभूतकाले निपात्यन्ते ॥ उपेयिवानित्यत्र उपपूर्वाद् इण्-घातो वदमुप्रत्यये परतो द्विवचनमभ्यासदीर्घत्वमभ्यासस्य ह्लादो परतो यथादेशो निपात्यते । ततश्चैकाङ्क्षात् वस्वेकाजा० (७।२।६७) इत्यनेन 'इड्' भविष्यति । पक्षे पूर्ववत्लृडादयोऽपि भवन्ति—उपापात्, उपत्, उपेयाय । अनाश्वान्—ननुपूर्वाद् 'अश भोजने' इत्येतस्माद् घातो ववमुप्रत्यय इडभावश्च निपात्यते । पक्षे—नाशीत्, नाशनात्, नाश । अनुचान्—अनुपूर्वाद् वच् घातो (द्रुञ्स्थानिकस्य) कर्त्तरि कानच् निपात्यते, सम्प्रसारण तु भवत्येव । पक्षे यथाप्राप्तम्—अश्ववोचत्, अश्ववोच, अनुवाच ॥

भाषार्थः—[उपेयि ---नान ] उपेयिवान्, अनाश्वान्, अनूचान ये शब्द [च] भी निपातन किये जाते हैं। भूतसामान्य में इन सब निपातनों में विकल्प से लिट् होकर, नित्य ही बवसु आदि आदेश होने हैं। अतः पक्ष में यथाप्राप्त भूतकाल के प्रत्यय लुङ् (सामान्य भूत्), लङ्, लिट् (विशेषभूत) हो जाते हैं ॥ उपेयिवान् (वह वहाँ पहुँचा)—यहाँ 'इण् गतो' घातु से बवसु प्रत्यय के परे रहने द्विवचन, दीर्घ इण ० (७।४।६६) से अग्न्यास को दीर्घ होकर 'उप ई इ वस्' रहा। अब यहाँ व्यञ्जन के परे रहते यणादेश प्राप्त नहीं था, सो वह निपातन से हुआ है। तत्पश्चात् 'उप ईप् वस्' होकर क्त्वेकाश्राद्धसाम् (७।२।६७) से इट् भागम, तथा आद्गुण (६।१।८४) लगकर 'उपेय इ वस् सु' रहा। उगिदत्ता ० (७।१।७०) से नुम् भागम तथा पूर्ववत् दीर्घत्व एक संयोगान्त लोप (८।२।२३) होकर उपेयिवान् बन गया। पक्ष में भूतकाल-विहित लुङ्, लङ्, लिट् लकार होकर उपागान् (लुङ्), उपत् (लङ्), उपेयाय (लिट्) बन गया ॥ अनाश्वान्—में नञ् पूर्वक अश घातु से बवसु प्रत्यय, तथा इट् अभाव निपातन है। 'नञ् अश् अश वस्' = अणुबन्धलोप, हलादि-शेष, तथा एकादेश होकर 'न अश वस्' इस अवस्था में एकाच् होने से पूर्ववत् इट् भागम प्राप्त था, निपातन से निषेध हो गया। ननोः ० (६।३।७२) से न का लोप, तथा तन्मानुडचि (८।३।७३) से नुट् भागम होकर 'अ नुट् अश व नुम् सु' = अणु अश व नु स् सु। शेष सब पूर्ववत् होकर अनाश्वान् बन गया। पक्ष में लुङ् लङ् लिट् लकार हो ही जायेंगे ॥ अनूचानः—में अणु पूर्वक वच् घातु से कर्ता में कानच् प्रत्यय निपातन है। सम्प्रसारण तो वचित्स्वपि ० (६।१।१५) से हो ही जायेगा। अणु उ उच कानच् = अनूच अणु सु = अनूचान बन गया। पक्ष में यथा-प्राप्त भूतकाल के प्रत्यय हुए हैं, सो अन्वबोचन्, अन्वव्रीत, अनूवाच रूप बनेंगे। इनकी तिद्धियां परिसिद्ध में देवें ॥

लुङ् ॥३।२।११०॥

लुङ् १।१॥ अणु०—भूने, घातो, प्रत्ययः, परस्व ॥ अर्थ —भूतेऽर्थे वर्तमानाद् घातो लुङ्प्रत्यय परस्व भवति ॥ उदा०—अकार्षान् । अहार्षान् ॥

भाषार्थ —सामान्य भूतकाल में वर्तमान घातु से [लुङ्] लुङ् प्रत्यय होता है, और वह परे होता है ॥ तिद्धि परि० १।१।१ में देवें ॥

अनद्यतने लङ् ॥३।२।१११॥

अनद्यतने ७।१॥ लङ् १।१॥ स०—न विद्यतेऽद्यतनो यस्मिन् सोऽनद्यतनः,



वस्मिन्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—घातो, प्रत्यय, परश्च, भूते ॥ अर्थ—अनद्यतने भूतेऽर्धे  
वर्तमानाद् घातो लङ्प्रत्यय परश्च भवति ॥ उदा०—अकरोत् ॥ महरत् ॥

भाषार्थ—[अनद्यतने] अनद्यतन (=जो आज का नहीं) भूतकाल में वर्तमान  
घातु से [लङ्] लङ् प्रत्यय होता है, और वह परे होता है ॥ 'अकुरुताम्' की  
सिद्धि परि० १।१।५५ में की है। यहाँ भी उसी प्रकार 'घट कृ उ तिप्' आकर 'कृ  
को 'उ' परे मानकर गुण, तथा उर०पर (१।१।५०) से रपर हुआ। एव तिप्  
को मानकर 'उ' को 'ओ' गुण होकर अकरोत् (उत्तने किया) बना है ॥

यहाँ से 'अनद्यतने' की अनुवृत्ति ३।२।११६ तक जायेगी ॥

अभिज्ञावचने लृट् ॥३।२।११२॥

अभिज्ञावचने ७।१॥ लृट् १।१॥ स०—अभिज्ञाया वचनम् अभिज्ञावचनम्,  
तस्मिन्, षष्ठीतत्पुम्प ॥ अनु०—अनद्यतने, भूते, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—  
अभिज्ञा=स्मृति, अभिज्ञावचन उपपदे सति घातोऽनद्यतने भूते काले लृट् प्रत्ययो  
भवति ॥ लङि प्राप्त लृट् विधीयते ॥ उदा०—अभिज्ञानासि देवदत्त कश्मीरेषु  
वत्स्याम ॥ स्मरसि बुध्यसे चेतयसे वा देवदत्त कश्मीरेषु वत्स्याम ॥

भाषार्थ—[अभिज्ञावचने] अभिज्ञावचन अर्थात् स्मृति को कहनेवाला कोई  
शब्द उपपद हो, तो घातु से अनद्यतन भूतकाल में [लृट्] लृट् प्रत्यय होता है ॥  
लङ् का अपवाद यह सूत्र है ॥ उदा०—अभिज्ञानासि देवदत्त कश्मीरेषु वत्स्याम  
(याद हे देवदत्त कि पहले कश्मीर में रहे थे) ॥ स्मरसि बुध्यसे चेतयसे वा देवदत्त  
कश्मीरेषु वत्स्याम ॥ परि० १।४।१३ के कर्त्तव्याम के समान वच घातु से 'स्य'  
इत्यादि सब आकर 'वत् स्य मत्' बना ॥ स स्याधंघातुके (७।४।४६) से घातु 'के  
सकार को लृ होकर 'वत् स्य मत्' बना ॥ घातो दीर्घो० (७।३।१०१) से दीर्घ, तथा  
इत्वं विसर्जनीय होकर वत्स्याम बन गया ॥

यहाँ से 'अभिज्ञावचने लृट्' की अनुवृत्ति ३।२।११४ तक जायेगी ॥

न यदि ॥३।२।११३॥

न अ० ॥ यदि ७।१॥ अनु०—अभिज्ञावचने लृट्, अनद्यतने, भूते, घातो,  
प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—यत्शब्दसहित अभिज्ञावचने उपपदे अनद्यतने भूते काले  
घातोर्लृट् प्रत्ययो न भवति ॥ पूर्वण प्राप्त प्रतिषिध्यते ॥ उदा०—अभिज्ञानासि  
देवदत्त यत् कश्मीरेषु वत्स्याम ॥ स्मरसि देवदत्त यत् कश्मीरेषु अगच्छाम ॥

भाषार्थ—[यदि] यत् शब्द सहित अभिज्ञावचन उपपद हो, तो अनद्यतन भूत

काल मे घातु से लृट् प्रत्यय [न] नहीं होता ॥ पूर्व सूत्र 'से लृट् प्रत्यय प्राप्त या इत् सूत्र ने प्रतिषेध कर दिया, तो यथाप्राप्त अनद्यतने लङ् (३।२।१११) से लङ् हो गया ॥ अट् वत् क्षप् मस्, ऐसी स्थिति मे पूर्ववत् दीर्घादि होकर, नित्य द्वित (३।४।६६) से मस् के सकार का लोप होकर अवसाम बन गया । अगच्छाम् मे इपुगमियमा छ (७।३।७७) से गम् के अन्त्य अल् को छ, तथा छ च (६।१।७१) से लुक् आगम, और इच्छत्व हुआ है, शेष पूर्ववत् है ॥ ~

विभाषा साकाङ्क्षे ॥३।२।११४॥

विभाषो १।१॥ साकाङ्क्षे ७।१॥ स०—आकाङ्क्षया सह वर्तते इति सांकाङ्क्ष, वद्वीहि ॥ अनु०—अभिज्ञावचने लृट्, अनद्यतने, भूते, घातों, प्रत्यय, परश्च । अर्थ—अभिज्ञावचन उपपदे, प्रयोगे अर्थयोगे च भूतानद्यतने काले घातोविकल्पेन लृट् प्रत्ययो भवति, साकाङ्क्षश्चेत् प्रयोक्ता भवेत्, पक्षे लङ् भवति ॥ उदा०—अभिजानासि देवदत्त कश्मीरेषु वत्स्यामस्तत्रौदन भोक्ष्यामहे । स्मरसि देवदत्त मगधेषु वत्स्यामस्तत्र सकतून् पास्याम ॥ यत्प्रयोगेऽपि—अभिजानासि देवदत्त यत् कश्मीरेषु वत्स्यामस्तत्रौदन भोक्ष्यामहे । स्मरसि देवदत्त यत् मगधेषु वत्स्यामस्तत्र सकतून् पास्याम । पक्षे लङ्—अभिजानासि देवदत्त कश्मीरेष्ववसाम तत्रौदनममुञ्जमहि । अभिजानासि देवदत्त कश्मीरेष्ववसाम तत्र सकतून् अपिदाम । यत् प्रयोगेऽपि—अभिजानासि देवदत्त यत् कश्मीरेष्ववसाम तत्रौदनममुञ्जमहि ॥

भाषार्थ—अभिज्ञावचन शब्द उपपद हो, तो यत् का प्रयोग हो या न हो तो भी अनद्यतन भूत काल मे घातु से लृट् प्रत्यय [विभाषा] विकल्प से होता है, यदि प्रयोक्ता [साकाङ्क्षे] साकाङ्क्ष हो ॥ कश्मीर में रहते थे, और क्या करते थे, यहाँ यह बतलाने की आकाङ्क्षा प्रयोक्ता को है, अतः ये सब उदाहरणवाच्य साकाङ्क्ष हैं । सो लृट् तथा पक्ष में लङ् भी ही गया है । यत् शब्द का प्रयोग हो या न हो, दोनों में ही विकल्प से लृट् होगा, सो यहाँ उभयत्र विभाषा है ॥ वहाँ रहते थे (वत्स्याम), तथा औदन खाते थे (भोक्ष्यामहे) वाच्य की इन दोनों क्रियाओं में लृट् और लङ् हुआ करेगा ॥

परोक्षे लिट् ॥३।२।११५॥

परोक्षे ७।१॥ लिट् १।१॥ अनु०—घातो, प्रत्यय, परश्च भूते, अनद्यतने ॥ अर्थ—अनद्यतने परोक्षे भूतेऽर्थे वर्तमानाद् घातो लिट् प्रत्यय परश्च भवति ॥ उदा०—बकार कट देवदत्त । जहार सीता रावण ॥

भाषार्थ—अनद्यतन=जो आज का नहीं ऐसे [परोक्षे] परोक्ष (=जो अपनी

इन्द्रियों से न देखा गया हो, ऐसे भूतकाल में वर्तमान घातु से [लिट्] लिट् प्रत्यय होना है, और वह परे होता है ॥ उदा०—चकार कृत् देवदत्त (देवदत्त ने चटाई बनाई) । जहार सीता रावण (रावण ने सीता का हरण किया) । चक्रु चक्रु की सिद्धियाँ परि० १।१।५८ में दिखा चुके हैं । उसी प्रकार यहाँ णल् के परे रहते 'हृ' हृ' की वृद्धि होकर 'चकार जहार' समझें ॥

अक्षि—इन्द्रिय की कहते हैं, पर अर्थात् परे । सो परोक्ष का अभिप्राय है—जो इन्द्रियों द्वारा जाना न गया हो ॥

यहाँ से 'परोक्षे' की अनुवृत्ति ३।२।११८ तक, तथा 'लिट्' की अनुवृत्ति ३।२।११७ तक जायेगी ॥

### ह्रशश्वतो लङ् च ॥३।२।११६॥

ह्रशश्वतो ७।२। लङ् १।१॥ च अ० ॥ स०—ह्रा० इत्यत्रैतरेतरयोगद्वय ॥ अनु०—परोक्षे, अनद्यतने, भूते, लिट्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—ह्र गन्तु इत्येतयोः उपपदयोर्घातो परोक्षे अनद्यतनं भूते काले लङ् प्रत्ययो भवति, चकारान् लिट् च ॥ नित्य लिटि प्राप्त लङपि विधीयते ॥ उदा०—इति हाकरोन् । इति ह्र चकार । शश्वदकरोत् । शश्वत् चकार ॥

भाषायां—[ह्रशश्वतोः] ह्र शश्वत् ये शब्द उपपद हों, तो घातु से अनद्यतन परोक्ष भूतकाल में [लङ्] लङ् प्रत्यय होता है, [च] और चकार से लिट् भी होता है ॥ उदा०—इति हाकरोत् (उसने ऐसा निश्चय से किया) । इति ह्र चकार । शश्वदकरोत् (उसने यह सदा किया) । शश्वत् चकार ॥

यहाँ से 'लङ्' की अनुवृत्ति ३।२।११७ तक जायेगी ॥

### प्रश्ने चासन्नकाले ॥३।२।११७॥

प्रश्ने ७।१॥ च अ० ॥ आसन्नकाले ७।१॥ स०—आसन्न कालो यस्य स आसन्नकाल, तस्मिन्, बट्टीही ॥ अनु०—परोक्षे, अनद्यतन, भूते, लङ्, लिट्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—आसन्नकाले प्रश्ने (=प्रष्टव्ये) अनद्यतन परोक्षे भूतेऽर्त्वे वर्तमानाद् घातोर्लङ् लिटौ प्रत्ययो भवत ॥ उदा०—देवदत्तोऽगच्छत् किम्? देवदत्तो जगाम किम्? ॥

भाषायां—[आसन्नकाले] समीपकालिक [प्रश्ने] प्रष्टव्य अनद्यतन परोक्ष भूतकाल में वर्तमान घातु से [च] भी लङ् तथा लिट् प्रत्यय होते हैं ॥ उदा०—देवदत्तोऽगच्छत् किम्? देवदत्तो जगाम किम्? (देवदत्त अभी गया क्या) ॥ यहाँ प्रश्न शब्द

में कर्म में लट् प्रत्यय हुआ है, अतः प्रश्न का अर्थ है प्रष्टव्य । पाच धर्म के अन्त्यन्तर काल को आसन्न काल माना जाता है ॥

लट् स्मे ॥३।२।११८॥

लट् १।१॥ स्मे ७।१॥ अनु०—परोक्षे, अनद्यतने, भूते, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—परोक्षेऽनद्यतने भूते काले वर्तमानाद् घातो स्मशब्द उपपदे लट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—युधिष्ठिरो यजते स्म । धर्मेण कुरवो गुध्यन्ते स्म ॥

भाषार्थ—परोक्ष अनद्यतन भूतकाल में वर्तमान घातु से [स्मे] स्म शब्द उप-  
पद रहते [लट्] लट् प्रत्यय होता है ॥ लिट् लकार प्राप्त था, लट् विधान कर  
दिया है ॥ उदा०—युधिष्ठिरो यजते स्म (युधिष्ठिर यज्ञ करते थे) । धर्मेण कुरवो  
गुध्यन्ते स्म (कीरव्य धर्म से युद्ध करते थे) । युष् घातु दिवादिगण की है, सो इयन्  
विकरण हो जायेगा ॥

यहाँ से 'लट्' की अनुवृत्ति ३।२।१२२ तक, तथा 'स्मे' की ३।२।११६ तक  
जायेगी ॥

अपरोक्षे च ॥३।२।११६॥

अपरोक्षे ७।१॥ च अ० ॥ स०—न परोक्ष, अपरोक्ष, तस्मिन्, नञ्त्वरपुरुष ॥  
अनु०—अनद्यतन, भूते, लट् स्मे, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अपरोक्षेऽनद्यतने  
भूत च काले वर्तमानाद् घातो स्मशब्द उपपदे सति लट् प्रत्ययो भवति ॥ पूर्वेण  
पराक्षेऽनद्यतने भूते लट् प्राप्तोऽनापरोक्षेऽनद्यतनेऽपि विधीयते ॥ उदा०—अध्यापयति  
स्म गुरुर्मायि । पिता मे ब्रवीति स्म । मया सह पुत्रो गच्छति स्म ॥

भाषार्थः—[अपरोक्षे] अपरोक्ष अनद्यतन भूतकाल से [च] भी वर्तमान घातु  
से स्म उपपद रहते लट् प्रत्यय होता है । पूर्व सूत्र से परोक्ष भूतकाल में लट् प्राप्त  
था यहाँ अपरोक्ष में भी विधान कर दिया है ॥ उदा०—अध्यापयति स्म गुरुर्मायि  
(गुरुको गृह जी पढ़ाया करते थे) । पिता मे ब्रवीति स्म (मेरे पिता कहा करते  
थे) । मया सह पुत्रो गच्छति स्म (मेरे साथ पुत्र जाता था) ॥ परि० २।४।११ के  
अध्यापयति के समान 'अध्यापि' घातु बनाकर 'अध्यापयति' की सिद्धि जानें ।  
'ब्रवीति' में ब्रुव ईट् (७।३।६३) से 'ईट्' आपम होता है ॥

ननो पृष्टप्रतिवचने ॥३।२।१२०॥

ननो ७।१॥ पृष्टप्रतिवचने ७।१॥ स०—पृष्टस्य प्रतिवचनं पृष्टप्रतिवचनम्,  
तस्मिन्, पृष्ठोत्पुरुष ॥ अनु०—लट्, भूते, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—ननु-

लब्धोपपदे ष्टप्रतिबचनेऽर्थे-भूते काले लट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अकार्षी कट देवदत्त ? ननु करोमि भो ॥

भाषार्थ—सामान्य भूतकाल में लुङ् प्राप्त था, लृट् विधान कर दिया है। [ष्टप्रतिबचने] ष्टप्रतिबचन अर्थात् पूछे जाने पर जो उत्तर दिया जाये, इस अर्थ में धातु से [ननु] ननु शब्द उपपद रहते सामान्य भूतकाल में लट् प्रत्यय होता है ॥ देवदत्त तुने चटाई बना ली ? यह पूछे जाने पर 'ननु करोमि भो' (हाँ जी, बनाई है), यह ष्टप्रतिबचन हुआ। ननु उपपद में है ही, अतः 'करोमि' में लट् लकार हो गया है ॥

यहाँ से 'ष्टप्रतिबचने' की अनुवृत्ति ३।२।१२१ तक जायेगी ॥  
नन्वो विभाषा ॥३।२।१२१॥

नन्वो ७।२।॥ विभाषा १।१॥ स०—नश्च नुश्च ननु, तयो, इतरेतरयोः ष्ट ॥  
अनु०—ष्टप्रतिबचने, लट्, भूते, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—ननु इत्येतयो-  
रुपपदयो ष्टप्रतिबचनेऽर्थे धातोभूते काले विकल्पेन लट् प्रत्ययो भवति ॥ लुङि  
प्राप्ते लट् विधीयते, तेन पक्षे लृङ् अयि भवति ॥ उदा०—अकार्षी कट देवदत्त ? न  
करोमि भो, नाकार्षम् । अकार्षी कट देवदत्त ? अहं नु करोमि, अहं स्वकार्षम् ॥

भाषार्थ—ष्टप्रतिबचने अर्थ में धातु से [नन्वो] न तयो नु उपपद रहते सामान्य भूतकाल में [विभाषा] विकल्प से लट् प्रत्यय होता है ॥ सामान्य भूत' में लृङ् लकार की प्राप्ति थी, लट् विकल्प से विधान कर दिया है। सौ पक्ष में लृङ् भी होगा ॥ उदा०—अकार्षी कट देवदत्त ? न करोमि भो, नाकार्षम् (देवदत्त तुने चटाई बनाई क्या ? नहीं बनाई) अकार्षी कट देवदत्त ? अहं नु करोमि अहं स्वकार्षम् (हाँ मैंने बनाई) ॥ अकार्षीत् की सिद्धि परि० १।१।१ मे की है, उसी प्रकार जानें। केवल यह! मन् आकर उसको वस्यस्वमिषा० (३।४।१०१) से धम् ही जायेगा ॥

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति ३।२।१२२ तक जायेगी ॥  
पुङि लृङ् धास्मे ॥३।२।१२२॥

पुरि ७।१।॥ लृङ् १।१॥ च अ० ॥ धस्मे ७।१।॥ स०—न स्म अस्म, तस्मिन्, नञ्त्त्पुरुष ॥ अनु०—विभाषा, लट्, भूते, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
मण्डूकप्लुतगत्या 'अनद्यतने' अप्यनुवर्तते ॥ अर्थ—स्मशब्दरहिते पुराशब्द उपपदे अनद्यतने भूते काले धातो लृङ् प्रत्ययो विकल्पेन भवति, चकारात् लट् च, पक्षे लृङ् लिटो भवत ॥ उदा०—रथेनाय पुराश्यासीत् (लृङ्) । रथेनाय पुरा याति । पक्षे—रथेनाय पुराश्यात् (लट्) । रथेनाय पुरा मयी (लिट्) ॥

भाषार्थः—[अस्मे] स्म शब्द रहित [पुरि] पुरा शब्द उपपद ही, तो अनद्य-  
तन भूतकाल में घातु से [लट्] लट् प्रत्यय विकल्प से होता है, [च] चकार से  
लट् भी होता है, उदा०—रयेनाय पुराऽयासीत् । रयेनाय पुरा याति (यह पहले  
रय से गया था) । पक्ष मे—रयेनाय पुराऽयात् । रयेनाय पुरा ययी ॥ लुङ् का  
विकल्प होने से पक्ष मे भूतकाल के प्रत्यय लट् और लिट् भी होंगे ॥ अयासीत् को  
सिद्धि २।४।७८ सूत्र मे देखें । ययी की सिद्धि परि०—१।१।१८ के ययी की तरह  
समर्थे । लट् लकार मे लुङ् लृट् लृङ् (६।४।७१) से भट् आगम, एव सब कार्य  
होकर 'अट् या शप् तिप्'—अयात् बना है ॥

वर्त्तमाने लट् ॥३।२।१२३॥

वर्त्तमाने ७।१॥ लट् १।१॥ अनु०—घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—  
वर्त्तमानेऽर्थे वर्त्तमानाद् घातो, लट् प्रत्यय परश्च भवति ॥ उदा०—पचति, भवति,  
पठति ॥

भाषार्थः—[वर्त्तमाने] वर्त्तमान काल मे विद्यमान घातु से [लट्] लट्  
प्रत्यय होता है, और वह परे होता है ॥

विशेष—क्रिया के आरम्भ से लेकर समाप्त न होने तक उस क्रिया का वर्त्त-  
काल माना जाता है ॥

यहाँ से 'वर्त्तमाने' की अनुवृत्ति ३।३।१ तक जायेगी ॥

लट् शतृशानच्चावप्रथमासमानाधिकरणे ॥३।२।१२४॥

लटः ६।१॥ शतृशानचो १।२॥ अप्रथमासमानाधिकरणे ७।१॥ सू०—शतृ च  
शानच् च शतृशानचो, इतरैतरयोगद्वन्द्व । न प्रथमा अप्रथमा, नञ्तरपुरुष । समानम्  
अधिकरणम् यस्य एत समानाधिकरणम्, बहुव्रीहिः । अप्रथमया समानाधिकरणम्,  
अप्रथमासमानाधिकरणम्, तस्मिन्, तृतीयातरपुरुष ॥ अनु०—वर्त्तमाने, घातो ॥ अर्थ—  
घातोर्लट् स्थाने शतृशानच्चादेशो भवति, अप्रथमान्तेन चेतु तस्य सामानाधिकरण्य  
स्यात् ॥ उदा०—पचन्त, देवदत्त पश्य, पचमान देवदत्त पश्य, पठता वृत्तम्,  
भासीनाय देहि ॥

भाषार्थः—[लटः] घातु से लट् के स्थान मे [शतृशानचो] शतृ तथा शानच्  
आदेश होते हैं, यदि [अप्रथमासमानाधिकरणे] अप्रथमान्त के साथ उस लट् का  
सामानाधिकरण्य हो ॥ तडानावात्मनेपदम् (१।४।६६) से शान=शानच् की  
आत्मनेपद सज्ञा होती है । अतः शानच् आत्मनेपदी घातुओं से ही होगा । तथा शतृ  
परस्मैपदी घातुओं से ही होगा ॥ उदा०—पचन्त देवदत्त पश्य (पचान्ते हुए देवदत्त की

देखो) । पचमान देवदत्तं पश्य : पठता वृत्तम् (पढते हुए ने किया) । आसीनाय देहि (बैठे हुए के लिए दो) ॥

यहाँ से 'लट शतृशानचौ' की अनुवृत्ति ३।२।१२६ तक जायेगी ॥

सम्बोधने च ॥३।२।१२५॥

सम्बोधने ७।१॥ च प्र० ॥ अनु०—लट, शतृशानचौ, वर्तमाने, घातो ॥  
अर्थ—सम्बोधने च विषये घातोर्लट. स्थाने शतृशानचावादेशो भवत ॥ उदा०—  
हे पचन् । हे पचमान ॥

भाषार्थ.—[सम्बोधने] सम्बोधन विषय मे [च] भी घातु से लट् के स्थान में शतृ शानच् आदेश होते हैं ॥ सम्बोधने च (२।३।४७) से सम्बोधन मे प्रथमा विभक्ति होती है । अतः प्रथमासमानाधिकरण होने से शतृ शानच प्राप्त नहीं थे, विधान कर दिया है ॥ उदा०—हे पचन् (हे पकाते हुए) । हे पचमान ॥

लक्षणहेत्वो क्रियाया ॥३।२।१२६॥

लक्षणहेत्वो ७।२॥ क्रियाया ६।१॥ स०—लक्षणञ्च हेतुश्च लक्षणहेतू, तयो ,  
दत्तरेतरयोगद्वय ॥ अनु०—लट, शतृशानचौ, घातो, वर्तमाने ॥ लक्ष्यते विह्लषते  
येन तल्लक्षणम् । हेतु कारणम् ॥ अर्थ—क्रियाया लक्षणहेत्वोरयोर्योर्वसमानाद्  
घातोर्लट् स्थाने शतृशानचावादेशो भवत ॥ उदा०—लपणे—शयानो भुङ्क्ते बाल ।  
तिष्ठन् मूत्रयति पाश्चात्य । हेतो—अधीयानो वसति । उपदिशन् भ्रमति ॥

भाषार्थ—[क्रियाया] क्रिया के [लक्षणहेत्वो] लक्षण तथा हेतु अर्थों में  
वर्तमान घातु से लट् के स्थान में शतृ शानच् आदेश होते हैं ॥ उदा०—लक्षण  
में—शयानो भुङ्क्ते बाल (लेटा हुआ बालक खा रहा है) । तिष्ठन् मूत्रयति  
पाश्चात्य (खड़ा हुआ पाश्चात्य लघुशङ्का करता है) । हेतु में—अधीयानो वसति  
(पढ़ने के कारण सो रहता है) । उपदिशन् भ्रमति (उपदेश करने के हेतु से घूमता  
है) ॥ उदाहरण में शयान क्रिया भुङ्क्ते क्रिया को लभित कर रही है । इसी प्रकार  
तिष्ठन् से मूत्रयति क्रिया लक्षित हो रही है । अतः यहाँ क्रिया के लक्षण में वर्तमान  
शोड् इत्कारि घातुएँ हैं । सो लट् के स्थान में शतृ शानच् आदेश हुए हैं । इसी  
प्रकार वास करने का हेतु पठन क्रिया है, घूमने का हेतु उपदेश करना है । अतः अधी-  
यान तथा उपदिशन् हेतु अर्थ में वर्तमान हैं, सो शतृ शानच् हो गये हैं ॥

तो सत् ॥३।२।१२७॥

तो १।२॥ सत् १।१॥ तो इत्यनेन शतृशानचौ निर्दिश्यते ॥ अर्थ—तो शतृ-

शान्तौ सत्सङ्गौ भवत ॥ उदा०—ब्राह्मणस्य कुर्वन् । ब्राह्मणस्य कुर्वाणः ।  
ब्राह्मणस्य करिष्यन् । ब्राह्मणस्य करिष्यमाण ॥

भाषार्थ — [तो] वे शतृ तथा शानच् [सत्] सत्सङ्गक होते हैं ॥ सत्-  
सङ्ग होने से पूरणमुष्णमुहितार्थसद० (२।२।११) से षष्ठी-समास 'ब्राह्मणस्य कुर्वाण'   
आदि में नहीं हुआ है । सारी सिद्धि यहाँ परि० ३।२।१२४ के समान होगी, केवल  
करिष्यन्, करिष्यमाण यहाँ लृट् सद्वा (३।३।१४) से लृट् लकार के स्थान में शतृ  
शानच् हुए हैं, अतः लृट् लकार का प्रत्यय स्य (विकरण) भी आयेगा । शेष सार्व-  
धातुका० (७।३।८४) से गुण इत्यादि पूर्ववत् ही होगा । कुर्वन् कुर्वाणः, यहाँ 'उ'  
तया विकरण अतः उन्० (६।४।११०) से उत्त्व ही जायेगा । कुरु आन, णत्व यणादेश  
होकर कुर्वाण बन गया ॥

### पूङ्यजो शानन् ॥३।२।१२८॥

पूङ्यजो ६।२॥ शानन् १।१॥ स०—पूङ्० इत्यत्रेतरपयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—  
वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—पूङ् यज इत्येताभ्या धातुभ्या वर्त्तमाने  
काले शानन प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पवमान । यजमानः ॥

भाषार्थ — [पूङ्यजो ] पूङ् तथा यज धातुओं से वर्त्तमान काल में [शानन ]  
शानन् प्रत्यय होता है ॥ शानन् आदि लृट् के स्थान में नहीं होते, अतः लादेश नहीं  
है ॥ उदा०—पवमान (पवित्र करता हुआ) । यजमान (यज करता हुआ) ॥  
सिद्धि परि० ३।२।१२४ की तरह जानें । केवल यहाँ पूङ्, धातु को गुण होकर  
अवादेश भी होगा यही विशेष है ॥

### ताच्छील्यवयोवचनशक्तिषु चानश् ॥३।२।१२९॥

ताच्छील्यवयोवचनशक्तिषु ७।३॥ चानश् १।१॥ स०—ताच्छील्यञ्च वयो-  
वचनञ्च शक्तिञ्च ताच्छील्यवयोवचनशक्तिषु, तामु, इतरपयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—  
वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—ताच्छील्य = तत्त्वभावता, वय =  
शरीरावस्था यौवनादि, शक्ति = सामर्थ्यम् । ताच्छील्यविषयेषु धोत्येषु धातोर्वर्त्तमाने  
काले चानश् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कतीह मुण्डयमाना । कतीह भूषयमाणा ।  
वयोवचने—कतीह वयस्य पर्यस्यमाना । कतीह शिखण्डं वहमाना । शक्तौ—कतीह  
निध्माना । कतीह पचमाना ॥

भाषार्थ — [ताच्छी० पु ] ताच्छील्य, वयोवचन, शक्ति इन अर्थों के शीतित



होने पर धातु से वर्तमान काल में [चानच्] चानश् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—  
 ताच्छीत्य मे—कतीह मुण्डयमाना (कितने यहाँ मुण्डन किये हुए हैं) । कतीह  
 भूषयमाणा (कितने यहाँ सजे हुए हैं) । वयोवचन मे—कतीह कवच पर्यस्थमाना  
 (कितने यहाँ कवच धारण कर सकते हैं ? कवच धारण करने से शरीर की प्रवस्था  
 धीवन का पता चलता है, क्योंकि बच्चे या बुद्धे कवच नहीं धारण कर सकते) ।  
 कतीह शिखण्ड वहमाना (कितने यहाँ शिखा धारण करनेवाले हैं) । शशित मे—  
 कतीह निघ्नाना (कितने यहाँ मारनेवाले हैं) । कतीह पचमाना (कितने यहाँ  
 पकानेवाले हैं) ॥

### इङ्धाट्योः शत्रुकृच्छ्रिणि ॥३।२।१३०॥

इङ्धाट्योः ६।२॥ शतृ, लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ अकृच्छ्रिणि ७।१॥ स०—इङ्  
 च धारिश्च इङ्घारी, तयो, इतरैतरयोगद्वन्द्व । न कृच्छ्र अकृच्छ्र, नज्जत्पुरुष ।  
 अकृच्छ्र (घातव्यं) अस्यास्तीति अकृच्छ्री (कर्ता), तस्मिन् । अत इति०  
 (५।१।११५) इति इति प्रत्यय ॥ अनु०—वर्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
 अर्थ—इङ् धारि इत्येताभ्यां घातुभ्यां वर्तमाने काले शतृ प्रत्ययो भवति अकृच्छ्रिणि  
 कर्त्तारि वाच्ये ॥ उदा०—अधीयन् पारायणम् । धारयन् उपनिषदम् ॥

भाषार्थ—[इङ्धाट्योः] इङ् तथा धारि घातु से वर्तमानकाल में [शतृ]  
 शतृ प्रत्यय होता है, यदि [अकृच्छ्रिणि] जिसके लिए क्रिया कष्टसाध्य न हो, ऐसा  
 कर्त्ता वाच्य हो तो ॥ उदा०—अधीयन् पारायणम् (पारायण प्रथ को सरलता से  
 पढ़नेवाला) । धारयन् उपनिषदम् (उपनिषद् को सरलता से धारण करनेवाला) ॥ अथि  
 इङ् अ नुम् त्, यहाँ इयङ् (६।४।७७ से), तथा सयणं दीघ होकर, अधीय् अन त रहा ।  
 सयोगात्तलोप होकर अधीयन् बन गया । इसी प्रकार 'युङ् अक्स्याने' (उदा० घा०)  
 घातु से धारयन् भी बनेगा । हेतुमति च (३।१।२६) से यहाँ णिच हो ही जायेगा ॥

यहाँ से 'शतृ' की अनुवृत्ति ३।२।१३३ तक जायेगी ॥

### द्विपोऽभिन्ने ॥३।२।१३१॥

द्विप ५।१॥ अभिन्ने ७।१॥ स०—न मित्रम् अभिन्न, तस्मिन्, नज्जत्पुरुष ॥  
 अनु०—शतृ, वर्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अभिन्ने कर्त्तारि वाच्ये द्विप-  
 घातोः शतृप्रत्ययो भवति वर्तमाने काले ॥ उदा०—द्विपन्, द्विपन्तो ॥

भाषार्थ—[द्विप] द्विप घातु से [अभिन्ने] अभिन्न=शत्रु कर्त्ता वाच्य हो, तो  
 शतृ प्रत्यय वर्तमानकाल में होता है ॥ उदा०—द्विपन् (शत्रु), द्विपन्तो ॥

### सुज्ञो यज्ञसयोगे ॥३।२।१३२॥

सुञ्ज ५।१॥ यज्ञसयोगे ७।१॥ स०—यज्ञेन सयोग यज्ञसयोग, तस्मिन्, तृतीयान्तपुरुष ॥ अनु०—शतृ, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—यज्ञसयुक्ते-ऽभिपद्ये वर्त्तमानात् 'पुञ्ज' घातो शतृप्रत्ययो भवति वर्त्तमाने काले ॥ उदा०—यज्ञमाना- सुन्वन्तः ॥

भाषार्थ—[यज्ञसयोगे] यज्ञ से सयुक्त अभिपद्य मे वर्त्तमान [सुञ्ज] पुञ्ज घातु से वर्त्तमानकाल मे शतृ प्रत्यय होता है ॥ उदा०—यज्ञमानाः सुन्वन्तः (सोम-रस निचोडते हुए यज्ञमान) ॥ सिद्धि परि० १।१।५ के चिन्त विन्वन्ति की तरह जानें । शतृ के सार्वधातुक होने से श्नु विकरण होगा, भेद केवल इतना ही है कि यहाँ शतृ प्रत्यय है, अतः पूर्व प्रदर्शित की हुई सिद्धियों के समान नुम् भागम होकर 'सुन्वन्त' बन गया । अब 'जस्' विभक्ति धाकर हत्व विसर्जनीयादि होकर सुन्वन्त बन गया ॥

### अहं प्रशसायाम् ॥३।२।१३३॥

अहंः ५।१॥ प्रशसायाम् ७।१॥ अनु०—शतृ, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अहंघातो प्रशसाया गम्यमानाया वर्त्तमाने काले शतृप्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अहंन् इह भवान् विद्याम् । अहंन् इह भवान् पूजाम् ॥

भाषार्थ—[अहं घातु से [प्रशसायाम्] प्रशसा गम्यमान हो, तो वर्त्तमानकाल मे शतृ प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अहंन् इह भवान् विद्याम् (प्राप विद्या पढने के योग्य हैं) । अहंन् इह भवान् पूजाम् (प्राप सत्कार के योग्य हैं) । सिद्धि पूर्ववत् है ॥

### आ क्वेस्तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिणु ॥३।२।१३४॥

आ अ० ॥ क्वे ५।१॥ तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिणु ७।३॥ स०—स घात्वर्थ शील यस्य स तच्छील, बहुव्रीहि । स घात्वर्थो धर्मो यस्य स तद्धर्मा, बहुव्रीहि । साधु करोतीति साधुकारी, तस्य घात्वर्थस्य साधुकर्ता तत्साधुकारी, तत्पुरुष । तच्छील इव तद्धर्मा च तत्साधुकारी च तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिणः, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्व । अर्थ—अधिकारसूत्रमिदम् । आ एतस्मात् क्विप्सशब्दनाशानित ऊर्ध्वमनुक्रमिष्याम, तच्छीलादिषु कर्तृषु ते वेदितव्याः ॥ तच्छील,=य स्वभावतः फलनिरपेक्षस्तत्र प्रवर्त्तते । तद्धर्मा=यो विनाशजि स्वभावेन ममाय धर्म इति प्रवर्त्तते । तत्साधुकारी=तत्कार्यकरणे कुशलः । उत्तरार्धबोदाहरिष्यामः ॥

भाषार्थ—यह अधिकारसूत्र है । आजभास० (३।२।१३७) इस सूत्र से विहित [आ क्वे] विषयपर्यन्त जितने प्रत्यय कहे हैं, वे सब [तच्छी - रिणु]

तच्छीलादि कर्ता अर्थों में जानने चाहिए ॥ यहाँ अभिविधि में आड् है, तो अत्ये-  
भ्योऽपि० (३।२।१७८) तक यह अधिकार जायेगा ॥ तच्छील=फल की आकांक्षा  
बिना किये स्वभाव से ही उस क्रिया में प्रवृत्त होनेवाला । तद्धर्मा=स्वभाव के बिना  
भी, अपना धर्म समझकर उस क्रिया में प्रवृत्त होनेवाला । तत्साधुकारो=उस क्रिया  
को कुशलता से करनेवाला ॥

तृन् ॥३।२।१३५॥

तृन् १।१॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिण्यु, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्यय,  
परश्च ॥ अर्थ—तच्छीलादिपु कर्त्तुं पु वर्त्तमाने काले घातुमात्रात् तृन् प्रत्ययो भवति ॥  
उदा०—परुष वदिता । मृदु वक्ता । तद्धर्मणि—वेदान् उपदेष्टा । धर्मम् उपदेष्टा ।  
तत्साधुकारिणि—शोदन पक्ता । कट कर्ता ॥

भाषायं—तच्छीलादि कर्ता ही, तो वर्त्तमानकाल में घातुमात्र से [तृन्]  
तृन् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—परुष वदिता (कठोर बोलने के स्वभाववाला), मृदु  
वक्ता (नरम बोलने के स्वभाववाला) । तद्धर्म—वेदान् उपदेष्टा (वेदों का उपदेश  
करनेवाला) । धर्मम् उपदेष्टा । तत्साधुकारो—शोदन पक्ता (चावल अच्छी तरह  
पकानेवाला) । कट कर्ता ॥ तुज्जत की सिद्धि हमने परि० १।१।२ में दिखाई है,  
उसी प्रकार वदिता आदि में जानें ॥ वक्ता में ष् को क् चो कु (८।२।१०) से  
होता है । एकाच् उपदेशे० (७।२।१०) में इट् आगम का नियोग होता है । उपपूर्वक  
दिश घातु से पूर्ववत् सब होकर, तथा प्रश्चभ्रज० (८।२।३६) से श् को प्, एव प्ठना  
ष्ट (८।४।४०) से त् फो ट् होकर उपदेष्टा भी इसी प्रकार बनेगा । वृदतिट्  
(३।१।९३) से इन सब प्रत्ययों की कृत् सज्ञा है । अत कर्त्तरि वृत्(३।४।६७) से सब  
कर्ता में होंगे । इसीलिए 'तच्छीलादि कर्ता हों, तो ऐसा सर्वत्र अर्थ किया जायेगा ॥

अलकृञ् निराकृञ् प्रजनोत्पचोत्पतोन्मदरुच्यपत्रपवृत्तु-

वृधुसहचर इण्युच् ॥३।२।१३६॥

अलकृञ् - - - चर १।१॥ इण्युच् १।१॥ स०—अलकृ० इत्यत्र समाहारो  
द्रुद्ध ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिण्यु, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—अलपूर्वक कृञ्, निरु आड्पूर्वक कृञ्, प्रपूर्वक जन, उत्पूर्वक पच, उत्पूर्वक  
मद, रुचि, अपपूर्वक पत्र, वृत्तु, वृधु, सह, चर इत्येतेभ्यो घातुभ्य इण्युच् प्रत्ययो भवति  
वर्त्तमाने काले तच्छीलादिपु कर्त्तुं पु ॥ उदा०—अलकरिण्यु । निराकरिण्यु ।  
प्रजनिण्यु । उत्पचिण्यु, । उन्मदिण्यु । रोचिण्यु । अपत्रपिण्यु । वृत्तिण्यु ।  
वधिण्यु । सहिण्यु । चरिण्यु ॥

भाषार्थ — [अलकृ...चर] अलपूर्वक कृञ्, निर् भ्राड् पूर्वक कृञ्, प्र पूर्वक जन, उत् पूर्वक पच, उत् पूर्वक पत, उत् पूर्वक मद, रुचि, अय पूर्वक अप, वृत्, वृधु, सह, चर इन धातुओं से वर्तमान काल में तच्छीलादि कर्ता हों, तो [इष्णुच्] इष्णुच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अलकरिष्णु (सजाने के स्वभाववाला) । निराकरिष्णु (हटानेवाला) । प्रजनिष्णुः (पंदा करने के स्वभाववाला) । उत्पचिष्णु (अच्छा पकानेवाला) । उत्पतिष्णु (ऊपर जाने के स्वभाववाला) । उन्मदिष्णु (उन्माद-शील) । रोचिष्णु (चमकने वाला) । अपत्रपिष्णु (लज्जा-रहित) । वर्तिष्णुः (रहनेवाला) । वर्धिष्णु (बढ़ने के स्वभाववाला) । सहिष्णु (साहसी) । चरिष्णु (घूमने के स्वभाववाला) ॥ इष्णुच् का अनुबन्ध हटा देने पर 'इष्णु' रहेगा । जहाँ गुण सम्भव है, वहाँ गुण होकर सारी सिद्धियाँ होंगी । अलकृइष्णु = अलकर्इष्णु = अलकरिष्णु बना ॥

यहाँ से 'इष्णुच्' की अनुवृत्ति ३।२।१३८ तक जायेगी ॥

णेइच्छन्दसि ॥३।२।१३७॥

णेः ५।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—इष्णुच्, तच्छीलतद्धर्मतत्तापुकारिषु, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—एतदा धातोर्वेदविषये तच्छीलादिषु कर्त्तृपु वर्त्तमाने काले इष्णुच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—दृपद धारयिष्णव । वीरुष पारयिष्णव ( ऋक् १०।६७।३ ) ॥

भाषार्थ — [णे] एत धातुओं से [छन्दसि] वेदविषय में तच्छीलादि कर्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में इष्णुच् प्रत्यय होता है ॥

यहाँ से 'छन्दसि' की अनुवृत्ति ३।२।१३८ तक जायेगी ॥

भुवश्च ॥३।२।१३८॥

भुव ५।१॥ च अ० ॥ अनु०—छन्दसि, इष्णुच्, तच्छीलतद्धर्मतत्तापुकारिषु, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—भूधातो छन्दसि विषये तच्छीलादिषु कर्त्तृपु वर्त्तमाने काले इष्णुच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—भविष्णु ॥

भाषार्थ — [भुव] भू धातु से [च] भी वेदविषय में तच्छीलादि कर्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में इष्णुच् प्रत्यय होता है ॥

यहाँ से 'भुव' की अनुवृत्ति ३।२।१३९ तक जायेगी ॥

स्ताजिस्वश्च स्तु ॥३।२।१३९॥ --

स्ताजिस्वः ५।१॥ च अ० ॥ स्तु १।१॥ स०—स्ताश्च जिश्च स्थाश्च

ग्लाजिस्थो, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—भुञ्ज, तच्छीलतद्धर्मतत्प्राप्तकारिषु, वर्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—ग्ला जि स्या इत्येतेभ्यो घातुभ्यश्चकारात् भुवश्च ग्नुप्रत्ययो भवति तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्तमाने काले ॥ उदा०—ग्लास्तु । जिष्णु । स्यास्तु । मूष्णुः ॥

भाषार्थ—[ग्लाजिस्थ] ग्ला, जि, स्या, तथा [च] चकार से भू घातु से भी [स्तु] ग्नु प्रत्यय वर्तमानकाल में होता है, तच्छीलादि कर्त्ता हों तो ॥ उदा०—ग्लास्तु (ग्लानि करनेवाला) । जिष्णु । स्यास्तु (ठहरनेवाला) । मूष्णु ॥ सिद्धियाँ परि० १।१।५ में देखें ॥

### त्रसिष्विध्विषिषे वनु ॥३।२।१४०॥

त्रसिष्विध्विषिषे ५।१॥ वनु १।१॥ स०—त्रसिश्च गृध्रश्च घृषिश्च क्षिपि-  
श्च त्रसि- क्षिपि, तस्मान्, ममहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्प्राप्त-  
कारिषु, वर्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—त्रसी उद्वेगे, गृध्र अभिक्वाड्भ्याम्,  
त्रिवृषा प्राणस्ये, क्षिप प्रेरणे इत्येतेभ्यो घातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वनु प्रत्ययो  
भवति वर्तमाने काले ॥ उदा०—त्रस्तु । गृध्रु । घृष्णु । क्षिप्नु ॥

भाषार्थ—[त्रसिष्विध्विषिषे] त्रसि, गृधि, घृषि, तथा क्षिप घातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्तमानकाल में [वनु] वनु प्रत्यय होता है ॥ उदा०—  
त्रस्तु, (डरनेवाला) । गृध्रु (बालची) । घृष्णु (ढीठ) । क्षिप्नु (प्रेरक) ॥  
अनुबन्ध हटने पर वनु का 'नु' रह जायेगा । सिद्धियों में कुछ भी विशेष नहीं है ।  
कित् होने से गुण का क्विति च (१।१।५) से निषेध हो जायेगा ॥

### शमित्यष्टाम्यो धिनुण ॥३।२।१४१॥

शमिति लुप्तपञ्चम्यन्तनिर्देशः ॥ अष्टाम्य ५।३॥ धिनुण् १।१॥ स०—शम्  
इति—श्रादि येषाम्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्प्राप्तकारिषु, वर्तमाने,  
घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—शमादिभ्योऽष्टाम्यो घातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु  
धिनुण् प्रत्ययो भवति वर्तमाने काले ॥ 'शमु उपशमे' इत्यारभ्य 'मदी हर्षे' इति यावत्  
शमादयो दिवादिषु वक्तव्ये ॥ उदा०—शमी । तमी । दमी । शमी । अमी । दामी ।  
कामी । प्रमादी, उभमादी ॥

भाषार्थ—[शमिति] शमरदि [अष्टाम्य] आठ घातुओं से [धिनुण्] धिनुण्  
प्रत्यय तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्तमानकाल में होता है ॥

यहाँ से 'धिनुण्' की अनुवृत्ति ३।२।१४५ तक जायेगी ।

सम्पृचानुष्वाह्य माड्यसपरिसृमसृजपरिदेविसज्वरपरिक्षिप-  
परिरटपरिवदपरिदहपरिमुहदुपद्विपद्रुहदुहयुजाक्रीड-  
विविचत्यजरजभजातिचरापचरामुपाभ्याह-

नश्च ॥३।२।१४२॥

सम्पृचा - - हन ५।१॥ च अ० ॥ स०—सम्पृचा० इत्यन समाहारो द्वन्द्वः ॥  
अनु०—धिनुण्, तच्छीलतद्धर्मतसाधुकारिणु, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—सम् + पृच, अनु + रघ, आड् + यम्, आड् + यस, परि + सृ, सम् + मृज,  
परि + देवि, सम् + ज्वर, परि + क्षिप, परि + रट, परि + वद, परि + दह, परि +  
मुह, दुप, द्विप, द्रुह, दुह, युज, आड् + क्रीड, वि + विच, त्यज, रज, भज, अति +  
चर, अप + चर, आड् + मुप, अभि आड् + हन इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीला-  
दिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले धिनुण् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—सम्पर्का । अनुरोधी ।  
आयामी । आयासी । परिसारी । ससर्गा । परिदेवी । सज्वारी । परिक्षेपी । परि-  
राटी । परिव्रादी । परिदाही । परिमोही । दोषी । द्वेषी । द्रोही । दोही । योगी ।  
आक्रीडी । विवेकी । त्यागी । रागी । भागी । अतिचारी । अपचारी । आमोषी ।  
अभ्याघाती ॥

भाषार्थ — [सम्पृचा - हन ] सम् पूर्वक पृची सम्पर्क (रुधा० प०), अनु  
पूर्वक रुधिर् आचरणे (रुधा० उ०), आड् पूर्वक यम उपरमे (स्वा० प०), आड् पूर्वक  
यसु प्रपत्ने (दिवा० प०), परि पूर्वक सृ गतो (स्वा० प०), सम् पूर्वक सृज विसर्गे  
(दिवा० अ०), परि पूर्वक देव देवने (स्वा० अ०), सम् पूर्वक ज्वर रोगे (स्वा० प०),  
परे पूर्वक क्षिप प्रेरणे (सुदा० उ०, दिवा० प०), परि पूर्वक रट परिभाषणे (स्वा०  
प०), परि पूर्वक वद (स्वा० प०), परि पूर्वक दह भस्मीकरणे (स्वा० प०), परि  
पूर्वक मुह वैचित्ये (दिवा० प०), दुप वंकृत्ये (दिवा० प०), द्विप अप्रीती (अदा०  
उ०), द्रुह निपासायाम् (दिवा० प०), दुह प्रपूरणे (अदा० उ०), युजिर् योगे अपवा  
युज समाधी (रुधा० उ०, दिवा० अ०), आड् पूर्वक क्रीड विहारे (स्वा० प०), वि  
पूर्वक विचिर् पृथग्भावे (रुधा० उ०), त्यज हानौ (स्वा० प०), रज्ज रागे (दिवा०  
उ०), भज सेवायाम् (स्वा० उ०), अति पूर्वक चर गतो (स्वा० प०), तथा अप  
पूर्वक चर मुप स्तौषे (अ० प०), अभि आड् पूर्वक हन (अदा० प०) इन धातुभ्यो  
से [च] भी तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल मे धिनुण् प्रत्यय होता है ॥  
उदा०—सम्पर्का (सम्पर्क करनेवाला) । अनुरोधी (अनुरोध करनेवाला) । आयामी  
(विस्तार करनेवाला) । आयासी (प्रपत्न करनेवाला) । परिसारी (सब जगह  
जानेवाला) । ससर्गा (ससर्ग करनेवाला) । परिदेवी (शोक करनेवाला) ।

सञ्चारी (रोगी) । परिक्षेपी (चारों ओर फँकनेवाला) । परिखाटी (खूब रटने-  
वाला) । परिवादी (खूब बोलनेवाला) । परिदाही (जलानेवाला) । परिमोही  
(खूब मोह करनेवाला) । दोषी (दोषयुक्त) । द्वेषी (द्वेष करनेवाला) । द्रोही  
(द्रोह करनेवाला) । दोही (दुदनेवाला) । योगी (योग करनेवाला) । प्राकोडी  
(खूब खेलनेवाला) । विवेकी (विवेकशील) । त्यागी (त्याग करनेवाला) ।  
रागी (राग करनेवाला) । भागी (सेवन करनेवाला) । अतिचारी (खूब घूमने-  
वाला) । अपचारी (व्यभिचारी) । आमोषी (धोर) । अम्याघाती (हिंसक) ॥  
रञ्ज घातु के धनुनासिक का लोप निपातन से होकर रागी धनता है । सम्पर्क, रागी,  
त्यागी आदि में पूर्ववत् चञो कु० (७।३।१२) से कुत्व हो जायेगा । धन उपधाया  
(७।२।१।६) से आयाती आदि में घिनुण् के णिन् होने से वृद्धि भी हो जायेगी ।  
सब सिद्धियाँ पूर्वसूत्र के समान ही जानें ॥

वौ कपलसकत्यस्रम्भ ॥३।२।१४३॥

वौ ७।१॥ कपलसकत्यस्रम्भ. १।१॥ स०—कप० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्व ॥  
धनु०—घिनुण्, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिणु, वर्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—कप हिमार्थ (म्वा० १०), लस श्लेषणकीहनयो (म्वा० १०), कत्य इनाधा-  
याम् (म्वा० आ०) स्रम्भु विश्वासे (म्वा० आ०) इत्येतेभ्यो घातुभ्यो विशब्द  
उपपदे तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्तमाने काले घिनुण् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—  
विलापी । विलापी । विकृत्यो । विलम्भी ॥

भाषार्थ—[वौ] वि पूर्वक [कपलसकत्यस्रम्भ] कप, लस, कत्य, स्रम्भ इन  
घातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्तमानकाल में घिनुण् प्रत्यय होता है ॥  
उदा०—विलापी (मारनेवाला) । विलापी (विलाप करनेवाला) । विकृत्यो  
(आत्मश्लाघा करनेवाला) । विलम्भी (विश्वास करनेवाला) ॥

यहाँ से 'वौ' की अनुवृत्ति ३।२।१४ तक जायेगी ॥

अपे च लप ॥३।२।१४४॥

अपे ७।१॥ च अ० ॥ लप १।१॥ धनु०—वी, घिनुण्, तच्छीलतद्धर्मतत्साधु-  
कारिणु, वर्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अपपूर्वात्, चकारान् विपूर्वाच्च  
लप कान्तो इत्येतस्माद् घातो वर्तमाने काले घिनुण् प्रत्ययो भवति तच्छीलदिषु  
कर्त्तृषु ॥ उदा०—अपलापी । विलापी ॥

भाषार्थ—[अपे] अप पूर्वक [च] तथा चकार से वि पूर्वक [लप] लप  
घातु से भी घिनुण् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अपलापी (लातची) । विलापी  
(लातची) ॥

प्रे लपसूद्रुमयवदवसः ॥३।२।१४५॥

प्रे ७।१॥ लपसूद्रुमयवदवस ५।१॥ स०—सप० इत्यत्र ममाहारो द्वन्द्वः ॥  
 घनृ०—घिनुण्, तच्छीलनदमंतत्साधुकारिणु, वर्तमाने, घातो, प्रत्ययः, परस्व ॥  
 घ्यं—प्र उपपदे लभ व्यक्ताया वाचि (स्वा० प०), सू, द्रु गतो (स्वा० प०), मये  
 विनोदने (स्वा० प०), वद व्यक्ताया वाचि (स्वा० प०), वम आच्छादने (अदा०  
 घ्रा०) इत्येतेभ्यो घातुभ्यस्त्वच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्तमाने काले घिनुण् प्रत्ययो भवति ॥  
 उदा०—प्रलापी । प्रमारी । प्रदावी । प्रमायी । प्रवादी । प्रवानी ॥

मापार्यं—[प्रे] प्र पूर्वक [लपसूद्रुमयवदवस] लप, सू, द्रु, मय, वद, वस  
 इन धातुभ्यो से तच्छीलादि कर्ता हों, तो वर्तमानकाल में घिनुण् प्रत्यय होता है ॥  
 उदा०—प्रलापी (प्रनाप करनेवाला) । प्रमारी (धूमनेवाला) । प्रदावी (दौड़नेवाला) ।  
 प्रमायी (मथनेवाला) । प्रवादी (सूत्र बोलनेवाला) । प्रवानी (विदेश में रहनेवाला) ॥

निन्दहिंसविसडाखादविनाशपरिक्षिपपरिरटपरिवादि-  
 व्याभाषासूयो वृज् ॥३।२।१४६॥

निन्द -- मूयः १।१, पञ्चम्यर्थे प्रथमा ॥ वृज् १।१॥ स०—निन्द० इत्यत्र  
 ममाहारो द्वन्द्वः ॥ घनृ०—तच्छीलनदमंतत्साधुकारिणु, वर्तमाने, घातो, प्रत्यय  
 परस्व ॥ घ्यं—निदि कुत्सायाम् (स्वा० प०), हिंसि हिंसायाम् (रुधा० प०), क्लिन्तु  
 विनाशने (क्धा० प०), खाद् मक्षणे (स्वा० प०), वि+णद अदर्शने ण्यन् (दिवा०  
 प०), परि+क्षिप, परि+रट, परि+वादि, वि+धा+भाष व्यक्ताया वाचि, अमूय  
 (कण्ठ्वा०) इत्येतेभ्यो घातुभ्यस्त्वच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्तमाने काले वृज् प्रत्ययो  
 भवति ॥ उदा०—निन्दक । हिंसक । क्लेशक । खादक । विनाशकः । परिक्षेपक ।  
 परिराटक । परिवाटक । व्याभाषक । असूयक ॥

मापार्यं—[निन्द—मूयः] निन्द, हिंस इत्यारि धातुभ्यो से तच्छीलादि  
 कर्ता हों, तो वर्तमानकाल में [वृज्] वृज् प्रत्यय होता है ॥ वृज् से त्रित्करण वृद्धि  
 के निधे है ॥ उदा०—निन्दक (निन्दा करनेवाला) । हिंसकः (हिंसा करनेवाला) ।  
 क्लेशक (कष्ट देनेवाला) । खादक (खानेवाला) । विनाशक (नाश करनेवाला) ।  
 परिक्षेपक (चारों ओर फेंकनेवाला) । परिराटकः (अच्छी तरह रटनेवाला) ।  
 परिवादक (चारों ओर से बजानेवाला) । व्याभाषक. (विविध बोलनेवाला) ।  
 असूयक (निन्दक) ॥ णस तथा -वद ण्यन्त धातुभ्यो से वृज् होता है, उस णि का



परनिटि (६।४।५१) से लोप हो जायेगा । निदि हिसि धातुओं को इदितो नुम्० (७।१।५८) से नुम् प्रागम होकर निदि हिसि बनता है । असुयक में अतो लोप (६।४।४८) से अकार का लोप होगा है ॥

यहाँ से 'वुञ्' की अनुबृत्ति ३।२।१४८ तक जायेगी ॥

### देविक्रुशोऽचोपसर्गे ॥३।२।१४७॥

देविक्रु० ६।२॥ च प्र० ॥ उपसर्गे ७।१॥ स०—देवि० इत्पत्रैतरेतरयोग द्वंद्व ॥ अनु०—वुञ्, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु वर्तमाने, घातो प्रत्यय परश्च ॥ अथ—दिव् कृजने (चुरा० उ०) अथवा दिव् क्रीडार्थक (दिवा० प०) क्रुश आह्वाने इत्येताभ्या सोपसर्गभ्या धातुभ्या तच्छीलादिषु कर्तृषु वर्तमान काले वुञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—आदेवक परिदेवक । आक्रोशक परिक्रोशक ॥

भाषार्थ—[उपसर्गे] सोपसर्ग [देविक्रु०] दिव तथा क्रुश धातुओं से [च] भी तच्छीलादि कर्ता हों तो वर्तमानकाल में वुञ् प्रत्यय होता है । दिव धातु चुरादि अथवा दिवादिगण की ली गई है । चुरादिवाली से तो चुरादिभ्यो णिच् (३।१।२५) से णिच् हो ही जायेगा तथा दिवादिवाली से हेतुमति च (३।१।२६) से णिच लाकर णिजत से प्रत्यय सार्वेण । पुन णिच का पूर्ववत् लोप हो जायेगा ॥ उदा०—आदेवक (जुआ खलनेवाला) परिदेवक (खलनेवाला) । आक्रोशक (जड़ होकर चिल्लानेवाला), परिक्रोशक (सब घोर से चिल्लानेवाला) ॥

### चलनशब्दार्थादिकर्मकाद्युच ॥३।२।१४८॥

चलनशब्दार्थात् ५।१॥ अकर्मकात् ५।१॥ युच् १।१॥ स०—चलन च शब्दश्च चलनशब्दो लो प्रथो यस्य (जातो एकवचनम्) स चलनशब्दार्थं (धातु) तस्मात् द्वंद्वगर्भो बहुव्रीहि । न विद्यत कर्म यस्य सोऽकर्मक, तस्मान्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु वर्तमान, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अथ—अकर्मकस्य चलनशब्दार्थस्य च धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्तृषु वर्तमान काले युच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—चलन । चोपन । शब्दार्थेभ्य—शब्दन, रवण ॥

भाषार्थ—[अकर्मकात्] अकर्मक जो [चलनशब्दार्थात्] चलनशब्दार्थक और शब्दायक धातुएँ उनसे तच्छीलादि कर्ता हों तो वर्तमानकाल में [युच्] युच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—चलन (चलनेवाला) । चोपन (भ्रम गति करनेवाला) शब्दायकों से—शब्दन (शब्द करनेवाला) । रवण (शब्द करनेवाला) ॥ युच् को घन पूर्वोऽन्तावो(७।१।११)से हो ही जायेगा । च को गुण तथा अन्तादेश होकर रवण बनगा ॥

यहां में 'अकर्मकात्' की अनुवृत्ति ३।२।१४६ तक, तथा 'युच्' की अनुवृत्ति ३।२।१४३ तक जायेगी ॥

अनुदात्तेतश्च हलादे ॥३।२।१४६॥

अनुदात्तेत ५।१॥ च अ० ॥ हलादे ५।१॥ स०—अनुदात्त इत् यस्य स अनुदात्तेत् तस्मात्, बहुव्रीहि । हल् आदिः यस्य स हलादिः, तस्मात्, बहुव्रीहि ॥ अन्०—अकर्मकात्, युच्, तच्छीलतद्धर्मंतरसाधुकारिणु, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अनुदानेन् यो हलादिरकर्मको घातुस्तस्माद् युच् प्रत्ययो भवति तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले ॥ उदा०—वर्त्तन । वर्द्धन । स्पर्द्धन ॥

भाषार्थ—[अनुदात्तेत ] अनुदात्तेत् जो [हलादे ] हल् आदिवाली अकर्मक घातुए उनसे [च] भी तच्छीलादि कर्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में युच् प्रत्यय होता है ॥ घुत्तु वृथु तथा स्पर्ध घातुए, अनुदात्तेत् हलादि तथा अकर्मक हैं, अत इनसे युच् प्रत्यय ही गया है ॥ उदा०—वर्त्तन (बरतनेवाला) । वर्द्धन (बढ़नेवाला) । स्पर्द्धन (स्पर्द्धा करनेवाला) ॥

जुञ्जङ्कम्यदन्द्रम्यसृगृधुज्वलशुचलपपतपद ॥३।२।१५०॥

जुञ् पद. ५।१॥ स०—जुञ्० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्व ॥ अन्०—युच्, तच्छील-तद्धर्मंतरसाधुकारिणु, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—'जु' इति सौमो घातु । चङ्कम्य दन्द्रम्य इति द्वौ यदन्ती । जु, चङ्कम्य, दन्द्रम्य, सृ, गृधु अमि-काङ्साया, ज्वल दीप्तौ, शुच शोके, लप कान्ती, परलु गतो, पद गतो इत्येतेभ्यो घातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले युच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—जवनः । चङ्कमण । दन्द्रमण । सरण् । गर्द्धन । ज्वलन । शोचन । लपण । पतन । पदन ॥

भाषार्थः—'जु' यह सौम घातु है । चङ्कम्य, दन्द्रम्य, ये यदन्त घातुयें हैं । [जुञ्—पद ] जु, चङ्कम्य, दन्द्रम्य, सृ, गृधु, ज्वल, शुच, लप, पत, पद इन घातुओं से तच्छीलादि कर्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में युच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—जवन (गति करनेवाला) । चङ्कमण (टेढे-मेढे गति करनेवाला) । दन्द्रमण (टेढी गति करनेवाला) । सरण (गति करनेवाला) । गर्द्धन (लालची) । ज्वलन (जलनेवाला) । शोचन (शोक करनेवाला) । लपण (लालची) । पतन (गिरनेवाला) । पदन (गति करनेवाला) ॥ अत तथा द्रन घातुओं से 'यद्' होकर चङ्कम्य दन्द्रम्य नई घातुयें बनेंगी, जिनकी सिद्धि परि० ३।१।२३ पर देखें । आगे

चङ् क्रम्य श्रौर दन्द्रम्य से युच होकर यु को 'घन' हो जाता है । यस्य हल (६।४।४६) से 'य' का लोप भी यहाँ हो जायेगा ॥

क्रुधमण्डार्येभ्यश्च ॥३।२।१५१॥

क्रुधमण्डार्येभ्य ५।३। च अ० ॥ स०—क्रुधश्च मण्डश्च क्रुधमण्डो, तो अर्थों येषां ते क्रुधमण्डार्था, तेभ्य, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहिः ॥ अनु०—युच्, तच्छीलतद्धर्म-तत्साधुकारिष् वत्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—क्रुधाद्येभ्यो मण्डार्येभ्यश्च घातुभ्य तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वत्तमाने काले युच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—श्रीघन । रोपण । मण्डार्येभ्यः—मण्डन । भूषण ॥

भाषार्थ—[क्रुधमण्डार्येभ्य] क्रुधाद्येभ्यः तथा मण्डार्येभ्यः घातुभ्यो से [च] भी तच्छीलादि कर्त्तृ हों, तो वर्तमानकाल में युच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—श्रीघन (श्रीघ करनेवाला) । रोपण (रोप करनेवाला) । मण्डार्येभ्यो से—मण्डन (सजानेवाला) । भूषण. (सजानेवाला) ॥

न य ॥३।२।१५२॥

न अ० ॥ य ५।१॥ अनु०—युच्, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिष्, वत्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—यकारात्ताद् घातोर्युच् प्रत्ययो न भवति तच्छी-लादिषु कर्त्तृषु वत्तमाने काले ॥ उदा०—वन्विता । क्षमायिता ॥

भाषार्थ—[य] यकारात् घातुभ्यो से तच्छीलादि कर्त्तृ हों, तो वर्तमानकाल में युच् प्रत्यय [न] नहीं होता है ॥ सामान्य करके अनुदात्तो (३।२।१४६) इत्यादि से युच् की प्राप्ति में यह निषेध है ॥ उदा०—वन्विता (शब्द करनेवाला) । क्षमायिता (क्षमिन् होनेवाला) । उदाहरण में अनुदात्तो (३।२।१४६) से वन्वो क्षमायो से युच् प्राप्त था, वह नहीं हुआ, तो औत्सर्गिक तुन् (३।२।१३५) से तुन् प्रत्यय ही गया । सेट् होने से इट् प्रागम हो ही जायेगा । परि० १।१।२ की तरह सिद्धि जाने ॥

यहाँ से 'न' की अनुवृत्ति ३।२।१५३ तक जायेगी ॥

सूदधीपदीक्षश्च ॥३।२।१५३॥

सूदधीपदीक्षः ५।१॥ च अ० १। स०—सूद० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—न, युच्, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिष् वत्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—सूद क्षरणे (स्वा० प्रा०), दीधी दीप्ती (द्विवा० प्रा०), दीक्ष मीपडघे (स्वा० प्रा०) इत्येतेभ्यो पानुम्यसत्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वत्तमाने काले युच् प्रत्ययो न भवति ॥ उदा०—सूदिता । दीपिता । दीक्षिता ॥

भाषार्थ — [सूददीरदोसः] पूद, दीपी, दीक्ष इन घातुप्रो से [च] भी तच्छी-  
सादि कर्ता हो, तो वर्तमानकाल मे युच् प्रत्यय नहीं होता ॥ यह भी अनुदात्तश्च  
ह्लादे (३।२।१४६)का अर्थवादसूत्र है । युच् का प्रतिषेध हो जाने पर पूर्ववत्  
श्रौतसंगिक तुन् हो जाता है ॥ उदा०—सूदिता (क्षरित होनेवाला) । दीपिता (प्रदीप्त  
होनेवाला) । दीक्षिता (दीक्षित होनेवाला) ॥

लपपतपदस्थान्मृषहृनकमगमशुभ्य उकञ् ॥३।२।१५४॥

लपपत शुभ्य ५।३॥ उकञ् १।१॥ स०—नप० इत्यत्रैतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—  
तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिणु, वर्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—लप, पत,  
पद, स्या, मू, वृषु मेचने (म्वा० प०), हृन, कमु कान्तो (म्वा० आ०), गम, श्  
हिंसायाम् (कथा० प०) इत्येतेभ्यो घातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्तमाने काले  
उकञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अपलापुक वृषलमङ्गनम् । प्रपातुका गर्भा भवन्ति ।  
उपपादुक सत्वम् । उपस्थायुका एन पशवो भवन्ति । प्रभावुकमन्न भवति । प्रवपुं का  
पर्जन्या । आघातुक । कामुक । आगामुक वाराणसी रक्ष ग्राह्य । किशाहक  
सौक्ष्णमाह ॥

भाषार्थ — [लप शुभ्य] लप, पत इत्यादि घातुप्रो से तच्छीलादि  
कर्ता हों, तो वर्तमानकाल मे [उकञ्] उकञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अपला-  
पुक वृषलसङ्गतम् (वृषल की सङ्गति अनुचित होती है) । प्रपातुका गर्भा भवन्ति  
(गर्भ पतनशील होते हैं) । उपपादुक सत्वम् (उपपादन करनेवाला पदार्थ) ।  
उपस्थायुका एन पशवो भवन्ति (इसके प्रति पशु उपस्थित होते हैं) । प्रभावुकमन्नं  
भवति (प्रभाव करनेवाला अन्न होता है) । प्रवपुं का पर्जन्या (बरसनेवाले बादल) ।  
आघातुक (हिंसक) । कामुक (काम से पीड़ित) । आगामुक वाराणसी रक्ष ग्राह्य ।  
किशाहक सौक्ष्णमाह (सौर को सौक्ष्ण कहते हैं) ॥ उकञ् के जित् होने से वृद्धि  
हो जाती है । उपस्थायुक मे मातो युक्० (७।३।२३) से युक् का आगम भी  
हृषा है ॥

जल्पभिक्षकुट्टलुण्ठवृड् पाकन् ॥३।२।१५५॥

जल्प वृड् ५।१॥ पाकन् १।१॥ स०—जल्प० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्व ॥  
अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिणु, वर्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—  
जल्प व्यक्ताया वाचि (म्वा० प०), भिक्ष भिक्षायाम् (म्वा० आ०), कुट्ट छेदन-  
भस्सनयो (चुरा० प०) । लुण्ठ स्तेपे (चुरा० प०), वृड् सम्भक्तो (त्रया० आ०)  
इत्येतेभ्यो घातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु पाकन् प्रत्ययो भवति वर्तमाने काले ॥ उदा०—  
जल्पक । भिक्षक । कुट्टक । लुण्ठकः, लुण्ठाक इत्येके । वराकः, वराकी ॥

भाषार्थ — [ जल्- वृड ] जल्पादि धातुओं से तच्छीलादि कर्ता हों, तो वर्तमानकाल में [ पाकन् ] पाकन् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—जल्पाक (ध्वंस्यो लनेवाला) । भिक्षाक (भिक्षा मांगनेवाला) । कुट्टाक (छेद करनेवाला) । लुण्ठाक (लुटनेवाला) । वराक (बेचारा, बीन) ॥ पाकन् का अनुबन्ध हट जाने पर 'धाक' रह जाता है । पाकन् में पित् होने से स्त्रीलिङ्ग की विवक्षा में पिद्-गौरादिभ्यश्च (४।१।४१)से डीय होगा । वृ धाक=वर् धाक=वराक डीय्=वराकी बना है ॥

प्रजोरिति ॥३।२।१५६॥

प्रजो ५।१॥ इनि १।१॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतसाधुकारिणु, वर्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—प्रपूर्वाद् 'जु' धातो तच्छीलादिपु कर्त्तृपु वर्तमाने काल इनि प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—प्रजवी, प्रजविनी ॥

भाषार्थ — [ प्रजो ] प्र पूर्वक जु धातु से तच्छीलादि कर्ता हों, तो वर्तमान काल में [ इनि ] इनि प्रत्यय होता है ॥ प्र जु इन्—प्र जो इन्—प्रजय इन् सु, पूर्ववत् होकर सी च (६।४।१३)से दीर्घ, तथा नकारलोप आदि पूर्ववत् होकर प्रजवी (भागनेवाला) बना है ॥

यहाँ से 'इनि' की अनुवृत्ति ३।२।१५७ तक जायेगी ॥

जिदृक्षिविधोष्वमाव्यथाम्यमपरिमृप्रसूभ्यश्च ॥३।२।१५७॥

जिदृ-सूभ्य ५।३॥ च अ० ॥ स०—जिदृ० इत्यनेतरैतरयोपद्वट ॥ अनु०—इनि, तच्छीलतद्धर्मतसाधुकारिणु, वर्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—जि जये, दृङ् प्रादरे, क्षि क्षये, अथवा क्षि निवासगतयो, वि-ध्रिज् सेवायाम्, इण् गतो, टुवम उद्गिरणे, नज् पूर्वक अथ भयसञ्चलनयो, अभिपूर्वक प्रम रोये, परिपूर्वक भू, प्रपूर्वक पू प्रेरणे इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिपु कर्त्तृपु वर्तमाने-ऽयं इनि प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—जयी । दरी । क्षयी । विध्रयी । अत्ययी । वमी । अव्ययी । अम्ययी । परिमयी । प्रसयी ॥

भाषार्थ — [ जिदृ-सूभ्य ] जि, दृ, क्षि आदि धातुओं से [ च ] भी तच्छीलादि कर्ता हों, तो वर्तमानकाल में इनि प्रत्यय होता है ॥ उदा०—जयी (जीतनेवाला) । दरी (घाटर करनेवाला) । क्षयी (राजपदमा का रोपी) । विध्रयी (सेवा करनेवाला) । अत्ययी (उत्तङ्गन करनेवाला) । वमी (बमन करनेवाला) । अव्ययी (अभय) । अम्ययी (रोगी) । परिमयी (पेदा होनेवाला) । प्रसयी (प्रेरणा देनेवाला) ॥ जयी क्षयी आदि में गुण होकर अयादेश हो जायेगा,

शेष पूर्ववत् है । अति पूर्वः इण् धातु को गुण प्रयादेश करके 'अति अयी', यणादेश होकर अत्ययी बन गया है । अभि अन् इनि, यहाँ यणादेशादि होकर अन्वयी बना है ॥

**स्पृह्गृह्पतिदयिनिद्रातन्द्राश्रद्धाम्य आलुच् ॥३।२।१५८॥**

स्पृहि श्रद्धाम्य ५।३॥ आलुच् १।१॥ स०—स्पृहि० इत्यनेतरैतस्योग-  
द्वन्द्व ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—स्पृह ईप्सायाम्, गृह ग्रहणे, पत गती, दय दानगतिरक्षणेषु, निपूर्वं तत्पूर्वंश्च  
द्रा कुत्साया गती, श्रत्पूर्वं डुधाञ् इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने  
काल आलुच् प्रत्ययी भवति ॥ उदा०—स्पृह्यालु । गृह्यालु । पतयालु । दयालु ।  
निद्रालु । तन्द्रालु । श्रद्धालु. ॥

भाषार्थ—[स्पृहि श्रद्धाम्य] स्पृह गृह आदि धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में [आलुच्] आलुच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—स्पृह्यालु (इच्छा करनेवाला) । गृह्यालु (ग्रहण करनेवाला) । पतयालु (पतनशील) । दयालु (दयाशील) । निद्रालु (अधिक सोनेवाला) । तन्द्रालु (आलसी) । श्रद्धालु (श्रद्धावान्) ॥ स्पृह गृह पत ये तीन धातुयें चुरादिगण में अदन्त पड़ी हैं, सो णिच् होकर सना-  
यन्ता घातव (३।१।३२) से नयी धातु बनकर आलुच् होगा । स्पृह आदि में णिच् परे रहते अतो लोप (६।४।४८) से इन तीनों के अकार का लोप होगा । अत स्पृह गृह में पुगन्तलपू० (७।३।८६) में जब उपधा को गृण, तथा पत में अत उप-  
धाया. (७।२।११६) से वृद्धि होने लगेगी, तब यह अकार स्थानिवत् हो जायेगा । तो लघु एव अकार उपधा न मिलने से गुण वृद्धि भी नहीं होगी । आलुच् परे रहते 'स्पृह' आदि धातुओं को अपावेश होकर स्पृह्यालु आदि बनेगा । तन्द्रालु में तत के अन्तिम तकार का नकार निपातन से दृग्ना है ॥

**दाघेट्सिशदसदो ह ॥३।२।१५९॥**

दाघेट् सद ५।१॥ ह १।१॥ स०—दाश्च घेट् च सिश्च शदश्च सद्  
च दाघेट्सिशदसद्, तस्मान्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधु-  
कारिषु, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—दा, घेट्, सिश् चन्चने, सद्  
घातने, सद् लु विशरणगत्यवसादनेषु इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने  
काले ह प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—दाह । धारु । सेरु । शद्रु । सद्रु ॥

भाषार्थ—[दाघेट्सिशदसद] दा, घेट्, सि, शद, सद् इन धातुओं से तच्छी-  
लादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में [ह] ह प्रत्यय हो जाता है ॥ विञ तथा  
घट्लु के ष को घात्वादे ० (६।१।६२) से स् हो जायेगा ॥ उदा०—दाह (धानी) ।  
धारु (पान करनेवाला) । सेरु (बाधनेवाला) । शद्रु (तेज करनेवाला) । सद्रु  
(डुल माननेवाला) ॥

## सुघस्यद् वमरच् ॥३।२।१६०॥

सुघस्यद् ५।१॥ वमरच् १।१॥ स०—नु० इत्यत्र ममाहारो ढ्रढ् ॥ घनु०—  
तच्छीतवृद्धमंतत्तानुकारिषु वर्त्तमाने, घानो, प्रत्यय, परदच् ॥ अर्थ—नु, घधि, घद्  
इत्येतेभ्यो धानुन्मन्तच्छीतादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले वमरच् प्रथमो भवति ॥  
उदा०—मृमर । घम्मर । अद्मर ॥

भाषार्थ—[सुघस्यद्.] सू, घधि, घद् धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो  
वर्त्तमानकाल में [वमरच्] वमरच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—सृमर. (मृगविशेष) ।  
घम्मर (खाने के म्बमात्रवाला, खाऊ) । अद्मर. (खाने के स्वभाववाला) ॥ वम-  
रच् का धनुवच हटने पर 'मर' रूप रह जाता है । कित् होने से गुण नियम (१।  
१२ से) होता है ॥

## मञ्जभासमिदो घूरच् ॥३।२।१६१॥

मञ्जभासमिद ५।१॥ घूरच् ३।१॥ स०—मञ्जव्क भासदच् मिद् च मञ्ज-  
भासमिद्, तम्भासु, समाहारो ढ्रढ् ॥ घनु०—तच्छीतवृद्धमंतत्तानुकारिषु,  
वर्त्तमाने, घानो, प्रत्यय, परदच् ॥ अर्थ—मञ्ज, भास, मिद् इत्येतेभ्यो धानुन्मन्त-  
च्छीतादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले घूरच् प्रथमो भवति ॥ उदा०—मङ्गुर काष्ठम् ।  
भासुर ज्योति । मेदुर. पशु ॥

भाषार्थ—[मञ्जभासमिद] मञ्ज, भास, मिद इन धातुओं से तच्छीलादि  
कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में [घूरच्] प्रत्यय होता है ॥ उदा०—मङ्गुर काष्ठम्  
(ढूढेवाली लकड़ी) । भासुर ज्योति (दीप्तिशाल ज्योति) । मेदुर. पशु (घबो-  
वाला=मोटा पशु) ॥ मङ्गुरम् की विधि परि० १।३।५ में देखें । शेष सिद्धि में  
कुछ भी विशेष नहीं है ॥

## विदिमिदिच्छिडे कुरच् ॥३।२।१६२॥

विदिमिदिच्छिडे ५।१॥ कुरच् १।१॥ स०—विदि० इत्यत्र ममाहारो ढ्रढ् ॥  
घनु०—तच्छीतवृद्धमंतत्तानुकारिषु, वर्त्तमाने, घानो, प्रत्यय, परदच् ॥ अर्थ—विद्  
मिद्, छिद् इत्येतेभ्यो धानुन्मन्तच्छीतादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले कुरच् प्रथमो  
भवति ॥ उदा०—विदुर । मिदुरं काष्ठम् । छिदुरा रज्जु ॥

भाषार्थ—[विदिमिदिच्छिडे] विद्, मिदिर्, छिदिर् इन धातुओं से तच्छी-  
लादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में [कुरच्] कुरच् प्रत्यय होता है ॥ यहाँ विद  
से ज्ञातार्थक विद का ग्रहण है, न कि विद्तु लाने का । उदा०—विदुर (पण्डित) ।  
मिदुर काष्ठम् (फटनेवाली लकड़ी) । छिदुरा रज्जु (ढूढनेवाली रस्सी) ॥ कुरच्  
का धनुवच तोप होकर 'दर' रह जाता है ॥

### इण्णशजिससिभ्य षवरप् ॥३।२।१६३॥

इण् षसिभ्य ५।३॥ षवरप् १।१॥ स०—इण्० इत्यत्रैतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥  
 मनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिणु, वर्तमाने, घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—  
 इण् णसा, जि, सृ इत्येतेभ्यो घातुभ्यतच्छीलादिषु कर्तृषु वर्तमाने काले षवरप्  
 प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—इत्वर, इत्वरी । नश्वर, नश्वरी । जित्वर, जित्वरी ।  
 सूत्वर, सूत्वरी ॥

भाषार्थः— [इण्णशजिससिभ्य ] इण्, णसा, जि, सृ इन घातुओं से तच्छी-  
 लादि कर्ता हों, तो वर्तमानकाल में [षवरप्] षवरप् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—  
 इत्वर (गमनशील), इत्वरी । नश्वर, (नाशवान्), नश्वरी । जित्वर (जयशील),  
 जित्वरी । सूत्वर (गमनशील), सूत्वरी ॥ षवरप् का अनुबन्ध हटकर 'वर' शेष  
 रहता है । इत्वर, जित्वर, सूत्वर में षवरप् के पितृ होने से ह्रस्वस्य पिति कृति तुक्  
 (६।१।६६) से तुक् प्रागम होता है । जित होने से उदाहरणों में गुण निषेध हो  
 जायेगा । स्त्रीलिङ्ग में टिड्ढाणञ्० (५।१।१५) से डीप् होकर इत्वरी आदि रूप  
 भी जानें ॥

यहाँ से 'षवरप्' की अनुवृत्ति ३।२।१६४ तक जायेगी ॥

### गत्वरश्च ॥३।२।१६४॥

गत्वर १।१॥ च म० ॥ मनु०—षवरप्, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिणु, वर्तमाने,  
 घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—गत्वर इति निपात्यते । गमघातोः षवरप् प्रत्यय  
 अनुनासिकलोपश्च निपात्यते तच्छीलादिष्वर्थेषु वर्तमान काले ॥

भाषार्थ—[गत्वर] गत्वर यह शब्द [च] भी षवरप्प्रत्ययान्त निपातन  
 किया जाता है । गम्बु घातु से षवरप् प्रत्यय तथा अनुनासिक का लोप तच्छीलादि  
 अर्थों में वर्तमानकाल में निपातन किया है ॥ भल् परे रहते अनुनासिक का लोप (६।  
 ५।३७ से) कहा है । सो षवरप् परे रहते प्राप्त नहीं था, अतः निपातन कर दिया ।  
 अनुनासिक का लोप हो जाने पर पूर्ववत् तुक् आगम हो ही जायेगा । ग तुक् षवरप्  
 = गत्वर (गमनशील) बना ॥

### जागुरुक ॥३।२।१६५॥

जागु ५।१॥ ऊक १।१॥ मनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिणु, वर्तमाने,  
 घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—तच्छीलादिषु कर्तृषु वर्तमाने काले जागत्तर्धातोः  
 'ऊक' प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—जागुरुक ॥



भाषार्थ — [जाणु ] जाणु घातु से [ऊक ] ऊक प्रत्यय होता है, तच्छीलादि कर्ता हों तो वर्तमानकाल में ॥ ऊक परे रहते जाणु को जाणर मुण होकर जाणरूक (जाणरषशील) बना है ॥ इस सूत्र का 'जाणरूक' पाठ प्रायः उपलब्ध होता है ॥

यहा से 'ऊकः' की अनुवृत्ति ३।२।१६६ तक जायेगी ॥

यजजपदशा यड ॥३।२।१६६॥

यजजपदशा ६।३॥ यड- १।१॥ स०—यज० इत्यनेतरैतरयोगइन्द्र ॥ घन०—ऊक, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—यज, जप, दश इत्येतेभ्यो यडन्तेभ्यो घानुभ्य ऊक प्रत्ययो भवति, तच्छीलादिषु कर्तृषु वर्तमाने काले ॥ उदा०—यायजूक । जञ्जपूक । दन्दगूक ॥

भाषार्थ—[यजजपदशाम्] यज, जप, दश इन [यड] यडन्त घातुओं से तच्छीलादि कर्ता हों, तो वर्तमानकाल में ऊक प्रत्यय होता है ॥

यायज्य जञ्जप्य ददश्य यडन्त घातु बनकर आये इनसे 'ऊक' प्रत्यय होगा । जञ्जप्य ददश्य की सिद्धि परि० ३।१।२४ में देखें । आये ऊक प्रत्यय के परे रहने यस्य हल (६।४।४६) से यङ् के य का तोप होकर यायजूक (खूब यत् करनेवाला) । जञ्जपूक (खूब जप करनेवाला) । ददशूक (खूब दाटनेवाला) बना है । 'यायज्य' की सिद्धि परि० ३।१।२२ के पापठघते की तरह जानें ॥

नमिकम्पिस्म्यजसकमहिंसदीपो र ॥३।२।१६७॥

नमि दीप- १।१॥ र. १।१॥ स०—नमिश्च कम्पिश्च त्मिश्च भजस-श्च कमश्च हिंसश्च दीप् च इति नमि - दीप, तस्मान्, समहारो ढः ॥ घन०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्तमाने घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—नमि प्रहृत्वे शब्दे च, क्वि चलने, पिड् ईपडत्तने नञ्पूर्वं अनु, मोक्षणे क्मु बान्ती, हिति हिंसा-याम् (दिवा० प०), दीपी दीप्त इत्येतेभ्यो घातोभ्यो वर्तमाने काले तच्छीलादिषु कर्तृषु 'र' प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—नम्रं काष्ठम् कम्प्रा शाखा स्मेर मुलम् । भजस जुहोति । कम्प्रा भुवति । हिंसी दस्यु दीप काष्ठम् ॥

भाषार्थ — [नमि- दीप] नमि कम्पि इत्यादि घातुओं से तच्छीलादि कर्ता हों, तो वर्तमानकाल में [र] र प्रत्यय होता है ॥ क्वि हिति घातुओं इदित् है । सो इदितो नुम्घातो (७।१।१८) से नम प्रागम होकर कम्प् हिंस बनाता है ॥ उदा०—नम्र काष्ठम् (नरम काष्ठ) । कम्प्रा शाखा (हिलनेवाली शाखा) । स्मेर मुलम् (हंसनेवाला मूल) । भजस जुहोति (निरन्तर याग करता है) । कम्प्रा भुवति (मुदर मुदती) । हिंसी दस्यु (हिंसक दस्यु) । दीप काष्ठम् (जतती हुई लकड़ी) ॥

सनासतनिष्प व ॥३॥१॥६८॥

सनासतनिष्पः ३११॥ उ १११॥ स०—सन् व धातोश्च निष्पु व सनास-  
निष्पु, तस्मात्, सनाहास इन्द्र ॥ ध्रुव०—तच्छीनश्चर्मोत्तमपुनरिषु, वर्तमाने,  
षडो, प्रथमः, परश्वः ॥ धर्मः—सन् इति सनासत्प्रथम, न तु सन् वान् ।  
नत्रत्वेभ्यो धनुस्त्व धातोश्चि इच्छावान् (उदा० ङ०), निष्प निष्पान् लार्थे  
ध्रुवने व (म्या० ङा०) इत्येताभ्या व धनुस्त्वान् व. प्रथमो नरदि तच्छीनश्चि  
कर्मणु वर्तमान कान् ॥ उदा०—विहीरुः कटन् । वेदं विज्ञानुः । व्याकरणं निर-  
न्विः । मगानु । निष्पु ॥

भाष्यं—[सनासतनिष्प] सनास धनुर्मो ने, तथा ध्रुवपूर्वक कान्, एव  
निष्प धनुर्मो से तच्छीनश्चि कर्ता हो, तो वर्तमानकाल में [उ]व प्रथम होता है ॥  
उदा०—विहीरुः कटन् (चर्चई बनने को इच्छावानः) । वेदं विज्ञानु (वेद को  
जानने को इच्छावानः) । व्याकरणं निरन्विषु (व्याकरण पढ़ने को इच्छावानः) ।  
मगानुः (इच्छा करने के स्वभाववानः) । निष्पु (निष्प करने के स्वभाववानः) ॥  
परि० १।१।१७ को तरह विहीरु को निष्पि होकर उ प्रथम होता । इसी प्रथम  
वा धनु से सनास विज्ञान धनु परि० १।३।१७ को तरह बनेगा । पर धनु से  
सनास में निरन्विष धनु बनकर निरन्विषु बन जायेगा । सर्वत्र सन् के स के 'व'  
का लोप 'व' प्रथम के पने रहने का लक्षणः (६।४।४८) में होगा ॥ ध्रुव पूर्वक  
कान् धनु के इति होने से निष्प धनुस्त्वान् (७।१।१८) से धनु होकर 'म' उ' बनः ।  
मगानु व तु=मगानु । निष्प व तु=निष्प बन गान् ।

एतौ से 'व' को ध्रुवइति ३।१।१७० तक जायेगी ॥

विन्दुरित्त्व ॥३॥१।१६९॥

विन्दु १११॥ इच्छुः १११॥ ध्रुव०—उ, तच्छीनश्चर्मोत्तमपुनरिषु, वर्तमाने,  
षडो, प्रथमः, परश्व ॥ धर्मः—विन्दुरित्त्व 'विदं कान्' इत्यस्मद् धातोश्च प्रथम-  
तच्छीनश्चि कर्मणु वर्तमान कान् निरान्ने सुनासतव । एतन् इच्छुः, इन्द्र इषु  
इच्छावान् (ध्रुव० ६०) इत्यस्मद् धातोश्च प्रथमः तच्छीनश्चि कर्मणु वर्तमान, कान्  
कर्मणु से व (६।१।१७) इति तुमानः इच्छुं व नवयेव ॥

भाष्यं—[विन्दु] विन्दु, एतं विद् धनु से तच्छीनश्चि कर्ता में वर्तमानकाल  
में उ प्रथम तथा विद को धनु का मान निरान्ने में किये जाया है । इन्ने प्रकार  
[इच्छुः] इच्छु, एतौ से इषु धनु में 'व' प्रथम, तथा इष् के 'ष्' को 'व' निरन्तरे से  
होगा है । उच्च करने के पत्रार्थों से जिनमें धनुस्त्वान्, तथा इच्छुः १।४।१६ से हो  
जायेगा ॥ उदा०—वेदं विज्ञानुः विन्दुः (जनघोष) । एतमगानुः इच्छुः (इच्छुक) ।

### क्याच्छन्दसि ॥३।२।१७०॥

क्यात् १।१॥ छन्दसि ७।१॥ धनु०—उ, तच्छीलतद्धर्मतस्साधुकारिणु, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—क्य इत्यनेन क्यच् (३।१।८), क्यङ् (३।१।२१), क्यप् (३।१।२३) इत्येतेषां सामान्येन ग्रहणम् । क्यप्रत्ययान्ताद् घातो तच्छीलादिपु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले छन्दसि विषये उ प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—देवयु (ऋ० ४।१।७) । सुम्नयु (ऋ० १।७।१०, २।३०।११, ६।२।३) । अघायव (य० ४।३४, १।७।६) ॥

भाषार्थ—[क्यात्] क्यप्रत्ययान्त धातुधर्मो हो तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में [छन्दसि] वेदविषय में उ प्रत्यय होता है ॥ क्य हो यहाँ क्यच् क्यङ् क्यप् इन तीनों का ग्रहण है । देव सुम्न तथा अघ शब्द से, सुप् आत्मन क्यच् (३।१।८) से क्यच् प्रत्यय होकर 'देवय' 'सुम्नय' 'अघाय' सनायन्ता घातव (३।१।३२) से धातुयें बन गईं । पुनः प्रकृत सूत्र से देवयुः सुम्नयुः, तथा बहुवचन में अघायव बना । देवय सुम्नय, यहाँ क्यचि च (७।४।३३) से ईद्व प्राप्त या, पर न च्छन्दस्यपुत्रस्य (७।४।३५) से निषेध हो गया । 'अघाय', यहाँ क्यच् परे रहते अश्वाघस्यात् (७।४।३७) से 'अघ' के 'घ' षो आत्व हो जाता है ॥

यहाँ से 'छन्दसि' की अनुवृत्ति ३।२।१७१ तक जायेगी ॥

### आद्गमहनजन किकिनो लिट् च ॥३।२।१७१॥

आद्गमहनजन १।१॥ किकिनो १।२॥ लिट् १।१॥ च अ० ॥ त०—आद्० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्वः । किकिनो इत्यत्रेतरैतरयोगद्वन्द्वः ॥ धनु०—छन्दसि, तच्छील-तद्धर्मतस्साधुकारिणु, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—छन्दसि विषये आत्=आकारान्तेभ्य, ऋ=ऋकारान्तेभ्य, गम, हन, जन इत्येतेभ्यश्च धातुभ्य तच्छीलादिपु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले किकिनो प्रत्ययो भवति, लिट् च तो प्रत्ययो भवति ॥ लिट् च इति कार्यातिदेशः ॥ उदा०—पपि सोम ददिर्गा (ऋ० ६।२।४) । मित्रावरुणो ततुरि । दूरे ह्यर्वा जगुरि (ऋ० १०।१०८।१) । जग्मिषुवा (ऋ० ७।२०।१) । जग्मिषुवम् (ऋ० ६।६।२०) । जजिर्वाजम् ॥

भाषार्थ—[आद्गमहनजन] आत्=आकारान्त, ऋ=ऋकारान्त, तथा गम, हन जन धातुधर्मो से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वेदविषय में वर्त्तमानकाल में [किकिनो] कि तथा किन् प्रत्यय होते हैं, [च] और उन कि किन् प्रत्ययों को [लिट्] लिट् च कार्य होता है । कि तथा किन् प्रत्ययों में स्वर में ही विशेष है, क्य तो इनका एक जैसा ही धनेगा । अतः उदाहरण पूयक्-पूयक् नहीं दिखाये हैं ॥

### स्वपितृघोर्नजिङ् ॥३।२।१७२॥

स्वपितृघोः ६।२॥ नजिङ् १।१॥ स०—स्वपि० इत्यत्रेतरैरयोगद्वन्द्वः ॥  
 घनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिणु, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ —  
 जिष्वप् शये, जितृया विपासायाम् इत्येतान्या घातुम्या तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने  
 काले नजिङ् प्रत्ययो भवति । उदा०—स्वप्नक् । तृष्णक् ॥

भाषार्थ — [ स्वपितृघो ] स्वप् तथा तृप् धातुघोँ से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो  
 वर्त्तमानकाल मे [ नजिङ् ] नजिङ् प्रत्यय होता है ॥ 'स्वप् + नज्', 'तृप् + नज्',  
 यहाँ धो कु (८।२।३०) से ज् को गु, तथा वाञ्छसाने (८।४।५५) से क्, एव  
 याम्या लो० (८।४।१) से णत्व हीकर स्वप्नक् (सोने के स्वभाववाला), तृष्णक्  
 (पिपासु) बना है ॥

### शृवन्घोरारु ॥३।२।१७३॥

शृवन्घो ६।२॥ आरु १।१॥ स०—शृ च वन्दिश्च शृवन्घी, तथा, इतरेतर-  
 योगद्वन्द्व ॥ घनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिणु, वर्त्तमाने, घातो प्रत्यय, परद्वय ॥  
 अर्थ — शृ हिंसायाम्, यदि अभिवादनस्तुत्यो इत्येतान्या घातुम्या तच्छीलादिषु कर्त्तृषु  
 वर्त्तमाने काले आरु प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—शरारु । वन्दारु ॥

भाषार्थ — [ शृवन्घो ] शृ तथा यदि धातुघोँ से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो  
 वर्त्तमानकाल मे [ आरु ] आरु प्रत्यय होता है ॥ यदि से इदितो नुम्० (७।१।  
 ५८) से नुम् होकर घन् बनेगा । शृ को अर् गुण होकर शर् आरु = शरारु (हिंसा  
 करनेवाला) । वन्द् आरु = वन्दारु (वन्दना करनेवाला) बनेगा ॥

### भियः कृक्लुकनी ॥३।२।१७४॥

भिय ५।१॥ कृक्लुकनी १।२॥ स०—कृश्च क्लुकन् च कृक्लुकनी, इतरेतर-  
 योगद्वन्द्व ॥ घनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिणु, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्ययः, परश्च ॥  
 अर्थ — जिभी भये इत्येतस्माद् घानो तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले कृ क्लु-  
 कन् इत्येतो प्रत्ययो भवतः ॥ उदा०—भीरु । भीलुक ॥

भाषार्थ — [ भियः ] भी धातु से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में  
 [ कृक्लुकनी ] कृ तथा क्लुकन् प्रत्यय हो जाते हैं ॥ उदा०—भीरु (डरपोक) ।  
 भीलुक (डरपोक) ॥ घनबन्ध हटने पर कृ का 'इ', तथा क्लुकन् का 'लुक' रूप  
 श्लेष रहता है ॥ उभयत्र कित् होने से गुण-निर्घेप हो जाता है ॥

### स्थेशभासपिसकसो वरच् ॥३।२।१७५॥

स्थे कस १।१॥ वरच् १।१॥ स०—म्याश्च ईसाश्च भासश्च पिसश्च कस्  
च स्थेशभासपिसकस्, तदमात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधु-  
कारिषु, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—ष्ठा गतिनिवृत्ती, ईश ऐश्वर्ये,  
भास दीप्तौ, पिस गतौ, कस गतौ इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने  
काले वरच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—स्यावर । ईश्वर । भास्वर । पेश्वर ।  
कस्वर ॥

भाषार्य—[स्थेशभासपिसकस्] स्था, ईश आदि धातुभ्रों से तच्छीलादि कर्त्ता  
हों, तो वर्त्तमानकाल मे [वरच्] वरच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—स्यावर  
(जड) । ईश्वर (स्वामी) । भास्वर (सूर्य) । पेश्वर (गतिशील) । कस्वर  
(गतिशील) ॥ वरच् का 'वर' रूप शेष रहेगा । स्यावर, यहाँ एकाच उभेदो० (७।२।  
१०) से इट् नियेध होता है । तथा ईश्वर इत्यादि शेष शब्दों मे नेड् वदि कृति  
(७।२।८) से नियेध होता है ॥

यहाँ से 'वरच्' की अनुवृत्ति ३।२।१७६ तक जायेगी ॥

### यश्च यड ॥३।२।१७६॥

य १।१॥ च अ० ॥ यड १।१॥ अनु०—वरच्, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु,  
वर्त्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—या प्रापणे, भस्मात् यदन्ताद् घाता-  
स्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले वरच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—यायावर ॥

भाषार्य—[यड] यदन्त [य] या प्रापणे धातु से [च] भी तच्छीलादि  
कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल मे वरच् प्रत्यय होता है ॥ तिङि परि० १।१।१७  
मे देखें ॥

### भ्राजभासधुविद्युतो जिपजुषावस्तुव विवप् ॥३।२।१७७॥

भ्राज—स्तुव १।१॥ विवप् १।१॥ स०—भ्राज० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—  
तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—भ्राजु दीप्तौ,  
भासु दीप्तौ, धुर्वी हिसार्ये, द्युत दीप्तौ, ऊर्ज बलप्राणनयो, पु पालनपूरणयो, जु सोत्रो  
घातु, यावपूर्वे ष्टुञ् स्तुञ्चो इत्येतेभ्यो धातुभ्य विवप् प्रत्ययो भवति तच्छीलादिषु  
कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले ॥ उदा०—विभ्राट्, विभ्राजो । भा, भासो । घू घुरो ।  
विद्युत् । ऊर्ज, ऊर्जा । पू, पुरो । जू, जुवो । प्रावस्तुत्, प्रावस्तुतो ॥

भाषार्य—[भ्राजभा स्तुव] भ्राज भास आदि धातुभ्रों से तच्छीलादि  
कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल मे [विवप्] विवप् प्रत्यय होता है ॥

यहाँ से 'क्विप्' की अनुवृत्ति ३।२।१७६ तक जायेगी ॥

अन्येभ्योऽपि दृश्यते ॥३।२।१७८॥

अन्येभ्य ५।३॥ अपि अ० ॥ दृश्यते क्रियापदम् ॥ अनु०—क्विप्, तच्छील-  
तद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अन्येभ्योऽपि  
घातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले क्विप् प्रत्ययो दृश्यते ॥ यत्तो विहितस्ततो-  
ऽन्यत्रात्रि दृश्यते ॥ उदा०—पचतीति पक् । भिनत्तीति भित् । छित् । युक् ॥

भाषार्थ—[अन्येभ्य] अन्य घातुओं से [अपि] भी तच्छीलादि कर्त्ता हो,  
तो वर्त्तमानकाल में क्विप् प्रत्यय [दृश्यते] देखा जाता है । अर्थात् पूर्वसूत्र में जिन  
घातुओं से क्विप् विधान किया है, उनसे अत्र घातुओं से भी देखा जाता है ॥  
उदा०—पक् (पकानेवाला) । भित् (तोड़नेवाला) । छित् (छेदनेवाला) । युक्  
जोड़नेवाला) ॥ पच् युज् घातुओं को चो कु (८।२।३०) से कृत्व हो जायेगा ।  
भिदिर् छिदिर के द् को त् वाऽवसाने (८।४।५५) से हो जायेगा ॥

भुव सज्ञान्तरयो । ३।२।१७९॥

भुव ५।१॥ सज्ञान्तरयो ७।२॥ स०—सज्ञा० इत्यत्रेतेतरयोगद्वन्द्व ॥  
अनु०—क्विप्, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—भूघातो सज्ञायाम्, अन्तरे  
च गम्यमाने क्विप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—विभू । स्वयम्भू । अन्तरे—प्रतिभू ॥

भाषार्थ—[भुव] भू घातु से [सज्ञान्तरयोः] सज्ञा तथा अन्तर गम्यमान  
हो, तो क्विप् प्रत्यय होता है ॥ अन्तर का अर्थ है—मध्य । ऋण देनेवाले तथा लेने-  
वाले के मध्य स्थित, दोनों के विश्वासपात्र व्यक्ति को प्रतिभू कहा जाता है ॥ उदा०—  
विभू (किसी का नाम है) । स्वयम्भू (ईश्वर) । अन्तर में—प्रतिभू (जामिन) ॥

यहाँ से 'भुव.' की अनुवृत्ति ३।२।१८० तक जायेगी ।

विप्रसन्धो ड्वसज्ञायाम् ॥३।२।१८०॥

विप्रसन्ध ५।३॥ ड् १।१॥ असज्ञायाम् ७।१॥ स०—विप्र० इत्यत्रेतेतर-  
योगद्वन्द्व । न सज्ञा असज्ञा, तस्याम्, नञ्त्तत्पुरुष ॥ अनु०—भूव, वर्त्तमाने, घातो,  
प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—वि प्र सन् इत्येवपूर्वादि भूघातो ड् प्रत्ययो भवत्यसज्ञाया  
गम्यमानाया वर्त्तमाने काले ॥ उदा०—विभु । प्रभु । सम्भुः ॥

भाषार्थ—[असज्ञायाम्] सज्ञा गम्यमान न हो, तो [विप्रसन्ध] वि प्र  
तथा सम् पूर्वक भू घातु से [ड्] ड् प्रत्यय होता है वर्त्तमानकाल में ॥ डित् होने से  
डित्यभस्यापि टेलोपः इस वार्तिक से भू के डि भाग ङ का लोप होकर विभ् उ—

विभु (व्यापक) । प्रभु (स्वामी) । सम्भु (उत्पन्न होनेवाला) आदि बन गये ॥

घ कर्मणि ष्टन् ॥३।२।१८१॥

घ ५।१॥ कर्मणि ७।१॥ ष्टन् १।१॥ घन्०—वर्तमाने, घातो, प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ—'घ' इत्यनेन घेट् डुघाञ् इति द्वौ निदिश्येते । 'घा' घातो कर्मणि कारके ष्टन् प्रत्ययो भवति वक्तमाने काले ॥ उदा०—घीयते प्रसी घात्री ॥

भाषार्थ—[घ] घा धातु से [कर्मणि] कर्मकारक से [ष्टन्] ष्टन् प्रत्यय होता है वर्तमानकाल में ॥ घा से यहाँ घेट् तथा डुघाञ् बोनों का ग्रहण है ॥ ष्टन् में वितकरण पिद्गी० (४।१।४१) से ङीष् करने के लिये है । ष्टन् के वकार की इत् सज्ञा हो जाने पर घटुत्व होकर जो 'त्' को ट हो गया था, यह भी हटकर त् रह जाता है । सो ष्टन् का 'त्र' शेष रहता है । घेट् से घात्री बनाने से घादेच उपदे० (६।१।४४) से 'घे' को घात्व हो जायेगा । घात्र ई, यही यस्येति च (६।४।१४८) से त्र के प्र का लोप होकर घात्री (स्तनवान करा देनेवाली, तथा रोगी की परिचर्या करनेवाली) बना है ॥

यहाँ से 'ष्टन्' की अनुवृत्ति ३।२।१८३ तक जायेगी ॥

दाम्नीशसयुजस्तुदसिसिचमिहपतदशनह'

करणे ॥३।२।१८२॥

दाम्नी १ह ५।१॥ कर्णे ७।१॥ स०—दाप् च नीश्च शसश्च युश्च युजश्च म्नुश्च तुदश्च सिश्च मिश्चश्च मिहश्च पतश्च दशश्च नह च—दाम् नह, तस्मात्, समाहारो द्व द्व ॥ घन्०—ष्टन्, वर्तमाने, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—दाप् लक्ष्णे, णीन् प्राणणे, शसु हिमायाम, यु मिधणे यजिर योगे, ष्टन् स्तुती, तुद व्यथने, पिञ् वचने, विच क्षरणे, मिह मेचने, फल् लनी, दश दगने, नह बन्धने, इत्येनेभ्यो धातुभ्य करणे कारके ष्टन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—दान्त्वनेनेति दात्रम् । नयन्ति प्राप्नुवन्त्यनेनेति नेत्रम् । शस्त्रम् । योत्रम् । योत्रप । स्तोत्रम् । तोत्रम् । सेत्रम् । सेत्रम् । मेडम् । पतन्त्यनेन=पत्रम् । दष्ट्रा । नद्वत्रम् ॥

भाषार्थ—[दाम्नी—नह] दाप्, णी, शसु आदि धातुधर्मों से [करणे] करण कारक में ष्टन् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—दात्रम् (दराती) । नेत्रम् (प्राँल) । दात्रम् (धौजार) । योत्रम् । योत्रम् (जूए को हल से बांधने की रस्ती) । स्तोत्रम् (स्तुतिमन्त्र) । तोत्रम् (जिससे पीडा दी जाय) । सेत्रम् (बचन) । सेत्रम् (जिससे सौचा जाय) । मेडम् (धावल) । पत्रम् (वाहन) । दष्ट्रा (दाढ़) । नद्वत्रम् (बचन) ॥

यहाँ से 'करणे' की अनुवृत्ति ३।२।१८६ तक जायेगी ॥

### हलसूकरयो पुव ॥३।२।१८३॥

हलसूकरयो ७।२॥ पुव ५।१॥ स०—हल० इत्यत्रेतेरयोऽङ्गद्वन्द्व ॥ अनु०—  
करणे, घट्टन्, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्यय., परश्च ॥ अर्थ—पू इति पूङ्पूजो सामान्येन  
ग्रहणम् । पू घातो करणे कारके घट्टन् प्रत्ययो भवति, तच्चेत् करण हलसूकरयो-  
वयवो भवति ॥ उदा०—हलस्य पोत्रम् । सूकरस्य पोत्रम् ॥

भाषार्थ—[पुव ] पू धातु से करण कारक में घट्टन् प्रत्यय होता है, यदि वह  
करण कारक [हलसूकरयो ] हल तथा सूकर का अवयव हो तो ॥ पू से पूङ् पूज्  
शेनों का ग्रहण है ॥ उदा०—हलस्य पोत्रम् (हल का अगला भाग) । सूकरस्य  
पोत्रम् (सुअर के मुख का अगला भाग) ॥

### अतिलूधूसूखनसहचर इत्र ॥३।२।१८४॥

अत्ति० चर० ५।१॥ इत्र १।१॥ स०—अत्तिश्च लूश्च घूश्च सूश्च खनश्च  
महश्च चर् च अत्ति चर्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—वर्णने, वर्त्तमाने,  
घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—ऋ गती, लूज् छेदने, घू विघ्नने, पू प्रेरणे, खनु  
प्रवतारणे, वह मर्षणे, चर गतिभक्षणयो इत्येतेभ्यो धातुभ्य करणे कारके इत्रप्रत्ययो  
भवति वर्त्तमाने काले ॥ उदा०—इयर्षनेन=अरित्रम् । त्रिवित्रम् । घटिवित्रम् । सवि-  
त्रम् । खनित्रम् । महित्रम् । चरित्रम् ॥

भाषार्थ—[अतिलू चर ] ऋ, लू, घू आदि धातुओं से करण कारक में  
[इत्र ] इत्र प्रत्यय वर्त्तमानकाल में होता है ॥ कृत्तमज्ञान होने से ये सब प्रत्यय  
कर्ता (३।४।६७) में प्राप्त थे, करण में विधान कर दिये हैं ॥ उदा०—अरित्रम्  
(चप्पू) । त्रिवित्रम् (चाकू) । घटिवित्रम् (पट्टा) । सवित्रम् (प्रेरणा देनेवाला) ।  
खनित्रम् (खन्ना, फावडा) । सहित्रम् (सहन करनेवाला) । चरित्रम् (चरित्र) ॥  
यथाप्राप्त पुण अवादि आदेश होकर 'त्रिवित्रम्' आदि की सिद्धि जार्ने ॥

यहाँ से 'इत्र' की अनुवृत्ति ३।२।१८६ तक जायेगी ॥

### पुव सज्ञायाम् ॥३।२।१८५॥

पुव ५।१॥ सज्ञायाम् ७।१॥ अनु०—इत्रा, करणे, वर्त्तमाने, घातो, प्रत्यय,  
परश्च ॥ अर्थ—सज्ञायाम् गम्यमानाया पूघातो. करणे कारके इत्र प्रत्ययो भवति ॥  
उदा०—पवित्र दर्भ । पवित्रं प्राणापानौ ॥

भाषार्थ—[पुव ] पू धातु से [सज्ञायाम्] सज्ञा गम्यमान हो, तो करण



कारक मे इत्र प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पवित्र दर्म (यत्र का विशेष दर्म जो अपूठे में पहना जाता है) । पवित्र प्राणापानौ ॥

यहा से 'पुव' की अनुवृत्ति ३।२।१८६ तक जायेगी ॥

### कर्त्तरि चपिदेवतयो ॥३।२।१८६॥

कर्त्तरि ७।१॥ च अ० ॥ ऋपिदेवतयो ७।२॥ स०—ऋपि० इत्यनेतेतरयोग-  
द्वन्द्व ॥ अनु०—पुव, इत्र, करणे, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—  
पूषातो 'ऋषी' करणे, देवतामाञ्च कर्त्तरि इत्र; प्रत्ययो भवति ॥ यथासङ्ख्य ऋपि-  
देवतयो सम्बन्ध ॥ उदा०—पूयतेऽनेनेति पवित्रोऽयम् ऋपि । देवतायाम्—अग्नि  
पवित्र स मा पुनातु ॥

भाषार्थ—पू धातु से [ऋपिदेवतयो] ऋपि को कहना हो तो करण कारक  
में, [च] तथा देवता को कहना हो तो [कर्त्तरि] कर्त्ता मे इत्र प्रत्यय होता है ॥  
यहां करण तथा कर्त्ता के साथ ऋपि देवता का यथासङ्ख्य करके सम्बन्ध है ॥  
उदा०—पवित्रोऽयम् ऋपि (जिसके द्वारा पवित्र किया जाये, वह मात्र) । देवता  
में—अग्नि पवित्र स मा पुनातु (अग्नि पवित्र है, वह मेरी रक्षा करे) ॥

### नीत क्त ॥३।२।१८७॥

नीत ५।१॥ क्त १।१॥ स०—त्रि इत् यस्य स धीत्, तस्मात्, बहुव्रीहि ॥  
अनु०—वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय परस्व ॥ अर्थ—नीता धातोर्वर्त्तमाने काले क्त  
प्रत्ययो भवति ॥ सर्वधातुभ्यो भूते निष्ठा विहिता सा वर्त्तमाने न प्राप्नोति, अतोऽय-  
मारभ्यते योग ॥ उदा०—त्रिमिदा—मिन् । त्रिस्त्रिदा—स्त्रिण्ण । त्रिघृषा—धृष्ट ॥

भाषार्थ—[नीत] त्रि जिसका इत् सजक हो, ऐसी धातु से वर्त्तमानकाल  
मे [क्त] क्त प्रत्यय होता है ॥ भूतकाल मे सब धातुओं से क्त (३।२।१०२ से)  
प्रत्यय कहा है। सो वर्त्तमानकाल मे नहीं प्राप्त था, अत यह सूत्र बनाया ॥ तिद्धिपा  
परि० १।३।५ मे देखें ॥

यहा से 'क्त' की अनुवृत्ति ३।२।१८८ तक जायेगी ॥

### मतिबुद्धिपूजार्थेभ्यश्च ॥३।२।१८८॥

मतिबुद्धिपूजार्थेभ्य ५।३॥ च अ० ॥ स०—मतिश्च बुद्धिश्च पूजा च मति-  
बुद्धिपूजा, मतिबुद्धिपूजा अर्था येपा ते मतिबुद्धिपूजार्था, तेभ्य द्वन्द्वगर्भा बहुव्रीहि ॥  
अनु०—क्त, वर्त्तमाने, धातो प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—मति बुद्ध्या, बुद्धिर्ज्ञानम्, पूजा  
सत्कार । मत्पदभ्यो बुद्धयर्थेभ्य पूजार्थेभ्यश्च धातुभ्यो वर्त्तमाने काले क्त प्रत्ययो

भवति ॥ उदा०—मत्पर्येभ्य — राजा मतः । राज्ञाम् इष्ट । बुद्धपर्येभ्य — राजा बुद्धः । राजा ज्ञात । पूजार्थेभ्य — राजा पूजित ॥

भाषार्थ — [मतिबुद्धिपूजार्थेभ्यः.] मत्यर्थक, बुद्धपर्यक तथा पूजार्थक धातुभ्यो से [च] भी वर्त्तमानकाल मे वत प्रत्यय होता है ॥ मति=इच्छा । बुद्धि=ज्ञान । पूजा=सत्कार ॥ राज्ञाम मे क्तस्य ष वर्त्तमाने (२।३।६७) से ष्ठी विभक्ति होती है, तथा क्तेन च पूजायाम् (२।२।१२)से ष्ठी-समाप्त का निषेध होता है ॥ मत — मन धातु से वत प्रत्यय होकर एकाच उपदेशे० (७।२।१०) से इट् निषेध, तथा भ्रनु-दात्तो पदेश० (६।४।३७)से ध्रनुनासिकलोप होकर मत बनेगा । इष्ट — 'इषु इच्छा-याम्' से वत प्रत्यय होता है । यहां उदितो वा (७।२।५६) से विकल्प होने से यस्य विभाषा (७।२।१५) से इट् निषेध होकर ष्टुत्व हुआ है । बुद्ध — बुध धातु से वत को भवस्त० (८।२।४०) से षत्व, तथा भूना जश् भक्ति (८।४।५२) से घ् को इ होकर बुद्ध बना है । पूजित — पूज् धातु से पूज् इट् वत=पूजित । तथा ज्ञात — ज्ञा धातु से ज्ञा वत=ज्ञात बन ही जायेगा ॥

॥ इति द्वितीय पाद ॥

—०—

## तृतीय पादः

उणादयो बहुलम् ॥३३१॥

उणादय १।३॥ बहुलम् १।१॥ स०—उण् आदिर्वेषा ते उणादय , बहुव्रीहि ॥ ध्रनु०—वर्त्तमाने, धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ धर्मः—उणादयः प्रत्यया वर्त्तमाने काले धातुभ्यो बहुल भवन्ति ॥ उदा०—करोतीति कारु । वाति गच्छति जानाति वेति धायु । पाति रक्षतीति पायु । जायु । मायु । स्वादु । सायु । धायु ॥

भाषार्थ—धातुभ्यो से [उणादय ] उणादि प्रत्यय वर्त्तमानकाल मे [बहुलम्] बहुल करके होने हैं ॥ उदा०—कार (जिल्पी) । वायु (पवन अथवा परमेश्वर) । पायु (गुदा) । जायु (शौचय) । मायु (पित्त) । स्वादु (खाने योग्य अन्न) । सायु (सज्जन) । धायु (शीघ्र चलनेवाला) ॥ उदाहरणो मे कृवापाजिमिस्वदि-साध्यशुभ्य उण् (उणा० १।१) से उण् प्रत्यय हुआ है । वा, पा, मा (मि) धातुभ्यो को धातो युक्चिण्टतो (७।३।३३) से युक् आगम होकर वायु, पायु, मायु बना है । कृ, जि धातुभ्यो को अचो ङिति (७।२।१।५) से वृद्धि, एव भाषादेश होकर कार जायु बना ह ॥

उणादि प्रत्ययों का विधान थोड़ीसी धातुओं से किया है। पर इष्ट औरों से भी है अतः यहाँ बहुत कहा है। तो बहुत कहने से प्रयोग देखकर जिन धातुओं से किसी प्रत्यय का विधान नहीं भी किया गया, तो भी वह हो जायेगा। यथा हूपेक्षन्च् (उणा० १।६६) से हृप् धातु से उल्च् प्रत्यय कहा है। परन्तु बहुत कहने से शङ्कुला शब्द सिद्ध करने के लिये शक्ति धातु से भी उल्च् प्रत्यय ही गया है। इसी प्रकार जो प्रत्यय नहीं भी कहे, उनका भी प्रयोग (शिष्टप्रयोग) देखकर बहुत कहने से विधान हो जायेगा। यथा—ऋ धातु से फिड और फिड्ड प्रत्यय नहीं कहे, तो भी ये प्रत्यय होकर ऋफिड और ऋफिड्ड प्रयोग बतते हैं। महाभाष्य में इसका विशदरूप से व्याख्यान किया है ॥

यहाँ से 'उणादय' की अनुवृत्ति ३।३।३ तक जायेगी ॥

भूतेऽपि दृश्यन्ते ॥३।३।२॥

भूते ७।१॥ अपि अ० ॥ दृश्यन्ते क्रियापदम् ॥ अनु०—उणादय, धातो, प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ—भूते कालेऽप्युणादय प्रत्यया दृश्यन्ते। पूर्वत्र वक्तमाने काले विहितता, भूतेऽपि विधीयन्ते ॥ उदा०—वृत्तमिदं वरम्। चरितं तच्चमम्। भसितं तदिति भस्म ॥

भाषा—उणादि प्रत्यय धातु से [भूते] भूतकाल में [अपि] भी [दृश्यन्ते] देखे जाते हैं ॥ पूर्वसूत्र से वक्तमानकाल में प्रत्यय प्राप्त थे। भूत में भी हों, इसीलिये यह सूत्र बनाया ॥ उदा०—वरम् (मार्ग)। चमम् (चमडा)। भस्म (राख)। भर्ष-धातुम्यो मनिन् (उणा० ४।१।४५) से वृत् चर आदि धातुओं से मनिन् प्रत्यय भूतकाल में हुआ है। वरम् न्, सु, स्वमोर्नेपु सधात् (७।१।२२) से सु का लृक् तथा न लोप ० (८।२।७) से नकारलोप ही जायेगा ॥

भविष्यति गम्यादय ॥३।३।३॥

भविष्यति ७।१॥ गम्यादय १।३॥ स०—गमी आदियेषां ते गम्यादय, वृ-ब्रीहि ॥ अनु०—उणादय, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उणादिषु ये गम्यादय शब्दास्ते भविष्यति काले साधवो भवन्ति। अर्थाद् गम्यादय शब्दा भविष्यति काले भवन्ति ॥ उदा०—गमी श्रामभ। आगामी। प्रस्थायी। प्रतिरोधी। प्रतिबोधी। प्रतिमोधी। प्रतिषोधी। त्रितयायी। प्रायायी। भावी ॥

भाषार्थ—उणादिप्रत्ययान्त [गम्यादय] गम्यादि शब्दों में जो प्रत्यय विधान किये हैं, वे [भविष्यति] भविष्यत्काल में होते हैं ॥

यहाँ से 'भविष्यति' की अनुवृत्ति ३।३।१५ तक जायेगी ॥

## यावत्पुरानिपातयोर्लट् ॥३।३।४॥

यावत्पुरानिपातयो ७।२॥ लट् १।१॥ स०—यावत् च पुरा च यावत्पुरी, याव-  
पुरी च तौ निपातौ च—यावत्पुरानिपातौ, तयो, द्वन्द्वगर्भकर्मधारयतत्पुरुष ॥ अनु०—  
भविष्यति, घातो, प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ—यावत्पुराशब्दयोर्निपातयोश्चपदयो-  
भविष्यति काले घातोर्लट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—यावद् भुङ्क्ते । पुरा भुङ्क्ते ॥

भाषार्थ—[यावत्पुरानिपातयो ] यावत् तथा पुरा निपात उपपद हो, तो  
भविष्यन् काल में घातु से [लट्] लट् प्रत्यय होता है ॥ भुङ्क्ते की सिद्धि परिशिष्ट  
१।३।६४ के प्रयुङ्क्ते के समान ही जाने ॥

यहाँ से 'लट्' की अनुवृत्ति ३।३।६ तक जायेगी ॥

## विभाषा कदाकह्यौ ॥३।३।५॥

विभाषा १।१॥ कदाकह्यौ ७।२॥ स०—कदा च कहि च कदाकह्यौ, तयो,  
इत्यत्रेतेरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—लट्, भविष्यति, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—  
कदा कहि इत्येतयोश्चपदयोर्घातोर्भविष्यति काले विभाषा लट् प्रत्ययो भवति ॥  
उदा०—कदा भुङ्क्ते, कदा भोक्षते, कदा भोक्ता । कहि भुङ्क्ते, कहि भोक्षते,  
कहि भोक्ता ॥

भाषार्थ—[कदाकह्यौ] कदा तथा कहि उपपद हो, तो घातु से भविष्यत्-  
काल से [विभाषा] विकल्प से लट् प्रत्यय होता है ॥ विभाषा कहने से पक्ष से  
भविष्यत् काल के लकार लृट् तथा लृट् हो जायेंगे ॥ उदा०—कदा भुङ्क्ते (कव खायेगा),  
कदा भोक्षते, कदा भोक्ता । कहि भुङ्क्ते (कव खायेगा), कहि भोक्षते, कहि  
भोक्ता ॥ 'भोज् स्य ते' पूर्वधन् (३।१।३३ से)हीकर, चो कु (८।२।३०) तथा खरि  
च (८।४।५४) से कृत्व, तथा आदेश प्र० (८।३।५६)से पत्व होकर 'भोक्षते' बनेगा ।  
भोक्ता के लिये परिशिष्ट १।१।६ देखें ॥

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति ३।३।६ तक जायेगी ॥

## किवृत्ते लिप्सायाम् ॥३।३।६॥

किवृत्ते ७।१॥ लिप्सायाम् ७।१॥ स०—किमो वृत्त किवृत्ता, तस्मिन्, पठो-  
तत्पुरुष, ॥ अनु०—विभाषा, लट्, भविष्यति, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—  
लव्भुमिच्छा=लिप्सा । लिप्सायाम्=अभिलाषे गम्यमाने किवृत्त उपपदे भवि-  
ष्यति काले घातोर्विकल्पेन लट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—क कतर कतम वा  
भवान् भोजयति, भोजयिष्यति, भोजयिता वा । कस्मै भवानिदं पुस्तकं ददाति,  
दास्यति, दाना वा ॥

भाषार्थः—[लिप्सायाम्] लिप्सा गम्यमान होने पर [क्रिवृते] क्रिदत्त उपपद हो, तो भविष्यत्काल में घातु से विकल्प करके लट् प्रत्यय होता है ॥ क्रिसी वस्तु को प्राप्त करने की इच्छा का नाम लिप्सा है ॥ क्रिदत्त से क्रिम् शब्द की सारी विभक्ति सहित, तथा उतर उतम प्रत्ययात् जो कतर कतम (५।३।६२-६३) शब्द ये सब लिप्ये जायेंगे ॥ उदा०—क कतर कतम वा भवान् भोजयति (किसको घाय विलायेंगे), भोजयिष्यति भोजयिता वा । कस्मै भवानिदं पुस्तकं दास्यति ददाति दाता वा (किसको घाय यह पुस्तक देंगे) ॥ लेने की इच्छावाला कोई पूछता है कि घाय किसको देंगे वा किसे विलायेंगे, अर्थात् मुझे दे दो । सो यहाँ लिप्सा है । पक्ष में लृट् एव लृट् होने है ॥ भुञ्जिजत घातु से लृट् घादि लकार आये हैं ॥

लिप्स्यमानसिद्धौ च ॥३।३।७॥

लिप्स्यमानसिद्धौ ७।१॥ च अ० ॥ लिप्स्यते प्राप्नुमिष्यते तद्विप्स्यमानम् कर्मणि घानच् ॥ स०—लिप्स्यमानान् सिद्धि लिप्स्यमानसिद्धि, तस्मिन्, पञ्चमी-तत्पुरुष ॥ अ०—विभाषा, लट्, भविष्यति, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—लिप्स्यमानात् (अभीप्सितपदार्थान्) सिद्धौ गम्यमानाया धातोर्भविष्यति काले विकल्पेन लट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—यो भक्त ददाति स स्वर्गं गच्छति । यो भक्त दास्यति दाता वा स स्वर्गं गमिष्यति गन्ता वा ॥

भाषार्थ—[लिप्स्यमानसिद्धौ] लिप्स्यमान=चाहे जाते हुए अभीष्ट पदार्थ से सिद्धि गम्यमान हो, तो [च] भी भविष्यत्काल में घातु से विकल्प से लट् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—यो भक्त ददाति स स्वर्गं गच्छति (जो चावल देगा वह स्वर्ग को जायेगा) । यो भक्त दास्यति दाता वा स स्वर्गं गमिष्यति गन्ता वा ॥ उदाहरण में अभीष्ट लिप्स्यमान पदार्थ भात है। उस से स्वर्ग की सिद्धि होगी ऐसा कोई भिक्षुक कह रहा है, ताकि मुझे लोग भात दे दें। सो लिप्स्यमान से सिद्धि है । भविष्यत्काल में लृट् तथा लृट् लकार ही प्राप्त थे, लट् भी विधान कर दिया है । लिप्स्यमान में कर्म से शानव दृष्टा है । गमेरिट् परस्मैपदेषु (७।२।५८) से गमिष्यति में इट् दृष्टा है ॥

लोड्यलक्षणे च ॥३।३।८॥

लोड्यलक्षणे ७।१॥ च अ० ॥ स०—लोड्यं लोड्यं =प्रैषादि, पञ्ची-तत्पुरुष । लोड्यते अनेनेति लक्षणम् । लोड्यस्य लक्षणं लोड्यलक्षणम्, तस्मिन्, पञ्ची-तत्पुरुष ॥ अ०—विभाषा, लट्, भविष्यति, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—लोड्यलक्षणे वर्तमानाद् घातोर्भविष्यति काले लट् प्रत्ययो भवति विकल्पेन ॥ उदा०—उपाध्यायश्चेदागच्छति प्रागमिष्यति प्रागता वा, मय एव छन्दोऽपीष्व, व्याकरणमधीष्व ॥

मापार्य — [लोडर्थलक्षणे] लोडर्थलक्षण मे वर्तमान धातु से [च] भी भविष्यत्काल मे विकल्प से लट् प्रत्यय होना है । लोट् का अर्थ है—प्रेयादि (करो, करो ऐसा प्रेरित करना), वह लोडर्थं प्रेयादि लक्षित हो जितके द्वारा वह लोडर्थलक्षण धातु हुई, सो ऐसी धातु से जो लोडर्थं को लक्षित करे, उससे लट् प्रत्यय विकल्प से होगा । अतः उदाहरणों में लोडर्थं (प्रेय) अघोष्य है । वह आगमन क्रिया से लक्षित किया जा रहा है । सो गम धातु से पञ्च मे लट् तथा लुट् लकार हो गये हैं । उदा०—उपाध्यायंश्चेदा गच्छति आगमिष्यति आगन्ता वा, अथ त्व छन्दोऽघोष्य, व्याकरणणघोष्य (उपाध्याय जी यदि आ जावेंगे, तो तुम छन्द तथा व्याकरण पढ़ना) ॥

यहाँ से 'लाडर्थलक्षणे' की अनुवृत्ति ३३ ६ तक जायेगी ॥

### लिङ् चोर्ध्वमौहृत्तिके ॥३३।६॥

त्रिङ् १।१॥ च अ० ॥ ऊर्ध्वमौहृत्तिके ७।१॥ स०—मुहूर्त्ताद् ऊर्ध्वं ऊर्ध्वमुहूर्त्तम्, निपातनात् पञ्चमीनत्वुद्वय ॥ ऊर्ध्वमुहूर्त्तं भवम ऊर्ध्वमौहृत्तिकम्, तस्मिन् । कालाद्वन् (४।३।११) इति ऊर्ध्व प्रत्यय, उत्तरपदवृद्धिश्च निपातनात् ॥ अनु०—लोडर्थलक्षणे, विभाषा, लट् भविष्यति, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—ऊर्ध्वमौहृत्तिके भविष्यति काले लोडर्थलक्षणे वर्तमानाद् धातोविकल्पेन लिङ्, चकारात् लट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—मुहूर्त्तस्य पश्चाद् उपाध्यायश्चेद् आगच्छेत् आगच्छति आगमिष्यति आगन्ता वा, अथ त्व छन्दोऽघोष्य ॥

मापार्य — [ऊर्ध्वमौहृत्तिके] मुहूर्त्त—दो घडी से ऊपर के भविष्यत्काल को कहना हो, तो लोडर्थलक्षण मे वर्तमान धातु से [लिङ्] लिङ् प्रत्यय विकल्प से होता है, [च] चकार से लट् भी होता है ॥ उदाहरण में मुहूर्त्तभर से ऊपर भविष्यत्काल को कहना है, अतः लिङ्, तथा पञ्च में भविष्यत् काल के लट् एव लुट् प्रत्यय होंगे, चकार से लट् भी होगा । अतः चारों लकार इस विषय में बोले जा सकते हैं ॥ लोडर्थ अघोष्य है, सो वह आगमन क्रिया से लक्षित हो रहा है । अतः गम धातु से लिङ् आदि लकार हो गये हैं ॥

### तुमुण्वुलो क्रियाया क्रियार्थायाम् ॥३३।१०॥

तुमुण्वुलो १।२॥ क्रियायाम् ७।१॥ क्रियार्थायाम् ७।१॥ स०—तुमुन् च ण्वुल् च तुमुण्वुलो, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । क्रियार्य इय क्रियार्यो, तस्या क्रियार्थायाम्, चतुर्थी-तत्पुरुषः ॥ अनु०—भविष्यति, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—क्रियार्थाया क्रियायामुपपदे धातोर्भविष्यति काले तुमुण्वुलो प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—भोक्तु व्रजति । भोजको व्रजति ॥

भाषार्थ — [क्रियार्थाया क्रियायाम् ] क्रियार्थ क्रिया उपपद हो, तो घातु से [तुमुष्कुली] तुमुन् तथा ष्वल् प्रत्यय भविष्यत्काल में होते हैं ॥ क्रिया के लिये जो क्रिया हो वह क्रियार्थ क्रिया होती है । उदाहरण में, खाने के लिए जा रहा है, सो जाना क्रिया इसलिए हो रही है कि वह खाये । घत 'व्रजति' क्रियार्थ क्रिया है । अब ऐसी क्रियार्थ क्रिया उपपद हो, तो किसी अन्य घातु से तुमुन् 'ष्वल् प्रत्यय होंगे । सो व्रजति क्रियार्थ क्रिया के उपपद रहते भुज घातु से तुमुन् ष्वल् प्रत्यय ही गये हैं ॥ उदा०—भोजतु व्रजति । भोजको व्रजति (खाने के लिये जाता है) ॥ भोजन् में जो कु (८।२।३०) से कृत्व ही जाता है ॥

यहाँ से 'क्रियाया क्रियार्थाम्' की धनुवृत्ति ३।३।१३ तक जायेगी ॥

### भाववचनाश्च ॥३।३।११॥

भाववचना १।३।१ च अ० ॥ ध्रुवन्तीति वचना, निपातनात्करारि ल्युट् ॥ स०—भावस्य वचना भाववचना, षष्ठीतत्पुरुष ॥ धनु०—क्रियाया क्रियार्थायाम्, भविष्यति, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—क्रियार्थाया क्रियायामुपपदे भविष्यति काले घातोर्भाववचना = भाववाचका (घनादय) प्रत्यया भवन्ति ॥ भावे (३।३।१८) इति प्रकृत्य ये घनादय प्रत्यया विहितास्ते भाववचना ॥ उदा०—पाकाय व्रजति । भूतये व्रजति । पुष्टये व्रजति ॥

भाषार्थ — क्रियार्थक्रिया उपपद हो, तो भविष्यत्काल से घातु से [भाववचना] भाववचन, अर्थात् भाववाचक (भाव को कहनेवाले) प्रत्यय [च] भी होते हैं ॥ भावे (३।३।१८) के अधिकार में जो घनादि प्रत्यय कहे हैं, वे भाववचन हैं । भाव को जो कहने हैं, वे भाववचन प्रत्यय होते हैं ॥ उदा०—पाकाय व्रजति (भोजन बनाने के लिये जाता है) । भूतये व्रजति (सपत्ति के लिए जाता है) । पुष्टये व्रजति (पुष्टि के लिये जाता है) ॥ व्रजति यहाँ क्रियार्थ क्रिया उपपद है । सो पच घातु से भविष्यत्काल में घन्न होकर पाक बना । सिद्धि परिशिष्ट १।१।१ में देखें । पाकाय इत्यादि में चतुर्थी विभक्ति 'तुमर्थाच्च०' (२।३।१५) से होगी । भू तथा पुष घातुओं से भाववचन कितन् प्रत्यय स्त्रिया कितन् (३।३।१५) से होगा, सो भूति । तथा पुष कितन् = पुष् ति, ष्टुत्व होकर पुष्टि बन गया ॥

### अथकर्मणि च ॥३।३।१२॥

अण् १।१॥ कर्मणि ७।१॥ च अ० ॥ धनु०—क्रियाया क्रियार्थायाम्, भविष्यति, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—क्रियार्थाया क्रियायां कर्मणि चोपपदे घातोर्भविष्यति कालेऽण् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—काण्डलावो व्रजति । गोदायो व्रजति । अश्वदायो व्रजति ॥

भाषार्थ — क्रियार्थ क्रिया [च] एव [कर्मणि] कर्म उपपद रहते घातु से भविष्यत्काल में [अण] अण् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—काण्डलावो व्रजति (शाखा को काटेगा, इसलिए जाता है)। गोदायो व्रजति (गो देगा, इसलिए जाता है)। अश्वदायो व्रजति (अश्व देगा, इसलिए जाता है) ॥ उदाहरणों में लवन एव दान क्रिया के लिये व्रजि क्रियार्थ क्रिया उपपद है। सो ३।३।१० सूत्र से षुल् प्राप्त था, अण् कह दिया है। लू घातु के 'काण्ड' तथा दा घातु के 'गो' कर्म उपपद में है, इसी प्रकार दा के 'अश्व' उपपद में है। सो क्रियार्थ क्रिया एव कर्म दोनों उपपद हैं ॥ सिद्धि में लू को ली वृद्धि एव आवादेश, तथा दा को आतो युक्० (७।३।३३) से युक् प्रागभ हो जायेगा ॥

### लृट् शेषे च ॥३।३।१३॥

लृट् १।१॥ शेषे ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—क्रियायाम्, क्रियार्थायाम्, भविष्यति, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ — शेषे अर्थात् केवले भविष्यति काले, चकारात् क्रियार्थाया क्रियायामुपपदे भविष्यति काले च घातोलृट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—शेषे—करिष्यति, हरिष्यति । करिष्यामीति व्रजति, हरिष्यामीति व्रजति ॥

भाषार्थ — घातु से [शेषे] शेष=केवल भविष्यत्काल में तथा [च] चकार से क्रियार्थ क्रिया उपपद रहते भी भविष्यत्काल में [लृट्] लृट् प्रत्यय होता है ॥ शेष कहने से बिना क्रियार्थ क्रिया उपपद रहते भी लृट् हो जाता है ॥ उदा०—शेष में—करिष्यति, हरिष्यति । क्रियार्थ क्रिया—करिष्यामीति व्रजति (करुगा, इसलिए जाता है), हरिष्यामीति व्रजति (हरण करुगा, इसलिए जाता है) ॥ सिद्धि परि० १।४।१३ में देखें ॥

### लृट् सद्वा ॥३।३।१४॥

लृट् ३।१॥ सत् १।१॥ वा अ० ॥ अनु०—क्रियायाम्, क्रियार्थायाम्, भविष्यति, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ — भविष्यति काले विहितस्य लृट् स्थाने सत्सक्तौ शतृशानच्वादेशो वा भवत ॥ उदा०—करिष्यन्त देवदत्त पश्य । करिष्यमाण देवदत्त पश्य । हे करिष्यन्, हे करिष्यमाण । अर्जयिष्यमाणो वसति ॥

भाषार्थ.—भविष्यत्काल में विहित जो [लृट्.] लृट् उसके स्थान में [सत्] सत् (३।२।१२७) सक्तक शतृ शानच् प्रत्यय [वा] विकल्प से होते हैं ॥ उदा०—करिष्यत देवदत्त पश्य (जो करेगा, ऐसे देवदत्त को देखो) । करिष्यमाण देवदत्त पश्य । हे करिष्यन्, हे करिष्यमाण । अर्जयिष्यमाणो वसति ॥ उदाहरणों



में करिष्यत करिष्यमाण में प्रथमासमानाधिकरण में, हे करिष्यन् हे करिष्यमाण में सम्बोधन में, और भ्रजयिष्यमाण में क्रिया के हेतु में सद्-आदेश हुए हैं। इहाँ विषयों में ती सत् (३।२।१२७) से सत् सत्ता का विधान है ॥

अनद्यतने लुट् ॥३।३।१५॥

अनद्यतने ७।१॥ लुट् १।१॥ स०—अनद्यतनेऽनद्यतनो यस्मिन् सोऽनद्यतन, तस्मिन्, बहुप्रोहि ॥ अन्०—भविष्यति, घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—अनद्यतने भविष्यति काले धातोर्लुट् प्रत्यय परस्व भवति ॥ उदा०—एव कर्ता, इवो भोक्ता ॥

भाषार्थ—[अनद्यतने] अनद्यतन भविष्यत् काल में घातु से [लुट्] लुट् प्रत्यय होता है, और वह परे होता है ॥ उदा०—एव कर्ता (कल करेगा), इवो भोक्ता (कल खायेगा) ॥ लुट् लकार में सिद्धि परिशिष्ट १।१।५ की तरह समझे। केवल यहाँ एकाच उपदे० (७।२।१०) से इट् निषेध होगा। भुञ्ज् को कृत्य चो कु (८।२।३०) से होता है ॥

पदरजविशस्पृशो घञ् ॥३।३।१६॥

पदरजविशस्पृश ५।१॥ घञ् १।१॥ स०—पदश्च रजश्च विशश्च स्पृश च पद स्पृश, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अन्०—घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—पद, रज, विश, स्पृश इत्येतेभ्यो घातुभ्यो घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पद्यनेऽपी पादः ॥ रजस्यसो रोग ॥ विशस्यसो वेश ॥ स्पृशतीति स्पर्श ॥

भाषार्थ—[पदरजविशस्पृश.] पद, रज, विश, स्पृश इन घातुओं से [घञ्] घञ् प्रत्यय होता है ॥ इस सूत्र में कोई काल नहीं कहा, तो सामान्य करके तीनों कालों में घञ् होगा। तथा सामान्य विधान होने से कर्त्तरि वृत् (३।४।६७) से कर्त्ता में ही होगा ॥ उदा०—पाद (पैर)। रोग (रोग)। वेश (प्रवेश करनेवाला)। स्पर्श (रोग)। स्पृश उपताप इति दत्तव्यम् (वा० ३।३।१६) इस वार्तिक से उप-ताप=रोग घर्ष में स्पर्श बनता है ॥ घञन्त की सिद्धि सर्वत्र परिशिष्ट १।१।१ के भाग आदि के समान जानें। जहाँ कुछ विशेष होगा लिखा जायेगा ॥

यहाँ से 'घञ्' की अनुवृत्ति ३।३।१५ तक जायेगी ॥

सृ स्थिरे ॥३।३।१७॥

सृ लुप्तपञ्चम्यन्तनिर्देश ॥ स्थिरे ७।१॥ अन्०—घञ्, घातो, प्रत्यय, पर-स्व ॥ अर्थ—सृ घातो, स्थिरे कालान्तरस्थायिनि कर्त्तरि घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—चन्दनस्य सारः चन्दनसार, खदिरसार ॥

भाषार्थ—[सृ] सृ घातु से [स्थिरे] स्थिर अर्थान् चिरस्थायी कर्त्ता वाच्य हो, तो घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—चन्दनसार (चन्दन का धूरा), खदिरसार

(कत्या) ॥ उदाहरण में चदन तथा खदिर के साथ 'सार' का पष्ठीतन्पुष्य समाप्त हुआ है । वृद्धि आदि कार्य घञ्प्रत्यय के समान ही जानें ॥

भावे ॥३।३।१८॥

भावे ७।१॥ अनु०—घञ्, घातो प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—भावे=घात्वर्थ वाच्ये धातोर्घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पाक, त्याग, राग ॥

भाषार्थः—[भावे] भाव अर्थान् घात्वर्थं वाच्य हो, तो घातुमात्र से घञ् प्रत्यय होता है ॥ सिद्धि परिशिष्ट १।१।१ में देखें ॥

यहाँ से 'भावे' का अधिकार ३।३।११२ तक जायेगा ॥

अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम् ॥३।३।१९॥

अकर्त्तरि ७।१॥ च अ० ॥ कारके ७।१॥ सज्ञायाम् ७।१॥ स०—न कर्त्ता अकर्त्ता, तस्मिन् नञ्प्रत्यय ॥ अनु०—घञ्, घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—कर्त्तृवजिते कारके सज्ञायाम् त्रिपये धातोर्घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—आवाह, विवाह । प्रास्यन्ति त प्रास । प्रसोव्यन्ति तं प्रसेव । आहरन्ति तस्माद् रसमिति आहारः ॥

भाषार्थ—[अकर्त्तरि] कर्त्ताभिन्न [कारके] कारक में [च] भी घातु से [सज्ञायाम्] सक्षाधिक्य में घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—आवाहः (कन्या को विवाह करके लाना), विवाहः । प्रास (भाला) । प्रसेव (रेंता) । आहार (भोजन) ॥

यह भी अधिकारसूत्र है, ३।३।११२ तक जायेगा ॥

परिमाणाख्यायां सर्वेभ्य ॥३।३।२०॥

परिमाणाख्यायाम् ७।१॥ सर्वेभ्य ५।३॥ स०—परिमाणस्य आख्या परिमाणाख्या, तस्याम्, पष्ठीतन्पुष्य ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—परिमाणाख्याया गम्यमानाया सर्वेभ्यो घातुभ्यो घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—एकलण्डुलनिचाय । द्वौ शूर्पनिष्पावौ । द्वौ कारौ, त्रय कारा ॥

भाषार्थ—[सर्वेभ्य.] सब घातुओं से [परिमाणाख्यायाम्] परिमाण की आख्या=कथन गम्यमान हो तो घञ् प्रत्यय होता है ॥ निचीयने य स निचाय=

१. यहाँ से 'भावे' तथा 'अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्' दोनों की अनुवृत्ति चलती है । सो हमने अनुवृत्ति तथा अर्थ में दोनों को ही दिखाया है । पाठक उदाहरण देवकर यथानुभव स्वयं ही लगा लें, क्योंकि यह उदाहरणाधीन विषय है ॥

राशि, तण्डुलाना निचाय तण्डुलनिचाय । यहा एकराशिरूप से तण्डुलों के परिमाण का कथन है । निचाय से एरच् (३।३।१६) से कर्म से अच् प्राप्त था, घञ् विधान कर दिया । निष्पूपते य स निष्पाव = तण्डुलावि, शूर्पेण निष्पाव शूर्पनिष्पाव । द्वी शूर्पनिष्पावौ से शूर्पं = शूर्प की सख्या से निष्पाव (तण्डुलादि) के परिमाण की प्रतीति हो रही है । 'निर् पाव' यहाँ खरवसान० (८।३।१५) से रेफ का विसर्जनीय, तथा इदुदुपथ० (८।३।४१) से एत्व होकर निष्पाव बना है । यहाँ ऋदोरप् (३।३।१७) से कर्म में अच् की प्राप्ति से घञ् का विधान है । 'कृ विशेपे' से कीर्यंते य स कार = तण्डुलादि । द्वी कारौ आदि में भी सख्या के द्वारा विक्षिप्त द्रव्य के परिमाण का कथन है ॥ यहाँ भी पूर्ववत् कर्म में अच् प्रत्यय की प्राप्ति से घञ् का विधान हुआ है ॥

इडश्च ॥३।३।२१॥

इड १।१। च अ० ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—इडधातो कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञाया विषये भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अधीयते य म अध्याय । उपेत्याधीते यस्मात् स उपाध्याय ॥

भाषाणं—[इड] इड् धातु से [च] भी कर्त्तृभिन्न कारक संज्ञाविषय से, तथा भाव से घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अध्याय (जिसका अध्ययन किया जाता है) । उपाध्याय (जिसके समीप जाकर पडा जाता है) ॥ अपि इ घञ्, वृद्धि तथा आयादेश होकर 'अधि आय् अ' बना, यथादेश होकर अध्याय बन गया है ॥ एरच् (३।३।१६) सूत्र से अच् प्रत्यय की प्राप्ति से यह सूत्र है ॥

उपसर्गो रुव ॥३।३।२२॥

उपसर्गो ७।१॥ र्व १।१॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उपसर्ग उपपदे ङ घातो घञ् प्रत्ययो भवति कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञाया विषये भावे च ॥ उदा०—सराव । उपराव । विराव ॥

भाषाणं—[उपसर्ग] उपसर्ग उपपद रहते [रुव] ङ धातु से घञ् प्रत्यय होता है, कर्त्तृभिन्न कारक संज्ञाविषय में, तथा भाव में ॥ उपसर्ग होने से ऋदोरप् (३।३।१७) से अच् प्राप्त था, तदवशार्थे यह सूत्र है ॥ ये सारे सूत्र आगे के श्रौतसंगिक सूत्रों से विधान किये हुए अच् अच् आदि प्रत्ययों के ही अणुवाव हैं । तो श्रौतसंगिकों से पहले ही ये अणुवाव विधान कर देने से ये सब पुरस्तादपवाद हैं । अथवा घञ् विधान करने की आवश्यकता ही नहीं थी । भावे, अकर्त्तरि च० इन श्रौतसंगिकों से ही सब धातुओं से घञ् ही ही जाता ॥ उदा०—सराव (घावाज) । उपराव (घावाज) । विराव (घावाज) ॥

## समि युद्बुव ॥३।३।२३॥

समि ७।१॥ युद्बुवः ५।१॥ स०—युश्च द्रुश्च दुश्च युद्बु, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—प्रकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—सम्पूर्वेभ्यो यु मिश्रणे, दु द्रु गतो इत्येतेभ्यो घातुभ्यः कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञायाम् विषये भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—सयुयते मिश्रीक्रियते यः सा संयाव । सन्दाव । सन्दाव ॥

भाषार्थ—[समि] सम् पूर्वक [युद्बुव ] यु द्रु तथा दु घातुभों से कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञाविषय मे, तथा भाव मे घञ् प्रत्यय होता है ॥ ऋदोरप् (३।३।५७) से अप् प्राप्त था, उसका यह अपवाद है ॥ उदा०—सयाव (हलुवा) । सन्दाव (भागना) । सन्दावः (भागना) ॥ सबत्र वृद्धि तथा आवादि आदेश होकर सिद्धि जानें ॥

## श्रिणीभ्रुवोऽनुपसर्गे ॥३।३।२४॥

श्रिणीभ्रुव ५।१॥ अनुपसर्गे ७।१॥ स०—श्रिश्च णीश्च भ्रुश्च श्रिणीभ्रु, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः । न उपसर्गो यस्य स. अनुपसर्ग, तस्मिन्, (पञ्चम्यर्थे) बहुव्रीहि ॥ अनु०—प्रकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—श्रि, णी, भ्रु इत्येतेभ्योऽनुपसर्गेभ्यो घातुभ्यो घञ् प्रत्ययो भवति कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञायाम् विषये भावे च ॥ उदा०—श्राय । नाय । भाव ॥

भाषार्थ—[अनुपसर्गे] उपसर्गरहित [श्रिणीभ्रुव ] श्रि, णी, भ्रु इन घातुभों से कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञाविषय मे, तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—श्राय (आश्रय) । नाय (ले जाना) । भाव (होना) ॥ इवर्णान्तों से ऋच् प्रत्यय (३।३।५६), तथा उवर्णान्त से अप् (३।३।५७) प्राप्त था, सो उनका यह अपवाद है ॥

## वो क्षुश्रुव ॥३।३।२५॥

वो ७।१॥ क्षुश्रुव ५।१॥ स०—क्षुश्च श्रुश्च क्षुश्रु, तस्मात् समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—प्रकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञायाम् विषये भावे च विपूर्वाभ्यां टुक्षु शब्दे श्रु श्रवणे इत्येताभ्यां घातुभ्यां घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—विक्षाव । विश्राव ॥

भाषार्थ—[वो] वि पूर्वक [क्षुश्रुव.] क्षु तथा श्रु घातुभों से कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञाविषय मे भाव मे घञ् प्रत्यय होता है ॥ पूर्ववत् यह भी अप् का अपवाद है ॥ उदा०—विक्षाव (शब्द करना) । विश्राव (अति प्रसिद्धि होना) ॥

## अवोदोऽनिय ॥३।३।२६॥

अवोदो. ७।२॥ निय ५।१॥ स०—अवश्च उद् च अवोदो, तपो, इतरेतर-

योगद्वन्द्व ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञायाम् विषये भावे च भव उद् इत्येतयोश्च-सर्गावपदयोर्णोञ् घातोर्घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—प्रवनाय । उनाय ॥

भाषार्थ—[प्रबोदो] भव तथा उद् पूर्वक [निय] णी धातु से कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञाविषय में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ एरच् (३।३।५६) से घञ् प्राप्त था यह उसका अपवाद है ॥ उदा०—प्रवनाय (भवन्ति) । उन्नाय (उग्नति) ॥ उद् नाय, ऐसी अवस्था में यहाँ यरोञ् (८।४।५४) लागकर उनाय बन गया है ॥

### प्रे द्रुस्तुल्लुष ॥३।३।२७॥

प्रे ७।१॥ द्रुस्तुल्लुष ५।१॥ स०—द्रुश्च स्तुश्च लुश्च द्रुस्तुल्लु, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, घाता, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—प्रोपमयं उपपदे द्रु गती, प्लुञ् स्तुती, लु गती इत्येतेभ्यो धातुभ्यो घञ् प्रत्ययो भवति अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम् विषये भावे च ॥ उदा०—प्रद्राव । प्रस्ताव । प्रलाव ॥

भाषार्थ—[प्रे] प्र पूर्वक [द्रुस्तुल्लुष] द्रु, स्तु, लु इन धातुओं से कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञाविषय में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ यह भी पूर्ववत् अण् प्रत्यय का अपवाद है ॥ उदा०—प्रद्राव (भागना) । प्रस्ताव (प्रस्ताव) । प्रलाव (बहना, मूत्र) ॥

### निरन्वो प्लवो ॥३।३।२८॥

निरन्वो ७।२॥ प्लवो ६।२॥ स०—उभयप्रेतरैरन्ययोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—निरन्वो अग्नि पूर्वाभ्या यथामस्य २ लु इत्येताभ्या धातुभ्यां कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञायाम् विषये भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ लु इत्यनेन पूङ्पूजो सामायेन ग्रहणम् ॥ उदा०—निष्पाव । अभिलाव ॥

भाषार्थ—[निरन्वो] निर अग्नि पूर्वक कर्मज्ञ [प्लवो] लु लु धातुओं से कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञाविषय में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ लु से सामान्य करके पूङ् तथा पूङ् दोनों धातुओं का ग्रहण है ॥ उदा०—निष्पाव (पवित्र करना) । अभिलाव (काटना) ॥ निष्पाव में इदुदुग्मस्य० (८।३।४१) से निद् के विसर्जनीय को परव ही गया है । यह सूत्र भी पूर्ववत् अण् का अपवाद है ॥

### उन्वोर्ष ॥३।३।२९॥

उन्वोर्ष ७।२॥ ष ५।१॥ स०—उद् च नि चेति उन्वो, तयो, इत्यप्रेतरैर-

योगइ द्व ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अयं—कर्त्तृभिने कारके सज्ञाया विषये भावे च उद नि इत्येतयोरुपपदयो 'गृ' घातोर्धञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—उदगार । निगार ॥

भाषार्य—[उन्या] उद नि उपपद रहते [ग्र] गृ घातु से कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञाविषय मे तथा भाव मे घञ् प्रत्यय होता है ॥ ऋवर्णान्त घातुओं से ३।३।५७ से अप प्राप्त था, तदपवाद यह सूत्र है ॥ यहाँ गृ से 'गृ शब्दे' तथा 'गृ निगर्णे' दोनों घातुओं का ग्रहण है ॥ उदा०—उद्गार (बमन, ध्रावाज) । निगार (भोजन) ॥

यहाँ से 'उन्योः' की अनुवृत्ति ३।३।३० तक जायेगी ॥

### कृ घान्ये ॥३।३।३०॥

कृ लुप्तपञ्चम्यन्तनिर्देश ॥ धा ये ७।१॥ अनु०—उन्यो, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे घञ्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अयं—उद् नि इत्येतयोरुपपदयो कृ' विशे इत्यस्माद् घातोर्धान्यविषये घञ् प्रत्ययो भवति कर्त्तृभिने कारके सज्ञाया विषये भावे च ॥ उदा०—उत्कारो घायस्य । निकारो घान्यस्य ॥

भाषार्य उद नि पूर्वक [कृ] कृ घातु से [घान्ये] घायविषय मे घञ् प्रत्यय होता है, कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञाविषय मे तथा भाव मे ॥ यह भी अप् का अपवाद है ॥ उदा०—उत्कारो घायस्य (घानो को इकट्ठा करना, और ऊपर उछालना) । निकारो घान्यस्य (घान का ऊपर फेंकना) ॥

### यज्ञ समि स्तुव ॥३।३।३१॥

यज्ञ ७।१॥ समि ७।१॥ स्तुव ५।१॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम् घञ्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अयं—यज्ञविषये सम्पूर्वात् ष्टुवघातो कर्त्तृभिने कारके सज्ञाया विषये घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—समेत्य सस्तुवति यस्मिन् देशे छदोगा स मस्ताव ॥

भाषार्य—[यज्ञे] यज्ञविषय मे [समि] सम्पूर्वक [स्तुव] स्तु घातु से कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञाविषय मे घञ् प्रत्यय होता है ॥ यह सूत्र अचिकरण मे ल्युट (३।३।११७) का अपवाद है ॥ उदा०—सस्ताव (सामगान करनेवाले ऋत्विजों का स्तुति करने का स्वान) ॥

### प्रे स्त्रोऽयज्ञ ॥३।३।३२॥

प्रे ७।१॥ स्त्र ५।१॥ अयज्ञे ७।१॥ स०—न यज्ञ अयज्ञ, तस्मिन् नञ्-तत्पुरुष ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम् भावे, घञ् घातो, प्रत्यय, परश्च ॥

अर्थ — प्रपूर्वात् 'स्तुञ्' आच्छादने' अस्माद् धातोर्भिनने कारक सज्ञायाम् विषये भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—शङ्खप्रस्तार, छन्द प्रस्तार ।

भाषार्य — [प्रे] प्र पूर्वक [स्त्रा] 'स्तुञ् आच्छादने' धातु से [प्रयत्ने] यत्न-विषय को छोड़कर कर्तृभिन कारक सज्ञाविषय में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ श्रुवर्णात् होने से अप् प्राप्त था, तदपवाद है ॥ उदा०—शङ्खप्रस्तार (शङ्खों का फैलाव, विस्तार), छन्द प्रस्तार (छन्द का विस्तार) ॥ प्रस्तार में वृद्धि आदि करके पुनः शङ्ख या छन्द शब्द के साथ शङ्खाना प्रस्तार, छन्दसां प्रस्तार ऐसा विग्रह करके पठ्योत्तमास होगा ॥

यहाँ से 'स्व' की अनुवृत्ति ३।३।३४ तक जायेगी ॥

प्रयत्ने वावशब्दे ॥३।३।३३॥

प्रयत्ने ७।१॥ वी ७।१॥ प्रशब्दे ७।१॥ स०—न चन्दोऽशब्द, तस्मिन्, नञ्-तत्पुरुष ॥ अनु०—स्त्र, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—विशब्द उपपदे स्तुञ् धातोर्शब्दे प्रयत्नेऽभिधेये घञ् प्रत्ययो भवति, कर्तृभिनने कारके सज्ञायाम् विषये भावे च ॥ उदा०—पटस्य विस्तार ॥

भाषार्य — [वी] वि पूर्वक स्तुञ् धातु से [प्रशब्दे] प्रशब्दविषयक [प्रयत्ने] प्रयत्न = विस्तार, अर्थात् शब्दविषयक विस्तार को न कहना हो, तो कर्तृभिन कारक सज्ञाविषय में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पटस्य विस्तार (कपड़े का फैलाव) ॥

यहाँ से 'वी' की अनुवृत्ति ३।३।३४ तक जायेगी ॥

छन्दोनाम्नि च ॥३।३।३४॥

छन्दोनाम्नि ७।१॥ च घ० ॥ स०—छन्दस नाम छन्दोनाम्, तस्मिन् पठ्यो-तत्पुरुष ॥ अनु०—वी, स्त्र, अकर्त्तरि च कारके सनायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—विपूर्वात् स्तुञ् धातो छन्दोनाम्नि कर्तृभिन कारके सज्ञायाम् विषये भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—विष्टारपङ्क्तिरच्छन्द, विष्टारवृद्धी छन्द ॥

भाषार्य — वि पूर्वक स्तुञ् धातु से [छन्दोनाम्नि] छन्द का नाम कहना हो, तो [च] भी कर्तृभिन कारक सज्ञाविषय में, तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ छन्दोनाम् से यहाँ विष्टारपङ्क्ति आदि छन्द लिये हैं न कि वेद ॥ विस्तार बनकर छन्दोनाम्नि च (८।३।६४) से चत्, तथा प्ठना प्ठ (८।४।४) से प्ठत्व होकर विष्टार बन गया है ॥

## उदि ग्रह ॥३॥३॥३५॥

उदि ७।१॥ ग्रह १।१॥ घनु०—अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उत्पूर्वाद् ग्रहधातो, कर्त्तृभिने कारके सज्ञाया विषये भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—उदग्राह ॥

भाषार्य—[उदि] उत् पूर्वक् [ग्रह] ग्रह धातु से, कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञा विषय में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ ग्रहवृद्धनिश्च० (३।३।५८) से अप् प्रत्यय प्राप्त था, उसका यह अपवाद है ॥ उदा०—उद्ग्राह (विद्या का विचार) ॥

यहाँ से 'ग्रहः' की घनुवृत्ति ३।३।३६ तक जायेगी ॥

## समि मुष्टी ॥३॥३॥३६॥

समि ७।१॥ मुष्टी ७।१॥ घनु०—ग्रह, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—समपूर्वाद् ग्रहधातोर्मुष्टिविषये घञ् प्रत्ययो भवति, कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञाया विषये भावे च ॥ उदा०—ग्रहो ! मल्लस्य सग्राह ॥

भाषार्य—[समि] सम्पूर्वक ग्रह धातु से कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञा तथा भाव में [मुष्टी] मुष्टि = मुट्टीविषय में घञ् प्रत्यय होता है ॥ यह भी अप् का अपवाद है ॥ उदा०—ग्रहो ! मल्लस्य सग्राह (ग्रहो ! पहलवान की मुट्ठी की पकड़) ॥

## परिण्योर्नीणोद्यूताभ्रेपयो ॥३॥३॥३७॥

परिण्यो ७।२॥ नीणो ६।२॥ द्यूताभ्रेपयो ७।२॥ स०—परिश्च निश्च परिनी, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ नी ष इण्व नीणौ, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । द्यूत च अभ्रेपश्च द्यूताभ्रेपौ, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ घनु०—अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, घातो, प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ—परि शब्दे नि शब्दे चोपपदे ययासस्य नी इण् इत्येताभ्यां धातुभ्याम् अकर्त्तरि च कारके सज्ञाया भावे च घञ् प्रत्ययो भवति, द्यूताभ्रेपयोविषययो ॥ अत्रापि ययासइत्येव सम्बन्ध ॥ उदा०—द्यूते—परिणायेन शारान् हन्ति । अभ्रेपे—एयोऽत्र भ्याय ॥

भाषार्य—[परिण्यो] परि तथा नि उपपद रहते ययासस्य करके [नीणो] नी तथा इण् धातु से कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञा तथा भाव में [द्यूताभ्रेपयो] द्यूत तथा अभ्रेप विषय में घञ् प्रत्यय होता है ॥ यहाँ भी ययासस्य का सम्बन्ध लगता है । सो परि पूर्वक् नी धातु से द्यूतविषय में, तथा नि पूर्वक् इण् धातु से अभ्रेप (उचित धारण करना) विषय में घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—द्यूत में—परिणायेन



शारान् हृत्ति (घारों घोर से जाकर छूतकीडा के पातों को मारता है) ।  
अध्रेष में—एपोऽध्र षाय (यही यहाँ उचित है) ॥ परिणाय में उपमर्गाद० (८।  
४।१४) से षत्व होता है । 'नि इ ध्र' यहाँ वृद्धि होकर 'नि ऐ ध्र', आपादेश होकर  
नि आय अ, पश्चात् यणादेश होकर न्याय बन गया है ॥

परावनुपात्यय इण ॥३।३।३८॥

परो ७।१॥ अनुपात्यये ७।१॥ इण ५।१॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सज्ञा  
याम्, भावे, घञ्, घातो, प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ—परिपूर्वाद् इण्घातो अनुपात्यये—  
क्रमप्राप्तस्यानतिपातेऽर्थे गम्यमाने कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञाया भावे च घञ् प्रत्ययो  
भवति ॥ उदा०—तव पर्याय, मम पर्याय ॥

भाषार्थ—[परो] परि पूर्वक [इण] इण् धातु से [अनुपात्यये] अनुपात्यय  
=क्रम, परिपाटी गम्यमान होने पर कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञा विषय में, तथा भाव में  
घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—तव पर्याय (तेरी बारी), मम पर्याय (मेरी  
बारी) ॥ इयर्णात् धातु होने से पूर्ववत् परच (३।३।५६) सूत्र का अणवाद यह सूत्र  
है ॥ पूर्ववत् वृद्धि आपादेश होकर 'परि आय् घञ्', यणादेश होकर पर्याय बना है ॥

व्युपयो शेते पर्याये ॥३।३।३९॥

व्युपयो ७।२॥ शेते ५।१॥ पर्याये ७।१॥ स०—विश्व उपश्च व्युपो, तपो,  
इतरेत्वर्योगद्वन्द्व ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, घातो  
प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—पर्याये गम्यमाने वि उप इत्येतयोश्चपदयो षोड्घातो,  
कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञाया विषये भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—तव विशाय ।  
ममोपशाय ॥

भाषार्थ—[व्युपयो] वि उप पूर्वक [शेते] षोड् घातु से [पर्याये] पर्याय  
गम्यमान होने पर कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञाविषय में, तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता  
है ॥ पूर्ववत् अच् प्राप्त था, तदणवाद है । सिद्धि में पूर्ववत् ही वृद्धि आदि जानें ।  
मम उपशाय, यहाँ प्राद् गुण (६।१।८४) से पूर्व पर को षृण् होकर ममोपशायः  
(मेरे सोने की बारी) । तव विशाय (तेरे सोने की बारी) बना है ॥

हस्तादाने चेरस्तेये ॥३।३।४०॥

हस्तादाने ७।१॥ चे ५।१॥ अस्तेये ७।१॥ स०—हस्तेन आदान ग्रहण हस्ता-  
दान, तस्मिन्, तृतीयात्पुरुष । न स्तेयम् अस्तेयम्, तस्मिन्, नञ्त्पुरुष ॥ अनु०—  
अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अस्तेये

—चोरीरहिते हस्तादाने गम्यमाने चित्रधानो कर्तृभित्ते कारके सनाया भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पुष्पप्रचापः, फलप्रचापः ॥

भाषायां — [मन्तदे] चोरीरहित [हस्तादाने] हाथ से ग्रहण करना गम्यमान हो, तो [च] चित्र धानु से कर्तृभित्त कारक घोर भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ हस्तादान करने से पुष्प या फल की समीपता प्रतीत होती है, तभी हस्तादान सम्भव है ॥ पूर्ववन भव का भ्रमवाद यह सूत्र है ॥ उदा०—पुष्पप्रचाप (हाथ से फूल तोड़ना), फलप्रचाप (हाथ से फल तोड़ना) ॥ तिष्ठि में पूर्ववन वृद्धि आधारेण होकर 'प्रचाप' बनकर पश्चान् पुष्प एव फल के साथ पण्डितमुह्य समान हुआ है ॥

यहाँ से 'चे' की अनुवृत्ति ३।३।४२ तक जायेगी ॥

निवातचित्तिशरीरोपसमाधानेष्वदेशे च ॥३।३।४१॥

निवात धानेषु ७।३॥ भादे ६।१॥ च म० ॥ क. १।१॥ स०—निवातश्च चिन्दिश्च शरीर च उपसमाधान च निवात समाधानानि, तेषु, इतरेतरयोः द्वन्द्व ॥ अनु०—वे मकृतारि च कारके सनायान् भावे, घञ्, धानो, प्रत्यय, परश्च ॥ निवमन्त्यन्निनि निवात । चोरेणैऽङ्गो चितिः । शरीरान्मुत्तमनायन् ॥ अर्थ—निवात, चिति शरीर, उपसमाधान इत्येवमेषु चित्रयागोर्षन् प्रथमो भवति, धातोरादेश्च ककारादेश्च भवति कर्तृभित्ते कारके सनाया भावे च ॥ उदा०—निवात—एयोऽप्य निकायः । चिति—आकाशमग्नि विन्वीज । शरीरन्—अग्निमान, अकाय ब्रह्म । उपसमाधानम्—महान् फलनिकाय ॥

भाषायां — [निवात—नेपु] निवात, चिति (=जो चुना जाय), शरीर, उपसमाधान (=राशि) इन घणों में चित्र धानु से घञ् प्रत्यय होता है, [च] तथा चित्र के [भादे] भादि चकार को [क.] ककारादेश्च हो जाता है, कर्तृभित्त कारक सनाय विषय में तथा भाव में ॥ उदा०—निवात—एयोऽप्य निकाय (यह इतका निवात स्थान है) । चिति—आकाशमग्नि विन्वीज (अज्ञान को भ्रम का चयन किया बाद) । शरीर—अग्निचक्रम् (शरीर अग्निय है) । अकाय ब्रह्म (ब्रह्म शरीररहित है) । उपसमाधान—महान् फलनिकाय (बड़ा भारी फलों का ढेर) ॥ आकाशम् में आञ्-पूर्वक चित्र धानु है ॥

यहाँ से 'भादेश्च क' की अनुवृत्ति ३।३।४२ तक जायेगी ॥

सङ्घे चानोत्तराद्यर्थे ॥३।३।४२॥

सङ्घे ७।१॥ च म० ॥ अनोत्तराद्यर्थे ७।१॥ उत्तरे च भवरे च उत्तराधरा, तथा भाव. अनोत्तराद्यर्थे ॥ स०—न अनोत्तराद्यर्थे अनोत्तराद्यर्थे, तस्मिन्, नञ्प्रत्ययः ॥

अनु०—आदेश्च क, चे, अकृत्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, घञ् घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ — अनीत्तराघर्षे सङ्घे वाच्ये चिञ् घानोर्घेष् प्रत्ययो भवति, आदेश्च-कारकस्य स्थाने क्वागदेशोऽपि भवति, कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञाया विषये भावे च ॥ उदा०—भिक्षुकनिकाय । ब्राह्मणनिकाय । वैयाकरणनिकाय ॥

भाषार्थ — [अनीत्तराघर्षे] अनीत्तराघर्षं [सङ्घे] सङ्घ वाच्य हो, तो [च] भी चिञ् धातु से घञ् प्रत्यय होता है, तथा आदि चकार को क्कारादेश हो जाता है, कर्तृभिन कारक सज्ञा मे एव भाव मे ॥ प्राणियों के समुदाय को सघ कहा जाता है। वह दो प्रकार से बनता है—एक धम के अन्वय से, तथा दूसरा ऊपर-नीचे बँटने से। सूत्र में अनीत्तराघर्ष (—ऊपर-नीचे स्थित होने) का प्रतिषेध होने से एकधर्मावयव से बननेवाले सघ का ग्रहण यहाँ किया गया है ॥ उदा०—भिक्षुकनिकाय (भिक्षुओं का समुदाय)। ब्राह्मणनिकाय (ब्राह्मणों का समुदाय)। वैयाकरणनिकाय ॥ निकाय बनाकर पीछे पठ्योत्तमात् भिक्षुक आदि के साथ होता है । तिद्धि पूर्ववत् है ॥

कर्मव्यतिहारे णच् स्त्रियाम् ॥३।३।४३॥

कर्मव्यतिहारे ७।१॥ णच् १।१॥ स्त्रियाम् ७।१॥ स०—कर्मणा व्यतिहार कर्मव्यतिहार, तस्मिन्, पठ्योत्तमस्य ॥ अनु०—अकृत्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कर्मव्यतिहारे गम्यमाने स्त्रियामभिधेयाया घातोणच् प्रत्ययो भवति कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञाया भावे च ॥ उदा०—व्यावशोशी, व्यावलेषी, व्यावहासी ॥

भाषार्थ — [कर्मव्यतिहारे] कर्मव्यतिहार=क्रिया का अदल-बदल गम्यमान हो, तो [स्त्रियाम्] स्त्रीलिङ्ग मे घातु से कर्तृभिन कारक सज्ञा विषय में तथा भाव में [णच्] णच् प्रत्यय होता है ॥

अभिविधौ भाव इनुण् ॥३।३।४४॥

अभिविधौ ७।१॥ भावे ७।१॥ इनुण् १।१॥ अनु०—घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अभिविधि=अभिव्याप्ति, तस्या गम्यमानाया भावे घातोऽनुण् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—सकूटिनम्, सारादिणम् ॥

भाषार्थ — [अभिविधौ] अभिविधि अर्थात् अभिव्याप्ति गम्यमान हो, तो घातु से [भावे] भाव मे [इनुण्] इनुण् प्रत्यय होता है ॥

आश्रोशोऽवग्योर्ग्रह ॥३।३।४५॥

आश्रोशो ७।१॥ अकृत्तरि ७।१॥ ग्रह ५।१॥ स०—अव० इत्यन्तरेतरयोग-द्वय ॥ अनु०—अकृत्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, घञ्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥

अर्थ — अथ नि इत्येतयोरेषपदयोरात्रोशे गम्यमाने ग्रहघातो कर्तृभिन्ने कारके सज्ञायाम् विषये भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अथग्राही दुष्ट ! ते भूयात् । निग्राहो दुष्ट ! ते भूयात् ॥

भाषार्थ — 'आक्रोश' श्लोक से कुछ कहने को कहते हैं । [आक्रोश] आक्रोश गम्यमान हो, तो [अवस्थो] अथ तथा नि पूर्वक [ग्रह] ग्रह घातु से कर्तृभिन्न कारक सज्ञा में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अथग्राही दुष्ट ! ते भूयात् (हे दुष्ट ! तेरा अविभव हो जाये) । निग्राहो दुष्ट ! ते भूयात् (हे दुष्ट ! तेरा बाध हो) ॥

यहाँ से 'ग्रह' की अनुवृत्ति ३।३।४७ तक जायेगी ॥

### प्रे लिप्सायाम् ॥३।३।४६॥

प्रे ७।१॥ लिप्सायाम् ७।१॥ अनु०—ग्रह, प्रकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—लिप्सायाम् = सञ्चुभिच्छाया गम्यमानाया प्रपूर्वात् ग्रहघातोर्धञ् प्रत्ययो भवति, कर्तृभिन्ने कारके सज्ञायाम् विषये भावे च ॥ उदा०—पात्रप्रग्राहेण चरति भिक्षुकोऽन्नार्थी । स्रुवप्रग्राहेण चरति द्विजो दक्षिणार्थी ॥

भाषार्थ — [लिप्सायाम्] लिप्सा = प्राप्त करने की इच्छा गम्यमान हो, तो [प्रे] प्र पूर्वक ग्रह घातु से कर्तृभिन्न कारक सज्ञाविषय में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पात्रप्रग्राहेण चरति भिक्षुकोऽन्नार्थी (अन्न चाहनेवाला भिक्षु अन्न का पात्र लिये विचरता है) । स्रुवप्रग्राहेण चरति द्विजो दक्षिणार्थी (दक्षिण चाहनेवाला द्विजस्रुव स्रुव लेकर घूमता है) ॥ उदाहरण में वृद्धि आदि होकर प्रग्राह बनकर पात्र तथा स्रुव शब्द के साथ षष्ठीतत्पुरुष समास हो गया है ॥

### परो यज्ञे ॥३।३।४७॥

परो ७।१॥ यज्ञे ७।१॥ अनु०—ग्रह, प्रकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—यज्ञविषये परिपूर्वात् ग्रहघातोर्धञ् प्रत्ययो भवति, कर्तृभिन्ने कारके सज्ञायाम् विषये भावे च ॥ उदा०—उत्तरः परिग्राह । अघर, परिग्राह ॥

भाषार्थ — [यज्ञे] यज्ञविषय में [परो] परि पूर्वक ग्रह घातु से कर्तृभिन्न कारक सज्ञाविषय में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—उत्तर परिग्राह (दर्शपूर्णमास यज्ञ में उत्तर वेदि के निर्माण को उत्तर. परिग्राह कहते हैं) । अघर परिग्राह (मीचे का निर्माण) ॥ परिग्राह पूर्ववत् बनकर उत्तर तथा अघर के साथ षष्ठीतत्पुरुष समास हो गया है ॥

नी वृ धान्ये ॥३॥३॥४८॥

नी ७।१॥ वृ लुप्पञ्चम्यन्तनिर्देश ॥ धान्ये ७।१॥ अनु०—प्रकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ् धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—वृ इति वृद्ध्वो सामान्येन ग्रहणम् । निपूर्वाद् वृ इत्येतस्माद् धातो धायेर्ज्ये कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञाया विषये भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—नीवारा व्रीहय ॥

भाषार्यं—[नी] नि पूर्वक [वृ] वृ धातु से [धाये] धा-यविशेष की कहना है, तो कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञा तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥

वृ से यहाँ वृद्ध् वृञ् दोनों का ग्रहण है ॥ अर्द्धवृद्धनिश्चिगमश्च (३।३।५८) से अच् प्राप्त था, उसका यह अपवाद है ॥ उदा०—नीवारा व्रीहय (नीवार नाम का धा-यविशेष) ॥ नीवार में उपमर्गस्य० (६।३।१२२) से उपसर्ग के इकार की दीर्घ हुआ है ॥

उदि श्रयत्तियोतिपूद्रव ॥३॥३॥४९॥

उदि ७।१॥ श्रयत्तियोतिपूद्रव १।१॥ स०—श्रयत्तिय योतिश्च पूश्च द्रश्च श्रयति द्र, तस्मात्, समाहारो द्वद्र ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उत्पूर्वम्य श्रि, यु, पू, द्र इत्येतेभ्यो धातुभ्य कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञाया भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—उच्छ्राय । उद्याव । उत्पाव । उद्द्राव ॥

भाषार्यं—[उदि] उत् पूर्वक [श्रयत्तियोतिपूद्रव] श्रि यु पू द्र इन धातुओं से कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञा में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—उच्छ्राय (ऊँचाई) । उद्याव (इकट्ठा करना) । उत्पाव (पत्नीय धात्रों का सस्कारविशेष) । उद्द्राव (भागना) ॥ उत् धाय, यहाँ स्तो द्चुना द्चु (८।४।३९) से द्चुत्व, तथा शस्त्वोऽदि (८।४।६२) से छत्व होता है । श्रेय सब पूर्ववत् ही है । श्रि धातु से एरच् (३।३।५६) से अच् प्राप्त था, तथा श्रय धातुओं से ऋशोरच् (३।३।५७) से अच् प्राप्त था, उनका यह अपवाद है ॥

विभाषाडि हप्तुवो ॥३॥३॥५०॥

विभाषा १।१॥ आडि ७।१॥ हप्तुवो ६।२॥ स०—हप्तु० इत्यत्रेतेरेतदयोग-द्वद्र ॥ अनु०—प्रकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—आडिपुषपदे ह प्तु इत्येताभ्या धातुभ्या कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञाया भावे च विभाषा घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—आराव, धारव । आप्लाव, आप्लव ॥

भाषार्यं—[आडि] आडिपूर्वक [हप्तुवो.] ह तथा प्तु धातुओं से कर्त्तृभिन्न

कारक सज्ञा में तथा भाव में [विभाषा] विकल्प से घञ् प्रत्यय होता है ॥ व धातु से उपसर्गों ख- (३।३।२२) से नियम घञ् प्राप्त था, सो विकल्प से कह दिया । घञ् पक्ष में ऋदोरप् (३।३।५७) से झप् ही होगा । इसी प्रकार प्लु धातु से भी पक्ष में उपसर्गान्त होने से झप् होगा । झप् पक्ष में व तथा प्लु की गुण तथा भ्रवादेश हो जायेगा । एव घञ् पक्ष में वृद्धि तथा आवादेश होकर धाराव, आस्ताव बनेगा, ऐसा जानें ॥ उदा०—आरावः (एक प्रकार की आवाज), आरव । आस्ताव (स्नात, डुबकी मारना), आप्लाव ॥

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति ३।३।५५ तक जायेगी ॥

अथे ग्रहो व्यं प्रतिबन्धे ॥३।३।५१॥

अथे ७।१॥ ग्रह ५।१॥ व्यं प्रतिबन्धे ७।१॥ स०—व्यंस्य प्रतिबन्धो व्यं प्रतिबन्ध, तस्मिन्, वृष्टीतत्पुरुष ॥ अनु०—विभाषा, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ व्यं—व्यं प्रतिबन्धेऽभिधेये भवपूर्वाद् ग्रहधातो क्तुं भिन्ने कारके सज्ञाया भावे च विकल्पेन घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अवग्रहो देवस्य, अवग्रहो देवस्य ॥

भाषार्य.—[व्यं प्रतिबन्धे] व्यं प्रतिबन्धे अभिधेय होने पर [अथे] अथ पूर्वक [ग्रह.] ग्रह धातु से क्तुं भिन्न कारक सज्ञा में तथा भाव में विकल्प से घञ् प्रत्यय होना है ॥ व्यं का समय हो जाने पर भी व्यं का न होना 'व्यं प्रतिबन्धे' कहाता है ॥ ग्रहवृद्ध० (३।३।५८) से झप् प्राप्त था, घञ् प्रत्यय विकल्प से कह दिया है । अन्ः पक्ष में झप् ही होगा ॥ उदा०—अवग्रहो देवस्य (देव का न चरसना), अवग्रहो देवस्य ॥

यहाँ से 'ग्रह' की अनुवृत्ति ३।३।५३ तक जायेगी ॥

प्रे वणिजाम् ॥३।३।५२॥

प्रे ७।१॥ वणिजाम् ६।३॥ अनु०—ग्रह, विभाषा, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ व्यं—प्रत्तब्ध सपपदे ग्रहधातोः क्तुं भिन्ने कारके संज्ञायाम् मात्रे च विभाषा, घञ् प्रत्यये, अर्थात्, अर्थात्, सन्दर्भित्ति, अर्थात्, उदा०—तुलाप्रघातेन चरति, तुलाप्रघाते वा ॥

भाषार्य—[वणिजाम्] यणिक्तम्बन्धी प्रत्ययान्त वाच्य ही, तो [प्रे] प्र पूर्वक ग्रह धातु से क्तुं भिन्न कारक संज्ञाद्विषय में, तथा भाव में विकल्प से घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—तुलाप्रघातेन चरति (तराजू का मध्यसूत्र पकड़े घूमता है), तुलाप्रघाते । तराजू के मध्यस्थित सूत्र को 'प्रघाह' भयवा 'अग्रह' कहा जाता है ।

तुला का सम्बन्ध वणिक से होने के कारण सूत्र में 'वणिकाम्' पद प्रयुक्त हुआ है ॥

यहां से 'प्रे' की धनुवृत्ति ३।३।५४ तक जायेगी ॥

रश्मी ष ॥३।३।५३॥

रश्मी ७ १॥ च प्र० ॥ अनु०—प्रे, ग्रह, विभाषा, अकृत्तरि च कारके सजायाम्, भावे, घञ्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—रश्मी प्रत्ययार्थे प्रपूर्वाद् ग्रहघातो कर्तृभिन्ने कारके सजाया भावे च विवल्पेन घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—प्रग्राह, प्रग्रह ॥

भाषार्थ—[रश्मी] रश्मि अर्थात् घोड़े की लगाम वाच्य हो, तो [च] भी प्र पूर्वक ग्रह घातु से कर्तृभिन्न कारक सजा में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है, पक्ष में अप् होता है ॥ उदा०—प्रग्राह (लगाम, रस्ती), प्रग्रह ॥

वृणोतेराच्छादने ॥३।३।५४॥

वृणोते १।१॥ आच्छादने ७।१॥ अनु०—प्रे, विभाषा, अकृत्तरि च कारके सजायाम्, भावे, घञ्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—आच्छादनेऽर्थे प्रपूर्वाद् वृञ्-घातो कर्तृभिन्ने कारके सजाया भावे च विभाषा घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—प्रवार, प्रवर ॥

भाषार्थ—[आच्छादने] आच्छादन अर्थ में प्र पूर्वक [वृणोते] वृञ् घातु से कर्तृभिन्न कारक सजा में, तथा भाव में विवल्प से घञ् प्रत्यय होता है ॥ ग्रहवृद्० (३।३।५८) से अप् प्राप्त था, सो पक्ष में यह भी होता है ॥ उदा०—प्रवार (चादर), प्रवर ॥ यहां उपसर्गस्य० (६।३।१२२) से उपसर्ग की दीर्घ हुआ है ॥

परी भुषोऽवज्ञाने ॥३।३।५५॥

परी ७।१॥ भुव १।१॥ अवज्ञाने ७।१॥ अनु०—विभाषा, अकृत्तरि च कारके सजायाम्, भावे, घञ्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अवज्ञानम्=तिरस्कार, तस्मिन् वत्तमानात् परिपूर्वाद् भूषानो कर्तृभिन्ने कारके सजाया भावे च विवल्पेन घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—परिभाव, परिभव ॥

भाषार्थ—[अवज्ञाने] अवज्ञान=तिरस्कार अर्थ में वत्तमान [परी] परि पूर्वक [भुव] भू घातु से कर्तृभिन्न कारक सजा में तथा भाव में विवल्प से घञ् प्रत्यय होता है ॥ ३।३।५७ से अप् प्रत्यय प्राप्त था, सो पक्ष में वही होगा ॥ उदा०—परिभाव (तिरादर), परिभव ॥

## एरच ॥३।३।५६॥

ए १।१॥ अच १।१॥ अनु०—अकत्तरि च कारके सज्ञायाम्, भाव धातो, प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ—इवर्णात्ताद्धातोर्भावि अकत्तरि च कारके सज्ञायाम् अच प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—जय, चय, नय, क्षय, अय ॥

भाषार्थ—[एः] इवर्णान्त धातुओं से कर्त्तृभिन कारक सज्ञा में तथा भाव में [अच] अच प्रत्यय होता है ॥ यहाँ यन विधिस्त० (१।१।७१)से तद्वत्विधि करके इवर्णात् एसा अर्थ हुआ है ॥ उदा०—जय (जीतना), चय (चुनना) नय (ले जाना), क्षय (नाश) अय (ज्ञान) ॥

चि जि धातु को सार्वधातुका० (७।३।८४) से गुण तथा अयादेश होकर चय जय आदि रूप बनग । इण् धातु स अय बना है ॥ यह सूत्र घञ का अपवाद है ॥

## ऋदोरप ॥३।३।५७॥

ऋदो १।१॥ अप १।१॥ स०—ऋन च उश्च ऋदु, तस्मात् समाहारो द्वद्वा ॥ अनु०—अकत्तरि च कारके सज्ञायाम् भावे धातो प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ—ऋकारातेभ्य उवर्णातेभ्यश्च धातुभ्य कर्त्तृवर्जिते कारके सज्ञायाम् विषये भाव चाप प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—ऋकारातेभ्य—कर, गर, गर । उवर्णातेभ्य—यव, लव, पव ॥

भाषार्थ—[ऋदो] ऋकारात् तथा उवर्णात् धातुओं से कर्त्तृभिन कारक सज्ञा में तथा भाव में [अप] अप प्रत्यय होता है ॥ यह भी घञ का अपवादसूत्र है ॥ गुण इत्यादि पूर्ववत् होकर सिद्धि जानें । उदा०—कर (विक्षय), गर (विषय), शर (तीर) । उवर्णात्ते से—यव (मिलाना), लव (काटना) पव (पवित्र करना) ॥

यहाँ से 'अप की अनुवृत्ति ३।३।८७ तक जायेगी ॥

## ग्रहवृद्धिनिश्चिगमश्च ॥३।३।५८॥

ग्रह गम १।१॥ च अ० ॥ स०—ग्रहश्च वृश्च दृश्च निश्चिश्च गम च ग्रह गम, तस्मात् समाहारो द्वद्वा ॥ अनु०—अप अकत्तरि च कारके सज्ञायाम् भाव, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—ग्रह, वृ, दृ, निर पूर्वक चि, गम् इत्यतेभ्यो धातुभ्य कर्त्तृवर्जिते कारके सज्ञायाम् विषये भाव चाप प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—ग्रह । वर । दर । निश्चय । गम ॥



भाषार्थ — [ग्रहवृद्धिनिश्चयगमश्च] ग्रह, वृ, द् तथा निर पूर्वक वि, एव गम इन धातुभेदे से [च] भी वृत्-भिन्न कारक सज्ञाविषय में तथा भाव में अच् प्रत्यय होता है ॥ यह सूत्र घञ् का अपवाद है । निश्चि में अच् प्राप्त होता था ॥ उदा०— ग्रह (ग्रहण) । वर (वेष्य) । वर (वर, गड्ढा) । निश्चय (निश्चय) । गम (यात्रा) ॥ सिद्धि में यथासम्भव गुण इत्यादि जानें ॥

### उपसर्गोऽद् ॥३॥३॥५६॥

उपसर्गे ७।१॥ अद् ५।१॥ अनु०—अच्, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उपसर्ग उपपदे अद् धातोर् अच् प्रत्ययो भवति वृत्-भिन्ने कारके सज्ञाया विषये भावे च ॥ उदा०—विषस । प्रधस ॥

भाषार्थ — [उपसर्गे] उपसर्ग उपपद रहते [अद्] अद् धातु से अच् प्रत्यय होता है, वृत्-भिन्न कारक सज्ञा में तथा भाव में ॥ अद् की अच् परे रहते घञ्-पोश्च (२।४।३८) से घस्त्व् आदेश होता है ॥

यहाँ से 'अद्' की अनुवृत्ति ३।३।६० तक जायेगी ॥

### नी ण च ॥३॥३॥६०॥

नी ७।१॥ ण लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ च अ० ॥ अनु०—अद्, अच्, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—निश्चय उपपदे अद् धातो वृत्-भिन्ने कारके सज्ञाया विषये भावे च ण प्रत्ययो भवति, चकाराद् अच् च ॥ उदा०—न्याद, निषस ॥

भाषार्थ — [नी] नि पूर्वक अद् धातु से वृत्-भिन्न कारक सज्ञा में तथा भाव में [ण] ण प्रत्यय होता है [च] चकार से अच् प्रत्यय भी होता है । नि पूर्वक अद् धातु से ण प्रत्यय करने पर अत उपधाया (७।२।१।१६) से वृद्धि, तथा अच् पक्ष में पूर्ववत् २।४।३८ से घस्त्व् आदेश होता है ॥ नि + आद् + ण = याद (भोजन), नि + घस् + अच् = निषस (भोजन) ॥

### व्यधजपोरनुपसर्गे ॥३॥३॥६१॥

व्यधजपो ६।२॥ अनुपसर्गे ७।१॥ स०—व्यध० इत्यत्रेत्तरेतरयोगद्वय । अनुपसर्गे इत्यत्र नञ्त्वत्पुष्प ॥ अनु०—अच्, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—व्यधजप इत्येताभ्या धातुभ्या वृत्-भिन्ने कारके सज्ञाया भावे चाच् प्रत्ययो भवति, उपसर्ग उपपदे तु न भवति ॥ उदा०—व्यध । जप ॥

भाषार्थ — [अनुपसर्गे] उपसर्गरहित [व्यधजपो] व्यध तथा जप धातुओं

से कर्तृभिन्न कारक सज्ञा में तथा भाव में अप् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—व्यध  
(घोट) । जप (जपता) ॥

यहाँ से 'अनुपमर्गे' की अनुवृत्ति ३।३।६५ तक जायेगी ॥

### स्वनहसोर्वा ॥३।३।६२॥

स्वनहसो ६।२॥ वा अ० ॥ स०—स्वन० इत्यत्रेतरैतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—  
अनुपमर्गे, अप्, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—  
उपसर्गरहिताभ्यास्वन हस इत्येताभ्यां धातुभ्यां वाऽप् प्रत्ययो भवति, कर्तृभिन्ने  
कारके सज्ञाया भावे च ॥ उदा०—स्वन, स्वान् । हस, हास ॥

भावार्थ—उपसर्गरहित [स्वनहसो] स्वन और हस धातुओं से कर्तृभिन्न  
कारक सज्ञा में तथा भाव में [वा] विकल्प से अप् प्रत्यय होता है । पक्ष में भावे  
(३।३।१८) से घञ् हो गया है, क्योंकि 'भावे' से घञ् की प्राप्ति में ये सब सूत्र हैं ।  
घञ् पक्ष में अट उपधाया (७।२।११६) से वृद्धि हो ही जायेगी ॥ उदा०—स्वन  
(शब्द करना), स्वान । हस (हँसना), हास ॥

यहाँ से 'वा' की अनुवृत्ति ३।३।६५ तक जायेगी ॥

### यम समुपनिदिपु च ॥३।३।६३॥

यम. ५।१॥ समुपनिदिपु ७।३॥ च० अ० ॥ स०—सम् च उपश्च निश्च विश्च  
समु वय, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—वा, अनुपसर्गे, अप्, अकर्त्तरि च कारके  
सज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—सम् उप नि वि इत्येतेषूपपदेषु  
अनुपसर्गेऽपि यम् धातोर्वाऽप् प्रत्ययो भवति, कर्तृभिन्ने कारके सज्ञाया भावे च ॥  
उदा०—सयम, सयाम् । उपयम, उपयाम् । नियम, नियाम् । वियम, वियाम् ।  
यम, याम् ॥

भावार्थ—[समुपनिदिपु] सम् उप नि वि उपसर्गपूर्वक तथा निरुपसर्ग [च]  
भी [यम] यम धातु से कर्तृभिन्न कारक सज्ञा में तथा भाव में विकल्प से अप् प्रत्यय  
होता है ॥ पक्ष में यथाप्राप्त घञ् होगा ॥ उदा०—संयम (सयम), सयाम्; उपयम  
(विवाह), उपयाम् । नियम (निपन), नियाम् । वियम (बुझ), वियाम् । यम  
(सयम), याम् ॥

### मौ गदनदपठस्वन ॥३।३।६४॥

मौ ७।१॥ गदनदपठस्वन. ५।१॥ स०—गदश्च नदश्च पठश्च स्वन् च गद • स्वन्,  
तन्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—वा, अप्, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे,  
धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—निपूर्वेष्वो गदादिभ्यो धातुभ्यः कर्तृभिन्ने कारके

सज्ञाया भावे च विकल्पेनाप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—निगद, निगाद । नितद, निनाद । निपठ, निपाठ । निम्बन, निम्बान ॥

भाषार्थ — [नी] नि पूर्वक [गदनदपठस्वन ] गद, नद, पठ, स्वन इन धातुओं से विकल्प से कर्तृभिन्न कारक सज्ञा में तथा भाव में अप् प्रत्यय होता है ॥ पक्ष में घञ् प्रत्यय होगा ॥ उदा०—निगद (भाषण), निगाद । नितद (आवाज), निनाद । निपठ (पढ़ना), निपाठ । निम्बन (आवाज करना), निम्बान ॥

यहाँ से 'नी' की अनुवृत्ति ३।३।६५ तक जायेगी ॥

**क्वणो वीणायाम् च ॥३।३।६५॥**

क्वण ५।१॥ वीणायाम् ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—नी, वा, अनुपसर्ग, अप्, अर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परस्च ॥ अर्थ—क्वणधातानि-पूर्वादिनुपसर्गाच्च वीणायाम् च विषये कर्तृभिन्न कारके सज्ञाया भावे च विकल्पेनाप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—निक्वण, निक्वाण । अनुपसर्गानि—क्वण, क्वाण । वीणायाम्—कल्याणप्रक्वणा वीणा, कल्याणप्रक्वाणा ॥

भाषार्थ — नि पूर्वक, अनुपसर्ग, तथा [वीणायाम्] वीणा विषय होने पर [च] भी [क्वण] क्वण धातु से कर्तृभिन्न कारक सज्ञा में तथा भाव में विकल्प से अप् प्रत्यय होता है ॥ पक्ष में घञ् भी होगा ॥ उदा०—निक्वण (शब्द), निक्वाण । क्वण (आवाज), क्वाण । कल्याणप्रक्वणा वीणा (उत्तम शब्दवाली वीणा), कल्याणप्रक्वाणा ॥

यहाँ सोपसर्ग क्वण धातु से ही वीणा विषय होने पर प्रत्यय होता है, अनुपसर्ग से नहीं । सो 'क्वण' का केवल आवाज ही अर्थ होगा ॥

**नित्य पण परिमाणे ॥३।३।६६॥**

नित्यम् १।१॥ पण ५।१॥ परिमाणे ७।१॥ अनु०—अप, अर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परस्च ॥ अर्थ—'पण शब्दहारे स्तुतो च' अस्माद् धाता परिमाणे गम्यमाने कर्तृभिन्ने कारक सज्ञायाम् भावे च नित्यम् अप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—मूलकपण, शाकपण ॥

भाषार्थ — [परिमाणे] परिमाण गम्यमान होने पर [पण] पण धातु से [नित्यम्] नित्य ही कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञा में तथा भाव में अप् प्रत्यय होता है ॥ पण धातु से अप् प्रत्यय करके पण बनाकर मूलक एवं शाक के साथ घड़ी-तत्पुरुष समाप्त हो गया है ॥ उदा०—मूलकपण (मूलो के गट्टे, जो बेचने के लिये गिनकर रखे जाते हैं), शाकपण (शाक का गट्टा) ॥

## मदोऽनुपसर्गो ॥३॥३॥६७॥

मद १।१॥ अनुपसर्गो ७।१॥ स०—अनुप० इत्यत्र नञ्प्रत्ययान्तत्वात् ॥ अनु०—अप, अकर्त्तरि च कारक सजायाम् भावे धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अनुपसर्गादन्तर्भावोऽन्तर्भावोऽन्तर्भावे वारके सजाया भावे चाप प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—विद्यया मदः—विद्यामद । धनेन मदः—धनमद ॥

भाषार्य—[अनुपसर्गो] उपसर्गरहित [मदः] मद धातु से कर्त्तृभिन्न कारक सजा में तथा भाव में अप प्रत्यय होता है ॥ उदा०—विद्यामद (विद्या के कारण अभिमान), धनमद (धन के कारण अभिमान) ॥ विद्यामद आदि में कर्त्तृकरण० ( २।१।३१ ) से समास होता है ॥

## प्रमदसम्मदौ हर्षे ॥३॥३॥६८॥

प्रमदसम्मदौ १।२॥ हर्षे ७।१॥ स०—प्रमद० इत्यत्र तरेत्तरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अप अकर्त्तरि च कारक सजायाम् भावे धातो प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—हर्षेऽभिधये प्रमद सम्मद इत्येतौ शब्दौ अपप्रत्ययान्तौ निपात्येते कर्त्तृभिन्न कारक सजाया भावे च ॥ उदा०—कयाना प्रमद । कोकिलाना सम्मद ॥

भाषार्य—[हर्षे] हर्षे अभिधये होने पर [प्रमदसम्मदौ] प्रमद और सम्मद ये शब्द अपप्रत्ययान्त निपातन किये जाते हैं कर्त्तृभिन्न कारक सजा में तथा भाव में ॥ पूर्व सूत्र से अनुपसर्ग मद धातु से अप प्राप्त था । यहाँ प्र तथा सम पूर्वक मद धातु से भी अप ही जाये, अतः निपातन कर दिया है ॥ उदा०—कयाना प्रमद (कयानो का हर्ष) । कोकिलाना सम्मद (कोकिलो का हर्ष) ॥

## समुदोरज पशुषु ॥३॥३॥६९॥

समुदो ७।२॥ अज १।१॥ पशुषु ६।३॥ स०—सम् च उद् च समुदो, तयो इतरेत्तरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अप अकर्त्तरि च कारक सजायाम् भावे धातो प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—सम् उद् इत्यत्र योरुपपदयो अज धातो कर्त्तृभिन्ने वारके सजाया भावे चाप प्रत्ययो भवति पशुविषये ॥ उदा०—समज पशूनाम् । उदज पशूनाम् ॥

भाषार्य—[समुदो] सम् उत् पूर्वक [अज] अज धातु से कर्त्तृभिन्न कारक सजा में तथा भाव में समुदाय से [पशुषु] पशुविषय प्रतीत हो, तो अप प्रत्यय होना है ॥ उदा०—समज पशूनाम् (पशुओं का समूह) । उदज पशूनाम् (पशुओं की प्रेरणा) ॥

## अपेषु ग्लह ॥३॥३॥७०॥

अपेषु ७।३॥ ग्लह १।१॥ अनु०—अप, अकर्त्तरि च कारक सजायाम् भावे

धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—ग्लह इति अणुप्रत्ययान्तो निधात्यते अणुविषये कर्तृभिन्ने कारके भावे च, तस्व च भवति ग्रहधातोरेव निपातनात् ॥ उदा०—अशस्य ग्लह ॥

भाषार्थ—[ग्लह] ग्लह शब्द मे [अशेषु] अणु विषय हो, तो ग्रह धातु से अणु प्रत्यय तथा लत्व निपातन से होता है कर्तृभिन्न कारक तथा भाव में ॥ ग्रह धातु से अह्वृद्ध० (३।३।५८) से अणु सिद्ध ही था, तस्वार्थ निपातन है । उदा०—अशस्य ग्लह (ध्रुवश्रीका मे लगाई गई शर्त = धन जिनमे जीतनेवाला पहलू करता है) ॥

प्रजने सत्ते ॥३।३।७१॥

प्रजने ७।१॥ सत्ते. ५।१॥ अनु०—अणु, अकृत्तरि च कारक मज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—प्रजनम्=प्रथम गर्भग्रहणम् । प्रजनेऽयं वत्तमानात् मृधातो कर्तृभिन्ने कारके भावे चाणु प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—गवामुपसर, पशूनामुपसर ॥

भाषार्थ—[प्रजने] प्रजन अर्थ मे यत्तमान [सत्ते] मृ धातु से अणु प्रत्यय होता है कर्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में ॥ उदा०—गवामुपसर (शेप्राँ का गमग्रहणार्थ प्रथम बार गमन), पशूनामुपसर (पशुओं का गमग्रहणार्थ प्रथम बार गमन) ॥

ह्य सम्प्रसारण च न्यन्मुपविषु ॥३।३।७२॥

ह्य ५।१॥ सम्प्रसारणम् १।१॥ च प्र० ॥ न्यन्मुपविषु ७।३॥ स०—यन्मु० इत्यश्रेतरेतरयोगद्वय ॥ अनु०—अणु, अकृत्तरि च कारके मज्ञायाम्, भावे, धाता, प्रत्यय परस्व ॥ अर्थ—नि अणि उप वि इत्येतेषूपदेशेभु ह्येधु धातो सम्प्रसारणम् अणु प्रत्ययस्य भवति कर्तृभिन्ने कारके मज्ञाया भावे च ॥ उदा०—निह्व । अभिह्व । उग्रह्व ॥ विह्व ॥

भाषार्थ—[न्यन्मुपविषु] नि अणि उप तथा वि पूर्व [ह्य] ह्येधु धातु से कर्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव मे अणु प्रत्यय होता है [च] एय ह्येधु को [सम्प्रसारणम्] सम्प्रसारण भी हो जाता है ॥ उदा०—निह्व (बुलाना) । अभिह्व (सद्य ओर से बुलाना) । उपह्व (समीप बुलाना) । विह्व (प्रवसता से बुलाना) ॥ ह्येधु को धादेय उपदे० (६।१।४४) से ह्या धन कर प्रकृत सूत्र से सम्प्रसारण तथा अणु प्रत्यय होकर गिनु उ या अणु रहा । सम्प्रसारणाच्च (६।१।१०४) लगाकर गिनु अ' मना, पूर्ववत् गुण तथा धादादेश होकर निह्व प्रादि रूप बन गये ॥

यहाँ से 'ह्य सम्प्रसारणम्' को अनुयुक्ति ३।३।७५ तक जायेगी ॥

## नाडि युद्धे ॥३१३।७३॥

नाडि ७।१॥ युद्धे ७।१॥ अनु०—ह्र सम्प्रसारणम्, अप्, प्रकृत्तरि च कारके सज्ञायाम्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—युद्धेऽभिधेये नाडि उपपदे ह्रैर्ध्धातो सम्प्रसारणम् प्रत्ययश्च भवति कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञायाम् ॥ उदा०—आहूयतेऽस्मिन्=आहूय. ॥

भाषार्थः—[युद्धे] युद्ध अभिधेय हो, तो [नाडि] आड् पूर्वक ह्रैर् घातु को सम्प्रसारण तथा अप् प्रत्यय होता है कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञा में ॥ उदा०—आहूय (युद्धक्षेत्र) ॥

## निपानमाहाव ॥३१३।७४॥

निपानम् १।१॥ आहाव १।१॥ अनु०—ह्र सम्प्रसारणम्, अप्, प्रकृत्तरि च कारके सज्ञायाम्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—आड्पूर्वक ह्रैर्ध्धातोः सम्प्रसारणम्, अप् प्रत्ययो वृद्धिश्च निपानयने, निपानेऽभिधेये कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञायाम् ॥ निनिवन्ति अस्मिन्निति निपानम् ॥ उदा०—आहूयन्ते पशवो जलपानाय यत्र स आहाव ॥

भाषार्थ—[निपानम्] निपान अभिधेय हो, तो आड् पूर्वक ह्रैर् घातु से अप् प्रत्यय सम्प्रसारण तथा वृद्धि भी निपान से करके [आहाव] आहाव शब्द सिद्ध करते हैं कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञायाम् में ॥ निपान जलाधार को कहते हैं, जो कि कुम्हों के समीप पशुओं के जल पीने के लिये बनाया जाता है ॥ उदा०—आहाव (पशुओं के जल पीने का चयत्त्रा) ॥

## भावेऽनुपसर्गस्य ॥३१३।७५॥

भावे ७।१॥ अनुपसर्गस्य ६।१॥ स०—न विद्यत उपसर्गो यस्य सोऽनुपसर्ग, तस्य, बहुधीहि ॥ अनु०—ह्रः सम्प्रसारणम्, अप्, घातो, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—उपसर्गरहितस्य ह्रैर्ध्धातो, सम्प्रसारणम् अप् प्रत्ययश्च भवति भावे वाच्ये ॥ उदा०—ह्वे ह्वे सुह्वे शूरमिद्रम् । हव ॥

भाषार्थ—[अनुपसर्गस्य] उपसर्गरहित ह्रैर् घातु से [भावे] भाव में अप् प्रत्यय तथा सम्प्रसारण हो जाता है ॥

यहाँ से 'भावेऽनुपसर्गस्य' की अनुवृत्ति ३।३।७६ तक जायेगी ॥

## हनश्च वध ॥३१३।७६॥

हन. ६।१॥ व अ० ॥ वध. १।१॥ अनु०—भावेऽनुपसर्गस्य, अप्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उपसर्गरहिणाद् ह्रन्धातोर्भावेऽप् प्रत्ययो भवति, तत्तन्निपोगेन च हनो वय आदेशो भवति ॥ उदा०—वधश्चीरणम्, कत्तस्य वध ॥

भाषाय — अनुपमर्ग [हन] हन् धातु से अप् प्रत्यय भाव में होता है, [च] तथा प्रत्यय के साथ ही साथ हन को [वध] वध आदेश भी हो जाता है ॥ यह वध आदेश अतोदात्त होता है, सो अनुदात्त (३।१।४) अप् परे रहते वध क अ का अता लोप (६।१।४८) से लोप करने पर अनुदात्तस्य च० (६।१।१५५) से अप् को उदात्त हो जाता है ॥ उदा०—वधश्चौराणाम (चोरों को मारना), कसस्य वध (कस का मारा जाना) ॥

यहां से 'हन' की अनुवृत्ति ३।३।८७ तक जाती है ॥

मूर्त्तौ घन ॥३।३।७७॥

मूर्त्तौ ७१॥ घन १।१॥ अनु०—हन, अप् अकृत्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—मूर्त्ति=काठिन्यम् । मूर्त्तावभिधेयाया हन्-धातोरेष प्रत्ययो भवति हनश्च घन' आदेशो भवति ॥ उदा०—प्रभ्रघन, दधिघन, घनो मेघ, घनं वस्त्रम् ॥

भाषाय — [मूर्त्तौ] मूर्त्ति=काठिन्य अभिधेय हो, तो हन धातु से अप् प्रत्यय होता है, तथा हन को [घन] घन आदेश भी हो जाता है ॥ उदा०—प्रभ्रघन (बादल का घनापन), दधिघन (दही का कडापन), घनो मेघ (घने बादल), घन वस्त्रम् ॥

यहां से 'घन' की अनुवृत्ति ३।३।८३ तक जायेगी ॥

अन्तर्घनो देशे ॥३।३।७८॥

अन्तर्घन १।१॥ देशे ७।१॥ अनु०—घन, हन, अप् अकृत्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—देशेऽभिधेये अन्तर् पूर्वार्द्धे हन् धातोरेष प्रत्ययो भवति कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञायाम्, तस्य च हन घनदेशो निपात्यते ॥ उदा०—अन्तर्घनो देश ॥

भाषाय — [देशे] देश अभिधेय हो, तो कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञा में तथा भाव में [अन्तर्घन] अन्तर्घन शब्द में अन्तर पूर्वार्द्धे हन् धातु से अप् प्रत्यय तथा हन को घन आदेश निपातन किया जाता है ॥ उदा०—अन्तर्घन (देशविशेष) ॥

अगारंकदेशे प्रघण प्रघाणश्च ॥३।३।७९॥

अगारंकदेशे ७।१॥ प्रघण १।१॥ प्रघाण ॥१।१॥ च अ० ॥ स०—एकस्वामी देशश्च एकदेश, कर्मधारयस्तत्पुरुष । अगारंस्य=गृहस्य एकदेश अगारंकदेश, पठ्ठी-वत्पुरुषः ॥ अनु०—घन, हन, अप् अकृत्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अगारंकदेशे वाच्ये प्रघण प्रघाण इत्येते शब्दो निपात्यते कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञायाम् ॥ पूर्वार्द्धे हन् धातोरेष प्रत्यय, ह्देशे घनादेशो निपात्यते कर्मणि, पक्षे बुद्धिश्च ॥ प्रविशद्भिर्जने पादं प्रकरोणं ह्ययते इति प्रघण, प्रघाण ॥

भाषार्थ — [अगारंक्देशे] गृह का एकदेश वाच्य हो, तो [प्रघण प्रघाण] प्रघण और प्रघाण शब्द में प्र पूर्वक हन् धातु से अप् प्रत्यय और हन को घन आदेश कर्तृभिन्न कारक सज्ञा में (कर्म में) निपातन किये जाते हैं ॥ यहाँ पूर्वपदान्० (८।५।३) से पत्व हो जाता है ॥ उदा०—प्रघण (डचोटी) । प्रघाण ॥

उद्धनोऽत्याधानम् ॥३।३।८०॥

उद्धन १।१॥ अत्याधानम् १।१॥ अनु०—घन, हन, अप्, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अति—उपरि आघोषन्तेऽस्मिन्निति अ-या-धानम् ॥ अर्थ—अत्याधाने वाच्ये उत्पूर्वाद् हन् धातोर्प् प्रत्ययो हनश्च घन आदेशश्च निपात्यते कर्तृभिन्ने कारके सज्ञायाम् ॥ उद् हत्यन्ते यस्मिन् काष्ठानीति उद्धनः ॥

भाषार्थ—[उद्धन] उद्धन शब्द में [अत्याधानम्] अत्याधान वाच्य हो, तो उत् पूर्वक हन् धातु से अप् प्रत्यय तथा हन को घनादेश किया जाता है, कर्तृभिन्न कारक सज्ञाविषय में ॥ जिस काष्ठ को फाटना होता है, उसके नीचे एक काष्ठ और रखते हैं, उसे अत्याधान कहते हैं ॥ उदा०—उद्धन (जिस काष्ठ पर काष्ठ को रखकर बड़ई लीग छीलते हैं वह) ॥

अपघनोऽङ्गम् ॥३।३।८१॥

अपघन १।१॥ अङ्गम् १।१॥ अनु०—घन, हन, अप्, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अय—अपपूर्वाद् हन धातोर्प् प्रत्ययो हनो घनादेशश्च निपात्यते, अङ्ग चेत् तद् भवति, कर्तृभिन्ने कारके सज्ञायाम् ॥ अपहन्यतेऽनेनेति अपघन ॥

भाषार्थ—अप पूर्वक हन् धातु से [अङ्गम्] अङ्ग=शरीर का अवयव अभिधेय हो, तो अप प्रत्यय तथा हन् को घन आदेश [अपघन] अपघन शब्द में निपातन किया जाता है, कर्तृभिन्न कारक सज्ञा में ॥ 'अपघन' (हाथ या पैर को ही कहते हैं, शरीर के सब अङ्गों को नहीं) ॥

करणोऽयोविद्रुप् ॥३।३।८२॥

करणे ७।१॥ अयोविद्रुप् ७।३॥ स०—अयश्च विश्व द्रुश्च अयोविद्रव, तेषु, इत्यनेतरैतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—घन, हन, अप्, घातो., प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—



अयस् वि द्रु इत्येतेषूपपदेषु करणे कारके हन्धातोर्प् प्रत्ययो भवति, हन् स्याने घनादेशश्च भवति ॥ उदा०—अयो हन्यतेऽनेनेति अयोघन । विघन । द्रुघन ॥

भाषार्थ — [अयोविद्रुप्] अयस् वि तथा द्रु उपपद रहते हन् धातु से [करणे] करण कारक मे अप् प्रत्यय होता है, तथा हन् के स्थान मे घनादेश भी होता है ॥ उदा०—अयोघन (हयोडी) । विघन (हयोडा) । द्रुघन (कुल्हाडा) ॥

यहाँ से 'करणे' की धनुर्बन्धि ३।३।८४ तक जायेगी ॥

स्तम्बे क च ॥३।३।८३॥

स्तम्बे ७।१॥ क लुप्तप्रथमात्तनिर्देश ॥ च अ० ॥ अनु०—करणे, घन, हन्, अप्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—स्तम्ब शब्द उपपदे करणे कारके ङनधातो क प्रत्ययो भवति अप्, च, अप्सन्नियोगेन च हन्तेर्घनादेशो भवति ॥ उदा०—स्तम्बो हन्यतेऽनेन स्तम्बघ्न । स्तम्बघन ॥

भाषार्थ — [स्तम्बे] स्तम्ब शब्द उपपद रहते करण कारक मे हन् धातु से [क] क प्रत्यय [च] तथा अप् प्रत्यय भी होता है, और अप् प्रत्यय परे रहते हन् की घन आदेश भी हो जाता है ॥ करण कारक का सम्बन्ध क तथा अप दोनों के साथ लगेगा । क प्रत्यय परे रहते गमहनजन० (६।४।६८) से उपघालोप तथा, हो हन्तेर्घ्न० (७।३।५४) से ह को कुत्व ही जायेगा ॥ उदा०—स्तम्बघ्न (घास जिससे काटी जाय, लुश्वा) । स्तम्बघन ॥

परो घ ॥३।३।८४॥

परो ७।१॥ घ १।१॥ अनु०—करणे, हन्, अप्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—परिपूर्वाद् हन् धातो करणे कारके अप प्रत्ययो भवति, हन्तेश्च 'घ' आदेशो भवति ॥ उदा०—परिहन्यन्तेऽनेनेति—परिघ, पतिघ ॥

भाषार्थ — [परो] परि पूर्वक हन् धातु से करण कारक मे अप प्रत्यय होता है, तथा हन् के स्थान मे [घ] घ आदेश भी होता है ॥ परेश्च घाङ्क्यो (८।२।२२) से र को विकल्प से छद्व होकर—पतिघ भी बनेगा ॥ उदा०—परिघ (सोहे का मुद्गर), पतिघ ॥

उपघ्न आश्रये ॥३।३।८५॥

उपघ्न १।१॥ आश्रये ७।१॥ अनु०—हन्, अप्, अकर्त्तरि च कारके सञ्जायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उपघ्न इत्यत्र उपपूर्वाद् हन्धातोर्प् प्रत्यय उपघालोपश्च निपात्यने आश्रये गम्यमाने, कर्तुं भिन्ने कारके सञ्जायाम् ॥ उदा०—पर्वतेन उपहन्यते—पर्वतोपघ्न, ग्रामेण उपहन्यते—ग्रामोपघ्न ॥

भाषार्य — [उपध्न ] उपध्न शब्द मे उप पूर्वकं हन् धातु से अप् प्रत्यय, तथा हन् को उपधा का लोप निपातन किया जाता है [आश्रये] आश्रय=सामीप्य प्रतीत होने पर, कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञा मे ॥ 'उप हन् अप्' यहाँ पूर्ववत् हन् 'े ह को कृत्व होकर उपध्न बना । एव पर्वत तथा ग्राम के साथ घठीतत्पुरुष समास हो गया है ॥ उदा०—पर्वतोपध्न (पर्वत के समीपस्थ), ग्रामोपध्न (ग्राम के समीपस्थ) ॥

### सघोदघो गणप्रशसयो ॥३॥३॥८६॥

सघोदघो १।२॥ गणप्रशसयो ७।२॥ स०—उभयत्रैतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—हन, अप्, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—सघ उद्घ इत्येतौ शब्दौ निपात्येते यथास्य गणोऽभिधेये प्रशसाया च गम्यमानाया कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञाया भावे च । सम् उद् उपपदयो हन्धातोर्प् प्रत्यय, टिलोपो घत्वञ्च निपात्यते ॥ उदा०—सङ्घ (सहनल) पशूनाम् । उद्हन्यन्ते=उत्कृष्टो जायन् इति उद्घो मनुष्याणाम् ॥

भाषार्यः—[सघोदघो] सघ और उद्घ शब्द अयास्यय करके [गणप्रशसयो] गण अभिधेय तथा प्रशसा गम्यमान होने पर निपातन किये जाते हैं, कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञाविषय में तथा भाव में । सम्पूर्वक हन धातु से अप् प्रत्यय, हन् के टि भाग का (अर्थात् अन् का) लोप, तथा हकार को घत्व निपातन करके भाव में सघ शब्द बनाते हैं, गण अभिधेय होने पर । इसी प्रकार उत् पूर्वक हन् धातु से अप् प्रत्यय, टि लोप तथा घत्व, प्रशसा गम्यमान होने पर कर्म में निपातन करके उद्घ शब्द बनाते हैं ॥ उदा०—सघ पशूनाम् (पशुओं को इकट्ठा करना) । उद्घो मनुष्याणाम् (मनुष्यों में प्रशस्त ॥

### निघो निमित्तम् ॥३॥३॥८७॥

निघ १।१॥ निमित्तम् १।१॥ अनु०—हन, अप्, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ समन्तात् मितं निमित्तम् ॥ अर्थ—निमित्तेऽभिधेये निपूर्वाद् हन्धातोर्प् प्रत्यय, टिलोपो घत्व च निपात्यन्ते ॥ निविशेप ह्यन्ते=जायन्ते इति निघा वृक्षा ॥

भाषार्ये—सब प्रकार से जो मित बराबर वह 'निमित्त' कहाता है । [निमित्तम्] निमित्त अभिधेय हो, तो [निघ] नि पूर्वक हन धातु से अप् प्रत्यय, टि भाग का लोप, तथा घ आदेश निपातन करके निघ शब्द सिद्ध करते हैं ॥ उदा०—निघा वृक्षा (एक बराबर ऊँचाई के वृक्ष) । निघा शाल्य (एक बराबर के ऊँचाई के घान) ॥

## ड्वित्वि क्वि ॥३॥३॥८८॥

ड्वित्वि ५।१॥ क्वि १।१॥ स०—डु इत् यस्य स ड्वित्वि, तस्मात्, बहुव्रीहि ॥  
 अनु०—प्रकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—  
 ड्वित्वो धातो कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञाया भावे च क्वि प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—  
 डुपघम्—पाकेन निर्वत्तम्—पक्वित्रमम् । उप्त्रिमम् । कृत्रिमम् ॥

भाषार्य—[ड्वित्वि] डु इत्सज्ञक है जिन धातुओं का उनसे कर्त्तृभिन्न  
 कारक सज्ञा में तथा भाव में [क्वि] क्वि प्रत्यय होता है ॥ सिद्धि परि० १।३।५ में  
 देखें ॥

## ट्वित्वोऽयुच् ॥३॥३॥८९॥

ट्वित्वि ५।१॥ अयुच् १।१॥ स०—टु इत् यस्य य ट्वित्वि, तस्मात्, बहुव्रीहि ॥  
 अनु०—प्रकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम् भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—  
 ट्वित्वो धातो कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञाया भावे च अयुच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—वेऽयु ।  
 स्वययु । टुक्षु—क्षवयु ॥

भाषार्य—[ट्वित्वि] टु इत्सज्ञक है जिन धातुओं का उनसे कर्त्तृभिन्न कारक  
 सज्ञा में तथा भाव में [अयुच्] अयुच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—वेऽयु । स्वययु ।  
 क्षवयु (खाती) ॥ सिद्धि परि० १।३।५ में देखें ॥

## यजयाचयतविच्छप्रच्छरक्षो नङ् ॥३॥३॥९०॥

यज रक्ष ५।१॥ नङ् १।१॥ स०—यजश्च याचश्च यतश्च विच्छश्च प्रच्छश्च  
 रक्ष् च इति यज रक्ष्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—प्रकर्त्तरि च कारके सज्ञा-  
 याम्, भावे, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—यज देवपूजादौ, टुयाच् याच्यायाम्,  
 यती प्रयत्ने, विच्छ गती, प्रच्छ जीप्सायाम्, रक्ष रक्षणे इत्येतेभ्यो धातुभ्य कर्त्तृभिन्ने  
 कारके सज्ञाया भावे च नङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—यत् । याच्या । यत्न ।  
 विश्न । प्रश्न । रक्षण ॥

भाषार्य—[यज रक्ष] यज् याच् घ्रादि धातुओं से कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञा  
 में तथा भाव में [नङ्] नङ् प्रत्यय होता है ॥

यज्+नङ्, इस षष्ठ्या में स्तो इचुना० (८।४।३६) से इचुत्व होकर यज्+  
 ज्=यत् बना है ; याच्+न, यहाँ पर भी इचुत्व तथा टाप् होकर याच्या (सांगना)  
 बना है । 'यती प्रयत्ने' से यत्न बन ही जायेगा । विच्छ+न, प्रच्छ+न, यहाँ च्छो  
 शू० (६।४।१६) से च्छ के स्थान में श् होकर—विष्+न=विश्न (नक्षत्र) ;  
 प्रच्छ+न=प्रश्न धन गया । रक्ष्+न, यहाँ ष्टना ष्टु (८।४।४०) से ष्ट्व  
 होकर रक्षण (रक्षा करना) बना है ॥

## स्वपो नन् ॥३॥३॥६१॥

स्वप् ५।१॥ नन् १।१॥ अनु०—भावे, धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—  
स्वप् धातोभवि नन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—स्वप्न ॥

भाषायाः—[स्वप्.] 'जिह्वप् शये' धातु से भाव मे [नन्] नन् प्रत्यय होता है ॥  
उदा०—स्वप्न (सोना) ॥

## उपसर्गे घो कि ॥३॥३॥६२॥

उपसर्गे ७।१॥ घो ५।१॥ कि १।१॥ अनु०—प्रकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्,  
भावे, धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—उपसर्गे उपपदे घुसज्ञकेभ्यो धातुभ्य कि  
प्रत्ययो भवति कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञाया भावे च ॥ उदा०—विधि, निधि, प्रति-  
निधि, प्रदि, अन्तद्धि ॥

भाषायां [उपसर्ग] उपसर्ग उपपद रहते [घो] घुसज्ञक धातुओं से [कि]  
कि प्रत्यय कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञा मे तथा भाव में होता है ॥ सिद्धि में दाघा घ्वदाप्  
(१।१।२६) से डुदाञ् डुधाञ् की घु सज्ञा होकर कि प्रत्यय हुआ है । धातो लोप  
इटि च (६।४।६४) से 'आ' का लोप होकर वि घ् इ=विधि, प्रादि बन गये हैं ॥  
उदा०—विधि (विधान), निधि (खजाना), प्रतिनिधि (प्रतिनिधि), प्रदि  
(प्रदान), अन्तद्धि (छिपना) ॥ अन्त शब्दस्य अङ्किविधिसमासणत्वेऽपूपसख्यानाम्  
(पा० १।४।६५) इस वार्तिक से अन्तर् शब्द की उपसर्ग सज्ञा होती है ॥

यहाँ से 'घो. कि' की अनुवृत्ति ३।३।६३ तक जायेगी ॥

## कर्मण्यधिकरणे च ॥३॥३॥६३॥

कर्मणि ७।१॥ अघिकरणे ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—घो, कि, धातो, प्रत्यय,  
परस्व ॥ अर्थ—कर्मण्युपपदेऽधिकरणे कारके घुसज्ञकेभ्यो धातुभ्य कि प्रत्ययो  
भवति ॥ उदा०—जल धीयतेऽस्मिन्निति जलधि । शरो धीयतेऽस्मिन्निति शरधि ।  
उदक धीयतेऽस्मिन्निति उदधि ॥

भाषायां—[कर्मणि] कर्म उपपद रहते [अधिकरणे] अधिकरण कारक मे  
[च] भी घुसज्ञक धातुओं से 'कि' प्रत्यय होता है ॥ उदा०—जलधि (समुद्र) ।  
शरधि (तूणीर=तरकश) । उदधि (सागर) । उदधि में उदक को 'उद' प्रादेश  
पेववासवाहनधिषु च (६।३।२६) से होता है ॥

## स्त्रियां वितन् ॥३॥३॥६४॥

स्त्रियाम् ७।१॥ क्तिन् १।१॥ अनु०—प्रकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे,

धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ — धातो स्त्रीलिङ्गे कर्तृभिन्ने कारके यज्ञाया भावे च क्तिन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा० — कृति, विति, मति ॥

भाषाय — धातुमात्र से [स्त्रियाम्] स्त्रीलिङ्ग में [क्तिन्] क्तिन् प्रत्यय होता है कर्तृभिन्न कारक सज्ञा में तथा भाव में ॥ मन् धातु से 'मति' मनुदात्तो षदेश० (६।४।३७) से नकार लोप होकर बनेगा । कित होने से कृति चिति से तुण नहीं हुआ है ॥

यहाँ से 'स्त्रियाम्' की अनुवृत्ति ३।३।११२ तथा तक 'क्तिन्' की अनुवृत्ति ३।३।६७ तक जाती है ॥

स्थागापापचो भावे ॥३।३।६५॥

स्था पच १।१॥ भावे ७।१॥ स० — स्थाश्च गाश्च पाश्च पच च स्थागापा-पच, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु० — स्त्रियाम्, क्तिन्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ — स्था, गा, पा, पच् इत्येतभ्यो धातुभ्य स्त्रीलिङ्गे भावे क्तिन् प्रत्ययो भवति ॥ पूर्वेष्व सिद्धे पुनर्वचन स्यादिभ्य आतश्चोपसर्गे (३।३।१०६) इत्यनेनाड मा भूत् इत्येवमर्थम् । पक्ति इत्यत्र पितृभिदादिभ्यो० (३।३।१०४) इत्यनेनाडि प्राप्ते क्तिन् विधीयते ॥ उदा० — प्रस्थिति, उद्गीति, सगीति । प्रपीति, सम्पीति । पक्ति ॥

भाषार्थ — [स्थागापापच] स्था गा पा पच् इन धातुओं से स्त्रीलिङ्ग [भावे] भाव में क्तिन् प्रत्यय होता है ॥ पूर्व सूय से ही क्तिन् सिद्ध था, पुनर्वचन स्या गा पा के आकारात् होने से आतश्चोपसर्गे (३।३।१०६) से जो अड् प्रत्यय प्राप्त था, उसके वाधनार्थ है । तथा पच् से भी पितृभिदादिभ्यो० (३।३।१०४) से अड् प्राप्त था, उसके वाधनार्थ है ॥ उदा० — प्रस्थिति (अवस्था) । उद्गीति (सामगात), सगीति (सगीत) । प्रपीति (पीना), सम्पीति (इकट्ठा मिलकर पीना) । पक्ति (पकाना) ॥

चितिस्यतिमा० (७।४।४०) से स्या के अत्य घल् (१।१।५१) आ के स्थान में इत्व होकर प्रस्थिति बना है । उद्गीति आदि में घुमास्थागपा० (६।४।६६) से पूर्ववत् अत्य घल् को इत्व हुआ है ॥ पच को चो कु (दा।२।३०) से कुत्व होकर पक्ति बना है ॥

यहाँ से 'भावे' की अनुवृत्ति ३।३।६६ तक जायेगी ॥

मन्त्रे वृषेपपञ्चमनविदमूवीरा उदात्त ॥३।३।६६॥

मन्त्रे ७।१॥ वृषे — रा १।३, पञ्चम्यर्थे प्रथमा ॥ उदात्त १।१॥ स० — वृषश्च इपश्च पचश्च मनश्च विदश्च मूश्च वीश्च राश्च वृष रा, इत्यनेनरेतरयोगाद् ॥ अनु० — भावे, स्त्रियाम् क्तिन्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ — मन्त्रे विषये वृष

सेचने, इगु इच्छायाम्, डुपचप् पाके, मन ज्ञाने, विद ज्ञाने, भू सत्तायाम्, वी गतिव्या-  
प्तिप्रजनादिषु, रा दाने इत्येतेभ्यो घातुभ्य क्तिन् प्रत्ययो भवति, स च उदात्त  
स्त्रीलिङ्गे भावे ॥ उदा०— वृष्टि (ऋक् १।३।८) । इष्टि (ऋक् ४।४।७) वृक्ति  
(ऋक् ० ४।२।५) । मृति (ऋक् १।१४।१) वृत्ति । भूति । यन्ति व्रीतये (अथ०  
२०।६।३) । राति (ऋक् १।३।१) ॥

भाषार्थ — [मन्त्रे] मन्त्रविषय मे [वृषे...रा.] वृष इय् आदि घातुर्घो से  
स्त्रीलिङ्ग भाव मे क्तिन् प्रत्यय होता है, [उदात्त] और वह उदात्त होता है ॥  
ञिनत्यादिनि० (६।१।१६१) से क्तिन्प्रत्ययान्त शब्द को आद्युदात्त प्राप्त था, यहाँ  
प्रत्यय को उदात्त कर दिया है ॥ मति को सिद्धि ३।३।६४ सूत्र पर देखें ॥

यहा से 'उदात्त' की अनुवृत्ति ३।३।१०० तक जायेगी ॥

ऊतिपू।तजूतिसातिहेतिकीर्त्तयश्च ॥३।३।६७॥

ऊति कीर्त्तय १।३॥ च अ० ॥ स०—ऊति० इतरेतरयोगद्वन्द्वं ॥ अनु०—  
उदात्त, स्त्रिया, क्तिन्, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घातो प्रत्यय परश्च ॥  
अर्थ—ऊत्यादय शब्दा अन्तोदात्ता निपात्यन्ते ॥ ऊति, इत्यत्र अत्र घातो, क्तिन्,  
ज्वरत्वर० (६।४।२०) इत्यनेन वकारस्य उपधायाश्च स्थाने ऊठ भवति । स्वरार्थं  
निपात्यते, प्रत्यय ऊठ च मिद्ध एव ॥ यूति, इत्यत्र यु घातो दीर्घत्व निपात्यते, क्तिन्  
तु मिद्ध एव । एव जूति, इत्यत्र जु घातो दीर्घत्व निपात्यते । पोऽन्तकर्मणि इत्यस्माद्  
घातो क्तिन् परत ऊतिस्यति० (७।४।४०) इत्यनेन इत्वे प्राप्ते तदभावाय निपा-  
तनम् । धयवा—सन घातो जनसनधना सञ्भ्रतो (६।४।४२) इति 'यात्वे' कृते साति  
इति रूपम् । तत्र स्वरार्थमेव निपातन स्यात् । हनघातो हिघातोर्वा हेति रूपम् । यदा  
हन्तेस्तदा हकारस्य एत्व निपात्यते, अनुनासिकलोपस्तु अनुदात्तोप० (६।४।३७)  
इत्यनेन सिद्ध एव । यदा 'हि' घातोस्तदा गुणो निपात्यते । कीर्त्त, इत्यत्र 'कृत सगब्दने'  
धानोच्चुरादित्वाणिचि कृते ष्यासअन्वो युच् (३।३।१०७) इति युचि प्राप्ते क्तिन्  
प्रत्ययो निपात्यते ॥

भाषार्थः—[ऊति कीर्त्तय] ऊत्यादि शब्द [च] भी अन्तोदात्त निपातन क्रिये  
जाते हैं । 'क्तिन्' प्रत्यय तो सामान्य (३।३।६४) सब घातुर्घो से सिद्ध ही था, विशेष  
कार्य निपातन से करते हैं ॥ ऊति मे अत्र घातु से क्तिन् प्रत्यय, ज्वरत्वर० (६।४।२०)  
से उपधा तथा वकार के स्थान मे ऊठ होकर ऊठ् ति=ऊतिः (रक्षा) रूप सिद्ध ही  
था, पुन अन्तोदात्त स्वर के लिए वचन है, अन्यथा क्तिन् के क्ति होने से ञिनत्यादि०  
(६।१।१६१) से आद्युदात्त होता ॥ यूति (मिलाना), जूति (भागना) मे क्रम से

यु ज् धातुओं से दीर्घत्व तथा अग्नोदात्त स्वर निपातन है, प्रत्यय सिद्ध ही था। सति (अन्त होना), 'योऽन्तकर्मणि' धातु से बनाए, तो वितन् परे रहते जो अन्त्यति० (७।४।४०) से इत्व प्राप्त था, उसका अभाव निपातन है। अथवा 'यण् टाने' धातु से बनावे, तो जनसन० (६।४।४२) से धात्व ही जायेगा, केवल स्वरार्थ बचत है। हेति (गति) हन् या हि धातु से बनेगा। हन् से बनाए, तो हुकार को एव निपातन करेंगे। अनुनासिक लोप अनुदात्तोपदेश० (६।४।३७) से सिद्ध श्री हं। हि से सिद्ध करें, तो गुण निपातन से होगा, क्योंकि बिन के कित् होने से कित् च (१।१।५) से गुण निषेध प्राप्त था। क्रीति में कृत धातु के चुराविगण की होने से ष्यन्त होकर ष्यामश्रन्थो० (३।३।१०७) से युच् प्रत्यय प्राप्त था, वितन् निपातन से कर दिया है। 'कृत नि ति' यहाँ उपधायाश्च (७।१।१०१) से इत्व उपरत्य होकर कित् ति रहा। षेरनिटि (६।४।५१) से णि का लोप, तथा उपधाया च (८।२।७८) से दीर्घ होकर क्रीति बन गया है ॥

### व्रजयजोभावे क्यप् ॥३।३।६८॥

व्रजयजो ६।२॥ भावे ७।१॥ क्यप् १।१॥ स०—व्रजश्च यज् च व्रजयजो, तयो व्रजयजो, इनरेतरयोऽगद्वन्द्व ॥ अनु०—उदात्त, स्त्रियाम्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—व्रज यज इत्येताभ्या धातुभ्या स्त्रीलिङ्गे भावे क्यप् प्रत्ययो भवति, स च उदात्त ॥ उदा०—व्रज्या । इज्या ॥

मापार्थं—[व्रजयजो] व्रज तथा यज धातुओं में स्त्रीलिङ्ग [भावे] भाव में [क्यप्] क्यप् प्रत्यय होता है, और वह उदात्त होता है ॥ उदा०—व्रज्या (गमन) । इज्या (पन करना) ॥ यज् की वचिस्वपियजा० (६।१।१५) से सप्रसारण ही जायेगा। क्यप् के वित् होने में अनुदात्तो मुष्पितो (३।१।४) से क्यप् की अनुदात्त प्राप्त था, उदात्त विधान कर दिया है ॥

यहाँ से 'क्यप्' की अनुवृत्ति ३।३।१०० तक जायेगी ॥

### सज्ञायां समञ्जनियदनिपत्तमनविदपुञ्शीडभृत्रिण ॥३।३।६९॥

सज्ञायाम् ७।१॥ सम त्रिण ५।१॥ स०—समञ्च नियदश्च निपत्तश्च मनश्च विदश्च पुञ् च शीङ् च भृञ् च इण् च समञ्च भृत्रिण्, तस्मान्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—क्यप्, उदात्त, स्त्रियाम्, षकृत्तरि च कारके मञ्जयाम्, भावे, धाता, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—सज्ञाया विषये समपूर्वक षज्, निपूर्वक पद् पत्, मञ्, विद, पुञ्, शीङ्, भृञ्, इण् इत्येतेभ्यो धातुभ्य स्त्रिया कन् भिने कारके सज्ञाया विषये भावे च क्यप् प्रत्ययो भवति, स च क्यप् उदात्तो भवति ॥ उदा०—समञ्चन्यस्याम्—समञ्चया । निपीद-न्यस्याम्—निपद्या । निपत्या । मयते तथा मय्या । विदन्ति तथा—विद्या । मुवन्ति तस्या मु या । चेरते तस्या चर्या । भरण—भूर्या । ईयते गम्यते यथा इत्या ॥

भाषार्य — [सजायाम्] सजाविषय मे [सम- ---जिग.] सम् पूर्वक अत्र, नि पूषक पद तथा पत घादि धातुओं से स्त्रीलिङ्ग मे कर्तृभिन्न कारक सजा मे तथा भाव मे क्यप् प्रत्यय होना है, और वह उदात्त होता है ॥ उदा० — समज्या (सभा) । त्रिष्या (बाजार) । निषत्या (युद्धभूमि) । मया (गले के पास की नाडी, जिससे व्यञ्जित कुट्ट है ऐसा जाना जाता है) । विद्या । भृत्या (जिस बेला = काल में रस निकालते हैं, वह काल) । शय्या (छाट) । भृत्या । (जीविका) । इत्या (जिसके द्वारा जाने हैं, ऐसी सालटेन) ॥ सुत्या, इत्या मे ह्रस्वस्य पिति० (६।१।६६) मे तुक् आगम हुआ है ॥ शय्या मे शीङ् धातु के ई को (१।१।५२) अयङ् यि विडिति (७।४।२२) से अयङ् होकर शयङ् + क्यप्, शय् + य = शय्या बन गया है ॥

कृत्र ङ च ॥३।३।१००॥

कृत्र ५।१॥ श लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ च अ० ॥ अनु० — क्यप्, उदात्तः, स्त्रिया, अकृतरि च कारके सजायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ — कृत्र धातो स्त्रिया कर्तृभिन्ने कारके सजाया भावे च श प्रत्ययो भवति चकारान् क्यप् च ॥ भाष्येऽत्र “वा वचन कर्तव्य शित्त्वयम्” इति वार्तिकमस्ति । तेन पक्षे क्तिन् प्रत्ययोऽपि भवति ॥ उदा० — क्रिया, कृत्या, कृति ॥

भाषार्य — [कृत्र] कृत्र धातु से स्त्रीलिङ्ग मे कर्तृभिन्न कारक सजा तथा भाव में [श] श प्रत्यय होता है, तथा [च] चकार से क्यप् भी होता है । महाभाष्य मे यहाँ ‘वा वचन कर्तव्य शित्त्वयम्’ ऐसा कह कर पक्ष मे क्तिन् प्रत्यय भी किया है । सो श क्यप् तथा क्तिन् तीन प्रत्यय होने हैं ॥

यहाँ से ‘श’ की अनुवृत्ति ३।३।१०१ तक जायेगी ॥

इच्छा ॥३।३।१०१॥

इच्छा १।१॥ अनु० — श, स्त्रियाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ — इच्छा इत्यत्र इषेर्धातो ङ प्रत्ययो भावे स्त्रिया निपात्यते । भावे सार्वधातु० (३।१।६७) इत्यनेन यदि प्राप्ते तदभावो निपातनाद् भवति ॥

भाषार्य — [इच्छा] इच्छा शब्द भाव स्त्रीलिङ्ग में शप्रथमान्त निपातन किया जाता है ॥ भाव में श प्रत्यय निपातन करने से सार्वधातुके एक (३।१।६७) से एक प्राप्त या, उसका अभाव भी यहाँ निपातन है । इयुगमियमा० (७।३।७७) से इप् के चकार को छत्र, तथा छे च (६।१।७१) से तुक् होकर ‘इत् छ् अ’ बना । स्तो इचुना इच्. (८।४।३६) से इच्छत्य, तथा टाप् होकर इच्छा (= अनिताया) शब्द बन गया है ॥



## अ प्रत्ययात् ॥३१३११०२॥

अ लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ प्रत्ययान् १।१॥ अनु०—स्त्रियान्, प्रकर्त्तरि च कारके सत्रायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—प्रत्ययान्तेभ्यो धातुभ्य स्त्री-निङ्गो कर्त्तृभिन्ने कारके सत्राया भावे च 'अ' प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—चिकीर्षा, जिहीर्षा, पुत्रीया, पुत्रकाम्या, लोलुया, कण्डूया ॥

भाष्यार्थ—[प्रत्ययात्] प्रत्ययान्त धातुओं से स्त्रीलिङ्ग कर्त्तृभिन्न कारक सत्रा में तथा भाव में [अ] अ प्रत्यय होता है ॥ उदा०—चिकीर्षा (करने की इच्छा) । जिहीर्षा (हरण करने की इच्छा) । पुत्रीया (अपने पुत्र की इच्छा), पुत्रकाम्या । लोलुया (बार-बार काटने की क्रिया) । कण्डूया (खुजली) ॥ परिशिष्ट १।१।१७ के समान चिकीर्षे जिहीषे धातु बनाकर इस सूत्र से अ प्रत्यय हो गया है । अ प्रत्यय करने का यहो लाभ है कि वृत्तद्वितसमा० (१।२।४८) से इन सब की प्रातिपदिक संज्ञा होकर रूप चलेंगे ॥ इसी प्रकार पुत्रीय धातु परि० २।४।७१ के समान बनकर अ प्रत्यय होगा । पुत्रकाम्या में पुत्रकाम्य धातु काम्यञ्च (३।१।६) से काम्यञ् प्रत्यय होकर बना है । लोलुय धातु परि० १।१।४ के समान जानें । कण्डू शब्द से कण्ड्वादिभ्यो यक् (३।१।२७) से यक् प्रत्यय होकर 'कण्डूय' धातु बना है, पुन अ प्रत्यय ही ही जायेगा । यह सब प्रत्ययान्त धातुएँ हैं—सन, बयञ्, यङ् धादि प्रत्यय आकर पुन सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से धातु सत्रा सब की होनी है । सर्वत्र प्रजाद्यन्ताप् (४।१।४) से टाप् होगा ॥ कितन का अर्थवाद यह सूत्र है । अ प्रत्यय के परे रहते अतो लोप (६।४।४८) से धातुओं के प्रकार का लोप हो जाता है ॥

यहाँ से 'अ' की अनुवृत्ति ३।३।१०३ तक जायेगी ॥

## गुरोश्च हल ॥३।३।१०३॥

गुरो १।१॥ च ध० ॥ हल १।१॥ अनु०—अ, स्त्रियाम्, प्रकर्त्तरि च कारके सत्रायाम्, भावे, धातो प्रथम्य, परस्व ॥ अर्थ—हलन्तो यो गुरुमान् धातुस्तस्मात् स्त्रीलिङ्गो कर्त्तृभिन्ने कारके सत्राया भावे च 'अ' प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—गुण्डा, हृण्डा, ईहा, जहा ॥

भाष्यार्थ—[हल] हलन्त जो [गुरो] गुरुमान् धातु उनसे [च] भी स्त्रीलिङ्ग कर्त्तृभिन्न कारक सत्रा में तथा भाव में अ प्रत्यय हो जाता है ॥ सिद्धि परि० १।४।११ में देखें ॥ ईहा ऊह धातुओं में दीर्घ च (१।४।१२) से ई ऊ की पुं सत्रा है । हलन्त हैं ही, सो प्रकृत सूत्र से 'अ' प्रत्यय तथा टाप् होकर ईहा ऊहा बन गया है । हल्ङ्यादिभ्यो दीर्घा० (६।१।६६) से मु का लोप ही जायेगा ॥

विद्भिदादिभ्योऽङ् ॥३।३।१०४॥

विद्भिदादिभ्यः १।३॥ ऋङ् १।१॥ स०—य् इत् यन्व स विद्, बहुव्रीहिः । भिद् भ्रादिभ्यो ते भिदादयः, बहुव्रीहिः । यिन् च भिदादयश्च विद्भिदादय, वेभ्यः, इत्रेतरयोऽङ्गः ॥ अनु०—स्त्रियान्, प्रकृतीरि च कारके सन्धान्, भावे, धातो, प्रथम, परस्व ॥ अर्थ—यिद्भ्यो भिदादिभ्यश्च धातुभ्य स्त्रीनिङ्ग कर्त्तृभित्ते कारके मनाया भावे चाङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—जृप्—जरा । प्रुप्—प्रना । भिदादिभ्यः—भिदा, जिदा, विदा ॥

भाषार्थ—[यिद्भिदादिभ्यः] धकार इत्सक्तक है चिनका, ऐही धातुओं से तथा भिदादिगण-युक्ति धातुओं से स्त्रीनिङ्ग में [ऋङ्] ऋङ् प्रत्यय होता है कर्त्तृभित् कारक सज्ञा में तथा भाव में ॥ उदा०—जरा (बूढ़ावस्था) । प्रना (सज्जा) । भिदादिजों से—भिदा (काटना) । जिदा (काटना) । विदा (जानना) ॥ जृप् जृप् य यिन् धातुएँ हैं, सो जृ ऋङ बनकर जृ को ऋदृशा० (७।४।१६) से गुण एत्त्व होकर 'जर ऋ' रहा, टान् होकर जरा बना, जप ऋङ् टाप=प्रना बना । सु का लोन हन्डयान्भ्यो० (६।१।६६) से हो गया है । इसी प्रकार सब में जानें ॥

यहां से 'ऋङ्' की अनुवृत्ति ३।३।१०६ तक जायेगी ॥

चिन्तिपूजिकृदिकुम्बिचर्च ॥३।३।१०५॥

चिन्तिपूजिकृदिकुम्बिचर्च १।१॥ च ऋ० ॥ स०—चिन्तिश्च पूजिश्च कृदिश्च कुम्बिश्च चर्चं च चिन्तिपूजिकृदिकुम्बिचर्चं, तन्मात्, समाहारो ऽङ्गः ॥ अनु०—ऋङ्, स्त्रियान्, प्रकृतीरि च कारके मनायाम, भावे, धातो, प्रथम, परस्व ॥ अर्थ—चिन्ति स्मृ गान्, पूज पूजायान्, कृम वाक्यप्रवर्धे, कुम्बि भ्राच्छादने, चर्चं मन्थन इत्येतभ्यो धातुभ्यः स्वनिङ्ग कर्त्तृभित्ते कारके मनाया भावे चाङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—चिन्ता । पूजा । कृपा । कुम्बा । चर्चा ॥

भाषार्थ—[चिन्ति ... चर्चं] चिन्त पूज आदि धातुओं से [च] भी स्त्रीनिङ्ग कर्त्तृभित् कारक सज्ञा में तथा भाव में ऋङ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—चिन्ता पूजा कृपा । कुम्बा (मोटा घाघरा) । चर्चा (पढ़ना) ॥ चिन्ति आदि सब धातुएँ धृतादिगण की हैं, सो ष्यन्त होने से ष्यात्तभ्यो० (३।३।१०७) से मूव प्राप्त था, ऋङ् विधान कर दिया है । परवान् पेट्टिटि (६।४।११) से नि का लोन हो ही जायेगा । चिन्ति धातु के इतिन् होने से इतिजो तुन्० (७।१।२०) से नुमाग्न हो जाया है । निङ्गि पूर्ववन् ही जानें ॥

जातश्चोपसर्ग ॥३।३।१०६॥

जातः १।१॥ च ऋ० ॥ उपसर्ग ७।१॥ अनु०—ऋङ्, स्त्रियान्, प्रकृतीरि च

कारके सजायाम्, भावे, धातो, प्रथम, परस्व ॥ धर्म — उपसर्ग उपपद  
आकारादेभ्यो धातुभ्य स्त्रिया अह् प्रथमो भवति कर्त्तृभित् कारके सजाया भाव च ॥  
उदा०— सजायनेनेति—सजा । उपाय । प्रदा । प्रधा । अतर्द्धा ॥

भाषार्थ—[उपसर्ग] उपसर्ग उपपद रहने [धातु] आकारान्त धातुओं से  
[च] भी स्त्रीलिङ्ग कर्त्तृभित् कारक सजा में तथा भाव में अह् प्रत्यय होता है ॥  
श्रीभगवत् क्तिन् प्राप्त था, उसका यह अर्थवाद है ॥ उदा०—सजा (नाम) । उपया  
(स्वयंपन करना) । प्रदा (भेंट) । प्रधा (धारण करना) । अतर्द्धा (छिपना) ॥

व्यासधन्यो युच् ॥३।३।१०७॥

व्यासधन्य ५।१॥ युच् १।१॥ स०—गिश्च घासश्च श्य च घासश्च्य,  
तम्भानु, ममाहारो द्वन्द्व ॥ धनु०—स्त्रियाम्, अकर्त्तरि च कारके सजायाम्, भावे,  
धातो, प्रथम, परस्व ॥ धर्म — अन्तेभ्यो धातुभ्य आस श्य इत्येताभ्या च धातुभ्या  
स्त्रिया युच् प्रथमो भवति कर्त्तृभित् कारके सजाया भावे च ॥ उदा०—गि—हारणा,  
हारणा । घान्—आसना । शन्य—शन्यना ॥

भाषार्थ—[व्यासधन्य.] अन्त धातुओं से, तथा आस उपवेगिने (प्रदा० आ०),  
अन्य विमोचनप्रतिहर्षयो (अघा० १०) इन धातुओं से स्त्रीलिङ्ग में [युच्] युच्  
प्रत्यय होता है कर्त्तृभित् कारक सजा में तथा भाव में ॥ उदा०—कारणा (करना),  
हारणा (हराना) । आसना (बैठना) । शन्यना (डोलापन) ॥ निदि में हेतुमति च  
(३।१।२६) से णिच् आकर कृ+णि रहा, वृद्धि होकर कारि की सजायता०  
(३।१।३२) से घातु सजा हुई । कारि से पुन प्रकृत सूत्र में युच् प्रथम आकर युक्तर-  
नाकी (७।१।१) से धन, तथा गेरनिदि (६।४।५१) से णि का लोप होकर 'कार  
धन' रहा । घट्कुप्वाङ् (८।४।२) से णत्व, तथा टाप् होकर कारणा बना है ।  
इसी प्रकार ह् धातु से हारणा में भी समर्थ । आस अथ से बिना णिच् आये ही युच्  
प्रथम होगा ॥

रोगास्याया ष्वल् बहुलम् ॥३।३।१०८॥

रोगास्यायाम् ७।१॥ ष्वल् १।१॥ बहुलम् १।१॥ स०—रोगस्य आस्य रागा-  
स्या, तस्याम्, पष्ठीदत्पुदप ॥ धनु०—स्त्रियाम्, अकर्त्तरि च कारके सजायाम्, भावे,  
धातो, प्रथम, परस्व ॥ धर्म —रोगास्यायाम्—रोगविशेषस्य सजाया धातो ष्वल्  
प्रथमो बहुल भवति ॥ क्तिनादीना सञ्ज्ञामग्नाद ॥ उदा०—प्रच्छदिका, प्रगाहिका,  
दिवदिका ॥ बहुलप्रहृषान् क्वचिन्न भवति—गिरौति, क्तिनेव भवत्यत्र ॥

भाषार्थ—[रोगास्यायाम्] रोगविशेष की सजा में धातु से स्त्रीलिङ्ग में

[प्वुल] प्वल् प्रत्यय [बहुलम्] बहुल करके होता है ॥ वितम् आदि सब का अपवाद यह सूत्र है ॥ उदा०—प्रच्छादिका (वसन) । प्रवाहिका (पेचिना) । विचचिका (दाद) ॥ बहुल ग्रहण से कहीं नहीं भी होता—शिरौलि (शिरश्चंद) ॥

यहाँ से 'प्वल्' की अनुवृत्ति ३।३।११० तक जायेगी ॥

सज्ञायाम् ॥३।३।१०६॥

सज्ञायाम् ७।१॥ अनु०— प्वल्, स्त्रियाम्, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—सज्ञाया विषये धातो स्त्रीलिङ्गे कर्त्तृभिन्ने कारके भावे च प्वल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—उद्दालकपुष्पभञ्जिका, वारणपुष्पप्रचायिका, अम्यूपखादिका, आचोपखादिका, शालभञ्जिका, तालभञ्जिका ॥

भाषार्थ—[सज्ञायाम्] सज्ञाविषय मे धातु से स्त्रीलिङ्ग मे प्वुल प्रत्यय होता है कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञा तथा भाव मे ॥ नित्य श्रीडाजीविकयो (२।२।१७) से उद्दालकपुष्पभञ्जिका आदि मे घटीसमास हुआ है ॥ सिद्धि भी वहीं २।२।१७ सूत्र पर देख लें ॥ उदा०—उद्दालकपुष्पभञ्जिका, वारणपुष्पप्रचायिका, अम्यूपखादिका (लिट्टि' खाने की विशेष श्रीडा), आचोपखादिका (चूस कर खाने की श्रीडा), शालभञ्जिका (शाल' वृक्ष के पुष्पों को तोड़ने की श्रीडाविशेष), तालभञ्जिका (ताल वृक्ष के पुष्पों के तोड़ने की श्रीडाविशेष) ॥

विभाषाऽऽख्यानपरिप्रश्नयोरिच्छ ॥३।३।११०॥

विभाषा १।१॥ आख्यानपरिप्रश्नयो ७।२॥ इज् १।१॥ च अ० ॥ स०—आख्यानञ्च परिप्रश्नश्च आख्यानपरिप्रश्नौ, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—प्वुल्, स्त्रियाम्, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—पूर्व परिप्रश्नो भवति पश्चादाख्यानम् । आख्याने परिप्रश्ने च गम्यमाने धातो कर्त्तृभिन्ने कारके सज्ञाया भावे च स्त्रीलिङ्गे विभाषा 'इज्' प्रत्ययो भवति, चकाराद् प्वुल् च । पक्षे यथाप्राप्त सर्वे प्रत्यया भवन्ति ॥ उदा०—वा कारिम् अकार्षी, का कारिकामकार्षी, का क्रियामकार्षी, का कृत्यामकार्षी, का कृतिमकार्षी । आख्याने—सर्वा कारि कारिका क्रिया कृत्या कृति वा अकार्षेम् । वा गणि गणिका गणना वा अजीगण । आख्याने—सर्वा गणि गणिका गणना वा अजीगणम् । एवम्—का पाठिम, का पाठिकाम्, का पठितम्, वा याजिम्, का याजिकाम्, काम् दष्टिम् इत्यादि उदाहार्यम् ॥

१ इस विषय मे अधिक 'पाणिनिकाशीन भारतवर्ष' पृष्ठ १६३ हिन्दी सस्करण देखिये ॥

भाषार्थ — [आख्यानपरिप्रश्नयो ] उत्तर तथा परिप्रश्न गम्यमान होने पर धातु से स्त्रीलिङ्ग कर्तृभिन्न कारक सज्ञा में तथा भाव में [विभाषा] विकल्प से [इत्] इत् प्रत्यय होता है, तथा [च] चकार से षुत् भी होता है ॥ प्रथम परिप्रश्न अर्थात् पूछना, पश्चात् उसका आख्यान =उत्तर होता है ॥ पक्ष में यथाप्राप्त भाव के सब प्रत्यय होंगे ॥ उदा०—परिप्रश्न मे—का कारिमकार्यो (तुमने क्या काम किया), का कारिकामकार्यो, का क्रियामकार्यो, का कृत्यामकार्यो, का कृतिमकार्यो । आख्याने—सर्वा कारि कारिका क्रिया कृत्या कृति वा अकार्यम् (मैंने सब काम कर लिया) । का गणि गणिका गणना वा अजीगण (तुमने क्या गिनती की) । आख्याने—सर्वा गणि गणिका गणना वाऽजीगणम् (मैंने सब गिनती कर ली) । इसी प्रकार वा पाठि का पाठिका का पठितिम्, वा यार्जि का यार्जिका काम इष्टिम आदि उदाहरण भी सम्भवे चाहिये ॥ कारिम मे इत् प्रत्यय परे रहते अचो ङिति (७ २।११५) से वृद्धि हुई है । कारिकाम् में षुत् प्रत्यय परे रहते वृद्धि हुई है । पक्ष में श प्रत्यय होकर 'क्रियाम्', कर्प होकर 'कृत्या', तथा कित्त होकर 'कृतिम' बना है । सिद्धि परि० ३।३।१०० में देखें ॥ इसी प्रकार गण धातु से प्रकृत सूत्र से इत् तथा षुत्, एव पक्ष में प्यासश्च०(३।३।१०७)से युच् प्रत्यय हुआ है । गण धातु प्रकारात् चुरादि-गण मे ष्टी है । अत गण + णिच् इस अवस्था मे अतो लोप (६।१।४८) से अकार लोप हुआ है । सो अत उपधाया (७।२।११६) से वृद्धि करते समय यह अकार स्थानिवत् (१।१।५५)हो गया, तो वृद्धि नहीं हुई । अब इत् प्रत्यय होकर णेरनिटि (६।४।५१) से णि लोप होकर गणि गणिकाम् आदि बन गया है ॥

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति ३।३।१११ तक जायेगी ॥

पर्यायाहणोत्पत्तिषु षुच् ॥३।३।१११॥

पर्यायाहणोत्पत्तिषु ७।३३॥ षुच् १।१॥ स०—पर्यायश्च ग्रहश्च ऋण च उत्पत्ति-श्च पर्याया तप, तातु, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—विभाषा, स्त्रियाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—पर्याय अहं ऋण उत्पत्ति इत्येतेष्वर्थेषु धोत्येषु धातो स्त्रिया भावे विकल्पेन षुच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पर्याय तावत्—भवन शायिका, भवतोऽग्रदासिका । अहं—इक्षुभक्षिकामहंति भवान्, पय पायिकामहंति भवान् । ऋणे—इक्षुभक्षिका मे धारयसि, ओदनभोजिकाम् । उत्पत्तो—इक्षुभक्षिका मे उदवादि भवान्, ओदनभोजिकाम्, पय पायिकाम् । पक्षे—तव चिकीर्षा, मम चिकीर्षा ॥

भाषार्थ — [पर्यायाहणोत्पत्तिषु] पर्याय, अह, ऋण, उत्पत्ति इन अर्थों में धातु से स्त्रीलिङ्ग भाव में विकल्प से [षुच्] षुच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पर्याय में—भवत शायिका, भवतोऽग्रदासिका (आपके प्रथम भोजन की वारी) । अहं में—

इक्षुभक्षिकामहंति भवान् (घ्राप गन्ना खाने के योग्य हैं), पयःपायिकामहंति भवान् (घ्राप दूध पीने के योग्य हैं) । ऋण मे—इक्षुभक्षिकां मे धारयसि (मुझको गन्ना खिलाने का ऋण आपके ऊपर है), श्रोदनभोजिकाम (घावल खिलाने का ऋण है) । उत्पत्ति मे—इक्षुभक्षिकां मे उदपादि भवान् (घ्रापने गने का खाना मेरे लिए उत्पन्न किया), श्रोदनभोजिका, पयःपायिकाम् । पक्ष मे—तव चिकीर्षा (तुम्हारे करना चाहने की बारी), मम चिकीर्षा ॥ परि० २।२।१६ मे शाविका की सिद्धि देखें । इसी प्रकार अग्रप्राप्तिका आदि मे भी समझें । प्राप्तिका आदि 'वनकर अग्र आदि के साथ पठोत्तत्पुरुष समास होगा । विकल्प कहने से पक्ष मे अ प्रत्ययात् (३।३।१०२) से म प्रत्यय हुआ है ॥

आक्रोशे नञ्यनि ॥३।३।११२॥

आक्रोशे ७।१॥ नञि ७।१॥ अनि. १।१॥ अन्०—स्त्रियाम्, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—आक्रोशे गम्यमाने नञ्युपपदे धातोरनि प्रत्ययो भवति स्त्रीलिङ्गे कर्त्तृभिन्न कारके सज्ञाया भावे च ॥ उदा०—अकरणिस्ते वृषल ! भूयात् ॥

भाषार्थ—[आक्रोशे] आक्रोश=श्रीषपूर्वक चित्तल'ना गम्यमान हो तो [नञि] नञ् उपपद रहते घातु से स्त्रीलिङ्ग कर्त्तृभिन्न कारक सज्ञा मे तथा भाव मे [अनि] अनि प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अकरणिस्ते वृषल ! भूयात् (नीच'तेरी करणी का नाश हो जाये) ॥ नञ्पूर्वक कृञ् घातु से 'अनि' प्रत्यय होकर, तथा कृ को अनि परे रहते गुण, एव नलोपो नञ् (६।३।७१) से नञ् के नकार का लोप होकर अकरणि बन गया है । अट्पुष्पाड्० (८।४।२) से अनि के न को णत्व हो ही जायेगा ॥

कृत्यल्युटो बहुलम् ॥३।३।११३॥

कृत्यल्युट १।३॥ बहुलम् १।१॥ स०—कृत्याश्च ल्युट् च कृत्यल्युट्, इतरेतर-योगद्वन्द्व ॥ अन्०—धातो, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—कृत्यसज्ञका प्रत्यया ल्युट् च बहुलमर्थेषु भवति । यत्र विहितस्ततोऽन्यत्रापि भवति ॥ तपोरेव कृत्यसज्ञ० (३।४।७०) इत्यनेन भावकर्मणो कृत्या विधीयते, कारकान्तरेणैव भवति । भावे करणे अधिकरणे च ल्युट् विहितस्ततोऽन्यत्रापि भवति ॥ उदा०—स्नाति अनेनेति स्नानीय चूर्णम्, अत्र करणे कृत्यसज्ञकोऽनीयर् । दीयते तस्मिं दानीयो ब्राह्मण, अत्र सम्प्रदानेऽनीयर् । ल्युट्—अपतिष्यते तद् इति अपसेचनम् । अवसाव्यते तदिति अवसावणम् । भुज्यन्ते इति भोजना, राज्ञा भोजना राजभोजना शालयः । आच्छाद्यन्ते इति आच्छादनानि सर्वत्र कर्मणि ल्युट् । प्रस्कन्दत्यस्मात्=प्रस्कन्दनम्, अत्रापादाने ल्युट् । प्रपतत्यस्मात्=प्रपतनम्, अत्रापि अपादाने ल्युट् ॥

धिकरणयो, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ — पुल्लिङ्गयो करणाधिकरणयो-  
रभिधेययो धातो घ प्रत्यय, प्रायेण भवति, समुदायेन चेतु सज्ञा गम्यते ॥ उदा०—  
धन्ना छाद्य तेऽनेनेति दन्तच्छद । उर छाद्यतेऽनेनेति उरश्छद । अधिकरणे—एत्य  
तस्मिन् कुर्वंतीति आकर । आत्तोपतेऽस्मिन्निति आलय ॥

भाषार्थ — धातु से करण और अधिकरण कारक मे [पु सि] पुल्लिङ्ग मे  
[प्रायेण] प्राय करके [घ] घ प्रत्यय होता है, [सज्ञापाम्] यदि समुदाय से सज्ञा  
प्रतीत होती है ॥

यहाँ से 'व' की अनुवृत्ति ३।३।११६ तक, तथा 'पु सि सज्ञापाम्' की अनुवृत्ति  
३।३।१२५ तक, एव 'प्रायेण' की अनुवृत्ति ३।३।१०१ तक जाती है ॥ ३।३।११६  
मे प्रायेण न ई सम्बन्धित होता है ॥

**गोचरसञ्चरबहुव्रजव्यजापणनिगमाश्च ॥३।३।११६॥**

गोचर • निगमा १।३॥ च घ० ॥ स०—गोचर० इत्यश्वेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥  
घनु०—पु सि, सज्ञापाम्, घ, करणाधिकरणयो, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —  
गोचर, सञ्चर, बहु, व्रज, व्यज, आपण, निगम इत्येते शब्दा पुल्लिङ्गे सज्ञाया विषये  
घप्रत्ययात्ता निपात्यते करणेऽधिकरणे च कारके ॥ गावश्चरन्ति अस्मिन्निति गोचर ।  
सञ्चरन्तेऽनेनेति सञ्चर । वहन्ति तेन बहु । व्रजन्ति तेन व्रज । व्यजन्ति तेन व्यज ।  
अत्र निपातनाद् अज धातो अजेर्व्य० (२।४।५६) इत्यनेन बोभावो न भवति । एत्य  
तस्मिन् आपणन्ते इति आपण । निगच्छन्ति अस्मिन्निति निगम ॥

भाषार्थः—[गोचर - निगमा] गोचर आदि शब्द [च] भी घप्रत्ययात्  
पुल्लिङ्ग करण या अधिकरण कारक मे सज्ञाविषय मे निपातन किये जाते हैं । वि-  
अज = व्यज, यहाँ अज धातु को अजेर्व्य० (२।४।५६) से बो भाव भी निपातन से  
नहीं होता ॥ उदा०—गोचर' (गायें जहाँ चरती हैं) । सञ्चर (जिसके द्वारा घूमते  
हैं) । बहु (गाड़ी) । व्रज ( जिसके द्वारा जाते हैं ) । व्यज (पट्खा) । आपण  
(बाजार) । निगम (वेद) ॥

**अवे तृत्रोर्घम् ॥३।३।१२०॥**

अवे ७।१॥ तृत्रो ६।२॥ घञ् १।१॥ स०—तृ च स्तृ च तृत्रो, तयो,  
इतरैतरयोगद्वन्द्व, ॥ घनु०—पु सि सज्ञाया प्रायेण, करणाधिकरणयो, धातो, प्रत्यय,  
परश्च ॥ अर्थ —अव उपपदे तृ स्तृश् इत्येताभ्या धातुभ्या करणेऽधिकरणे च कारके  
सज्ञाया प्रायेण च् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अवतार । अवस्तार ॥

भाषार्थ — [अवे] अव पूर्वक [तृत्रो] तृ स्तृ धातुओं से करण और अधि-

करण कारक मे सज्ञाविषय मे प्राय करके [घञ्] घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—  
भवतार (उतरना) । भवस्तार. (कनात) ॥

यहाँ से 'घञ्' की अनुवृत्ति ३।३।१२५ तक जायेगी ॥

हलश्च ॥३।३।१२१॥

हल १।१॥ च प्र० ॥ अनु०—घञ्, पु सि मज्ञाया प्रायेण, करणाधिकरणयो-  
घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—हलन्ताद् घातो पु सि करणाधिकरणयोः कारकयो  
सज्ञाया विषये प्रायेण घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—लेख । वेद । वेष्टः । द्रव्य ।  
मार्ग । अपामार्ग । वीमार्गः ॥

भाषार्य—[हल.] हलन्त घातुओं से [च] भी सज्ञाविषय होने पर करण तथा  
अधिकरण कारक मे पुल्लिङ्ग मे प्राय करके घञ् प्रत्यय होता है ॥ 'वेष्ट वेष्टने'  
घातु से घञ् होकर वेष्ट (कनात) । तथा 'मजूष शूठी' से मार्ग, अपामार्ग (चिर-  
चिटा) बनेगा । वि उपपद रहते 'मजूष' घातु से वीमार्ग (वृक्ष विशेष) भी बनेगा ।  
अपामार्ग वीमार्गः मे उपसर्गस्य घञ्य० (६।३।१२०) से 'अप' और 'वि' को दोर्घ हो  
जाता है । चञो कु० (७।३।५२) से कुत्व, तथा मृजेवृद्धि (७।२।११४) से यहाँ  
वृद्धि भी होती है ॥

अध्यायन्यायोच्चावसहाराश्च ॥३।३।१२२॥

प्र० हारा. १।३॥ अ प्र० ॥ स०—अध्या० इत्यनेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—  
घञ्, पु सि सज्ञाया, करणाधिकरणयो, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अध्याय,  
न्याय, उच्चाव, सहार इत्येते घञन्ता शब्दा पुल्लिङ्गयो करणाधिकरणयो कारकयो  
सज्ञाया निपात्यन्ते ॥ अधीयतेऽस्मिन् अध्याय । नीयन्तेऽनेन कार्याणीति न्याय० ।  
उद्युवन्ति अस्मिन् = उच्चाव । सहियन्तेऽनेन सहार ॥

भाषार्य—[अध्या हारा] अघि पूर्वक इङ् घातु से अध्याय, नि पूर्वक इण्  
घातु से न्याय, उत् पूर्वक मु घातु से उच्चाव, तथा सम्पूर्वक ह् घातु से सहार ये  
घञन्त शब्द [च] भी पुल्लिङ्ग मे करण तथा अधिकरण कारक सज्ञा मे निपातन किये  
जाते हैं ॥ यहाँ भी वृद्धि आयादेशादि मयाप्राप्त जार्ने ॥ अघि इ अ, अधि ऐ अ,  
आयादेश तथा मयादेश होकर अध्याय बना है ॥ उदा०—अध्याय । न्याय । उच्चाव  
(जहाँ सब इकट्ठे होते हैं) । सहार (नाश, प्रलय) ॥

उदङ्गोऽनुदके ॥३।३।१२३॥

उदङ्ग १।१॥ अनुदके ७।१॥ स०—न उदकम् अनुदकम्, तस्मिन्, नञ्त्तत्पुह्य ॥  
अनु०—घञ्, पु सि सज्ञायाम्, करणाधिकरणयो, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—



उदङ्क इति पु सि निपात्यते अनुदके विषये, अधिकरणे कारके उत्पूर्वाद् घञ्  
धातो घञ् निपातनाद् भवति ॥ उदा०—तेलस्य उदङ्क तेलोदङ्क । घृतोदङ्क ॥

भाषार्य — [अनुदके] उदङ्क विषय न हो, तो पुँल्लिङ्ग में उत् पूर्वक घञ्  
धातु से घञ् प्रत्ययान्त [उदङ्क] उदङ्क शब्द निपातन किया जाता है, अधिकरण  
कारक में सजाविषय होने पर ॥ उदा०—तेलोदङ्क (तेल का कुप्पा) । घृतोदङ्क (घी  
का कुप्पा) ॥ घञ् के च् की चञोः कु वि० (७।३।१२) से कुत्व हो गया है । च की  
कुत्व कर लेने पर अ को न स्वतः हो जायेगा । तत्पश्चात् न की नश्चापदान्तस्य  
भलि (८।३।२४) से अनुस्वार हो गया । तथा अनुस्वारस्य ययि० (८।४।५७) से  
अनुस्वार को ङ् बनकर उदङ्क बन गया । तैल तथा घृत्न के साथ उदङ्क का  
पठोत्प्लुष्य समास हुआ है ॥

जालमरनाय ॥३।३।१२४॥

जानम १।१॥ आनाय १।१॥ अनु०—घञ्, पु सि, सजाया, करणे, धातो,  
प्रथम, परस्व ॥ अर्थ—जालेऽभिप्रेये पुँल्लिङ्गे करणे कारके सजायाम् आङ्पूर्वात्  
णीत् धातो घञ् निपात्यते—'आनाय' इति ॥ उदा०—आनस्तस्मिन्नेति आनाया  
मत्स्यानाम् । आनायो मृगाणाम् ॥

भाषार्य — [जालम्] जाल अभिप्रेय हो, तो आङ् पूर्वक की धातु से करण  
कारक तथा सजा में [आनाय] आनाय शब्द घञ् प्रत्ययान्त निपातन किया जाता  
है ॥ उदा०—आनायो मत्स्यानाम् (मछलियों का जाल) । आनायो मृगाणाम् (मृगों  
का जाल) ॥

खनो घ च ॥३।३।१२५॥

खन १।१॥ घ लृप्त्रथमान्तनिर्देश ॥ च अ० ॥ अनु०—घञ्, पु सि सजायाम्,  
करणाधिकरणयो, धातो, प्रथम, परस्व ॥ अर्थ—खन धातो पुँल्लिङ्गे करणा-  
धिकरणयो कारकया घ प्रथमो भवति सजायाम्, चकारात् घञ् च ॥ उदा०—  
आश्वत्थपत्तनेन अस्मिन् वा आश्वत्, आश्वत् ॥

भाषार्य — [खन] खन धातु से पुँल्लिङ्ग करणाधिकरण कारक सजा में  
[घ] घ प्रथम होता है, तथा [च] चकार से घञ् भी होता है ॥ उदा०—आश्वत् ।  
(पावडा), आश्वत् ॥ घञ् पक्ष में अत उपधाया (७।२।११६) से वृद्धि होगी ॥

ईपद्दु सुयु कृच्छ्राकृच्छ्राय्येषु खल ॥३।३।१२६॥

ईपद्दु सुयु ७।३॥ कृच्छ्राकृच्छ्राय्येषु ७।३॥ खल् १।३॥ स०—ईपच्च दुस्व सुस्व  
ईपद्दुभव, तेषु, इतरेतरयोश्चन्द्र । न कृच्छ्रम् अकृच्छ्रम्, नञ्प्रत्यय । कृच्छ्रञ्च

प्रकृच्छ्रञ्च कृच्छ्राकृच्छ्रे, कृच्छ्राकृच्छ्रैऽर्थी येषां ते कृच्छ्राकृच्छ्रायाः, तेषु, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहिः ॥ अनु०—धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—ईप्, डुर, सु इत्येतत्पूर्वपदेषु कृच्छ्राकृच्छ्रायैषु धातो खल् प्रत्ययो भवति ॥ कृच्छ्रम् = कष्टम् । प्रकृच्छ्रम् = सुखम् ॥ उदा०—ईषत्करो भवता कट् । दुष्करः । सुकरः । ईषत्भोज । दुर्भोज । सुभोजः ॥

भाषायं—[कृच्छ्राकृच्छ्रायैषु] कृच्छ्र अर्थवाते तथा प्रकृच्छ्र अर्थवाले [ईपद्दु-सु] ईपन् डुर तथा सु ये उपपद हो, तो धातु से [खल्] खन् प्रत्यय होना है ॥ तयोरेव कृत् ० (३।४।७०) से भाव ज्ञान में ही ये खल्यं प्रत्यय होने हैं ॥ डुर शब्द कृच्छ्र, तथा ईपत् धीर सु प्रकृच्छ्र अर्थ में होते हैं ॥ उदा०—ईषत्करो भवता कट् (प्रायके द्वारा चर्वाई सुगमता से बनती है) । दुष्कर (कठिन) । सुकर । ईषत्भोजः (सुगमता से जाना) । दुर्भोज । सुभोज ॥

यहाँ से 'ईपद्दु-सु कृच्छ्राकृच्छ्रायैषु' की अनुवृत्ति ३।३।१३० तक, तथा 'खल्' की अनुवृत्ति ३।३।१२७ तक जायेगी ॥

### कर्त्तृकर्मणोश्च भूकृजो ॥३।३।१२७॥

कर्त्तृकर्मणो ७।२। च अ० ॥ भूकृजो ६।२। स०—कर्त्ता च कर्म च कर्त्तृ-कर्मणी, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । भूश्च कृज् च भूकृजी, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—ईपद्दु सुप् कृच्छ्राकृच्छ्रायैषु खल्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—भू कृञ् इत्येतान्या धातुन्या यथामङ्ग्य कर्त्तारि कर्मणि चोरपदे, चकाराद् कृच्छ्राकृच्छ्रयैषु ईपद् डुर सु इत्येतेषु चोरपदेषु खल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—धनादघने भवता ईपदादघने शक्य भवितुम् = ईपदादघ भव भवता । धनादघने भवता दुरादघने शक्य भवितुम् = दुरादघ भव भवता । स्वादघ भवं भवता । कर्मणि—धनादघ ईपदादघ क्रियते इति ईपदादघकरो देवदत्त । दुरादघकरः । स्वादघकरो देवदत्त ॥

भाषायं—[भूकृजो] भू तथा कृज् धातु से यथासङ्ग्य करके [कर्त्तृकर्मणो] कर्त्ता एव कर्म उपपद रहते, [च] चकार से कृच्छ्र प्रकृच्छ्र अर्थ में वर्त्तमान ईपद् दु सु उपपद हो, तो भी खल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—ईपदादघ भव भवता (धनादघ सुगमता से होने योग्य धाप हो) दुरादघ भव भवता (कठिनाई से धनादघ होने योग्य धाप हो) । स्वादघ भव भवता । कर्मणि—ईपदादघकरो देवदत्त (सुगमता से धनवान् धनाया जानेवाला देवदत्त) । दुरादघकर (कठिनाई से धनवान् धनाया जानेवाला) । स्वादघकरो देवदत्त ॥ ईपद् आदघ भू खल् = ईपदादघ भो अ, अर्हाद्विपद० (६।३।६५) से पूर्वपद को मुम् प्रागम तथा अवादेना होकर ईपदादघ मुन् भव सु = ईपदादघ भवम् बना है । इसी प्रकार 'ईपदादघकर' से कृ को गुण होकर सिद्धि जार्ने ॥

आतो युच ॥३॥३॥१२८॥

आत ५।१॥ युच १।१॥ अन्०—ईपददु सुपु कृच्छ्राकृच्छ्रायेषु, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—आकारान्तेभ्यो घातुम्य कृच्छ्राकृच्छ्रायेष्वीपदादिपूपपदेषु युच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—ईपदान सोमो भवता । दुष्पानः । सुपानः । ईपदानो गौर्भवता । दुर्दान । सुदान ॥

भाषार्य—[आत] आकारान्त धातुओं से कृच्छ्र अकृच्छ्र अर्थ में ईपदादि उपपद रहते [युच] युच प्रत्यय होता है ॥ उदा०—ईपदान सोमो भवता (आपके द्वारा सोमपान करना आसान है) । दुष्पान (पीना कठिन है) । सुपान । ईपदानो गौर्भवता (आपके द्वारा गोदान करना आसान है) । दुर्दान (गोदान कठिन है) । सुदान ॥ या तथा वा घातुए आकारा त हैं, तो सिद्धि में युच प्रत्यय होकर 'यु' को अन् हो गया है । ये सब खल्यै प्रत्यय है, सो तयोरेव० (३।४।७०) से भाव कर्म में ही होंगे । अत भवता में कर्त्तृकरण० (२।३।१८) से अन्निहित कर्त्ता में तृतीया हो गई है ॥

यहाँ से 'युच्' की अनुवृत्ति ३।३।१३० तक जायेगी ॥

छन्दसि गत्यर्थेभ्य ॥३॥३॥१२९॥

छन्दसि ७।१॥ गत्यर्थेभ्य ५।३॥ स०—गतिरर्थो येषां ते गत्यर्था, तेभ्य, वट्श्रीहि ॥ अन्०—युच, ईपददु सुपु कृच्छ्राकृच्छ्रायेषु, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कृच्छ्राकृच्छ्रायेष्वीपदादिपूपपदेषु गत्यर्थेभ्यो घातुम्यश्छन्दसि विषये युच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—सूपसदनोऽग्निः । सूपसदनमन्तरिक्षम् ॥

भाषार्य—[छन्दसि] वेदविषय में [गत्यर्थेभ्य] गत्यर्थक धातुओं से कृच्छ्र अकृच्छ्र अर्थों में ईपदादि उपपद हो, तो युच प्रत्यय होता है ॥ 'सु उप परत्सु यु', यु को अन् सु+उप को सवर्ण दीर्घ होकर सूपसदन बन गया ॥

यहाँ से 'छन्दसि' की अनुवृत्ति ३।३।१३० तक जायेगी ॥

अन्येभ्योऽपि दृश्यते ॥३॥३॥१३०॥

अन्येभ्य ५।३॥ अपि अ० ॥ दृश्यते त्रिषापदम् ॥ अन्०—छन्दसि, युच्, ईपददु सुपु कृच्छ्राकृच्छ्रायेषु, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थः—गत्यर्थेभ्योऽपि ये धातवस्तेभ्य छन्दसि विषये कृच्छ्राकृच्छ्रायेष्वीपदादिपूपपदेषु युच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—मुदोहनाम् अकृणोद् ब्रह्मणे गाम् । सुवेदनाम् अकृणोद् ब्रह्मणे गाम् ॥

भाषार्य—वेदविषय में [अन्येभ्य] गत्यर्थक धातुओं से अर्थ जो धातुओं जनसे [अपि] भी कृच्छ्राकृच्छ्र अर्थों में ईपदादि उपपद रहते युच् प्रत्यय [दृश्यते]

देखा जाता है ॥ सु डुह अन् टाप्=सुबोहना; सुविद अन् टाप्=सुवेदना बनकर  
द्वितीया ने सुबोहनाम् और सुवेदनाम् बन गया है । ये गत्ययंक धातुयें नहीं हैं ॥

वर्त्तमानसामीप्ये वर्त्तमानवद्वा ॥३।३।१३१॥

वर्त्तमानसामीप्ये ७।१ वर्त्तमानवत् अ० ॥ वा अ० ॥ समीपमेव सामीप्यम् ।  
चातुर्वर्ण्यादीनाम्० (वा० ५।१।१२४) इत्यनेन वार्तिकेन स्वार्थे ष्यञ् प्रथम ॥ स०—  
वर्त्तमानस्य सामीप्य वर्त्तमानसामीप्य, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुष । वर्त्तमाने इव  
वर्त्तमानवत्, तत्र तस्येव (५।१।१२५) इति वनि ॥ अन्०—धातो, प्रत्यय; परस्व ॥  
अर्त्त—वर्त्तमानस्य समीपे यो भूतकाल. भविष्यत्कालश्च तस्मिन् वर्त्तमानाद् धातोर्वर्त्त-  
मानवत् प्रत्यया वा भवन्ति ॥ वर्त्तमाने सट् (३।२।१२३) इत्यारभ्य उपादयो बहुलम्  
(३।३।१) इति यावद् ये प्रत्यया उक्तास्त वर्त्तमानसमीपे भूते भविष्यन्ति च भवन्ति ॥  
उदा०—देवदत्त कदाऽगतोऽसि ? अयमागच्छामि । आगच्छन्तमेव मा विद्धि । पक्षे—  
अयमागमम् । एयोऽस्मि आगत एष आगतवान् । भविष्यति—कदा देवदत्त गमिष्यसि ?  
एष गच्छामि । गच्छन्तमेव मा विद्धि । पक्षे—एष गमिष्यामि, एष गन्ताऽस्मि ॥

भाषार्य — [वर्त्तमानसामीप्ये] वर्त्तमान के समीप, अर्थात् निकट के भूत निकट  
के भविष्यत्काल में वर्त्तमान धातु से [ वर्त्तमानवत् ] वर्त्तमानकाल के समान [वा]  
विकल्प से प्रत्यय होते हैं ॥ वर्त्तमाने लट् (३।२।१२३) से लेकर उपादयो० (३।३।१)  
तक 'वर्त्तमाने' के अधिकार में जो प्रत्यय कहे हैं, वे यहाँ निकट के भूत या भविष्यत् को  
बहने में विकल्प से विधान किये जाते हैं । पक्ष में भूत भविष्यत् के प्रत्यय भी हो जाते  
हैं ॥ भूत अर्थ में आगच्छामि में सट् लकार, तथा आगच्छन्तम् में शत् प्रत्यय हुआ  
है । इसी प्रकार भविष्यत् अर्थ में गच्छामि गच्छन्तमेव वर्त्तमानकाल के प्रत्यय हुये हैं ।  
पक्ष में लुट् लकार, निष्ठा प्रत्यय भूतकाल के, तथा लृट् लृट् लकार भविष्यत् काल  
में हो जाते हैं । तात्पर्य यह हुआ कि निकट के भूत वा निकट के भविष्यत् में करना  
वर्त्तमानकालिक प्रत्ययों का भी प्रयोग कर सकता है ॥ उदा०—देवदत्त ! कदाऽगतो-  
ऽसि ? अयमागच्छामि (अभी आया था) । आगच्छन्तमेव मा विद्धि (मुझे  
आया ही समझें) । पक्ष में—अयमागमम् (अभी आया हूँ) । एयोऽस्मि आगत, एष  
आगतवान् । भविष्यत् में—कदा देवदत्त ! गमिष्यसि ? एष गच्छामि (अभी  
जाऊंगा) । गच्छन्तमेव मा विद्धि (मुझे गया हुआ ही समझें) । पक्ष में—एष गमि-  
ष्यामि (अभी जाऊंगा) । एष गन्ताऽस्मि ॥

यहाँ से 'वर्त्तमानवद्वा' की अनुवृत्ति ३।३।१३२ तक जायेगी ॥

आशासाया भूतवच्च ॥३।३।१३२॥

आशासायाम् ७।१॥ भूतवत् अ० ॥ च अ० । अन्०— वर्त्तमानवद्वा, धातो,

प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ — अर्थात् प्राप्तस्येष्टपदार्थस्य प्राप्तुमिच्छा भागसा, सा च भवि-  
ष्यत्कालविषया भवति । तत्र भविष्यति काले भागसाया गम्यमानाया धातोर्विकल्पेन  
भूतवत् प्रत्यया भवन्ति, चकाराद् वर्त्तमानवच्च ॥ उदा०—उपाध्यायश्चेद् भागमत्  
भागत् भागच्छति वा, वयं व्याकरणमध्यगीष्महि अघीतवतोऽधीमहे वा । पक्ष—  
उपाध्यायश्चेदागमिष्यति, वयं व्याकरणमध्येष्यामहे ॥

भाषार्थ — [भागसायाम्] भागसा गम्यमान होने पर धातु से [भूतवत्]  
भूतकाल के समान [च] तथा वर्त्तमानकाल के समान भी विकल्प से प्रत्यय हो  
जाते हैं ॥ अर्थात् प्राप्त पदार्थ के प्राप्त करने की इच्छा की आशसा कहते हैं । यह  
भविष्यत्काल विषयवाली होती है । आशसा गम्यमान होने पर भविष्यत्काल के  
ही प्रत्यय होने चाहिये यहाँ विकल्प से भूतवत् प्रत्यय विधान कर दिये हैं ॥ सो पक्ष में  
भविष्यत्काल के समान प्रत्यय भी होंगे चकार से वर्त्तमानवत् भी कर दिये हैं ॥ भूत  
वत् कहने से भागमत् अद्यगीष्महि में लुङ लकार, तथा भागत् अघीतवत् में निष्ठा  
प्रत्यय हो गया है । वर्त्तमानवत् कहने से लट् लकार में भागच्छति अघीमहे बनेंगे ।  
तथा विकल्प कहने से भविष्यत्काल में भागमिष्यति अध्येष्यामहे प्रयोग भी बन  
गये हैं ॥

परि० १।२।१ में अद्यगीष्म की सिद्धि की है । उसी प्रकार अद्यगीष्महि बन  
गया ॥ 'अड अट गम च्लि त एमा पूववत् होकर पुषादिद्युना० (३।१।५५) से च्लि  
की अड होकर भागमत् बन गया है । भागमिष्यति आदि की निधि पूव कई बार  
दिला चुक है उसी प्रकार यहाँ समझें । आगत में वत् प्रत्यय हुआ है । गम के  
अनुनासिक का लोप अनुदातोप० (६।४।३७) से हो जाता है । (४) उपाध्याय जी  
यदि अयिष्ये (२) तो ह्य व्याकरण पद लेंगे ये दो वाक्य भागसा विधान के लिये  
दिये हैं । दोनों वाक्यों की क्रियाओं में पूर्वोक्त प्रत्यय हो गये हैं ॥

यहाँ से भागसायाम की अनुवृत्ति ३।३।२३ तक जायेगी ॥

क्षिप्रवचने लृट् ॥३।३।१७३॥

क्षिप्रवचने ७।१॥ लृट् १।१॥ स०<sup>१</sup>—क्षिप्रस्य वचनम् क्षिप्रवचनम्, तस्मिन्,  
षष्ठीतश्चुह्य ॥ अनु०—भागसायाम् धातो प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ—भागसाया  
गम्यमानाया क्षिप्रवचन उपपदे धातोर्लृट् प्रत्ययो भवति ॥ पूर्वेण भूतवत् प्राप्ते लृङ्  
विधीयते ॥ उदा०—उपाध्यायश्चत् क्षिप्र त्वरितम् आशु गीष्म वागमिष्यति क्षिप्र  
त्वरितं दीप्ति वा व्याकरणमध्येष्यामहे ॥

भाषार्थ — [क्षिप्रवचने] क्षिप्रवचन = गीष्मवाची शब्द उपपद हो, तो भागसा  
गम्यमान होने पर धातु से [लृट्] लृट् प्रत्यय होता है ॥ पूर्व सूत्र से आशसा गम्यमान

होंने पर भूतवत् प्रत्यय प्राप्त हो, यहाँ भविष्यत्काल का लुट् प्रत्यय ही गया है ॥  
उदा०—उपाध्यायश्चेत् क्षिप्रं त्वरितम् आशु शीघ्र वाऽऽगमिष्यति, क्षिप्रं त्वरितं  
शीघ्रं वा व्याकरणमध्येष्यामहे (उपाध्याय जो यदि शीघ्र आ जायेंगे, तो हम व्याकरण  
शीघ्र पढ़ लेंगे) ॥

### आशसावचने लिङ् ॥३।३।१३४॥

आशसावचने ७।१॥ लिङ् १।१॥ आशसा उच्यतेऽनेन आशसावचनम् ॥  
अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—आशसावचन उपपदे धातोलिङ् प्रत्ययो  
भवति ॥ उदा०—उपाध्यायश्चेदागच्छेत्, आशसे धवकल्पये वा युक्तोऽधीयीथ ॥

भाषार्थ—[आशसावचने] आशसावाची शब्द उपपद हो, तो धातु से [लिङ्]  
लिङ् प्रत्यय होता है ॥ आशसा भविष्यत्काल विषयवाली होती है ॥ यह सूत्र  
आशसाया० (३।३।१३२)का अपवाद है ॥ उदा०—उपाध्यायश्चेदाऽऽगच्छेत्, आशसे  
धवकल्पये वा युक्तोऽधीयीथ (उपाध्याय जो यदि आ जायेंगे तो आशा है लगकर  
पढ़ेंगे) । अघिपूर्वक इड् धातु से उत्तम पुरुष का 'इट्' आकर लिङ् सीयुट् (३।४।  
१०२) से सीयुट् आगम, तथा इटोऽ् (३।४।१०६) से इट् को 'अत्' आदेश होकर  
'अधि इ सीय् अ' रहा । लिङ् सलोपो० (७।२।७६) से सकार लोप, तथा अधि अनु-  
धातु० (६।४।७७) से धातु को इयड् आदेश होकर 'अधि इयड् ईय् अ' सर्वर्ण बोध  
होकर अघीय ईय् अ—अघीयीथ बन गया ॥

### नानद्यतनवत् क्रियाप्रबन्धसामीप्ययो ॥३।३।१३५॥

न अ० ॥ अनद्यतनवत् अ० ॥ क्रियाप्रबन्धसामीप्ययो ७।२॥ स०—क्रियाणा  
प्रबन्ध क्रियाप्रबन्ध, षष्ठीतत्पुरुष । क्रियाप्रबन्धश्च सामीप्यञ्च क्रियाप्रबन्धसामीप्ये,  
तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—क्रियाप्रबन्धे  
सामीप्ये च गम्यमानेऽनद्यतनवत् प्रत्ययविधिर्न भवति ॥ भूतानद्यतने अनद्यतने लङ्  
(३।२।१११) इत्यनेन लङ् विहित, भविष्यत्यनद्यतने च अनद्यतने लुट् (३।३।१५)  
इत्यनेन लुट् विहितस्तयोरप्ये प्रतिषेध ॥ क्रियाप्रबन्धो नैरन्तर्येण क्रियाया अनद्यतनम् ॥  
उदा०—क्रियाप्रबन्धे—यावज्जीव भूषामन्नम् अवात् । भूषामन्न दास्यति । सामीप्ये—  
येय प्रतिपद् अतिक्रान्ता तस्या विद्युद् अप्पत्तत् । वृक्षमभेत्सीत् । मार्गमरोत्सीत् । योऽय  
रविवासर आगामी तस्मिन् नगरान्तर यास्याम । धन दान्याम । पुस्तक प्रहीष्याम ॥

भाषार्थ—भूत अनद्यतनकाल में लङ्, तथा भविष्यत् अनद्यतन में लुट् का विधान  
क्रिया है, उनका यह निषेध सूत्र है ॥ [क्रियाप्रबन्धसामीप्ययो.] क्रियाप्रबन्ध तथा

सामोष्य गम्यमान हो, तो धातु से [अनद्यतनवत्] अनद्यतनवत् प्रत्ययविधि [न] नहीं होती है ॥ क्रियाप्रबंध—निरन्तर किसी क्रिया का अनुष्ठान । सामोष्य—तुल्यजातीय काल का ध्ववचान न होना ॥ अनद्यतनवत् निषेध होने से सामोष्य भूतकाल में कहा हुआ लुट्, तथा सामोष्य भविष्यत्काल में कहा हुआ लृट् प्रत्यय हो गया है ॥ उदा०—क्रियाप्रबंध में—यावज्जीव भुशमन्नम् अवात् (जब तक जिया निरन्तर अन्न का दान किया) । भुशमन्न दास्यति । सामोष्य में—येय प्रतिपद अति-काता तस्यो विद्युद् अपप्तत् (जो यह प्रतिपद बीत गई, उसमें विजली गिरी थी) । वृक्षमभंस्तोत् (वृक्ष को काट दिया था) । मार्गमरोत्तोत् (मार्ग को रोक दिया था) । योऽय रविवासर आगामी तस्मिन् नगरात्तर यास्याम (जो यह आगामी रविवार है, उसमें दूसरे शहर को जायेंगे) । धन दास्याम (धन दूँगे) । पुस्तक ग्रहीष्याम पुस्तक लेंगे ॥ अपप्तत् से परि० ३।१।५२ के समान 'अ पत् अड् त्' होकर पठ पुम् (७।४।१६) मिदचोऽत्यात्० (१।१।४६) से अत्य अच से परे पुम् होकर 'अ प पुम् त् अड् त्'—अपप्तत् बन गया । यहाँ च्लि के स्थान में अड् पुपादिच० (३।१।५५) से होगा । अभंस्तोत् अच्छंस्तोत् को सिद्धि परि० ३।१।५७ में देखें । अडात् में सिच् का लुक् गतिस्पाधु० (२।४।७७) से हुआ है ॥

यहाँ से 'नानद्यतनवत्' की अनुवृत्ति ३।३।१३८ तक जायेगी ॥

**भविष्यति मर्यादावचनेऽवरस्मिन् ॥३।३।१३६॥**

भविष्यति ७।१॥ मर्यादावचने ७।१॥ अवरस्मिन् ७।१॥ मर्यादा उच्चतेऽनेन मर्यादावचनम् ॥ अनु०—नानद्यतनवत्, अतो, प्रत्यय, परत्वं ॥ अर्थ—मर्यादावचनेऽवरस्मिन् प्रविभागे भविष्यति काले धातोरनद्यतनवत् प्रत्ययविधिर्न भवति ॥ उदा०—योऽयमध्वा गन्तव्य आपाटलिपुत्रात् तस्य यदवर कोशाम्ब्यास्तत्र द्विरोदन भोक्ष्यामहे । तत्र सक्तून् पास्याम ॥

भाषार्थ—[अवरस्मिन्] अवर प्रविभागे अर्थात् इधर के भाग को लेकर [मर्यादावचने] मर्यादा कहनी हो, तो [भविष्यति] भविष्यत्काल में धातु से अनद्यतनवत् प्रत्ययविधि नहीं होती है ॥ अनद्यतन भविष्यत्काल में लुट् प्रत्यय प्राप्त था, उसका ही यहाँ निषेध है, अतः सामोष्य भविष्यत्काल विहित लृट् हो गया है ॥ उदा०—योऽयमध्वा गन्तव्य आपाटलिपुत्रात्, तस्य यदवर कोशाम्ब्यास्तत्र द्विरोदन भोक्ष्यामहे (जो यह मार्ग पाटलिपुत्र तक गतव्य है, उसका जो कोशाम्बी से इधर का भाग है, उसमें दो बार चावल खायेंगे) । तत्र सक्तून् पास्याम (यहाँ सक्तू पीयेंगे) ॥ सिद्धि में कुछ भी विशेष नहीं है ॥ भुक् के ज् की यो कु (८।२।३०) से कृत्य हुआ है । 'भुक् स्य महिड्' यहाँ अतो दोषो यत्रि (७।३।१०१) से बोधत्व, तथा यत्वादि होकर भोक्ष्यामहे बना है ॥

यहाँ से 'भविष्यति' की अनुवृत्ति ३।३।१३६ तक, 'मर्यादावचने' की ३।३।१३८ तक, एवं 'अवरस्मिन्' की ३।३।१३७ तक जायेगी ।

### कालविभागे चानहोरात्राणाम् ॥३।३।१३७॥

कालविभागे ७।१॥ च अ० ॥ अनहोरात्राणाम् ६।३॥ स०—कालस्य विभाग कालविभाग, तस्मिन्, पृष्ठीतत्पुरुष । अहानि च रात्रयश्च अहोरात्राणि, न अहो-  
रात्राणि अनहोरात्राणि, तेषाम्, इन्द्रगर्भो मज्जतत्पुरुषः ॥ अनु०—भविष्यति,  
मर्यादावचनेऽवरस्मिन्, नानद्यतनवत्, घातो, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—कालमर्यादाया-  
मवरस्मिन् प्रविभागे सति भविष्यति काले घातोऽरनद्यतनवत् प्रत्ययविधिर्न भवति,  
न चेद् अहोरात्रसम्बन्धी विभाग, तत्र त्वनद्यतनवत् प्रत्ययविधिर्भवत्येव ॥ उदा०—  
योऽय सवत्सर आगामी, तत्र यदवरमाग्रहायण्यास्तत्र युक्ता अध्येष्यामहे । तत्रोदन  
भोक्ष्यामहे ॥

भाषार्थ—[कालविभागे] कालकृत मर्यादा में अवर भाग को कहना ही, तो  
[च] भी भविष्यत्काल में घातु से अनद्यतनवत् प्रत्ययविधि नहीं होती, यदि वह  
काल का मर्यादाविभाग [अनहोरात्राणाम्] अहोरात्र=दिन रात सम्बन्धी न हो ॥ पूर्व  
सूत्र से ही निषेध सिद्ध था, यहाँ 'अनहोरात्राणाम्' में निषेध करने के लिये यह वचन  
है ॥ उदा०—योऽय सवत्सर आगामी, तत्र यदवरमाग्रहायण्यास्तत्र युक्ता अध्येष्यामहे  
(जो यह आगामी वर्ष है, उसका जो अग्रहन पूर्णमासी से इधर का भाग है, उसमें  
लग कर पढ़ेंगे) । तत्रोदन भोक्ष्यामहे ॥

उदाहरण में आग्रहायणी कालवाची शब्द से अवर भाग की मर्यादा बांधी है,  
सो अध्येष्यामहे में अनद्यतन भविष्यत्काल के लुट का निषेध होकर पूर्ववत् लृट्  
प्रत्यय हो गया है ॥

यहाँ से कालविभागे चानहोरात्राणाम् की अनुवृत्ति ३।३।१३८ तक जायेगी ॥

### परस्मिन् विभाषा ॥३।३।१३८॥

परस्मिन् ७।१॥ विभाषा १।१॥ अनु०—कालविभागे चानहोरात्राणाम्, भवि-  
ष्यति मर्यादावचने, नानद्यतनवत्, घातो, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—भविष्यति काले  
मर्यादावचने कालस्य परस्मिन् प्रविभागे सति घातोऽविकल्पेनानद्यतनवत् प्रत्ययविधिर्न  
भवति, न चेद् अहोरात्र सम्बन्धी प्रविभाग ॥ उदा०—योऽय सवत्सर आगामी, तत्र  
यत् परमाग्रहायण्यास्तत्र युक्ता अध्येष्यामहे । पक्षे—अध्येतास्महे । तत्र सक्तून् पास्याम,  
पातास्मो वा ॥

भाषार्थ—भविष्यत्काल में काल के [परस्मिन्] परले भाग की मर्यादा की



कहना हो, तो अनद्यतनवत् प्रत्ययविधि [विभाषा] विकल्प से नहीं होती, यदि वह कालविभाग अहोरात्र-सम्बन्धी न हो तो ॥ पूर्वसूत्र में कालकृत अवरप्रविभाग की मर्यादा में अनद्यतनवत् प्रत्ययविधि का निषेध था, यह परप्रविभाग को कहने में विकल्प से निषेध कर दिया है ॥ उदा०—योज्य सवत्सर आगामी तत्र मत् परमा-  
ग्रहमण्यास्तत्रयुक्ता अध्येष्यामहे (जो यह आनेवाला साल है उसका जो अग्रहण पूर्णमासी से परती भाग है, उसमें लगकर पड़ेंगे)। पक्ष में—अध्येताम्महे । तत्र सन्नून् पास्याम । पातास्मो वा । उसमें सत्सु पीवेंगे) ॥ विकल्प कहने से पक्ष में भविष्यत् काल का लुट् प्रत्यय होकर, 'अधि इ तास् महिङ्'—अधि ए तास् महे—अध्येताम्महे, तथा पाता-  
स्मा बत गया है ॥

**लिङ्निमित्ते लृङ् क्रियातिपत्तौ ॥३।३।१३६॥**

लिङ्निमित्ते ७।१॥ लृङ् १।१॥ क्रियातिपत्तौ ७।१॥ स०—लिङ्गे निमित्त  
लिङ्निमित्तम्, तस्मिन्, पठ्यतिपुष्य । क्रियाया प्रतिपत्ति क्रियातिपत्ति, तस्याम्,  
पठ्यतिपुष्य ॥ अनु०—भविष्यति, घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—भविष्यति  
काले लिङ्निमित्ते क्रियातिपत्तौ सत्यं घातोलृङ् प्रत्ययो भवति ॥ हेतुहेतुमतोलिङ्  
(३।३।१४६) इत्येवमादिक लिङ्गे निमित्तम् ॥ उदा०—दक्षिणेन वेदागमिष्यत्, न  
शकट पर्याभविष्यत् । अशोष्यत भवान् घृतेन यदि मत्समीपमासिष्यत ॥

भाष्यार्थ—भविष्यत्काल में [लिङ्निमित्ते] लिङ् का निमित्त होने पर  
[क्रियातिपत्तौ] क्रिया की प्रतिपत्ति—उल्लङ्घन अथवा क्रिया का सिद्धि न होना  
गम्यमान हो, तो घातु से [लृङ्] लृङ् प्रत्यय होता है ॥ हेतु (कारण) और हेतुमत  
(फल—कार्य) लिङ् के निमित्त होते हैं । तो लिङ्निमित्त का अर्थ हुआ—हेतुहेतु-  
मद्भाव ॥ उदा०—दक्षिणेन वेदागमिष्यत्, न शकट पर्याभविष्यत् (यदि दक्षिण के  
रास्ते से आओगे, तो गाड़ी नहीं उलटेंगी) । अशोष्यत भवान् घृतेन, यदि मत्समीप-  
मासिष्यत (यदि आप मेरे पास बैठोगे, तो घी से भोजन करोगे) ॥ उदाहरण में  
दक्षिण से आना तथा मेरे पास बैठना, यह हेतु है, छत्रके का न उलटना तथा घी  
से खाना, यह हेतुमत है । वह दक्षिण से आयेगा ही नहीं, अतः छत्रका टूट जायेगा,  
एव मेरे पास रहेगा ही नहीं, अतः घी से न खा सकेगा (यह बात बशता में किसी  
प्रकार जान ली) यह क्रियातिपत्ति = क्रिया का उल्लङ्घन है । तो उदाहरण आग  
मिष्यत् पर्याभविष्यत् आदि में लृङ् लकार हो गया है । आगमिष्यत् में गमेरिट्  
पर० (७।२।४८) से इट आगम होता है । 'परि आङ् अट् नू इट् स्य त् = पर्या भो  
इष्य त् = पर्याभविष्यत् पूर्ववत् बत गया है ॥ आत्मनेपद में 'त' होकर अशोष्यत  
आसिष्यत भी इसी प्रकार सभवे ॥

। यहाँ से सम्पूर्ण सूत्र की अनुवृत्ति ३।३।१४१ तक जायेगी ॥

## भूते च ॥३।३।१४०॥

भूते ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—लिङ्निमित्तं लृङ् क्रियातिपत्ती, धातोः, प्रत्यय, परश्च ॥ पूर्वोण भविष्यति विहितोऽत्र भूतेऽपि विधीयते ॥ अर्थ—भूते लिङ्निमित्ते क्रियातिपत्ती सत्या लृङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—दृष्टो मया भवत्पुत्रोऽन्नार्थो बद्ध-  
क्रम्यमाण, अपरश्च द्विजो ब्राह्मणार्थो, यदि स तेन दृष्टोऽभविष्यत्, तदा प्रभोऽश्वत्, न तु मुक्तवान् अन्येन पथा स गतः ॥

भाषार्थ—लिङ् का निमित्त हेतुहेतुमत् आवि हो, तो क्रियातिपत्ति होने पर [भूते] भूतकाल में [च] भी धातु से लृङ् प्रत्यय होता है ॥ पूर्वसूत्र से भविष्यत् काल में ही लृङ् प्राप्त था, यहाँ भूतकाल में भी विधान कर दिया है ॥ उदा०—  
दृष्टो मया भवत्पुत्रोऽन्नार्थो बद्ध-क्रम्यमाण, अपरश्च द्विजो ब्राह्मणार्थो, यदि स तेन दृष्टोऽभविष्यत् तदा प्रभोऽश्वत् न तु मुक्तवान् अन्येन पथा स गत (मैंने अन्न के लिये इधर-उधर घूमते हुये आपके पुत्र को देखा था, तथा मैंने एक द्विज को देखा था, जो ब्राह्मण को भोजन कराने के लिये दूढ़ रहा था। यदि वह आपके पुत्र को देखा लेता, तो खिला देता, पर नहीं ला सका, क्योंकि वह अन्य रास्ते से चला गया = दिखाई नहीं दिया) ॥ उदाहरण में 'यदि वह उसके द्वारा देखा जाता', यह हेतु है, 'तो खिला देता' यह हेतुमत् है उसने देखा नहीं, अतः खिलाया नहीं, यह क्रियातिपत्ति है ॥ भूतकालता प्रदर्शित करने के लिये ही दृष्टो मया आदि इतना बड़ा वाक्य लिखाया है ॥

यहाँ से 'भूते' की अनुवृत्ति ३।३।१४१ तक जायेगी ॥

## उताप्यो ॥३।३।१४१॥

वा अ० ॥ आ अ० ॥ उताप्यो ७।२॥ अनु०—त्रिङ्निमित्तं लृङ् क्रियातिपत्ती, भूते, धातोः, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उताप्यो समर्थयोलिङ् (३।३।१४२) इति सूत्रात् प्राक् त्रिङ्निमित्तं क्रियातिपत्ती भूते विभावा लृङ् भवतीत्यधिकारा वेदिन्य ॥ उदा०—त्रिभाषा क्वमि लिङ् च (३।३।१४३) इत्यत्र क्व नाम तत्र भवान् ब्राह्मणम् अनादयन् । यथाप्राज 'त्रोनेत्' इति च ॥

भाषार्थ—[उताप्यो] उताप्यो समर्थयोलिङ् (३।३।१४२) से [आ] पहले-पहले जितने सूत्र हैं, उनमें लिङ् का निमित्त होने पर क्रिया की अतिपत्ति में भूतकाल में [वा] विकल्प से लृङ् प्रत्यय होता है ॥ विभाषा क्वमि लिङ् च (३।३।१४३) सूत्र में लिङ् का विधान है। अतः यहाँ प्रकृत सूत्र का अधिकार होने से पत्र में भूत-काल क्रियातिपत्ति विवक्षा होने पर लृङ् भी हो गया। जहाँ लिङ् का सम्बन्ध नहीं होगा, यहाँ इस सूत्र का अधिकार नहीं सँभेगा ॥

'घा+घ्रा' को सवर्णदीर्घ होकर 'घा' बना । पुन घा+उताप्यो. यहाँ घाद् गुण,  
(६।१।८४) लगकर होताप्यो बना है ॥ यहाँ पर घ्राड् मर्यादा से है, प्रभिविधि में  
नहीं ॥

गर्हय्या लडपिजात्वोः ॥३।३।१४२॥

गर्हय्याम् ७।१॥ लट् १।१॥ अपिजात्वो ७।२॥ स०—अपिश्च जातुश्च अपि-  
जातू, तयो, इतरेतरयोपद्वन्द्वे ॥ अनु०—घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—गर्हय्या  
गम्यमानायाम् अङ्, जातु इत्येतयोर्लपपदयो घातोर्लट् प्रत्ययो भवति ॥ कालत्रये लट्  
विधीयते ॥ उदा०—अपि तत्र भवान् मास खादति । जातु तत्र भवान् मास खादति,  
गर्हितमेतत् ॥

भाषार्थ—वर्तमानकाल में लट् प्रत्यय कहा है, कालसामान्य (तीन कालों)  
प्राप्त नहीं था, अत विधान कर दिया है ॥ [गर्हय्याम्] दिग्वा गम्यमान हो,  
तो [अपिजात्वोः] अपि तथा जातु उपपद रहते घातु से [लट्] लट् प्रत्यय होता  
है ॥ उदा०—अपि तत्र भवान् मास खादति, जातु तत्र भवान् मास खादति, गर्हित-  
मेतत् (क्या आप मास खाते हैं, खाया था, वा खायेंगे, यह बड़ा निर्दिष्ट कर्म है) ॥

किसी कालविशेष में ये लकार नहीं कहे गये हैं । अत इस सारे प्रकरण में कहे  
गये प्रत्यय भूत भविष्यत् वर्तमान तीनों ही कालों में होते हैं । सो विवक्षापीन उदा-  
हरणों के अर्थ लगा लेने चाहियें ॥

यहाँ से 'गर्हय्याम्' की अनुवृत्ति ३।३।१४४, तथा 'लट्' की अनुवृत्ति ३।३।१४३  
तक जायेंगी ॥

विभाषा कथमि लिङ् च ॥३।३।१४३॥

विभाषा १।१॥ कथमि ७।१॥ लिङ् १।१॥ च अ० ॥ अनु०—गर्हय्याम्, लट्,  
घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—गर्हय्या गम्यमानाया कथशब्द उपपदे घातो लिङ्  
प्रत्ययो विकल्पेन भवति, चकारात् सट् च । पक्षे स्वस्वकाले विहिता. सर्वे लकारा  
भवन्ति ॥ उदा०—कथ नाम भवान् ब्राह्मण प्रोक्षेत् । चकारात् लट्—कथ नाम  
भवान् ब्राह्मण प्रोक्षति । पक्षे स्वस्वकाले सर्वे लकारा—कथ नाम भवान् ब्राह्मण  
प्रोक्षति (लट्) । कथ नाम भवान् ब्राह्मण प्रोष्टा (लुट्) । कथ नाम भवान् ब्राह्म-  
णमप्रोक्षत् (लङ्) । कथ नाम भवान् ब्राह्मण प्रोक्षिष्यति (लिट्) । कथ नाम भवान्  
ब्राह्मणमप्रोक्षिष्यत् (लुङ्) । अस्मिन् सूत्रे लिङ् निमित्तमस्त्यतो भूतविवक्षाया क्रियाति-  
पत्ती सत्या बीताप्यो (३।३।१४१) इत्यनेन लुडपि भविष्यति ॥

भाषार्थ—गर्हय्या गम्यमान हो, तो [कथमि] कथम् शब्द उपपद रहते [विभाषा]  
विकल्प करके [लिङ्] लिङ् प्रत्यय होता है, तथा [च] चकार से लट् प्रत्यय

भी होता है । एक में अपने-अपने काल में विहित सारे ही लकार होते हैं । उदा०—  
 कथं नाम भवान्, ब्राह्मण क्रोशेत् (कैसे आप ब्राह्मण को डाटते हैं, डाटा, वा डाटेंगे) ॥  
 शेष उदाहरण संस्कृत भाग के अनुसार जान लें । इस सूत्र में लिङ् लुटो निमित्त है, अतः  
 क्रियातिपत्ति में भूत काल की विवक्षा में लृट् भी एक में होगा—अश्रोश्यत् बनेगा ॥

**किवृत्ते लिङ् लुटौ ॥३॥३॥१४४॥**

किवृत्ते ७।१॥ लिङ् लुटौ १।२॥ स०—किमो वृत् किवृत्तम्, तस्मिन्, पष्ठी-  
 तत्पुरुषः । लिङ् च लृट् च लिङ् लुटौ, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—गर्हयाम्, धातो,  
 प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—किवृत्त उपपदे धातो गर्हया गम्यमानाया लिङ् लुटौ प्रत्ययो  
 भवति ॥ उदा०—को नाम यो विद्या निन्देत् । को नाम यो विद्या निन्दिष्यति ।  
 कतरो विद्या निन्देत् । कतरो विद्या निन्दिष्यति ॥ क्रियातिपत्तौ सत्या लृङ् अपि भवति  
 वोताप्यो (३।३।१४१) इत्यनेन ॥

भाषार्थ—[किवृत्ते] किवृत्त उपपद हो, तो गहाँ गम्यमान होने पर धातु से  
 [लिङ् लुटौ] लिङ् तथा लृट् प्रत्यय होते हैं । किवृत्त से यहाँ सर्वविभक्त्यन्त रिम्  
 शब्द, तथा इतर उतम प्रत्ययान्त किम् शब्द लिया जाता है ॥ उदा०—को नाम यो  
 विद्या निन्देत् (कौन है जो विद्या की निन्दा करता है, करेगा, वा की थी) ॥ शेष उदा-  
 हरण सङ्कृतानुसार जान लें । लिङ् प्रत्यय होने से भूतकाल विवक्षा में क्रियातिपत्ति  
 में वोताप्यो (३।३।१४१) से लृट् भी होगा, सो 'अनिन्दिष्यत् भी बनेगा ॥ यह सब  
 लकारों का अपवाद है ॥

यहाँ से 'लिङ् लुटौ' की अनुवृत्ति ३।३।१४५ तक जायेगी ॥

**अनववृत्त्यस्योऽपि किवृत्तेऽपि ॥३॥३॥१४५॥**

अनव० योः ७।२॥ अकिवृत्ते ७।१॥ अपि अ० ॥ स०—अनववृत्ति, अमर्षं  
 इत्यत्र नञ्प्रत्ययः । अनववृत्तिश्च अमर्षश्च अनववृत्त्यस्योऽपि, तयो, इतरेतरयोग-  
 द्वन्द्वः ॥ अनु०—लिङ् लुटौ, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—अनववृत्ति अमर्षं  
 इत्येतयोर्गम्यमानयो किवृत्तेऽपि किवृत्ते उपपदे धातो लिङ् लुटौ प्रत्ययो भवति ॥ अनव-  
 वृत्ति = असम्भावना । अमर्षः = अक्षमा ॥ उदा०—नावकल्पयामि न सभावयामि  
 न अर्धे तत्र भवान् मास भुञ्जीत, मास भोक्ष्यते । किवृत्तेऽपि—को नाम तत्र भवान्  
 मास भुञ्जीत नावकल्पयामि । को नाम तत्र भवान् मास भोक्ष्यते । अमर्षं—न मर्षं-  
 यामि तत्र भवान् विद्या निन्देत्, तत्र भवान् विद्या निन्दिष्यति । किवृत्तेऽपि—कदा-  
 चित् भवान् विद्या निन्देत् न मर्षयामि, कदाचित् निन्दिष्यति वा । भूतविवक्षाया  
 वोताप्यो (३।३।१४१) इत्यनेन लृङ् अपि भवति ॥

भाषार्थ—[अन— -- पंथो] अनववृत्ति = असम्भावना, अमर्षं = सहन न

करना गम्यमान हो, तो [अक्विवृत्ते] क्विवृत्त उपपद न हो [अपि] या क्विवृत्त उपपद हो, तो भी धातु से कालसामान्य में सब लकारों के प्रपवाद लिङ्, तथा सृट् प्रत्यय होते हैं ॥ भूत क्रियानिपत्ति विवक्षा में लृट् भी पञ्च में होगा ॥ उदा०— नावकल्पयामि न सम्भावयामि न अर्ह्ये तत्र भवान् मां भुञ्जीत, मां भोऽप्यते (मैं सोच भी नहीं सकता कि मां खाने हैं) । अमर्यं मे— न मर्यंयामि तत्र भवान् विद्यां निदेत् (मैं सहन नहीं कर सकता कि आप विद्या की निन्दा करते हैं) ॥ शेष उदाहरण संस्कृत भाग के अनुसार जान लें । यहाँ यथासत्य नहीं होता है ॥

भुज घातु च्यादि गण की है तो इनम् होकर 'भू इनम् ज् सौपुट् सुट् त' बनकर इनसोरलोप (६।५।१११)से इनम् के घ का लोप, तथा लिङ्, सजोपोज् (७।२।७६) से दोनों लकारों का लोप होकर 'भून् ज् ईय् त' रहा । लोपो व्यो० (६।१।६४) से ईय् के य् का लोप होकर भुञ्जीत बना । नञ्चापदा० (८।३।२४) एव अनुस्वारस्य ययि० (८।४।५७) से न् की ज् होकर भुञ्जीत बना है ॥

यहाँ से 'अनवबलुप्यमर्ययो' की अनुवृत्ति ३।३।१४८ तक जायेगी ॥

### किंकिलास्त्यर्थेषु सृट् ॥३।३।१४६॥

किंकिलास्त्यर्थेषु ७।३॥ लृट् १।१॥ स०—अस्ति अर्थो येषां तेऽस्त्यर्था, बहु-व्रीहि । किंकिलश्च अस्त्यर्थाश्च किंकिलास्त्यर्थाः, तेषु इतरैतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०— अनवबलुप्यमर्ययो, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अनवबलुप्यमर्ययोगोभ्यमानयो किंकिल-अस्त्यर्थेषु चोरपदे घातो सृट् प्रत्ययो भवति ॥ 'किंकिल' इति क्रोधद्योतक-समुदायो गृह्यते ॥ उदा०—न सम्भावयामि किंकिल भवान् धाय न दास्यति । न मर्यंयामि किंकिल भवान् धाय न दास्यति । अस्त्यर्थेषु—न सम्भावयामि न मर्यं-यामि अन्ति नाम भवान् मा त्यस्यति । विद्यते भवति वा नाम तत्र भवान् मा त्यस्यति ॥

भाषायां—अनवबलुप्यं तथा अमर्यं गम्यमान हों तो [किंकिलास्त्यर्थेषु] किंकिल तथा अस्ति अर्थ वाले परों के उपपद रहने घातु से [लृट्] सृट् प्रत्यय होता है ॥ अस्ति, भवति, विद्यते यह सब अस्त्यर्थक पद हैं । किंकिल यह क्रोध का द्योतन करने अर्थ में वर्तमान समुदायरूप शब्द है ॥ उदा०—न सम्भावयामि किंकिल भवान् धाय न दास्यति (मैं सोच भी नहीं सकता कि आप धाय नहीं देंगे, दिया वा देते हैं) । न सम्भावयामि न मर्यंयामि वा अस्ति नाम भवान् मां त्यस्यति (मैं सोच नहीं सकता वा सहन नहीं कर सकता कि आप मुझे छोड़ देंगे) ॥ शेष उदाहरण संस्कृतानुसार जान लें । उदाहरण में दा तथा त्यज घातु से सृट् प्रत्यय हुआ है । त्यज् के ज् की कृत्व होकर त्यक् स्य ति, यत्न होकर त्यस्यति बना है ॥

## जातुयदोलिङ् ॥३।३।१४७॥

जातुयदो ७।२॥ लिङ् १।१॥ स०—जातुश्च यत् च, जातुयदो, तयो, इतरे-  
तरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अनवक्लृप्त्यमर्षयो, धातो प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अनव-  
क्लृप्त्यमर्षयोग्यमानयो जातुयदोरुपपदयो धातो लिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—न  
सभावयामि जातु भवान् धर्मं त्यजेत्, यद् भवान् धर्मं त्यजेत् । अमर्षं—न मर्षयामि न  
सहे, जातु भवान् ब्राह्मण सदाचारिण हन्यात्, यद् भवान् ब्राह्मण सदाचारिण  
हन्यात् । भूते क्रियातिपत्तौ पक्षे लृडपि भविष्यति ॥

भाषार्थ—अनवक्लृप्ति अमर्षं अभिधेय हो, तो [जातुयदो] जातु तथा यद्  
उपपद रहते धातु से [लिङ्] लिङ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—न सभावयामि जातु  
भवान् धर्मं त्यजेत् यद् भवान् धर्मं त्यजेत् (मैं सोच नहीं सकता कि आप कभी धर्म  
छोड़ देंगे) । अमर्षं मे—न मर्षयामि न सहे, जातु भवान् ब्राह्मण सदाचारिण हन्यात्,  
यद् भवान् ब्राह्मण सदाचारिण हन्यात् (मैं सहन नहीं कर सकता कि आप सदाचारी  
ब्राह्मण को मारेंगे) ॥ भूत क्रियातिपत्ति विवक्षा मे पक्ष में बोताप्यो से लृड् भी  
होगा, तो अत्यक्ष्यत् बनेगा ॥

यहाँ से 'लिङ्' की अनुवृत्ति ३।३।१५० तक जायेगी ॥

## यच्चयत्रयो ॥३।३।१४८॥

यच्चयत्रयो ७।२॥ स०—यच्च च, यत्र च यच्चयत्रो, तयो, इतरेतरयोग-  
द्वन्द्व ॥ अनु०—लिङ्, अनवक्लृप्त्यमर्षयो, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अनव-  
क्लृप्त्यमर्षयोग्यमानयो, यच्च यत्र इत्येतयोरुपपदयो धातो लिङ् प्रत्ययो भवति ॥  
उदा०—न सभावयामि यच्च भवद्विधोऽनृत वदेत् यत्र भवद्विधोऽनृत वदेत् । न मर्षं-  
यामि न सहे यच्च भवद्विधोऽनृत वदेत् यत्र भवद्विधोऽनृत वदेत् । भूते क्रियातिपत्तौ  
वा लृडपि भविष्यति ॥

भाषार्थ—अनवक्लृप्ति अमर्षं गम्यमान हो, तो [यच्चयत्रयो] यच्च, यत्र  
ये अत्यय उपपद रहने, धातु से लिङ् प्रत्यय होता है ॥ भूत क्रियातिपत्ति मे पक्ष मे  
लृड् भी होगा ॥ उदा०—न सभावयामि यच्च भवद्विधोऽनृत वदेत् (मैं सोच भी  
नहीं सकता कि आप जैसे भूत बोल देंगे) ॥ वदेत् की सिद्धि परि० ३।२।६८ के  
पठेत् के समान जानें ॥

यहाँ से 'यच्चयत्रयो' की अनुवृत्ति ३।३।१५० तक जायेगी ॥

## गर्हयाम् ॥३।३।१४६॥

गर्हयाम् ७।१॥ च घ० ॥ अनु०—यच्चयत्रयो, लिङ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—गर्हया=निन्दाया गम्यमानाया यच्च, यत्र इत्येतयोरुपपदयो धातो लिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—यच्च भवान् मास खादेत्, यत्र भवान् मास खादेत्, ग्रहो गृहितमेतत् । भूते त्रियानिपत्ती वा लृङ्पि भविष्यति ॥

भाषार्थः—[गर्हयाम्] गर्हा गम्यमान हो, तो [च] भी यच्च यत्र उपपद रहते धातु से लिङ् प्रत्यय होता है ॥ पूर्ववत् भूत क्रियातिपत्ति में विकल्प से लृङ् भी होगा ॥ उदा०—यच्च भवान् मास खादेत्, यत्र भवान् मास खादेत्, ग्रहो गृहितमेतत् (जो प्राय मास खाते हैं, यह बड़ी निन्दित बात है) । खादेत् की सिद्धि परि ३।१।१६८ पठेत् के समान जानें ॥

## चित्रीकरणे च ॥३।३।१५०॥

चित्रीकरणे ७।१॥ च घ० ॥ अनु०—यच्चयत्रयो, लिङ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—चित्रीकरणम् आश्चर्यं, तस्मिन् गम्यमाने यच्च यत्र इत्येतयोरुपपदयो धातोलिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—यच्च भवान् वेदविद्यां निन्देत्, यत्र भवान् वेद-विद्यां निन्देत्, आश्चर्यमेतत्, बुद्धिमान् सज्जनोऽपि सन् । भूते क्रियातिपत्ती वा लृङ्पि भविष्यति ॥

भाषार्थ—[चित्रीकरणे] चित्रीकरण=आश्चर्यं गम्यमान हो तो [च] भी यच्च, यत्र उपपद रहते धातु से लिङ् प्रत्यय होता है ॥ भूत क्रियातिपत्ति विवक्षा में लृङ् भी होगा ॥ उदा०—यच्च भवान् वेदविद्यां निन्देत्, यत्र भवान् वेद-विद्यां निन्देत्, आश्चर्यमेतत् बुद्धिमान् सज्जनोऽपि सन् (बुद्धिमान् घोर सज्जन होते दृष्टे भी जो प्राय वेद विद्या की निन्दा करते हैं, यह आश्चर्य है) ॥

यहाँ से 'चित्रीकरणे' की अनुवृत्ति ३।३।१५१ तक जायेगी ॥

## शेषे लृङ्पदौ ॥३।३।१५१॥

शेषे ७।१॥ लृट् १।१॥ अयदौ ७।१॥ स०—न यदि अयदि तस्मिन् नञ्-तत्पुंस्य ॥ अनु०—चित्रीकरणे, धातोः, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—यच्चयत्राभ्यामयो य स शेष, तस्मिन्नुपपदे चित्रीकरणे गम्यमाने धातो लृट् प्रत्ययो भवति, यदि सन्द-श्चेत् न प्रयुज्यते ॥ उदा०—अथो नाम मार्गे क्षिप्र यास्यति, वधिरो नाम व्याकरण पठिष्यति, आश्चर्यमेतत् ॥

भाषार्थ—यच्च यत्र की अपेक्षा से यहाँ शेष लिया गया है ॥ [अयदौ] यदि

का प्रयोग न हो और [शेषे] यच्च यत्र से भिन्न शब्द उपपद हो, तो चित्रीकरण गम्यमान होने पर धातु से [लृट्] लृट् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अन्धो नाम मार्गे क्षिप्र यास्पति, बधिरौ नाम द्वाकरण पठिष्यति, आश्चर्यमेतत् (अन्धा जल्दी जल्दी मार्ग में चलेगा, तथा बहुरा व्याकरण पढ़ेगा, पढ़ता है, अथवा पढ़ा, यह आश्चर्य की बात है) ॥

उताप्यो समर्थयोलिङ् ॥३।३।१५२॥

उताप्यो उदा०॥ समर्थयोः उदा०॥ लिङ् १।१॥ स०—उतश्च अपिश्च, उतापी, तयो इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ समान्, अर्थो षयो, तो समर्थी, तयो • बहुव्रीहि ॥ अन्०—धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उत, अपि इत्येतयो. समर्थयो. = समानार्थ-योः उपपदयो धातोलिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—उत कुर्यात्, अपि कुर्यात् । उत पठेत्, अपि पठेत् ॥

भाषार्थ—[उताप्यो] उत, अपि [समर्थयो] समानार्थक उपपद हो, तो धातु से [लिङ्] लिङ् प्रत्यय होता है ॥ बाढम्—हां अर्थ में उत अपि समानार्थक होते हैं, उताप्यो का अधिकार यहाँ समाप्त हो जाने से अथ यह सम्बन्धित नहीं होगा । अत उत् सार्वधानुके (६।४।११०) लगकर कुर्यात् बन गया, शेष पूर्ववत् समर्थे ॥ उदा०—उत कुर्यात् (हां करे) । अपि कुर्यात् (हां करे) । उत पठेत् (हां पढ़े) । अपि पठेत् (हां पढ़े) ॥

यहाँ से 'लिङ्' की अनुवृत्ति ३।३।१५५ तक जायेगी ॥

कामप्रवेदनेऽकच्चिति ॥३।३।१५३॥ .०

कामप्रवेदने उदा०॥ अकच्चिति उदा०॥ स०—कामस्य = इच्छाया, प्रवेदन = प्रकाशन, कामप्रवेदनं, तस्मिन् - पृष्ठीतत्पुरुष । न कच्चित् अकच्चित्, तस्मिन् - नञ्त्पुरुष ॥ अन्०—लिङ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कामप्रवेदने = स्वाभिप्रायप्रकाशने गम्यमाने धातोरकच्चित्शब्द उपपदे लिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कामो मे भुञ्जीत भवान्, अभिलाषो मे भुञ्जीत भवान् ॥

भाषार्थ—[कामप्रवेदने] अपने अभिप्राय का प्रकाशन करना गम्यमान हो और [अकच्चिति] कच्चित् शब्द उपपद में न हो तो धातु से लिङ् प्रत्यय होता है ॥ काम = इच्छा, प्रवेदन = प्रकाशन ॥ उदा०—कामो मे भुञ्जीत भवान् (मेरी इच्छा है, कि आप भोजन करें) । अभिलाषो मे भुञ्जीत भवान् ॥ ३।३।१५५ सूत्र में भुञ्जीत की वृद्धि देखें ॥



सम्भावनेऽलमिति चेत् सिद्धाप्रयोगे ॥३॥१५४॥

सम्भावने ७।१॥ अलम् अ० ॥ इति प्र० ॥ चेत् प्र० ॥ सिद्धाप्रयोगे ७।१॥  
स०—न प्रयोग, अप्रयोग नञ्त्स्तुष्य । सिद्धोऽप्रयोगो यस्य स सिद्धाप्रयोग (अलम्  
शब्द), तस्मिन् बह्वीहि ॥ अनु०—लिङ्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—  
सम्भावनम्=क्रियासु शक्ते निश्चय । अलशब्दोऽत्र समर्थवाची । सम्भावनम् अल-  
मर्थेन विशेष्यते । अल पर्याप्तम् इति सम्भावनेऽर्थे वर्तमानाद् घातोलिङ् प्रत्ययो  
भवति, सिद्धश्चेद् अलमोऽप्रयोग ॥ यत्र गम्यते चार्थो न चानौ प्रमुञ्चते स सिद्धा-  
प्रयोग ॥ उदा०—अपि पर्वत शिरसा भिन्द्यात् । अपि वृक्ष हस्तेन त्रोटयेत् ॥

भाषार्थ—[अलम् इति] पर्यप्त विशिष्ट [सम्भावने] सम्भावन अर्थ में वर्त-  
मान घातु से लिङ् प्रत्यय होता है, [चेत्] यदि अलम् शब्द का [सिद्धाप्रयोगे]  
अप्रयोग सिद्ध हो रहा हो, अर्थात् अलम् समर्थवाची शब्द के प्रयोग के बिना ही  
समर्थता की प्रतीति हो रही हो । सम्भावना=क्रियाओं में शक्ति से निश्चय की  
कहते हैं ॥ अल शब्द यहा समर्थवाची है ॥ जहाँ किसी अर्थ की प्रतीति तो हो रही  
हो पर उस शब्द का प्रयोग न हो रहा हो, उसे सिद्ध+अप्रयोग=सिद्धाप्रयोग कहते  
हैं ॥ उदा०—अपि पर्वत शिरसा भिन्द्यात् (यह तो शिर से पर्वत तोड़ सकता है)  
अपि वृक्ष हस्तेन त्रोटयेत् (यह तो हाथ से वृक्ष तोड़ सकता है) । उदाहरण में अल  
शब्द का प्रयोग नहीं है, पर अर्थ की प्रतीति हो रही है, सम्भावना की जा रही है  
तो भिद् घातु से लिङ् प्रत्यय हो गया है । रषादिभ्य इनम् (३।१।७८) से भिन्द्यात्  
से इनम् विकरण होता है ॥

यहाँ से सारे सूत्र की अनुवृत्ति ३।३।१५५ तक जायेगी ॥

विभाषा घातो सम्भावनवचनेऽप्यदि ॥३॥१५५॥

विभाषा १।१॥ घातो ७।१॥ सम्भावनवचने ७।१॥ अप्यदि ७।१॥ स०—न  
यद् अयद्, तस्मिन्—नञ्त्स्तुष्य ॥ अनु०—सम्भावनेऽलमिति चेत् सिद्धाप्रयोगे,  
लिङ्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ सम्भावनमुच्यतेऽनेन स सम्भावनवचन, तस्मिन् ॥  
अर्थ—सम्भावनवचने घातावुपपदे यच्छब्दवजिते सिद्धाप्रयोगेऽलमर्थे सम्भावने घातो-  
विभाषा लिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—सम्भावयामि भुञ्जीत भवान्, अवकल्प-  
यामि भुञ्जीत भवान् । १।१।१०६—सम्भावयामि भोक्ष्यते भवान्, अवकल्पयामि भोक्ष्यते  
भवान् ॥

भाषार्थ—[सम्भावनवचने] सम्भावन अर्थ की कहनेवाला [घातो] घातु  
उपपद हो तो [अप्यदि] यत् शब्द उपपद न होने पर, सम्भावन अर्थ में वर्तमान  
घातु से [विभाषा] विकल्प से लिङ् प्रत्यय होता है, यदि अलम् शब्द का अप्रयोग सिद्ध

हो ॥ सम्भावना भविष्यत् काल विषय वाली होती है, अतः पक्ष में सामान्य भविष्यत् काल का प्रत्यय लृट् हो गया है ॥ उदा०—सम्भावयामि भुञ्जीत भवान् (मैं सम्भावना करता हूँ कि आप खायेंगे) । शेष उदाहरण सस्कृतानुसार जान लें ॥ उदाहरण में सम्भावयामि अक्षरकल्पयामि सम्भावनवचन धातु उपपद्य है, अलम् शब्द का अश्रयण सिद्ध है ही सो भुञ् धातु से लिङ् तथा पक्ष में लृट् प्रत्यय हुआ है ॥

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति ३।३।१५६ तक जायेगी ॥

हेतुहेतुमतीलिङ् ॥३।३।१५६॥

हेतुहेतुमती ७।२। लिङ् १।१॥ स०—हेतुश्च हेतुमत् च, हेतुहेतुमती तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—विभाषा, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—हेतु = कारणम्, हेतुमत् = फलम् । हेतुभूते हेतुमति चार्थे वर्तमानाद् धातोर्विभषा लिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—दक्षिणेन चेद् यायात्, न शकट पर्याभवेत् । यदि कमलकमाह्वयेत् न शकट पर्याभवेत् । पक्षे लृडपि—दक्षिणेन चेद् यास्यति, न शकट पर्याभविष्यति ॥

भाषायं—[हेतुहेतुमती] हेतु और हेतुमत् अर्थ में वर्तमान धातु से [लिङ्] लिङ् प्रत्यय विकल्प से होता है ॥ 'भविष्यदधिकारे' इस महाभाष्य के वार्तिक से लिङ् प्रत्यय (इस सूत्र से हेतु हेतुमत् में विहित) भविष्यत् काल में ही होता है, अतः पक्ष में लृट् सामान्य भविष्यत् का ही उदाहरण दिया है ॥ उदा०—दक्षिणेन चेद् यायात्, न शकट पर्याभवेत् (यदि दक्षिण के रास्ते से जाये, तो छकड़ा न टूटे) । यदि कमलकमाह्वयेत् न शकट पर्याभवेत् (यदि कमलक को बुला ले, तो छकड़ा न टूटे) । पक्ष में लृट् का उदाहरण सस्कृतानुसार जानें ॥ उदाहरण में दक्षिण से जाना एक कमलक को बुलाना हेतु है, तथा छकड़े का टूटना हेतुमत् है ॥ सिद्धि पर्याप्त है ॥

इच्छार्थेषु लिङ्लोटी ॥३।३।१५७॥

इच्छार्थेषु ७।३॥ लिङ्लोटी १।२॥ स०—इच्छा अर्थो येषां ते, इच्छार्थास्तेषु, बहुव्रीहिः । लिङ् च लोट च लिङ्लोटी, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—धातोः, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—इच्छार्थेषु धातुपूपपदेषु धातोर्लिङ्लोटी प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—इच्छामि भुञ्जीत भवान् । इच्छामि भुङ्क्ता भवान् । कामये भुञ्क्ता भवान् । कामये भुङ्क्ता भवान् ॥

भाषायं—[इच्छार्थेषु] इच्छार्थक धातुओं के उपपद रहते [लिङ्लोटी] लिङ् तथा लोट प्रत्यय होते हैं ॥ उदा०—इच्छामि भुञ्जीत भवान् (मैं चाहता हूँ

किं धान भोजन कर्त्ते) । इच्छामि भुङ्क्ता भवान्, कामये भुञ्जीत भवान्, कामये भुङ्क्ता भवान् ॥ भुञ्जीत की सिद्धि ३।३।१४५ सूत्र पर देखें ॥ लोट लकार में पूर्ववत् सब कार्य होकर 'भुञ् ज् त' रहा । टित धात्मने० (३।४।७६) से टि का एत्व होकर 'भुञ्जे' बना पुन आमेन (३।४।६०) से ए की धान्, चो कु से कुत्वादि पूर्ववत् होकर भुङ्क्ताम् बन गया ॥

यहाँ से 'इच्छार्थेषु' की अनुवृत्ति ३।३।१५६ तक जायेगी ॥

समानकर्त्तृकेषु तुमुन् ॥३।३।१५८॥

समानकर्त्तृकेषु ७।३॥ तुमुन् १।१॥ स०—समान कर्त्ता येषां, ते समानकर्त्तृ-  
काल्लेषु, बहुव्रीहि ॥ धनु०—इच्छार्थेषु, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—समान-  
कर्त्तृकेष्विच्छार्थेषु धातुपूर्वादेषु धातोस्तुमुन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—देवदत्त इच्छति  
भोक्तुम् । कामयते भोक्तुम् । वाञ्छति भोक्तुम् । वष्टि भोक्तुम् ॥

भाष्यार्थ—[समानकर्त्तृकेषु] समान हैं कर्त्ता जिनका ऐसी इच्छार्थक  
धातुओं के उपपद रहते धातु से [तुमुन्] तुमुन् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—देवदत्त  
इच्छति भोक्तुम् ( देवदत्त खाना चाहता है ) । कामयते भोक्तुम् ( खाना चारता  
है ) । वाञ्छति भोक्तुम्, वष्टि भोक्तुम् ॥ उदाहरण में इच्छति, कामयते धादि  
इच्छार्थक धातुएँ उपपद हैं, इच्छा करने का कर्त्ता तथा खाने का कर्त्ता भी यही एक  
देवदत्त है, सो समानकर्त्तृक धातु उपपद है, धन भुञ् धातु से तुमुन् प्रत्यय हो गया  
है । चो कु (८।२।३०) से ज् की ए होकर तथा खरि च (८।४।१५) से क्  
होकर भोक्तुम् बना है । इण्येजन्त (१।१।३८) से प्रथम्य सज्ञा होने से प्रथम्यदाप्पु  
(३।४।८२) से 'सु' का लुक् हो गया है ॥

यहाँ से 'समानकर्त्तृकेषु' की अनुवृत्ति ३।३।१५६ तक जायेगी ॥

लिङ् च ॥३।३।१५६॥

लिङ् १।१॥ च अ० ॥ धनु०—समानकर्त्तृकेषु, इच्छार्थेषु, धातो, प्रत्यय,  
परश्च ॥ अर्थ—समानकर्त्तृकेष्विच्छार्थेषु धातुपूर्वादेषु धातोलिङ् प्रत्ययो भवति ॥  
उदा०—भुञ्जीत इति इच्छति । अधीवीय इति अभिलषति ॥

भाष्यार्थ—समानकर्त्तृक इच्छार्थक धातुओं के उपपद रहते धातु से [लिङ्]  
लिङ् प्रत्यय [च] भी होता है ॥ उदा०—भुञ्जीत इति इच्छति (खाऊँ ऐसा  
चाहता है) ॥ भुञ्जीत मे ३।३।१५५ सूत्र के समान सब कार्य होकर उत्तम पुरुष  
का इट् आकर इटोऽत् (३।४।१०६) लगकर भुञ्जे ईय् अ=भुञ्जीत बन गया ॥  
अधीवीय की सिद्धि ३।३।१३४ सूत्र पर देखें ॥

यहाँ से 'लिङ्' की अनुवृत्ति ३।३।१६० तक जायेगी ॥

## इच्छार्थेभ्यो विभाषा वर्त्तमाने ॥३॥३॥१६०॥

इच्छार्थेभ्यः ५।३॥ विभाषा १।१॥ वर्त्तमाने ७।१॥ स०—इच्छा अर्थो येषां ते इच्छार्थास्तेभ्यः बहुव्रीहिः ॥ अनु०—लिङ्, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—इच्छार्थेभ्यो धातुभ्यो वर्त्तमाने काले विभाषा लिङ् प्रत्ययो भवति ॥ वर्त्तमाने काले नित्य लटि प्राप्ते विकल्पेन लिङ् विधीयते, अतः पक्षे नङ् भवति ॥ उदा०—इच्छेत्, कामयेत्, वाञ्छेत् । पक्षे—इच्छति, कामयते, वाञ्छति ॥

माषायं—[इच्छार्थेभ्यः] इच्छार्थक धातुभ्यो से [वर्त्तमाने] वर्त्तमान काल मे [विभाषा] विकल्प से लिङ् प्रत्यय होता है, पक्ष मे वर्त्तमान काल का लट् प्रत्यय भी होता है ॥ उदा०—इच्छेत् (चाहता है) ॥ सिद्धि परि० ३।१।६५ के पठेत् के समान जाने । कामयते मे इतना विशेष है कि, कर्मणिङ् ( ३।१।३० ) से क्मु धातु से लिङ् प्रत्यय तथा वृद्धि आदि होकर 'कामि' धातु बनो । पुनः सब कार्य पूर्ववत् ही होकर तथा गुण, अपादेशादि होकर 'कामय इ ल=कामयेत बना । कामयते मे भी ऐसा समझें ॥

## विधिनिमन्त्रणामन्त्रणाधीष्टसम्प्रश्नप्रायनेषु लिङ् ॥३॥३॥१६१॥

विधि प्रायनेषु ७।३॥ लिङ् १।१॥ स०—विधिश्च निमन्त्रणञ्च आमन्त्रणञ्च अधीष्टश्च सम्प्रश्नश्च प्रायनेञ्च, विधिति प्रायनेति, तेषु, इतरेतरयोग-द्वन्द्वं ॥ अनु०—धातो प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—विधि = आज्ञाप्रदान, प्रेरणम् । निमन्त्रणम् = नियतरूपेण आह्वान, नियोगकरणम् । आमन्त्रण = कामचारेण आह्वानम् आगच्छेत् वा न वा । अधीष्ट = सत्कारपूर्वकमाह्वानम् । सम्यक् प्रश्न, सम्प्रश्न । प्रायन = याच्ना । विध्यादिव्ययेषु धातोलिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—विधी—आदान पथेत, आम गच्छेत् । निमन्त्रणे—इहाद्य भवान् भुञ्जीत । इह भवान् आसीत् । आमन्त्रणे—इह भवान् भुञ्जीत, इह भवान् आसीत् । अधीष्टे—माणवक मे भवान् उपनयेत् । सम्प्रश्ने—किञ्च खलु भो न्यायमधीयीथ । प्रायने—भवति मे प्रायना व्याकरणमधीयीथ ॥

माषायं—[विधि .. -नेषु] विधि=आज्ञा देना । निमन्त्रण=नियत रूप से बुलाना । आमन्त्रण=कामचार से बुलाना, आवे या न आवे । अधीष्ट=सत्कार पूर्वक व्यवहार करना । सम्प्रश्न=अच्छी प्रकार पूछ कर बात कहना, जैसे कि "प्राप ऐसा करेगे न?" प्रायना=प्रायना करके कुछ कहना, इन अर्थों में धातु से [ लिङ् ] लिङ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—विधि मे --आदान पथेत् (वह चावल पकाये) । आम गच्छेत् (गांव को जाये) ।-निमन्त्रण मे—इहाद्य भवान् भुञ्जीत (आज प्राप यहां भोजन करें) । इह भवान् आसीत् (प्राप यहां बैठें) । आमन्त्रण

मे—इह भवान् भुञ्जीत, इह भवान् आसीत् । अघीष्ट में—भाष्यक मे भवान् उपनयेत् (मेरे बालक का उपनयन प्राप्त करायें) । सम्प्रश्न में किन्तु सत्तु भो न्यायमधीयीत् (क्या मैं 'न्याय शास्त्र पढ़ूँ') । प्रार्थना मे—भवति मे प्रार्थना व्याकरण-मधीयीत् (मेरी यह प्रार्थना है, कि मैं व्याकरण पढ़ूँ) ॥ सिद्धियाँ कई बार पूर्व कर जाये हैं उसी प्रकार यहाँ भी जाँ ॥

यहाँ से 'विधिनिमन्त्रणामन्त्रणाधीष्टसम्प्रश्नप्रार्थनेषु' की अनुवृत्ति ३।३।१६२ तक जायेगी ॥

लोट च ॥३।३।१६२॥

लोट् १।१॥ च प्र० ॥ अनु०—विधि प्रार्थनेषु धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—विध्यादिवर्धेषु धातोर्लोट् प्रत्यय परश्च भवति ॥ उदा०—विधो—वाराणसी गच्छतु भवान्, भोजन करातु । निमन्त्रणे—प्रयेह भुङ्क्ता भवान् । आमन्त्रणे—इह भवान् भुङ्क्ताम् । अघीष्टे—प्रधीच्छामि इह भवान् मास निवसतु । सम्प्रश्ने—कि भवान् व्याकरण पठतु ? प्रार्थने—न्याय पाठयतु भवान्, वेद पाठयतु भवान् ॥

भाषार्थ—विधि आदि अर्थों में धातु से [लोट] लोट प्रत्यय [च] भी होता है ॥ उदा०—विधि मे—वाराणसी गच्छतु भवान् (आप वाराणसी जायें) भोजन करोतु (आप भोजन करें) । निमन्त्रण में—प्रयेह भुङ्क्ता भवान् (आज आप यहाँ खायें) । आमन्त्रण मे—इह भवान् भुङ्क्ताम् (यहाँ आप खायें) । अघीष्ट मे—अधीच्छामि इह भवान् मास निवसतु (मेरी इच्छा है कि आप यहाँ महीने भर रहें) । सम्प्रश्न में—कि भवान् व्याकरण पठतु (क्या आप व्याकरण पढ़ेंगे ?) । प्रार्थना में—न्याय पाठयतु भवान् (आप न्याय पढ़ायें यह प्रार्थना है) । वेद पाठयतु भवान् ॥ भुङ्क्ताम् की सिद्धि ३।३।१५७ सूत्र पर देखें । गच्छतु में गम् शय ति, पूर्ववत् होकर इपुगमि० (७।३।७७) से छत्व, तथा छ च (६।१।७१) से तुक् आगम होकर 'ग तुक् छ प्र ति' रहा । इचुश्च होकर गच्छ प्र ति, एक (३।४।८६) से इ की उ होकर गच्छतु बन गया । इसी प्रकार एक लगकर करोतु आदि समर्थ । पाठयतु में पठ निजत् से लोट प्रायेण यहाँ विशेष है ॥

यहाँ से 'लोट्' की अनुवृत्ति ३।३।१६३ तक जायेगी ॥

प्रैप्राप्तिसर्वप्राप्तकारणेषु कृत्याश्च ॥३।३।१६३॥

प्रैप्रा लेषु ७।३॥ कृत्या १।३॥ च प्र० ॥ स०—प्राप्त काल प्राप्तकाल, कर्मधारयस्तरुप । प्रैप्राश्च, प्रतिसर्गश्च, प्राप्तकालश्च, प्रैप्रा काला लेषु इतरे-तरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—लोट्, धातो, प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ—प्रैप्रा, प्रतिसर्ग, प्राप्तकाल इत्येतेष्वर्थेषु धातो कृत्यमनका प्रत्यया भवति, चकारात् लोट् च

भवति ॥ उदा०—भवता कट करणीय । कट कर्त्तव्य, कृत्य, कार्यो वा । लोट्—  
प्रयिता भवान् गच्छतु ग्रामम् । भवान्तिमृष्ट गच्छतु ग्रामम् । भवत प्राप्तकाल  
ग्राम गच्छतु ॥

भाषायं—[प्रेषातिसर्गप्राप्तकालेषु] प्रेष=प्रेरणा करना, अतिसर्ग=काम  
चारपूर्वक आज्ञा देना, प्राप्तकाल=समय आ जाना, इन अर्थों में धातु से [कृत्याः]  
कृत्यसत्तरु प्रत्यय होते हैं, तथा [च] चकार से लोट भी होता है ॥ कृत्या (३।१।  
६५) से तद्य अनोपसर्गादि प्रत्ययों की कृत्य सज्ञा होती है ॥ उदा०—भवता कटा  
करणीय (आपको चटाई बनानी चाहिये या आप चटाई बनावें, अथवा आपका  
चटाई बनाने का समय आ गया है, आप करें) । कटः कर्त्तव्य, कृत्य, कार्यो वा ॥  
लोट्—प्रेषितो भवान् गच्छतु ग्रामम् (हमारी प्रेरणा है कि आप ग्राम को जायें) ।  
भवान्तिमृष्ट गच्छतु ग्रामम् (आप गाव को जावें) । भवत प्राप्तकाल ग्राम  
गच्छतु (आपका समय आ गया है आप गाव को जावें) ॥ कार्योः मे ऋहलोप्यत् (३।  
१।१२५) से षत्, तथा कृत्य मे विभाषा इवृणोः (३।१।१२०) से ष्यप् हुमा है ।  
तुक् प्रागम ह्रस्वस्य पिति० (६।१।६६) से हो ही जायेगा ॥

यहाँ से 'प्रेषातिसर्गप्राप्तकालेषु' की अनुवृत्ति ३।३।१६५ तक जायेगी ॥

### लिङ् चोध्वमोहृत्तिके ॥३।३।१६५॥

लिङ् १।१॥ अ प्र० ॥ ऊर्ध्वमोहृत्तिके ७।१॥ स०—मुहूर्त्तादि ऊर्ध्वम् ऊर्ध्वं  
मुहूर्त्तम्, पञ्चमीत्पुरुष ॥ ऊर्ध्वमुहूर्त्तं भवम् ऊर्ध्वमोहृत्तिक, तस्मिन्, ऊर्ध्वमोहृत्तिके ॥  
अनु०—प्रेषातिसर्गप्राप्तकालेषु, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—प्रेषादिष्वर्थेषु  
गम्यमानेषु ऊर्ध्वमोहृत्तिके काले वर्त्तमानाद् धातौ लिङ् प्रत्ययो भवति, चकाराद्यथा-  
प्राप्त कृत्यप्रशयया लोट् च भवति ॥ उदा०—मुहूर्त्तस्य पश्चाद् भवान् ग्राम  
गच्छत । मुहूर्त्तस्य पश्चाद् भवता खलु कट करणीय कर्त्तव्य, काय, कृत्यो वा ।  
मुहूर्त्तस्य पश्चाद् भवान् खलु करोतु कटम् ॥

भाषायं—प्रेष अतिसर्ग तथा प्राप्तकाल अर्थ गम्यमान हों, तो (ऊर्ध्वमोहृत्तिके)  
मुहूर्त्तभर से ऊपर के काल को कहने में धातु से [लिङ्] लिङ् प्रत्यय होता है,  
तथा [च] चकार से यथाप्राप्त कृत्यसत्तरु एव लोट प्रत्यय होते हैं ॥ उदा०—मुहूर्त्तस्य  
पश्चाद् भवान् ग्राम गच्छेत् (मुहूर्त्त भर के पश्चात् आप ग्राम को जावें) । मुहूर्त्तस्य  
पश्चाद् भवता खलु कट करणीय (मुहूर्त्तभर के पश्चात् आप चटाई बनावें) ।

शेष उदाहरण सञ्चतानुसार जानें ॥ एक ही उदाहरण में प्रथम अतिसर्ग प्राप्तकाल कोई भी अर्थ विवक्षा से लगाया जा सकता है । हमने एक ही अर्थ दिखा दिया है ॥

यहाँ से 'ऊर्ध्वमौहूर्तिके' की अनुवृत्ति ३।३।१६५ तक जायेगी ॥

स्मे लोट् ॥३।३।१६५॥

स्मे ७।१॥ लोट् १।१॥ अनु०—ऊर्ध्वमौहूर्तिके, प्रयातिसर्गप्राप्तकालेषु, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—स्मशब्द उपपदे प्रयादिरवर्थेषु गम्यमानेषु ऊर्ध्वमौहूर्तिके काले कर्त्तमानाद् धातोर्लोट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—ऊर्ध्वं मुहूर्त्ताद् भवान् कट करोतु स्म, ग्राम गच्छतु स्म ॥

भाषार्य—प्रयादि अर्थ गम्यमान हों, तो मुहूर्त्तभर से ऊपर के काल के कहने में [स्मे] स्म शब्द उपपद रहते धातु से [लोट्] लोट् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—ऊर्ध्वं मुहूर्त्ताद् भवान् कट करोतु स्म (मुहूर्त्तभर के पश्चात् आप चढाई बनावे), ग्राम गच्छतु स्म (गाव जावें) ॥

यहाँ से 'स्मे लोट्' की अनुवृत्ति ३।३।१६६ तक जायेगी ॥

अधीष्टे च ॥३।३।१६६॥

अधीष्टे ७।१३। च अ० ॥ अनु०—स्मे लोट्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अधीष्टे गम्यमाने स्मशब्द उपपदे धातोर्लोट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अधीष्टामि भवान् माणवकम् अघ्यापयतु । मङ्ग स्म राजन् अग्निहोत्र जुहुधि ॥

भाषार्य—[अधीष्टे] अधीष्टे=सत्कार गम्यमान हो तो [च] भी स्म शब्द उपपद रहते धातु से लोट् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अधीष्टामि भवान् माणवकम् अघ्यापयतु (मैं सत्कारपूर्वक इच्छा करता हूँ कि आप बालक को पढ़ावें) । मङ्ग स्म राजन् अग्निहोत्र जुहुधि (हे राजन् ! आप अग्निहोत्र का अनुष्ठान करें) ॥

कालसमयवेलासु तुमुन् ॥३।३।१६७॥

कालसमयवेलासु ७।३॥ तुमुन् १।१॥ स०—कालश्च समयश्च वेला, च काल—वेला, तामु, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—काल समय वेला इत्येतत्प्रपदेषु धातोस्तुमुन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कालो भोक्तुम् । समयो भोक्तुम् । वेला भोक्तुम् ॥

भाषार्य—[कालसमयवेलासु] काल, समय, वेला ये शब्द उपपद रहते धातु से [तुमुन्] तुमुन् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—कालो भोक्तुम् (खाने का समय हो गया है) । समयो भोक्तुम् । वेला भोक्तुम् ॥

यहाँ से 'कालसमयवेलासु' की अनुवृत्ति ३।३।१६८ तक जायेगी ॥

तिङ् यदि ॥३।३।१६८॥

तिङ् १।१॥ यदि ७।१॥ घन०—कालसमयवेलासु, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—कालादिपूषपक्षे यच्छब्दे चोपपदे धातोर्तिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—धातो  
यद् भुञ्जीत भवान् । समयो यद् भुञ्जीत भवान् । वेला यद् भुञ्जीत भवान् ॥

भाषार्थ—काल, समय, वेला शब्द, और [यदि] यत् शब्द भी उपपद हो, तो  
धातु से [तिङ्] तिङ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—कालो यद् भुञ्जीत भवान्  
(समय है कि प्राण भोजन करें) । समयो यद् भुञ्जीत भवान् । वेला यद् भुञ्जीत  
भवान् ॥

यहां से 'तिङ्' की अनुवृत्ति ३।३।१६९ तक जायेगी ॥

अहं कृत्यतृचश्च ॥३।३।१६९॥

अहं ७।१॥ कृत्यतृच १।३॥ च अ० ॥ स०—कृत्यश्च तृच् च कृत्यतृच,  
इनरेतरयोगद्वन्द्व ॥ घन०—तिङ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अहं=योगे  
कर्त्तरि वाच्ये गन्धमाने वा धातो. कृत्यतृच प्रत्यया भवन्ति, चकाराद् तिङ् च ॥  
उदा०—भवता खलु पठितव्या विद्या, पाठ्या, पठनीया वा । तृच्—पठिता विद्याया  
भवान् । भवान् विद्या पठेत् ॥

भाषार्थ—[अहं] अहं=योग्य कर्त्ता वाच्य हो या गन्धमान हो, तो धातु से  
[कृत्यतृच] कृत्यतृच तथा तृच् प्रत्यय हो जाने हैं, तथा [च] चकार से तिङ् भी  
होना है ॥ उदा०—कृत्य—भवता खलु पठितव्या विद्या (प्राण विद्या पढ़ने के योग्य  
है) । तृच्—पठिता विद्याया भवान् (प्राण विद्या पढ़ने के योग्य हैं) । भवान् विद्या  
पठेत् ॥ पठिता की सिद्धि परि० १।१।२ के 'चेना' के समान जानें । शेष सिद्धियाँ  
पूर्वसूत्रों के अनुसार हैं ॥

आवश्यकामर्ष्योऽग्निनि ॥३।३।१७०॥

आवश्यकामर्ष्यो ७।२॥ अग्निनि १।१॥ स०—आवश्यकञ्च आमर्ष्यञ्च  
आवश्यकामर्ष्ये, तयोः, इनरेतरयोगद्वन्द्व ॥ घन०—धातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—आवश्यकम् आवश्यकम्, द्वन्द्वमनोऽनाविध्यच्च (५।१।१३२) इति वृत् ॥ अर्थ—आवश्यक-  
भावविशिष्टे आमर्ष्यविशिष्टे च कर्त्तरि वाच्ये धातोऽग्निनि प्रत्ययो भवति ॥  
उदा०—धर्मोपदेशी, प्रातःस्नायी, अवश्यकारी । आमर्ष्ये—शर्त दायी, सहस्र दायी,  
निष्क दायी ॥

भाषार्थ—[आवश्यकामर्ष्योऽग्निनि] आवश्यक और आमर्ष्ये=ऋण विशिष्ट  
कर्त्ता वाच्य हो, तो धातु से [अग्निनि] अग्निनि प्रत्यय होना है ॥ उदा०—धर्मोपदेशी  
(अवश्य ही धर्म का उपदेश करनेवाला), प्रातःस्नायी(नित्य प्रातः स्नान करनेवाला),



अवश्यङ्कारी (अवश्य करनेवाला)। आधमर्ण्यं मे—शत दायो (सौ रुपये का ऋणी), सहस्र दायी, निष्क दायो (एक प्रहार के सिक्के का ऋणी) ॥

उदाहरण में निम्न प्रत्यय होकर सौ च (६४।१३) से दीर्घ, ह्रस्व्याम्भ्यो० (६।१।६६) से सु का लोप, तथा नलोप, प्रा०(८।२।७)से नकार लोप हो जायेगा। दायो में आतो युक् चिन्वृत्तो (७।३।३३) से युक् आगम भी होता है। सहस्र शत आदि में कर्तृकर्मणो वृत्ति (२।३।६५) से कर्म में षष्ठी प्राप्त थी। उसका अकेनोर्भ० (२।३।७०) से निषेध हो गया, तो कर्म में द्वितीया यथाप्राप्त हो गई है। षष्ठी विभक्ति न होने से षष्ठीसमास भी नहीं हुआ ॥

यहाँ से 'आवश्यकआधमर्ण्ययो' की अनुवृत्ति ३।३।१७१ तक जायेगी ॥

कृत्याश्च ॥३।३।१७१॥

कृत्या० १।३॥ च अ० ॥ अनु०—आवश्यकआधमर्ण्ययो धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—आवश्यकआधमर्ण्यविशिष्टेऽर्थे धातो कृत्यसङ्गता प्रत्यया अपि भवन्ति ॥ उदा०—भवता खलु अवश्य कदा कर्तव्यं, करणीय, कार्यं, कृत्य ॥ आधमर्ण्यं—भवता शत दत्तव्यम्, सहस्र देयम् ॥

भाषार्यं—आवश्यक और आधमर्ण्यविशिष्ट अर्थ हैं, तो धातु से [कृत्या,] कृत्यसङ्गक प्रत्यय [च] भी हो जाते हैं ॥ उदा०—भवता खलु अवश्य कदा कर्तव्यं (आपको अवश्य चटाई बनानी चाहिये)। आधमर्ण्यं मे—भवता शत दत्तव्यम् (आप को सौ रुपये देने हैं) ॥

यहाँ से 'कृत्या' की अनुवृत्ति ३।३।१७२ तक जायेगी ॥

शक्ति लिङ् च ॥३।३।१७२॥

शक्ति ७।१॥ लिङ् १।१॥ च अ० ॥ अनु०—कृत्या, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—शक्त्यार्थविशिष्टे धात्वर्थे धातोलिङ् प्रत्ययो भवति, चकारात् कृत्याश्च ॥ उदा०—भवान् शत्रुं जयेत्। भवता शत्रुजैतव्यं ॥

भाषार्यं—[शक्ति] शक्त्यार्थं गम्यमान हो, तो धातु से [लिङ्] लिङ् प्रत्यय होता है, तथा [च] चकार से कृत्यसङ्गक प्रत्यय भी होते हैं ॥ उदा०—भवान् शत्रुं जयेत् (आप शत्रु को जीत सकते हैं)। भवता शत्रुजैतव्यं (आपके द्वारा शत्रु जीता जा सकता है) ॥

आशिषि लिङ्लोटौ ॥३।३।१७३॥

आशिषि ७।१॥ लिङ्लोटौ १।२॥ स०—लिङ्० इत्यन्तेरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—आशीषिदिशिष्टेऽर्थे वर्तमानाद् धातो लिङ्लोटौ प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—चिर जीव्याद् भवान्। चिर जीवतु भवान् ॥

भाषार्थ — [भाशिपि] भाशीर्वावविशिष्ट अर्ध में वक्ष्यमान धातु से [लिङ्-  
लोटी] लिङ् तथा लोट् प्रत्यय होते हैं ॥ उदा०—चिर जीव्याद् भवान् ( धाप  
दीर्घ काल तक जीवें ) । चिर जीवतु भवान् ॥ जीव् यासुद् सुट् तिप्=जीव् यास्  
स् त् रहा । स्को सयोगाद्योरन्ते च ( ६।२।२६ ) से यास् के स् का लोप हुआ । पुन  
इसी सूत्र से सुट् के स् का लोप होकर जीव्यात् बन गया ॥ जीवतु की सिद्धि सूत्र  
( ३।३।१६२ ) के समान ही जानें ॥

यहाँ से 'भाशिपि' की अनुवृत्ति ३।३।१७४ तक जायेगी ॥

क्विक्त्तो च सज्ञायाम् ॥३।३।१७४॥

क्विक्त्तो १।२।॥ च अ० ॥ सज्ञायाम् ७।१॥ स०—क्विच० इत्यन्तरेतरयोग-  
द्वन्द्व ॥ अनु०—भाशिपि, धातो, प्रत्यय., परश्च ॥ अर्थ— भाशिपि विषये धातो  
क्विक्त्तो प्रत्ययो भवत, समुदायेन चेत् मज्ञा गम्यते ॥ उदा०—सनुतात् ( लोट् ) =  
छन्ति, सनुतात्=साति, भवतात्=भूति । क्त—देवा एन देवासु ( लिङ् ) =  
देवदत्त ॥

भाषार्थ — भाशीर्वाव विषय में धातु से [क्विक्त्तो] क्विक्त् ओर व्त प्रत्यय  
[ च ] भी होते हैं, यदि समुदाय से [सज्ञायाम्] सज्ञा प्रतीत हो ॥

माडि लुङ् ॥३।३।१७५॥

माडि ७।१॥ लुङ् १।१॥ अनु०—धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ मण्डूकप्लुतगत्या  
'लिङ्लोटी' इत्यप्यनुवृत्तते ॥ अर्थ—माङ्गुपपदे धातोलुङ् लिङ्लोट् च प्रत्यया  
भवन्ति ॥ उदा०—मा कार्यात् । मा हार्यात् । लिङ्—मा वदे ( विदुर० ३।२५ ) ।  
लोट्—मा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मणि ( गी० अ० २। १। लोक ४७ ) ॥

भाषार्थ — [ माडि ] माङ् शब्द उपपद हो, तो धातु से [ लुङ् ] लुङ् लिङ्  
लोट् प्रत्यय भी होते हैं ॥ उदा०—मा कार्यात् ( मत करे ) । मा हार्यात् । लिङ्—  
मा वदे ( मत बोले ) । लोट्—मा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मणि ( तेरा अकर्म मे सङ्ग न हो ) ॥  
न माङ्योगे ( ६।४।७४ ) से कार्यात् हार्यात् मे अट् का आगम नहीं हुआ है । शेष  
सिद्धि परि० १।१।१ में देखें । वदे. की सिद्धि यासुद् धादि होकर पूर्ववत् ही जानें ।  
अस्तु की सिद्धि अस् शप् तिप् होकर एङ् ( ३।४।८६ ), तथा अदिप्रभृतिभ्यः षण्.  
( २।४।७२ ) लगकर जानें ॥

यहाँ से 'माडि लुङ्' की अनुवृत्ति ३।३।१७६ तक जायेगी ॥

स्मोत्तरे लङ् च ॥३।३।१७६॥

स्मोत्तरे ७।१॥ लङ् १।१॥ च अ० ॥ स०— स्मशब्द उत्तरम्- ( =अधिक )

यस्य स स्मोत्तर, तस्मिन्, बहुवीहि ॥ अनु०—माङ्ङि लुङ्, घातो, प्रत्यय, परस्व ॥  
 अर्थ—स्मोत्तरे माङ्ङ्यपदे धातोलङ् प्रत्ययो भवति, चकाराल्लुङ् च ॥  
 उदा०—ना स्म करोन् । मा स्म कार्षीन् । ना स्म हृत् । मा स्म हार्षीन् ॥

मापार्थ—[ स्मोत्तरे ] स्म शब्द उत्तर = अधिक है जिस से, उस माङ् शब्द के उपपद रहते धातु से [ लङ् ] लङ्, तथा [ च ] चकार से लुङ् प्रत्यय होने हैं ॥  
 उदा०—मा स्म करोन् (वह न करे) । मा स्म कार्षीन् । मा स्म हृत् ( वह मन ले जावे) । ना स्म हार्षीन् ॥ तिङ्शेषों में षट् घागम का सम्भाव भी पूर्ववत् ही जानें ॥ उत्तर शब्द यथा 'अधिक' अर्थ का वाचक है । धन माङ् से पूर्व स्म का प्रयोग होने पर भी यह विधि होती है ॥

॥ इति तृतीय पादः ॥

### चतुर्थः पादः

धातुसम्बन्धे प्रत्यया ॥३॥४॥१॥

धातुसम्बन्धे ३॥१॥ प्रत्यया १॥३॥ धातुशब्देनात्र धात्वर्थो लक्ष्यते ॥ स०—  
 धात्वो ( = धात्वर्थयो ) सम्बन्धो धातुसम्बन्धः, तस्मिन्, यच्छीवत्पुष्य ॥ अर्थ—  
 धात्वर्थसम्बन्धे सति धमयाकालोक्तः अत्र प्रत्यया साधको भवन्ति ॥ उदा०—  
 अग्निष्टोमयाज्ञी अत्य पुत्रो जनिता । इत कटः श्वो भविता ॥

मापार्थ—[ धातुसम्बन्धे ] दो धातुओं के अर्थ का सम्बन्ध होने पर भिन्न काल में विहित [ प्रत्यया ] प्रत्यय भी कालान्तर में साथ होते हैं ॥ धातु शब्द से यहाँ धात्वर्थ का ग्रहण किया गया है ॥ अर्थ में साथ होने के कारण क्रिया की प्रधानता होती है, और कारकों की गौणता होती है । अतः क्रिया की कहनेवाले तिङन्त की प्रधानता, और सुबन्तों की गौणता होती है । इस प्रकार तिङन्त विशेष्य तथा सुबन्त विशेष्य बन जाते हैं । और सुबन्त में आने हुए प्रत्यय अदधारात् होने पर भी तिङन्त के काल में साथ आने जाते हैं ॥ उदाहरण 'अग्निष्टोमयाज्ञी' में यज्ञ धातु से भूतकाल में करके यद. (३।३।२५) से 'जनि' प्रत्यय हुआ है (यहाँ 'पूजे' ३।२।२४ की अनुवृत्ति है) । जनिता में जन धातु से धनजनन भविष्यन्काल में लुट्

(३।३।१५) प्रत्यय ह्रस्वा है। सो णिनि तथा लुट् भिन्नकालोक्त प्रत्यय हैं, जो कि इस सूत्र से साधु माने गये हैं। अग्निष्टोमयाज्ञी तथा जनिता का विशेषण विशेषणभाव से यहाँ घात्वर्थ सम्बन्ध है। सो भूतकालोक्त णिनिप्रत्ययान्त अग्निष्टोमयाज्ञी(विशेषण होने से) अपने भूतकाल को छोड़कर 'जनिता' के भविष्यत्काल को ही कहने लगा। अतः अर्थ ह्रस्वा—“अग्निष्टोम यज्ञ करेगा, ऐसा पुत्र उसका होगा।” इसी प्रकार कृत में क्त भूतकाल (३।२।८४) में, तथा भविता में लुट् भविष्यत्काल में है। विशेषण-विशेष्यभाव से दोनों का घात्वर्थ सम्बन्ध है। अतः भिन्नकालोक्त क्त और लुट् भी साधु माने गये। कृत अपना भूतकाल छोड़कर भविता के भविष्यत्काल को ही कहने लगा। सो अर्थ ह्रस्वा—“चटाई बनी यह बात फल होगी” ॥

यहाँ से 'घातुसम्बन्धे' की अनुवृत्ति ३।४।६ तक जायेगी ॥

क्रियासमभिहारे लोट् लोटो हिस्वी वा च तद्ध्रस्वो ॥३।४।२॥

क्रियासमभिहारे ७।१॥ लोट् १।१॥ लोट. ६।१॥ हिस्वी १।२॥ वा अ० ॥ च अ० ॥ तद्ध्रस्वो ६।६॥ समभिहरण समभिहार, भावे (३।३।१८) इत्यनेन धञ् ॥ स०—क्रियाया समभिहार क्रियासमभिहार, तस्मिन्, पष्ठीतपुह्य.। हि व स्व च हिस्वी, इतरेतरयोगद्वन्द्व.। ए च ध्वम् च तद्ध्रस्वो, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—घातुसम्बन्धे, भातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—क्रियासमभिहारे गम्यमाने घात्वर्थसम्बन्धे सवन्मिन् काले घातोर्लोट् प्रत्ययो भवति, तस्य च लोट् स्थाने हिस्वी आदेशो भवति। तद्ध्रस्वाविनस्तु लोट् स्थाने वा हिस्वावादेशो भवति, पक्षे तद्ध्रस्वावेव तिष्ठति ॥ उदा०—स भवान् लुनीहि लुनीहि इत्येवाय लुनाति। ती भवन्ते लुनीहि लुनीहि इतीमी लुनीत। ते भवन्तो लुनीहि लुनीहि इतीमे लुनन्ति। एव लुनीहि लुनीहि इति लुनासि। युवा लुनीहि लुनीहि इति युवा लुनीथ। यूयं लुनीहि लुनीहि इति यूय लुनीथ ॥ तद्ध्रस्वविषये—लोट् मध्यमबहुवचनविषये हिस्वी वा भवति। अतः पक्षे—'यूय लुनीत लुनीत इति यूय लुनीथ' इत्यवतिष्ठते। अह लुनीहि लुनीहि इत्येवाह लुनामि। आवा लुनीहि लुनीहि इति लुनीव। वय लुनीहि लुनीहि इति लुनीम ॥ भूतविषये—स भवान् लुनीहि लुनीहि इति अलावीत्। ती भवन्तो लुनीहि लुनीहि इति अलाविष्मि। ते भवन्तो लुनीहि लुनीहि इति अलाविपुः। एव लुनीहि लुनीहि इति अलावी। युवा लुनीहि लुनीहि इति अलाविष्म। यूय लुनीहि लुनीहि इति अलाविष्म ॥ तद्ध्रस्वविषये हिस्वी वा भवति। अतः पक्षे 'त' अवतिष्ठते—यूय लुनीत लुनीत इति यूयम् अलाविष्म। अह लुनीहि लुनीहि इति अलाविष्म। आवा लुनीहि लुनीहि इति अलाविष्म। वय लुनीहि लुनीहि इति अलाविष्म ॥ भविष्यद्विषये—स भवान् लुनीहि लुनीहि इति लविष्यति। ती भवन्तो लुनीहि लुनीहि इति लविष्यत। ते भवन्तो

लुनीहि लुनीहि इति लविष्यति । त्व लुनीहि लुनीहि इति लविष्यसि । युवाम् लुनीहि लुनीहि इति लविष्यथ । यूय लुनीहि लुनीहि इति लविष्यथ ॥ तध्वम् विषये पक्षे 'त' ध्रुवतिष्ठते—यूय लुनीत लुनीत इति लविष्यथ । अह लुनीहि लुनीहि इति लविष्यामि । आवा लुनीहि लुनीहि इति लविष्याव । वयं लुनीहि लुनीहि इति लविष्याम ॥ स्वादेशविषये—स भवान् अधीष्व अधीष्व इत्येवायमधीते । तौ भवन्तौ अधीष्व अधीष्व इतीमावधीयाते । ते भवन्तौऽधीष्व अधीष्व इतीमे अधीयते । त्वमधीष्व अधीष्व इत्यधीषे । युवामधीष्व अधीष्व इत्यधीषाये । यूयम अधीष्व अधीष्व इति अधीष्वे । तध्वम्विषये हिस्वो विकल्प्येते, अतोऽत्र पक्षे ध्वम्—यूयमधीष्वमधीष्वमिति अधीष्वे । अहमधीष्व अधीष्व इत्यधीषे । आवामधीष्व अधीष्व इत्यधीष्वे । वयमधीष्वामधीष्व इत्यधीमहे । भूतविषये—स भवान् अधीष्व अधीष्व इत्यध्यगीष्ट । एव सर्वत्र सर्वेषु पुरुषेषु वचनेषु चोदाहार्यम् । ध्वम्विषये पक्षे—यूयमधीष्वमधीष्वमिति अध्यगीष्टम् । भविष्यदविषये—स भवान् अधीष्व अधीष्व इति अध्येष्यते । एव सर्वत्र सर्वेषु पुरुषेषु वचनेषु चोदाहार्यम् । ध्वम्विषये पक्षे—यूयमधीष्वमधीष्वमिति अध्येष्यध्वे ॥

भाषार्थ — [क्रियासमन्विहारे] क्रियासमन्विहार=क्रिया का पीत पुत्र गन्धमान हो, तो घातु से घातवर्ण सम्बन्ध होने पर सब कालों में [लोट्] प्रत्यय हो जाता है, मोर उस [लोट्] लोट् के स्थान में (सब पुरुषों तथा वचनों में) [हिस्वो] हि और स्व आदेश नित्य होते हैं, [च] तथा [तध्वमो] त ध्वम् भावी लोट् के स्थान में [वा] विकल्प से हि स्व आदेश होते हैं, पक्ष में त ध्वम् ही रहते हैं ॥

यहाँ परस्मैपदों घातुओं के लोट् को 'हि' आदेश, तथा आत्मनेपदी घातुओं के लोट् को स्व आदेश होता है । सो कैसे ? यह व्याख्यान से द्वितीयावृत्ति प्रादि में पता लगेगा ॥

तस्यैस्थमिवा तास्तताम (३।४।१०१) से धस् को त परस्मैपद में होता है । उस 'त' का प्रकृत सूत्र में ग्रहण है । सो इस सूत्र से 'त' को परस्मैपद में विकल्प से हि आदेश होगा । पक्ष में 'त' का रूप भी रहेगा । ध्वम् आत्मनेपद का प्रत्यय है सो आत्मनेपद में विकल्प से 'स्व' आदेश होकर पक्ष में ध्वम् का रूप भी रहेगा ॥ क्रियासमन्विहारेता दिखाने के लिए यहाँ सर्वत्र द्वित्व करके लुनीहि, लुनीहि' ऐसा दिखाना है । लुनीहि लुनीहि या अधीष्व अधीष्व के पश्चात् 'इत्येवाय लुनाति' या इत्येवायमधीते' इत्यादि का अनुप्रयोग यह वशति के लिये किया गया है कि लुनीहि लुनीहि प्रादि किस काल किस पुंस्य या किस वचन के प्रयोग हैं, तथा घातवर्ण का कैसे सम्बन्ध है ॥ उदा०—स भवान् लुनीहि लुनीहि इत्येवाय लुनाति (बहु प्राप बार बार काटते हैं) । इसी प्रकार सब पुरुषों एवं वचनों में संस्कृतभाग के अनुसार

उदाहरण जानें ॥ भूतविषय मे—स भवान् लुनीहि लुनीहि इत्यनावीत् (उस आपने बार बार काटा) । इसी प्रकार सब पुशपो एवं वचनों में पूर्ववत् जानें ॥ भविष्यद्विषय मे—स भवान् लुनीहि लुनीहि इति लविष्यति (वह आप बार बार काटेगा) । इसी प्रकार शीरों में जानें ॥

स्व आदेश विषय मे—स भवान् अधीष्व अधीष्व इत्येवापमधीते (वह आप बार-बार पड़ते हैं) । इसी प्रकार शीरों में जान लें ॥ भूतविषय मे—स भवान् अधीष्व अधीष्व इत्यध्यगोष्ट (उस आपने बार बार पड़ा) । इसी प्रकार पूर्ववत् शीरों में जानें ॥ भविष्यद्विषय मे—स भवान् अधीष्व अधीष्व इत्यध्येष्यते (वह आप बार बार पड़ेंगे) ॥

यह लोट् प्रत्यय सब लकारों का अपवाद है । अतः सब लकारों के सब पुरुषों के सब वचनों में इनके उदाहरण समझने चाहियें । सम्पूर्ण उदाहरण दिखाना कठिन है । हि स्व आदेश होकर रूप तो एक ही जंमे बनेंगे, सो समझ लें ॥ सिद्धि मे भी कुछ विशेष नहीं है । 'लू लोट्' लोट् को हि आदेश होकर 'लू हि' रहा । शेष सिद्धि परि० १।३।१४ मे देख लें । अघि इङ् स्व, आदेशप्रत्यययो (पा३।१६) से षत्व, एव सवर्ण दीर्घ होकर अधीष्व बन गया ॥

यहां से 'लोट् लोटो हिस्वी वा च तध्वमो' की अनुवृत्ति ३।४।३ तक जायेगी ॥

समुच्चयेऽन्यतरस्याम् ॥ ३।४।३ ॥

समुच्चये ७।१॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ अनु०—लोट् लोटो हिस्वी वा च तध्वमो, धातुसम्बन्धे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—समुच्चयमानक्रियावचनाद् धातो धातुसम्बन्धे लोट् प्रत्ययो विकल्पेन भवति, तस्य च लोट् स्थाने हिस्वावादेशो भवति, तध्वभाविनेस्तु वा हिस्वी भवतिः ॥ उदा०—भ्राष्ट्रमट, मठमट, खट्टूरमट, स्थाल्यपिधानमट इत्येवायमटति । एव सर्वेषु पुरुषेषु वचनेषु चोदाहार्यम् । तभाविनस्तु मध्यमपुरुषबहुवचनपक्षे—भ्राष्ट्रमटत, मठमटत, खट्टूरमटत, स्थाल्यपिधानमटत इत्येव यूपमटय । अन्यतरस्या ग्रहणेन पक्षे सर्वे लकारा स्वस्वविषये भवन्ति । तद्यथा—भ्राष्ट्रमटति, मठमटति, खट्टूरमटति, स्थाल्यपिधानमटति इत्येवायमटति । भविष्यद्विषये—भ्राष्ट्रमट, मठमट, खट्टूरमट, स्थाल्यपिधानमट इत्येवायमटिष्यति । पक्षे—भ्राष्ट्रमटिष्यति, मठमटिष्यति इत्यादयः प्रयोगा ज्ञेया । एव भूतविषयेऽपि बोद्धव्यम् ॥

स्वादेशविषये—छन्दोऽधीष्व, व्याकरणमधीष्व, निरुक्तमधीष्व इत्येवायमधीते ।

एव सर्वेषु लकारेषु सर्वेषु पुरुषेषु सर्वेषु च वचनेषुदाहृत्यम् । अन्यतरस्या प्रहणेन पञ्चे सर्वे लकारा भवति । तेन छन्दोऽधीने, व्याकरणमधीने, निरक्षतमधीने इत्येवायमधीने इत्यादयोऽपि बोद्धव्याः ॥ इदम्विषयैः पञ्चे—छन्दोऽधीष्वम्, व्याकरणमधीष्वम्, निरक्षतमधीष्वम् इत्येव ययमधीष्वे इत्यादयः सर्वेषु लकारेषु ज्ञेयाः । एव वेदानमधीष्व, गुरुसेवस्व, मृदु वद, प्रातः स्नाहि इत्येवाय करोति, करिष्यति, अकार्षीद् वा इत्यादिकमपि ज्ञेयम् ॥

मायार्थ—[समुच्चये] समुच्चयमान क्रियाओं को कहनेवाली धातु से लोट प्रत्यय [अन्यतरस्याम्] विकल्प से होता है, और उस लोट के स्थान में हि और स्व आदेश होते हैं, पर त एवम् भावी लोट को विकल्प से हि स्व आदेश होते हैं । पञ्च में त एवम् की ही श्रुति होती है ॥

जहाँ अनेक क्रियाओं को कहा जाये कि यह भी कर, वह भी कर, वह क्रियाओं का समुच्चय होता है ॥ हि आदेश परस्मैपद में, तथा स्व आदेश आत्मनेपद में होगा । यह सब पूर्ववत् ही जानें ॥ उदा०—भ्राष्ट्रमट, मठमट, सडूरमट, स्थान्यविधानमट इत्येवायमटनि (भाड पर जाना है, मठ को जाता है, कमरे में जाता है, बटलोई ले देखन तक जाता है) । इसी प्रकार सारे उदाहरण ससृष्टभाग के अनुसार जान लें ॥ स्व आदेश विषय मे—छन्दोऽधीष्व, व्याकरणमधीष्व, निरक्षतमधीष्व इत्येवायमधीने (वेद पढ़ता है, व्याकरण पढ़ता है, निरक्षत पढ़ता है, यह सब पढ़ता है) । इसी प्रकार अय उदाहरण जान लें ॥ विकल्प से लोट विधान करने से यहाँ पञ्च में सब लफार होंगे । लोट भी कालत्रय में होता है । ये सब उदाहरण स्वयं जान लेने चाहियें, विस्तारमय से सारे नहीं दिलाये ॥

सिद्धि मे घट धातु से आये लोट प्रत्यय को 'हि' आदेश होकर, पुन घतो हे (६।४।१०५) से लृक् हो गया है ॥

यथाविध्यनुप्रयोग पूर्वस्मिन् ॥३।४।।४॥

यथाविधि अ० ॥ अनुप्रयोग १।१॥ पूर्वस्मिन् ७।१॥ अनु०—घातो ॥ अर्थ—पूर्वस्मिन् लोटविधाने यथाविधि—यस्माद् घातोर्लोड् विधीयते, तस्यैव घातो-रनुप्रयोग कर्तव्य ॥ उदा०—स भवान् लुनीहि लुनीहि इति लुनाति, इत्यत्र 'लुना-तीति' अनुप्रयुज्यते । पर्यायवाची छिनत्तीति नानुप्रयुज्यते । एव सर्वत्र ॥

मायार्थ—[पूर्वस्मिन्] पूर्व के लोटविधायक क्रियासम० (३।४।१) सूत्र में [यथाविधि] यथाविधि अर्थान् त्रिस धातु से लोट विधान क्रिया हो पश्चान् उसी धातु का [अनुप्रयोग] अनुप्रयोग होता है ॥ यथा लुनीहि में लृ धातु से लोट सिद्धि

है, तो पश्चान लुनानि का ही अनुप्रयोग होगा, पर्यायवाची 'छिनत्ति' का नहीं ।  
ऐसा सर्वत्र जाने ॥

यहाँ से 'अनुप्रयोग' की अनुवृत्ति ३।४।५ तक जायेगी ॥

समुच्चये सामान्यवचनस्य ॥३।४।५॥

समुच्चये ७।१॥ सामान्यवचनस्य ६।१॥ स०—उच्यतेऽनेनेति वचन, सामान्य-  
स्य वचन सामान्यवचन, षष्ठीनत्पुरुष ॥ अन०—अनुप्रयोग, धातो ॥ अर्थ—  
समुच्चये सामान्यवचनस्य धातोरनुप्रयोग व संख्य ॥ उदा०—ओदन भुङ्क्ष्व, सक्तून्  
पिब, धाना खाद इत्यभ्यवहरति । वेदानधीष्व, सत्य वद, अग्निहोत्र, जुहुधि,  
सत्पुरुषान् सेवस्व, एव धर्मं करोति करिष्यति अकार्षीद् वा ॥

भाषार्थ—[समुच्चये] समुच्चय में अर्थात् समुच्चयेऽन्य० (३।४।३) से जहाँ  
लोट विधान क्रिया है वहाँ [सामान्यवचनस्य] सामान्यवचन धातु का अनुप्रयोग  
होता है ॥ समुच्चय होने से उदाहरण में भुङ्क्ष्व पिब इत्यादि सभी धातुओं का  
अनुप्रयोग होना चाहिये या सामान्यवचन (अर्थात् किसी एक ऐसी धातु का अनु-  
प्रयोग जिसे समुच्चयीयमान सारी धातुओं का अर्थ हो) धातु का अनुप्रयोग विधान  
कर दिया है ॥ उदा०—ओदन भुङ्क्ष्व, सक्तून् पिब, धाना खाद इत्यभ्यवहरति  
(चावल खाता है, सत्तू पीता है, धान खाता है यह सब खाता है) । वेदानधीष्व,  
सत्य वद, अग्निहोत्रं जुहुधि सत्पुरुषान् सेवस्व, एव धर्मं करोति, करिष्यति, अका-  
र्षीद् वा (वेद पढता है, सत्य बोलता है, हवन करता है, सत्पुरुषों का सेवन करता  
है, इस प्रकार धर्म करता है, करेगा, या किया) ॥ उदाहरण में अभ्यवहरति का  
अर्थ—खाना, पीना, चूसना, चाटना आदि सभी सामान्यरूप से हैं, तो उसका अनु-  
प्रयोग कर दिया, तो भुङ्क्ष्वे पिबति इत्यादि के अलग-अलग अनुप्रयोग की आव-  
श्यकता नहीं रही । इसी प्रकार करोति क्रिया सामान्य है । वह सभी क्रियाओं में  
रहती है, सो अर्थात् वदति का अलग-अलग अनुप्रयोग न करके करोति सामान्य का  
अनुप्रयोग कर दिया ॥

छन्दसि लुङ्लटलिट ॥३।४।६॥

छन्दसि ७।१॥ लुङ्लटलिट १।३॥ स०—लुङ् इत्यत्रेतरैतयोपद्वन्द्व ॥ धन०—  
धातुसम्बन्धे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अन्यतरस्यामिति आनुवर्तते मण्डूकज्जुतगत्या ॥  
अर्थ—वेदविषये धात्वर्थसम्बन्धे धातोरन्यतरस्या कालसामान्ये लुङ् लट् लिट् इत्येते  
प्रत्यया भवन्ति ॥ उदा०—देवो देवेभिराममत् (ऋ० १।१।५), अत्र वर्तमाने लुङ् ।  
लङ्—शकलाङ्गुष्ठकोऽकरत् । अह तेभ्योऽकर नम (यजु० १६।८) । लिट्—अह त्वहिमन्व-



पञ्चमस्य (ऋ० १।३।११) । उरवे उरवेक बहुव्रीहिनात् लिट् । स्वप्याज्यं दधे न्यस्यं  
 उरवे (ऋ० १।३।१०) । अरुणि बहुव्रीहिनात् लिट् । एतद् देवस्य काम्यं न नगर  
 न उरवेति (अथ० १।०।१।३०) । नगरः उरुणात् बहुव्रीहिनात् लिट् । प्रजा नगर  
 एतद् नगर (ऋ० १।०।१।१९) । नरी—अतः लिट् । न दादात् वृद्धिर्नू (अथ०  
 १।३।४) ॥

नामार्थे—[उरुणि] देशविषय में धारण सम्बन्ध होने पर लिखने से  
 [नृह्, लृह्, लिट्] नृह्, लृह् तथा लिट् प्रत्यय होते हैं ॥ नृह्, लृह्, लृह्,  
 अण्डतननृह्, तथा लिट् षोडशसूत्रकाल में होते हैं, परन्तु वेद में ये लृह्कार सामान्य  
 रूप में लिखने में ही पाते हैं ॥

विशेष.—वेद के अर्थ समन्वये में लृह् सूत्र विशेष महत्व का है । नृह्, लृह्,  
 लिट् लृह्कार देहकार नृवृत्तकाल का ही अर्थ वेद में नहीं किया जा सकता । परन्तु अरु  
 दिने उदाहरणों के समान बहुव्रीहिनात् लिट् सूत्र सभी अर्थ निश्चयित हैं ॥

यहाँ से 'उरुणि' की अनुवृत्ति ३।४।१० तक जाननी ॥

लिङ्ग्यं लिट् ॥३।४।१०॥

लिङ्ग्यं ३।१॥ लिट् १।१॥ अ०—लिङ्ग्यं लिङ्ग्यं, उरुणि, अण्डतननृह् ॥  
 अनु०—उरुणि, अण्ड, अण्ड, अण्ड । अण्डतननृह्कारनिष्पन्नस्ये ॥ अर्थ—  
 उरुणि विषये अण्डो अण्डतननृह्कारो लिट् प्रत्ययो भवति ॥ हेतुहेतुवृत्तान्तो विष्णा-  
 वगव्य (३।१।१।४६, १६१) लिङ्गोऽर्थः ॥ अथा०—उरुणिह् अण्डित्, अण्डित् ।  
 अण्डो षोऽ अण्डित् (ऋ० ३।६।१।१०) । अण्डिता अर्धे अण्डित् (अथ० ६।३,  
 १।३।०) ।

नामार्थे.—वेदविषय में [उरुणि] लिट् के अर्थ में धारण से लिखने से [लृह्]  
 लिट् प्रत्यय होता है, और लृह् परे होता है ॥

लृह् लृह्कार में लिट् लिङ्ग्य से परि० ३।१।३४ में देते । ३ पूर्वस्य अण्ड अण्डो  
 अण्ड धारण से लृह् में अण्डेना अण्डे में पूर्वस्य अण्डेनात् की लिट् जानें । 'यु अण्डे  
 से अण्डित् देना ।'

यहाँ से 'लृह्' की अनुवृत्ति ३।४।१० तक जाननी ॥

अण्डतननृह्कारोऽथ ॥३।४।१०॥

अण्डतननृह्कारोऽथ ३।१॥ अ० ॥ अ०—अण्डतननृह्कारोऽथ अण्डतन-  
 नृह्कारो, अण्ड, अण्डतननृह्कारो ॥ अनु०—लृह्, उरुणि, अण्डो, अण्ड, अण्ड ॥  
 अर्थ—अण्डतननृह्कारोऽथ अण्डतननृह्कारो, अण्डतननृह्कारो अण्डतननृह्कारो

अनुमानन् आशङ्का । उपसवादे आशङ्कायाञ्च गम्यमाताया छन्दसि विषये पातोत्तं  
प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—निहार च हरामि मे निहार निहराणि ते स्वाहा (यजु०  
३।५०) । आशङ्कामा—नेज्जिह्वायन्तो नरक पताम (ऋ० रिल० १०।१०६।१) ॥

भाषार्थ—[उपसवादाशङ्कयो] उपसवाद तथा आशङ्का गम्यमान हो, तो  
[च] भी धातु से छेदविषय में लेट् प्रत्यय होता है ॥ उपसवाद=पणव्य को  
कहने हैं, अर्थात् 'तू ऐसा करे तो मैं भी ऐसा करूँ' ऐसा व्यवहार में परस्पर कहा ॥  
उदा०—निहारञ्च हरामि मे निहार निहराणि ते स्वाहा (तू मुझको क्लेश्य वस्तु  
दे, तो मैं तुझको भी दूँ) ॥ हरामि=हर प्रयच्छ [मि] मह्यम् [निहारम्] पदायं-  
मूल्यम् [नि] निहराम् [हराणि] प्रयच्छानि ॥ (देली-व० भा० यजु० ३।५०) ॥  
आशङ्का में—नेज्जिह्वायन्तो नरक पताम (कुटिल आचरण करते हुए वहाँ हम  
नरक में न जा गिरे) ॥ निहारञ्च हरामि मे उदाहरण में उपसवाद गम्यमान है । अतः  
ह धातु से लेट् लकार हो गया है ॥ सिद्धि परि० ३।१।३४ में पठसि के समान  
जानें ॥ इसी प्रकार नेज्जिह्वायन्तो (नि० १।११) =कुटिल आचरण से नरकपात  
की आशङ्का हो रही है । सो पत धातु से लेट् लकार होकर 'पताम' बना गया है ।  
सिद्धि उत्तम पुरुष में पूर्ववत् समर्थ ॥

तुमर्थे सेसेनसेऽसेनृक्सेकसेनर्घ्येअर्घ्येन्कर्घ्येकर्घ्येन्-  
शर्घ्येऽशर्घ्येन्तवंतवेड् तवेन ॥३।४।६॥

तुमर्थे ७।१॥ से- वेन १।३॥ स०—तुमुन अर्थ तुमर्थ, पट्टीनपुरष ।  
सेसेन० इत्यत्रेतरैतरयोगद्रुढ ॥ अनु०—छन्दसि, धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—  
छन्दसि विषये तुमर्थे धातो से, सेन्, असे, असेन, वसे, वसेन्, अर्घ्ये, अर्घ्येन्, कर्घ्ये,  
कर्घ्येन्, शर्घ्ये, शर्घ्येन्, तवं, तवेड्, तवेन् इत्येते प्रत्यया भवन्ति ॥ तुमर्थो भावः ॥  
उदा०—से—वञ्जे राय । सेन्—ता वामेणे रयानाम् (ऋ० १।६६।३) । असे, असेन्—  
ऋवे दशाय जीवसे (अप० ६।१६।२) । जीवसे, स्वरे विद्येय । वसे—प्रेये भगाम  
(यजु० १।७) । वसेन्—गवामिव अयसे (ऋ० १।५६।३) । अर्घ्ये, अर्घ्येन्—कर्म-  
ष्पुपावरर्थ्ये । उपावरर्थ्ये । स्वरे विद्येयः । कर्घ्ये—दृश्यामी घाहृवर्थ्ये (यजु० ३।१३) ।  
कर्घ्येन्—अयर्घ्ये । नर्घ्ये—पिवर्घ्ये (ऋ० ७।६२।२) । शर्घ्येन्—सह मादकर्थ्ये (यजु०  
३।१३) । तवं—ओममिन्द्राय पानवे । तवेड्—दशमे मामि मूतवे (ऋ० १०।१८५।३) ।  
तवेन्—स्वदेवेण गन्तवे (यजु० १।५।५५), कर्त्तवे, हर्त्तवे ॥

भाषार्थ—वेदविषय में [तुमर्थे] तुमर्थ में धातु से [सेने • तवेन] से सेन्  
आदि प्रत्यय होन हैं ॥ तुमन् प्रत्यय भाव में होना है, तो तुमर्थ का अर्थ हुआ भाव ।  
अन भाव में ये सब प्रत्यय होंगे । सिद्धियां सब परि० १।३।३८ के जीवसे के समान

जात से ॥ से, सेन्, स्य्यं, स्य्यन्, प्रादि प्रत्ययों में केवल स्वर का अंश है। निम्न करने से ज्जित्वादिनित्यम् (६।१।१६१) से घाशुदात्त होगा। अन्यत्र प्रत्ययस्वर (३।१।३) होगा। एङ् धातु से सूतवे प्रयोग में तवेङ् प्रत्यय के हिन् होने से गुणनाड भी होगा ॥

यहाँ से तुमर्थे की धनवृत्ति ३।४।१७ तक जायेगी ॥

प्रथे रोहिष्यं अन्यथिष्यं ॥३।४।१०॥

प्रथे घ० ॥ रोहिष्यं घ० ॥ अन्यथिष्यं घ० ॥ धनु०—तुमर्थे, छन्दसि धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—प्रथे, रोहिष्यं, अन्यथिष्यं इत्येते शब्दास्तुमर्थे छन्दसि विद्यन्ति निपात्यन्ते ॥ प्रथे इति प्र पूर्वङ् या धातो के प्रत्ययो निपात्यन्ते, प्रयावु=प्रथे (अ० १।१४३।६)। रोहिष्यं इति र्ह धातो इष्यं प्रत्यय, रोडु=रोहिष्यं। अन्यथिष्यं इति नन्पूर्वाङ् व्यय धातो इष्यं प्रत्यय, अन्यथिष्यम्=अन्यथिष्यं ॥

भाषार्य—[प्रथे, रोहिष्यं, अन्यथिष्यं] प्रथे, रोहिष्यं, अन्यथिष्यं ये शब्द वेदविषय में तुमर्थे में निपातन किये जाने हैं। प्र पूर्वङ् या धातु से कं प्रत्यय निपातन करके प्रथे बनाया है। कं के हिन् होने से या धातु के अर्था का लोप भी धातो लोप इति च (६।४।६४) से हो जायेगा। र्ह धातु से 'इष्यं' प्रत्यय करके रोहिष्यं बना है। नन् पूर्वङ् व्यय धातु से इष्यं प्रत्यय करके अन्यथिष्यं रूप बना है। सर्वत्र हन्मे० (१।१।३८) से अन्यत्र सज्ञा होकर पूर्वङ् सु का लुक् होगा ॥

दूशे विह्ये च ॥३।४।११॥

दूशे घ० ॥ विह्ये घ० ॥ च घ० ॥ धनु०—तुमर्थे, छन्दसि, धातो, प्रत्यय., परस्व ॥ अर्थ—दूशे विह्ये इत्येते शब्दो तुमर्थे निपात्यन्त वैदिके प्रयोगे ॥ 'दूशे' इत्यत्र दूश् धातो के प्रत्यय। दूशे विश्वाय मूर्धम् (यजु० ७।४१)। विह्ये' इत्यत्र विदूर्वति 'व्या' धातो के प्रत्यय। विह्ये त्वा हरासि ॥

भाषार्य—[दूशे विह्ये] दूशे विह्ये ये दो शब्द [च] भी वेदविषय में तुमर्थे में निपातन किये जाने हैं। दूशिर एव वि पूर्वङ् एया धातु से 'के' प्रत्यय निपातन करके दूशे विह्ये ये शब्द सिद्ध होंगे ॥ एया का प्राकार लोप पूर्वङ् हौ होगा। पूर्वङ् अक्षय सज्ञा होकर सु का लुक् भी सिद्धि में जाते ॥ इष्टुन् के अर्थ में दूशे, तथा विह्येतुम् के अर्थ में विह्ये बना है ॥

शकि णमुलकमुलौ ॥३।४।१२॥

शकि ७।१॥ णमुल्लुञ्जो १।२॥ स०—णमु० इत्यनेनेत्रप्रयोगद्वय ॥ धनु०—तुमर्थे, छन्दसि, धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—शकीति धातुवृत्तये तुमर्थे छन्दसि

विषय धानोऽमुन्कमुनी प्रपरी भवतः ॥ उदा०—अग्नि वं दवा विभाज नाऽऽनुवन्, विभक्तुमिदं । कमुन्—अनुवन् नाऽऽनुवन्, अन्वाप्नुमिदं ॥

भाष्यं—[अग्नि] शक्नोति धातु उपपन्न हो, तो वेदविषय में तुममें में धातु से [अमुन्कमुनी] अमुन् तथा कमुन् प्रपरी होने ह ॥ अनुव में णिन् वृद्धि के निय, तथा कमुन् में क्ति गुण-वृद्धि के प्रतिपत्तायं है ॥ वि पूवक भव धातु से अमुन् हाकर विभज अमुल्=विभाज अन्=विभाजन्, तथा अन् पूवक तुन धातु से अन्नुव बना है ॥ निद्धि में पूर्वपन् मकारान्न भातकर अन्वय सता होकर 'यु' का लुक् होया ॥

ईश्वरे तोमुनकमुनी ॥३१४१३॥

ईश्वरे ७१॥ तामुन्कमुनी १२॥ स०—तामु० इत्यनेत्तरनाऽऽत् ॥ अन्०—तुममें छन्दसि, धाता, प्रत्यय, परस्व ॥ अयं—इत्यनेत्तर छन्दसि नियम तुममें धाताम्बोमुन्कमुनी प्रपरी भवतः ॥ उदा०—ईश्वरप्रतिवरित, अग्निवरित-मिदं । ईश्वरा विविक्त, विविक्तुमिदं । ईश्वरो विवृत् ॥

नात्तार्यं—[ईश्वरे] ईश्वर शब्द के उपपन्न रहने तुममें में वेदविषय में धातु से [तामुन्कमुनी] तोमुन् कमुन् प्रपरी होने हैं ॥ कमुन् में क्ति गुण वृद्धि प्रति-पत्तायं है ॥ निद्धि में क्वातोऽनु० (१११३६) से अन्वय सता हाकर लु का लुक् पूर्वपत्त होया ॥ अग्नि चर् सोम=अग्नि चर् इत् सोम=अग्निवरितो बना है । वि विषय कमुन्=वि विह् अन्=विविह् बन गया ॥

कृत्यार्ये तर्वकेन्केन्यत्वन ॥३१४१४॥

कृत्यार्ये ७१॥ तर्वकेन्केन्यत्वन १३॥ स०—कृत्यार्ये अयं कृत्यार्ये, तन्निन्, पञ्चोत्तरुण्य । तर्वं च कन् च कर्मन् त्वन् च तर्वं त्वन्, इत्यनेत्तरनाऽऽत् ॥ अन्०—छन्दसि, धाता, प्रत्यय, परस्व ॥ कृत्यार्यार्यो भावकर्मार्थो, तयोरेव कृत्य० (३११७०) इत्यनेत्तर ॥ अयं—छन्दसि विषय कृत्यार्येऽग्निदेवे धातोः तर्वं केन् कन् त्वन् इत्यत्त प्रत्यय भवति ॥ उदा०—तर्वं—अन्वयं, अन्वयत्तन्मिदं । परिन्दरि-तर्वं, परिन्दरित्त्वन्मिदं । परिशान्तं, परिशान्तन्मिदं । कन्—नाऽऽह, नाऽऽहि-त्यन्मिदं । कन्—दिग्भेदा (तं० ब्रा० २।७ ६।४), युग्भेदा । निन्मिदं युग्भेदात्तन्मिदं । त्वन्—कृत्वं हवि (अयं १।४,३), कर्त्तव्यन्मिदं ॥

भाष्यं—[कृत्यार्ये] कृत्यार्ये में—तयोरेव कृत्य० (३११७०) से भाव कर्म में वगविषय में धातु से [तर्वंकेन्केन्यत्वन] तर्वं, कन्, केन्य त्वन् ये चार प्रपरी होते हैं ।

दिदृशेण् शूश्रूषेण्य- में दिदृश शूश्रूष सन्नस्त धातुओं से केन्य प्रत्यय होकर, सु आकर  
इत्त्व विसर्जनीय हुआ है। तब केन्- प्रत्ययान्त की अल्प्यसंज्ञा पूर्ववन् कृमेवन्  
(१।१।३८) से होगी ॥ सिद्धियों में कुछ भी विशेष नहीं है ॥

यहाँ से 'हृत्पार्थ' की अनुवृत्ति ३।४।१५ तक जायेगी ॥

अवचक्ष च ॥३।४।१५॥

अवचक्षे प्र० ॥ च म० ॥ अनु०—हृत्पार्थ, छन्दसि, धातो, प्रत्यय, परत्त्व ॥  
प्रथम—छन्दसि द्विपदे हृत्पार्थे अवपूर्वात् चक्षिङ् धातो, शेष प्रत्ययो निपात्यते ॥ अव-  
चक्षे इति (यजु० १७।६३), अवस्थातव्यनित्यर्थे ॥

भाषार्थ—हृत्पार्थे अनिधेय हो, तो वेदविषय में अथ पूर्वक चक्षिङ् धातु से  
शेष-प्रत्ययान्त [अवचक्षे] अवचक्षे शब्द [च] भी निपातन किया जाता है ॥ शेष  
के शिन् होने से उसकी सार्वधातुकसंज्ञा होकर चक्षिङ् स्वरान् (२।४।५५) से  
चक्षिङ् की स्वरान् प्रादेश नहीं होना ॥ पूर्ववन् अल्प्यसंज्ञादि होकर सिद्धि जानें ॥

भावलक्षणे स्थेण्कृञ्बदिचरिहुतमिजनिन्यस्तोमुन् ॥३।४।१६॥

भावलक्षणे ७।१॥ स्थेण् - अन् ५।३॥ तोमुन् १।१॥ स०—सङ्घने येन सत्त्व-  
क्षणम्, भावस्य लक्षणं भावनक्षणम्, तस्मिन्, यच्छीन्त्युह्य ॥ स्थेण्० इत्यञ्जेनरेतरयोग-  
इन्द्र ॥ अनु०—छन्दसि, तुमर्षे, धातो, प्रत्यय, परत्त्व ॥ प्रथम—भावनक्षणे वर्तमानेभ्य  
स्या, इण्, कृञ्, बदि, चरि, हु, तमि, जनि इत्येतेभ्यो धातुभ्यश्छन्दसि द्विपदे तुमर्षे  
तोमुन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—आ सत्यानोर्वेदा सीदन्ति ॥ इण्—पुण्ड्रसूर्यस्यो-  
देजोराषेर (का० म० ८।३) ॥ कृञ्—पुरा वत्यानामपाकर्त्ता ॥ बदि—पुरा प्रवदितो-  
रयो द्रष्टोत्थम् ॥ चरि—पुरा प्रचरितोराम्नीध्रे होतव्यम् ॥ हु—आ होतारप्रमत्तस्ति-  
पति ॥ तमि—आ तमितोरासीन ॥ जनि—आ विजनितो सम्भवामेति ॥

भाषार्थ—[भावलक्षणे] भाव=क्रिया के लक्षण में वर्तमान [स्थेण् -  
न्य] स्या, इण् आदि धातुओं से वेदविषय में तुमर्ष मे[तोमुन्] तोमुन् प्रत्यय होना  
है ॥ उदेतो की सिद्धि परि० १।१।३६ में दिखाया है ॥ सो सब में वही प्रकार  
भावना चाहिये ॥ सम्पूर्वक स्या धातु से 'सत्यानोर्वेदा सीदन्ति' का अर्थ है यत की समाप्तिपर्यन्त बैठे हैं ॥ सो समाप्तिपर्यन्त से बैठना क्रिया लक्षित  
हो रही है ॥ अथ स्या धातु भावनक्षण=क्रिया के लक्षण में वर्तमान है ॥ इस  
प्रकार अथ उदाहरणों में भी भावलक्षण है ॥

यहाँ से 'भावनक्षणे' की अनुवृत्ति ३।४।१७ तक जायेगी ॥

### सृपितृदो कसुन् ॥३।४।१७॥

सृपितृदो. ६।२॥ कसुन् १।१॥ स०—सृपि० इत्यत्रैतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—  
भावलक्षणं, छन्दसि, तुमर्घो, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थः—भावलक्षणं वर्त्तमाना-  
भ्या सृपि तृद इत्येतान्या धातुभ्या छन्दसि विषये तुमर्घो कसुन् प्रत्ययो भवति ॥  
उदा०—पुरा क्रूरस्य विसृपो विरिप्तिन् (यजु० १।२८) । पुरा जन्म्य धातृद  
(ऋ० ८।१।१२) ॥

भाषार्थ —भावलक्षण में वर्त्तमान [सृपितृदो.] सृपि तथा तृद धातुओं से  
वेदविषय में तुमर्घ में [कसुन्] कसुन् प्रत्यय होता है ॥ परि० १।१।३६ में विसृप-  
की सिद्धि दिखाई है, सो धातृद में भी उसी प्रकार जानें । कसुन् में क्त्करण  
गुणप्रतिषेधार्थ है ॥

### अलहृत्वो प्रतिषेधयो प्राचां क्त्वा ॥३।४।१८॥

अलहृत्वो ७।२॥ प्रतिषेधयो ७।२॥ प्राचाम् ६।३॥ क्त्वा १।१॥ स०—  
अल० इत्यत्रैतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—धानो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—प्रतिषेध-  
वाचिनो अल खलु हृत्वेतयोरुपपदयो धातो क्त्वा प्रत्ययो भवति, प्राचामाचार्याणा  
मतेन ॥ उदा०—अल कृत्वा, अल बाले रुदित्वा । खलु कृत्वा । अन्येषा मते क्त्वा न  
भवति—अल कारणेन, अल रोदनेन । खलु कारणेन इत्येव भवति ॥

भाषार्थ —[प्रतिषेधयो] प्रतिषेधवाची [अलहृत्वो] अल तथा खलु शब्द  
उपपद रहते [प्राचाम्] प्राचीन प्राचार्यों के मत में धातु से [क्त्वा] क्त्वा प्रत्यय  
होता है । अन्यो के मत में नहीं होता ॥ उदा०—अल कृत्वा (मत कर) । अल बाले  
रुदित्वा (हे बालिके, मत रो) । खलु कृत्वा (मन कर) । अन्यो के मत में क्त्वा न  
होकर अल कारणेन (भाव में ३।३।११५ से ल्युट्) आदि प्रयोग बनेंगे ॥ सिद्धि परि०  
१।१।३६ के क्त्वा जित्वा की तरह जानें ॥

यहाँ से 'क्त्वा' की अनुवृत्ति ३।४।२४ तक जायेगी ॥

### उदीचां माडो व्यतीहारे ॥३।४।१९॥

उदीचाम् ६।३॥ माड ५।१॥ व्यतीहारे ७।१॥ अनु०—क्त्वा, धातो, प्रत्यय,  
परश्च ॥ अर्थ—व्यतीहारेऽर्थे वर्त्तमानाद् मेड् धातो उदीचामाचार्याणा मतेन क्त्वा  
प्रत्ययो भवति ॥ अपूर्वकालत्वादप्राप्तोऽप्य (३।४।२०) क्त्वा विधीयते ॥ उदा०—अप-  
मित्य याचते । अन्येषा मते यथाप्राप्त—याचित्वा अपमयते इति भवति ॥

भाषार्थ — [व्यतीहारे] व्यतीहार अर्धवाली [माड.] मेड् घातु से [उदीचाम्] उदीच्य आचार्यों के मत में क्त्वा प्रत्यय होता है ॥ मेड् को आदेच उपदेशे (६।१।४४) में आत्व करके, सूत्र में 'माड्' निर्देश किया है ॥

समानकर्त्तृकयो पूर्वकाले (३।४।२१) से पूर्वकालिक क्त्वा प्रत्यय प्राप्त था । अपूर्वात्मिक क्रिया से भी क्त्वा हो जाये, अतः यह सूत्र बनाया है ॥ उदाहरण में 'मिश्रक पहले मागता है, पश्चात् परस्पर विनिमय करता है', सो विनिमय क्रिया अपूर्वकालिक है ॥ उदीचाम् कहा है, अतः अन्य आचार्यों के मत में यथाप्राप्त पूर्वकालिक घातु से भी क्त्वा होकर याचित्वा अपमपते बनेगा । अर्थ इसका पूर्ववत् ही होगा ॥ अपमित्य में मयतेरिदमतरस्याम् (६।४।७०) से 'मा' के आ को इत्व हुआ है । शेष सिद्धि परि० १।१।५५ के प्रकृत्य के समान जानें ॥

### परावरयोगे च ॥३।४।२०॥

परावरयोगे ७।१॥ च घ० ॥ स०—परश्च अवरश्च परावरी, ताम्ना योग परावरयोग, तस्मिन्, द्वन्द्वगमस्तृतीयान्तपुरण ॥ अन्०—क्त्वा, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—परेणावरस्य (=पूर्वस्य) योगे गम्यमाने, अवरणे च (=पूर्वेण च) परस्य योगे गम्यमाने धातो क्त्वा प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—परेण—अप्राप्य नदी पर्वत स्थित । अवरणे—अतिक्रम्य तु पर्वत नदी स्थिता ॥

भाषार्थ — [परावरयोगे] जब पर का अवर (=पूर्व) के साथ, या पूर्व का पर के साथ योग गम्यमान हो, तो [च] भी घातु से क्त्वा प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अप्राप्य नदी पर्वत स्थित (पर भाग में स्थित नदी से पूर्व पर्वत स्थित है) । अवर के द्वारा—अतिक्रम्य तु पर्वत नदी स्थिता (पर्वत के पश्चात् पर भाग में नदी स्थित है) ॥ प्र पूर्वक आप्त तथा अति पूर्वक चम धातु से क्त्वा प्रत्यय होकर प्राप्य एव अतिक्रम्य की सिद्धि पूर्ववत् जानें । प्राप्य बनाकर पुनः नञ् समाप्त होकर अप्राप्य बनेगा ॥

### समानकर्त्तृकयो पूर्वकाले ॥३।४।२१॥

समानकर्त्तृकयो ७।२॥ पूर्वकाले ७।१॥ स०—समान कर्त्तृ यो तो समान-कर्त्तृकी, तयो, बहुव्रीहि । पूर्वश्चासौ कालश्च पूर्वकाल, तस्मिन्, कर्मधारयस्नात्पु-र्य ॥ अन्०—क्त्वा, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—समानकर्त्तृकयोर्धित्वयो पूर्वकाले धात्वर्थे वर्त्तमानाश्च धातो क्त्वा प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—द्वयदत्तो भुक्त्वा व्रजति, पीत्वा व्रजति, स्नात्वा भुङ्क्ते ॥

भाषार्थ — [समानकर्त्तृकयोः] समान अर्थान एक कर्त्ता है जिन दो क्रियाओं

का, उनमें जो [पूर्वकाले] पूर्वकाल में वर्तमान धातु है उससे क्त्वा प्रत्यय होता है ॥ उदा०—देवदत्तो भुक्त्वा व्रजति (देवदत्त खाकर जाता है) । पीत्वा व्रजति (पीकर जाता है) । स्नात्वा मुङ्क्ते (स्नान करके जाता है) ॥ उदाहरण में जाने क्रिया का तथा खाने क्रिया का कर्ता देवदत्त ही है । सो भूज् एव व्रज समानकर्तृक धातुएँ हैं । एव पहले खाता है पीछे जाता है, धन भुज धातु पूर्वकालिक है । सो इससे क्त्वा प्रत्यय हो गया है । इसी प्रकार सब में समझें । सिद्धियाँ परि० १।१।३६ में देखें । भुक्त्वा में चो, कु (८।२।३०)से ज को कुत्व हुआ है तथा पीत्वा में घुमास्यागापा० (६।४।६६) से 'पा' के आ को ईत्व हुआ है ॥

यहाँ से "समानकर्तृकयो. पूर्वकाले" की अनुवृत्ति ३।४।२६ तक जायेगी ॥

### आभीक्ष्ण्ये णमुल् च ॥३।४।२२॥

आभीक्ष्ण्ये ७।१॥ णमुल् १।१॥ च अ० ॥ अनु०—समानकर्तृकयो. पूर्वकाले, क्त्वा, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अपे—आभीक्ष्ण्ये गम्यमाने समानकर्तृकयोर्धात्वर्थयो पूर्वकाले धात्वर्थो वर्तमानाद् धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति, चकारात् क्त्वा च ॥ उदा०—भोजम् भोज व्रजति । भुक्त्वा भुक्त्वा व्रजति ॥

भाषार्थ = [आभीक्ष्ण्ये] आभीक्ष्ण्ये=वीन पुन्य धर्म में समानकर्तृक दो धातुओं में जो पूर्वकालिक धातु उत्तसे [णमुल्] णमुल् प्रत्यय होता है, [च] चकार से क्त्वा भी होता है ॥ उदा०—भोजम् भोज व्रजति (खा-खा कर जाता है) । भुक्त्वा भुक्त्वा व्रजति । सिद्धि पूर्ववत् जानें ॥

यहाँ से 'आभीक्ष्ण्ये' की अनुवृत्ति ३।४।२३ तक, तथा 'णमुल्' की अनुवृत्ति ३।४।२४ तक जायेगी ॥

### न यद्यनाकाङ्क्षे ॥३।४।२३॥

न अ० ॥ यदि ७।१॥ अनाकाङ्क्षे ७।१॥ स०—आकाङ्क्षतीति आकाङ्क्षम, पचाद्यच् प्रत्यय । न आकाङ्क्षम् अनाकङ्क्षम्, तस्मिन्, नञ्त्त्वरूप ॥ अनु०—आभीक्ष्ण्ये, णमुल्, समानकर्तृकयो. पूर्वकाले, क्त्वा, धातोः, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—समानकर्तृकयोर्धात्वर्थयो पूर्वकाले वर्तमानाद् धातो यच्छब्द उपपदे क्त्वाणमुनौ प्रत्ययो न भवतोऽनाकाङ्क्षे वाच्ये ॥ उदा०—यद्य भुङ्क्ते तत पठति । यद्यम-घीते तत शेते ॥

भाषार्थ—समानकर्तावाले धातुओं में से पूर्वकालिक धात्वर्थ में वर्तमान धातु से [यदि] यद् शब्द के उपपद होने पर क्त्वा णमुल् प्रत्यय [न] नहीं होते हैं, यदि [अनाकाङ्क्षे] अन्य वाक्य की आकाङ्क्षा न रखनेवाला वाक्य अभिधेय हो ॥ उदा०—यद्य भुङ्क्ते ततः पठति (यह बार बार पहले खाता है, पीछे पढ़ता है) ।



यदयमधीने तत क्षेने (यह पहले बार बार पड़ता है, तब सोता है) ॥ यहाँ भोजन पठन क्रियावाला वाच्य अथ कितो वाच्य की आकाङ्क्षा नहीं रहता है। इसी प्रकार अध्ययन-शयनवाला वाच्य भी अनाकाङ्क्ष है ॥

### विभाषाऽग्नेप्रथमपूर्वेषु ॥३।४।२४॥

विभाषा १।१॥ अग्नेप्रथमपूर्वेषु ७।३॥ स०—अग्ने च प्रथमश्च पूर्वश्च अग्नेप्रथम-पूर्व, तेषु, इतरेतरयोर्मदन्द्र ॥ अनु०—समानकर्तृकयो पूर्वकाले, क्त्वा, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—अग्ने प्रथम पूर्व इत्येतेषूपरपदेषु समानकर्तृकयो पूर्वकाले धातोर्विभाषा क्त्वाणमुली प्रत्ययो भवत ॥ उदा०—अग्ने भोजं व्रजति । अग्ने भुक्त्वा व्रजति । प्रथम भोजं व्रजति । प्रथम भुक्त्वा व्रजति । पूर्व भोजं व्रजति । पूर्व भुक्त्वा व्रजति ॥ विभाषापट्टणात् पक्षे लडादयोऽपि भवन्ति—अग्ने भुङ्क्ते ततो व्रजति । प्रथम भुङ्क्ते ततो व्रजति । पूर्व भुङ्क्ते ततो व्रजति ॥

भाषार्य—[अग्नेप्रथमपूर्वेषु] अग्ने प्रथम पूर्व उपपद हों, तो समानकर्तृक पूर्व कालिक धातु से [विभाषा] विकल्प से क्त्वा णमुल् प्रत्यय होते हैं। पक्ष में लडादि लकार होते हैं ॥ उदा०—अग्ने भोजं व्रजति (अग्ने खाकर जाता है) । अग्ने भुक्त्वा व्रजति इत्यादि सन्वृतनाग के अनुसार सारे उदाहरण जानें ॥

### कर्मण्यक्रोशे कृञ् खमुञ् ॥३।४।२५॥

कर्मणि ७।१॥ आक्रोशे ७।१॥ कृञ् ५।१॥ खमुञ् १।१॥ अनु०—समानकर्तृकयो पूर्वकाले, धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—कर्मण्युपपदे आक्रोशे गम्यमाने समानकर्तृकयो, पूर्वकाले कृञ् धातो, खमुञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—चोरद्वारमाक्रोशति । दस्त्युद्धारमाक्रोशति ॥

भाषार्य—[कर्मणि] कर्म उपपद रहने [आक्रोशे] आक्रोश गम्यमान हो, तो समानकर्तृक पूर्वकालिक [कृञ्] कृञ् धातु से [खमुञ्] खमुञ् प्रत्यय होता है ॥ प्रत्यय के सित् होने से अर्द्धिपद० (६।३।६५) से ममु आगम होकर चोर ममु कार्थम=चोरद्वारमाक्रोशति (चोर है, ऐसा कहकर चिल्लाता है) । दस्त्युद्धारमाक्रोशति बन गया है ॥

यहाँ से 'कृञ्' की अनुवृत्ति ३।४।२५ तक जायेगी ॥

### 'स्वादुमि णमुल् ॥३।४।२६॥

स्वादुमि ७।१॥ णमुल् १।१॥ अनु०—कृञ्, समानकर्तृकयो पूर्वकाले, धातो,

१ यहाँ 'स्वादु' शब्द की दोती गुणवचनात् (४।१।४५) से डीप् प्रत्यय प्राप्त था। वह न ही जाये, इसलिये भवाम्ब निपादन करने 'स्वादुम्' शब्द माना है ॥

प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—स्वाद्धर्षेण शब्देपूपपदेपु समानकर्तृकयो पूयकाले कृञ्घातो-  
णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—स्वादुङ्कार भुङ्क्ते । सम्पन्नङ्कार भुङ्क्ते । लवण-  
ङ्कार भुङ्क्ते ॥

भाषार्थ—[स्वादुमि] स्वादुवाची शब्दों के उपपद रहते समानकर्तृक पूर्व  
कालिक कृञ् घातु से [णमुल्] णमुल् प्रत्यय होता है ॥ सिद्धि परि० १:१:३८ से  
देखें ॥

यहाँ से 'णमुत्' की अनुवृत्ति ३।४।५८ तक जायेगी ॥

अन्यथञ्चकथमित्यसु सिद्धाप्रयोगश्चेत् ॥३।४।२७॥

अन्य त्यसु ७।३॥ सिद्धाप्रयोग १।१॥ चेत अ० ॥ स०—अन्यथा च एव  
च कथ च इत्य च अय—त्यम तेपु इत्यत्रेतररेतरयोगद्वन्द्व ॥ न प्रयोग अप्रयोग,  
नञत्पुरुष । सिद्ध अप्रयोगो यस्मि स सिद्धाप्रयोग, बहुव्रीहि ॥ अनु०—णमुल्, कृञ,  
घातो प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अन्यथा एव कथम इत्यम इत्यतेपूपपदेपु कृञ्घातो  
णमुल् प्रत्ययो भवति सिद्धाप्रयोगश्चेत् करोति भवेत् ॥ उदा०—अयथाकार भुङ्क्ते ।  
एवकार भुङ्क्ते । कथङ्कार भुङ्क्ते । इत्यकार भुङ्क्ते ॥

भाषार्थ—[अय त्यसु] अयथा एव कथ इत्यम शब्दों के उपपद  
रहते कृञ् घातु से णमुल् प्रत्यय होता है, [चेत्] यदि कृञ् का [सिद्धाप्रयोग] अप्रयोग  
सिद्ध हो ॥ उदा०—अयथाकार भुङ्क्ते (विगाड कर खाता है) । एवकार भुङ्क्ते  
(इस प्रकार खाता है) । कथकार भुङ्क्ते (किस प्रकार खाता है) । इत्यकार  
भुङ्क्ते (इस प्रकार खाता है) ॥ यहाँ उदाहरणों में अयथा भुङ्क्ते का जो अर्थ  
है वही अयथाकार भुङ्क्ते का है । अर्थात् अभीष्ट अर्थ बिना कृञ् घातु (कार) के  
प्रयोग के ही कहा जा रहा है । अतः यहाँ कृञ् का प्रयोग भी अप्रयोग के समान है ।  
इस प्रकार सिद्ध कृञ् के प्रयोग को यहाँ सिद्धाप्रयोग कहा है । उदाहरणों में सर्वत्र  
कृमेजन्त (१।१।३८) से अव्ययसत्ता होगी ॥

यहाँ से 'सिद्धाप्रयोग' की अनुवृत्ति ३।४।२८ तक जायेगी ॥

यथातथयोरसूयाप्रतिवचने ॥३।४।२८॥

यथातथयो ७।२॥ असूयाप्रतिवचने ७।१॥ स०—यथा च तथा च यथातथो  
तयो इतरेतरयोगद्वन्द्व । असूया=निन्दया प्रतिवचन=प्रत्युत्तरम् असूयाप्रतिवचनम्,  
तस्मिन् तृतीयातत्पुरुष ॥ अनु०—सिद्धाप्रयोग, णमुल्, कृञ, घातो प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—असूयाप्रतिवचने गध्यमाने यथातथयोरूपपदयो वृजो णमुल् प्रत्ययो भवति,  
सिद्धाप्रयोगश्चेत् करोति भवति ॥ उदा०—यथाकारमह भोक्ष्ये, तथाकारे कि तवानेन ॥

भाषार्थ — [यथातथयो ] यथा तथा शब्द उपपद रहते [असूयाप्रतिवचने] असूयाप्रतिवचन=निंदा से प्रत्युत्तर गम्यमान हो, तो कृञ् धातु से णमुल् प्रत्यय होता है, यदि कृञ् का अप्रयोग सिद्ध हो ॥

उदाहरण मे जो यथा भोक्ष्ये का धर्म है, वही यथाकार भोक्ष्ये का है । इत कृञ् का अप्रयोग सिद्ध है । किसी ने किसी से पूछा कि तुम कैसे खाते हो ? तो उसने निंदा से उत्तर दिया कि यथाकारमह भोक्ष्ये तथाकार कि तवानेन ? ( मैं जैसे खाता हूँ, वैसे खाता हूँ, इससे तुमको क्या ? ) । सो यहाँ असूयाप्रतिवचन है ॥

कर्मणि दृशिविदो साकल्ये ॥३।४।२६॥

कर्मणि ७।१॥ दृशिविदो ६।२॥ साकल्ये ७।१॥ स०—दृशि० इत्यन्तरेतर-योगद्वन्द्व ॥ अनु०—णमुल्, धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—साकल्ये=सम्पूर्णता-विशिष्टे कर्मण्युपपदे दृशि विद् इत्येताभ्या धातुभ्या णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—यवनदर्शं हन्ति । ब्राह्मणवेद भोजयति ॥

भाषार्थ — [साकल्ये] साकल्य=सम्पूर्णताविशिष्ट [कर्मणि] कर्म उपपद हो, तो [दृशिविदो] दृशिर् तथा विद् धातुओं से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ यवनदर्शं, ब्राह्मणवेद मे "जिन-जिन (सब) यवनों को बेलता है मारता है । एष जिन जिन ब्राह्मणों को जानता है खिलाता है" यह धर्म होने से यवन तथा ब्राह्मण साकल्य विशिष्ट कर्म हैं, सो णमुल् हुआ है ॥ सिद्धि सारी परि० १।१।३८ की तरह जानें ॥

यहाँ से 'कर्मणि' की अनुवृत्ति ३।४।३६ तक जायेगी ॥

यावति विन्दजीवो ॥३।४।३७॥

यावति ७।१॥ विन्दजीवो ६।२॥ स०—विन्द० इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—णमुल्, धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—यावच्छब्द उपपदे विन्द जीव इत्येताभ्या धातुभ्या णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—यावद्देद भोजयति । यावज्जीवमधीते ॥

भाषार्थ — [यावति] यावत् शब्द उपपद रहते [विन्दजीवो] 'विद् लृ सामे' एव 'जीव प्राणधारणे' धातुओं से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—यावद्देद भोजयति (जितना पाता है, उतना खिलाता है) । यावज्जीवमधीते (भरणपथ्यन्त पढ़ता है) ॥

चर्मोदरयो पूरे ॥३।४।३१॥

चर्मोदरयो ७।२॥ पूरे १।१॥ ए०—चर्म० इत्यन्तरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—कर्मणि, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—चर्म उदर इत्येतयो कर्मणोऽपपदयो-र्धन्तान् 'पूरी धाम्यायने' इत्यस्याद धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—चर्मपूर स्तुणाति । उदरपूर भुङ्क्ते ॥

भाषार्थ — [चर्मोदरयो.] चर्म तथा उदर कर्म उपपद रहते [पूरे] पूरी ष्यन्त धातु से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ पूरी का पूर् रूप शेष रह जाता है । तत्प-  
श्चात् णिच् लाकर 'पूरि' ऐसे ष्यन्त का इस सूत्र में ग्रहण है ॥ उदा०—चर्मपूर  
स्तृणाति (सब चमड़े को ढापता है) । उदरपूरं भुङ्क्ते (पेट भरकर खाता है) ॥

यहाँ से 'पूरे' की अनुवृत्ति ३।४।३२ तक जायेगी ॥

वर्षप्रमाण ऊलोपश्चास्यान्यतरस्याम् ॥३।४।३२॥

वर्षप्रमाणे ७।१॥ ऊलोप १।१॥ च ३० ॥ अस्य ६।१॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥  
स०—वर्षस्य प्रमाण वर्षप्रमाण, तस्मिन्, पष्ठीतत्पुरुष । ऊकारस्य लोप ऊलोप,  
पष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—पूरे, कर्मणि, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—वर्ष-  
प्रमाणे गम्यमाने कर्मण्युपपदे ष्यन्तात् पूरीधातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति, तस्य च पूरेविक-  
ल्पेन ऊकारलोपो भवति ॥ उदा०—गोष्पदप्र वृष्टो देव, गोष्पदपूर वृष्टो देव ।  
सीताप्र वृष्टो देव, सीतापूर वृष्टो देव ॥

भाषार्थ — [वर्षप्रमाणे] वर्षा का प्रमाण गम्यमान हो (कि कितनी वर्षा हुई  
है), तो कर्म उपपद रहते ष्यन्त पूरी धातु से णमुल् प्रत्यय होता है, [च] तथा [अस्य]  
इस पूरी धातु के [ऊलोप] ऊकार का लोप [अन्यतरस्याम्] विकल्प से होता है ॥  
उदा०—गोष्पदप्र वृष्टो देव (भूमि में गाय के खुर के द्वारा हुए गड्डे के भरने जितनी  
वर्षा हुई), गोष्पदपूर वृष्टो देव । सीताप्र वृष्टो देव (हल की फाली से हुये गड्डे के  
भरने जितनी वर्षा हुई), सीतापूर वृष्टो देव ॥ 'गोष्पद' तथा 'सीता' कर्म पूरी धातु  
के उपपद हैं, वर्षा का प्रमाण कहा ही जा रहा है । तो उदाहरण में णमुल् प्रत्यय,  
तथा पक्ष में पूरी के ऊकार का लोप होकर गोष्पद पूर् अम्—गोष्पदप्र बना है, पक्ष  
में ऊकारलोप न होकर गोष्पदपूर बनेगा ॥

यहाँ से 'वर्षप्रमाणे' की अनुवृत्ति ३।४।३३ तक जायेगी ॥

चेले वनोपे ॥३।४।३३॥

चेले ७।१॥ वनोपे ५।१॥ अनु०—वर्षप्रमाणे, कर्मणि, णमुल्, धातो, प्रत्यय,  
परश्च ॥ अर्थ—चेलार्थेषु कर्मण्युपपदेषु वर्षप्रमाणे गम्यमाने 'वनुयी' शब्दे उन्डे च'  
इत्यस्माद् ष्यन्ताद् धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—चेलवनोप वृष्टो देव,  
वस्त्रवनोप, वसनवनोपम् ॥

भाषार्थ.—[चेले] चेलवाची कर्म उपपद हो, तो वर्षा का प्रमाण गम्यमान होने  
पर [वनोपे] वनूयी ष्यन्त धातु से णमुल् प्रत्यय होना है ॥ वनोपि ष्यन्त निर्देश सूत्र  
में है, अतः ष्यन्त वनोपि धातु से णमुल् प्रत्यय होता है । अतिह्रीव्नी० (७।३।३६)  
से पुक् आगम, पुगन्त० (७।३।५६) से गुण, तथा लोपो व्योर्वलि (६।१।६४) से

यकार स्तोत्र होकर करोवि धातु बना ह ॥ उदा०—वेनकनोय दृष्टो देव (कनका गीता हो गया, इनती वर्षों हुई), वरप्रकनोयं, वसतकनोयन् ॥

निमूलसमूलयो षष् ॥३१४३४॥

निमूलसमूलयो ७।२॥ षष् ३।१॥ स०—निमू० इत्यनेतरैतरयोगद्वन्द्वः ।।  
 षन्०—कर्मणि, णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परस्व ॥ अर्थः—निमूल समूल इत्येतयो  
 कर्मणोरुपपदयो कपधानोरणुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—निमूलकाय कपनि ।  
 समूलकाय कपनि ॥

भाषार्थ—[निमूलसमूलयो] निमूल तथा समूल कर्म उपपर रहने [कप] षष् धातु से णमुल प्रत्यय होना है ॥ उदा०—निमूलकाय कपनि (कप को छोड़कर काटना है) । समूलकाय कपनि (जड़समेत काटना है) ॥

शुष्कचूर्णरूपेषु पिय ॥३१४।३५॥

शुष्कचूर्णरूपेषु ७।३॥ पिय ३।१॥ स०—शुष्कश्च चूर्णश्च रूपश्च शुष्कचूर्ण-  
 रूपा, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ षन्०—कर्मणि, णमुल्, धातोः, प्रत्ययः परस्व ॥  
 अर्थः—शुष्क चूर्ण रूप इत्येतेषु कर्मणोरुपपदेषु सिध्धातोरणुल प्रत्ययो भवति ॥  
 उदा०—शुष्कपेय पितृष्टि । चूर्णपेय पितृष्टि । रूपपेय पितृष्टि ॥

भाषार्थ—[शुष्कचूर्णरूपेषु] शुष्क चूर्ण तथा रूप कर्म उपपर रहने [पिय] 'पितृ सञ्चूर्णने' धातु से षन्नुल् प्रत्यय होना है ॥ उदा०—शुष्कपेय पितृष्टि (सूखे को पीसता है) । चूर्णपेय पितृष्टि (चूर्ण को पीसता है) । रूपपेय पितृष्टि (रूप को पीसता है) ॥

समूलाकृतजीवेषु हन्कृष्णहः ॥३१४।३६॥

समूलाकृतजीवेषु ७।३॥ ह हृष्णहः ३।१॥ स०—समू० इत्यनेतरैतरयोगद्वन्द्वः ।  
 हन् च हृष् च षह च हृष्णहः, तन्मान्, नमाहारो द्वन्द्वः ॥ षन्०—कर्मणि, णमुल्,  
 धातोः, प्रत्ययः, परस्व ॥ अर्थः—समूल अकृत जीव इत्येतेषु कर्मणोरुपपदेषु यथा-  
 सञ्च रूप हन् हृष् षह इत्येतेभ्यो धातुभ्यो णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—समूल-  
 पात्र हन्ति । अकृतकार करोवि । जीवपात्र गृह्णाति ॥

भाषार्थ—[समूलाकृतजीवेषु] समूल अकृत तथा जीव कर्म उपपर हों, तो यथासङ्ग करके [ह हृष्णह] हन् हृष् तथा षह धातुओं से णमुल् प्रत्यय होना है ॥ उदा०—समूलपात्र हन्ति (मूल समेव मारता है) । अकृतकार करोवि (न किये को करता है) । जीवपात्र गृह्णाति (जीव को ग्रहण करता है) । परि० ३।३।३१ के शीर्षधात्री के समान समूलपात्र की सिद्धि जानें, । अन्तर केवल इतना है कि यहाँ णमुल् प्रत्यय हुआ है, तथा शीर्षधात्री में किति हुआ है ॥

## करणे हन ॥३।४।३।७॥

करणे ७।१॥ हन १।१॥ अनु०—णमुल्, घातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—करणे कारक उपपदे हन्धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पाणिन्याम् उप-हन्ति—पाण्युपघात वेदि हन्ति । पादोपघात वेदि हन्ति ॥

भाषार्थ—[करणे] करण कारक उपपद हो, तो [हन] हन् धातु से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पाण्युपघातं वेदि हन्ति (हाथ से वेदि को कूटता है) । पादोपघात वेदि हन्ति (पैर से वेदि को कूटता है) ॥ सिद्धि परि० ३।२।११ के समान जानें ॥

यहाँ से 'करणे' की अनुवृत्ति ३।४।४० तक जायेगी ॥

## स्नेहने विप ॥३।४।३।८॥

स्नेहने ७।१॥ विप ५।१॥ अनु०—करणे, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—स्नेहनवाचिनि करण उपपदे गिप्धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति । उदा०—उदकेन पिनष्टि—उदपेय पिनष्टि । तैलपेय पिनष्टि ॥

भाषार्थ—[स्नेहने] स्नेहनवाची करण उपपद हो, तो [विप] विप् धातु से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—उदपेय पिनष्टि (जल से पीसता है) । तैल-पेय पिनष्टि (तेल से पीसता है) ॥

उदपेय से पेपवासवाहनधिपु च (६।३।५६) से उदक को उद भाव हो गया है ॥

## हस्ते वर्त्तिग्रहो ॥३।४।३।९॥

हस्ते ७।१॥ वर्त्तिग्रहो ६।२॥ स०—वर्त्ति० इत्यत्रैतरेतरयोगद्वन्द्वं ॥ अनु०—करणे, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अर्थ—हस्तवाचिनि करण उपपदे वर्त्ति ग्रह इत्येताभ्या धातुभ्या णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—हस्तेन वर्त्तयति—हस्तवर्त्तं वर्त्तयति, करवर्त्तम् । हस्तग्राह गृह्णाति, करग्राह गृह्णाति ॥

भाषार्थ—[हस्ते] हस्तवाची करण उपपद हो, तो [वर्त्तिग्रहो] वर्त्ति तथा ग्रह धातुओं से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—हस्तवर्त्तं वर्त्तयति (हाथ से करता

१ स्नेहन द्रव पदार्थ—बहनेवाली वस्तु को कहते हैं । यथा—पानी तैल एव गलाया हुआ लोहा सोना चादी आदि ॥



कर्त्रोर्जीवपुरुषयोर्नशिवहो ॥३।४।४३॥

कर्त्रो ७।२॥ जीवपुरुषयो ७।२॥ नशिवहो ६।२॥ स०—उभयत्रेतरैतरयो-  
द्वन्द्व ॥ अनु०—णमुन्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कर्त्तृवाचिनो जीवपुरुषयो-  
रुपपदयो यथासङ्ख्य नशि वह इत्येताभ्या धातुभ्या णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—  
जीवो नश्यति = जीवनाश नश्यति । पुरुषवाह वहति ॥

भाषार्थ—[कर्त्रो] कर्त्तावाची [जीवपुरुषयो] जीव तथा पुरुष शब्द उपपद  
हो, तो यथासङ्ख्य करके [नशिवहो] नश तथा वह धातुओं से णमुल् प्रत्यय होता है ॥  
उदा०—जीवनाश नश्यति (जीव नष्ट होता है) । पुरुषवाह वहति (पुरुष वहन  
करता है) ॥

यहाँ से 'कर्त्रो' की अनुवृत्ति ३।४।४५ तक जायेगी ॥

ऊर्ध्वे शुषिपूरो ॥३।४।४४॥

ऊर्ध्वे ७।१॥ शुषिपूरो ६।२॥ स०—शुषि० इत्यत्रेतरैतरयोर्द्वन्द्व ॥ अनु०—  
कर्त्रो, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कर्त्तृवाचिनि ऊर्ध्वशब्द उपपदे शुषि  
पूरो इत्येताभ्या धातुभ्या णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—ऊर्ध्वंशोष शुष्यति । ऊर्ध्व-  
पूर पूर्यन्ते ॥

भाषार्थ—कर्त्तावाची [ऊर्ध्वे] ऊर्ध्व शब्द उपपद हो, तो [शुषिपूरो] 'शुषि  
शोषणे' तथा 'पूरो आप्यापने' धातुओं से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—ऊर्ध्वंशोष  
शुष्यति (ऊपर सूखता है) । ऊर्ध्वंपूर पूर्यन्ते (ऊपर बर्या के जल आदि से पूरा  
होता है) ॥

उपमाने कर्मणि च ॥३।४।४५॥

उपमाने ७।१ कर्मणि ७।१॥ च प्र० ॥ अनु०—कर्त्रो, णमुल्, धातो, प्रत्यय,  
परश्च ॥ अर्थ—उपमानवाचिनि कर्मणि कर्त्तरि चोपपदे धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ॥  
उदा०—मातरमिव धयति = मातृधाय धयति । गुरुसेव सेवते । कर्त्तरि—बाल इव  
रोदिति = दासरोद रोदिति । सिंहगर्ज गर्जति ॥

भाषार्थ—[उपमाने] उपमानवाची [कर्मणि] कर्म उपपद रहते, [च]  
चकार से कर्त्ता उपपद रहते भी धातुमात्र से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ जिससे उपमा  
धी जाय वह उपमान होता है ॥ उदा०—मातृधाय धयति (जैसे माता का दूध पीता  
है वैसे दूध पीता है) । गुरुसेव सेवते (जैसे गुरु की सेवा करता है वैसे सेवा करता  
है) । कर्त्ता मे—बालरोद रोदिति (जैसे बालक रोता है वैसे रोता है) । सिंहगर्ज गर्जति  
(जैसे सिंह गरजता है वैसे गरजता है) ॥ मातृधाय, यहाँ मातो युक् (६।३।३३) से  
युक् भाग्य होता है ॥



### कयादिषु यथाविध्यनुप्रयोग ॥३॥४॥४६॥

कयादिषु ७।३॥ यथाविधि २० ॥ अनुप्रयोग १।१॥ स०—कय प्रातिपदेषु  
त कयादय, तपु, वटुबोहि ॥ अय—निमूतसमूहयो कय (३।४।३६) इत्यस्य य  
धानस्य कयादेश एतपु यथाविध्यनुप्रयोगो भवति ॥ यस्मान् धातागमन विहित  
तस्यैव धातोरनुप्रयोग इत्यस्य । तथा च बोधादुक्तम् ॥

नाथार्थ — [कयादिषु] कयादि धातुषु में [यथाविधि] यथाविधि [अनु  
प्रयोग] अनुप्रयोग होता है धर्मान् जिन धातु से समुह का विधान करे उक्त  
ही पक्षान् प्रयोग हीया ॥ निमलसमूहयो कय (३।४।३६) म लेकर इस सूत्र फल  
विधान पातुएँ ह वे कयादि हैं ॥

### उपदेशस्तृतीयायाम् ॥३॥४॥४७॥

उपदेश १।१॥ तृतीयायाम् ७।१॥ अनु०—एतन् धाता, प्रत्यय, धर्मान् ॥  
अय—तृतीयान्त उपदेश उपपन्न दण् दणन् इत्यस्मान् धातागमनु प्रत्ययो भवति ॥  
उप०—मूत्रकोपदेश मुहुक्त्, मूत्रकोपदेशम् । आर्द्रकोपदेश मुहुक्त् आर्द्रकोप  
देशम् ॥

नाथार्थ — [तृतीयायाम्] तृतीयान्त शब्द उपपन्न रहने [एतन्] उपपूर्वक दण  
धातु से समूह प्रत्यय होता है । एतन्—मूत्रकोपदेश मुहुक्त् (मूत्रो स काट-काट कर  
साठा है), मूत्रकोपदेशम् । आर्द्रकोपदेश मुहुक्त् (प्रदरक स काट-काट कर साठा  
ह) आर्द्रकोपदेश मुहुक्त् ॥ मूत्रकोपदेश आदि में तृतीयानुप्रयोग (२।२।२१)  
से विकल्प से समास हुआ है । नय पूर्ववत् ही जानें ॥ यहाँ स आग जिन उपपदों क  
रहने प्रत्यय कहें वहाँ सबत्र पूर्वोक्त सूत्र से विकल्प से समास हुआ करेगा ॥

यहाँ से 'तृतीयायाम्' की अनुवृत्ति ३।४।३१ तक जायेगी ॥

### हिंसार्थानाञ्च समानकर्मकाणाम् ॥३॥४॥४८॥

हिंसार्थानाम् ६।३।३ प्र०॥ समानकर्मकाणाम् ६।३॥ स०—हिंसा धर्मो यथा न  
हिंसाया, तथा, बहुधा । समान कर्म यथा त समानकर्मका तथा बहुधाहि ॥  
अनु०—तृतीयान्त एतन्, धाता, प्रत्यय, धर्मान् ॥ अय—तृतीयान्त उपपन्न अनु  
प्रयोगधनुना मह समानकर्मकम्बो हिंसार्थकधातुन्या एतन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—  
यथाप्रायः न वानवति दण्डनोरप्रायः । नान्यथा नृपान गृह्णाति नृपान  
यावत् ॥

नाथार्थ — अनुप्रयोग धातु क साथ [समानकर्मकाणाम्] समान कर्मका [हिंसा  
यावत्] हिंसार्थक धातुओं स [य] न तृतीयान्त उपपद रहने समूह प्रत्यय होता है ।

अनुप्रयोग की हुई धातु का तथा जिससे णमुल ही रहा हो उन धातुओं का समान कर्म होना चाहिये । सो उदाहरण में 'कालपति' 'गृह्णाति' अनुप्रयुक्त धातु हैं । इन दोनों धातुओं और हन् का गा अथवा यूकान् समान कर्म हैं । सो इस प्रकार ये समानकर्मक धातुयें हुईं । अत उप पूर्वक हन् धातु से णमुल् प्रत्यय हुआ है । हिता-पाना तथा समानकर्मकाणाम् पदो मे पञ्चमी के अर्थ मे पड़ी हुई है ॥ उदा०— दण्डोपघात गा कालपति (डण्डे से मारकर गौ को हटाता है), दण्डेनोपघातम् । नलोपघात यूकान्, गृह्णाति (नालून से दबाकर जूँ को पकड़ता है), नवेनोपघातम् । पूर्ववत् विकल्प से समास होकर सिद्धियाँ जानें ॥

सप्तम्या चोपवीडरुधकर्म ॥३।४।४६॥

सप्तम्याम् ७।१॥ च घ० ॥ उपवीडरुधकर्म १।१, पञ्चम्यर्थे प्रथमा ॥ स०— पीडश्च रुधश्च कर्षश्च पीडरुधकर्म, समाहारद्वन्द्व । उपपूर्वं पीडरुधकर्म उपवीडरुध-कर्म, उत्तरपदलोपो तस्युत्प ॥ अनु०—तृतीयायाम्, णमुल्, धातो, प्रथम, परश्च ॥ अर्थ—तृतीयान्ते सप्तम्यन्ते चोपपद उपपूर्वम्य पीड रुध कर्म इत्येतेभ्यो धातुभ्यो णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पार्श्वोपपीड शेते, पार्श्वोरुपपीडम्, पार्श्वाम्यामुप-पीडम् । पाण्युपरोध चूर्णं विनष्टि, पाणावुपरोधम्, पाणिनोपरोधम् । पाण्युपकर्षं घाना सगृह्णाति, पाणावुकर्षं, पाणिनोपकर्षम् ॥

भाषार्थ—तृतीयान्त तथा [सप्तम्याम्] सप्तम्यन्त उपपद हो, तो [उपपीड-रुधकर्म] उपपूर्वक पीड रुध तथा कर्ष धातुओं से [च] भी णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पार्श्वोपपीड शेते (बगल से या बगल मे दबाकर सोता है), पार्श्व-योपपीड, पार्श्वाम्यामुपपीडम् । पाण्युपरोध चूर्णं विनष्टि (हाथ से दबाकर धाटा पीसता है), पाणावुपरोध, पाणिनोपरोधम् । पाण्युपकर्षं घाना सगृह्णाति (हाथ से पकड़-कर घानों को डकड़ा करता है), पाणावुपकर्षं, पाणिनोपकर्षम् ॥ सर्वत्र तृतीया-प्रभृती० (२।२।२१) से विकल्प से समास होकर पार्श्वोपपीडम् आदि भी बननें ॥ यहाँ 'कृप' धातु से शप् तथा गुण करके निर्देश किया गया है । अत्र न्वादिगण की कृप धातु का ग्रहण होता है, बुदाचि का नहीं ॥

यहाँ से 'सप्तम्याम्' की अनुवृत्ति ३।४।५१ तक जायेगी ॥

समासतो ॥३।४।५०॥

समासतो ७।१॥ अनु०—सप्तम्याम्, तृतीयायाम्, णमुल्, धातो, प्रथम, परश्च ॥ अर्थ—समासति.—सन्निकटता, तस्या गम्यमानाया तृतीयासप्तम्योरुपपदयोर्धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—केशग्राह युध्यन्ते, केशग्राहि, केशेषु ग्राहम् । हस्तग्राहम्, हस्तग्राहम् ॥

भाषार्थ — [समासत्तौ] समासति अर्थात् सप्रिकटता गम्यमान हो, तो तृतीयात् तथा सप्तम्यत् उपपद रहते धातु से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०— केशग्राह युध्यते (केशों से पकड़कर लड़ते हैं) ॥ शीघ्र उदाहरण पूर्ववत् जान लें । उदाहरणों में स्त्रिय वा हाय पकड़ पकड़कर पृष्ठ हो रहा है । अतः यहाँ अति सप्रिकटता है ॥ पूर्ववत् ही उदाहरणों में विकल्प से समास हुआ है ॥

प्रमाणे च ॥३।४।५१॥

प्रमाणे ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—सप्तम्या, तृतीयाया, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ — प्रमाणे गम्यमाने तृतीयासप्तम्योरुपपदयोर्धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—द्वघङ्गुलोत्कर्षं खण्डिका छिनत्ति, द्वघङ्गुलेनोत्कर्षम् । सप्तम्याम्—द्वघङ्गुल उत्कर्षम्, द्वघङ्गुलोत्कर्षम् ॥

भाषार्थ — [प्रमाणे] प्रमाण=आयाम=लम्बाई गम्यमान हो, तो [च] भी सप्तम्यत् तथा तृतीयात् उपपद रहते धातु से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—द्वघङ्गुलोत्कर्षं खण्डिका छिनत्ति (वी दो अङ्गुल छोड़कर लकड़ी काटता है), द्वघङ्गुलेनोत्कर्षम् । द्वघङ्गुल उत्कर्षम्, द्वघङ्गुलोत्कर्षम् ॥ पूर्ववत् समास का विकल्प यहाँ भी जानें ॥

अपादाने परीप्सायाम् ॥३।४।५२॥

अपादाने ७।१॥ परीप्सायाम् ७।१॥ अनु०—णमुल्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ — परीप्सा=स्वरा, तस्या गम्यमानायामपादान उपपदे धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—शय्योत्थाय धावति, शय्याया उत्थाय धावति ॥

भाषार्थ — [परीप्सायाम्] परीप्सा=शीघ्रता गम्यमान हो, तो [अपादाने] अपादान उपपद रहते धातु से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—शय्योत्थाय धावति (खाट से उठते ही भागता है), शय्याया उत्थाय धावति ॥ 'उत् स्या अम्' यहाँ उद स्यास्तम्भो ० (८।४।६०) से स्या धातु को पूर्वसवर्ण प्रादेश होकर 'उत्था अम्' बना । अतो युक् ० (७।३।३३) से युक् अगम होकर उत्थाय बन गया ॥

यहाँ से 'परीप्सायाम्' की अनुवृत्ति ३।४।५३ तक जायेगी ॥

द्वितीयायाश्च ॥३।४।५३॥

द्वितीयायाम् ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—परीप्सायाम्, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ — द्वितीयात् उपपदे परीप्साया गम्यमानाया धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—यष्टिग्राह युध्यन्ते, यष्टि ग्राहम् । असिग्राह, अति ग्राहम् । लोष्टग्राह, लोष्ट ग्राहम् ॥

भाषार्थ — [द्वितीयायाम्] द्वितीयान्त उपपद रहते [च] भी शीघ्रता गम्यमान हो, तो घातु से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—यष्टिप्राहं युध्यन्ते (लाठी लेकर लड़ने हैं), यष्टि प्राहम् । अस्तिप्राह युध्यन्ते (तलवार लेकर लड़ते हैं), अस्तिप्राहम् । लोष्टप्राहम् (ढेला लेकर लड़ते हैं), लोष्ट प्राहम् ॥ उदाहरणों में शीघ्रता यही है कि जो कुछ लाठी आदि सामान मिल जाती है, उसी को लेकर लड़ने लगता है, कुछ नहीं सोचता कि शस्त्रादि तो ले लें ॥ पूर्ववत् यहाँ भी समास का विकल्प जानें ॥

यहाँ से 'द्वितीयायाम्' की अनुवृत्ति ३।४।१८ तक जायेगी ॥

स्वाङ्गेऽध्रुवे ॥३।४।१४॥

स्वाङ्गे ७।१॥ अध्रुवे ७।१॥ स०—अध्रुव० इत्यत्र नज्जत्पुरुष । स्वम् अङ्ग स्वाङ्गम्, कर्मधारयन्तत्पुरुष ॥ अनु०—द्वितीयायाम्, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परस्च ॥ अर्थ—अध्रुवे स्वाङ्गवाचिनि द्वितीयान्त उपपदे धातोणमुल् प्रत्ययो भवति ॥ यस्मिन्नङ्गे छिन्नेऽपि प्राणी न त्रियने तदध्रुवम् ॥ उदा०—अक्षिनिकाण जल्पति, अक्षिनिकाण जल्पति । भ्रूविक्षेप कथयति, भ्रुव विक्षेप कथयति ॥

भाषार्थ — [अध्रुवे] अध्रुव [स्वाङ्गे] स्वाङ्गवाची द्वितीयान्त शब्द उपपद रहते घातु से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ अपने अध्रुव को स्वाङ्ग कहते हैं । जिस अङ्ग के नष्ट हो जाने पर भी प्राणी मरता नहीं, वह अध्रुव होता है । उदाहरणों में अक्षि एव भ्रू के नष्ट हो जाने पर भी प्राणी मरता नहीं, अतः ये अध्रुव स्वाङ्गवाची शब्द हैं ॥ उदा०—अक्षिनिकाण जल्पति (आँख बन्द कर बड़बड़ाता है), अक्षिनिकाणम् । भ्रूविक्षेप कथयति (भौहें टेढ़ी करके कहता है) । भ्रुव विक्षेप कथयति ॥ पूर्ववत् यहाँ भी समास का विकल्प जानें ॥

यहाँ से 'स्वाङ्गे' की अनुवृत्ति ३।४।१५ तक जायेगी ॥

परिक्लिश्यमाने च ॥३।४।१५॥

परिक्लिश्यमाने ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—स्वाङ्गे, द्वितीयायाम्, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परस्च ॥ परित = सर्वत्र क्लिश्यमान परिक्लिश्यमान ॥ अर्थ—परिक्लिश्यमाने स्वाङ्गवाचिनि द्वितीयान्त उपपदे धातोणमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—उरपेप युध्यन्ते, उर पेप युध्यन्ते । शिरपेप युध्यन्ते, शिर पेपम् ॥

भाषार्थ — [परिक्लिश्यमाने] चारों ओर से श्लेदा को प्राप्त हो रहा हो, ऐसा स्वाङ्गवाची द्वितीयान्त शब्द उपपद हो, तो [च] भी घातु से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—उरपेप युध्यन्ते (सम्पूर्ण छाती को कष्ट देते हुये लड़ते हैं), उरपेपम् । शिरपेपम् (सम्पूर्ण शिर को कष्ट देते हुये लड़ते हैं), शिरपेपम् ॥ यहाँ

विकल्प से समास करने का एकपद एव एकस्वर करना ही प्रयोजन है । रूप तो दोनों पक्षों में एक जैसा ही है ॥ उदाहरण में 'उरः' एव 'शिर' पटितिलक्ष्यमान स्वाङ्गवाची द्वितीयान्त शब्द उपपद हैं ॥

विशिपतिपदिस्कन्दा व्याप्यमानासेव्यमानयो ॥३।४।५६॥

विशिपतिपदिस्कन्दाम् ६।३॥ व्याप्यमानाभव्यमानयो ७।२॥ स०—उमपत्रेतेरेतर-  
योगद्वन्द्व ॥ अन्०—द्वितीयायाम्, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परइच् ॥ अर्थ—द्विती-  
यात् उपपदे विशि पति पदि स्कन्दिर् इत्येतेभ्यो धातुभ्यो व्याप्यमाने आसेव्यमाने  
च गम्यमाने णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ क्रिया पदार्थानां साकल्येन सम्बन्धो  
व्याप्तिः । क्रियायां षीन पुन्यमासेवा ॥ उदा०—व्याप्ति—गेहानुप्रवेशमास्ते ।  
असमासपक्ष—गेह गेहमनुप्रवेशमास्ते । आसेवायाम्—गेहानुप्रवेशमास्ते । असमासपक्षे  
—गेहमनुप्रवेशमनुप्रवेशमास्ते । पति—गेहानुप्रपातमास्ते, गेह गेहमनुप्रपातमास्ते ।  
आसेवायाम्—गेहानुप्रपातमास्ते, गेहमनुप्रपातमनुप्रपातमास्ते । पदि—गेहानुप्रपादमास्ते,  
गेह गेहमनुप्रपादमास्ते । आसेवायाम्—गेहानुप्रपादमास्ते, गेहमनुप्रपादमनुप्रपाद-  
मास्ते । स्कन्दि—गेहावस्कन्दमास्ते, गेह गेहमवस्कन्दमास्ते । आसेवायाम्—गेहावस्क-  
न्दमास्ते, गेहमवस्कन्दमवस्कन्दमास्ते ॥

मापायं—[व्याप्यमानासेव्यमानयो] व्याप्यमान तथा आसेव्यमान गम्य-  
मान हों, तो द्वितीयान्त उपपद रहते [विशिपतिपदिस्कन्दाम्] विशि, पति, पदि  
तथा स्कन्दि धातुप्रो से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—व्याप्ति में—गेहानुप्रवेश-  
मास्ते (घर-घर में प्रवेश करके रहता है) । असमासपक्ष के सब उदाहरण  
संस्कृतभाग के अनुसार जानते जायें । आसेवा में—गेहानुप्रवेशमास्ते (घर में  
प्रवेश कर करके रहता है) । पति—गेहानुप्रपातमास्ते (घर-घर में जाकर रहता  
है) । आसेवा में—गेहानु प्रपातमास्ते (घर में जा-जा करके रहता है) । शेष पदि  
स्कन्दि धातुप्रो से णमुल् होकर भी 'गेहानुप्रपातमास्ते' के समान अर्थ जानें ।

व्याप्ति द्रव्यों (=सुबन्त) का धर्म है, अतः व्याप्ति गम्यमान होने पर नित्य-  
वीप्सयो (८।१।४)से सुबन्त को (=गेहम् को) द्वित्व दृष्टा है । तथा आसेवा क्रिया  
का धर्म है, तो आसेवा गम्यमान होने पर क्रियावाची को (अनुप्रवेशम् को) द्वित्व  
दृष्टा है । इसी प्रकार उदाहरणों के प्रयोग में भी व्याप्ति में द्रव्यों की वीप्सा (घर-  
घर में), तथा आसेवा में क्रिया की वीप्सा (जा-जाकर) समझनी चाहिये । पूर्व-  
वत् यहाँ भी विकल्प से समास होकर दो रूप बना करेंगे । समासपक्ष में व्याप्ति  
एवं आसेवा समास के द्वारा ही कहे जाते हैं, अतः समासपक्ष में निरववीप्सयोः  
(८।१।४) से द्वित्व नहीं होता ॥

**अस्यतितृपो. क्रियान्तरे कालेषु ॥३॥४॥५७॥**

अस्यतितृपो ६।२॥ क्रियान्तरे ७।१॥ कालेषु ७।३॥ स०—अस्यति० इत्यत्रे-  
तरेतरयोगद्वन्द्व ॥ क्रियान्तर० क्रियामन्तरयति, तस्मिन्, तत्पुरुष ॥ अनु०—द्वितीया-  
याम्, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ — कालवाचिषु द्वितीयान्तेषूपपदेषु क्रिया-  
न्तरे वक्तमानाम्या 'अमु क्षेपणे' 'वितृपा विपासायाम्' इत्येताभ्या धातुभ्या णमुल् प्रत्ययो  
भवति ॥ उदा०—द्व्यहात्यास गा पाययति । असमासे—द्व्यहमत्यासम् । त्र्यहात्यास  
गा पाययति, त्र्यहमत्यासम् । द्व्यहतर्षं गा पाययति, द्व्यह तर्षम् ॥

भाषार्य — [ क्रियान्तरे ] क्रिया के अन्तर = व्यवधान मे वर्तमान [ अस्यति-  
तृपो ] अतु तथा तृष धातुषो से [ कालेषु ] कालवाची द्वितीयान्त शब्द उपपद  
रहते णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदाहरण मे द्व्यहात्यास द्व्यहतर्षं का अर्थ है—“दो  
दिन के अन्तर मे, एका दो दिन प्यासे रखकर पानी पिलाता हूँ” । सो दो दिन के अन्-  
तर पानी पिलाने की क्रिया करने से क्रियान्तर है ही । कालवाची द्वितीयात् द्व्यह  
(दो दिन) त्र्यह (तीन दिन) भी उपपद है । सो अति पूर्वक अमु तथा तृष धातु से  
णमुल् प्रत्यय हो गया है । पूर्ववत् समास विकल्प से होकर द्व्यहम् अत्यासम् आदि  
प्रयोग भी बनेंगे ॥

**नाम्न्यादिशिग्रहो ॥३॥४॥५८॥**

नाम्नि ७।१॥ आदिशिग्रहो ६।२॥ स०—आदिशिश्च ग्रहश्च आदिशिग्रहो,  
तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—द्वितीयायाम्, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ — द्वितीयान्ते नामशब्द उपपदे आङ्पूर्वकदिशि, ग्रह इत्येनाभ्या धातुभ्या णमुल्  
प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—नामादेशमाचष्टे । नामप्राहमाचष्टे ॥

भाषार्य — द्वितीयान्त [ नाम्नि ] नाम शब्द उपपद रहते [ आदिशिग्रहो ]  
आङ् पूर्वक दिश तथा ग्रह धातु से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—नामादेशमाचष्टे  
(नाम लेकर कहता हूँ) । नामप्राहमाचष्टे (नाम लेकर कहता हूँ) ॥

**अथ्ययेऽयथाभिप्रेताख्याने कृञ् क्त्वाणमुलौ ॥३॥४॥५९॥**

अथ्यये ७।१॥ अयथाभिप्रेताख्याने ७।१॥ कृञ् ५।१॥ क्त्वाणमुलौ १।२॥  
स०—यद् यद् अभिप्रेत यथाभिप्रेतम्, अव्ययीभाव, । न यथाभिप्रेतम् अयथाभिप्रेतम्  
नञ्त्तत्पुरुष । अयथाभिप्रेतस्य आख्यातम् अयथाभिप्रेताख्यातम्, षष्ठीतत्पुरुष ।  
क्त्वा च णमुल् च क्त्वाणमुलौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—धातो, प्रत्यय, परश्च ॥

अर्थ —अथवाभिप्रेताख्याने गम्यमाने अथय उपपदे कृञधातो क्त्वाणमुलो प्रत्ययी भवत ॥ उदा०—हे ब्राह्मण ! तव पुत्र शास्त्रार्थे विजयी अभूदिति, किं तर्हि मूर्ख ! नीचं कृत्याचक्षे, नीचं कृत्वा । नीचं कारम् । हे ब्राह्मण ! तव पुत्रेण वधं कृत, किं तर्हि मूर्ख ! उर्चं कृत्याचक्षे, उर्चं कृत्वा । उर्चं कारम् ॥

भाषार्थ — [अथवाभिप्रेताख्याने] अथवाभिप्रेताख्यान अर्थात् इष्ट का कथन जैसा होना चाहिये वैसा न होना गम्यमान हो, तो [अथय] अथय शब्द उपपद रहते [कृञ्] कृञ् धातु से [क्त्वाणमुलो] क्त्वा धीरे णमुल् प्रत्यय होते हैं ॥ उदाहरण में कोई किसी से धीरे से कहता है कि तुम्हारा पुत्र शास्त्रार्थ में विजयी हो गया । तो दूसरा कहता है कि मूर्ख ! तुम प्रसन्नता की बात की धीरे से क्यों कहते हो ? इसी प्रकार किसी ने जोर से कहा कि तुम्हारे पुत्र ने हत्या कर दी । तो दूसरे ने कहा कि तुम निन्दित बात को इतने जोर से क्यों बोल रहे हो ? अर्थात् अच्छी बात जोर से कहनी चाहिये, एवं निन्दनीय बात धीरे से कहो जाती है । सो यदि ह्य मे जोर से उल्लसित हीकर न बहते, तथा निन्दित बात को जोर से ह्य से बोले, तो यह अथवाभिप्रेताख्यान है । यही उदाहरणों से प्रकट हो रहा है । अन्त. उर्चं नीचं अथय उपपद रहते कृ धातु से क्त्वा णमुल् प्रत्यय हो गये हैं ॥ क्त्वा च (२।२।२२) से विकल्प से समास होकर नीचं कृत्य, नीचं कृत्वा दो रूप बनेंगे । समासपक्ष में क्त्वा को ल्यप हो ही जायेगा ॥ णमुल्प्रत्ययात् नीचं कारम् में भी तृतीयाप्रभृ० (२।२।२१) से विकल्प में समास होगा । सो पक्ष में नीचं कारम् भी बनेगा । ऐसा ही आगे के सूत्रों में समझते जावें ॥

यहाँ से 'कृञ्' की अनुवृत्ति ३।४।६० तक, तथा 'क्त्वाणमुलो' की अनुवृत्ति ३।४।६४ तक जायेगी ॥

तिर्यक्यपवर्गे ॥ ३।४।६० ॥

तिर्यचि ७।१ ॥ अपवर्गे ७।१ ॥ अनु०—कृञ्, क्त्वाणमुलो, धातो, प्रत्यय, परस्मिन् ॥ अर्थ —तिर्यकशब्द उपपदे कृञ्धातोरपवर्गे गम्यमाने क्त्वाणमुली प्रत्ययी भवत ॥ अपवर्गे = समाप्ति ॥ उदा०—तिर्यककृत्य गत, तिर्यक् कृत्वा । तिर्यक्-कारम् ॥

भाषार्थ — [तिर्यचि] तिर्यक् शब्द उपपद रहते [अपवर्गे] अपवर्गे गम्यमान होने पर कृञ् धातु से क्त्वा णमुल् प्रत्यय होने हैं ॥ उदा०—तिर्यककृत्य गत (सारा कार्य समाप्त करके चला गया), तिर्यक् कृत्वा । तिर्यक्कारम् ॥ अपवर्गे समाप्ति को कहते हैं । पूर्ववत् क्त्वा च (२।२।२२) से विकल्प से समास पक्ष भी जावे । णमुल् में तृतीयाप्रभृती० (२।२।२१) से समास विकल्प से होगा ॥

### स्वाङ्गे तसप्रत्यये कृन्वो ॥३।४।६१॥

स्वाङ्गे ७।१॥ तसप्रत्यये ७।१॥ कृन्वो ६।२॥ स०—तसु प्रत्ययो यस्मात् स तसप्रत्यय गन्, तस्मिन्, बहुव्रीहि । कृ च भू च कृन्वो, तयो इतरेतयोऽङ्ग ॥ अनु०—क्त्वाणमुलो, धातो, प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ—तसप्रत्ययाते स्वाङ्गवाचिनि गन् उपपदे कृ भू इत्येताभ्या धातुभ्या क्त्वाणमुलो प्रत्ययो भवत ॥ उदा०—मुखत कृत्य गत मुखत कृत्वा । मुखत कारम् । पाणित कृत्य, पाणिन कृत्वा । पाणित कारम् । मुखतोभूय गत, मुखतो भूत्वा । मुखतोभावम् । पाणितोभूय गत, पाणितो भूत्वा । पाणितोभावम् ॥

भाषाय —[तसप्रत्यये] तसप्रत्ययान्त [स्वाङ्गे] स्वाङ्गवाची शब्द उपपद हो तो [कृन्वो] कृ भू धातुओं से क्त्वा णन्त प्रत्यय होत ह ॥ उदा०—मुखत-कृत्य गत (सामने करके चला गया) पाणिन कृत्य (हाथ से करके) । मुखतोभूय गत (सामने होकर चला गया), पाणितोभूय गत (हाथ से करके चला गया) ॥ गेय उदाहरण सस्कृतभाग के अनुसार जानें ॥ मपादाने चा० (५।४।५५) स मुखत प्रादि मे तसि प्रत्यय हुआ है । सो ये तसप्रत्ययान्त स्वाङ्गवाची शब्द ह । यहाँ भी समास का विकल्प पूर्ववत् जानें ॥

यहाँ से 'कृन्वो' की अनुवृत्ति ३।४।६२ तक जायेगी ॥

### नाघायप्रत्यये च्यर्षे ॥३।४।६२॥

नाघार्थप्रत्यये ७।१॥ च्यर्षे ७।१॥ स०—ना च धा च नाघी, तयोरर्थ इवार्थो येषां ते नाघार्था (प्रत्यया), द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि । नाघार्था प्रत्यया यस्य (समुदाय-स्य) स नाघार्थप्रत्यय (समुदाय), तस्मिन्, बहुव्रीहि । च्चे अर्थ च्यर्षे, तस्मिन्, पठ्योत्पुरुष ॥ अनु०—कृन्वो, क्त्वाणमुलो, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—च्यर्षे नाघार्थप्रत्ययाते उपपदे कृन्वोर्धात्वो क्त्वाणमुलो प्रत्ययो भवत ॥ उदा०—अनाना नाना कृत्वा गत = नानाकृत्य गत, नाना कृत्वा नानाकारम् । विनाकृत्य, विना कृत्वा, विनाकारम् । अनाना नाना भूत्वा गत = नानाभूय, नाना भूत्वा, नाना भावम् । विनाभूय विना भूत्वा विनाभावम् । घायप्रत्ययान्ते—अद्विधा द्विधा कृत्वा गत = द्विधाकृत्य, द्विधा कृत्वा, द्विधाकारम् । द्वैधकृत्य द्वैध कृत्वा, द्वैधकारम् । पद्विधा द्विधा भूत्वा गत = द्विधाभूय, द्विधा भूत्वा, द्विधाभावम् । द्वैधभूय, द्वैध भूत्वा, द्वैधभावम् ॥

भाषाय —[च्यर्षे] च्यर्षे में बलवान्त [नाघार्थप्रत्यये] नाघार्थप्रत्ययान्त शब्द उपपद हों, तो कृ भू धातुओं से क्त्वा और णन्त प्रत्यय होने हैं ॥ उदा०—नानाकृत्य गत (जो अनेक प्रकार का नहीं उसे अनेक प्रकार का बनाकर चला



गया) । विनाकृत्य (जो छोड़ने योग्य नहीं उसको छोड़ कर) । नानाभूय (जो भिन्न प्रकार का नहीं वह भिन्न प्रकार का होकर) । धार्थप्रत्ययान्त उपपदवाने—  
 द्विधाकृत्य (जो दो प्रकार का नहीं उसे दो प्रकार का बनाकर) । द्वैधकृत्य (जो दो प्रकार का नहीं उसे दो प्रकार का बनाकर) । श्रेय छोड़ दिये गये उदाहरण संस्कृत भाग के अनुमार जानें । यहाँ केवल अर्थप्रदर्शनाय ही उदाहरण दिये हैं ॥ च्वि का अर्थ अनूततद्भाव है, अर्थात् जो नहीं था वह हो गया ॥ विनञ्म्या नानाजी न मह (५।२।२७) से नाना विना मे ना नाज प्रत्यय हुये हैं । सो ये नाप्रत्ययान्त शब्द हैं । मख्याया द्विधार्थे वा (१।३।४२) से द्विधा मे वा प्रत्यय हुआ है । द्वित्र्योऽच घमुञ् (१।३।४५) से द्वैध मे घमुञ् प्रत्यय हुआ है । सो ये द्वैध आदि धाप्रत्ययान्त शब्द ह । इनके उपपद रहते कृ भू धातु से क्त्वा णमुत् परे रहते भू को 'भौ' वृद्धि, तथा आवादेश होकर भाव् भ्रम्=भावम् बना है ॥

तूष्णीमि भ्रुव ॥३।४।६३॥

तूष्णीमि ७।१३। भ्रुव ५।११। अनु०—क्त्वाणमुली, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—तूष्णींशब्द उपपदे भूधातो क्त्वाणमुली प्रत्ययी भवत ॥ उदा०—तूष्णीं-भ्रुव गत, तूष्णीं भ्रूत्वा । तूष्णींभावम् ॥

भाषार्थ—[तूष्णीमि] तूष्णीम् शब्द उपपद हो, तो [भ्रुव] भू धातु से क्त्वा णमुत् प्रत्यय होने हैं ॥ उदा०—तूष्णींभ्रुव गत (चुप होकर चला गया), तूष्णीं भ्रूत्वा, तूष्णींभावम् ॥ पूर्ववत् यहाँ भी क्त्वा च (२।२।२२) एक तृतीयाप्रभृ० (२।२।२१) से समास का विकल्प जानें ॥

यहाँ से 'भ्रुव' की अनुवृत्ति ३।४।६४ तक जायेगी ॥

अन्वचयानुलोम्ये ॥३।४।६४॥

अन्वचि ७।११। आनुलोम्ये ७।११। अनु०—भ्रुवः, क्त्वाणमुली, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अनुलोमस्य भाव आनुलोम्यम् गुणवचनसाहाय्या० (५।१।१२३) इति ष्यञ्प्रत्यय ॥ अर्थ—अवक्शब्द उपपदे आनुलोम्ये=आनुकूल्ये गम्यमाने भूधातो क्त्वाणमुली प्रत्ययी भवत ॥ उदा०—अन्वग्भ्रुवान्, अन्वग्भ्रूत्वा । अन्वग्भावम् ॥

भाषार्थ—[आनुलोम्ये] आनुलोम्ये=अनुकूलता गम्यमान हो, तो [अन्वचि] अन्वक् शब्द उपपद रहने भू धातु से क्त्वा णमुत् प्रत्यय होते हैं ॥ उदा०—अन्वग्भ्रुवा-स्ते (अनुकूल बनकर रहता है), अन्वग् भ्रूत्वा । अन्वग्भावम् ॥

शकपूपजास्ताघटरभलभ्रमसहाहस्तियर्थेषु तुमुन् ॥३।४।६५॥

शक—र्थेषु ७।१३। तुमुन् १।११। स०—प्रति अर्थो येषा तेजत्यर्था, बहुव्रीहि ।

शकश्च धूपश्च ज्ञाश्च ग्नाश्च घटश्च रभश्च लभश्च क्रमश्च सहश्च अहंश्च अस्त्यर्था-  
श्च शक - स्त्यर्था, तेषु, इतरैतरयोर्गङ्गा ॥ अनु०—धातो, प्रत्यय, परश्च ॥  
अर्थ—शकादिपूपपदैषु धातुमात्रात् तुमुन् प्रत्ययो भवति ॥ अक्रियार्थोपपदायोऽप्य-  
मारम्भ ॥ उदा०—शक्नोति भोक्तुम् । धृष्णोति भोक्तुम् । जानाति पठितुम् ।  
ग्लायति गन्तुम् । घटते जयितुम् । मारभते लेखितुम् । लभते खादितुम् । प्रक्रमते  
रचयितुम् । उत्सहते भोक्तुम् । अहंति पाठयितुम् । अस्त्यर्थेषु—अस्ति भोक्तुम् ।  
भवति कर्तुम् । विद्यते भोक्तुम् ॥

भाषार्थ—[शकधूपेषु] शक, धूप, ज्ञा, ग्ना, घट, रभ, लभ, क्रम, सह,  
अहं तथा अस्ति अर्थवाली धातुओ (= भवति विद्यते आदि) के उपपद रहते धातुमात्र  
से [तुमुन्] तुमुन् प्रत्यय होता है ॥ यहाँ तुमुन्बलौ क्रियापा० (३।३।१०) से  
तुमुन् प्राप्त ही था । पुत्रविधान क्रियार्थक्रिया उपपद न हो, तो भी तुमुन् हो जाये,  
इशक्तिये है ॥ उदा०— शक्नोति भोक्तुम् (खाने में कुशल - प्रवीण है) । धृष्णोति  
भोक्तुम् (खाने में कुशल है) । जानाति पठितुम् (पढ़ने में प्रवीण है) । ग्लायति  
गन्तुम् (जाने में अशक्त है) । घटते जयितुम् (सोने में होशियार है) । मारभते  
लेखितुम् (लिखना आरम्भ करता है) । लभते खादितुम् (भोजन प्राप्त करता है) ।  
प्रक्रमते रचयितुम् (रचना आरम्भ करता है) । उत्सहते भोक्तुम् (भोजन करने में  
प्रवृत्त होता है) । अहंति पाठयितुम् (पढ़ाने में कुशल है) । अस्त्यर्थो के उपपद रहते—  
अस्ति भोक्तुम् (भोजन है) । भवति कर्तुम् (करना है) । विद्यते भोक्तुम्  
(भोजन है) ॥

यहाँ से 'तुमुन्' की अनुवृत्ति ३।४।६६ तक जायेगी ॥

पर्याप्तिवचनेऽन्यथेषु ॥ ३।४।६६ ॥

पर्याप्तिवचनेषु ७।३ ॥ अलमर्थेषु ७।३ ॥ स०—पर्याप्तिरुच्यते यस्ते पर्याप्ति-  
वचना (शब्दा) अलमावय ॥ अलमर्थो येषां ते अलमर्था, तेषु, बहुव्रीहि ॥ अनु०—  
तुमुन्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अलमर्थेषु पर्याप्तिवचनपूपपदैषु धातोस्तुमुन्  
प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पर्याप्तो भोक्तुम् । समर्थो भोक्तुम् । अल भोक्तुम् ॥

भाषार्थ—[अलमर्थेषु] अलम् अर्थ—सामर्थ्य अर्थवाले [पर्याप्तिवचनेषु]  
परिपूर्णतावाची शब्दों के उपपद रहते धातु से तुमुन् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पर्याप्तो  
भोक्तुम् (खाने में समर्थ है) । समर्थो भोक्तुम् । अल भोक्तुम् ॥ पर्याप्ति अन्वयता  
अर्थात् परिपूर्णता को कहते हैं । यहाँ परिपूर्णता दो प्रकार से सम्भव है,—भोजन के  
आधिष्ठान से, अथवा भोजन करनेवाले की समर्थता से । यहाँ 'भोजना के सामर्थ्य का'  
ग्रहण हो, अतः 'अलमर्थेषु' को पर्याप्तिवचनेषु का विशेषण बनाया है ॥

## कर्त्तरि कृत । ३।४।६७।

कर्त्तरि ७।१॥ कृत् १।१॥ अर्थ — धातो, प्रत्यय ॥ अर्थ — प्रस्मिन् धात्वधिकार कृ सज्ञका प्रत्यया कर्त्तरि कारके भवति ॥ उदा०—कर्त्ता कारक न न प्राप्ति पच ॥

भाषार्थ — इस धातु के अधिकार में सामान्यविहित [कृत] कृतसज्ञक प्रत्यय [कर्त्तरि] कर्त्ता कारक में होते हैं ॥

यह सूत्र सामान्य करके जहा कृत प्रत्यय कहे हैं, उनकी कर्त्ता में विधान करता है । जहाँ किसी विशेष कारक में कोई कृत प्रत्यय कहा है वहाँ यह सूत्र नहीं लगेगा । जैसे कि आडिशुभ्रग० (३।२।५६) से करण में ह्युन कहा है । सो वह करण में ही होगा इस सूत्र से कर्त्ता में नहीं ॥ कृदतिठ (३।१।६३) से धात्वधिकार में विहित प्रत्ययों की कृत सज्ञा होती है ॥ उदाहरण में तृच श्वल आदि कर्त्ता में हुए हैं ॥

यहाँ से 'कर्त्तरि' की अनुवृत्ति ३।४।६६ तक जायेगी ॥

## भव्यभेद्यप्रवचनोपस्थानीयज-घ्राप्ताव्यापात्या वा ॥३।४।६८॥

भव्य पात्या १।३। वा अ० ॥ स०—भव्य० इत्यनेनरेतरयोगद्वद्वा ॥

अनु०—कर्त्तरि प्रत्यय ॥ अर्थ—भव्यादय शब्दा कृत्यप्रत्यया ना कर्त्तरि वा निपात्यते ॥ कृत्यप्रत्ययान्तरवात् तयोरेव कृत्य० (३।४।७०) इत्यनेन भावकर्मणो प्राप्न कर्त्तरि वा निपात्यते । पक्षे यथाप्राप्त भावे कर्मणि च भवति ॥ उदा०—भवत्यसी भव्य भव्यमनेन । गेयो माणवक साम्नाम गेयानि माणवकेन सामानि । प्रवचनीयो गुरु स्वाध्यायस्य, प्रवचनीयो गुहणा स्वाध्याय । उपस्थानीय शिष्यो गुरो, उपस्थानीय शिष्येण गुरु । जायतेऽपी जय जयमनेन । प्राप्नवतेऽपी प्राप्लाव्य, प्राप्नाव्यमनेन । आपतत्यमो घापात्य, घ्रापात्यमनेन ॥

भाषार्थ — [भव्य --पात्या] भव्य गेयादि कृत्यप्रत्ययात् ग० कर्त्ता में [वा] विकल्प से निपातन क्रिय जाते ३ । कृत्यसज्ञक होने से ये शब्द तयोरेव कृत्य० (३।४।७०) से भाव कर्म में ही प्राप्त थे, कर्त्ता में भी निपातन कर दिया है । सो पक्ष में भाव कर्म में ये शब्द होंगे । गेय, प्रवचनीय उपस्थानीय में धातु सकर्मक है, सो इनसे कर्म में कृत्यप्रत्यय प्राप्त हो कर्त्ता में निपातन कर दिया है । अतः पक्ष में उनसे भाव में कृत्य प्रत्यय होंगे ॥ उदा०—भव्य (होनेवाला अथवा इसके द्वारा होने योग्य) । गेयो माणवक साम्नाम, गेयानि माणवकेन सामानि (सामवेद के मन्त्रों का गान करनेवाला सज्ञका, अथवा लडके के द्वारा गाये जानेवाले सामवेद के मन्त्र) । प्रवचनीयो गुरु स्वाध्यायस्य, प्रवचनीयो गुहणा स्वाध्याय (विद का प्रवचन

करनेवाला गुरु, अथवा गुरु के द्वारा प्रवचन किया जानेवाला वेद) । उपस्थानीयः शिष्यो गुरोः, उपस्थानीयः शिष्येण गुरुः (गुरु के समीप उपस्थित होनेवाला शिष्य, अथवा शिष्य के द्वारा उपस्थित होने योग्य गुरु) । जन्म, जयमनेन (पंदा होनेवाला, अथवा इसके द्वारा पंदा होने योग्य) । आप्लाव्य, आप्लाव्यमनेन (कूदकर जानेवाला, अथवा इसके द्वारा कूदने योग्य) । आपात्य, आपात्यमनेन (गिरनेवाला, अथवा इसके द्वारा गिरने योग्य) ॥ उदाहरणों में कर्ता में प्रत्यय होने पर कर्ता अभिहित हो गया है । अतः प्रातिपदिकार्य में प्रथमा हुई है, और अनभिहित कर्म में कर्त्तृ-कर्मणो (२।३।६५) से पठ्यो हो गई है । भाव तथा कर्म में प्रत्यय होने पर कर्ता अनभिहित होता है । अतः कर्ता में कर्त्तृकरण० (२।३।१८) से तृतीया हो गई है । कर्म अभिहित है, अतः प्रातिपदिकार्य में प्रथमा हुई है । सिद्धिया परिशिष्ट में देखें ॥

त कर्मणि च भावे चाकर्मकेभ्य ॥३।४।६६॥

त १।३॥ कर्मणि ७।१॥ च म० ॥ भावे ७।१॥ च ष० ॥ अकर्मकेभ्यः ५।३॥ अ० — कर्त्तरि, धातुः ॥ अर्थ — त = लकारा सकर्मकेभ्यो धातुभ्यः कर्मणि कारके भवन्ति चकारात् कर्त्तरि च, अकर्मकेभ्यो धातुभ्यो भावे भवन्ति चकारात् कर्त्तरि च ॥ द्विरचकारप्रहणानुभयत्र 'कर्त्तरि' इति सम्बध्यते ॥ अकर्मकप्रहणानु सकर्मका अपि धातव आक्षिप्ता भवन्ति ॥ उदा० — सकर्मकेभ्यः कर्मणि — पठयते विद्या ब्राह्मणेन । कर्त्तरि — पठति विद्या ब्राह्मण । अकर्मकेभ्यो भावे — भास्यते देवदत्तेन, हस्यते देवदत्तेन । कर्त्तरि — भासत देवदत्त, हसति देवदत्त ॥

भाषार्थ — सकर्मक धातुओं से [त.] लकार [कर्मणि] कर्मकारक में होते हैं [च] चकार से कर्ता में भी होते हैं, और [अकर्मकेभ्यः] अकर्मक धातुओं से [भावे] भाव में होते हैं तथा [च] चकार से कर्ता में भी होते हैं ॥ दो चकार लगाने से दो बार 'कर्त्तरि' का अनुकरण है । तो सकर्मक एवं अकर्मक दोनों धातुओं के साथ कर्त्तरि का सम्बन्ध लगता है ॥ सूत्र में 'अकर्मकेभ्यः' कहा है, अतः स्वयमेव 'सकर्मकेभ्यः' का सम्बन्ध कर्मणि के साथ लगता है ॥

भाववाच्य कर्मवाच्य कर्त्तृवाच्य क्या होता है यह भावकर्मणो (१।३।१३) सूत्र पर देखें । भाववाच्य कर्मवाच्य में विभक्ति वचन व्यवस्था अनभिहिते (२।३।१) सूत्र पर देखें ॥ पठ् धातु सकर्मक है, इसलिये उससे लकार कर्मवाच्य तथा कर्त्तृवाच्य में दृष्टे हैं । एवं भास् तथा हस् धातु अकर्मक हैं, अतः भाव और कर्ता में लकार दृष्टे हैं ॥

जिस धातु का कर्म के साथ सम्बन्ध नहीं है वह अकर्मक, तथा जिसका कर्म के साथ सम्बन्ध है वह सकर्मक धातु होनी है ॥ पठ् धातु का विद्या कर्म के साथ

सम्बन्ध है अथ वह सकर्मक है । अतः, और हत का कर्म के साथ न सम्बन्ध है न हो सकता है, अथ वे अकर्मक धातु हैं ॥ उदा०—सकर्मकों से कर्म में—पठयते विद्या ब्राह्मणेन (ब्राह्मण के द्वारा विद्या पढ़ी जाती है) । कर्त्ता में—पठति विद्या ब्राह्मण (ब्राह्मण विद्या पढ़ता है) । अकर्मकों से भाव में—आस्पते देवदत्तेन (देवदत्त के द्वारा बैठता है) । हृत्स्वे देवदत्तेन (देवदत्त के द्वारा हँसा जाना है) । कर्त्ता में—आस्ते देवदत्त (देवदत्त बैठता है) । हृत्ति देवदत्त (देवदत्त हँसता है) ॥

यहाँ से 'कर्मणि भावे चाकर्मकेभ्य' की अनुवृत्ति ३।४।७२ तक जायेगी ॥

तयोरेव कृत्यक्तखलर्या ॥३।४।७०॥

तयो ७।२॥ एव अ० ॥ कृत्यक्तखलर्या १।३॥ स०—खल् अर्थो येषा ते खलर्या, बहुव्रीहि, । कृत्यश्च क्त्वर खलर्याश्च कृत्यक्तखलर्या, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—कर्मणि भावे चाकर्मकेभ्य, प्रत्यय ॥ अर्थ—तयोरेव—भावकर्मणोरेव कृत्यसज्ञका क्त खलर्याश्च प्रत्यया भवति । अर्थात् सकर्मकेभ्यो धातुभ्यो विहित्वा ये कृत्यसज्ञका क्त खलर्याश्च प्रत्ययास्ते कर्मणि, अकर्मकेभ्यो धातुभ्यो विहित्वा ये कृत्यक्तखलर्यास्ते भावे भवन्ति ॥ उदा०—कृत्या कर्मणि—कर्त्तव्यो घट कुलालेन, भवता ग्रामो गन्तव्य । कृत्या भावे—प्रासितव्य भवता, शयितव्य भवता । क्त कर्मणि—कृतो घट कुलालेन । क्तो भावे—प्रासित भवता, शयित भवता । खलर्या कर्मणि—ईपत्पच ओदनो देवदत्तेन, सुपच, दुष्पच । ईपत्पठा विद्या ब्राह्मणेन, सुपठा, दुष्पठा । खलर्या भावे—ईपत्स्वप भवता, भुस्वपम्, दुस्वपम् । ईपदाद्यभव भवता, स्वाद्यभवम्, दुराद्यभवम् ॥

भाषार्थ—[कृत्यक्तखलर्या] कृत्यसज्ञक प्रत्यय वत तथा खल् प्रथमशले प्रत्यय [तयो] भाव और कर्म में [एव] ही होते हैं । अर्थात् सकर्मक धातुओं से विहित जो कृत्य च्च और खलर्य प्रत्यय वे कर्म में होते हैं, तथा अकर्मक धातुओं से विहित जो कृत्य क्त और खलर्य प्रत्यय वे भाव में होते हैं ॥ उदा०—कृत्यो का कर्म में—कर्त्तव्यो घट कुलालेन (कुम्हार के द्वारा घटा बनाया जाना चाहिये), भवता ग्रामो गन्तव्य (आपके द्वारा ग्राम को जाया जाना चाहिये) । कृत्यों का भाव में—प्रासितव्य भवता (आपके द्वारा बैठना चाहिये), शयितव्य भवता (आपके द्वारा सोया जाना चाहिये) । वत का कर्म में—कृतो घट कुलालेन (कुम्हार के द्वारा घटा बनाया गया) । वत का भाव में—प्रासित भवता (आपके द्वारा बैठना गया), शयित भवता (आपके द्वारा सोया गया) । खलर्यों का कर्म में—ईपत्पच ओदनो देवदत्तेन (देवदत्त के द्वारा खाल पकाया जाना चाहिये है), सुपच, दुष्पच । ईपत्पठा विद्या ब्राह्मणेन (ब्राह्मण के द्वारा विद्या पढ़ा जाना चाहिये है), सुपठा, दुष्पठा । खलर्यों का भाव में—ईपत्स्वप भवता (आपके द्वारा सोना चाहिये है), भुस्वपम्, दुस्वपम् । ईपदाद्य-

भव भवता, स्वाद्यभवम्, दुराद्यभवम् ॥ ईपत्यच् आदि मे ईपद्दु मुपु० (३।३।१२६)से, तथा ईपदाद्यभव मे कर्त्तृकर्मणोश्च० (३।३।१२७) से 'षल्' प्रत्यय हुआ है । आस् शीङ् भू तथा स्वप् भ्रकर्मक धातुयें हैं, सो उनसे भाव मे प्रत्यय हुये हैं । तथा पच् पठ् आदि सकर्मक हँ सो उनसे कर्म मे प्रत्यय हुये हँ । कर्त्तव्यम् मे तव्यत्तव्यानीयर (३।१।६६)से तव्य प्रत्यय हुआ है, जिमकी 'कृत्य' सज्ञा कृत्या, (३।१।६५) से हुई है ॥ भाव कर्म मे विभक्ति वचन की व्यवस्था अनभिहिते (३।३।१) सूत्र पर देखें ॥

आदिकर्मणि क्त कर्त्तरि च ॥३।४।७१॥

आदिकर्मणि ७।१॥ क्त १।१॥ कर्त्तरि ७।१॥ च प्र० ॥ स०—आदि चाद कर्म च आदिकर्म, तस्मिन्, कर्मधारयस्तत्पुत्र्य ॥ धनू०—कर्मणि भावे चाकर्मकेभ्य, प्रत्यय ॥ अर्थ —आदिकर्मणि=क्रियारम्भस्यादिसणोऽर्थे विहित. क्त प्रत्ययः कर्त्तरि भवति, चकाराद्भावकर्मणोरपि भवति ॥ उदा०—प्रकृत कट देवदत्त । प्रभुक्त श्रोदन देवदत्त । कर्मणि—प्रकृत. कटो देवदत्तेन । प्रभुक्त श्रोदो देवदत्तेन । भावे—प्रकृत देवदत्तेन । प्रभुक्त देवदत्तेन ॥

भाषार्थ —[आदिकर्मणि] क्रिया के आरम्भ के आदि क्षण मे विहित जो [क्त] वन प्रत्यय वह [कर्त्तरि] कर्त्ता मे होता है, [च] तथा चकार से यथाप्राप्त भावकर्म मे भी होता है । तयोरेव कृत्यक्तखलया (३।४।७०)से 'क्त' भाव श्रौर कर्म में ही प्राप्त था, कर्त्ता में भी विधान कर दिया है ॥ आदिकर्मणि निष्ठा वक्तव्या (वा० ३।२।१०२) इस वासिक से आदिकर्म में क्त प्रत्यय का विधान है, उसी को यहाँ कर्त्ता मे कह दिया है ॥ उदा०—प्रकृत कट देवदत्त (देवदत्त ने चटाई बनानो प्रारम्भ की) । प्रभुक्त श्रोदन देवदत्त (देवदत्त ने चावल खाना प्रारम्भ किया) । कर्म मे—प्रकृत कटो देवदत्तेन (देवदत्त के द्वारा चटाई बनाना प्रारम्भ किया गया) । प्रभुक्त श्रोदो देवदत्तेन । भाव मे—प्रकृत देवदत्तेन (देवदत्त के द्वारा प्रारम्भ किया गया) । प्रभुक्त देवदत्तेन ॥

यहाँ से 'क्त कर्त्तरि' को धनुवृत्ति ३।४।७२ तक जायेगी ॥

गत्यर्थकर्मकश्लिषशीङ्स्थासथसजनरुहजोर्यतिन्म्यश्च ॥३।४।७२॥

गत्यर्था म्य ५।३॥ च प्र० ॥ स०—गतिरर्थो येषां ते गत्यर्था, बहुव्रीहि । गत्यर्थाश्च अकर्मकाश्च श्लिषश्च शीङ् च स्थाश्च भासश्च वसश्च जनश्च रुहश्च जोर्यतिश्च गत्यर्था जोर्यतय, तेभ्य, इतरैतरयोगद्वन्द्व ॥ धनू०—क्त, कर्त्तरि, कर्मणि भावे चाकर्मकेभ्य, धातो, प्रत्यय ॥ अर्थ —गत्यर्थेभ्यो धातुभ्योऽकर्मकेभ्यः श्लिषादि-

म्वरच यं स्त्रो विहितं स कर्त्तरि भवति, चकाराद् यथाप्राप्तं भावकर्मणोर्भवति ॥  
 उदा०—गल्पयेन्म्य—गतो देवदत्तो ग्रामम्, गतो देवदत्तेन ग्रामः, गतं देवदत्तेन ।  
 व्रजितो देवदत्तो ग्रामम्, व्रजितो देवदत्तेन ग्रामः, व्रजितं देवदत्तेन । अकर्मकेभ्यः—  
 ग्नातो देवदत्तः, ग्नातः देवदत्तेन । आसितो देवदत्तः, आसितः देवदत्तेन । शिष्य—उप-  
 शिष्यः कन्या माता, उपशिष्या कन्या माया, उपशिक्ष्य भवता । शीङ्—उपश्रियतो  
 गुरुं देवदत्तं, उपश्रियतो गुरुदेवदत्तेन, उपश्रियतः भवता । स्वा—उपस्थितो गुरुं देव-  
 दत्तं, उपस्थितो गुरुदेवदत्तेन, उपस्थितः भवता । आस—उपासितो गुरुं देवदत्तं, उपा-  
 सितो गुरुदेवदत्तेन, उपासितः भवता । वस—अनुपितो गुरुं देवदत्तः, अनुपितो गुरुदेवदत्तेन,  
 अनुपितः भवता । जन—अनुजातः पुत्रं कन्याम्, अनुजाता पुत्रेण कन्या, अनुजातं पुत्रेण ।  
 रह—आरुडो वृक्षः देवदत्तः, आरुडो वृक्षो देवदत्तेन, आरुडं देवदत्तेन । ज—अनुजीर्णो  
 देवदत्तो वृष्यतम्, अनुजीर्णो देवदत्तेन वृष्यतः, अनुजीर्णं देवदत्तेन ॥

भाषायां—[गल्पयेन्म्य जोषित्विभ्य] गल्पयंक, अकर्मक, एवं शिष्य, शीङ्, स्वा,  
 आस, वस जन, रह तथा ज् धातुषो से विहित जो इन प्रत्यय वह कर्त्ता में होना है,  
 [च] चकार से यथाप्राप्त भाव कर्म में भी होना है ॥ शिष्य आदि धातुयें उपसर्ग-  
 महित होने पर सङ्कर्मक हो जाती हैं । इन सूत्र में उव का पाठ किया गया है ।  
 उदाहरणों में इन धातुषो के सोपसर्ग उदाहरण दिलाये गये हैं ॥ उदा०—गल्पयेको  
 से—गतो देवदत्तो ग्रामम् (देवदत्त गाव को गया) । कर्म में—गतो देवदत्तेन ग्रामः  
 (देवदत्त के द्वारा ग्राम को जाना गया) । भाव में—गतः देवदत्तेन (देवदत्त के द्वारा  
 जाना गया) । अकर्मकों से—ग्नातो देवदत्तः (देवदत्त ने ग्नातः की), ग्नातः देवदत्तेन  
 देवदत्त के द्वारा ग्नातः की गई) । आसितो देवदत्तः (देवदत्त बैठा), आसितः देवदत्तेन  
 (देवदत्त के द्वारा बैठा गया) । शिष्य—उपशिक्ष्य कन्यां माता (माता ने कन्या का  
 आशिक्ष्य किया) । उपशिक्ष्य कन्यां माया (माता के द्वारा कन्या का आशिक्ष्य  
 किया गया) । उपशिक्ष्यं भवता (आपके द्वारा आशिक्ष्य किया गया) । शीङ्—  
 उपश्रियतो गुरुं देवदत्तं (देवदत्त गुरु जी के पास रहा) । उपश्रियतो गुरुदेवदत्तेन  
 (देवदत्त के द्वारा गुरुजी के पास रहा गया) । उपासितः भवता (आपके द्वारा रहा  
 गया) । स्वा—उपस्थितो गुरुं देवदत्तं (देवदत्त गुरु के पास उपस्थित हुआ) । कर्म  
 एवं भाव में उदाहरण सङ्कर्मका में देख लें । आगे से यहाँ अर्थप्रदर्शनार्थ कर्त्तु-  
 वाच्य हो दिखायेंगे । आस—उपासितो गुरुं देवदत्तं (देवदत्त ने गुरु को उपासना  
 की) । वस—अनुपितो गुरुं देवदत्तं (देवदत्त गुरु के पास रहा) । जन—अनुजातः  
 पुत्रं कन्याम् (कन्या के पदवान् पुत्र पैदा हुआ) । रह—आरुडो वृक्षः देवदत्तः  
 (देवदत्त पेड़ पर चढ़ा) । ज—अनुजीर्णो देवदत्तो वृष्यतम् (देवदत्त ने वृष्यत—नीच  
 को भार-भार कर क्षीण कर दिया) ॥

## दाशगोष्ठी सप्रदाने ॥३॥४॥७३॥

दाशगोष्ठी १।२॥ सम्प्रदाने ७।१॥ स०—दाशश्च गोत्रश्च दाशगोष्ठी इत्यनेनयोगद्वय ॥ अर्थ—दाश गोत्र इत्येती कृदन्ती शब्दो सम्प्रदाने कारक निपात्येते ॥ कृन्मञ्जकत्वात् कर्त्तरि प्राप्ती, सम्प्रदाने निपात्येते ॥ 'दाशु दाने' अस्माद् धातो पचाद्यच् (३।१।१३४)। दाशन्ति तस्मै इति दाश । गाघ्न इति टक्प्रत्ययान्ता निपात्येते । गा=दुग्गादिकं घ्नन्ति=प्राप्नुवन्ति<sup>१</sup> यस्मै स गाघ्नोऽतिथि ॥

भाषार्थ.—[दाशगोष्ठी] दाश तथा गोघ्न कृदन्त शब्द [सम्प्रदाने] सम्प्रदान कारक में निपातन किये जाते हैं ॥ कृदन्त होने से कर्त्तरि कृन् (३।४।६७)से कर्त्ता में प्राप्त ये सम्प्रदान में निपातन कर दिया है ॥ दाश. मे दाशु धातु से पचानि भव सम्प्रदान कारक में हुआ है । तथा गोघ्न में गो पूर्वक हन् धातु से टक् प्रत्यय निपातन से हुआ है, जो कि ग्रहन सूत्र से सम्प्रदान मे हुआ । हन् के ह को कुत्र हो हन्तेति० (७।३।१५)से, तथा उपधा का लोप गमहनजनखनघत्ता० (६।४।६८) से हुआ है ॥ उदा०—दाश (सितके लिये दिया जाता है) । गोघ्न (गो का विकार दूध आदि जिनके लिये प्राप्त किया जाता है, ऐसा प्रतिथि) ॥

## भीमादयोऽपादाने ॥३॥४॥७४॥

भीमादय १।३॥ अपादान ७।१॥ स०—भीम आदिर्येषां त भीमादय, बहुव्रीहि-अर्थ—भीमादय शब्दा भौगदिकाः, तऽपादाने कारके निपात्येते ॥ उदा०—विभ्यति जना अस्मात् स भीम, भीष्मो वा । विभेभ्यस्मादिति अपादानक ॥

भाषार्थ.—[भीमादयः] भीमादि उपादिप्रत्ययान्त शब्द [अपादाने] अपादान कारक मे निपातन किये जाते हैं ॥ पूर्ववत् कर्त्ता में प्राप्त होने पर अपादान में निपातन है ॥ मिय द्युग वा (उ० १।१४८) इस उपादिसूत्र से 'त्रिभी भये' धातु से मक् प्रत्यय, तथा विकल्प से युक् भाषन होकर भीम (जिनम लोग डरते हैं), भीष्म बना है । अपादानकः में पूर्ववत् 'भी' धातु से मानक. जीड् भिय (उ० ३।८२) इस उपादिसूत्र से मानक प्रत्यय हुआ है । शुभ भाषदेश होकर भाषानक बना ॥

## ताभ्यामन्यत्रोणादय ॥३॥४॥७५॥

ताभ्याम् १।२॥ अत्र अ० ॥ उपादन १।३ । स०—उर् आदिर्येषां त उपादय, बहुव्रीहि ॥ अनु०—अत्रय ॥ अर्थ—उपादयः प्रत्ययान्ताभ्याम्=सम्प्रदाना-

१. यहाँ 'हन हिमागो' धातुसङ्घ में पड़े होने से घन्ति का अर्थ प्राप्त करना है । क्योंकि गति के नाव गमन और प्राप्ति तीन अर्थ होते हैं । गो का अर्थ भी यहाँ निरुक्त के प्रमाण से (नि० २।३) गो का विकार दूध या चमड़ा आदि है ॥



पशिनान्ध्यामन्यत्र कारके भवन्ति ॥ इत्यनङ्गत्वान् कर्तव्येव प्राप्ते कर्मादिष्विति विधी-  
यते ॥ उदा०—इत्यन्ध्यामि=इति । तन्त्रे इति तन्तु । धुनमिति धानं । चरित्रमिति  
चर्म ॥

भाषाये.—'तान्ध्याम् पद' में यहाँ उपयुक्त सम्प्रदान शीघ्र अर्थात् प्राप्ते किये गये  
हैं ॥ [उदाहरण] उदादि प्राय [तान्ध्याम्] सम्प्रदान तथा अर्थात् प्राप्ते कारकों में  
[अन्यत्र] अन्यत्र कर्मादि कारकों में भी होते हैं ॥ उदादि प्राय कर्त्तव्य (३।१।  
१३) से कृतसङ्ग होते हैं । तो कर्त्तव्य में ही प्राप्ति से, अन्य कारकों में भी विधान  
कर दिया ॥ उदा०—इति (मेनी) में इत्यन्ध्याम् कित् (उदा० ५।१२०)  
इस उदादिपूर से कृय धातु में इन् प्रत्यय तथा इन् को कित्पुनः कार्य  
हूमा है, जो कि प्रकृत मूल से कर्त्ता में हुआ । तन्तु (धाता) में तन् धातु में कित्पुनः-  
गमि० (उदा० १।६६) से तन्तु प्रत्यय हुआ है, जो कि प्रकृत मूल से कर्म में हुआ है ।  
चर्म कर्म की निधि ३।१३० मूल पर देखें ॥

स्तोत्रधिकरणे च श्रौध्यगतिप्रत्यवसानार्थेभ्य ॥३॥ ८।७६॥

अत्र १।१॥ धर्मिकरणे ७।१॥ च अ० ॥ श्रौत्य --श्रेय ७।३॥ स०—श्रौत्य-  
ञ्च गतिश्च प्रत्यवसानञ्च श्रौत्यादिप्रत्यवसानानि, तान्ध्यामिषां तेषां तेषां श्रौत्य --यां,  
तेभ्य, इत्यन्ध्यामि कर्त्तव्येभ्यः ॥ अन्तु०—धातोः, प्राय ॥ अर्थ—श्रौत्यायां = श्रौत्यार्थका  
(अकर्मका), प्रत्यवसानार्थाः—प्रत्यवसानार्थाः ; श्रौत्यार्थेभ्यः (अकर्मकेभ्यः)  
अर्थेभ्यः प्रत्यवसानार्थेभ्यञ्च धातुभ्यो यः कर्त्ता विहित श्रौधिकरणे कारके भवति,  
चकाराद् यथाप्राप्त भावकर्मकत्वं ॥ उदा०—अकर्मकेभ्योऽधिकरणे—इदमेवाभासितम्,  
इदमेवा म्यितम् । भावे—आदिने तेन, म्यिते तेन । कर्त्तरि—आदिनो देवदत्त, म्यितो  
देवदत्त । गत्यर्थेभ्योऽधिकरणे—इदमेवा धानम् इदमेवा गन्तम् । कर्मणि—धातो देवदत्तेन  
ग्राम, गतो देवदत्तेन ग्राम । भावे—यात्र देवदत्तेन, गत देवदत्तेन । कर्त्तरि—धातो देव-  
दत्तो ग्राम, गतो देवदत्तो ग्रामम् । प्रत्यवसानार्थेभ्योऽधिकरणे—इदमेवा मुक्तम् । कर्मणि  
—मुक्तो धोदतो देवदत्तेन । भावे—देवदत्तेन मुक्तम् ॥

भाषाये—[श्रौध्यगतिप्रत्यवसानार्थेभ्यः] श्रौत्यार्थक=श्रौत्यार्थक (अकर्मक)  
गत्यर्थक तथा प्रत्यवसानार्थक धातुओं में विहित जो [क] वन प्रायश्चित्त [अधि-  
करणे] अधिकरण कारक में होता है, [च] तथा अकार में यथाप्राप्त भाव कर्म कर्त्ता  
में भी होता है ॥ पूर्ववत् ही यहाँ भी अकर्मक धातुओं में वन कर्त्ता एवं भाव में होगा,  
तथा अकर्मक धातुओं में कर्त्ता एवं कर्म में होगा, ऐसा जानें ॥ एतदभासितम् (३।४७२)  
से गत्यर्थक तथा अकर्मक धातुओं में विहित वन कर्त्ता में भी होता है,  
जो आदिनो देवदत्त, धातो देवदत्तो ग्रामम्, आदि कर्त्ता के उदाहरण भी दिये हैं ।

सकर्मक घातुप्रो से जब कर्म वा सम्बन्ध नहीं होगा, तब ये अकर्मक ही मानी जायेंगी, तो भाव में बत होगा। जैसे कि 'यान् देवदत्तेन' में है ॥ ध्रौव्य अकर्मक घातुप्रो के उपलक्षण के लिये है, प्रत्ययसानार्थं अन्वयवहारार्थं (खाने-पीने योग्य) को कहते हैं ॥ इदमेवाम् आसितम् (यह इनके बैठने का स्थान), इदमेवा स्थितम् (यह इनके ठहरने का स्थान) यहाँ 'एवा' ने अधिकरणवाचिनश्च (२।३।६८) से घट्टी विभक्ति हुई है ॥

लस्य ॥३।४।७७॥

लस्य ६।१॥ अर्थ — इतोऽग्रे आतृतीयाध्यायपरिसमाप्ते (३।४।११७) वक्ष्य-  
माणानि कार्याणि लकारस्यैव स्थाने भवन्ति, इत्यधिकारो वेदितव्य ॥ लस्येति उत्सु-  
ष्टानुबन्धस्य लकारसामान्यस्य निर्देश । तेन घातोविहितस्य लकारमात्रस्य ग्रहणं भवति  
— लट्, लिट्, लृट्, लृट्, लेट्, लोट्, लङ्, लिङ्, लुङ्, लृङ् इत्येते दश लकारा ॥  
अथ उदाहरिष्याम ॥

भाषार्थ — [लस्य] 'लस्य' यह अधिकारसूत्र है, पादपर्यन्त जायेगा। यहाँ से आगे जो कार्य कहेंगे, वे लकार के स्थान में हुआ करेंगे, ऐसा जानना चाहिये ॥ 'लस्य' यहाँ 'ल' का सामान्यनिर्देश है। अतः लस्य से लकारमात्र (दसो लकारों) का ग्रहण होता है ॥

तिप्तस्फिसिप्थस्यमिब्वस्मसृताताम्भथासाथाम्ध्वमिड्-  
वहिमहिड् ॥३।४।७८॥

तिप्त.... महिड् १।१॥ स०—तिप्तस्फि० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—  
लस्य, घातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ — धातो निप् तस्-स्फि, सिप्-थस्-य, मिप्-वस्-मस्  
(परस्मैपदम्), त आताम्-भ, यात्-प्राथाम्-ध्वम्, इट्-वहि-महिड् (आत्मनेपदम्)  
इत्येते अष्टादश आदेशाः लस्य = लकारस्य स्थाने भवन्ति ॥ तत्र नव आदेशा परस्मै-  
पदिना धातूना, नव च आत्मनेपदिनाम् ॥ उदा०—परस्मैपदिम्य — पठति पठन  
पठन्ति, पठसि पठथ पठथ, पठामि पठाव पठाम । आत्मनेपदिम्य — एषते एषेते  
एधन्ते, एधसे एधेथे एधध्वे, एषे एषावहे, एधामहे । एवमन्येषु लकारेषुदाहार्यम् ॥

भाषार्थ — लकार = लट्, लिट् आदि के स्थान में [तिप्-वस्-महिड्] तिप् तस्  
स्फि आदि १८ प्रत्यय होते हैं। इनमें ९ तिप् तस् आदि परस्मैपदी धातुप्रो से, तथा  
शेष ९ आत्मनेपदी धातुप्रो से होते हैं ॥ पठ् शप् तिप् = पठति बना। पठन्ति की  
सिद्धि परि० १।१।२ के पठति के समान जानें। पठामि आदि में अतो दीर्घों यजि  
(७।३।१०१) से दीर्घ होगा। एष शप् त = एषते बना। यहाँ सर्वत्र टित् आत्म०  
(३।४।७९) से टिभाग की एत्व होता है। एषेते, एषेथे की सिद्धि परि० १।१।११

के पचेते के समान जानें । एधन्ते में पठति के समान शप् को पररूप होगा । 'एध अ यास्'—यहाँ यास् से (३।४।८०) से यास् को 'से' होकर एधसे बना है । एधावहे में भी अतो दीर्घा यजि (७।३।१०१) से दीर्घ होगा ॥ ये सब आदेश यहाँ तद् के स्थान में हुए हैं । इसी प्रकार अय दशों लकारों के स्थान में भी ये आदेश होंगे, सो जानें ॥

टित आत्मनेपदानां टेरे ॥३।४।७६॥

टित ६।१॥ आत्मनेपदानाम् ६।३॥ टे ६।१॥ ए लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ अनु०—लस्य, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—टितो लकारस्य य आत्मनेपदादेशास्तेषां टे एकारादेशो भवति ॥ उदा०—एधते, एषेते ॥

भाषार्थ—[टित] टित् अर्थात् लट् लिट् लृट् लृट् सेट् लोट् इन छ लकारों के जो [आत्मनेपदानाम्] आत्मनेपद आदेश 'त आताम् अ' आदि, उनके [टे] टि भाग को [ए] एकार आदेश हो जाता है ॥ टि सत्ता प्रबोद्ध्यादि टि (१।१।६३) से होती है ॥

यहाँ से 'टित' की अनुवृत्ति ३।४।८० तक जायेगी ॥

यासस्से ॥३।४।८०॥

यास ६।१॥ से लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ अनु०—टित, लस्य ॥ अर्थ—टितो लकारस्य य 'यान्' आदेश तस्य स्थाने 'से' आदेशो भवति ॥ उदा०—एधमे, पचसे ॥

भाषार्थ—टित् ६ लकारों के स्थान में जो [यास] यास् आदेश, उसके स्थान में [से] 'से' आदेश होता है ॥ यहाँ सट् लकार का ही उदाहरण दिया है । ऐसे ही टित् छहों लकारों में 'से' आदेश होगा, ऐसा जानें ॥ एधसे की सिद्धि ३।४।७८ सूत्र में देख लें ॥

लिटस्तभ्योरेशिरेच् ॥३।४।८१॥

लिट ६।१॥ तभ्यो ६।२॥ एशिरेच् १।१॥ स०—तभ्यो इत्यत्रेतरयोग-द्वन्द्वः । एच् च इरेच् च एशिरेच्, उमाहारो द्वन्द्वः ॥ अर्थ—लिट् आदेशयोस्तभ्यो स्थाने यथासङ्गस्य एच् इरेच् इत्येतावादेशौ भवतः ॥ उदा०—त-पेचे, लेभे । अ-पेचिरे, लेमिरे ॥

भाषार्थ—[लिट्] लिट् के स्थान में जो [तभ्यो] त और भ्य आदेश, उनको यथासङ्ग रूप करके [एशिरेच्] एच् तथा इरेच् आदेश होते हैं ॥ लिट् लकार में सिद्धि परि० १।२।६ के समान जानें । केवल यहाँ यही विशेष है कि अत एकहल्-मध्ये० (६।४।१२०) से अग्यास का लोप एवं धातु के 'अ' को एत्य हो जाता है ॥

यहाँ से 'लिट' की अनुवृत्ति ३।४।८२ तक जायेगी ॥

परस्मैपदानां णलतुसुस्थलथसणल्वमा ॥३।४।८२॥

परस्मैपदानाम् ६।३ । णलतु माः १।३॥ स०—णल० इत्यश्वेतरेतरयोग-  
द्वन्द्व ॥ अनु०—लिट् ॥ अर्थ—लिटादेशानां परस्मैपदसंज्ञकानां तिवादीनां स्थाने  
यथासख्य णल्, ऋतुस्, उस्, थल्, अथुस्, अ, णल्, व, म इत्येते नव आदेशा भवन्ति ॥  
उदा०—पपाठ पेठतु, पेठु, पेठिय पेठपु, पेठ, पपाठ-पपठ, पेठिव, पेठिम ॥

भावार्थ—लिट् लकार के [परस्मैपदानाम्] परस्मैपदसंज्ञक जो ९ तिवादि आदेश,  
उनके स्थान में यथासख्य करके [णल मा] णल् ऋतुस् आदि ९ आदेश हो जाते  
हैं ॥ पेठतु पेठु आदि में पूर्ववत् अत एकहल्मध्ये अना० (६।४।१२०) से अम्यास-  
लोप तथा एत्व होगा ॥ शेष पूर्वनिदिष्ट सिद्धियों के अनुसार ही जानें । णलुत्तमो  
वा (७।१।६१) से उत्तम पुण्य का णल् विकल्प से णित्वत्त माना जाता है । अत  
णित् पक्ष में अत उपधाया (७।२।११६) से वृद्धि होकर पपाठ, प्रीर अणित् पक्ष में  
वृद्धि न होकर पपठ बन गया है ॥

यहाँ से सम्पूर्ण सूत्र की अनुवृत्ति ३।४।८४ तक जायेगी ॥

विदो लटो वा ॥३।४।८३॥

विद ५।१॥ लट. ६।१॥ वा अ० ॥ अनु०—परस्मैपदानां णलतुसुस्थलथसण-  
ल्वमा, धातो ॥ अर्थ—'विद ज्ञाने' इत्यस्माद्धातोः परो यो लट् तस्य परस्मैपदसंज्ञकानां  
तिवादीनां स्थाने यथासख्य णलादयो नव आदेशा विकल्पेन भवन्ति ॥ उदा०—वेद  
विदतु विदुः, वेत्स्य विदद्युः विद, वेद विद्व विद्वम् । पक्षे लडेव—वेत्ति वित्त. विदन्ति,  
वेत्सि वित्य वित्य, वेदिम् विद्व विद्वम् ॥

भावार्थ—[विद] 'विद ज्ञाने' धातु से [लट] लडादेश (तिप् आदि) जो  
परस्मैपदसंज्ञक उनके स्थान में क्रम से णल् ऋतुस् आदि ९ आदेश [वा] विकल्प  
से होते हैं, अर्थात् वर्तमानकाल में वेद वेत्ति दोनों प्रयोग होंगे ॥ वेत्ति में खरि च  
(८।४।५४) से वृत्तोत्तुष्मा है ॥ शेष पूर्ववत् ही जानें ॥ उदा०—वेद (जानता  
है), विदतु (दोनों जानते हैं), विदुः (जानते हैं) । पक्ष में—वेत्ति (जानता है),  
वित्त, विदन्ति ॥

यहाँ से 'लटो वा' की अनुवृत्ति ३।४।८४ तक जायेगी ॥

ब्रुव. पञ्चानामादित् आहो ब्रुव ॥३।४।८४॥

ब्रुव ५।१॥ पञ्चानाम् ६।३॥ आदित् अ० ॥ आहः १।१॥ ब्रुवः ६।१॥  
अनु०—लटो वा, परस्मैपदानां णलतुसुस्थलथसणल्वमा, धातो ॥ अर्थ—ब्रूवधातो-

स्तरो यो लट् तस्यादिभूतानां परस्मैपदसङ्गानां पञ्चमिणा त्रिवादीनां स्थाने यथाक्रमं पञ्चमं णलादय आदेशा विवर्त्येन भवति, तत् सन्नियोगेन च द्वयं स्थाने ग्राह इत्ययं आदेशो भवति ॥ उदा०—ग्राह ग्राहतु ग्राह् ग्राह्य ग्राह्यु । पञ्च त्रिवादय एव—ब्रवीति ब्रूत ब्रूवति, ब्रवीषि ब्रूय ॥

भाषार्थ—[ ब्रूव ] ब्रू धातु से परे जो लट् लकार, उसके स्थान में जो परस्मैपदसङ्ग [ आदित ] आदि के [ पञ्चमिणाम् ] पाँच आदेश (तिप् तस ङि सिप् यस) उनके स्थान में क्रम से पाँच ही णल् अतुल उस, थल, भ्रयुत ये आदेश विवर्त्य से हो जाते हैं तथा उन आदेशों के साथ साथ [ ब्रूव ] ब्रू धातु को [ ग्राह ] ग्राह आदेश भी हो जाता है ॥ उदाहरण सङ्घटनभाग में देखें ॥

लोटो लङ्वत ॥३।४।८५॥

लोट ६।१॥ लङ्वत अ० ॥ लङ् इव लङ्वत, पठ्यतात् तत्र तस्येव (५।१।११५) इति वति ॥ अयं—लोटलकारस्य लङ्वत काय भवति ॥ प्रतिदेशसूत्रमिदम् ॥ उदा०—पचताम् पचतम् पचत पचाव, पचाम ॥

भाषार्थ—यह अतिवशसूत्र है । [ लोट ] लोट लकार को [ लङ्वत ] लङ् के समान काय हो जाते हैं ॥ लङ्वत अतिवश होने से द्वित लकारों को कहे हुए तस्यस्थमिपा० (३।४।१०१) से ताम तम त अम् आदेश लोट को भी हो जाते हैं । सो लोट के तस की ताम होकर पचताम् लोट के यस को तम होकर पचतम् तथा य को त होकर पचत बना है । इसी प्रकार लङ्वत अतिवश होने से पचाव पचाम में निय द्वित (३।४।१६६) से द्वित लकारों को कहे हुए लकारलोप यहाँ भी हो जाता है । पच् शप् व यहाँ आङुतमस्य पिच्व (३।४।१६२) से आट् आगम होकर पच अ आट् व=पचाव पचाम बन गया ॥

यहाँ से लोट की अनुवृत्ति ३।४।१६३ तक जायेगी ॥

एह ॥३।४।८६॥

ए ६।१॥ उ १।१॥ अनु०—लोट ॥ अयं—लोटदेशानाम् इकारस्य स्थाने उकारादेशो भवति ॥ उदा०—पचतु पचन्तु ॥

भाषार्थ—लोट लकार के जो तिप् आदि आदेश, उनके [ ए ] इकार को [ उ ] उकार आदेश होता है ॥ ति तथा अति (ङि) लोटदेश हैं, सो इनके इ को उ हो गया है ॥ लोटदेश तिप् तथा मिप् के इकार को उकार नहीं होता, क्योंकि इहें हि धोर 'नि' आदेश विधान किया है ॥

### सेह्यं पिच्च ॥३।४।८७॥

से ६।१॥ हि नुप्तप्रयमातनिर्देश ॥ अपित १।१॥ च अ० ॥ स०—न पित् अपित्, नजतपुरुष ॥ अनु०—लोट ॥ अर्थ—तोडादेशस्य सित् स्थाने 'हि' इत्ययमादेशो भवति, अपिच्च भवति स आदेश ॥ उदा०—लूनीहि, पुनीहि, राध्नुहि, तक्षणुहि ॥

भाषार्थ—लोडादेश जो [ से ] सित् उसके स्थान में [ हि ] हि आदेश होता है, [ च ] और वह [ अपित ] अपित भी होता है ॥ सित् पित है सो उसके स्थान में हुआ आदेश हि भी स्थानिवदभाव से पित माना जाता अत अपित कर दिया है ॥

यहाँ स 'सेह्यं पित्' की अनुवृत्ति ३।४।८८ तक जायेगी ॥

### वा छन्दसि ॥३।४।८८॥

वा अ० ॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—सेह्यं पित् लोट ॥ अर्थ—पूर्वसूत्रण सित् स्थाने यो हिविधीयते, स धेद्विषये विकल्पेनाऽपिद भवति ॥ पूर्वेण नित्यमपिति प्राप्ते विकल्प्यते ॥ उदा०—युयोध्यस्मज्जुहुराणमेन (यजु० ४।१६)। जुहोधि जुहुधि । प्रीणाहि प्रीणीहि ॥

भाषार्थ—पूर्व सूत्र से जो लोट को हि विधान किया है, उसको [ छ दसि ] धेद्विषय में [ वा ] विकल्प से अपित होता है ॥ पूर्वसूत्र से नित्य अपित् प्राप्त या विकल्प कर दिया है ॥ युयोधि में व्यत्ययो बहुलम् (३ १।८५) से व्यत्यय होने से षप को श्लु हो गया है । अत श्लु (६।१।१०)से द्वित्व भी हो जायेगा । जुहुधि की सिद्धि परि० ३।३।१६६ में देखें । पित पक्ष में जुहोधि युयोधि गुण होकर बनेगा तथा अपित पक्ष में जुहुधि बनेगा । प्रीणीहि में अपित् पक्ष में डितजन (१।२।४) होने से ई हल्यया (६।४।११३) से ईत्व हुआ है । पित् पक्ष में ईत्व न होकर प्रीणाहि बनेगा ॥

### मेनि ॥३।४।८९॥

मे ६।१॥ नि १।१॥ अनु०—लोट ॥ अर्थ—तोडादेशस्य सित् स्थाने 'नि' इत्ययमादेशो भवति ॥ उदा०—पठानि, पचानि ॥

भाषार्थ—लोडादेश जो [ मे ] सित् उसके स्थान में [ नि ] नि आदेश हो जाता है ॥ आडुत्तमस्य० (३।४।९२) से आट आगम होकर सिद्धि जानें ॥

## आमेत ॥३॥४॥६०॥

ग्राम् १।१॥ एत ६।१॥ अनु०—लोट ॥ अयं—लोटसम्बन्धित एकारस्य स्थाने 'ग्राम्' आदेशो भवति ॥ लोटट्त्वात् टित आत्मनेपदा० (३।४।७६) इति सूत्रेण यद्वेत् भवति, तस्येह 'ग्राम्' विधीयते ॥ उदा०—पचताम्, पचेताम्, पचनाम् ॥

भाष्यार्थ—लोट् सम्बन्धी जो [एत] एकार उसे [ग्राम्] आदेश होता है ॥ लोट् के टित होने से टित आत्मनेपदा० (३।४।७६) से जो टि भाग को एत्व प्राप्त था, उसी को यह सूत्र ग्राम् करता है ।

यहाँ से 'एत' की अनुवृत्ति ३।४।६१ तक जायेगी ॥

## सवाम्या वामौ ॥३॥४।६१॥

सवाम्या ३।२॥ वामौ ३।२॥ स०—सश्च वश्च सधो, तान्याम्, इतरेतरयोग-द्वन्द्व ॥ वश्च अम् च वामौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—एत, लोट ॥ अयं—सकारवकारान्यामुदीरस्य लोट्सम्बन्धित एकारस्य स्थाने ययासंख्यम् व अम् इत्येतावादेशो भवति ॥ उदा०—पचस्व । पचध्वम् ॥

भाष्यार्थः—[सवाम्याम्] सकार वकार से उत्तर लोट सम्बन्धी एकार के स्थान में ययासङ्ख्य करके [वामौ] व बीर अम् आदेश हो जाते हैं ॥ पच् शप् यास, यहाँ यास से(३।४।६०)से यास् को 'से' होकर 'पचसे' बना । उस स् से उत्तर ए को व होकर पचस्व (तू पका) बन गया । 'पच् शप् ध्वम्', यहाँ टित आत्मने० (३।४।७६) से टि भाग को ए होकर पचध्वे बना । अब व से उत्तर ए को इस से अम् होकर पचध्वम बन गया ॥

## आडुत्तमस्य पिच्च ॥३॥४।६२॥

आट् १।१॥ उत्तमस्य ६।१॥ पितृ १।१॥ च य० ॥ अनु०—लोट ॥ अयं—लोट्सम्बन्धित उत्तमपुरुषस्याडागमो भवति, स चोत्तमपुरुष पिच् भवति ॥ उदा०—करवाणि, करवाव, करवाम ॥

भाष्यार्थः—लोट् सम्बन्धी [उत्तमस्य] उत्तम पुरुष को [आट्] आट् का आगम हो जाना है, [च] और वह उत्तम पुरुष [पितृ] पितृ भी माना जाता है ॥

यहाँ से 'उत्तमस्य' की अनुवृत्ति ३।४।६३ तक जायेगी ॥

## एत ऐ ॥३॥४।६३॥

एत ६।१॥ ऐ सुप्रप्रथमान्निदेश, ॥ अनु०—उत्तमस्य, लोट ॥ अयं—लोट्सम्बन्धित उत्तमपुरुषस्य य एकारस्तस्य स्थाने 'ऐ' इत्ययमादेशो भवति ॥ उदा०—करवै, करवावहै, करवामहै ॥

भाषार्थ — लोट् लकार सम्बन्धी उत्तम पुरुष का जो [एत् ] एकार, उसके स्थान में [ऐ] 'ऐ' प्रादेश होता है ॥ परि० ३।४।६२ के समान सब कार्य होकर 'करव् आट् इट्' रहा । टित आत्म० (३।४।७६)से एत्व, तथा उस 'ए' को प्रकृतसूत्र से 'ऐ' एव आट्पच (६।१।८७) से वृद्धि एकादेश होकर करवँ आदि की सिद्धि जानें ॥

लेटोऽडाटो ॥३।४।६४॥

लेट ६।१॥ अडाटो १।२॥ स०—अडाटो इत्यत्रेतररेतरयोगद्वन्द्व ॥ अर्थ — लेटोऽट् आट् इत्येतौ आगमौ पर्यायिण भवत ॥ उदा०—जीवाति शरद शतम् । भवति, भवाति, भविषति, भविषाति ॥

भाषार्थ — [लेट ] लेट् लकार को [अडाटो] अट् आट् का आगम पर्याय से होता है ॥ सिद्धि परि० ३।१।३४ में देखें ॥

यहाँ से 'लेट' की अनुवृत्ति ३।४।६५ तक जायेगी ॥

आत ऐ ॥३।४।६५॥

आत ६।१॥ ऐ लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ अनु०—लेट ॥ अर्थ—लेट् सम्बन्धित आकारस्य स्थाने ऐकारादेशो भवति ॥ आत्मनेपदेषु 'आताम् आयाम्' इत्यत्र आकारो विद्यते, तस्येह कार्यमुच्यते ॥ उदा०—एधिषँते एधिषँते, एधँते एधँते । एधि-दंथे एधिदंथे, एधँथे एधँथे ॥

भाषार्थ —लेट् सम्बन्धी जो [आत ] आकार उसके स्थान में [ऐ] ऐकारादेश होता है ॥ आत्मनेपद के आताम् आयाम् में आकार है, उसी आकार को यहाँ ऐ होता है ॥

यहाँ से 'ऐ' की अनुवृत्ति ३।४।६६ तक जायेगी ॥

वँतोऽन्यत्र ॥३।४।६६॥

वा अ० ॥ एन ६।१॥ अन्यत्र अ० ॥ अनु०—ऐ, लेट. ॥ अर्थ—लेट् सम्बन्धित एकारस्य स्थाने वा ऐकारादेशो भवत्यन्यत्र, अर्थात् 'आत ऐ' इत्येतत्सूत्र-विषय वर्जयित्वा ॥ उदा०—एधँते एधाते । एधिषँते एधिषाते । एधिषन्ते एधिषाते । एधन्ते एधान्ते । एधिषन्ते एधिषान्ते । एधिषन्ते एधिषाते । एधमँ एधासँ । एधिषसँ एधिषासँ । एधिषसे एधिषामे । एध्वँ एधा-ध्वँ । एध्वे एधाध्वे । एधिषध्वँ एधिषाध्वँ । एधिषध्वे एधिषाध्वे । एधँ, एवे । एधिषँ, एधिषे । एधवहे एधावहे, एधँवहे एधावहे । एधिषवहे एधिषावहे । एधिषवहे एधिषा-वहे । एधमहे एधामहे । एधँमहे एधामहे । एधिषमहे एधिषामहे । एधिषमहे एधिषामहे । अहमेव पश्यामीशं, सत्प्राहानि शयं, मदप्र एव शो प्रहा गृह्यान्तै, मद्देवता-येव व पात्राणि उच्यन्तै । न च भवति—यत्र वत्र च ते मनो दक्ष दधम उदारम् ॥



भाष्य — लेट् सम्बन्धी जो [एत्] एकार उसके स्थान में ऐकारदेश [वा] विकल्प से होना है। [अयत्] अयत् प्रपत् आत् ऐ (३।४।६५) सूत्र के विषय को छोड़ कर ॥ प्रक्रिया दर्शाने के लिए सस्कृतभाग में 'एष' घातु के सब रूप दे दिये गये हैं ॥

यहाँ से 'वा' की अनुवृत्ति ३।४।६८ तक जायेगी ॥

इतश्च लोप परस्मैपदेषु ॥३।४।६७॥

इत् ६।१॥ च य० ॥ लोप १।१॥ परस्मैपदेषु ७।३॥ अनु०—वा, लेट् ॥

अर्थ—परस्मैपदविषयस्य लेटसम्बन्धिन इकारस्य वा लोपो भवति ॥ उदा०—भविष्यन् भविषात्, भाविषन् भाविषात्, भवत् भवात् । प्रबोदयात् । जोषिषत् । तारिषत् । पक्षे—भविषति भविषति, भाविषति भाविषति, भवति भवति । पताति विद्युत् ॥

भाष्य — [परस्मैपदेषु] परस्मैपद विषय में लेट् लकार सम्बन्धी [इत्] इकार का [च] भी विकल्प से [लोप] लोप हो जाता है ॥ सिद्धि परि० ३।१।३४ में देखें ॥

यहाँ से 'लोप' की अनुवृत्ति ३।४।१०० तक जायेगी ॥

स उत्तमस्य ॥३।४।६८॥

स ६।१॥ उत्तमस्य ६।१॥ अनु०—लोप, लेट्, वत् ॥ अर्थ—लेट्सम्बन्धिन

उत्तमपुरुषस्य सकारस्य वा लोपो भवति ॥ उदा०—भविषाव, भविषाम् । पक्षे—भविषाव, भविषाम् ॥

भाष्य — लेट् सम्बन्धी [उत्तमस्य] उत्तम पुरुष के [स.] लकार का लोप विकल्प से हो जाता है ॥ विस्तार से लेट् के रूप सूत्र ३।१।३४ पर दर्शाये हैं, यहाँ देख लें । सिद्धि भी परि० ३।१।३४ में देखें ॥

यहाँ से 'स उत्तमस्य' की अनुवृत्ति ३।४।६९ तक जायेगी ॥

नित्यं द्वित ॥३।४।६९॥

नित्यम् १।१॥ द्वित ६।१॥ अनु०—स उत्तमस्य, लोप, लस्य ॥ अर्थ—

द्वित् लकारसम्बन्धिन उत्तमपुरुषस्य सकारस्य नित्य लोपो भवति ॥ उदा०—अपचाव, अपचाम् ॥

भाष्य — [द्वित्.] द्वित् लकार सम्बन्धी उत्तम पुरुष के लकार का [नित्यम्] नित्य हो लोप हो जाता है ॥ सङ्, तिङ्, लुङ्, लृङ्, ये चार द्वित् लकार हैं । वस्, भस् के लकार का नित्य लोप होकर लट् लकार में 'अट् पव अ व' रहा । अतो दीर्घो यदि (७।३।१०१) से दीर्घ होकर अपचाव अपचाम बना है ॥

यहाँ से 'नित्यम्' की अनुवृत्ति ३।४।१०० तक, तथा 'द्वित' की अनुवृत्ति ३।४।१०१ तक जायेगी ॥

## इतश्च ॥३।४।१००॥

इत० ६।१॥ च अ० ॥ अनु०—नित्य डित्, लोप, लस्य ॥ अर्थ—डित्-लकारसम्बन्धिन इकारस्य नित्य लोपो भवति ॥ उदा०—अपचत्, अपचन्, अपचम् । अपठीन् ॥

भाषार्थ—डित् लकार सम्बन्धी [इत] इकार का [च] भी नित्य ही लोप हो जाता है ॥ अन्ति के इकार का लोप होकर 'अन्त्' रहा । पुन सयोगान्तस्य० (८।२।२३) से तकार लोप होकर 'अपचन्' लङ् लकार में बना है । अपठीत् की सिद्धि परि० १।१।१ में देखें ॥

## तस्यस्थमिपा तातताम ॥३।४।१०१॥

तस्यस्थमिपाम् ६।३॥ ताततामः १।३॥ स०—तश्च यश्च यश्च मिप् च तस्यस्थमिप, तेषा, इतरेतरयोगद्वन्द्व । ताम् च तम् च तश्च अम् च तातताम, इतरेतरयोगद्वन्द्व० ॥ अनु०—डित्, लस्य ॥ अर्थ—डित् लकारसम्बन्धिना तस् यस् य मिप् इत्येतेषा म्याने ययास्य ताम् तम् त अम् इत्येते आदेशा भवन्ति ॥ उदा०—अपचताम्, अपचतम्, अपचत्, अपचम् ॥

भाषार्थ—डित् लकार सम्बन्धी [तस्यस्थमिपाम्] तस्, यस्, य, मिप के स्थान में ययास्य करके [तातताम] ताम्, तम्, त और अम् आदेश होते हैं ॥ लङ् लकार में अपचताम् आदि बने हैं । सिद्धियों में कुछ विशेष नहीं है ॥

## लिङ् सीयुट् ॥३।४।१०२॥

लिङ् ६।१॥ सीयुट् १।१॥ अर्थ—लिङादेशाना सीयुट् आगमो भवति ॥ उदा०—पचेत्, पचेयाताम्, पचेरन् ॥

भाषार्थ—[लिङ्] लिङ् के आदेशों को [सीयुट्] सीयुट् आगम होता है ॥ पच् शप् सीयुट् मुट् त्=पच् अ सीय् स् त्, इस अवस्था में लिङ्, सलोपो० (७।२।७६) से दोनों सकारों का लोप होकर—एच् ईय् त् रहा । आद् भुण् (६।१।८४) तथा लोपो व्यो० (६।१।६४) लगकर पचेत् बन गया । पचेरन् में मस्य रन् (३।४।१०५) से ङ के स्थान में रन् आदेश हो गया है । शेष पूर्ववत् है ॥

यहाँ से 'लिङ्' की अनुवृत्ति ३।४।१०८ तक जायेगी ॥

## यासुट् परस्मैपदेषूदात्तो ङिच्च ॥३।४।१०३॥

यासुट् १।१॥ परस्मैपदेषु ७।३॥ उदात्त १।१॥ डित् १।१॥ च अ० ॥ अनु०—लिङ् ॥ अर्थ—परस्मैपदविषयस्य लिङो यासुडागमो भवति, स चोदात्तो भवति ङिच्च ॥ उदा०—कुर्यात् कुर्याताम् कुर्युं ॥

भाषार्थ — [परस्मैपदेषु] परस्मैपदविषयक लिङ् लकार को [यामुट्] यामुट् का आगम होता है, [च] और वह [उदात्त] उदात्त तथा [द्वित्व] द्वित्वम् भी माना जाता है ॥ आगम अनुदात्त होते हैं, अतः यामुट् को अनुदात्त प्राप्त था। सो उदात्त कहा है ॥

यहां से 'यामुट् परस्मैपदेषुदात्त' की अनुवृत्ति ३।४।१०४ तक जायेगी ॥

किदाशिपि ॥३।४।१०४॥

कित् १।१॥ आशिपि ७।१॥ अनु०—यामुट् परस्मैपदेषुदात्त, लिङ् ॥ अर्थ —आशिपि विहितस्य परस्मैपदविषयक लिङ्गो यामुट् आगमो भवति, स विदु-दात्तश्च भवति ॥ उदा०—उच्चात् उच्यमान्ताम् । इज्यान् इज्यास्ताम् । जागर्यान् जागर्यास्ताम् ॥

भाषार्थ — [आशिपि] आशीर्वाद में विहित परस्मैपदसत्तक लिङ् को यामुट् आगम होना है, वह [किन्] कित् और उदात्त होता है ॥ कित् तथा द्वित्व दोनों में गूणप्रतिषेध कार्य समान है। किन्तु यहाँ द्वित्व करने के विशेष प्रयोजन ये हैं कि—कित् परे रहने सप्रसारण तथा जाय धातु को गूण हो जावे। वच् तथा यज् धातु को यामुट् के किन् होने से वचिस्वपियद्वा० (७।१।१५) से सप्रसारण होकर उच्यान् इज्यान् बनता है। तथा जागर्यान् में यामुट् के किन् करने से जाप्रोऽविचि० (७।३।२५) से गूण हो जाता है। क्योंकि वहाँ द्वित्व परे रहते गूणनिषेध कहा है, सो किन् परे रहते ही हो जायेगा। उच्यस्ताम् आदि में तस्यस्यमिपा० (३।४।१०१) से तस की ताम् हुआ है ॥

भस्य रन् ॥३।४।१०५॥

भस्य ६।१ रन् १।१॥ अनु०—लिङ् ॥ अर्थ—लिङ्गादेशस्य भस्य 'रन्' आदेशो भवति ॥ उदा०—पचेरन्, यजेरन् ॥

भाषार्थ — लिङ्गादेश जो [भस्य] ऋ उक्तसो [रन्] रन् आदेश होता है ॥

इटोऽन् ॥३।४।१०६॥

इट् ६।१॥ अत् १।१॥ अनु०—लिङ् ॥ अर्थ—लिङ्गादेशस्य इट् स्यात् 'अत्' इत्ययमादेशो भवति ॥ उदा०—पचेय, यजेय, कृषीय ॥

भाषार्थ — लिङ् आदेश [इट्] 'इट्' (उत्तमपुण्य का एकवचन) के स्थान में [अत्] 'अत्' आदेश होता है ॥ 'पच् श् सीय् इट्' पूर्ववत् होकर लिङ् सलोभो० (७।२।७६) से सकार लोप, तथा प्रकृत सूत्र से इट् के स्थान में अत आदेश होकर—पच ईय् अ = पचेय बन गया। आशीर्लिङ् में कृ सीय् इट् = कृ सीय् अ = कृषीय बना। यहाँ 'अत्' के 'त्' की इत्तजा का निषेध नहीं होता ॥

### सुट् तियो ॥३।४।१०७॥

सुट् १।१॥ तियो ६।२॥ स०—तिश्च थ च तियो, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥  
 अनु०—लिङ् ॥ अर्थ—लिङ्सम्बन्धिनोस्तकारश्चकारयो 'सुट्' आगमो भवति ॥  
 उदा०—एधिषीष्ट, एधिषीष्ठा । भूयात्, भूगास्ताम् । पचेन ॥

भाषार्थ—लिङ् सम्बन्धो [ तियो ] तकार और चकार को [ सुट् ] सुट् का आगम होता है ॥ ति मे इकार उच्चारणार्थ है । परस्मैपद के थस एव थ को तस्य-स्वमिपा० (३।४।१०१) से क्रम से तम् त आदेश हो जाते हैं । अतः परस्मैपद के चकार के आगम का उदाहरण नहीं देखा जा सकता ॥ सुट् आगम तकार चकार मात्र को कहा है । अतः विधिलिङ् एव आशीलिङ् मे आत्मनेपदो परस्मैपदो सभी धातुओं से सुट् होता है । पर विधिलिङ् के सार्वधातुक होने से लिङ् सलोपो० (७।२।७६) से सकार लोप होकर श्रवण नहीं होता, आशीलिङ् मे श्रवण होता है ॥ एधिषीष्ट को सिद्धि परि० १।२।११ के भित्सीष्ट के समान जानें । एधिषीष्ठा थास् मे बनेगा । भूयात् मे 'स्को सयोगाद्यो' (८।३।२६) से यामुट् के सकार का लोप होगा । तथा पुनः इसी सूत्र से सुट् के सकार का लोप भी हो जायेगा ॥ पचेत् की सिद्धि परि० ३।१।६८ के पठेत् के समान जानें ॥

### भेजुंस् ॥३।४।१०८॥

भे ६।१॥ जुस् १।१॥ अनु०—लिङ् ॥ अर्थ—लिङादेशस्य भे स्थाने जुस् आदेशो भवति ॥ उदा०—पचेयु, पच्यासु । भवेयु, भूयासु ॥

भाषार्थ—लिङादेश [ भे ] 'भि' (परस्मैपद मे) को [ जुम् ] जुस् आदेश हो जाता है ॥ विधिलिङ् आशीलिङ् दोनों मे ही भि को जुस् हो जायेगा ॥ पचेयु भवेयु मे सूत्र ३।४।१०२ के समान सारे कार्य होकर प्रकृत सूत्र से भि को जुस् हो जायेगा ॥ आशीलिङ् मे पच् यास् भि=पच् यास् उस्=इत्वं विसर्गादि होकर पच्यासु बन गया । विधिलिङ् में सार्वधातुक होने से शप् प्रत्यय होता है । पर आशीलिङ् लिङाशिपि (३।४।११६) से आर्षधातुकसत्तक होता है । अतः वहाँ शप् विकरण नहीं होता ॥

यहाँ से 'भेजुंस्' को अनुवृत्ति ३।४।११२ तक जायेगी ॥

### सिजन्म्यस्तविदिभ्यश्च ॥३।४।१०९॥

सिजन्म्यस्तविदिभ्य ५।३॥ च अ० ॥ स०—सिच् च अम्यस्तश्च विदिश्च सिजन्म्य-स्तविदश्च, तेभ्य, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—भेजुंस्, लस्य, मण्डूकप्लुतगत्या डित्त इत्यप्यनुवर्तते, नित्यं डित्त (३।४।९६) इत्यतः ॥ अर्थ—मिच परम्य, अम्यस्तसङ्गके-

भ्यो वेत्तेरचोत्तरस्य ङिभो भेर्जुसादेशो भवति ॥ उदा०—सिच्—अकार्णुं, अहार्णुं ।  
अभ्यस्तसजकेभ्य—अबिभ्यु, अजुहव्, अजागठ् । वेत्ते—अविदु ॥

भाषाय—[मिजभ्यस्तविदिभ्य] सिच् से उत्तर, अभ्यस्तसक से उच्चार, तथा  
विद् धातु से उत्तर [च] भी भि को जुस् आदेश होता है ॥ अभ्यस्त और विदि का  
ग्रहण सिच् परे न रहने पर, अर्थात् लट् से भी भि को जुस् हो जावे इतलिय है ॥  
यहां प्रश्न यह है कि लट् लकार में भि को जुस् क्यों नहीं होता ? इसका उत्तर यह  
है कि यहाँ 'ङित' की अनुवृत्ति मण्डूकप्लुतगति से आती है । सो ङित् लकार  
(लट्) के ही भि को जुस् होगा ॥

यहाँ से 'सिच' की अनुवृत्ति ३।४।११० तक जायेगी ॥

आत ॥३।४।११०॥

आत. ५।१॥ अनु०—भेर्जुस्, सिच ॥ अर्थ—पूर्वेष्व प्राप्ते नियमार्थमिद  
सूत्रम् । सिच'—सिच्लुकि प्राकारान्तादेव भेर्जुस् भवति ॥ उदा०—अदु । अघु ।  
अस्यु ॥

भाषार्थ—पूर्वसूत्र से ही भि को जुस् प्राप्त था, पुन यह सूत्र नियमार्थ  
है ॥ सिच् से उत्तर (सिच्लुगत से उत्तर) यदि भि को जुस् ही, तो [आत]   
आकारात् धातु से उत्तर ही हो ॥ यहाँ 'सिच' एव 'आत' दोनों में पञ्चमी है ।  
सो दोनों से अनन्तर भि सम्भव नहीं, अतः सिच से यहाँ सिच्लुगत अर्थात् जहाँ  
सिच् का लुक् हो जावे, वहीं का ग्रहण होता है । प्रत्ययलक्षण से यहाँ सिच् से उत्तर  
'भि' होगा । तथा श्रुति से आकारात् धातु से उत्तर भी हो ही जायेगा ॥ वा या स्या  
इन धातुओं के सिच् का लुक् गानित्याधुपाभूम्य ० (२।४।७७) से हुआ है ॥

यहाँ से 'आत' की अनुवृत्ति ३।४।१११ तक जायेगी ॥

लट् शाकटायनस्यैव ॥३।४।१११॥

लट् ६।१॥ शाकटायनस्य ६।१॥ एव अ० ॥ अनु०—आत, भेर्जुस् ॥ अर्थ—  
आकारान्तादुत्तरस्य लट्देशस्य भेर्जुन् आदेशो भवति, शाकटायनस्वाचार्यस्य मतेन ॥  
उदा०—अयु, अव् । अथैवा मते—अयान्, अवान् ॥

भाषार्थ—आकारात् धातुओं से उत्तर [लट्] लट् के स्थान में जो भि  
आदेश उसको जुस् आदेश होता है, [शाकटायनस्य] शाकटायन आचार्य के मत में  
[एव] ही ॥

यहाँ से सम्पूर्ण सूत्र की अनुवृत्ति ३।४।११२ तक जायेगी ॥

## द्विपञ्च ॥३१४॥११२॥

द्विप १।१॥ च घ० ॥ घनु०—लङ्. शाकटायनस्यैव, भेर्जुम् ॥ अयं—द्विप-  
धातोः उत्तरस्य लङ्गदेशस्य भेर्जुस् प्रादेशो भवति, शाकटायनस्यैवाचार्यस्य मनेन ॥  
उदा०—घद्विप् । अन्येषां मते—घद्विपन् ॥

भाषार्यं—[द्विप] द्विप् धातु से परे [च] भी लङ्गदेश ऋ के स्थान में जुस्  
प्रादेश होता है, शाकटायन आचार्य के ही मन में ॥ अन्यो के मत में नहीं होगा, सो  
घद्विपन् (उन्होंने द्वेष किया) बनेगा ॥

## तिङ्शित् सार्वधातुकम् ॥३१४॥११३॥

तिङ्शित् १।१॥ सार्वधातुकम् १।१॥ स०—श् इन् यस्य स शित्, बहुव्रीहि ॥  
तिङ् च शिन् च तिङ्शित्, समाहारो द्रष्ट ॥ घनु०—धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अयं—  
धातोर्विहिता तिङ् शितश्च प्रत्यया सार्वधातुकसंज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—भवति,  
नयति । स्वपिति, रोदिति । पचमान, यजमान ॥

भाषार्यं—धातु से विहित [तिङ्शित्] तिङ् तथा शित्=शकार जिनका  
इत्संज्ञक हो, उन प्रत्ययों की [सार्वधातुकम्] सार्वधातुक संज्ञा होती है ॥ शप् के  
शित् होने से सार्वधातुक संज्ञा होकर सार्वधातुकाश्रित सार्वधातु० (७३।८५) से  
'भू' 'नी' को गुण होता है । स्वपिति रोदिति में तिप् की सार्वधातुक संज्ञा होने से  
रुदादिभ्यः सार्वधातुके (७।२।७६) से इट् प्रागम हो गया है । स्वप् इट् ति=स्व-  
पिति, रुट् इट् ति=रोदिति बना । अदिप्रभृतिभ्य ० (२।४।७२)से शप् का लुक् हो ही  
जायेगा ॥ पचमान की तिङ्गि परि० ३।२।१२४ में देखें । यजमान में भी इसी तरह  
जानें, केवल यहाँ पूढ्यजो शानन् (३।२।१२८) से शानन् प्रत्यय होता है ॥

## आर्धधातुक शेष ॥३१४॥११४॥

आर्धधातुकम् १।१॥ शेष १।१॥ घनु०—धातो, प्रत्यय, परस्व ॥ अयं—  
धातोर्विहिता शेषा (तिङ्शित्भिन्ना) प्रत्यया आर्धधातुकसंज्ञका भवन्ति ॥ तिङ्शित्  
वर्जित्वाऽयं प्रत्यय शेष ॥ उदा०—लबिता, लबितुम्, लबितव्यम् ॥

भाषार्यं—[शेष] शेष अर्थात् तिङ्शित् से शेष बचे, धातु से विहित जो  
प्रत्यय, उनकी [आर्धधातुकम्] आर्धधातुक संज्ञा होती है ॥ तूच् तुमुन् तव्य प्रत्यय  
तिङ्शित् से शेष हैं, सो आर्धधातुकसंज्ञक हैं । आर्धधातुक संज्ञा होने से सार्वधातु०  
(७३।८५) से गुण, तथा आर्धधातुकभ्ये ० (७।२।३५) से इट् प्रागम हो जाता है ।

यहाँ से 'आर्धधातुकम्' की अनुवृत्ति ३।४ ११७ तक जायेगी ॥

लिट् च ॥३।४।११५॥

लिट् १।१॥ च प्र० ॥ अनु०—आर्द्धधातुकम् ॥ अर्थ—लिडादेश ये तिवाद्य  
स्ते आर्द्धधातुकसंज्ञका भवति ॥ उदा०—पेविथ, शेविथ । जले, मस्ते ॥

माषायं—[लिट्] लिडादेश जो तिवादि उनकी [च] भी आर्द्धधातुक संज्ञा  
होती है ॥

लिडाशिवि ॥३।४।११६॥

लिट् १।१॥ आशिवि ७।१॥ अनु०—आर्द्धधातुकम् ॥ अर्थ—आशिवि विषये  
यो लिट् स आर्द्धधातुकसंज्ञको भवति ॥ उदा०—लविपीष्ट, एधिपीष्ट ॥

माषायं—[आशिवि] आशीर्वाद अर्थ में जो [लिट्] लिट् वह आर्द्धधातुक-  
संज्ञक होता है ॥ परि० १।२।११ के समान सिद्धि जानें । पूर्ववत् यहाँ भी आर्द्ध-  
धातुक संज्ञा होने से इट् आगम होता है ॥

छन्दस्युभयथा ॥३।४।११७॥

छन्दसि ७।१॥ उभयथा प्र० ॥ अर्थ—छन्दसि विषये उभयथा सार्वधातुकम् आर्द्ध-  
धातुक च भवति । अर्थात् यस्य सार्वधातुकसंज्ञा विहिता तस्यार्द्धधातुकसंज्ञाऽपि भवति,  
यस्यार्द्धधातुकसंज्ञा कृता तस्य सार्वधातुकसंज्ञाऽपि भवति ॥ उदा०—वधन्तु त्वा सुष्टु-  
तय (ऋ० ७।६६।७) । स्वस्तये नावमिवारहेम । लिट् सार्वधातुकम्—ससूवासो  
विश्रुण्वरे । सोममिन्द्राय मुन्विरे । लिट् उभयथा भवति—उपस्थेयाम शरणं बृहत्तम् ॥

माषायं—[छन्दसि] वेदविषय में [उभयथा] दोनों सार्वधातुक आर्द्धधातुक  
संज्ञायें होती हैं । अर्थात् जिसकी सार्वधातुक संज्ञा कही है, उसकी आर्द्धधातुक संज्ञा  
भी होती है । तथा जिसकी आर्द्धधातुक संज्ञा कही है, उसकी सार्वधातुक संज्ञा भी  
होती है । अथवा एक ही स्थान में दोनों संज्ञायें हो जाती हैं ॥

॥ इति तृतीयोऽध्यायः ॥

# परिशिष्टम्

## परि० वृद्धिरादैच् (१।१।१)

(१) सूत्र-प्रयोजन—'भाग' इस उदाहरण में वृद्धिरादैच् सूत्र का इतना ही फायदा है कि जब अत उपधायाः (७।२।१।१६) सूत्र से भञ् के उपधा प्रकार को वृद्धि प्राप्त हुई, तो प्रकृत सूत्र ने बताया कि वृद्धि कितने कहते हैं ।।

### (१) भाग (भजन=संघन करना)

'भज सेवायाम्' भूवादयो घातव\* (१।३।१) से भू से लेकर चुरादिगण के अन्त (म्वा० पर०) तक जो धातुपाठ में पड़े क्रियावाची शब्द हैं, उनकी धातु सज्ञा होती है । सो 'भज' धातुसज्ञक हुआ । उपदेशेऽजनुनासिक इत् (१।३।२) से उपदेश में जो अनुनासिक अच् उसकी, अर्थात् 'जं' के अं की इत् सज्ञा हो गई । मुखनासिकावचनोऽनुनासिक. (१।१।८) से मुख और नासिका से बोले जानेवाले 'अं' की अनुनासिक सज्ञा हो गई । अत्र अं की इत्सज्ञा होने से तस्य लोप (१।३।६) से उसका लोप हुआ । अदर्शन लोप (१।१।५६) ने अदर्शन=न दिखाई पड़ने की लोप सज्ञा कही । सो शेष रहा—

भञ् पातोः (३।१।६१) यह अधिकारसूत्र है । भावे (३।३।१८), प्रत्यय\* (३।१।१) परस्व (३।१।२) इनसे भाव अर्थ में धातु से घञ् प्रत्यय परे (भञ् से परे) होकर—

भञ् घञ् हलग्न्यम् (१।३।३) से अन्तिम हल् 'ञ्' की इत् सज्ञा, तथा लशव-तद्धिते (१।३।६) से प्रत्यय के आदि 'घ्' की इत् सज्ञा होकर, तस्य लोप (१।३।८), अदर्शन लोप (१।१।५६) से दोनों (ञ्, घ्) का लोप हुआ । अत्र—

भञ् अ यस्मात् प्रत्ययविधिस्तदादि प्रत्ययेऽङ्गम् (१।४।१३) से भञ् की अङ्ग सज्ञा हुई । क्योंकि जिससे प्रत्यय का विधान करें उस प्रत्यय के

१ उपदेश ५ हैं—अष्टाध्यायी, धातुपाठ, उणादिसूत्र, गणपाठ तथा लिङ्गानु-शासनम् । भज वास्तव में 'भजे' था, पर लगभग गत २०० वर्षों से ये अनुनासिक चिह्न सर्वथा लुप्त हो गये हैं, जो अत्र बताने ही पड़ते हैं ।।



परे रहने पर, उससे पहले-पहले जितना भाग है, उसकी अङ्ग सज्ञा होती है। अङ्गम्य (६।४।१) यह अधिकारसूत्र है। अब इस अङ्गाधिकार में वर्तमान अत उपधाया (७।२।१।१६) सूत्र से अङ्ग के उपधा अकार की वृद्धि प्राप्त हुई। उपधा कितने कहते हैं? यह अलोऽत्यात् पूर्व उपधा (१।१।६४) ने बताया कि अत्य अत से पूर्व (वर्ण) की उपधा सज्ञा होती है। सो भञ् के अ की उपधा सज्ञा हुई। प्रकृत सूत्र वृद्धिरादैच् ने आ ऐ औ तीनों वर्णों की वृद्धि सज्ञा की। अत अकार के स्थान में तीनों वृद्धिसाहक आ ऐ औ प्राप्त हुए। तीनों में से एक करना है, तो कौनसा वर्ण हो? इसका निर्णय स्थानेऽतरतम (१।१।४६) परिभाषासूत्र ने किया कि—स्थान में स्थानी का अतरतम=सदृशतम हो। सो 'अ' का सदृशतम 'आ' है, अत 'आ' वृद्धि होकर—

भाञ् अ पुन अङ्गाधिकार में वर्तमान अजो कृ विण्यतो (७।३।५२) से धित् (ध् इत् सज्ञावाले) अ के परे रहते ज् को वर्गम आदेश प्राप्त हुआ। स्थानेऽतरतम (१।१।४६) से ज् को ग् हुआ।

भाग् अ=भाग अत्र कृदतिङ् (३।१।६३) से घञ् की कृत् सज्ञा है। अत 'भाग' के कृदन्त होने के कारण कृत्कृतसमासाश्च (१।२।४६) से उसकी प्रातिपदिक सज्ञा हुई। इयाप्रातिपदिकात् (४।१।१) यह अधिकारसूत्र है। स्वौजसभौट्छष्टाभ्याम्भिस्ङेभ्याम्भस्ङसिभ्याम्भ्य-स्ङसोसाम्ङ्योस्सुप् (४।१।२), प्रत्यय, परश्च (३।१।१, २) प्रातिपदिक से २१ प्रत्यय परे प्राप्त हुये। हमें एक ही लाना है। तब सुञ् (१।४।१०२) से इन प्रत्ययों के तीन तीन के जुट की क्रम से एकवचन द्विवचन तथा बहुवचन सज्ञा हुई। विभक्तिश्च (१।४।१०३) से सब (२१ प्रत्ययों) की विभक्ति सज्ञा हुई। अब प्रातिपदिकाप-त्तिङ्गपरिमाणवचनमात्रे प्रथमा (२।३।४६) से प्रथमा विभक्ति के एकवचन, द्विवचन, बहुवचनसाहक ३ प्रत्यय प्राप्त हुये, दोष १८ हट गये। द्वयेकयोद्विवचनैकवचने (१।४।२२) ने कहा कि एकवचन की विवक्षा (=कहने की इच्छा) में एकवचन का प्रत्यय हो। सो 'भाग' से परे एकवचन का प्रत्यय 'सु' आया, दोष दो हट गये।

१ वर्णों का सादृश्य उनके स्थान और अक्षर की समानता के अनुसार होता है, जिनकी वर्णोच्चारणशिक्षा से जान लेना चाहिये।

- भाग सुं मुखनासिकावचनो (१।१।८), उपदेशेऽजनुनासिक इत् (१।३।२) से 'उं' की इत् सन्ता होकर तस्य लोपः (१।३।६), अदर्शन लोपः (१।१।५६) से लोप हो गया ।
- भाग स् अथ सुप्तिङ्ल पदम् (१।४।१४) से सुप् अन्तवाले 'भापन' की पद सन्ता हुई । पदस्य (८।१।१६) यह अघिकारसूत्र है । सो अथ पदाधिकार मे वर्त्तमान समजुपो रु (८।२।६६) से पद के अन्त के स् को 'ँ' हो गया ।
- भाग ङ तथा पूर्ववत् ङ के उं की इत् सन्ता होकर लोप हो गया ।
- भाग र् विरामोऽवसानम् (१।४।१०६) से विराम की अवसान सन्ता होकर, खरवसानयोर्विसर्जनीय (८।३।१५) से अवसान मे वर्त्तमान 'र्' को विसर्जनीय होकर—
- भाग वन गया ॥

भाग के समान ही यज धानु मे याग (यज करना), त्यज से त्याग. (त्याग करना) की सिद्धि भी समझनी चाहिये । पठ से पाठ, तप से ताप, पत से पात, इत्यादि शीकड़ों शब्दों की सिद्धि भी इसी प्रकार जान लेनी चाहिये ।।

विशेष — सिद्धि समझने के पश्चात् उपरिनिर्दिष्ट 'सूत्र प्रयोजन' पुन समझना चाहिये, ताकि वृद्धि मे दूढ़ हो जावे ॥

(२) सूत्र-प्रयोजन—'नायक' इस उदाहरण मे जब 'नी' अङ्ग को अचो ज्यति (७।२।११५) से वृद्धि होने लगी, तो वृद्धिरादौ सूत्र ने बताया कि वृद्धि कहने किते हैं । वस इस सूत्र का इस उदाहरण मे इतना ही कार्य है ॥

(२) नायक (ले चलनेवाला, नेता)

- नीञ् प्रापणे हलन्त्यम् (१।३।३) से अन्त्य 'ञ्' की इत् सन्ता, तथा तस्य लोप (१।३।६) से पूर्ववत् लोप होकर, भूवादयो घातव (१।३।१) से यातु सन्ता होकर—
- नी गो न (६।१।६३) से यातु के आदि ण् को न् होकर—
- नी धातो. (३।१।६१) यह अघिकारसूत्र है । अथ इस 'धातो' अघिकार मे वर्त्तमान ष्वस्तुचो (३।१।१३३), प्रत्यय, परस्व (३।१।१,२) से यातु (नी) से परे ष्वल् प्रत्यय हुआ ।

नो ष्वत् कर्त्तरि कृत् (३।४।६७) से यद् ष्वत् कर्त्ता=कर्त्तावाच्य में होता है। स्वल्प. कर्त्ता (१।४।२४) क्रियाविधि में प्रधान कारक को कर्त्ता सत्ता होती है। अब बुट् (१।३।७) से प्रत्यय के आदि 'ष्' की इत् सत्ता, तथा ह्रस्वम् (१।३।३) से बन्ध 'त्' की इत् सत्ता, एवं पूर्ववत् तोष हो गया।

नी व् यन्तात् प्रथमविधिस्यवादि प्रथमेऽङ्गम् (१।४।१३) से 'नी' की षङ्ग सत्ता हुई। षङ्गम् (६।४।१), वृत्तरत्नी (७।१।१) से षङ्ग के य् व् को घन तथा षङ्ग आदेश प्राप्त हुए। सो य् व् स्थानी (त्रिवक्त्रे स्थान में आदेश हो) नी दो हे तो किमके स्थान में कोनसा आदेश हो? तब इसका निर्णय यथाङ्गव्यनतुदेः. यन्तात् (१।३।१०) उस परिभाषायुक्त ने किया कि समान सङ्ख्यावाले आदेशों को यथाक्रम अनुदेश होते हैं। अर्थात् पहले के स्थान में पहला, दूसरे के स्थान में दूसरा इत्यादि होते हैं। अतः यहाँ नी य् के स्थान में घन, और व् के स्थान में षङ्ग प्राप्त होने से 'व्' को षङ्ग ही गया।

नी षङ्ग पुनः षङ्गाधिकार में वर्तमान यत्रो ऽपि (७।२।११२) से षबन्त षङ्ग 'नी' को, जिन् परे मानकर वृद्धि प्राप्त हुई। वृद्धि-सर्दन् से आ, ऐ, औ तीनों को वृद्धि सत्ता हुई। स्यात्पठतन. (१।१।६६) से 'ई' का सङ्गतम् 'ऐ' हुआ।

ने षङ्ग पर मन्तिकरं महिष्य (१।४।१०८) यत्रो के अन्त सामोष्य की सङ्ख्या सत्ता है। महिष्यम् (६।१।७०) यद् अधिकारयुक्त है। एषोऽङ्गवाच्य. (६।१।७५) से एष् (ए, ओ, ऐ, औ) के स्थान में अष् अष् अष् आष् आदेश प्राप्त हुए। यहाँ नी त्रय सङ्ख्यावाले ४ ही आदेश एवं ४ ही अनुदेश हैं। सो यथाङ्गव्यनतुदेः \* (१।३।१०) तपश्चर 'ऐ' के स्थान में आष् आदेश हुआ।

नृ आन् षङ्ग पूर्ववत् कृतञ्जितनानादेश (१।२।४६) में 'नानक' को ह्रस्वमात्र कर प्रातिपदिक सत्ता हुई। पुन. पूर्ववत् सु प्रकार विसर्तनीय होकर—  
नाकः बना ॥

इसी प्रकार बिद् चने' धातु ने चानक (चनेवाचा), 'ष्टुद् स्तुती' ने स्तावक (स्तुति करनेवाला) बनाया। स्तावक. में इतना ही विनिय है कि धात्वदे य ष (६।१।६२) में धातु के आदि य् को स् हुमा। निमित्त के ह्रस्व अर ननि-  
निक भी हट जाता है। घन ट् को भी त् होकर स्तु एत् गया। शेष सब

पूर्ववत् है। 'पूङ् पवने' से पाठक (पवित्र करनेवाला) बनता है। 'पठ व्यक्ताया वाचि' तथा 'डुपचप् पाके' धातु से अत उपधाया (७।२।११६) से उपधा अकार की वृद्धि होकर पाठक (पढ़नेवाला), पाचक (पकानेवाला) बनते हैं।

'डुकृञ् करने' धातु से कारक (करनेवाला) बनता है, इसकी सिद्धि में जो विशेष है, वह निम्नलिखित है—

डुकृञ् आदिजिडुडव (१।३।५)से 'डु' की इत् सज्ञा, तथा हलन्त्यम् (१।३।३) से ञ् की इत् सज्ञा, एव लोप होकर, पूर्ववत् धातु सज्ञा होकर—

कृ ण्वल् = अरु पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, अचो ञिति (७।२।११५) से वृद्धि प्राप्त हुई। वृद्धिरादेच्, स्थानेऽत्तरतम (१।१।४६)से ऋ के स्थान में सदृशतम वृद्धि प्राप्त हुई। परन्तु ऋ के स्थान में प्रा ऐ औ में से किसी का भी सावृश्य (स्थान, प्रयत्न) नहीं मिलता। तब यह सूत्र असफल रह गया। ऐसी दशा में नयी परिभाषा (निणय करनेवाला) सूत्र उरणपर (१।१।५०) लगा। इसने कहा कि ऋ के स्थान में अण् (अ, इ, उ) होते-होते रपर = रपरेवाला हो जावे। तो 'धार्' वृद्धि होकर—

कार् अक शेष सब पूर्ववत् ही होकर—

कारक बना ॥

इसी प्रकार 'हृन् हरणे' धातु से हारक (हरन करनेवाला) में जानें ॥

(३) सूत्र प्रयोजन—शालीय इस उदाहरण में वृद्धिरादेच् सूत्र का इतना ही कार्य है कि शाला शब्द के आदि 'श' की वृद्धिरादेच् से वृद्धि सज्ञा होकर शाला की वृद्धिर्यस्याचामा० (१।१।७२) से वृद्ध सज्ञा हो गई। तत्पश्चात् वृद्ध सज्ञा होने से वृद्धाच्छ (४।२।११३) से छ प्रत्यय हो गया।

(३) शालीय. (शालाया भव = शाला में होनेवाला कोई पदार्थ)

शाला टाप्रत्ययान्त शाला शब्द से ड्याप्रातिपदिकात् (४।१।१) आदि सब भाग के समान ही सूत्र लगकर, आधारोऽधिकरणम् (१।४।४५), सप्तम्यधिकरणे च (२।३।३६) से सप्तमी विभक्ति की विवक्षा में 'डि' प्रत्यय प्राया।

**शाला डि** ऋब समर्थाना प्रथमाद्वा (४।१।८२) से समय 'शाला डि' सुबत्त से प्राये प्रत्यय की उत्पत्ति हो, इसकी अनुमति मिल गयी। तब तत्र भव (४।३।५३) सूत्र से भव अर्थ में द्यौत्सर्गिक ऋण प्राप्त हुआ। ऋब प्रकृत वृद्धिरादैच् सूत्र से शाला के घादि 'धा' की वृद्धि सजा हुई। वृद्धि सजा होने से वृद्धिर्यस्याचामा० (१।१।६२) से वृद्ध सजा 'शाला' समुदाय की हो गई। शाला की वृद्ध सजा हो जाने के कारण शेषे (४।२।७१) शैषिक अधिकार में वर्तमान वृद्धाच्छ (४।२।११३), प्रत्यय, परस्व (३।१।१,२) सूत्र से द्यौत्सर्गिक ऋण को बाधकर 'छ' प्रत्यय भव अर्थ में हुआ।

**शाला डि छ** तद्धिता (४।१।७६) से 'छ' की तद्धित सजा हुई। वृत्तद्धितसमासात्त्व (१।२।४६) से तद्धितान्त समुदाय की प्रातिपदिक सजा होकर सुपा धातुप्राति० (२।४।७१) से प्रातिपदिक के अन्तर्गत जो 'डि' सुपा है, उसका लुक हो गया। प्रत्ययस्य सुबद्गुण्य (१।१।६०) से प्रत्यय के अदर्शन की लुक सजा होती है। सो डि का लुक अर्थात् अदर्शन हो गया।

**शाला छ** यस्मात् प्रत्ययविधि० (१।४।१३) से शाला की अङ्ग सजा होकर, घङ्गस्य (६।४।१) से अङ्गाधिकार में वर्तमान प्रायनेयीनीयिष फड० (७।१।२), यथासङ्ख्यमनुदेव० (१।३।१०) से छ को व्रमप्राप्त ईम् आदेश हो गया।

**शाला ईप् भ** यच्चि भम् (१।४।१८) से स्वादियो में यकारादि एषा अजादि प्रत्यय के परे रहते पूर्ण की 'भ' सजा होती है। सो ईप् अजादि प्रत्यय के परे रहते 'शाला' की भ सजा हो गई। भस्य (६।४।१२६) यह अधिकारसूत्र है। ऋब भस्य अधिकार में वर्तमान यस्नेति च (६।४।१४६) सूत्र से तद्धितमजक्त ईप् परे रहते शाला के छर्य 'धा' का लोप हुआ। अदर्शन लोप (१।१।५६) से अदर्शन की लोप सजा हुई।

**शाला ईप् ध** शालीय की प्रातिपदिक सजा होने से स्वाद्युत्पत्ति के तत्र सूत्र लगकर, 'धु' को विसर्जनीय हो गया। तब—

**शालीय** बना।

इसी प्रकार माला शब्द से मालीय भव = मालीय (माला में होनेवाला, मूगा मोती घादि) की सिद्धि जाते हैं।

(४) सूत्र-प्रयोजन—श्रीपगव इस उदाहरण में 'अण्' को निमित्त मानकर उपगु शब्द के आदि अच् को जब तद्धितेऽवचामा० (७।२।११७) से वृद्धि प्राप्त हुई, तो वृद्धिरादैच् सूत्र ने बताया कि वृद्धि कितने कहते हैं ॥

(४) श्रीपगव. (उपगोरपत्यम्, उपगु नामवाले व्यक्त को सन्तान)

|              |  |
|--------------|--|
| उपगु इस्     | समर्थाना प्रथमाद्वा (४।१।८२), तस्यापत्यम् (४।१।६२), प्राग्बी-<br>व्यतोऽण् (४।१।८३), प्रत्यय परश्च (३।१।१,२) से समर्थ 'उपगु<br>इस्' सुबत्त से अपत्य अर्थ में अण् प्रत्यय हुआ ।  |
| उपगु इस् अण् | तद्धिता (४।१।७६) कृतद्धितसमा० (१।२।४६) सुपो घातुप्राति-<br>पदिकयो (२।४।७१) प्रत्ययस्य लुक्० (१।१।६०),  |
| उपगु अण्     | हलन्त्यम् (१।३।३) तस्य लोप (१।३।६), तथा यस्मात् प्रत्य०<br>(१।४।१३) से उपगु की अङ्ग सज्ञा होकर—  |
| उपगु अ       | तद्धितेऽवचामादे' (७।२।११७) से उपगु अङ्ग के आदि अच् को<br>वृद्धि प्राप्त हुई । वृद्धिरादैच् (१।१।१), स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६)<br>से 'उ' के स्थान में अन्तरतम 'ओ' वृद्धि हुई ।   |
| श्रीपगु अ    | यच्चि भम् (१।४।१८) से उपगु की भ सज्ञा हुई । अस्य (६।४।<br>१२६), अब भस्पाधिकार में वर्तमान श्रीगुण (६।४।१४६) से भ-<br>सक्त उवर्णन्ति अङ्ग को तद्धित 'अण्' परे रहते गुण प्राप्त हुआ ।<br>अदेच् गुण (१।१।२) ने बताया कि अ ए ओ को गुण कहते हैं ।<br>स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६) से 'उ' को अन्तरतम 'ओ' गुण हुआ । |
| श्रीपगो अ    | एचोऽप्रवायाव (६।१।७५), यथाभङ् ल्यमनुदेश ० (१।३।१०) से<br>अच् आदेश होकर,  |
| श्रीपगव् अ   | तद्धितात् श्रीपगव की प्रातिपदिक सज्ञा होने से पूर्ववत् सु आया ।  |
| श्रीपगव सु   | और उसे विलजनीय होकर—   |
| श्रीपगव      | बना ॥  |

इसी प्रकार 'उपमन्यु' शब्द से उपम-पौरपत्यम् श्रीपमगव (उपम-यु नामक  
व्यक्ति का पोत्र) की सिद्धि जानें । यहाँ अन्तःप्रानन्त्यो० (४।१।१०४) से अञ् प्रत्यय  
होता है ॥

## (५) ऐतिकायन (इतिक्स्य गोत्रापत्यम्, इतिक् नामक व्यक्ति का पौत्र)

इतिक इत् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, नडादिभ्य. फक् (४।१।६६) से गोत्र अपत्य अर्थ में फक् प्रत्यय हुआ ।

इतिक इत् फक् पूर्ववत् इत् का लृक्, एव इतिक की अङ्ग सत्ता होकर,

इतिक फ् आधनेयीनीयिष्य फत्स० (७।१।२), ययासङ्ख्य० (१।३।१०) से फ् की आयन् आदेश होकर—

इतिक आयन् क किति च (७।२।११८), वृद्धिरादैच्, स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६) से 'इ' को 'ऐ' वृद्धि हुई। यचि भम् (१।४।१८), भस्य (६।४।१२६), यस्येति च (६।४।१४८),

ऐतिक् आयन् अब प्रातिपदिक सत्ता होने से सु आया,

ऐतिकायन सु एव विसर्जनीय होकर—

ऐतिकायन बना ॥

इसी प्रकार अश्वत्त शब्द से अश्वत्तस्य गोत्रापत्यम्, आश्वत्तायन (अश्वत्त का पौत्र) की सिद्धि जानें ॥

—;—

## (६) आरण्य (अरण्ये भव, जङ्गल में होने वाला)

अरण्य डि पूर्ववत् स्वाद्युत्पत्ति के सब सूत्र लगकर समर्थाना प्रथ० (४।१।८२), अरण्याण्यो वक्तव्य. (वा० ४।२।१०३), इत् वाक्तिक से प्रत्यय, परदच् (३।१।१,२) से भव अर्थ में ण प्रत्यय परे हुआ । पश्चान् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

अरण्य अ तद्धितेष्वचामादे (७।२।११७), वृद्धिरादैच्, स्थानेऽन्तरतम, आरण्य् अ यचि भम् (१।४।१८), भस्य (६।४।१२६), यस्येति च (६।४।१४८) से अन्य अकार का लोप होकर, पूर्ववत् सु आकर विसर्जनीय हो कर—

आरण्य बना ॥

—

(७) सूत्र प्रयोजन— अर्चधोत् यहाँ चिञ् धातु को लृट् लकार में सिच् परे रहते जब सिचि वृद्धि पर० (७।२।१) से वृद्धि प्राप्त हुई, तब इस सूत्र ने बताया कि आ, ऐ, औ की वृद्धि सत्ता होती है ॥

## (७) अक्षयीत् (उसने चुना)

- चिच् चयने हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोप (१।३।६), अदशन० (१।१।५६), भ्रवादयो धातव (१।३।१), धातो (३।१।६१) —
- चि भूते (३।२।८४), लुङ् (३।२।११०), प्रत्यय, परस्व (३।१।१, २) से भूतकाल मे लुङ्, प्रत्यय हुआ। त कमणि च भावे चाकर्मकेभ्य (३।४।६६) से लकार कर्ता=कर्तृवाच्य मे आया। हलन्त्यम्, उपदेशेऽजनु० (१।३।२), तस्य लोप (१।३।६), चि लुङि (३।१।४३) से लुङ्, परे रहते चि प्रत्यय हुआ।
- चि चिच ल् च्चे सिच् (३।१।४४) से चि के स्थान मे सिच् आवेश हुआ।
- चि सिच ल् अत्र लस्य (३।४।७७) से लकार के स्थान मे तिप्स्फिस्फिप्त्यस्य-मिन्वस्मस्ताताभ्यासायाष्वाभिड्वहिमहिङ् (३।४।७८) से १८ प्रत्यय परे प्राप्त हुये। चाहिये हने एक, ती आगे सूत्र लगा—७ परस्मैपदम् (१।४।६८), इससे १८ प्रत्ययो की पहले परस्मैपद सज्ञा प्राप्त हुई। पुन तडावावात्मनेपदम् (१।४।६६) से 'त' से लेकर 'महिङ्' के इ-पर्यन्त ६ प्रत्ययो की आत्मनेपद सज्ञा हुई, तो शेष पहिले के ६ परस्मै-पदसज्ञक रह गये। अब शेषात् वत्तिरि परस्मैपदम् (१।३।७८) से चि धातु से शेष ६ परस्मैपदसज्ञक प्रत्यय प्राप्त हुये। तिडस्वीणि त्रीणि प्रथममध्यमोत्तमा (१।४।१००) से तिङ् के तीन तीन की क्रम से प्रथम मध्यम उत्तम सज्ञा हुई। हमे यहाँ प्रथम पुरुष का प्रत्यय चाहिये। अत आगे सूत्र लगा—दोये प्रथम (१।४।१०७), इससे प्रथम पुरुष के तीन प्रत्यय तिप्, तम् भि प्राप्त हुये। तान्येकवचनद्विवचन-बहुवचन० (१।४।१०१) से उन तीन-तीन की क्रम से एकवचन, द्विवचन, बहुवचन सज्ञा हुई। अब यहाँ द्व्येकयोर्द्विवचन० (१।४।१०२) से एकवचन की विवक्षा मे तिच् प्रत्यय आया। शेष दोनो हट गये।
- चि सिच् तिप् यस्मात् प्रत्ययविधि० (१।४।१३), अङ्गस्य (१।४।१), लुङलट्लुङ्-ध्वडुदात्त (६।४।७१), आद्यन्तो टिन्तो (१।४।४५) से अङ्ग के आदि मे अट आगम होकर, 'हलन्त्यम् (१।३।३) से ट्, च और प् की इत् सज्ञा, एव उपदेशेऽजनुगा० (१।३।२) से 'सि' के इ की इत् सज्ञा तथा लोप पूर्ववत् हुआ।
- अ चि स् ति इत्श्च (३।४।१००) से ति के इ का लोप हुआ।



अ चि स् त् अथ आर्धधातुक शेष (३।४।११४) से सिच् के 'स्' की आर्धधातुक संज्ञा होकर, आर्धधातुकस्येड्बलादे (७।२।३५) से बलादि आर्धधातुक 'स्' की इट आगम प्राप्त हुआ। पर एकाच उपदेशेऽनुदात्तात् (७।२।१०) से चिञ् के अनुदात्त होने (अनिट् होने) से इट का निषेध ही गया। अथ लिङ्शित् सार्वधातुकम् (३।४।११३) से 'त्' की सार्वधातुक संज्ञा, तथा अपृक्त एकाल्प्रत्यय (१।२।४१) से अपृक्त संज्ञा हुई। तब प्रस्तिमिचोऽपृक्ते (७।३।६६) से ईट् आगम 'त्' की प्राप्त हुआ, आद्यन्तो टकितो (१।१।४५) ने कहा कि टित् आगम जिसको कहा हो, वह उसके आदि में हो सो 'त्' के आदि में ईट् आगम हुआ।

अ चि स् ईट् त् हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोप (१।३।६), तथा पूर्ववत् अङ्ग सता होकर

अ चि स् ई त् सिचि वृद्धि परस्मैपदेषु (७।२।१) से वृद्धि प्राप्त हुई। तब यह वृद्धि 'चि' अङ्ग के स् की हो या 'इ' की हो इस का निर्णय इवी गुणवृद्धी (१।१।३) परिभाषा सूत्र ने किया कि गुण वृद्धि जहाँ कहीं हो, वह इक् (इ, उ, ऋ, लृ) के स्थान में हो। सो चि के 'इ' की वृद्धि प्राप्त हुई। वृद्धिरादैच्, स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६) से अन्तरतम ऐ वृद्धि हुई।

अ चि स् ई त् आदेशप्रत्यययो (८।३।५६) से स् की मूर्धन्य प् होकर—

अ चि ष् ई त् = अचिषीत् बना ॥

इसी प्रकार णीञ् धातु से अनपीत् (वह लै गया) बना ॥

### (=) अलाधीत् (उसने काटा)

सूञ् छेदेनै

पूर्ववत्, सब सूत्र लगकर

अट् लृ सिचि ईट् त् आर्धधातुक शेष (३।४।११४), आर्धधातुकस्येड्० (७।२।३५) से सिच् की इट् आगम आद्यन्तो टकितो (१।१।४५) तथा पूर्ववत् अनुबन्ध लोप, एव अङ्ग सता होकर,

अट् लृ इट् सिच् ईट् त् सिचि वृद्धि, पर० (७।२।१), इवी गुणवृद्धी (१।१।३),

अट् लृ इ स् ई त् वृद्धिरादैच्, स्थानेऽन्तरतम, (१।१।४६)

अ ली इ स् ई त् इट् ईटि (८।२।२८) से इट् से उत्तर ईट् परे रहते 'स्' का लोप ही गया।

अ लो इ ई त्, तुल्यास्यप्रवर्तनं सवर्णम् (१।१।६) से 'इ ई' की परस्पर सवर्ण सज्ञा हो गई। तब अक सवर्णो दीर्घ (६।१।६७) से दोनों 'इ ई' को दीर्घ एकादेश हुआ। एचोऽपवायाव (६।१।७५) से भाव भावेश होकर,  
अ लो ई त् = अलावीत् बन गया ॥

इसी प्रकार 'पूञ् पवने' धातु से अपावीत् (उसने छाना) की सिद्धि जानें ॥

### (६) अकार्यात् (उसने किया)

इहृञ् करणे पूर्ववत् सब सूत्र लगकर,

भट् कृ सिच् ईट् त् आर्घधातुक० (३।४।११४), आर्घधातुकस्येड० (७।२।३५), एकाच उपदेशे० (७।२।१०) से इट् निषेध पूर्ववत् हो गया।

अ कृ स् ई त् सिचि वृद्धि पर० (७।२।१) वृद्धिरादेच् इको गुण० (१।१।३), स्थानेऽन्तर० (१।१।४६) से सदृशतम वृद्धि प्राप्त हुई। पर 'श्च' का सदृशतम भा, ऐ, औ मे से कोई न होने से उरणपर (१।१।५०) लगकर 'भार्' वृद्धि हुई।

अकार त् ई त् आदेशप्रत्यययो (८।३।५६) से घटव होकर—

अकार्यात् बना ॥

इसी प्रकार 'हृञ् हरणे' धातु से अहार्प्यात् (उसने हरण किया) की सिद्धि जानें। अपाठीत् (उसने पढ़ा) में 'पठ व्यञ्जतायां धाचि' धातु से अलावीत् के समान ही सब कार्य हुए। केवल यहाँ अतो हलादेशयो (७।२।७) से 'य' के अ की विकल्प से वृद्धि हुई है, यही विशेष है। जिस पक्ष में वृद्धि हुई तो अपाठीत्, जब नहीं हुई तो अपाठीत् बन गया ॥

विशेष — यहाँ तक वृद्धिरादेच् सूत्र के सब उदाहरणों की सिद्धियाँ पूर्ण हुईं। यदि विद्यार्थी इतनी सिद्धियाँ एक साथ ग्रहण करने में असमर्थ हो, तो अभ्यापक उस को एक दो सिद्धियाँ ही समझाकर अभ्यास करा दें। यह भी विवक्षित रहे कि इस सूत्र में हमने ७ प्रकार की सिद्धियों में से, कृञ्, तद्धितान्त, मुबन्त, तथा तिङन्त ४ प्रकार की सिद्धियाँ तो बतला दीं। शेष तीन प्रकार की अर्थात् कृत्यप्रत्ययान्त, स्त्रीप्रत्ययान्त तथा समास की सिद्धियाँ भी आगे बतायेंगे। पाठक "एक साथ सब सधे" के सिद्धान्त को पूर्णतया समझने की चेष्टा करें। तभी महान् लाभ होगा।

एक प्रकार की सिद्धि समझ में आ जाने पर उस प्रकार के मन्त्रों शक्तों की सिद्धि समझ में आ जाती है। सिद्धि का यही मुख्य प्रयोजन है। आरम्भ में इनमें कुछ परिवर्तन भी पड़े तो, घबराना नहीं चाहिए ॥

— ०:—

### परि० अष्टेड् गुणः (१।१।२)

मूत्र-परीक्षण—'चित्ता' इस उदाहरण में चित् घातु को जब तृच् को मानकर गुण होने लगा, तब अष्टेड् गुण ने बताया कि अ, ए, ओ को गुण कहने हैं ॥

#### (१) चेत (चननेवाला)

चित् नूवादनो बन्वत् (१।२।१) से घातु मत्ता हुई। धातो (३।१।२६) प्रथिघार में बर्तनात् ध्वन्तुको (३।१।३३), प्रथन, परान (३।१।२) से तृच् प्राप्ति परे आ गया।

चित् तृच् ह्रस्वम् (१।३।३) से इत् संज्ञा, तथा पूर्ववत् लोप होकर—

चित् चार्त्तानुक्तोक्तेषु (३।४।११८) से तृच् को आदिधातुत्वात् प्राप्त हुई। अथ यस्मात् प्रथन० (१।४।३) से चि की अङ्ग मत्ता, अङ्गम् (६।४।१), आर्त्तानुक्तोक्तेषु० (७।२।३२) से इत् प्राप्ति तृच् को प्राप्त हुआ, उभयात् अथ उभयो० (७।२।१०) से विशेष हो गया। चार्त्तानुक्तोक्तेषु० (७।२।८) से अङ्ग की गुण प्राप्त हुआ। अष्टेड् गुण ने अ, ए, ओ को गुण मत्ता की। उभो गुणवत्ता (१।१।३), म्यनेच्छान्त्वात् (१।१।४६) से 'इ' को अन्तर्गत 'ए' गुण हुआ।

चेत् इत्तित् (३।१।६३) से 'तृच्' की कृत् मत्ता हुई। कर्त्तु इत् (३।४।९०) से तृच् प्राप्ति कर्ता में हुआ। इत्तित्त्वमा० (१।२।४६) आदि सब मूल तत्त्वर पूर्ववत् मु प्राप्ति।

चेत् मु पूर्ववत् मु का अनुदात्त लोप एवं 'चित्' की अङ्ग मत्ता हुई।

चेत् म् अद्भुतान्मुन्दरानिहृत्वात् (७।१।२४) से अद्भुतान् तथा उन्दरान्, पुन्दरान्, अनेहम् इन अङ्गों को सम्बुद्धिमित्र मु परे रहने अनेह् आदेश होता है। सो यत् अद्भुतान् अङ्ग मानकर 'अनेह्' आदेश पाया। अथ यत् 'अनेह्' आदेश कर्ता हो, तब अनेहत्त्वमा० (१।१।२४) ने कहा कि अनेह् अनेहान् है, सो आरे 'चित्' के म्यात् में हो, पर

डिच्च (१।१।५२) ने कहा कि डित् आदेश अन्त्य अल् को हो। अतः अन्त्य अल् श्रुकार के स्थान में अन्तङ् हुआ।

चेत् अनङ् स. = चेतन् स, मुडनपु सकस्य (१।१।४०) से मुट् = मु, धी, जम्, घम्, औट् इन पाँचों की सर्वनामस्थान राज्ञा होती है। सो 'स्' की सर्वनामस्थान राज्ञा हुई। अब अप्तन्तृचस्वम्० (६।४।११) से 'स्' परे रहते त्जन्त अङ्ग 'चेतन्' की उपधा को दीर्घ प्राप्ति हुआ। अलोऽन्त्यात् पूर्वं उपधा (१।१।६४) से अन्त्य अल् से पूर्वं को उपधा राज्ञा हुई। ऊकानोऽङ्गुस्वदी० (१।२।२७) से द्विमात्रिकवाले वर्णों को दीर्घ राज्ञा हुई। स्थानेऽन्तरम (१।१।४६) से दीर्घ आकार हुआ।

चेतान् स. अब अपृक्त एकात्प्रथय (१।२।४१) से 'स' की अपृक्त राज्ञा होकर हल्ङ्घाठ्यो दीर्घात् सुति० (६।१।६६) से अपृक्त 'स्' का लोप हो गया। प्रथयलोने प्रथयलक्षणाम् (१।१।६१) से तु को निमित्त मान कर,

चेतान सुप्तिङन्त पदम (१।४।१४) से 'चेतान्' की पद राज्ञा हुई। पदस्य (८।१।१६), नलोप प्रातिपदिकान्तस्य (८।२।७) से 'न्' का लोप होकर—

चेता बना ॥

इसी प्रकार 'णीञ्' प्राप्ते धातु से पूर्ववत् सब सूत्र लगकर नेता (से घतनेवाला), 'ष्टुञ् स्तुतो' से स्तोता (स्तुति करनेवाला) बनेगा। 'डुकृञ् करणे' धातु से पूर्ववत् गुण प्राप्त होकर उरणपर (१।१।५०) से 'अर्' गुण होकर कर्ता (करनेवाला) तथा 'हृञ् हरणे' धातु से हर्ता (हरण करनेवाला) बनेगा।

भविता—यहाँ भू धातु से पूर्ववत् ही सब गुण आदि होगा। केवल आर्धधातुकस्ये० (७।२।३५) से भू धातु के सेट् होने से इट् आगम ही विशेष है। सो 'भो इट् त्' बनकर एचाऽयवायाव (६।१।७५) से अब् आदेश होकर भवितु = भविता (होनेवाला) बन गया। त् प्लवनसतरणयो' धातु से इसी प्रकार इट् आगम, एव उरणपर (१।१।५०) से अर् गुण होकर तर् इट् त् = तरिता (तीरनेवाला) की मिट्टि जानें ॥

## (२) जयति (जीतता है)

जि जये भूवादयो धातवः (१।३।१), धातोः (३।१।६१), वर्त्तमाने सट्

(३।२।११३), प्रत्यय, परस्च (३।१।१,२) इनसे वर्तमानकाल में लट् प्रत्यय हुआ । होकर —

जि लट् हलन्त्यम् (१।३।३), उद्देशेऽज्ज० (१।३।२), तस्य लोप (१।३।६), घदर्शन० (१।१।५६)

जि लृ ल कर्मणि च भावे० (३।४।६६) से कर्त्ता में लकार आया । अब यहाँ पूर्ववत् (घर्चपीत् के समान) सूत्र लगकर लृ के स्थान में 'तिप्' आया ।

जि तिप् तिङ्शित् सार्व० (३।४।११३) से 'तिप्' की सार्वधातुक सज्ञा होकर, कर्त्तरि शप् (३।१।६६), प्रत्यय, परस्च (३।१।१,२) से कर्त्तृवाची सार्वधातुक 'तिप्' के परे रहते शप् प्रत्यय आया ।

जि शप् तिप् लशक्वतद्धिते (१।३।८), हलन्त्यम् (१।३।३) तस्य लोप (१।३।६)।

जि अ ति अब पूर्ववत् 'जि' की अङ्ग सज्ञा होकर, सार्वधातुकार्द्धधातु० (७।३।८४) से गुण प्राप्त हुआ । घडेङ् गुण ने अ, ए, ओ की गुण सज्ञा की । इकी गुणवृद्धी (१।१।३), स्थानेऽन्तरतम (१।२।४६) से 'इ' की अन्तरतम 'ए' गुण हुआ ।

जे अ ति एचोऽयवायाव (६।१।७५) से अय् आदेश होकर—

जयति बन गया ।।

इसी प्रकार 'बीज् प्रापणे' धातु से नयति (ले जाता है) । भू धातु से भवति की सिद्धि जानें । लृ धातु की पूर्ववत् लट् गुण होकर तरति (ठीरता है) बनेगा ।।

पचन्ति में जो विशेष है, वह नीचे दर्शाते हैं ।

### (३) पचति (सब पकाते हैं)

डुपचय् पाके पूर्ववत् सब सूत्र लगकर बहुवचन की विवक्षा होने से द्वयेकयोऽिवचने० (१।४।२२) के स्थान में बहुषु बहुवचनम् (१।४।२१) से 'भि' आया । तथा पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर—

पच् शप् भि अङ्गस्य (६।४।१) भोऽन्ति (७।१।३) से 'भ' की अन्त आदेश हुआ ।

पच् अ अत् इ अब अक सवर्णे दीर्घ (६।१।६७) से दोनों प्रकारों को सवर्ण दीर्घ प्राप्त हुआ, पर पूर्व अकार के अपदान्त (=पव के अन्त में न) होने से सवर्ण दीर्घ का बाधक सूत्र अतो गुणे (६।१।६४) लगा । इसने

कहा कि अपदान्न प्रकार से उत्तर गुण परे रहते पूर्व और पर के स्थान में पररूप एकादेश ही। अदेड गुण ने परवाले अ की गुण सजा की, तो दोनों प्रकारों की सबर्ण दीध न होकर पररूप एकादेश ही गया। और—

पच घति —पचन्ति बन गया ॥

इसी प्रकार पठन्ति (सब पठने हैं), यजति (सब यज करते हैं) भवति (सब होते हैं) की सिद्धि जानें ॥

### (४) पचे (में पकाता हूँ)

उपधय पाके पूर्ववत् ही यहाँ भी तिवाद्युत्पत्ति के सब सूत्र लगे।

पच उपधय धातु के स्वरितेत् होने से स्वरितजित नञभिप्राये क्रिया फने (१।३।७२) से आत्मनेपद हो गया। यहाँ उत्तम पुरुष का प्रत्यय लाना है। सो शेष प्रथम (१।४।१०७)के स्थान में अस्मद्-युत्तम (१।४।१०६) सूत्र लगा, 'य सप्त पूर्ववत् है।

पच शय इट —पच अ इ टित आत्मनेपदाना टरे (३।४।७६) से आत्मनेपदमज्ञक 'इट' प्रत्यय के टि भाग को ए प्राप्त हुआ। अचोऽन्त्यादि टि (१।१।६३) से अचों में जो अन्य अच तदादि समुदाय की टि सजा होती है। यहाँ प्राच्यन्तबदेकस्मिन् (१।१।२०) से अकेले 'इ' की टि सजा हुई, सो उसी की एत्व हुआ।

पच अ ए अच अतो गुण (६।१।६४) से गुणसज्ञक कोई अन्तर परे रहते पूर्व और पर के स्थान में पररूप (ए का रूप) एकादेश प्राप्त हुआ। तब अदेड गुण ने ए की गुण सजा की। इस प्रकार—

पच ए —पचे बन गया ॥

इसी प्रकार 'यज' धातु से 'यज' (में यज करता हूँ) की सिद्धि जानें ॥

### (५) देवेन्द्र (देवानाम इन्द्र, देवों का स्वामी)

देव आम इ ड्र सु पष्ठी (२।२।८) से यहाँ पष्ठी तत्पुरुष समास हुआ। वृत्तद्धित-समासश्च (१।२।४६) से समास की प्रातिपदिक सजा होकर, सुपो धातुप्रातिपदिक्या. (२।४।७१) से सुपों का लुक हो गया।

देव इन्द्र भव आद् गुण (६।१।८४) से पूर्व और पर (= भ और इ) के स्थान में गुण एकादेश पाया, अदेङ्गुण ने अ ए धो की गुण सजा की। स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६) लगरर 'अ' और 'इ' के स्थान में अन्तरतम 'ए' गुण एकादेश हुआ।

देव एन्द्र = देवेन्द्र। प्रातिपदिक सजा होने से 'सु' भाकर विसर्जनीय होकर—  
बना ॥

इसी प्रकार सूर्यस्य उदय = सूर्योदय (सूर्य का उदय) यहाँ भी 'सूर्यं इस् उदय सु' इस स्थिति में पूर्ववत् सच होकर आद् गुण (६।१।८४) से अन्तरतम 'ओ' गुण एकादेश हुआ है ॥

### (६) मह्यि (महांश्चासौ ऋविश्च, महान् ऋयि)

महत् सु ऋयि सु म महत्परमोत्तमोत्कृष्टा पूज्यमाने (२।१।६०), तत्पुरुष (२।१।२१) से महत् और ऋयि का समानाधिकरण तत्पुरुष समास हुआ। पूर्ववत् सुपों का लुक् होकर—

महत् ऋयि समानाधिकरण तत्पुरुष होने से आ महत् समानाधिकरण० (६।२।४४) से महत् शब्द को आकारादेश प्राप्त हुआ। मलोन्यस्य (१।१।५१) से अत्य अत् 'त' को 'मा' हुआ।

मह मा ऋयि अक सर्वण० (६।१।६७), तुल्यास्यप्रयत्न० (१।१।६) लगरर—  
महा ऋयि आद् गुण (६।१।८४) से गुण एकादेश प्राप्त, अदेङ्गुण से गुण सजा हुई, उरणपर (१।१।५०), स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६) लगरर 'अर' गुण हुआ।

मह्यि पूर्ववत् समास की प्रातिपदिक सजा होने से सु भाकर विसर्जनीय होकर—

मह्यि बना ॥

यहाँ तक अदेङ्गुण की सब सिद्धियाँ समाप्त हुई ॥

— ० —

### परि० इको गुणवृद्धी (१।२।३)

सूत्र-प्रयोजन—मेवति इस उदाहरण में 'य' को निमित्त मानकर जब मिदेर्गुण (७।३।८२) से मिद् अङ्ग की गुण प्राप्त हुआ, तो यह गुण कहीं पर हो—'व' की

हो, या 'म्' को हो, या 'इ' को हो ? इसका निर्णय इको गुणवृद्धी सूत्र ने किया कि अङ्ग के स्थान में गुण हो । सो 'इ' को 'ए'गुण होकर मेटति बन गया ॥

### (१) मेटति (स्नेह करता है)

त्रिमिदा स्नेहने भूवादयो० (१।३।१), मादिजिटु० (१।३।५) से त्रि की इत् सज्ञा, उपदेशेऽजनु० (१।३।२) से 'घ्रा' की इत् सज्ञा, तथा पूर्ववत् लोप हुआ । पूर्ववत् निबाद्युत्पत्ति के सब सूत्र सगकर —

मिद तिप् दिवादिभ्य इयन् (३।१।६६) से मिद् धातु के दिवादिगण में पडे होने से शप् का अपवाद इयन् प्रत्यय आया ।

मिद इयन् तिप् धनुबन्धलोप, तथा पूर्ववत् 'मिद्' की अङ्ग सज्ञा होकर —

मिद य ति अलोत्यान् पूर्व उपधा (१।१।६४), ह्रस्व लघु (१।४।१०) से मिद् अङ्ग के 'इ' को लघु उपधा मानकर, पुगन्तलघुपधस्य च (७।३।६) से इयन् सार्वधातुक के परे रहते गुण प्राप्त हुआ । पर 'इयन्' के अपित् होने से सार्वधातुकमपिन् (१।२।१) से इयन् क्तियत् = क्तित् के समान माना गया, तो किङ्कति च (१।१।१५) से गुण निषेध हो गया । तब मिदेर्गुण (७।३।२) ने पुन मिद् अङ्ग को गुण प्राप्त कराया । अब यह गुण कहाँ पर हो, सो इको गुणवृद्धी ने कहा कि अङ्ग के इक् को हो । अदेङ् गुण (१।१।२) ने म, ए, ओ की पुण सज्ञा की । स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६) सगकर 'इ' को 'ए' गुण होकर —

मिद य ति = मेटति बत ॥



### (२) भाष्टि (शुद्ध करता है)

मृजूप् शुद्धौ पूर्ववत् अनुबन्ध लोप, एव सब सूत्र सगकर —

मृजू शप् तिप् अदिप्रभृतिभ्य शप् (२।४।७२) से मृजूप् के अदादिगण में पडे होने से शप् का लुक् हुआ । प्रत्ययस्य लुक्लुनुप (१।१।६०) से प्रत्यय के अदर्शन की लुक् सज्ञा हुई ।

मृजू ति पूर्ववत् 'मृजू' की अङ्ग सज्ञा होकर मृजेव्दि. (७।२।११४) से मृजू अङ्ग को वृद्धि प्राप्त हुई । इको गुणवृद्धी परिभाषासूत्र ने निर्णय किया कि अङ्ग के इक् अपात् ष्ट की वृद्धि हो । वृद्धिरावृच्



(१।१।१), स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६), उरण्पर (१।१।५०) से प्राट् वृद्धि हुई ।

माञ् ति वश्च भ्रस्जसृजमृजयजराजभ्राजच्छशा ष (८।२।३६) से माञ् को षकारादेश प्राप्त हुआ । अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१) से अन्त्य षत् ज् को ए हुआ ।

मार्य् ति ष्टुना ष्टु (८।४।४०) से त् को षकार के योग में ट् होकर—  
माष्टि बना ॥

येप सब उदाहरणों की सिद्धियाँ ऊपर के दोनों सूत्रों में कर दी गई हैं । पठक वहाँ देखें ॥

— ० —

### परि० न धातुलोप आद्धंघातुके (१।१।४)

सूत्र-प्रयोजन—लोलुव यहाँ पर लूञ् धातु से यङ् प्रत्यय होकर पुन 'लोलूय' की धातु सज्ञा हुई । तब 'लोलूय भ्र' इस भ्रवस्था में 'य' का लुक् होकर जब 'भ' आद्धंघातुक की निमित्त मानकर लू के 'ऊ' को सार्वधातु० (७।३।८४) से गुण प्राप्त हुआ, तो उसका निषेध न धातुलोप आद्धंघातुके ने कर दिया ॥

#### (१) लोलुव (बार-बार काठनेवाला)

लूञ् छेवने हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोप (१।३।६), भूवाद्यो० (१।३।१), धातोरेकाचो हलादे क्रियासमभिहारे यङ् (३।१।२२), प्रत्यय, परद्वच (३।१।१, २) से यङ् प्रत्यय हुआ ।

लू यङ् = य सनाद्यन्ता धातव (३।३।३२) से 'लूय' की धातु सज्ञा हुई । एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१), सग्यञो (६।१।६) से यङत 'लूय' धातु के प्रथम एकाच् 'लूय' को द्वित्व हुआ ।

लूय लूय भ्र पूर्वोऽग्यास (६।१।४), हलादि शेष (७।४।६०), गुणो यङ्लुको (७।४।८२) से अग्यास की गुण प्राप्त हुआ । अदेङ् गुण (१।१।२), इको गुणवृद्धी (१।१।३), स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६) लगकर—

लोलूय धातो (३।१।६१), नादिग्रहित्थिचादिभ्यो ल्युणियच् (३।१।२४), प्रत्यय, परद्वच (३।१।१, २) से 'लोलूय' से अच् प्रत्यय हुआ ।

लोलूय अच् = अ यङोऽचि च (२।४।७४) से अच् परे मानकर 'य' का लुक् हुआ । प्रत्ययस्य लु० (१।१।६०) लगकर—

लोत् प्र

अब पूर्ववत् 'लोत्' को अङ्ग सज्ञा होकर सार्वधातुका० (७।३।८४) से अच आर्द्धधातुक परे मानकर 'लू' के 'ऊ' को गुण प्राप्त हुआ । उसका न धातुलोप आर्द्धधातुके से निषेध हो गया। क्योंकि उसी अब् आर्द्धधातुक को निमित्त मानकर धातु के अवयव 'प' का लुक् हुआ था, और उसी अब् को निमित्त मानकर अब् गुण प्राप्त हो रहा है, तो न हुआ । अब अचि इनुधातुभ्रुवा यो० (६।४।७७) से उवङ्, आदेश डिच्च (१।१।५६) से अन्त्य अल् 'ऊ' को हुआ ।

लो ल् उवङ् प्र = लोत्प्र च, वृद्धिङ् (१।१।६३), कृत्तद्धित० (१।२।४६) आदि स्य सूत्र सगकर सु प्राया । पुन तिसर्जनीय होकर—

लोत्प्र

यना ॥

इसी प्रकार 'पुङ् पवने' धातु से पोपुव (बार-बार छाननेवाला) की सिद्धि जानें ॥

### (२) मरीमृज (बार बार शोषन करनेवाला)

मृज्

पूर्ववत् ही सब सूत्र सगकर यङ् का लुक्, एव अब् प्रत्यय हुआ ।

मृमृज् प्र

उरत् (७।४।६६) से अग्यात् के श्च को अकार आदेश होकर, उरपरपर (१।१।५०) से रपर हुआ ।

अर मृज् प्र

हलादि शेष. (७।४।६०) सगकर—

म मृज् प्र

रीगुटुपधस्य च (७।४।६०) से अग्यात् को रीक् प्रागम प्राप्त हुआ । आद्यन्ती टकिनी (१।१।४५) से अत मे होकर—

म रीक् मृज् प्र

पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर, मृजेवृद्धि (७।२।११४) से अङ्ग को वृद्धि प्राप्त हुई । उसका न धातुलोप आर्द्धधातुके से निषेध हुआ । क्योंकि 'अ' को निमित्त मानकर ही यङ् का लुक् हुआ है । एव 'अ' को निमित्त मानकर ही मरीमृज अङ्ग को वृद्धि प्राप्त है, तो न हुई । आगे पूर्ववत् ही सब सूत्र सगकर—

मरीमृज्

यना ॥

इसी प्रकार 'सुप् लुत्' से सरीसृप (बार बार सरकनेवाला—सर्प आदि) की सिद्धि जानें । केवल यही इतना विशेष है कि 'सरीसृप् अ' इस अवस्था में पुगन्त-अधूपधस्य च (७।३।८६) से गुण प्राप्त होता है, उसका पूर्ववत् निषेध हो जायेगा ॥

## परि० क्विडति च (१।१।५)

सूत्र प्रयोजन— जिष्णु इस उदाहरण में 'जि' धातु को जब स्तु धार्धधातुक को निमित्त मानकर सावधानुका० (७।३।८४) से गुण प्राप्त होता है, तब उसका नियेष क्विडति च से हो जाता है क्योंकि स्तु गित् है ॥

(१) जिडण (जीतने के स्वभाववाला, जयनशील)

जि जये भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।६१) ग्वात्रिस्थश्च स्तु (३।२।१३६), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) ।

जि स्त लशक्वतद्धिते (१।३।८), तस्य लोप (१।३।६) होकर —

जि स्तु धार्धधातुक शेष (३।४।११४), धार्धधातुकस्येड० (७।२।३५) से प्राप्त इट आगम का एकाच उपदेशे० (७।२।१०) से नियेष हो गया । पूर्ववत् 'जि' की धातु सना होकर सावधानुकाद्धधातुकयो (७।३।८४) से 'जि' धातु को 'स्तु' को निमित्त मानकर गुण प्राप्त हुआ । उसका नियेष स्तु के गित् होने से क्विडति च से हो गया । आद्यप्रत्यययो (८।३।५६) से प्रत्यय से सकार को पकार हुआ ।

जि ण् रपाभ्या नो ण समानपदे (८।४।१) से न को ण हुआ ।

जि ण् कृदनिष्ठ (३।१।६३), कृतद्धिन० (१।२।४६) पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

जिष्णु धन गया ॥

इसी प्रकार भू धातु से भूष्णु (होने के स्वभाववाला) की सिद्धि पूर्ववत् ही मचने । केवल यहाँ इतना विशेष है कि ७।२।३५ से जब भू धातु के सैट होने से इट आगम होने लगा, तब उसका नियेष थ मुक् किति (७।२।११) से गित् परे होने म हो जाता है । शेष सब पूर्व सिद्धि में दिखा ही दिया है ॥

## ( ) चित (बुना हुआ)

चिज् हलत्थम् (१।३।३), तस्य लोप (१।३।६) ।

चि भूवादयो० (१।३।१) धातो (३।१।६१) निष्ठा (३।२।१०२), लक्षवत् निष्ठा (१।१।२५), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) ।

चि च लशक्वतद्धिते (१।३।८), तस्य लोप (१।३।६) ।

चि त धार्धधातुक शेष (३।४।११४) से 'च' की धार्धधातुक सना हुई ।

एव पूर्ववत् अङ्ग सजा होकर, सार्वधातुका० (७।३।५४) से क्त को निमित्त मानकर चि अङ्ग को गुण प्राप्त हुआ। सो विकृति च से क्त के वित् होने से निषेध हुआ। पूर्ववत् एकाच उ-  
देशे० (७।१।१०) से इट आगम का निषेध भी हो गया। अथ पूर्व-  
वत् कृत्तद्धित (३।१।६३), कृत्तद्धित० (१।२।४६) आदि सब सूत्र  
लगाकर स्वाद्युत्पत्ति एव रत्व विसर्जनीय होकर —

चित्त बना ॥

इसी प्रकार ष्टुञ्ज धातु में स्तुत (स्तुति किया हुआ) की सिद्धि जानें।  
धात्वादे प स (६।१।६२) से ष्टुञ्ज के ष को ही जायेगा। ष्टुञ्ज धातु से  
कृत (किया हुआ), तथा भिदिर से भिन (दूटा हुआ) बनेगा। भिन में इतना  
विशेष है कि भिव् त' इस अन्वया में पुगन्तलघूप० (७।३।५६) से गुण प्राप्त होता  
है। उसका प्रकृत सूत्र से निषेध होकर, रदाम्या निष्ठातो न पूर्वस्य च द (८।२।  
४२) से द तथा निष्ठा के त को न होकर भिन् न=भिन बन गया। मृजूय धातु  
से मृष्ट. (शुद्ध किया हुआ) की सिद्धि जानें। मर्षि के समान ही ज् को ष, तथा  
त को ट यहाँ हुआ है। मृजेवृद्धि (७।२।११४) से प्राप्त वृद्धि का ही यहाँ प्रति-  
षेध होता है। जोष पूर्ववत् ही समझें ॥

### (३) चित्तवान् (उसने चुना)

चिञ् पूर्ववत् सारे सूत्र लगाकर निष्ठासन्नक क्तवतु प्रत्यय आया।  
चि क्तवतु=तवत् पूर्ववत् ही अङ्ग सजा होकर, गुण प्राप्त होकर प्रकृत सूत्र  
से निषेध हुआ। अथ कृत्तद्धित० (१।२।४६) आदि सूत्र लगाकर सु-  
परे आया।

चित्तवत् सु=स् मुञ्जपु सकस्य (१।१।४२) से सु की सवनामस्थान सजा होकर  
अत्वसन्तस्य चाधातो (६।४।१४), अलोन्वयात् पूर्व० (१।१।५४)  
से अत्वन्त की उपधा की दीर्घ हुआ।

चित्तवान् स अथ उगिदधा सर्वनाम० (७।१।७०) से उगित अङ्ग चित्तवात् को  
सर्वनामस्थान परे रहते 'नुम्' आगम प्राप्त हुआ। मिदचोऽत्वात् पर  
(१।१।४६) से अत्य अच वा के धा से परे हुआ।

चित्तवा नुम् स पूर्ववत् अनुबध लोप तथा अपृक्त एकाल्प्रत्यय (१।२।४१) से  
'स' की अपृक्त सजा होकर हल्ङ् याम्पो दीर्घात्० (६।१।६६) से  
अपृक्त स का लोप हुआ।

चित्तवान् मुप्तिङन्त पदम् (१।४।१४) पदस्य (८।१।१६) से चित्तवान्त की पद सजा हुई । हलोऽन्तरा सयोग (१।१।७) से 'न त' की सयोग सजा होने से सयोगात्स्वलोप (८।२।२३) से 'त' का लोप होकर—  
चित्तवान् बना ॥

इसी प्रकार स्तुतवान् (उसने स्तुति की) कृतवान् (उसने किया) भिन्नवान् (उसने तोड़ा) मृष्टवान् (उसने शब्द किया) की मिट्टियाँ जानें । इनमें जो जो विशेष है वह पूर्व क्त प्रत्ययगत की सिद्धि में दिखा पाये हैं ॥

—

### (४) चिनुत् (वे दोनों चुनते हैं)

चित्र पूर्ववत् तिबाद्युपसर्ग के सब सूत्र लगकर प्रथम पुरुष के द्विवचन का तस प्रत्यय पाया । तस के सकार की हलन्त्यम् (१।३।३) से इत सजा प्राप्त होती है । परन्तु विभक्तिश्च (१।४।१०३) से तस की विभक्ति सजा होने के कारण न विभक्ती तुस्मा (१।३।४) से इत्सजा का निषेध हो जाता है ।

चि तस म्वादिभ्य ऽनु (३।१।७३) से शप् का प्रपवाद ऽनु प्रत्यय हुआ ।  
चि ऽनु तस सगन्तवत्त्विन (१।३।८), तस्य लोप (१।३।९) से ऽनु के श का लोप ।  
चि न तस्य यस्मात् प्रत्ययविधि- (१।४।१३) से 'चि' की ऽनु परे रहते तथा चि ऽनु की तस परे रहते अङ्ग सजा हुई । अङ्गस्म (६।४।१), तिङ्शित् सार्व० (३।४।११३), सार्वधातुकाघधातुक्रुगो (७।३।८४) से ऽनु सार्वधातुक्रु को निमित्त मानकर चि अङ्ग की गुण प्राप्त हुआ । सार्वधातुक्रुमपित (१।२।४) से ऽनु द्वितयत हो गया । तब त्रिवृत्ति च से गुण निषेध हो गया । चि ऽनु की अङ्ग सजा होने से तस को निमित्त मानकर 'नु' को गुण पाया । सो उन्मत्ता भी इसी प्रकार द्वितयत (१।२।४ से) होने से निषेध हो गया । मुप्तिङन्त पदम् (१।४।१४), पदस्य (८।१।१६), ससजुषो रु (८।२।६६) लगकर—

चिनुत् रु = र विरामोऽवसानम् (१।४।१०६) खरवसानयोर्विमर्जनीय (७।३।१५) लगकर—

चिनत् बना ॥

इसी प्रकार पुञ्ज सभिवधे' धातु से मुद्रुत् (वे दोनों सोमरस निचोड़ते हैं) बनेगा । धात्वादे य स (६।१।६०) से य की स हो ही जायेगा । चिन्वति में जो विशेष है वह निम्न प्रकार है—

## (५) चिन्वन्ति (वे सब चुनते हैं)

- चि नु भि पूर्ववत् ही सब सूत्र लगे । पूर्ववत् ही गुणप्राप्ति एव गणनिषेध काय  
यहाँ भी जानें । भोजन्त (७।१।३) से ऋ को अत आदेश ।
- चि नु अ-न इ अब यहाँ इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश प्राप्त हुआ । पर  
उसको बाधकर अचि ऋधातुभ्रुवा खोरि० (६।४।७७) से उवड  
आदेश ऋप्रत्ययान्त अङ्ग को पाया । पर उस उवड को भी बाध-  
कर ह्रस्वुको सार्वधातुके (६।४।८७) से अतयोगपूर्व ऋप्रत्यया त  
अङ्ग होने के कारण पुन यणादेश ही हुआ । और —

चिन व अन्ति = चिन्वन्ति बना ॥

इसी प्रकार सुवन्ति की सिद्धि जानें ॥

— ० —

## परि० दीधीवेवीटाम (१।१।६)

## (१) आदीध्यनम (अच्छी प्रकार से प्रकाशित होना)

- दीधीड हलत्पम (१।३।३), तस्य लोप (१।३।६), भूवादयो० (१।३।१)।
- दीधी धातो (३।१।६१), ल्युट् च (३।३।११५), प्रत्यय, परश्च (३।१।१, २)।
- आड् दीधी ल्युट् = यु, पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर, मुवोरनाको (७।१।१), यथासङ्ख्य  
मनुदेश समानाम् (१।३।१०) से यु को अन् ।
- आदीधी अन् आर्धधातुक शेष (३।४।११४), सार्वधातुकादर्ध० (७।३।८४) से  
'धी'के 'ई' को गुण प्राप्त हुआ । उसका दीवीवेवीटाम से निषेध हो  
गया । अब अचि ऋधातुभ्रुवा० (६।४।७७) से इयड् आदेश  
प्राप्त हुआ । तब उसको भी बाधकर पुन एरनेकाचोऽतयो० (६।४।  
८२) से यणादेश ही हुआ ।
- आदीध्यन कृतदिधितसमा० (१।२।४६), पूर्ववत् सु आकर—
- आदीध्यन सु अतोऽम (७।१।२४) से नपु सकृत्लिङ्ग में होने से अम् होकर—
- आदीध्यन अम् अमि पूय (६।१।१०३) से पूर्वरूप हुआ । और—
- आदीध्यनम् बना ॥

इसी प्रकार आह्-पूर्वक वीधीष् धातु से आदेव्यन्त् (अच्छी प्रकार जानना) की सिद्धि जानें :

(२) आदीध्यक (अच्छी प्रकार प्रकाश करनेवाला)

आह् वीधीष् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, ष्वल्तृचो (३।१।१३३) से ष्वल् प्रत्यय प्राप्य ।

आ दीधी ष्वल् पूर्ववत् अङ्ग सजा होकर, युसोरनाकी (७।१।१) से 'यु' को 'अक' आदेश हुआ ।

आ दीधी अक अब यहाँ अचोऽङ्गिति (७।२।११५) से षो के 'ई' को वृद्धि प्राप्त हुई । जिसका दीधीवेवीटाम् से निषेध हो गया । शेष यणदेश एव स्वाद्युत्पत्ति पूर्ववत् होकर—

आदीध्यक बन गया ॥

इसी प्रकार आदेव्यक (अच्छी प्रकार जाननेवाला) में भी जानें ॥

(३) पठिता (बहु क्त पढ़ेगा)

पठ उपदेशेऽज० (१।३।२), तस्य लोप (१।३।६) ।

पठ भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।६१), अनद्यतने लुट (३।३।१५), प्रत्यय, परञ्च (३।१।२, २) ।

पठ लुट = ल स्वतासी लृलृटो (३।१।३३), प्रत्यय, परञ्च (३।१।२, २) । पूर्ववत् लृ के स्थान में तिप् प्रत्यय भी हुआ ।

पठ तास तिप् लुट प्रथमस्य डारोरस (२।४।८५), ययामङ्ख्यम० (१।३।१०) ।

पठ तास् डः आर्धधातुक शेष (३।४।११४), आर्धधातुकस्ये० (७।२।३५), आद्यन्तो० (१।१।४५) ।

पठ इट् तास डः अच डित्यमस्यापि० अनुबन्धकरणसामर्थ्यात् (महा० वा० ६।४।१४३) इस वार्तिक से तास् के टि भाग = आस् का लोप हुआ अचोऽट्वादि टि (१।१।६३) ।

पठ इ त आ = पठित् आ । पूर्ववत् पठित' की अङ्ग सजा होने से पुगन्तलघुऽवस्य च (७।३।८६) से लघु उपधा इट् की गुण प्राप्य । उसका दीधीवेवी

वीटाम् से निषेध होकर —

पठिता बन गया ॥

इसी प्रकार कण धातु से कणिता (बहु कल जायेगा) बनेगा ॥

— ० —

परि० हलोऽनन्तराः संयोगः (१।१।७)

गोमान् (गाव सति यस्य = बहुत गौरोंवाला)

गो अर्धवदधातु० (१।२।४५) आदि सब सूत्र लगकर—

गो जस् तदस्यास्त्यस्मिन्निति मनुप् (५।२।६५) ।

गो जस् मनुप् कृत्तद्धित० (१।२।४२) सुपो धातुप्रातिपदिकयो (२।४।७१) ।

गो मनुप् पूर्ववत् स्वाश्रुपत्ति एव अनुबन्ध लोप होकर—

गो मत स् मुटनपु सकस्य (१।१।४२), अलोऽन्यात् पूर्व उपधा (१।१।६५) अत्वसन्तस्य चाधातो (६।४।१५) से अत् की उपधा की दीर्घ हुआ ।

गोमात् मु उगिदच्चा सर्वनाम० (७।१।७०), मिदचोऽन्यात् पर (१।१।४६) ।

गोमा नुम त स् अपृक्त एकार्पत्यय (१।२।४१), हल्ङ्याभ्यो दीर्घान० (६।१।६६) से स् का लोप हुआ ।

गोमा न् त् मुत्तिङन्त पदम् (१।४।१५), पदस्य (५।१।१६), अब हलोऽनन्तरा संयोग से न त् की संयोग सज्ञा होने से संयोगान्तस्य लोप, (५।२।२३) से संयोग के अत लकार का लोप होकर—

गोमात् बना ॥

इसी प्रकार यवमान् (जीवाला) की सिद्धि जानें । चितवान् की सिद्धि परि० १।१.५ में कर पाये हैं । इन्द्र, यहाँ न्, द् र की संयोग सज्ञा होने से संयोगे गुरु (१।४।११) से इन्द्र के इ की गुरु सज्ञा हो गई । तब गुरोरनृतो० (५।२।८६) से 'इ' को प्लुत होकर इरेन्द्र बन गया ॥

— ० —

परि० नाज्भ्रलौ (१।१।१०)

(१) दण्डहस्त (जिसके हाथ में दण्ड हो, ऐसा मनुष्य)

दण्डहस्त, यहाँ दण्ड शब्द के अन्तिम 'म' तथा हस्त के 'ह' इन दोनों वर्णों का



स्थान अनुवृत्तिसजनीया कण्ठशा (वर्णो० २२) से कण्ठ है, तथा 'अ' का प्रान्थन्तर प्रयत्न विवृतकरण स्वरा (वर्णो० २७) से विवृत, एव 'ह' का भी विवृतकरण वा (वर्णो० ५६) से विवृत है। सो दोनों वर्णों का स्थान और प्रयत्न तुल्य है। अतः तुल्यास्यप्रयत्न० (१।१।६) से दोनों को परस्पर सवर्णसज्ञा होकर अर्ध सवर्ण दीर्घ (६।१।६७) से 'अ' और 'ह' को दीर्घ एकादेश होकर 'दण्डास्त' ऐसा अनिष्ट रूप पाता है। पर यह तुल्य स्थान और तुल्य प्रयत्नवाले अ और ह अथ क्रमशः एक अर्ध तथा दूसरा हल् है। सो सवर्ण सज्ञा का ही नाशभली से निषेध हो गया, तो सवर्ण अर्ध परे न होने से दीर्घ नहीं हुआ।

दधि शीतलम् (ठण्डा बहो), यहाँ भी दधि के 'इ' एव शीतलम् के 'श' दोनों का स्थान इचुयशास्त्रानव्या (वर्णो० २८) से तालु होने से समान है। प्रयत्न भी पूर्ववत् ही तुल्य है। सो सवर्ण सज्ञा होने से दीर्घ (६।१।६७) प्राप्त था। पर 'इ' के अर्ध एव 'श' के हल् होने से प्रकृत सूत्र से सवर्ण सज्ञा का ही निषेध हो गया, तो दीर्घ नहीं हुआ।

(२) वैपाशो भस्वः (विपाशि भव—व्यास नदी से होनेवाली मछली)

विपाश अर्धवदधातु० (१।२।४५), ङपाप्प्राति० (४।१।१) सब सूत्र पूर्ववत् लगकर—

विपाश ङि समर्थाना० (४।१।८२), प्रादीव्यतोऽण् (४।१।८२), तत्र भव (४।१।५२) से ङण् प्रत्यय होकर—

विपाश ङि ङण् तद्दिघता (४।१।७६), कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुमा० (२।४।७१)।

दिपाम् अ तद्धितेष्वचामादे (७।२।११७) वृद्धिरादेर्च् (१।१।१) स्थानेऽन्तर-तम (१।१।४६)।

वैपाशु अ यच्च भम् (१।४।१८) से 'वैपाश' की भ सज्ञा हुई। भस्य (६।४।१२६)। अथ यस्येति च (६।४।१४८) से श का लोप प्रग्त हुआ। क्योंकि यस्येति च से अर्ध और इवर्ण का लोप कहा है। सो जिस प्रकार ह्रस्व 'अ' और 'इ' का लोप कहने पर, दीर्घ अर्धणं तथा इवर्ण का भी सवर्ण सज्ञा होने से लोप हो जाता है, उसी प्रकार 'इ' के साथ शकार का भी पूर्ववत् स्थान (वर्णो० २८), तथा प्रयत्न (वर्णो० ५६, ५७) समान होने से १।१।६ से सवर्ण सज्ञा, एव ङणुदित्तवर्ण-स्य० (१।१।६८) से सवर्ण शकार का ग्रहण होकर, लोप पाया। पर

इ तथा इ के क्रमशः अच् और हल् होने से सर्वगं सज्ञा का ही नागम्लो से निषेध हो गया, तो लोप नहीं हुआ। अब पूर्ववत् स्वाद्युत्पत्ति होकर—

चंगमन दन गया ॥

इसी प्रकार भानङ्गुह चर्म (बंस का चमडा) यहाँ भनङ्गुह शब्द से प्राणि-रजनादिभ्योऽङ् (४।३।१५२) से अञ् एव (७।२।११७) से वृद्धि आदि होकर 'भान-ङ्गुह घ' रहा। यहाँ भी मन्वेति च (६।४।१४८) में कहे भवर्ण के साथ ह का स्थान और प्रयत्न समान होने से सर्वगं का पहला मण्डित् (१।१।६८) से होकर 'ह' का लोप पाना है। जो सर्वगं सज्ञा के निषेध होने से नहीं होना। शेष पूर्ववत् ही जाते ॥

— ० : —

### परि० ईदूदेद्वि० (१।१।११)

(१) भग्नी इति (दो प्रकार की भग्नीयों)

भग्नि भयवदधानुर० (१।२।४५) आदि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर द्विवचन का 'ग्नी' प्रत्यय हुआ।

भग्नि औ प्रयत्नया पूर्वसवर्गं (६।१।६८) से 'इ' और 'ग्नी' को पूर्वसवर्गं दीर्घ हुआ।

भग्नी + इति अब भक्त. मवर्षो दीर्घः (६।१।६७) से भग्नी के 'ई' तथा इति के 'इ' को दीर्घ पाया। पर ईदूदेद्विवचन प्रगृह्यम् से द्विवचनान्त 'भग्नी' शब्द की प्रगृह्य सज्ञा होने से प्लुतप्रगृह्या भवि नित्यम् (६।१।१२१) से प्रकृतिभाव रह गया। अर्थात् सन्धि (दीर्घ) नहीं हुई। वस यही प्रगृह्य सज्ञा का प्रयोजन है। इस प्रकार

भग्नी इति ही रहा ॥

इसी प्रकार 'वायु इति' में भी इको यगचि (६।१।७४) से यगादेश प्राप्त था, पर वायु के ऊकारान्त द्विवचनान्त शब्द होने से प्रगृह्य सज्ञा होकर सन्धि पूर्ववत् नहीं हुई ॥

(२) माते इति (दो मातायें)

माता भयवदधानु० (१।२।४५) आदि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

माता औ औट मा (७।१।१८) से 'ग्नी' के स्थान में शी आदेश अनेकालिङ्त्

सर्वस्य (१।१।५४) से 'घो' के स्थान में हुआ ।

|            |  |
|------------|--|
| माता शी ई  | घ्राद् गुण (६।१।८४), अदेङ् गुण (१।१।२) लगकर—   |
| माले + इति | अत्र यहाँ एचोऽयवायाव (६।१।७५) से अयादेश प्राप्त हुआ । उसका ईदूदेदद्विवचन प्रगृह्यम् से माले की प्रगृह सज्ञा होने से प्लुतप्रगृह्या अन्वि० (६।१।१२१) ये पूर्ववत् प्रकृतिभाव हो गया अर्थात् सन्धि न हुई । घोर— |
| माले इति   | बना ॥  |

(३) पचेते इति (बे दोनों पकाते हैं)

|       |  |
|-------|--|
| दुपवच | भूवादयो० (१।३।१), घातो (३।१।६१), वर्तमाने लट् (३।१।२२) आदि सब सूत्र लगकर, स्वरितजित् ० (१।३।७२) से आत्मनेपद का 'घ्राताम' आया । |
|-------|--|

एच शप घ्राताम पूर्ववत् 'पच घ्र' की अङ्ग सज्ञा, तथा सावधानुकमपित (१।२।४) से घ्राताम की द्वितवत् होकर—

पच अ घ्राताम आतो इति (७।२।५१) से अदत्त अङ्ग 'पच' से उत्तर 'घ्रा' को द्वय आदेश हुआ ।

पच द्वय ताम लोपो व्योञ्जि (६।१।६४) से यकार का लोप होकर—

पच इ ताम् अचोऽत्यादि टि (१।१।६३), टित आत्मनेपदाना टेरे (३।४।७६) से टि भाग 'आम' को एत्व हुआ ।

पच इ त ए घ्राद् गुण (६।१।८४) अदेङ् गुण (१।१।२) स्थानेऽन्त् ० (१।१।४६) होकर—

पचेते + इति अत्र यहाँ पूर्ववत् एचोऽयवायाव (६।१।७५) प्राप्त हुआ । सो प्रगृह्य सज्ञा होकर पूर्ववत् प्रकृतिभाव हो गया । घोर—

पचेते इति रहा ॥

इसी प्रकार पचेये इति में भी समझें ॥

— ० —

परि० अदमो मात (१।१।१२)

अमो अत्र (बे यहाँ हैं)

अदस् अर्धवदधातुरप्रत्यय ० (१।२।४५) इत्यादि सब सूत्र पूर्ववत् लगकर

जस् प्राया ।

- अवस् जस् स्यदादीनाम (७।२।१०२), अलोन्त्यस्य (१।१।५१) ।  
 अव अ जस् अतो गुणे (६।१।६४), अदेङ् गुण (१।१।२) ।  
 अव जस् जस शी (७।१।१७), अनेकाल्हात्० (१।१।५४) ।  
 अव शी—ई प्रथमयो पूर्व० (६।१।७८) से प्राप्त दीर्घ एकादेश का नादिवि (६।१।१००) से प्रतिषेध होकर, आद् गुण (३।१।८४), अदेङ् गुण (१।१।२) लगकर—  
 अदे एत ईद् बहुवचने (८।२।८१) से अवस् के दकार से उत्तर 'ए' को 'ई' तथा 'व' को 'म' हो गया ।  
 अमी+अत्र अत्र यहाँ इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश प्राप्त हुआ, तब अदसो मात् से अवस् सम्बन्धी जो अमी का म् उससे उत्तर 'ई' की प्रगृह्य सज्ञा हो गई, तो प्लुतप्रगृह्या० (६।१।१२१) से सन्धि नहीं हुई । और—  
 अमी अत्र ही बना ॥

इसी प्रकार अमी आसते (वे सब बैठते हैं) में भी समझें ॥

— —

(२) अमू अत्र (वे दो व्यक्ति यहाँ हैं)

- अवस् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—  
 अव औ अव प्रथमयोः पूर्वसवर्णः (६।१।६८) से पूर्वसवर्ण दीर्घ एकादेश प्राप्त हुआ । पुन नादिवि (६।१।१००) से निषेध होकर वृद्धिरेचि (६।१।८५) से वृद्धि एकादेश हो गया ।  
 अदो अदसोऽजेर्दाडु दो म (८।२।८०) से अवस् के 'व' को 'म' तथा दकार से उत्तर 'औ' को उवर्ण आदेश पाया । स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६) से औ के स्थान में दीर्घ ऊकार हो गया ।  
 अमू+अत्र यहाँ भी पूर्ववत् ही यणादेश प्राप्त हुआ । सो उसका निषेध प्रगृह्य सज्ञा होने से ही गया । और—  
 अमू अत्र ही बना ॥

इसी प्रकार अमू आसते (वे दो व्यक्ति बैठते हैं) में समझें ॥

## परि० श्लो (१।१।३३)

(१) अस्मे इन्द्रावृहस्पती (हम सब के लिये इन्द्र और बृहस्पति)

|              |   |
|--------------|---|
| अस्मद्       | अथर्वदधानु० (१।२।४५) आदि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर —   |
| अस्मद् भ्यत् | मुना मुनुक्पूर्वमवर्णच्छेदाडाढ्यायाजाल (७।१।३६)से 'श्ले' आदेश अनेकालिप्त सर्वस्य (१।१।५४) से सम्पूर्ण भ्यम के स्थान में हुआ । |
| अस्मद् श्ले  | लगावत्त० (१।३।८), तस्य लोप (१।३।९), श्लेये लोप. (७।२।६०) से अद् भाग का लोप होकर—  |
| अस्मे        | बना ।   |

अस्मे + इन्द्रावृहस्पती अब यहाँ एचोऽयवायाव (६।१।७५)से अय् आदेश प्राप्त हुआ । पर श्ले' से 'ए' की प्रगृह्य सज्ञा होकर सन्धि का पूर्ववत् प्लुत प्र० (६।१।१२१) से निषेध हो गया । और —

अस्मे इन्द्रावृहस्पती बना ॥

इसी प्रकार युष्म इति (तुम्हारा), इसमें पठ्ठी बहुवचन 'आम' के स्थान में श्ले आदेश हुआ । इसी प्रकार अस्मे इति (हमारे लिये) में भी समझें ॥

## : (२) त्वे इति (तुम्ह)

|              |   |
|--------------|---|
| युष्मद्      | पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—   |
| युष्मद् इति  | त्वमादेशवचन (७।२।६७), मय्यन्तस्य (७।२।६१) ।   |
| त्व अद् इति  | श्लेये लोप (७।२।६०), मुना मुनुक्० (७।१।३६) ।  |
| त्व श्ले = ए | प्रतो गुणे (६।१।६४) से परस्पर एकादेश हुआ ।  |
| त्वे + इति   | पूर्ववत् आयादेश (६।१।७५ से) पाया तो प्रगृह्य सज्ञा होने से उत्तका निषेध हो गया । और |
| त्वे इति     | ही रहा ।।   |

इसी प्रकार अस्मद् श्ले के मय्यन्त को त्वमादेशवचने (७।२।६७)से ही म' आदेश होकर एव पूर्ववत् सूत्र लगकर मे इति बना । तब पूर्ववत् ही सन्धि प्राप्ति होने से प्रगृह्य सज्ञा होकर निषेध ही गया । 'श्ले' में इति अवशा 'इ' के स्थान में 'श्ले' होता है ॥

## परि० सम्बुद्धौ शाक० (११११६)

## वायो इति (हे वायु)

- वायु पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, तथा सम्बोधने च (२।३।४७) से सम्बोधन मे प्रथमा विभक्ति का 'सु' आया ।
- वायु सु=त् यस्मात् प्रत्यय० (१।४।१३), अङ्गस्य (६।४।१), ह्रस्वस्य गुण (७।३।१०८) से गुण होकर—
- वायो स् अपृक्त एकाल्प्रत्ययः (१।२।४१), एङ् ह्रस्वात् सम्बुद्धे (६।१।६७) से 'स्' का लौप हुमा । एकवचन सम्बुद्धि (२।३।४६) से सम्बोधन के एकवचन की सम्बुद्धि सज्ञा होती है ।
- वायो + इति अब यहाँ एवोऽपवायाव (६।१।७५) से अवादेश प्राप्त हुआ । सो सम्बुद्धिनिमित्तक श्रीकार होने से प्रकृत सूत्र से प्रगृह्य सज्ञा होकर प्लुनप्रगु० (६।१।१२१) से सत्रि का निषेध होकर—
- वायो इति इना ॥

इसी प्रकार भानो इति (हे भानु), अर्ध्वयो इति (हे अर्ध्वयु) में भी जानें । अब पाणिनि जी के मत से प्रगृह्य सज्ञा नहीं होगी, तो अवादेश होकर वायविति, भानविति, अर्ध्वविति ऐसे प्रयोग बनेंगे ॥

— ०. —

## परि० ईदूतो च सप्तम्यर्थे (११११८)

## गौरी अधिश्चित (ऋ० ६।१२।३)

- गौरी पूर्ववत् सब सूत्र लगकर 'डि' विभक्ति आई ।
- गौरी डि अब यहाँ गुणा मुलुक्पूर्वसवर्णाच्छे० (७।१।३६) से डि विभक्ति का लुक् होकर गौरी' ऐसा ही रूप रहा ।
- गौरी + अधिश्चित अब यहाँ इको यणचि (६।१।७४) से गौरी के 'ई' को यणादेश प्राप्त हुआ । पर सप्तम्यर्थे में वर्तमान 'ई' होने से ईदूतो च सप्तम्यर्थे से प्रगृह्य सज्ञा होकर सधि का निषेध हो गया । और—
- गौरी अधिश्चितः रहा ॥

इसी प्रकार अथस्या मामकी तनू इति यहाँ भी मामकी डि, तनू डि की विभक्ति का पूर्ववत् लुक् होकर 'मामकी' 'तनू' रहा। परपठ करते समय जब मामकी इति तनू इति ऐसा रखा, तब इस अवस्था में इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश प्राप्त हुआ। सो प्रकृतसूत्र से प्रगृह्य सजा होकर पूर्ववत् नियेष हो गया।

— ० —

### परि० दाघाच्चदाप् (१।१।१६)

सूत्र प्रयोजन—प्रणिददाति धादि उदाहरणों में 'दा' तथा 'घा' ह्रस्वाले धातुओं की घृ सजा का मुख्य फल यही है कि नेगदनदपतपदपृ० (८।४।१७) से प्र उपसर्ग से उत्तर नि के 'न्' की 'ण्' धुसक्तक धातु के परे रहते हो जाता है।

(१) प्रणिददाति (अच्छी प्रकार निश्चय से देता है)

|              |   |
|--------------|---|
| डुग्प्र      | पूर्ववत् सब सूत्र लगकर शप् तिप् प्रथम आये।  |
| दा ङप् तिप्  | जुहोत्यादिभ्य इत् (२।४।७५), प्रत्ययस्य० (१।२।६०)।   |
| दा ङप्       | श्लो (६।१।१०), एवाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१) से श्लु परे रहते द्वित्य हुआ।  |
| दा दा नि     | पूर्वोऽभ्याम (६।१।४), ह्रस्व (७।४।१६) से अभ्यास की ह्रस्व हुआ।  |
| प्र नि ददाति | प्रादय उपसर्गा क्रियायोगे (१।४।५८) से प्र नि की उपसर्ग सजा हुई। अब दाघाच्चदाप से वारूप वाले ददाति की घृ सजा होकर, नेगदनदपतप धुमापतिहृत्तियगतिवातिद्रातिप्सातिवपतिवहतिगाम्यति-चिनोतिदेग्धिपु च (८।४।१७) से धुसक्तक धातु के परे रहते नि की णि होकर— |
| प्रणिददाति   | बना।  |

इसी प्रकार 'डुधात्र्' धातु से प्रणिदधाति (अच्छी प्रकार निश्चय से कारण करता है) की सिद्धि जानें। अभ्यास के धृ की द् अभ्यासे चर्च (८।४।१३) से होगा ऐसा जानें।

(२) प्रणिदोयते (अच्छी प्रकार निश्चय से दिया जाता है)

|          |  |
|----------|--|
| डुवात्र् | पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, ल कर्मणि च भावे चा० (३।४।६६) से कर्म में लकार हुआ। |
|----------|--|

- दा लट् भावकर्मणो (१।३।१३) से आत्मनेपद का 'त' प्रत्यय लफार के स्थान में हुआ ।
- दा त तिङ् शिन् सावंधातुकम् (३।४।११३) से 'त' की सावंधातुक सज्ञा हुई । तब सावंधातुके यक् (३।१।६७) प्रत्यय, परश्च (३।१।१, २) से कर्मवाच्य में 'यक' प्रत्यय हुआ ।
- दा ष त पूर्ववत् 'दा' की अङ्ग सज्ञा, तथा प्रकृत सूत्र से 'घु' मत्ता हो जाने से गुमास्वगगापाजहातिषा हलि (६।४। ६) से घुसज्ञक अङ्ग 'दा' को ईत्व प्राप्त हुआ । अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१) से अत्य अल आ' की वह 'ई' होकर—
- प्र नि दी य त अथ घु सज्ञा होने से नेगंदनदपतपदधु० (८।४।१७) सूत्र से णत्व हो गया ।
- प्रणि दी ष त टित आत्मनेप० (३।४।७६), अचोऽन्त्यादि टि (१।१।६३) स्वप्नर—  
प्रणिदीयते बना ॥

इसी प्रकार डुघाञ् धातु से प्रणिधीयते (अच्छी प्रकार निश्चय से धारण किया जाता है)की सिद्धि जानें । घु सज्ञा का फल यहाँ भी पूर्ववत् घुमास्या० (६।४। ६६)से ईत्व, एव णत्व करना ही है । इत् न होने से यहाँ द्वित्वादि कार्य नहीं होते । डुघाञ् से लृच् प्रत्यय में प्रणिदातः (अच्छी प्रकार निश्चय से देनेवाला), तथा डुघाञ् से प्रणिधाता (अच्छी प्रकार निश्चय से धारण करनेवाला) की सिद्धि परि० १।१।२ के चेत्ता के समान जानें । घु सज्ञा का फल यहाँ भी पूर्ववत् णत्व करना ही है ॥

### (३) प्रणियच्छति (अच्छी प्रकार निश्चय से देता है)

दाण् पूर्ववत् सब सूत्र लागकर —

प्रनि दा षप् तिप् पाश्चात्तमास्थान्नादाण्ड्ग्निर्निसत्तिशदसदा पिबन्निघ्नवमतिष्ठमन-  
यच्छपश्यच्छंधौशीयसीदा (७।३।७८) से शित् प्रत्यय परे रहते 'दाण्' को 'यच्छ' आदेश प्रनेकाश्शिन् सर्वस्य (१।१।५४) से सम्पूर्ण के स्थान में हुआ । घु सज्ञा होने से णत्व भी पूर्ववत् होकर—

प्र णि यच्छ ष ति=प्रणियच्छति बना ॥



## (४) प्रणिद्यति (अच्छी प्रकार निश्चय से काटता है)

|                |   |
|----------------|---|
| बो भवखण्डने    | पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—   |
| बो तिप्        | दिवादिभ्य इयन् (३।१।६६) प्रत्यय, परस्व (३।१।१,२) ।  |
| बो इयन ति      | पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर भोत. इयनि (७।२।७१) से इयन् परे रहते श्रीकारान्त अङ्ग का लोप प्राप्त हुआ, अलोन्वयस्य (१।१।५१) । |
| प्र नि द् य नि | पूर्ववत् घु सज्ञा होकर, णत्व होकर—  |
| प्रणिद्यति     | बना ॥   |

## (५) प्रणिदयते (अच्छी प्रकार निश्चय से रक्षा करता है)

|                  |   |
|------------------|---|
| देङ्, रक्षणे     | पूर्ववत् सब सूत्र लगकर अनुदात्तङित आत्मनेपदम् (१।३।१२) से देङ् के ङित् होने से आत्मनेपद हुआ । |
| प्र नि दे श्प त  | एचोयवायाव (६।१।७५), टित आत्मनेपदाना टेरे (३।४।७६) ।   |
| प्र नि द्य् अ ते | पूर्ववत् घु सज्ञा होने से णत्व होकर—  |
| प्रणिदयते        | बना गया ॥   |

इसी प्रकार 'देट् पाठे' घातु से प्रणिदयति वत्सो मातरम् (बछड़ा माता का दुग्ध पान करता है) की सिद्धि जानें ॥

## (६) देहि (तू दे)

|             |  |
|-------------|--|
| हुदाञ्      | भूवादयो० (१।३।१), घ तो (३।१।६१), लोट् च (३।३।१६२) ।  |
| वा लोट्     | पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—  |
| वा शप् तिप् | यहाँ शप् का इत्, रत् (६।१।१०) से द्वित्व, अभ्यासकार्य प्रणिददाति के समान होकर—   |
| द दा सि     | सेह्यपिच्च (३।४।५७) से लोटसम्बन्धी 'सि' को 'हि' हो गया ।   |
| द दा हि     | अब दाधाभ्वदाप् से 'दा' की घु सज्ञा होने से ध्वसोरेद्भावभ्यास-लोपश्च (६।४।११६) से घुसतक अङ्ग को एकारादेश तथा अभ्यास का लोप 'हि' परे रहते प्राप्त हुआ । अलोन्वयस्य (१।१।५१) से अत्य अन्त 'दा' के 'दा' की ए होकर— |
| देहि        | बना ॥  |

इसी प्रकार डुधान् धातु से घेहि (तू रख) की सिद्धि जानें ॥

—०—

### परि० आद्यन्तवदेकस्मिन् (१।१।२०)

सूत्र-प्रयोजन—श्रीपगव की सिद्धि परि० १।१।१ में कर प्राये हैं। यहाँ पर जो विशेष है, वह प्रागे दर्शाने हैं—जिस प्रकार 'कर्त्तव्यम्' में कृ धातु से द्वृप् 'तव्य' प्रत्यय को घनेक घञ् होने से आद्युदात्तश्च (३।१।३) से आद्युदात्त हो जाना है, उसी प्रकार श्रीपगव में घञ् के घनेले होने पर भी प्रकृत सूत्र से आदिदत् व्यवहार होकर आद्युदात्तश्च (३।१।३) से प्रत्यय को आद्युदात्त ही जाता है। यही प्रकृत सूत्र का प्रयोजन है।

#### (१) श्रीपगव

उपगु घञ् पूर्ववन् परिशिष्ट १।१।१ के समान सब जानें। आद्युदात्तश्च (३।१।३), उच्चैरुदात्त (१।२।२९), आद्यन्तवदेकस्मिन् (१।१।२०) से एक 'घ' वर्ण में ही आदिदत् व्यवहार होकर उदात्त हो गया। अनुदात्त पदमेन्वर्जम् (६।१।१५१) से एक को (= उदात्त या स्वरित को) छोड़कर शेष को अनुदात्त ही गया।

श्रीपगव् घ शेष पूर्ववन् सब होकर—

श्रीपगवः बना ॥

सूत्र-प्रयोजन—आभ्याम्, इस उदाहरण में घ + न्याम् इस भवत्सा मे तुपि च (७।३।१०२) से 'घ' के घनेले होने पर भी प्रकृत सूत्र से 'घ' को भ्रतवद्भाव होकर भ्रवन्त भङ्ग मानकर दीर्घ होगया। जिस प्रकार पुस्यान्याम् आदि में होना है ॥

#### (२) आभ्याम् (इन दोनों के द्वारा)

इदम् पूर्ववन् सब सूत्र लगकर—

इदम् न्याम् त्यदादीनाम् (७।२।१०२), अलोन्त्यस्य (१।१।५१) ।

इदं घ न्याम् अतो गुणे (६।१।६५) से पररूप होकर—

इदं न्याम् हलि लोपः (७।२।११३) से इदं भाग का लोप ही गया।

अभ्याम् 'अव' 'अ' की अङ्ग सजा होकर मुनि व (७।३।१०२) से बदल  
अङ्ग 'अ' की वीर्ष प्राप्त हुआ । पर 'अ' तो अवेला ही है, अब  
आद्यन्तवदे० से अन्तवद्भाव होकर -

आभ्याम् बन गया ॥

—०—

(१) परि० तरप्तमवो घ (१।१।२१)

कुमारितरा (दो कुमारियों में से जो अधिक कुमारी)

कुमारी द्विवचनविभज्योपपदे तरवी० (५।३।५७), प्रत्यय परत्त्वं (३।१।२०) ।

कुमारी तरप् तद्धिता (४।१।७६), कृतद्धितसमामान्न (१।२।४६) अत्रायत्तव्याप्त  
(४।१।४), प्रत्यय, परत्त्वं (३।१।२) ।

कुमारीतर टाप् अव तरप्तमवो घ से तरप् की घ सजा होने से घमाकल्पचनद्  
ब्रुवगोत्रमतहतपु टापोऽनेकावो ह्रस्व (६।३।४१) से ह्रस्व हो गया ।

कुमारितर आ अक सवर्णो दीर्घ (६।१।६७) से दीर्घ होकर—

कुमारितरा इषाप्रतिपदिकान् (४।१।१) आदि सब सूत्र लगकर पूर्व्वन् तु आकर  
वसक्ता ह्रस्वपान्मो वीर्षान्त० (६।१।६६) में सोप होकर—

कुमारितरा बना ॥

इसी प्रकार ब्राह्मणितरा (दो ब्राह्मणियों में से जो आचार-विचार आदि में  
अधिक श्रेष्ठ) में भी पूर्व्वन् ह्रस्वत्वादि कार्य समझे ॥

—

(२) कुमारितमा (सब से बड़ी कुमारी)

कुमारी पूर्व्वन् सब सूत्र लगकर, अनिगायने नमर्विष्यन्तो (५।३।५५) से  
तमप् प्रत्यय हुआ ।

कुमारी तमन् कृतद्धित० (१।२।४६), तथा पूर्व्वन् टाप् प्रत्यय, एव घ सजा  
होकर घन्वन्तो० (६।३।४१) से ह्रस्व हो गया ।

कुमारि तम टाप शेष सब पूर्व्वन् ही होकर—

कुमारितमा बना ॥

इसी प्रकार ब्राह्मणितमा (जो सब से अधिक ब्राह्मणी) में भी जानें ॥

— ० —

## परि० बहुगणवतु० (१।१।२२)

## (१) बहुकृत्व (बहुत बार)

- बहु अर्थवदघातु० (१।२।४५), बहुगणवतुडति सङ्ख्या से 'बहु' की सङ्ख्या सजा होने से सङ्ख्यायाः क्रियाभ्यावृत्तिगणने कृत्वमुच् (५।४।१७) से कृत्वमुच् प्रत्यय हुआ ।
- बहु कृत्वमुच् तद्धिता (४।१।७६), कृतद्धितस० (१।२।४६) आदि पूर्ववन् सब सूत्र लगकर 'सु' आया ।
- बहु कृत्वम् सु अब तद्धितरचासर्वविभक्ति (१।१।३७) से 'बहु कृत्वम्' की अव्यय सजा होकर, अव्ययादाप्सुप् (२।४।८२) से 'सु' का लृक् हो गया ।
- बहुकृत्वसु सुप्तिङन्त षदम् (१।४।१४), षदस्य (८।१।१६), सप्तजुपो ऋ (८।२।६६) ।
- बहुकृत्व ऋ = र् विरामोऽव० (१।४।१०६), खरवसानयोर्विस० (८।३।१५) लगकर—
- बहुकृत्व बना ।।

इसी प्रकार मग शब्द से पूर्ववन् गणकृत्व (समूहवार) बनेगा ।।

तावत्कृत्व में जो विशेष है, वह बशति है—

## (२) तावत्कृत्व (उतनी बार)

- तद अर्थवदघातु० (१।२।४५), यत्तदेतेभ्य परिमाणे वतुप् (५।२।३६), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) ।
- तद सु वतुप् = वत पूर्ववत् सुलृक् होकर, सर्वादीनि सर्वनामानि (१।१।२६) से तद् की सर्वनाम सजा होने से भा सर्वनाम्न (६।३।८६) से आकारा-वेदा । अलोऽन्त्यस्य (१।२।५१) से अन्तिम अल् 'द्' को 'भा' हुआ ।
- त भा वन अक मवर्गे दीर्घं (६।१।६७), तुल्यास्यप्र० (१।१।६) ।
- तावत् कृतद्धितसमा० (१।२।४६), पुन पूर्ववत् प्रकृत सूत्र से 'तावत्' की सङ्ख्या संजा होने से संख्याया ० (५।४।१७) से कृत्वमुच् प्रत्यय हुआ ।
- तावत् कृत्वमुच् मुपो घातु० (२।४।७१), शेष पूर्ववत् होकर—
- तावत्कृत्व बना ।।

कतिकृत्व में भी जो विशेष है, सो बशति है—

## (३) कतिकृत्व (कितनी बार)

- किम् अर्थवदघातु० (१।२।४५), किम् सङ्ख्यापरिमाणे डति च (५।२।५१), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) ।

रात सङ्ख्यावाची शब्द होने से षट् सज्ञा होकर, इन प्रातिपदिकों से जो जस्, तथा शस् विभक्ति आई, उसका पूर्ववत् लुक् हो गया। पीछे न लोप प्रातिपदि० (८।२।१७) से नकार का लोप भी होकर पञ्च (पाँच), सप्त (सात), नव (नौ), दश (दस) रूप बनेंगे ॥

— ० —

### परि० वनवत्तवत्तु निष्ठा (१।१।२५)

चित् चित्तवान्, स्तुत स्तुतवान्, भिन्न भिन्नवान् की सिद्धि परि० १।१।५ में कर प्राये हैं, यहीं देखें। पठित् पठित्तवान् में षट् धातु के सेट होने से प्राद्विधातुकस्येड्० (७।२।३५) से इट् आगम होकर—पठ् इट् त=पठित्त, पठ् इट् तवान्=पठित्तवान् बनेगा, यही विशेष है। ढूपचप् धातु से पक्व (पकाया हुआ), पक्ववान् (उसने पकाया) में चो कृ (८।२।३०) से 'च्' को 'क', तथा पचो व (८।२।५२) से निष्ठा के 'त्' को 'व' होता है। शेष सब पूर्ववत् ही जानें ॥

वत् वत्तवत्तु की निष्ठा सज्ञा का यही फल है कि निष्ठा (१।२।१०२) कहने से वत् वत्तवत्तु प्रत्यय हो जावें ॥

— ० —

### परि० सर्वादीनि सर्वं० (१।१।२६)

#### (१) सर्वे (सब)

सर्वे पूर्ववत् सब सूत्र लगकर जम् आया।  
 सर्वे जम् सर्वादीनि सर्वनामानि से 'सर्वे' की सर्वनाम सज्ञा होने से जम् भी (७।१।७) से जत्तु को शी आदेश हुआ। अनेकालिनात् सर्वस्य (१।१।५५) लगकर—  
 सर्वं शी—ई आदि गुण. (६।१।८४) से गृण आदेश होकर—  
 सर्वे बन गया ॥

इसी प्रकार 'विश्वे' शब्द से विश्वे (सारे) बनेगा ॥

#### (२) सर्वस्मै (सब के लिये)

सब पूर्वथन सब सूत्र लगकर—  
 सर्वं स्मै सर्वादीनि सर्वनामानि से सर्वनाम सज्ञा होने से सर्वनाम स्मै (७।१।१४) से स्मि को स्मै आदेश हुआ। अनेकालिनात्० (१।१।५५) लगकर—

सर्वस्मिं वन गया ॥

इसी प्रकार 'विश्व' शब्द से विश्वस्मिं (सब के लिये) भी समझे । सर्वस्मात् (सब से), विश्वस्मात् (सब से), सर्वस्मिन् (सब में), विश्वस्मिन् (सब में) यहां भी सर्व तथा विश्व शब्दों से सर्वनाम सज्ञा होने के कारण पञ्चमी विभक्ति डिति, तथा सप्तमी विभक्ति ङि को डितिञ्चो स्मात्स्मिनो (७।१।१५) से ऋषश स्मात् एव स्मिम् आदेश हो जाता है । यही सर्वनाम सज्ञा का प्रयोजन है ॥

### (३) सर्वेषाम् (सब का)

- सर्वं पूर्ववत् सब सूत्र लगकर पष्ठी का बहुवचन 'भ्राम्' आया ।  
 सर्वं भ्राम् सर्वादीनि सर्वनामानि से सर्वनाम सज्ञा होने से भ्रामि सर्वनाम्न सुट् (७।१।५२), आद्यन्ती० (१।१।४५) लगकर—  
 सर्वं सुट् भ्राम् पूर्ववत् भ्रङ्ग सज्ञा, वा अनुबन्ध लोप होकर—  
 सर्वं स् भ्राम् बहुवचने भ्रल्येत् (७।३।१०३), अतोऽन्त्यस्य (१।१।५१) ।  
 सर्वे साम् आदेशप्रत्यययो (८।३।५६) से मूर्धन्व ष् होकर—  
 सर्वेषाम् वन गया ॥

इसी प्रकार विश्वेषाम् (सब का) की सिद्धि जानें ॥

### (४) सर्वक (सब बेचारे)

- सर्वं अर्धेवद० (१।२।४५), डधाप्प्रतिष्० (४।१।१) पूर्ववत् सब सूत्र लगकर सर्वादीनि सर्वनामानि से सर्वनाम सज्ञा होने के कारण अव्यय-सर्वनाम्नामकच् प्राक् टे (५।३।७१) से सब के टि भाग 'अ' से पूर्व अकच् प्रत्यय हुआ ।  
 सर्वं अकच् अ 'क' के 'अ' तथा च् की इत् सज्ञा और लोप होकर—  
 सर्वकं अ पूर्ववत् सूत्र लगकर 'सु' आया ।  
 सर्वकं सु स् को विसर्जनीय होकर—  
 सर्वकं वना ॥

इसी प्रकार विश्वक. (सब बेचारे) में भी समझें ॥

## परि० विभाषा दिक्समासे० (१।१।२७)

(१) उत्तरपूर्वस्यै (उत्तर और पूर्व दिशा के बीच की दिशा के लिये)

उत्तरस्याश्च पूर्वस्याश्च दिशोर्षदतरालम्—

उत्तरा इस् पूर्वा इस् विङ् नामान्तराले (२।२।२६)से बहुव्रीहि समास होकर—

उत्तरापूर्वा कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्रातिपदिकयो (२।४।७१) ।

उत्तरापूर्वा इे सवनाम्नो वृत्तिमात्रे पु बहुधावो वक्तव्य. (वा० २।२।२६) इस यार्त्तिक से पूर्वपद को पु बहुभाव अर्थात् ह्रस्व हुआ ।

उत्तरपूर्वा इे ङ्याप्रातिपदिकात्(४।१।१)आदि सब सूत्र लगकर, विभाषा दिक्स-  
मासे बहुव्रीहि से उत्तरपूर्वा को पक्ष में सर्वनाम सत्ता होने के कारण  
सर्वनाम्न स्याद् ह्रस्वश्च (७।३।१४) से सवनाम को ह्रस्व, तथा  
ङे को स्याट् का आगम हुआ । आद्यन्तो टकितो (१।१।४५)  
लगकर—

उत्तरपूर्वा स्याट् ङे = उत्तरपूर्वा स्या ए । वृद्धिरेचि (६।१।५५), वृद्धिरादेच् लगकर—

उत्तरपूर्वस्यै बना ॥

इसी प्रकार दक्षिणपूर्वस्यै (दक्षिण तथा पूर्व दिशा के बीचवाली दिशा के लिये) में जानें ॥ जिस पक्ष में प्रकृत सूत्र से सर्वनाम सत्ता नहीं हुई, उस पक्ष में स्याट् आगम एव सर्वनाम को ह्रस्व न होकर याडाप (७।३।१३) से स्याट् का आगम होकर—उत्तरपूर्वा स्याट् ङे = उत्तरपूर्वा स्या ए । पूर्ववत् वृद्धिरेचि(६।१।५५) लगकर उत्तरपूर्वस्यै बन गया । इसी प्रकार दक्षिणपूर्वस्यै में जानें ॥

(२) उत्तरपूर्वस्या (उत्तर और पूर्व की दिशा के कोनेवाली दिशा का)

पूर्ववत् ही सब होकर उत्तरपूर्वा इत् रहा । पूर्ववत् सर्वनाम सत्ता होने से स्याट् आगम एव ह्रस्व होकर 'उत्तरपूर्वा स्या अस्' रहा । अक सवर्णे० (६।१।६७) से सवर्ण दोष एव इत् की पूर्ववत् विसर्जनोप होकर उत्तरपूर्वस्या बन गया । इसी प्रकार दक्षिणपूर्वस्या में भी जानें । जिस पक्ष में सर्वनाम सत्ता नहीं हुई । तो पूर्ववत् स्याट् आगम होकर—उत्तरपूर्वा स्याट् इत् = उत्तरपूर्वाया, दक्षिणपूर्वाया बना ॥

— ० —

परि० न बहुव्रीहि (१।१।२८)

प्रियविश्वाय (सब प्रिय हैं जिसके, उसके लिये)

प्रिया विश्वे यस्य—

प्रिय जस् विश्व जस शेषो बट्ट्वीहि (२।२।२३), अनेकमन्यपदार्ये (२।२।२४),  
कृत्तद्धितसमा० (१।२।४६), सुपो धातुप्रातिपदिकयो (२।४।७१)।

प्रियविश्व पूर्ववत् सव सूत्र लगकर—

प्रियविश्व हे अद्य सर्वादीनि सर्वनामानि (१।१।२६) से विश्व की सर्वनाम सज्ञा होने के कारण सर्वनाम्न स्मै (७।१।१४) से 'ङ' को 'स्मै' आदेश पाया। पर न बट्ट्वीही से सबनाम सज्ञा का ही प्रतिषेध हो जाने से स्मै आदेश नहीं हुआ। तब डेर्य (७।१।१३) से 'ङ' को 'य' आदेश हो गया।

प्रियविश्व य सुपि च (७।३।१०२) से दीर्घ होकर—

प्रियविश्वाय बन गया ॥

इसी प्रकार प्रिया उभये यस्य = प्रियोभयाय (प्रिय हूं दोनों जिसके, उसके लिये) की तिद्धि जानें। याद् गुण (६।१।५४) से प्रिय के 'अ' और उभय के 'उ' को गुण एकदेश ही ही जायगा ॥

द्वौ अयो यस्य स द्वयन्य, तस्मै द्वयन्याय (दो हैं अन्य जिसके, उसके लिये), त्रय अये यस्य स त्रयन्य, तस्मै त्रयन्याय (तीन हैं अन्य जिसके, उसके लिये) यहाँ भी पूर्ववत् ही तिद्धि जानें। सर्वनाम सज्ञा का निषेध डे को स्मै आदेश न हो इसलिये किया है। इको यणचि (६।१।७४) से यहाँ यणदेश होता है, यही विशेष है ॥

— ० —

### परि० तृतीयासमासे (१।१।२६)

(१) मासपूर्वाय (मास भर पहले उत्पन्न हुये के लिये)

मासेन पूर्वं मासपूर्वं, तस्मै—

मास टा पूर्वं सु पूर्वसद्गणमोनायंकलहनिपुणमिश्ररक्षणं (२।१।३०) से तृतीया तत्पुष्य समास हुआ। कृत्तद्धितसमासाश्च (१।२।४६), सुपो धातु-प्रातिपदिकयो (२।४।७१) लगकर—

मासपूर्वं पुन पूर्ववत् सव सूत्र लगकर—

मासपूर्वं डे सर्वादीनि सर्वनामानि (१।१।२६) से 'पूर्वं' की सर्वनाम सज्ञा होने से पूर्ववत् 'ङ' को 'स्मै' आदेश प्राप्त हुआ। पर तृतीयासमासे से



सर्वनाम सजा का ही निषेध हो जाने से 'स्मी' आदेश न होकर, डीयं (७।१।१३) से डे को 'य' हो गया ।

मासपूर्वं य सुपि च (७।३।१०२) से दीर्घ होकर—  
मासपूर्वाय बना ॥

इसी प्रकार सवत्सरपूर्वाय (वर्षभर पूर्व उत्पन्न हुये के लिये) में भी समर्थ ॥

(२) द्व्यहपूर्वाय (दो दिन पूर्ववाले के लिये)

द्व्यहेन पूर्वं द्व्यहपूर्वं, तस्मै—

द्व्यह टा पूर्वं सु पूर्वसदृश० (२।१।३० से समास द्व्या । सुपो धातुषा० (२।४।७१) लगकर—

द्व्यहपूर्वं डे पूर्ववत् ही सब होकर —

द्व्यहपूर्वाय बना ॥

इसी प्रकार त्र्यहपूर्वाय (तीन दिन पूर्ववाले के लिये) की सिद्धि जानें ॥  
द्व्यह की सिद्धि द्विगुण्य (२।१।२२) सूत्र पर की जायेगी ॥

— ० —

परि० द्वन्द्वे च (१।१।३०)

पूर्वपराणाम् (पूर्व और परवालों का)

पूर्वाद्भव पराद्भव पूर्वापशा, तेषाम्—

पूर्व जस पर जस् चार्थे द्वन्द्व (२।२।२६), सुपो धातु० (२।४।७१) ।

पूर्वपर पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

पूर्वपर आम् अत्र यहाँ सर्वादीनि मर्व० (१।१।२६) से सर्वनाम सजा होने से आदि सर्वनाम्न सुट् (७।१।१२) से सुट् प्रागम प्राप्त होता है । पर द्वन्द्वे च से सर्वनाम सजा का ही निषेध हो जाने से सुट् प्रागम नहीं हुआ । तब ह्रस्वनद्यापो नुट् (७।१।५४) से नुट् प्रागम हुआ । प्राचन्नी० (१।१।५३) लगकर—

पूर्वपर नुट् धाम् नामि (६।४।३) से अङ्ग को दीर्घ होकर—

पूर्वपरा न् धाम् अट्कुप्वाङ्नुम्बवायेजि (८।४।२) से णत्व होकर—

पूर्वपराणाम् बना ॥

इसी प्रकार दक्षिणदक्ष उत्तरदक्ष पूर्वदक्ष दक्षिणोत्तरपूर्वा, तथा दक्षिणोत्तरपूर्वा-  
णाम् (दक्षिण उत्तर और पूर्व दिशाओं में रहनेवाले का), तथा कतरकतमानाम् (दो  
मे से तथा बहुतो मे से कितन सबों का) की सिद्धि जानें ॥

— ० —

### परि० विभाषा जसि (१।१।३१)

(१) कतरकतमे (दो मे से कौनसे, तथा बहुतों में से कौनसे)

सर्वनाम सज्ञा पक्ष मे कतरकतमे की सिद्धि परि० १।१।२६ के सर्वे के समान  
जानें । जब पक्ष मे सर्वनाम सज्ञा नहीं हुई, तो कतरकतमा बना । उसकी सिद्धि  
निम्न प्रकार है—

### (२) कतरकतमा

कतर जस् कतम जस पूर्ववत् समास आदि सब होकर—

कतरकतम जस् चूट (१।३।७), तस्य लोप (१।३।६) । हलन्त्यम् (१।३।३) से  
प्रतिम स् की भी इत् सज्ञा प्राप्त हुई । पर न विभक्तौ लुस्मा  
(१।३।४) से विभक्ति का सकार होने से निषेध हो गया ।

कतरकतम आत् प्रथमयो. पूर्वसवर्ण (६।१।६८) से पूर्वसवर्ण दीर्घ हुआ ।

कतरकतमास् यहाँ विभाषा जसि से पक्ष मे सर्वनामसज्ञा न होने से जरूरी  
(७।१।१७) से शी आदेश नहीं होता । यही सर्वनामसज्ञा के  
विकल्प का फल है । अब पूर्ववत् इत्त्व विसर्जनीय होकर—

कतरकतमा बना ॥

इसी प्रकार दक्षिणपूर्व (दक्षिण और पूर्ववाले), और दक्षिणपूर्वा की सिद्धि  
भी समझें ॥

— ० —

### परि० तद्धितश्चासर्वविभक्ति (१।१।३७)

(१) तत (उससे)

सद् पर्यवधया० (१।२।४५) आदि सब सूत्र पूर्ववत् लगकर—

सद् इति पञ्चम्यास्तसिल् (५।३।७), प्रत्यय, परश्च (३।१।२, २) ।

सद् इति तसिल् तद्धिता (४।१।७६), कृतद्धितममा० (१।२।४६), सुपो धातुप्रा०  
(२।४।७१) लगकर—

|         |  |
|---------|--|
| तद् तस् | अथ प्राग्दिशो विभक्ति (५।३।१) से तस्मिन् को विभक्ति सज्ञा होने से त्यदादीनाम (७।२।१०२) से विभक्ति परे मानकर अकारादेश अतो-त्वस्य (१।१।५१) से 'व्' के स्थान में हो गया । |
| त अ तस् | अतो गुणे (६।१।६४), अदेङ् गुण (१।१।२) लगकर—   |
| ततस्    | पूर्ववत् सय सूत्र लगकर 'सु' आया ।  |
| ततस् सु | अथ तद्धितश्चास्यविभक्ति से ततस् की अव्यय सज्ञा होने से अव्ययादाप्सुप (२।४।८२) से सु का लुक् हो गया ।   |
| ततस्    | पूर्ववत् स् को इत्व विसर्जनीय होकर—  |
| तत      | बन गया ॥   |

इसी प्रकार यद् शब्द से यत् (जिस से) भी समझें ॥

### (२) तत्र (वहाँ)

|              |   |
|--------------|---|
| तद्          | पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—                                   |
| तद् टि       | सप्तम्यास्त्रल (५।३।१०), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) ।       |
| तद् टि त्रल् | शेष सब सूत्र पूर्ववत् ही लगकर—                            |
| त अ त्र      | —तत्र सु पूर्ववत् ही अव्यय सज्ञा होने से सु का लुक् होकर— |
| तत्र         | बना ॥   |

इसी प्रकार यद् शब्द से यत्र (जहाँ) भी समझें ॥

### (३) तदा (तस्मिन् काले—तब)

|           |   |
|-----------|---|
| तद् टि    | पूर्ववत् सय सूत्र लगकर, सर्वेका यकियतव काले दा (५।३।१५), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) से दा प्रत्यय आया । |
| तद् टि दा | शेष सब सूत्र पूर्ववत् लगकर—   |
| त अ दा    | —तदा सु, तद्धितश्चा०, अव्ययादाप्सुप (२।४।८२) लगकर—  |
| तदा       | बना ॥   |

इसी प्रकार 'यद्' शब्द से यस्मिन् काले—यदा (जब) की निधि जानें । सब शब्द को 'दा' प्रत्यय से परे रहते सर्वेस्य सोऽयनरम्या दि (५।३।६) से 'स' आदेश पक्ष में होकर पूर्ववत् 'सदा' भी बनेगा ॥

### (४) विना (छोड़कर)

|    |   |
|----|---|
| वि | अथर्वदधानु० (१।२।४५), उच्चात्प्रतिपरिदिकान् (४।१।१), विनञ्- |
|----|---|

म्या नानाजौ न सह (१।२।२७), प्रत्यय, परस्व (३।१।१,२) ।

वि ना पूर्ववत् सु विभक्ति आकर—

विना सु तद्धितश्चासर्व०, अव्ययादाप्सुप (२।४।२२) से लुक् होकर—

विना बना ॥

इस प्रकार नञ् निपात से विनञ्म्या नानाजौ० (१।२।२७) से नाञ् प्रत्यय होकर तथा तद्धितेष्वचामादे (७।२।११७) से वृद्धि होकर—'ना नाञ्=नाना सु रहा । सो पूर्ववत् ही अव्यय संज्ञा होने से लुक् होकर—'नाना' (भिन-भिन्न प्रकार के) बन गया ॥

— ० —

### परि० कृन्मेजन्त (१।१।३८)

(१) स्वादु कार भुङ्क्ते (स्वादुयुक्त बनाकर खाता है)

अस्वाद्दीम् (यवागूम्) स्वाद्दीम् कृत्वा भुङ्क्ते—

डुकृञ् भूवादयो० (१।३।१), आदिघिटु० (१।३।५), हलन्त्वम् (१।३।३), तस्य लोप (१।३।६), अदर्शनं लोप (१।१।५६) ।

स्वाद्दी अम् कृ तत्रोपपद सप्तमीस्यम् (३।१।६२) से स्वादु की उपपद सज्ञा हुई । तो धातो (३।१।६१), स्वादुभि णम् (३।४।२६) से कृ धातु से स्वाद्दी उपपद रहते णम् लु प्रत्यय हुआ । और स्वाद्दी को स्वादुम् निपातन से हो गया ।

स्वादुम् अम् कृ णम् लु पूर्ववत् लोपादि होकर—

स्वादुम् अम् कृ अम् कृदतिङ् (३।१।६३), कृन्मेजन्त से अव्यय सज्ञा होने से अमे-  
वाव्ययेन (२।२।२०) से, अमन्त अव्यय के साथ स्वादुम् उपपद का समास हो गया ।

स्वादुम् कार अम् कृ तद्धितसमासाच्च (१।२।४६), सुपो धातुप्रा० (२।४।७१), यस्मात् (१।४।१३), अचो जिगति (७।२।११५), उरपर (१।१।५०) ।

स्वादुम्कारम् मोऽनुस्वार (८।३।२३), शेष सब पूर्ववत् होकर—

स्वादुकारम् सु 'स्वादुकारम्' की अव्यय सज्ञा होने से अव्ययादाप्सुप. (२।४।२२) से 'सु' का लुक् होकर—

०

स्वशुकारम् भुङ्क्ते बना ॥

इसी प्रकार सम्पन्नकार भुङ्क्ते (सम्पन्न करके खाता है), लवणञ्कार भुङ्क्ते (लवणयुक्त करके खाता है) की सिद्धि भी जानें। यहाँ सभी उदाहरणों में वा पदान्तस्य (८।४।५१) से अनुस्वार को विकल्प से परसवण ङकार होकर स्वातुञ्कारम् आदि रूप भी धनते हैं। स्वादुमि णमुल् (३।४।२६) में स्वादुम् के अर्धवाची शब्दों का भी ग्रहण है। अतः सम्पन्नम् लवणम् उपपद्य रहते भी णमुल् प्रत्यय हो जाता है। उदरपूर भुङ्क्ते की सिद्धि भी इसी प्रकार होगी। केवल यहाँ 'उदर' उपपद्य रहते पूरि धातु से चर्मोदयो पूरे (३।४।३१) सूत्र से णमुम् होगा, यही विशेष है ॥

(२) वक्षे राय (पनों को कहने के लिये)

घञ् परिभाषणे भूवादयो घातव ( १।३।१ ), घातो. ( ३।१।६१ ), तुमर्थे सेसेनसे-  
प्सेन्वसे० ( ३।४।६ ) से छन्दविषय में तुमुन् के अर्थ में 'से' प्रत्यय  
आया।

घच् से जो कु ( ८।२।३० ) से भल् परे रहते घच् के 'घ्' को कृत्व प्राप्त  
हुआ। स्थानेऽन्तरतम ( १।१।४६ ) लगाकर—

वक् से आदेशप्रत्यययो ( ८।३।४६ ) से वस्व, तथा पूर्ववत् 'वु' विभक्ति  
आकर—

वक् वे = वक्षे सु, कृ-मेजत्, अव्ययादाप्सुप ( २।४।८२ ) लगाकर—

वक्षे राय बना। रं + शस = राय बनता है ॥

'से' तथा 'सेन' दोनों प्रत्ययों में वक्षे यही रूप बनेगा। केवल इनमें स्वर का ही भेद है ॥

इसी प्रकार ता वाम् एवे रवानाम ( रथों को प्राप्त करने के लिए ) में 'इण्' धातु से सेन् प्रत्यय, तथा धातु को सार्वधातुका० ( ७।३।८४ ) से गुण होकर 'एवे' बन गया है। 'जीव्' धातु से 'भसे' प्रत्यय होकर जीव् भसे = जीवसे बनेगा। 'दृशिर्' धातु से दृशे विह्वे च ( ३।४।१६ ) सूत्र के निपातन से 'के' प्रत्यय होकर दृश के = दृश् ए = दृशे बन गया है। स्लेच्छितर्वे में स्लेच्छ धातु से तुमर्थे सेसेन० ( ३।४।६ ) सूत्र से तर्वे प्रत्यय, तथा आर्धधातुरत्येड्० ( ७।२।३५ ) से इट् आगम होकर—स्लेच्छ इट् तर्वे = स्लेच्छितर्वे बनेगा। सार्वत्र कृ-मेजत् से एजत् कृत् माक-  
कर अव्यय सत्ता, तथा अव्ययादाप्सुप ( २।४।८२ ) से सु का लुक् ही जायेगा ॥

परि० क्त्वातोमुन्कमुनः (१।१।३६)

(१) पठित्वा (पढ़ करके)

पठ भूवादयो० (१।३।१) भावि सब सूत्र लगकर—

पठ् समानकतृ०कयोः पूर्वकाले (३।४।२१) से क्त्वा प्रत्यय हुआ ।

पठ् क्त्वा =त्वा, भार्घंधातुक शेष (३।४।११४), भार्घंधातुकस्येङ्० (७।२।३५),  
माद्यन्तो ढकितो (१।१।४५) लगकर—

पठ् इद् क्त्वा पूर्ववत् सब सूत्र लगकर 'सु' आया ।

पठित्वा सु क्त्वातोमुन्कमुन, अथवादाप्सुप० (२।४।८२) लगकर—

पठित्वा घना ॥

इसी प्रकार पठित् चिञ् घातु से चित्वा (घुनकर), जित्वा (जोतकर),  
कृत्वा (करके), हृत्वा (हरण करके) की सिद्धि जानें । सर्वत्र अथवा सप्ता का  
प्रयोजन 'सु' का लुक् करना है । घित्वा जित्वा भावि वे सार्वधातुकार्थ० (७।३।८४)  
से गुण की भी प्राप्ति है । सो उसका विकडति च (१।१।५) से निषेध हो जाता है ।  
तथा भार्घंधातु० (७।२।३५) से इद् आगम प्राप्त था । उसका एकाच उपदेशे (७।२।  
१०) से निषेध हो गया है ॥

(२) सूर्यस्योवेतो

उद् इन् भूवादयो० (१।३।१), प्रादय उपसर्ग० (१।४।५८), धातो (३।१।  
६१) ।

उद् इ भावलक्षणे स्पेण्कृञ्चदिचरिद्रुतमिजनिम्यस्तोमुन् (३।४।१६) ।

उद् इ तोमुन् =तोस्, भार्घंधातुक शेषः (३।४।११४), सार्वधातुकार्थ० (७।३।८४)  
से गुण ।

उद् ए तोस् पूर्ववत् सु आकर—

उवेतोस् सु क्त्वातोमुन्कमुन से तोमुन् अन्तकाले 'उवेतोस्' की अथवा सप्ता  
हुई । अथवादाप्सुप (२।४।८२) से सु का लुक् हो गया ।

उवेतोस् सुप्तिङन्त पदम् (१।४।१४) से एव सप्ता होकर पूर्ववत् क्त्वा  
विसर्जनीय हो गया ।

सूर्यस्य उवेतोः यहाँ भाद् गुण. (६।१।८४) से गुण एकादेश होकर—  
सूर्यस्योवेतो. घना ॥

(३) विसृपो विरिप्शित्

सृप्त् भूवादयो० (१।३।१) पूर्ववत् सब होकर विसृप्तो कमुन् (३।४।१७) ।

|                    |   |
|--------------------|---|
| वि सृप् कसुन्      | पुगन्तवधूप० (७।३।८६), विकडिति च (१।१।५) ।   |
| वि सृप् अस्        | पूर्ववत् सु धाकर—   |
| विसृपस् स          | वत्वातोसुन्कसुन से कसुनप्रत्ययान्त की अव्यय सज्ञा होकर अव्यया-<br>दाप्सुप (२।४।८२) से सु का लुक् हो गया । |
| विसृपस्            | पूर्ववत् 'स्' को 'ड' होकर—  |
| विसृपर्वे+विरगिन्  | हृदि च (६।१।११०) से र को 'उ' ।  |
| विसृप उ विरव्दिान् | धाद्गुण (६।१।८४) लगकर—  |
| विसृप विरव्दिान्   | चना ॥   |

—:०—

## परि० अव्ययीभावश्च (१।१।४०)

## (१) प्रत्यग्नि (अग्नि के सामने)

|                          |  |
|--------------------------|--|
| अग्नि अम् प्रति सु       | सक्षणेनाभिप्रती आभिमुख्ये (२।१।१३) से अव्ययीभाव समास<br>होकर, कृतद्वितसमा० (१।२।४६), सुपो धातुप्रति० (२।४।७१)।   |
| अग्निप्रति               | प्रथमानिदिष्ट समास उपसर्जनम् (१।२।४३) से समास-<br>विधायक शास्त्र से जो प्रथमानिदिष्ट उसकी उपसर्जन सज्ञा<br>होती है। सो 'प्रति' की उपसर्जन सज्ञा होने से उपसर्जन पूर्वम्<br>(२।२।३०) से 'प्रति' शब्द 'अग्नि' के पूर्व में आया । |
| प्रतिअग्नि<br>प्रत्यग्नि | इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश होकर—<br>पूर्ववत् सब सूत्र लगकर 'सु' आया ।   |
| प्रत्यग्नि सु            | अव्ययीभावश्च तथा अव्ययादाप्सुप (२।४।८२) लगकर—  |
| प्रत्यग्नि               | चना ॥  |

इसी प्रकार आने समीपम्=उपसर्जन अक स्वणे० (६।१।६७) से दीर्घ  
होकर उपसर्जन बना है। यहाँ अव्यय विभक्तिसमीप० (२।१।६) से समीप अर्थ में  
समास होगा। शेष सब पूर्ववत् है ॥

## (२) अधिष्ठिन् (शिष्टियों के विषय में)

स्त्रीषु अधिष्ठित्य कथं प्रवर्तते—

|                     |  |
|---------------------|--|
| स्त्रीषु सुप अधि सु | अव्यय विभक्तिसमीप० (२।१।६) से विभक्ति अर्थ में 'अधि'<br>अव्यय के साथ समास हुआ। पूर्ववत् सब होकर— |
| स्त्रीअधि           | प्रथमानिदिष्ट० (१।२।४३), उपसर्जन पूर्वम् (२।२।३०) ।  |

|              |  |
|--------------|--|
| अधिस्त्री    | पूर्ववत् सु धाकर—  |
| अधिस्त्री सु | अव्ययीभावश्च, अव्ययादाप्सुष (२।४।८२) लगकर—   |
| अधिस्त्री    | अव्ययीभावश्च (२।४।१८) से नपु सकलिङ्ग होकर ह्रस्वो नपु सके प्रातिपदिकस्य (१।२।४७) से ह्रस्व हुआ। ऊकालो-<br>ऽङ्गुस्वदीर्घप्सुत् (१।२।२७), अचश्च (१।२।२८) लगकर— |
| अधिस्त्रि    | वना ॥  |

— ० —

## परि० शि सर्वनामस्थानम् (१।१।४१)

## कुण्डानि (बहुत से कुण्ड)

|              |   |
|--------------|---|
| कुण्ड        | पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—   |
| कुण्ड जस्    | जशसो शि (७।१।२०), अनेकालिङ्गत् सर्वस्य (१।१।५४)।  |
| कुण्ड शि     | =इ, शि सर्वनामस्थानम्, नपु सवस्य भलच्च (७।१।७२), मिदचो-<br>ऽन्त्यात् पर (१।१।४६) से अन्य अच् से परे नुम का आगम<br>हुआ । |
| कुण्ड नुम् इ | =कुण्ड न् इ, लोपादि सब कार्य होकर—  |
| कुण्ड न् इ   | शि की सर्वनामस्थान सजा होने से, सर्वनामस्थाने चासम्बुद्धौ<br>(६।४।८) से दीर्घ होकर—                                     |
| कुण्डान् इ   | =कुण्डानि बन गया ॥  |

इसी प्रकार वन शब्द से 'वनानि' (बहुतसे वन), दधि शब्द से दधीनि (बहुत प्रकार के दही), त्रपु शब्द से त्रपूणि (बहुतसे रांगा), जतु शब्द से जतूनि (बहुतसो लाखें) की सिद्धि भी जानें। त्रपूणि में 'न्' को 'ण्' घट्ट कुप्वाडनुम्० (८।४।२) से होगा। इन सब शब्दों के रूप 'शस्' विभक्ति में भी यही होंगे। तथा सिद्धि भी पूर्ववत् ही 'शस्' को 'शि' आदेश होकर इसी प्रकार होगी ॥

— ० —

## परि० सुडनपु सकस्य (१।१।४२)

## राजा (एक राजा)

|          |   |
|----------|---|
| राजन्    | पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—                   |
| राजन् सु | सुडनपु सवस्य, सर्वनामस्थाने चा० (६।४।८) । |



|           |  |
|-----------|--|
| राजान् स् | अलोऽन्त्यात्० (१।१।६५), हल्ङ्याभ्यां दीर्घात्० (६।१।६६) ।    |
| राजान्    | मुष्तिङन्त० (१।४।१४), न लोपः प्रातिपदिकान्तस्य (८।२।७) लगकर— |
| राजा      | यना ॥  |

इसी प्रकार 'राजान् ध्रौ' ध्रादि मे सर्वत्र प्रकृत सूत्र से सर्वनामस्थान सज्ञा होने से लोप होकर—राजान ध्रौ=राजानो, राजन् जस्=राजान् ध्रस्=राजान । राजानम्, राजानो बन गया । ध्रागे के उदाहरणों में न लोप. प्राति० (८।२।७) से नकार का लोप नकार के पदान्त मे न होने के कारण नहीं होता है । 'राजा' यहाँ तो 'सु' के लोप हो जाने पर नकार पदान्त में था, ध्रत 'न्' का लोप हो गया है ॥

— ० —

### परि० न वेति विभाषा (१।१।४३)

#### शुशाव (बह गया)

|             |   |
|-------------|---|
| दु ध्रौश्चि | पूर्ववत् धनुबन्ध लोप होकर, भूवादयो० (१।३।१), घातो (३।१।६१), परोक्षे लिट् (३।२।११५) ।  |
| श्चि लिट्   | पूर्ववत् सब सूत्र लगकर लिट् के स्थान मे तिप् प्रायाः ।  |
| श्चि तिप्   | परस्मैपदानां णत्तुमुत्थलपुसणत्वमा (३।४।८२), यथासङ्ख्यमनु-<br>देश समानाम् (१।३।१०) ।   |
| श्चि णत्    | =ध, विभाषा द्वे (६।१।३०) से विकल्प से सम्प्रसारण प्राप्त हुआ । तब न वेति विभाषा ने बताया कि निबन्ध ध्रौर विकल्प ध्रयो की विभाषा सज्ञा होती है । इयण सम्प्रसारणम् (१।१।४४) से यण् के स्थान मे जो इक् उसको सम्प्रसारण सज्ञा हुई । सो यथासङ्ख्यमनु० (१।३।१०) लगकर 'ध्र' को 'ध' सम्प्रसारण ही गया । |
| श्च उ इ ध   | सम्प्रसारणाच्च (६।१।१०४) से सम्प्रसारण से उत्तर 'इ' को पूर्वरूप होकर—   |
| शु ध        | अथो ङिति (७।२।११५), वृद्धिरादेव् (१।१।१), स्थानेऽतर-<br>तम (१।१।५६) ।   |
| शी ध        | एचोऽपवायावः (६।१।७५) लगकर—  |
| शाव् ध      | लिटि धातोरनम्यासस्य (६।१।८), एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१),<br>द्विवचनेऽचि (१।१।५८) से रूपातिवेश होकर द्विवचन हुआ ।   |

शो शाब् अ ह्रस्व (७।४।६१), एव इग्धास्वादेशे (१।१।४७) से ह्रस्व होकर  
शुशाब् अ =शुशाव बना ॥

जिस पक्ष में सम्प्रसारण नहीं हुआ, उस पक्ष में पूर्ववत् सब होकर, वृद्धि  
द्विवचन (हृपातिदेश) होकर—'शिव इवं अ' रहा। हृत्वादि शेष (७।४।६०), तथा  
एचोऽप्यवायावः (६।१।७५) लगकर 'शिशवाय' बन गया। द्विवचन में 'तस्' के  
स्थान में पूर्ववत् 'अतुस्' आकर 'शिव अतुस्' रहा। पूर्ववत् सम्प्रसारण तथा पूर्वरूप  
होकर—'शु अतुस्' रहा। असंयोगाल्लिट् कित् (१।२।५) से अतुस् के कित्त्वत्  
होने से सार्वधातुकार्यधातुकयो (७।३।८४) से प्राप्त गुण का विकृति च (१।१।५)  
से नियेष हो गया। अब पूर्ववत् 'शु शु' द्वित्व, तथा अचि धनुधातुभ्रुवा० (६।४।  
७७) से उवङ् प्रादेश, डित्त्व (१।१।५२) लगकर अन्तिम भत् उकार को ही-  
कर—शुशुवङ् अतुस् =शुशुष् अतुस्। 'स्' को इत्य, विसर्जनीय होकर—शुशुवतु  
बन गया ॥

जिस पक्ष में सम्प्रसारण नहीं हुआ, उस में पूर्ववत् सब होकर, तथा इकार  
पूर्ववत् अचि धनु० (६।४।७७) से इवङ् होकर—शिशिवयतु बन गया ॥

वक्षिणपूर्वस्ये, वक्षिणपूर्वावे की सिद्धि परि० (१।१।२७) में देखें। वही विभाषा  
दिक्० (१।१।२७) से विकल्प से सर्वनाम सहा होती है ॥

— ० —

परि० इग्यणः सम्प्रसारणम् (१।१।४४)

(१) उक्तं (कहा गया)

- वच भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।६१), निष्ठा (३।२।१०२),  
क्तकवतू निष्ठा (१।१।२३), प्रत्यय, परस्व (३।१।१,२) ।
- वच् क्त =त, वविस्वधिभजादीना किति (६।१।१५) से सम्प्रसारण हुआ।  
इग्यणः सम्प्रसारणम्, यमासङ्ख्यमनु० (१।३।१०) लगकर—
- उ अ च् त सम्प्रसारणाच्च (६।१।१०४), एका पूर्वपरयो (६।१।८१)  
लगकर—
- उच् त चो कु (५।२।३०), स्थानेऽन्तरतमः (१।१।४६) ।
- उक् त कृदतिङ् (३।१।६३), कृत्तद्धितस० (२।१।४६) आदि सब पूर्ववत्-  
होकर, 'शु' आकर विसर्जनीय हो गया। प्रीर—  
बना ॥

## (२) उक्तवान् (उसने कहा)

उक्तवान् की सिद्धि में पूर्ववत् वचं धातु 'क्तवतु' आकर, तथा सम्प्रसारणादि सब कार्य होकर—'उक्त तवत् सु रहा। अब यहाँ शेष कार्य परि० १।१।५ के 'चितवान्' के समान होकर—'उक्तवान्' बन गया।

स्वप् धातु से सुप्त ( सोया हुआ ), सुप्तवान् ( वह सोया ) पूर्ववत् बनेगे। यज् धातु के 'य्' को वन परे रहते 'इ' सम्प्रसारण होकर 'इज् त' रहा। अश्चञ्ज० ( ५।२।३६ ) से 'ज्' को 'य्', प्लुना प्लु ( ५।४।४० ) से 'त्' को ट् होकर—'इष्ट' ( यत् किया हुआ ), तथा 'इष्टवान्' ( उसने यत् किया ) बनेगा। गृहीत ( पकड़ा हुआ ), गृहीतवान् ( उसने पकड़ा ) यहाँ पर भी पूर्ववत् यह धातु के 'र' को 'श्च' सम्प्रसारण, तथा ग्रह धातु के सेट् होने से आर्षधातुकस्येङ्० ( ७।२।३५ ) से इट आगम, एवं उस इट को पहोलिति दीर्घ ( ७।२।३७ ) से दीर्घ होकर—गृह, ईट् त = गृहीत, गृहीतवान् बन गया।

सर्वत्र यथासङ्ख्यम्० ( १।३।१० ) लगकर यथासङ्ख्य करके 'य्' को इ, व को उ, र् को श्च, तथा ल को ल् सम्प्रसारण होता है।

## परि० आद्यन्तो ट्कितौ ( १।१।४५ )

भविता ( वह कल होगा ), लविता ( वह कल काटेगा ) की सिद्धि परि० १।१।६ के पठिता के समान जाने। आर्षधातुकस्ये० ( ७।२।३५ ) से धर्तादि आर्षधातुक तात् को कहा इट् आगम टित् होने से तात् के आदि में होगा। पठ्ठी स्थानियोगा ( १।१।५८ ) से सारे तात् के स्थान में प्राप्त था। सो न हुआ, यही प्रकृत सूत्र का प्रयोजन है।

## (१) आपुषम् (अपुणो विकारः = राँगे का विकार)

अपु ङस् समर्पाना प्रथमादा ( ४।१।८२ ), तन्व्य विवार ( ४।३।१३२ ), अतुनतुनो पुक् ( ४।३।१३६ ) से पठ्ठीसमर्थ 'अपु' शब्द से अण्, तथा पुक् का आगम प्राप्त हुआ। सो प्रथम, परञ्च ( ३।१।१,२ ) से अण् प्रथम परे हो गया। पर पुक् आगम कहीं पर ही, इसका निर्णय आद्यन्तो ट्कितौ ने किया कि वह कित् है, अतः अपु के अंत में बैठे। सो अंत में बैठे।

अपु पुक् इम अण् तद्धिता ( ४।१।७६ ), उक्तद्धितममा० ( १।२।४६ ), मुषो धातु-प्राति० ( २।४।७१ ) से सुप् का लृक्, तथा पूर्ववत् अनुबन्ध लोप होकर—

|          |   |
|----------|---|
| अपु ष अ  | तद्धितेष्वचा० (७।२।११७), वृद्धिरादेच् (१।१।१) मे वृद्धि होकर,<br>अपु पूर्ववत् सु भाक— |
| आपुप सु  | अतोऽम् (७।१।२४) से सु की नपु सकलिङ्ग मे अम् होकर—                                     |
| आपुप अम् | अमि पूर्व (६।१।१०३) लगकर—   |
| आपुपम्   | बना ॥   |

इसी प्रकार 'जतु' शब्द से जातुपम् (लाख का बिकार=चूडी आदि) की सिद्धि जानें ॥

### (२) भीषयते (डराता है)

|              |   |
|--------------|---|
| त्रिभी भये   | आदिबिट्ठ० (१।३।५), तस्य लोप (१।३।६) ।   |
| भी           | भूवादयो० (१।३।१), हेतुमति च (३।१।२६), प्रत्यय, परश्च<br>(३।१।१,२) से णिच् प्रत्यय हुआ ।   |
| भी णिच्      | भियो हेतुभये षुक् (७।३।४०) से णिच् परे रहते षुक् वागम प्राप्त<br>हुआ । अब यह षुक् आगम कहाँ हो, सो पहले तो पष्ठी स्थानेषोपा<br>(१।१।४८) से सारे 'भी' के स्थान मे प्राप्त हुआ । पर उसके भी<br>अपवाद आद्यन्ती टकितौ ने कहा कि कित् होने से यह अन्त मे ही । |
| भी षुक् णिच् | अनुबन्ध लोप होकर, सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२) से 'भीषि' की<br>नई धातु सना होकर, धातो० (३।१।६१) आदि सब पूर्ववत् सूत्र<br>लगे । भीष्मोहेतुभये (१।३।६८) से आत्मनेपद हुआ ।   |
| भीषि षप् त   | सार्वधातुकार्ध० (७।३।८४), अदेङ् गुण (१।१।२) ।   |
| भीषे अ त     | एचोयञ्वायाव (६।१।७५) से अयादेश होकर—  |
| भीषष् अ त    | अचोऽन्यादि टि (१।१।६३), टिन आत्मनेपदाना टैरे (३।४।७६) से<br>टि को एव होकर—  |
| भीषयते       | बना ॥   |

— ० —

परि० मिदचोऽन्यात् पर (१।१।४६)

### (१) भिनत्ति (फाडता है)

भिदिर् पूर्ववत् सव सूत्र लगकर—

भिद् तिप् रुधादिभ्य इन्म् (३।१।७८), प्रथम, परदच (३।१।१,२), मिदचो-  
ऽन्यात् पर से इन्म् आत्य अच् से परे हुमा ।

भि इन्म् ष् तिप् =भि न ष् ति, खरि च (८।४।५४) से ष् को त् होकर—

भिमत् ति =भिनति बना ॥

इसी प्रकार छिनति (काटता है) की सिद्धि भी जानें ॥

### (२) रुणद्धि (रोकता है)

रुधिर पूर्ववत् ही सब होकर—

रु इन्म् ष् ति =रुन ष् ति, अट्कुप्वाङ्नुम्व्यवा० (८।४।२) से न को 'ण' होकर—

रुण ष् ति भयस्तयोर्घोऽथ (८।२।४०) से तिप् के 'त्' को 'ष्' हुआ ।

रुणघ धि भना जश् भशि (८।४।१२) से घ् को ष् होकर—

रुणद्घि =रुणद्धि बना ॥

### (३) मुञ्चति (बह छोड़ता है)

मुञ्चु पूर्ववत् सब होकर—

मुञ्च तिप् तुदादिगण की धातु होने से तुदादिभ्य ष (३।१।७७) से षप् का  
अपवाद 'श्' हुआ ।

मुञ्च श ति मुञ्च की अङ्ग सज्ञा होकर अङ्गस्य, (१।४।१), दो मुचा० (७।१।१६) से  
मुन्म् आगम हुआ । मिदचोऽन्यात् पर लगकर, तथा अनुम्व्य लोप ।

मुन् ष् अ ति =मुञ्चति, नञ्चापदान्तस्य ऋलि (८।३।२४) ।

मुञ्चति अनुस्वारस्य ययि परसवर्ण (८।४।५७) से परसवर्ण होकर—

मुञ्चति बना ॥

### (४) वन्दे मातरम (माता को नमस्कार करता है)

वदि अभिवादनस्तुत्यो उपदेशे० (१।३।३), तस्य खोर (१।३।६), भूवादयो० (१।३।१)।

वद् वद् धातु के इदित् होने से इदितो मुम् धातो (७।१।५८) से नुम  
आगम हुआ, मिदचोऽन्यात् पर लगकर—

व नुम् ष् =वद्, पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, अनुदात्तङित० (१।३।१२) से  
आत्मनेपद उत्तमपुरुष एकवचन से—

वन्द् षप् इट् =वद् अ इ, टित आत्मनेपदाना० (३।४।७६), अचोऽन्यादि टि  
(१।१।६३) ।

शब्द ए अतो गुणे (६।१।६४) से पररूप होकर—  
 शब्दे बना ॥

कुण्डानि, वनानि की सिद्धि परि० १।१।४१ में देखें । यशांसि (बहुत से यश),  
 पयांसि (बहुत से दूध) की सिद्धि में भी यशात् पयस् शब्द से जस् आकर 'कुण्डानि'  
 के समान ही नुम् आगम प्राप्त हुआ । तो वह नुम् अन्त्य शब्द से परे होकर—यश नुम्  
 स् जस्, पय नुम् स् जस् रहा । जस् को शि जशशतो शि (७।१।२०) से होकर,  
 तथा दीर्घ भी सान्तमहत् ० (६।४।१०) से होकर—यशास् इ, पयास् इ रहा ।  
 नश्चापदान्तस्य झनि (८।३।२४) से 'न्' को अनुस्वार होकर—यशांसि पयांसि  
 बन गया ॥

— ० —

परि० एच इग्रस्वादेशे (१।१।४७)

अतिरि कुलम् (जिस कुल ने घन का उल्लङ्घन किया है)

अतिक्रान्तं राय यत् कुलम्—

रे धम घनि सु अत्यादय क्रास्ताचर्ये द्वितीयया (वा० २।२।१८), कृतद्वितसम्प्र०  
 (१।२।४६), सुपो घानुप्रा० (२।४।७१) ।

रेअति प्रथमानिदिष्ट० (१।२।४३), उपसर्जन पूर्वम् (२।२।३०) ।

घनिरै ह्रस्वो नपु सके प्राणि० (१।२।४७), अचक्ष (१।२।२८) से अजन्त  
 नपु सक् लिङ्ग 'ऐ' को ह्रस्व प्राप्त हुआ । पर एच् के तो ह्रस्व वर्ण  
 होते नहीं, उसे क्या ह्रस्व हो ? स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६) परिभाषा  
 के अनुसार ए ऐ के स्थान में कण्ठघ अ तथा तालव्य इ प्राप्त हुए ।  
 इसी प्रकार ओ औ के स्थान में भी कण्ठघ अ तथा ओष्ठघ उ प्राप्त  
 हुए । तब एच इग्रस्वादेशे परिभाषा सूत्र ने नियमरूप से निर्णय  
 किया कि एच् को ह्रस्वादेश करने में इक् ही ह्रस्व हो, अय  
 (अर्पात् अकार) नहीं । अत 'ऐ' को 'इ' होकर पूर्ववत् सु प्राया—

अतिरि सु स्वमोर्नपु सकात् (७।१।२३) से सक्, प्रत्ययस्य० (१।१।६०) ।

अतिरि कुलम् बना ॥

इसी प्रकार नवम अतिक्रान्त यत् कुलम्—अतितु कुलम् (जिस कुल ने नीका  
 विहार का अतिक्रमण कर दिया है) की सिद्धि भी जानें । 'औ' को 'उ' ह्रस्व  
 स्थानेऽन्त० (१।१।४६) लगकर पूर्ववत् हुआ है ॥

गो सगोपम् उपयु (गाय के समीप), यहाँ पर 'गो इत् उप सु' इस अवस्था में अव्यय विभक्ति० (२।१।६) से समास, तथा सुप् का लुक् पूर्ववत् होकर— "उपगो" रहा। पूर्ववत् 'ओ' को 'उ' ह्रस्व द्वेष्या। पुन 'सु' की उत्पत्ति होकर, अव्ययीभावस्य (१।१।४०) से 'उपयु' की अव्यय सज्ञा होकर, अव्ययादाप्सु (२।४।८२) से 'यु' का लुक् हो गया है ॥

— ० —

### परि० पष्ठी स्थानेयोगा (१।१।४८)

मूत्र-प्रयोजन—भविता (होनेवाला), यहाँ धार्धधातुक विषय में तुच् की मानकर अस् धातु को अस्मिन् (२।४।१२) से भू आदेश होता है। 'अस्ते' पष्ठी विभक्ति के एकवचन का रूप है। पष्ठी का अर्थ सम्बन्ध सामान्य 'का, के, की' होता है। पर यहाँ तो "अस्ति का भू होता है" ऐसा कहने से कुछ पता नहीं लगता कि "अस्ति का भू" क्या है? अर्थात् यहाँ अनिपतयोगा (जिसका सम्बन्ध निर्गत नहीं) पष्ठी है। तो यहाँ पष्ठी स्थानेयोगा परिभाषा सूत्र से स्थानेयोगा पष्ठी हो गई। तब 'अस्तेभू' का अर्थ हो गया— "अस् के स्थान में भू आदेश होता है, धार्धधातुक विषय में"। यही इस सूत्र का प्रयोजन है ॥

#### (१) भविता (होनेवाला)

अस् मूत्रादयो० (१।३।१), धार्धधातुक (२।४।३५), अस्मिन् (२।४।१२), पष्ठी स्थानयोगा (१।१।८) से अस् के स्थान में धार्धधातुक का विषय प्राये उपस्थित होगा ऐसा मानकर भू आदेश प्राप्त हुआ। पर यह भू अस् के कहीं पर हो? इसका निर्णय अनेकालिङ्गु सवस्य (१।१।५४) ने किया कि सम्पूर्ण के स्थान में हो।

भू अब यह भू तो धातु नहीं, यह तो आदेश है। तो धातो (३।१।६१) के अधिकार में कहे प्रत्यय कंसे हों? तब स्थानिकदादे-गो-स्तत्विधौ (१।१।५५) लगा, इससे स्थानिकत् होकर 'भू' आदेश 'अस्' के समान ही धातु माना गया। पुन ष्वल्लुतुवौ (३।१।१३३), प्रत्यय, परस्य (३।१।१,२) से तुच् प्रत्यय हुआ।

भू तुच् = तु धार्धधातुस्ये० (७।२।३५) से इत् प्रागम होकर—

भू इत् तु शेष मिट्टि परि० १।१।२ के भविता के समान होकर—

भविता बना ॥

## (२) भवितुम् (होने के लिये)

इसी प्रकार भवितुम् यहाँ भी पूर्ववत् ही सब होकर समानकर्तृकेषु तुमुन् (३।३।१५८) से तुमुन् प्रत्यय होकर—भू इट् तुमुन् = 'भो इ तुम् सु' रहा । वृ-भेजन्त (१।१।३८) से तुमुन् की अव्यय सजा, एव सु का लुक् होकर भवितुम् बन गया ॥

भवितव्यम् में भी पूर्ववत् अस् को भू आदेश होकर—तव्यत्त्व्यानीयर. (३।१।६६) से तव्य प्रत्यय हुआ है । पश्चात् सु को अतोऽम् (७।१।२४) से अम् होकर 'भवितव्यम्' (होना चाहिये) की सिद्धि जानें ॥

## (३) वक्ता (बोलनेवाला)

इसी प्रकार वृ-चो वचि (२।४।५३) में 'वृ-व' में अनियतयोगा पठ्ठी है । सो स्थानेयोगा पठ्ठी प्रकृत सूत्र से हो गई । तब "वृ-ञ् के स्थान में वच् आदेश हो, आर्धाधतुक विषय में" ऐमा अर्थ होने से वृ-ञ् को वच् आदेश होकर, पूर्ववत् वक्ता (बोलनेवाला), वक्तुम् (बोलने के लिये), वक्तव्यम् (बोलना चाहिये) बन गये । चो कु (८।२।३०) से च् को क् सर्वत्र यहाँ हुआ है, यही विशेष है ॥

## (४) दध्यत्र (दधि यहाँ)

इको यणचि (६।१।७४), यहाँ भी इक में स्थानेयोगा पठ्ठी होकर—रधि + अत्र = दध्यत्र, यहाँ 'इ' के स्थान में 'य', मधु + अत्र = मध्वत्र, यहाँ 'उ' के स्थान में 'व', यिन् + अयम = यिअयम्, यहाँ 'ऋ' के स्थान में 'र', तथा लृ + प्राकृति = लाकृति यहाँ, लृ के स्थान में 'लृ' हो जाता है ॥

—:०—

## परि० स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६)

सूत्र-प्रयोजन—जहाँ एक ही स्थानी (= जिसके स्थान में आदेश हो) के स्थान में कई आदेश प्राप्त हों, वहाँ कौनसा आदेश उस स्थानी को हो, इसका निर्णय प्रकृत सूत्र करता है कि स्थान में सद्दातम = प्रत्यन्त मिलता जुलता आदेश हो । यह समानता ४ प्रकार की होती है—(१) स्थानकृत, (२) अर्थकृत, (३) गुणकृत, (४) प्रमाणकृत ॥

(१) स्थानकृताऽन्तर्य—दण्ड + अग्रम् = दण्डाग्रम्; दधि + इदम् = दधीदम्; मान् + उदया = मानूदय, यहाँ सर्वत्र अक सवर्णे दीर्घ (६।१।६७) से दीर्घ



एकदेश प्राप्त होने पर घ्रा, ई, ऊ आदि में से कोई भी अक्षर बोध हो सकता था । पर स्थानेऽतरतम ने बनाया कि स्थान में अत्यन्त मिलता-जुलता बोध हो । तो 'घ्र' को घ्रा, 'इ' को ई, और 'उ' को ऊ ही मिलना जुलता बोध हुआ ॥

### अभवताम् (वे दोनों हुए)

(२) अयं ह्यताऽतमं—

- भू पूर्ववत् सन सूत्र लगकर, अनद्यतने लङ् (३।२।१११) ।  
 भू लङ् पूर्ववत् लादेश तम हुआ ।  
 भू तत् प्रज्ञ सता होकर, वृद्धनङ्लुङ्ल्व० (६।४।७१), प्राच्यौ टक्ति० (१।१।४५) ।  
 घट भू तत् तिङ्गित्त सार्ध० (३।४।११३), कर्त्तरि णप् (३।।।६८) ।  
 घट भू षप् तम पूर्ववत् सार्वधानुकार्यं० (७।३।८४) से गुण, तथा एचाऽयवा० (६।१।७५) लगकर—  
 अ भव् अ तस तस्यस्यमिग तातऽताम (३।४।१०१) से ताम् तम आदि आदेश प्राप्त हुए । सो कौनसा हो, तब प्रकृत सूत्र ने अयं ह्यतमं से तिम अयं का बोधक स्थानी है, उसी अयं का बोध करानेवाला आदेश प्राप्त कराया । अर्थात् यहाँ 'तम' प्रथमपुरुष द्विवचन का बोधक है, सो प्रथम पुरुष द्विवचन का बोधक 'ताम्' आदेश होकर—  
 अभवताम् बना ॥

### घातण्ड्यमुवति (वतण्ड व्यक्तिविशेष की युवती पौत्री)

वतण्डो चासौ युवनिश्च—

- वतण्ड अयं वदधा० (१।२।४५) हात्पादि पूर्ववत् सव सूत्र लगकर—  
 वतण्ड इत् समर्थाना प्रथमादा (४।१।८२) तस्यापत्यम् (४।१।६२) वतण्डाच्च (४।१।१०८), प्रथम, वदच (३।१।१,२) से वतण्ड का जो स्त्री अपत्य (अर्थान् पौत्री) इत् अयं में यद् प्रत्यय आया ।  
 वतण्ड इत् यद् वृत्तद्धित० (१।२।४६), मुगो धानुपानि० (२।४।७१) ।  
 व षड् यद् लुक स्त्रियाम् (४।१।१०६) से यद् का लुक ।  
 वतण्ड स्त्रियाम् (४।१।३), शाङ्गखाद्यत्रो ङीन् (४।१।७३), प्रत्यय, वदच (३।१।१,२) ।

वतण् ङीन्=ई यच्चि भम् (१।४।१८), मस्य (६।४।१२६), यस्येति च (६।४।१४८) लगकर—

वतण् ई =वतण्डी बना ॥

वतण्डी अब वतण्डी शब्द का 'युवति' शब्द के साथ कर्मधारयसमास किया, तो वतण्डी सु युवति सु षोढायुवतिम्बोरुककतिपय० (२।१।६४), कृतद्धित० (१।२।४६), मुपो धानुप्राति० (२।४।७१), तत्पुरुष समाना० (१।२।४२) ।

वतण्डीयुवति अब पुंवत्कर्मधारयजातीयदेशीयेषु० (६।३।४०) से वतण्डी को पुंवद्भाव, अर्थात् पुल्लिङ्ग के समान रूप पाया । सो वतण्डी को 'वतण्ड' शब्द भी पुंवद्भाव होकर हो सकता है । पर स्थानेऽन्तरतम लगाकर अयंकृत आन्तर्य से जिस प्रकार वतण्डी अपत्य अर्थ का बोधक है, वसी प्रकार पुंवद्भाव आदेश भी अपत्य अर्थ का बोध करानेवाले शब्द को हुआ । अपत्य अर्थ का बोधक 'वातण्डध' शब्द है, न कि वतण्ड । सो वातण्डध शब्द ही पुंवद्भाव होकर आया ।

वातण्डधयुवति पूर्ववत् 'सु' आकर, एव विसर्जनीय होकर—

वातण्डधयुवति बना ॥

(३) गुणकृतान्तर्य—भाग याग त्याग, यहाँ सर्वत्र घञ् प्रत्यय के परे रहते भञ् घञ् त्यञ् इन धातुओं के ज् को जब चञो. कु० (७।३।५२) से छु=कवगदेश करने लगे, तो कवग के ५ भक्षरो में से कौन भक्षर हो ? तो स्थानेऽन्तरतम ने बताया कि अत्यन्त मिलता जुलता ही आदेश हो । सो यहाँ गुणकृत आन्तर्य से जिस प्रकार ज् अल्पप्राण (देखो—वर्णो० ६२ एकेऽल्पप्राणा इतरे महाप्राणा), तथा धीय-गुणवाला (देखो—वर्णो० ६३, वर्गणाम्०) है, वसी प्रकार अल्पप्राण एव धीय गुणवाला 'य्' हो गया, अर्थात् क् घ् आदि वर्ण नहीं हुए । क्योंकि उनके साथ ज् के पूरे-पूरे गुण नहीं मिलने थे । 'क्' केवल अल्पप्राण था, धीय नहीं था । 'घ्' केवल धीय था अल्पप्राण नहीं था । अतः 'ज्' के साथ य् का ही गुण अत्यन्त मिल रहा था, सो वही हो गया । शेष सिद्धि परि० १।१।१ में देखें ॥

(४) प्रमाणकृतान्तर्य—प्रमाणकृत आन्तर्य का अभिप्राय यह है कि जहाँ जिस प्रमाणवाला (=एकमात्रिक द्विमात्रिक आदि) स्थानो हो, वहाँ उसी प्रमाणवाला आदेश भी हो । यथा—'अमुष्' यहाँ एकमात्रिक प्रमाणवाले प्रकार के स्थान में एकमात्रिक ही उकार अदसोऽसे० (८।२।८०) से होकर 'अमुष्' बना । तथा 'अमुष्म्यम्' यहाँ द्विमात्रिक आकार को द्विमात्रिक ही ङकार होकर 'अमुष्म्यम्' बना है ॥

## अमुष्मं (उत् के लिये)

|         |  |
|---------|--|
| अदस्    | परि० १११।१२ के 'अमी' के समान सब कार्य होकर—  |
| अव डे   | सर्वनामन स्मि (७।१।१४), सर्वादीनि सर्वनामानि (१।१।२६) ।  |
| अव स्मै | अदमोऽसेर्दादु वो म (८।२।८०) से 'व' को 'म्', तथा व् से उत्तर अवर्ण को उवर्णविश प्राप्त हुआ। प्रणुदिस्सवर्णस्य० (१।१।६८) से उकार के सवर्ण दीर्घ का भी ग्रहण होकर अकार के स्थान में ह्रस्व दीर्घ दोनों प्रकार के 'उ' पाये। तब स्थानेऽतरतम ने निर्णय किया कि अकार के स्थान में सदृशतम उवर्ण हो। यही अकार के साथ उवर्ण का स्थान अर्ग एव गुणकृत तो सदृशता है नहीं। सो प्रमाणकृत सादृश्य को लेकर एकमात्रिक अकार को एकमात्रिक ह्रस्व 'उ' हो गया। |
| अमुस्ने | आदेशप्रत्यययोः (८।३।५६) से पत्व होकर—  |
| अमुष्मं | बना ॥  |

## अमूभ्याम् (उन दोनों के लिये)

'अमूभ्याम्' यहाँ भी पूर्ववत् सब होकर 'अद+भ्याम्' रहा। सुवि च (७।३।१०२) से दीर्घ होकर 'अदाभ्याम्' रहा। अब यहाँ जब पूर्ववत् आकार को उवर्ण होने लगा, तो ह्रस्व दीर्घ मे से कौनसा 'उ' हो, ऐसा सन्देह होने पर प्रकृत सूत्र ने प्रमाणकृत आतय से दीर्घ आ के स्थान में दीर्घ 'ऊ' आदेश कर दिया, तो 'अमूभ्याम्' बन गया ॥

— ० —

## परि० उरण रपर (१।१।५०)

कारक, हारक कर्ता, हर्ता की लिङ्गि परि०-१।१।१,२ में देखें। वहाँ भली प्रकार उरण् रपर की आवश्यकता समझाई है ॥

## (१) किरति (खिलेरता है)

|           |  |
|-----------|--|
| कृ विशेवे | पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—  |
| कृ तिप्   | तुदादिभ्य ष (३।१।७७), प्रत्यय, परस्व (३।१।१,२)।  |
| कृ स तिप् | — कृ स ति । पूर्ववत् अङ्गसत्ता होकर सार्वधानुका० (७।३।८४) से गुण प्राप्त हुआ। सार्वधानुका० (१।२।४) से 'स' के कित्त्वत् होने से क्ङिति च (१।१।१५) से निषेध हो गया। तब श्रुत इटातो (७।१।१००) |

से ऋकारान्त अङ्ग को इकारादेश पाया । उरपरपरः ने कहा कि यहाँ जो ऋकार को अण (इ) हो रहा है, सो 'र' परे होकर—

किरि अ ति = किरिति बन गया ॥

इसी प्रकार 'गु निगरणे' धातु से गिरति (निगलना है) बनेगा ॥

(२) द्वैमातुर (द्वयोः मातृश्रोत्रपत्यम्, दो माताश्रीं का पुत्र)

द्वि श्रोस् मातृ श्रोस् तद्धितार्थोत्तर० (२११५०), कृतद्धित० (११२४६), तस्यापत्यम् (४११६२), मातृश्रुत्सङ्घासभद्रपूर्वाया (४१११५) से अपत्य अय मे अण् प्रत्यय, तथा श्रान् को उकारादेश प्राप्त हुआ । अलोऽन्त्यस्य (१११५१)मे अन्तिम 'ऋ' को उकारादेश प्राप्त हुआ । अय उरपरपर से र् परे होकर, श्रोत्र सुपो धातु० (२४१७१)से सुप का लुक् होकर—

द्विमातुर अ तद्धितेष्वचामादे (७१२१६७), वृद्धिरादैच् (२१११) ।

द्वैमातुर सु कृतद्धितसमा० (११२४६), पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

द्वैमातुर बना ॥

इसी प्रकार तिसृणां मातृश्रामपत्य त्रैमातुर (तीन माताश्रीं का पुत्र) भी बनेगा ॥

— ० —

परि० अलोऽन्त्यस्य (१११५१)

(१) द्यौ (द्युलोक)

दिव पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

दिव् सु दिव शोन् (७११८४) से दिव शब्द सारे को दीकारादेश प्राप्त हुआ । तब अलोऽन्त्यस्य से अत्य अल् 'व' को 'द्यौ' हुआ ।

दि द्यौ सु इको यणचि (६११७४), तथा पूर्ववत् ह्रस्व विसर्जनीय होकर—

द्यौ सु = द्यौ बना ॥

(२) स (बह)

तद् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

तद् सु त्पदादीनाम (७१२१०२), अलोऽन्त्यस्य लगकर—

त अ सु तदो स सावनन्त्ययो (७१२१०६) ।

स अ लु अतो गुणे (६।१।६४), अदेङ् गुण (१।१।२) ।

स सु पूर्ववत् विसर्जनीय होकर—

स वना ॥

(३) पञ्चगोणि (पञ्चभिर्गोणीभिः श्रुत = पाँच गोणियों से खरोदा कृपा)

पञ्चन भिस् गोणी भिस् तद्धिताथोत्तरपदसमाहारे च (२।१।५०), वृत्तद्धित० (१।२।४६), तेन श्रुतम् (५।१।३६), आर्हादगोपुच्छसत्या० (५।१।१६), सुपो धातुप्रातिपदि० (२।४।७१), नलोप प्रातिपदिकान्तस्य (८।२।७) सगकर—

पञ्चगोणी ठक मङ्ख्यापूर्वो द्विगु (२।१।५१), अर्ध्वर्द्धपूर्वद्विगोलुं गसजायाम (५।१।२८) से प्रत्यय का लुक् होकर—

पञ्चगोणी लुक्तद्धितलुकि (१।२।४६) से, तद्धित प्रत्यय ठक् के लुक् होने पर स्त्रीप्रत्यय 'गोणी' के 'ई' का लुक् पाया। पर इद् गोण्या (१।२।५०) ने कहा कि गोणी के स्त्रीप्रत्यय का लुक् न होकर इकारादेश हो। अब यह 'इकार' कहीं पर हो? इसका निर्णय अतोऽत्यस्य ते किया कि अन्तिम अल् को हो।

पञ्चगोण् इ पूर्ववत् सु आकर, विसर्जनीय होकर—

पञ्चगोणि वना ॥

— ० —

परि० डिच्च (१।१।५२)

चेता नेता को सिद्धि परि० १।१।२ में दिख आये हैं। यहाँ डिच्च का यही प्रयोजन है कि अनेकाल् होते हुए भी अनेक अत्य अल् चेत के श्रकार के स्थान में होना है, अनेकाल्० (१।१।५४) से सब के स्थान में नहीं होता ॥

मातापितरौ (माता च पिता च = माता और पिता)

मात् सु पित् सु चार्थे द्वे (२।२।२६), कृतद्धित० (१।२।४६), सुपो धातु० (२।४।७१)।

मात्पित् आनङ् अतो द्वे (६।३।२३) से उत्तरपद परे रहते आनङ् आदेश मात् शब्द को प्राप्त हुआ। डिच्च ने कहा कि द्वित् होने से अन्तिम अल् को हो। श्रकार को आनङ् आदेश होकर—

मात् आनङ् पित् = मानानपित्, नलोप प्रातिपदिकान्तस्य (८।२।७) सगकर—

मानापितृ ष्री पूर्ववत् घञ् सज्ञा, तथा मुडनपु सकस्य (१।१।४२) से सर्वनामस्थान सज्ञा होकर, ऋतो ङिसवनामस्थानयो (७।३।११०) से ऋकारात् घञ् की गुण प्राप्त हुआ । उरणपर (१।१।५०) भवेड गुण (१।१।२) से 'घर्' होकर—

मातापितृ ष्री =मातापितरी बना ॥

इसी प्रकार होता च पोता च होनापोतारी (होता घौर पोता, यह दोनो ऋत्विग विशेष की सज्ञा हैं) की सिद्धि भी जानें ॥

— ० —

परि० आदे परस्य (१।१।५३)

(१) आसीनः (बंठा हुआ)

आस् मूवादयो० (१।३।१) धातो (३।१।६१), वर्त्तमाने लट (३।२।१२३)।  
आस लट अनुदात्तङित आत्मनेपदम् (१।३।१२) ने आस् के अनुदात्त होने से आत्मनेपदसज्ञक ही प्रत्यय प्राप्त हुये । सो तडानावात्मनेपदम् (१।४।६६) से आत्मनेपदसज्ञक शानच् आदेश लट शतृशानच्प्रथमा समानाधिकरणे (३।२।१२४) से लट् के स्थान में हुआ । घनेकाल्० (१।१।५४) लगकर—

आस् शानच् तिङ्शित् सार्वधातुकम् (३।४।११३), वर्त्तरि षप् (३।१।६८), प्रत्यय, परस्य (३।१।१,२) लगकर—

आस् शप् शानच् अदिप्रभृतिभ्य षप् (२।४।७२) से शप् का लुक् हो गया ।

आस शानच्=आन अत्र यहाँ ईदाय (७।२।८३) से आस से ईत् आदेश प्राप्त हुआ । तब तस्मादित्युत्तरस्य (१।१।६६) ने कहा कि "पञ्चमी-निर्दिष्ट कार्य उत्तर को हो" । सो ईदाय ने आस में पञ्चमी विभक्ति होने से उससे उत्तर आन को ईत् प्राप्त हुआ । फिर भी यह ईत् 'आन' के अन्त्य अल के स्थान में प्राप्त हुआ । प्रकृत सूत्र आदे परस्य ने कहा कि पर=उत्तर को कहा हुआ कार्य उसके आदि अक्षर को हो । तब आन के आदि 'आ' को 'ई' होकर—

आस् ईन पूर्ववत् इत्तद्धित० (१।२।४६) आदि लगकर—

आसीन सु एव विसर्जनीय होकर—

आसीन बना ॥

(२) द्वीपम् (द्विगता आपो यस्मिन् = जिसमें दोनों ओर पानी हो)

द्वि औ भष् जस् अनैकमन्यपदार्ये (२।२।२४), कृतद्धित० (१।२।४६), सुपो धातु० (२।४।७१) ।

द्विष्प समासात् (५।४।६८), ऋक्पुरब्धू.पयामानसो (५।४।७४) से समासात् 'ष्' प्रत्यय हुआ ।

द्विष्प अ द्वघन्तरूपसर्गोभ्योश्च ईत् (६।३।६५) से इत् आदेश प्राप्त हुआ । सो पूर्ववत् द्वि से उत्तर अष् के भ्रात्य अल् को 'ईत्' प्राप्त हुआ । परतु आदे परस्य ने कहा कि 'अष्' के आदि अक्षर को हो । तत्र ईत् होकर—

द्विईप् अ अक सवर्णे दीर्घं — ६।१।६७) से दीर्घं, तथा पूर्ववत् सु आकर—

द्वीप सु अतोऽम् (७।१।२४), षमि पूर्वं (६।१।१०३) लगकर—

द्वीपम् घना ॥

इसी प्रकार अतर्गता आपो यस्मिन् = अतरीपम् (जिस में पानी अत्र तक चला गया है), सङ्गता आपो यस्मिन् = समीपम् (जहाँ पानी मिल जाता है) की सिद्धि भी जानें ॥

— ० —

परि० अनेकालिङात् सर्वस्म (१।१।५४)

भविता, भवितुम्, भवितव्यम् की सिद्धि परि० १।१।५८ में देखें । अस्तेभू (२।४।५२) से हुआ 'भू' आदेश अनेकाल् होने से सारे अस् के स्थान में होता है, यही इस सूत्र का प्रयोजन है ॥

पुरुषं (सब पुरुषों के द्वारा)

पुरुष पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

पुरुष भित्त यस्मात् प्रत्ययविधि० (१।४।१३), अङ्गस्य (६।४।१), अतो भित्त ऐस् (७।१।६) से भित् को ऐस् आदेश प्राप्त हुआ । अनेकालिङात् सर्वस्य से सारे भित् के स्थान में ऐस् हो गया ।

पुरुष ऐम् वृद्धिरेचि (६।१।८५) से वृद्धि एकादेश हुआ ।

पुरुषंस् पूर्ववत् विसर्जनीय होकर—

पुंषं घना ॥

गुण्डानि, वनानि की सिद्धि परि० १।१।४१ मे देखें। यहाँ जश्शसो शि (७।१।२०) से 'शि' आदेश शित् होने से प्रकृत सूत्र से सारे जस् शस् के स्थान मे होता है, यही प्रयोजन है ॥

— ० —

### परि० स्थानिवदादेशो० (१।१।५५)

#### (१) धातु का आदेश धातुवत्—

भविता, भवितुम्, भवितव्यम्, वषता, वषतुम्, वषतव्यम् इनकी सिद्धिया परि० १।१।४८ मे दिखाई जा चुकी हैं। प्रकृत सूत्र का प्रयोजन यहाँ यह है कि—अस् धातु को वृष्ठा अस्तेभूँ (२।४।५२) से भूँ आदेश स्थानिवत् अर्पात् अस् के समान ही धातुवत् माना जाता है। विदित रहे कि अस् के स्थान मे वृष्ठा 'भूँ' धातुपाठ मे पठे हुए 'भूँ वृत्तायाम्' से पूयक् है। अब इस 'भूँ' के धातुवत् माने जाने से धातु के अधिकार मे कहे हुये प्रत्यय, जिम प्रकार धातु होने से 'अस्' से आ सकते हैं, उसी प्रकार 'भूँ' से भी आ सकते हैं। यही प्रयोजन प्रकृत सूत्र का है। इस प्रकार भूँ से तृष् तुमुन भावि प्रत्यय होकर परि० १।१।४८ के समान सिद्धियाँ हुईं। यही प्रक्रिया वषता वषतुम् मे जानें ॥

#### केन ( किसके द्वारा )

#### (२) अङ्ग का आदेश अङ्गवत्—

|         |  |
|---------|--|
| किम्    | पूर्ववत् सव सूत्र लगकर—  |
| किम् टा | यस्मात् प्रत्ययविधिस्त० (१।४।१३), अङ्गस्य (६।४।१), किम्.<br>क (७।२।१०३) से किम् अङ्ग को 'क' आदेश वृष्ठा।   |
| क टा    | अब यहाँ 'क' को अङ्ग सज्ञा करके टाडसिडसाभिनात्स्या (७।१।<br>१२) से अदन्त अङ्ग से उत्तर 'टा' को 'इत्' आदेश करना है।<br>पर यहाँ टा प्रत्यय की विधि तो 'किम्' शब्द से हुई है। तो उसी<br>की अङ्ग सज्ञा होगी, 'क' की तो हो नहीं सकती। तब स्थानि-<br>वदादेशो० ने कहा कि 'स्थानिवत् हो जाये'। तो किम् अङ्ग का<br>आदेश 'क' अङ्गवत् माना गया। तो टा को 'इत्' आदेश पूर्ववत्<br>हो गया। अनेकाल्० (१।१।५४)। |
| क इत्   | धाद् गुणः (६।१।६४), अदेङ् गुण (१।१।२) लगकर—  |
| केन     | बना ॥  |



इसी प्रकार काम्या के, यहाँ भी पूर्ववत् स्यानिवत् कार्यं समर्थे । काम्या की सिद्धि परि० १।१।२० के काम्या के समान, तथा कं की सिद्धि परि० १।१।५४ के पुरुषे के समान जानें ॥

### प्रकृत्य (अच्छी प्रकार करके)

(३) कृत का आदेश कृत्वत्, (४) अव्यय का आदेश अव्ययवत् —

डुकृञ् पूर्ववत् सत्र सूत्र लगकर—

प्र कृ धातो (३।१।६१), समानकर्तृकयो पूर्वकाले (३।४।२१) ।

प्र कृ क्त्वा=त्वा कुगतिप्रादय (२।२।१८) से 'कृत्वा', तथा 'प्र' का समास हो गया ।

प्रकृत्वा समासेऽनन्पूर्वे क्त्वो ल्यप् (७।१।३७) से 'क्त्वा' के स्थान में 'ल्यप्' आदेश हुआ । षष्ठी स्थानियोगा (१।२।४८) ।

प्र कृ ल्यप् =य अब ह्रस्वस्य पिति कृति तुक् (६।१।६६) से 'ह्रस्व 'कृ' को पित् कृत् परे रहते तुक् आगम पाया । पर यहाँ ल्यप् पित् तो है पर कृत् नहीं है । क्योंकि पातु के अधिकार में ३।४।११७ तक कहे प्रत्यय ही वृद्धिङ् (३।१।६३) से कृत्-सक्त होते हैं । सो 'क्त्वा' कृत् धा, पर ल्यप् नहीं है । तब प्रकृत सूत्र से 'क्त्वा' कृत का आदेश 'ल्यप्'स्यानिवत् होकर कृतवत् मानी गया । तो तुक् आगम ह्रस्वस्य० (६।१।६६) से हो गया । आद्यत्वी टक्वी (१।२।४५) ।

प्र कृ तुक् य पुन पूर्ववत् स्यानिवत् से ल्यप् को कृत मानकर कृतद्वितसमा० (१।२।४६) से प्रातिपदिक सत्ता हो गई । सो पूर्ववत् सु आ गया ।

प्रकृत्य सु अब यहाँ पुन 'क्त्वा' अव्यय का आदेश अव्ययवत् स्यानिवदादेशो० से माना जाकर, 'ल्यप्' की अव्यय सत्ता क्त्वानोमुक्कमुन (१।१।३६) से मानी गयी । तो अव्ययादाप्सुष (२।४।८२) से सु का लुक् होकर—

प्रकृत्य बनर । इस प्रकार अव्यय तथा कृत् दोनों का यह उदाहरण है ॥

इसी प्रकार प्रहृत्य (प्रहार करके) की सिद्धि जानें ॥

दाधिकम् (वर्णि सस्कृतम् =वही में सस्कृत किया हुआ)

(५) तद्धित का आदेश तद्धितवत्—

वधि ङि पूर्ववत् सङ् होकर, समर्पणा प्रथमादा (४।१।८२) दध्नुष्क (४।२।१७), सस्कृत भक्षा. (४।२।१५) ।

|             |   |
|-------------|---|
| दधि डि ठक्  | कृतद्धितसमा० ( ११२।४६ ), सुपो धातुप्रातिपदि० ( २।४।७१ ) ।   |
| दधि ठक् = ठ | पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर ठस्येक ( ७।३।५० ) से 'ठ' को 'इक' आदेश होकर—  |
| दधि इक      | अब यहाँ किति च ( ७।२।११८ ) से कित् तद्धित परे रहते अङ्ग के प्रादि अच् को वृद्धि पाई । पर यहा ठक् तो तद्धिता' ( ४।१।७६ ) से तद्धित भा, 'इक' तो तद्धित नहीं है । तब स्थानिन्नवादेशो० से स्थानिवत् होकर 'इक' भी तद्धितवत् माना गया । सो वृद्धि हो गई । |
| दाधि इक     | यच्च भम् ( १।४।१८ ), भस्म ( ६।४।१२६ ), मस्येति च ( ६।४।१४८ ) ।  |
| दाध् इक     | दाधिक के 'इक' के तद्धितवत् होने से कृतद्धित० ( १।२।४६ ) से दाधिक की प्रातिपदिक सज्ञा हुई । पूर्ववत् 'सु' आकर, अतोऽम् ( ७।१।२४ ) से सु को अम् हो गया ।   |
| दाधिक अम्   | अमि पूर्वः ( ६।१।१०३ ) लगाकर—   |
| दाधिकम्     | बना ॥   |

शालीय, यहाँ भी छ के स्थान में वृष्ठा 'ईयु' स्थानिवत् होकर तद्धित माना जाता है । सो कृतद्धित० ( १।२।४६ ) से तद्धितान्त मानकर प्रातिपदिक सज्ञा हो जाती है । पूरी सिद्धि परि० १।१।१ में देखें ॥

### अद्यतनम् ( आज का )

|               |   |
|---------------|---|
| अद्य          | सद्य परस्पर० ( ५।३।२२ ), कृतद्धित० ( १।२।४६ ), इषाप्रातिपदिनात् ( ४।१।१ ), सायचिरप्राङ्मुप्रैऽव्ययेम्यप्पुट्पुली० ( ४।३।२३ ) से 'टप्' प्रत्यय तथा तुट् का आगम हुआ । |
| अद्य तुट् टप् | पूर्ववत् अनुबन्ध लोप, तथा अङ्ग सज्ञा होकर—  |
| अद्य त् यु    | युवीरभाकी० ( ७।१।१ ) से यु को अन् आदेश हुआ ।  |
| अद्य त् अन्   | पूर्ववत् 'अन्' को स्थानिवत् करके 'यु' के समान तद्धित माना गया, तो कृतद्धित० ( १।२।४६ ) से प्रातिपदिक सज्ञा हो गई । पूर्ववत् सु आकर, एव सु को अम् होकर—              |
| अद्यतनम्      | बन गया ॥  |

### पुरुषाय ( एक पुरुष के लिये )

( ६ ) सुप् का आदेश सुप्वत्—

पुरुष पूर्ववत् सब सूत्र लगाकर—

- पुरुष डे डेपं (७।१।१३), पट्टी स्थापयोगा (१।१।४८) ।  
 पुरुष य पूर्ववत्, अङ्ग सज्ञा होकर सुपि च (७।३।१०२) से यत्रादि सुप् परे रहने दीर्घ प्राप्त हुआ । यहाँ डे तो सुप या, पर 'य' तो सुप् नहीं था । तो स्थानिवदादेशी० से स्थानिवत् होकर सुप् का आदेश सुप्-वत्, माना गया । तब दीर्घ होकर—  
 पुरुषाय वन गया ॥

इसी प्रकार वृक्षाय ( एक वृक्ष के लिये ) की सिद्धि जानें ॥

अकुरुनाम् (उन दोनों ने किया)

(७) तिङ् का आदेश तिङ्वत्—

- हुहुप्र भूवादयो० (१।३।१), पातो (३।१।६१), प्रनयतने लङ् (३।२।१११)  
 कृ लङ् पूर्ववत् लङ् लकार के सारे सूत्र लगकर—  
 अट् कृ शप् तस् तनादिहृञ्म्य उ (३।१।७६), से शप् का अथवा 'उ' होकर—  
 अ कृ उ तस् वेस्यस्यमिपा तान्ताम (३।४।१०१) से तस् को ताम् हुआ ।  
 अ कृ उ ताम् पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर, सार्वधातुकार्थघा० (७।३।८४), उरणपर (१।१।४०), अदेङ् गुण (१।१।१) ।  
 अकृ उ ताम् अब यहाँ पत उतान्वेषातुके (६।४।११०) से सावधातुक परे रहते कृ के 'अ' को उकारादेश प्राप्त हुआ । पर यहाँ 'ताम' के तिङ् या शित् न होने से सावधातुक सज्ञा नहीं है । तब तो तिङ् होने से सावधातुक था । तब स्थानिवदादेशी० से 'ताम' स्थानिवत् होकर तस के समान ही तिङ्वत्, माना गया । अतः सार्वधातुक सज्ञा होकर उकारादेश ही गया । सो—

अकुरुनाम् बना ॥

ग्रामो व स्वम् (ग्राम तुम्हारी सम्पत्ति है)

(८) 'पद' का आदेश पदवन —

- ग्रामो मृत्माक स्वम् वट्टववनाय वमनो (८।१।२१) ।  
 ग्रामो वम् स्वम् अब यहाँ समजुयो व (८।२।६६) से पद के स को व पाया । पर वस तो यहाँ सुबत् न होने से पद है नहीं । मृत्माकम तो पद था, तब स्थानिवदादेशी० से वम् को स्थानिवत् होकर

पद के समान माना गया। अतः स को 'व' तथा पूर्ववत् विसर्जनीय होकर—

ग्रामो व स्वम् बना ॥

इसी प्रकार ग्रामो न स्वम् ( ग्राम हमारी पत्निकृपण है ) में भी अस्माकम के स्थान में पूर्ववत् 'नस्' आदेश, तथा स्थानिवत् मानकर रुत्वादि कार्यं हुये हैं ॥

(१) 'अल विधि' = अल् से परे विधि के उदाहरण—

अब यहाँ 'अल. विधि' = अल् से परे विधि में कैसे स्थानिवत् नहीं होता, यह बताने के लिये यो पन्था स की सिद्धि दिखाते हैं। यद्यपि यह द्वितीयावृत्ति का विषय है, तथापि आगे अब परस्मिन् पूर्वविधौ (१।१।२६) सूत्र समझने के लिये यह समझना आवश्यक है। अल इन को भी प्रदर्शित करते हैं ॥

(क) यौ (द्युतोः)

यौ की सिद्धि हम परि० १।१।२१ में दिखा चुके हैं। यहाँ दिव के वकार के स्थान में सु परे रहने दिव यौ ( ७।१।८४ ) से 'यौ' आदेश होता है। अब यदि यह यौकारादेश स्थानिवत् होकर 'व' माना जाये, तो हल्ङ्याभ्यो दीर्घान्० (६।१।६६) से हलन्त से उत्तर मानकर 'सु' का लोप होने लगेगा। तो यौ रूप न बनकर 'यौ' अनिष्ट रूप बनेगा। सो आगे 'प्रनत्विवो' में स्थानिवत् का नियेय, 'हल्ङ्याभ्य' में पञ्चमी विभक्ति होने के कारण अब विधि = अल् से परे विधि मानकर हो गया। तब हलन्त से उत्तर सु न होने में 'सु' का लोप नहीं हुआ। और रुव विसर्जनीय होकर यौ रूप बना ॥

(ख) पन्था ( एक मार्ग )

'अल विधि' का दूसरा उदाहरण—

पथिन् पूर्ववत् 'सु' विभक्ति आकर—

पथिन् सु पथिमथ्यमुत्तमान् (७।१।८५), अन्तोऽत्यस्य (१।१।२१) में नकार के स्थान में आकारादेश हुआ।

पथि आ सु अब यदि यहाँ 'आ' स्थानिवत् होकर 'न्' माना जाये, तो पूर्ववत् ही हल्ङ्याभ्यो० ( ६।१।६६ ) से सु का लोप होने लगेगा। पर यहाँ 'अल विधि' होने से स्थानिवत् का नियेय पूर्ववत् ही हो गया। और सु का लोप नहीं हुआ।

|               |   |
|---------------|---|
| पयि प्रा सु   | सुडनपुमकस्य (१।१।४२), इतोऽन् सर्वनामस्थाने (७।१।८६) । |
| पय् अ प्रा सु | योन्थ (७।१।८७) से य लो 'य' प्रादेश होकर—              |
| पय् अ प्रा सु | यक् सवर्णे दीर्घं (६।१।६०) से दीर्घं होकर—            |
| पय् प्रा स्   | पूर्ववत् एत्व विसर्जनीय होकर—                         |
| पया           | बन गया ।  |

## (ग) स (बह)

'अल विधि' का तृतीय उदाहरण—

|        |  |
|--------|--|
| सद्    | पूर्ववत् 'सु' आकर—   |
| तद् सु | त्यदादीनाम (७।२।१०२), अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१)।   |
| त अ सु | अब यहाँ पूर्ववत् हो 'अ' को स्थानिवत् करके यदि 'ह्' माना जावे, तो हल्ङघाभ्यो० (६।१।६६) से 'सु' लोप होने लगे। पर यहाँ 'अल विधि' मानकर पूर्ववत् ही स्थानिवत् का निषेध हो गया। तब 'सु' का लोप नहीं हो सका। |
| त अ सु | तदो स सावनन्त्ययो (७।२।१०६) से तकार के स्थान में सकार।   |
| स अ स् | अतो गुणे (६।१।६४) से पररूप, तथा पूर्ववत् एत्व विसर्जनीय होकर—  |
| स      | बना ॥  |

(२) अल विधि = अल् के स्थान में विधि का उदाहरण—

दुकाम (दिवि कामो यस्य स = दूलोक में कामना है जिसकी)

|                |  |
|----------------|--|
| दिव् डि काम सु | अनेकमन्यवदार्ये (२।२।१४), कृतद्धितसमा० (१।२।४६), सुपो धातुप्रतिपदि० (२।४।७१) ।   |
| दिव् काम       | दिव उत् (६।१।२७), अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१) से 'व' की 'उ' हुआ।   |
| दि उ काम       | यहाँ यदि वकार के स्थान में हुआ 'उ' स्थानिवत् से 'व्' माना जाये, तो लोपो व्योदलि (६।१।६४) से 'उ' का लोप पाता है। पर यहाँ 'व्यो' में पठो विभक्ति होने से अल विधि: = अल् के स्थान में विधि है। सो स्थानिवत् का निषेध प्रनत्विषी से हो गया। तब उकार का लोप नहीं हुआ। और इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश होकर, पूर्ववत् सु आकर— |
| दुकाम सु = सु  | एत्व विसर्जनीय होकर—   |
| दुकाम          | बन गया ॥   |

(३) मलि विधि—भ्रत् को परे मानकर विधि का उदाहरण—  
क इष्ट (कौन इष्ट है)

|          |  |
|----------|--|
| किम्     | पूर्ववत् सु आकर—   |
| किम् सु  | किमा क (७।२।१०३) से किम् को 'क' आदेश हुआ ।   |
| क सु     | पूर्ववत् स् को इत्व हो गया ।   |
| क इ इष्ट | इष्ट की सिद्धि हम परि० १।१।४४ में दिखा आये हैं । यहाँ स्यानि-<br>वत् से इष्ट के 'इ' को 'य्' माना गया, तो ह्य् परे होने से हांस च<br>(६।१।११०) से 'उ' को 'उ' होने लगा । पर "ह्यि" मे सप्तमी<br>विभक्ति होने से यहाँ 'मलि विधि'—भ्रत् को परे मानकर विधि है ।<br>भ्रत भनत्विधौ से स्यानिवत् का नियेप हो गया । सो 'उ' को 'उ'<br>नहीं हुआ । |
| कर इष्ट  | अब भोभगोप्रधोमपूर्वस्य षोडशि (८।३।१७) से 'र्' को य् होकर—  |
| कप् इष्ट | लोप शाकल्यम् (८।३।१६) से य् का लोप होकर—   |
| क इष्ट   | बना ॥  |

(४) भ्रता विधि.—भ्रत् के कारण विधि का उदाहरण—

महोरस्केन (महत् उरो यस्य तेन—महान् है छाती जिसकी, उसके द्वारा)

महन सु उरस् सु धनेकमन्यपदार्यं ( २।२।२४ ), कृन्द्धित० ( १।२।४६ ), सुनो  
धातुप्रग० ( २।४।७१ ) ।

महन् उरस् उर प्रभृतिभ्य कर् ( ५।४।१५१ ) से समात्तात् कप् प्रत्यय हुआ ।

महत उरस् कप् आन्महत समानाधिकरणजातीययो ( ६।३।४४ ), ध्रलोन्यस्य  
( १।१।५१ ) से त् का आकार होकर—

मह भ्रा उरस् क भक सवर्णं दीर्घं ( ६।१।६७ ), आद् गुण ( ६।१।८४ ) ।

महोरसक पूर्ववत् स् को इत्व विसर्जनीय होकर, पुन सोऽनदादौ ( ८।३।३८ )  
से विसर्जनीय के स्यान् मे स हुआ । पूर्ववत् टा विभक्ति आकर—

महोरसक टा पूर्ववत् घ्राङ्ग सता होकर, टाडमिडनामिनास्त्वा ( ७।१।१२ ) से  
टा के स्यान् मे 'इन' आदेश हुआ ।

महोरसक इन पुन आद् गुण ( ६।१।८४ ) से गुण एकादेश होकर—

महोरसकेन बना यहाँ यदि विसर्जनीय के स्यान् मे सोऽनदादौ ( ८।३।३८ ) से

द्विधा सकार स्यानिवत् होकर विसर्जनीय माना जावे, तो 'प्रट्कुप्वा ड्नुभ्यवादेऽपि (५।४।२) से 'न्' को 'ण्' पाता है। क्योंकि भाष्य-चक्षुन से द्योगवाह (विसर्जनीयादि) भी प्रत्याहारों में आते हैं। तो भ्रट् प्रत्याहार में विसर्जनीय के माने-जाने से णत्व पाया। पर यहाँ 'विसर्जनीय अल दा व्यदधान सानकर णत्वविधि है। अत 'अना विधि' होने से अनल्विधी से स्यानिवत् का निषेध हो गया। अर्थात् 'स्' को विसर्जनीय नहीं मारा गया। सो णत्व भी नहीं हुआ। घोर इष्ट रूप—

महोरस्केन वन गया ॥

इसी प्रकार व्यूढोरस्केन (चोडी है छाती जिसकी, उसके द्वारा) की सिद्धि भी जानें ॥

यहाँ तक अल्विधि के चारों प्रकार के उदाहरण समाप्त हुए ॥

— ० —

परि० अच परस्मिन् पूर्वविधौ (१।१।५६)

(१) पटपति (पटुभाचष्टे—कुशल को कहता है)

पटु अर्घवदधातुर० (१।२।४५) से प्रातिपदिक सज्ञा होकर, पूर्ववत् द्वितीया का एकवचन अम् आकर, तत्करोति तदाचष्टे (वा० ३।१।२६) इस वार्तिक से णिच् प्रत्यय हुआ।

पटु अम् णिच् सनाद्यन्ता धात्व. (१।१।३२) से णिचप्रत्ययात् की धातु सज्ञा, तथा सुपो धातु० (२।४।७१) से अम् का लुक् होकर, णाविच्छ्वत प्रातिपदिकस्य (वा० ६।४।१५५) इस वार्तिक से णि के परे रहते इच्छन्वत् कार्य, अर्थात् जिस प्रकार इच्छन् के परे रहते टे (६।४।१५५) से टि भाग का लोप होता है, उसी प्रकार यहाँ हो गया।

पट् इ अच यहाँ अत उपधाया (७।२।११६) से णिन् 'इ' को निमित्त मान कर उपधा अकार 'प' के 'अ' को वृद्धि प्राप्त हुई। पर स्यानि-वदादेशो० (१।१।५६) से उकार जो लुप्त हुआ था, उसके स्यानिवत् हो जाने से 'अकार' उपधा न होकर 'उकार' हुआ, तो वृद्धि न हो सकी। पश्चात् अनल्विधी से अल (६।१) विधि होने के कारण स्यानिवत् का निषेध हो गया। तो पुन अकार के उपधा होने से

वृद्धि प्राप्त होकर 'पाठयति' अनिष्ट रूप बनने लगा। तब अत्र परस्मिन् पूर्वविधौ सूत्र ने कहा कि—'यहाँ परनिमित्तक (णिच् को निमित्त मानकर) भव् के स्यात् में हुष्मा भ्रादेश (उकार का लोप) है। तथा पूर्व की विधि (वृद्धि) करना है, अतः यहाँ अनल्विधौ नियेष्य न लगकर स्यानिवत् हो जाये'। सो स्यानिवत् हो जाने से पूर्ववत् ही वृद्धि न हो सकी।

पठितुः 'पठि' की धातु सज्ञा होने से पूर्ववत् सब सूत्र लगकर शप् तिप् आये।  
 पठि शप् तिप् सर्वधातुकार्ये० (७।३।८४) से शप् को निमित्त मानकर गुण हुष्मा।  
 पठे श्र ति एचोऽयवापान (६।१।७५) लगकर—  
 पठयति बना ॥

इसी प्रकार लप् दाब से लघुमाघटे=लपयति (छोटों को कहता है) की सिद्धि जाये ॥

## (२) अवधीत् (उत्तने मारा)

हन् भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।६१), लुङ् (३।२।११०)।  
 हन् लुङ् लुङि च (२।४।४३) से हन् को 'वध' भ्रादेश हुष्मा।  
 वध लुङ् शेष सारे कार्ये परि० १।१।१ के अपठीत् के समान होकर—  
 वध इ सिच् ई त् धार्धधातुक लोप (६।४।११४) से सिच् की धार्धधातुक सज्ञा हुई। धार्धधातुके (६।४।४६), धार्धधातुक विषय में अतो लोप (६।४।४८) से वध के अत्य 'ध' का लोप हो गया।

वध इ स् ई त् अब यहाँ भी पूर्ववत् ही अतो हलादेशलोप (७।२।७) से 'वध' के अकार को वृद्धि पाई। पर स्यानिवदादेशो० से अकार के स्यानिवत् हो जाने से हलन्त अङ्ग नहीं रहा, सो वृद्धि अप्राप्त हो गई। पुन अल् की विधि होने से स्यानिवत् का नियेष्य अनल्विधौ से पाया। तब अङ्ग सूत्र ने परनिमित्तक भ्रादेश होने के कारण (धार्धधातुक को निमित्त मानकर अकारलोप भ्रादेश हुष्मा था) पूर्व-विधि (वृद्धि) करने में स्यानिवत् पुन प्राप्त करा दिया। सो हलन्त अङ्ग न होने से वृद्धि न ही सकी। शेष परि० १।१।१ के अपठीत् के समान कार्ये होकर—

अवधीत् बन गया ॥



## (३) बहुलटवक (बहुत सी छाटें हैं जिन स्थान में)

बहुल्य खटया यस्मिन् प्रदेशे—

बह्वी जस खटया जस् अनेकमन्यवदार्ये (२।२।२४), सुपो यानु० ( २।४।७१ ),  
स्त्रिया पु वद्भाषित० ( ६।३।५२ ) से पु ववभाव हुआ ।

बहुलट्वा शेषादिभाषा ( १।४।१५४ ), प्रत्यय , परस्व ( ३।१।१,२ )  
से समासगत कप् प्रत्यय हुआ ।

बहुलट्वा कप आपोऽयतरस्याम् ( ७।४।१५ ) से आगत अङ्ग को ह्रस्व  
हाकर—

अब यहाँ बहोर्नञ्वदुत्तरपदभूमि ( ६।२।१७४ ) से उत्तरपद  
का बहुत्व अभिषेध होने पर नञ्वत् स्वर प्राप्त हुआ ।  
अर्थात् जिस प्रकार ह्रस्वान्तेऽत्थात् पूर्वम् ( ६।२।१७३ ) से  
ह्रस्वान्त उत्तरपद पर रहते अत्य से पूर्व को नञ् से उत्तर  
उदात्त कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी 'खट्वा'ह्रस्वात् पद की  
उत्तर मान कर अत्य से पूर्व 'ख' के 'अ' को उदात्त प्राप्त  
हुआ । पर स्थानिवदादेशा० से ह्रस्व आदेश स्थानिवत् होकर  
दीर्घ ही माना गया । तब ह्रस्वात् उत्तरपद न मिलने से  
अत्य से पूर्व उदात्त न हो सका । प्रत्युत कपि पूर्वम् ( ६।२।  
१७२ ) से कप् से पूर्व 'ट्वा' के 'अ' को उदात्त प्राप्त हुआ ।  
पुन अत् की विधि होने से अनलियघी से इदनिवत् का  
निषेध होकर, अत्य से पूर्व 'ख' के 'अ' को उदात्त पाया ।  
तब अथ परस्मिन् पूर्वविधौ ने पुन परनिमित्तक अजादेश  
( कप को मानकर ह्रस्व हुआ था ) को पूर्व की विधि ('ख'  
के 'अ' को उदात्त करने में ) स्थानिवत् कर दिया । तब बहो-  
र्नञ्व० ( ६।२।१७४ ) से नञ्वत् स्वर ( अत्य से पूर्व को  
उदात्त ) नहीं हुआ । और कपि पूर्वम् ( ६।२।१७२ ) से  
'व' के 'अ' को उदात्त हो गया ।

बहुलटव क

अनुदात्त पदमेकवर्जम् ( ६।१।१५२ ) से अनुदात्त होकर,  
उदात्तादनुदात्तस्य स्वरित ( ८।४।६५ ) से उदात्त से उत्तर  
स्वरित हो गया ।

बहुलट्वकं

पूर्वेषुत् स्वाद्युत्पत्ति एव दत्त्व विसर्जनीय होकर

बहुलट्वकं<sup>१</sup>

बना ॥

—०—

परि० न पदान्तद्विवचन० (१।१।५७)

कौ स्त (कौन दो हैं)

(१) पदान्तविधि—

|            |  |
|------------|--|
| अस         | भूवादयो० (१।३।१) आदि पूर्वेषुत् सब सूत्र लगकर—   |
| अस् शप तस् | अदिप्रभृतिभ्य शप (२।४।७२), प्रत्ययस्य लुक्० (१।१।६०) ।   |
| अस् तस्    | तिङ्शित्, सार्व० (३।४।११३), सार्वधातुकमपित् (१।२।४) से तस्<br>को डित्थत् होकर इनसोरलोप (६।४।१११) लगा । |
| स् तस      | पूर्वेषुत् दत्त्व विसर्जनीय होकर—  |
| स्त'       | बना ॥  |

'किम्' शब्द को 'ओ' विभक्ति के परे रहते किम् क (७।२।१०३) से 'क' आदेश होकर 'कौ' रूप बना है ॥

कौ स्त अत्र यहाँ यदि 'अस्' धातु के अकार का लोप स्थानिवत् हो जाये, तो एचोऽयवायाव (६।१।७५) से 'कौ' के 'ओ' को आवादेश प्राप्त हो जाये । सो 'कावस्त' रूप बनेगा, जो कि इष्ट नहीं है । तब आगे अनल्विधौ से स्थानिवत् का निषेध अलि विधि मानकर हुआ । परन्तु इसके भी अपवाद सूत्र अत्र परस्मिन्० (१।१।५६) सूत्र ने पुनः स्थानिवत् प्राप्त करा दिया, अतः फिर अनिष्ट रूप बनने लगा । तब न पदान्तद्विवचन० से यहाँ पदान्तविधि (मुक्तिरुक्त पदम् १।४।१४ से कौ की पद सज्ञा की थी, सो 'ओ' पदान्त में था । अतः यहाँ पदान्त

१ विदित रहे कि अगला सूत्र न पदान्तद्विवचनवरेयसोपस्वर० स्वरविधि मे स्थानिवत् का निषेध करता है । पर वह निषेध 'बहुलट्वक' मे इसलिये नहीं होता कि चर्चा वचन है कि—'स्वरदीर्घप्लोपेषु लोपाज्जादेशो न स्थानिवद् भवति' अर्थात् स्वर दीर्घ तथा प्लोप विधियों में लोपरूपी अजादेश स्थानिवत् नहीं होता। अन्य अजादेश तो स्थानिवत् होंगे ही । सो यहाँ बहुलट्वक मे लोप अजादेश नहीं है, अपितु ह्रस्व अजादेश है । अतः न पदान्तनियेय० नहीं लगा ॥

विधि है) होने के कारण स्थानिवत् का निषेध हो गया। तो प्रच परे न होने से आवादेश नहीं हुआ। प्रत —

की स्त ही रहा ॥

इसी प्रकार यी स्त (जो दो हैं) में भी समझें। कानि सति (कौन हैं), यानि सति (जो हैं) में सति के 'प्र' का लोप पूर्ववत् हुआ है। यदि वह स्थानिवत् हो जाये, तो इसे यणचि (६।१।७४) से कानि यानि के 'इ' की यणादेश होने लगे। प्रकृत सूत्र से पदांतविधि में स्थानिवत् का निषेध हो जाने से यणादेश नहीं होता ॥

### ददध्यत्र

#### (०) द्विवचनविधि —

दधि अत्र इको यणचि (६।१।७४), सहितायाम (६।१।७०) ।

दध्यत्र यहाँ अत्रचि च (८।४।४६) से अत्रच 'प्र' परे रहते 'घ' को द्वित्व पाया। पर स्थानिवदादेशो० से स्थानिवत् होकर 'घ' 'इ' माना गया, तो अत्रच परे न होने से द्वित्व नहीं हुआ। पुन अत्रचि से अत्रि विधि मानकर स्थानिवत् का निषेध हो गया, तब पुन द्वित्व पाया। तब प्रच परस्मिन्० से पुन स्थानिवत् हो गया, और द्वित्व की प्राप्ति नहीं हुई। अन्त में न पदांतद्विवचना० से द्विवचनविधि में स्थानिवत् का निषेध हो गया। तो द्वित्व होकर—

दध्यत्र ऋना जरा भणि (८।४।५२) स घ को द' होकर—

ददध्यत्र बना ॥

इसी प्रकार मदध्वत्र (सहच यहाँ) में भी जानें। सुधीभिरुपास्य = सुदध्वुपास्य (विद्वानों के द्वारा उपासना के योग्य) में भी यही बात है ॥

### यायावर (धुमकूड खानावदोश)

#### (३) वरे विधि—

या भूवादयो० (१।३।१), पातोरेकावो हना० क्रियासमभिहारे यड (३।१।२२), प्रत्यय, परस्व (३।१।१,२) ।

या यड मनाद्यन्ता धातव (३।१।३२) स गडो (६।१।६) एकावो द्व प्रथमस्य (६।१।१) ।

|            |  |
|------------|--|
| या या यङ्  | पूर्वोऽभ्यास (६।१।४), ह्रस्व (७।५।५६) ।  |
| य या य     | दीर्घोऽकितः (७।४।८३) से अभ्यास को पुन दीर्घ हुआ ।  |
| यायाय      | घातो (३।१।६१), यच्च यङ् (३।२।१७६), प्रत्यय, परस्व (३।१।१,२) ।  |
| यायाय वरच् | आर्धधातुके (६।४।४६), अतो लोप (६।४।४८) ।  |
| यायाय् वर  | लोपो व्योर्वलि (६।१।६४) से 'य्' का लोप होकर—   |
| याया वर    | हुआ । अत्र यहाँ यङ् का लुप्त्वं 'य' स्थानिवत् हो गया, तो अतो लोप इति च (६।४।६४) से अजादि डित् परे रहते 'या' के 'या' का लोप प्राप्त हुआ । अनलिवधी ने अलि विधि होने से स्थानिवत् नियेव की प्राप्ति कराई । पर पुन अच. परस्मिन्० से परनिमित्तक अजादेश (वरच् को मानकर अतो लोप से अकारलोप हुआ था) होने से पूर्व की विधि मे स्थानिवत् प्राप्त करा दिया । अत मे न पदान्तद्विवचनवरे० से वरे विधि मे स्थानिवत् का नियेव हो गया, तो अकारलोप नहीं हुआ । कृत्तद्धित० (१।२।४६) पूर्ववत् सब सूत्र लगकर— |
| यायावर     | बना ॥  |

यह उदाहरण 'यलोप-विधि' का भी हो सकता है । कण्डूति उदाहरण मे समान यहाँ घटालें ॥

### कुण्डूति (खग, लुजली)

#### (४) यलोपविधि—

|   |  |
|---|--|
| कण्डूश्च गात्रविघर्षणे भूवादयो० (१।३।१), कण्ड्वादिभ्यो यक् (३।१।२७) । |  |
| कण्डू यक्   | सनाद्यन्ता घातव. (३।१।३२), धातो. (३।१।६१), त्रिकृती च सजायाम् (३।३।१७४), प्रत्यय, परस्व (३।१।१,२) ।  |
| कण्डय कितच्   | आर्धधातुक० (३।४।११४), आर्धधातुके (६।४।४६), अतो लोप (६।४।४८) ।  |
| कण्डूपति  | यहाँ पर यदि अकारलोप स्थानिवत् हो जावे, तो लोपो व्योर्वलि (६।१।६४) से यकार लोप नहीं हो सकता । इष्ट यह है कि लोप हो जावे। तब अनलिवधी से पुन स्थानिवत् नियेव, एव अच परस्मिन्० |

से स्थानिबन् प्राप्त होकर, अन्त में न परान्तद्विवचनवदेयत्वो० से स्थानिबन् का निषेध हो गया । त्रौप्यकार सोच होकर—

कषट्ठिनि

हृत्प्रति० (१।२।४६) सब पूर्ववत् होकर—

कषट्ठिनि

हन् गया ॥

### चिकीर्षकः (करने का इच्छुक)

#### (१) स्वर विधि—

- दुबन् कषणे आदिङितुव (१।३।१), हतन्पन् (१।३।३), तस्य तोर (१।३।६) ।  
 हृ भुवादेशो० (१।३।१), धातो० नर्मप, समानकर्मकादिच्छाया वा (३।१।७), प्रत्यय परस्व (३।१।१,२) ।  
 हृ सन प्राथधातुक शेष (३।४।११४), प्राथधानुक्त्ये० (७।२।३३) से इट् प्राप्त् प्राप्त हुआ । पर एकाच वनदेशे० (७।२।१०) से धातु के अनिट होने से निषेध हो गया । अब नावधानुकार्थे० (७।२।८४) से युष् प्राप्त हुआ । पर इको म्ल (१।२।६) से अत्तादि सन् के भिनवन् हो जाने से क्तिङिति च (१।१।२) से निषेध हो गया ।  
 हृ स अग्न्यन्ताना सति (६।४।१६) से दीर्घ होकर—  
 कृ स श्रूत इमातो (७।१।१००), उरत्पर (१।१।३०) ।  
 किर स सनाहन्ता० (३।१।३२), सन्देशे (६।१।६), एकावो दे प्रथमत्प (६।१।१) ।  
 किर किर स पूर्वोऽन्तात् (६।१।४), हतादि शेष (७।४।६०) ।  
 कि किर स हुहोरच् (७।४।६२), स्थानेऽन्तरत्तम (१।१।४६) ।  
 चि किर स ह्वि च (७।२।७७), धादेशमन्वयने (७।३।३६) ।  
 चिकीर य धात्वा (३।१।६२), श्रुत्वोचो (३।१।३३), प्रत्यय परस्व (३।१।२) सरकर—  
 चिकीर श्रुत् पूर्ववत् अङ्ग समा होकर, दुबोलाकी (७।१।१) ।  
 चिकीर्यं अक प्राथेधातुके (६।४।४६), अजा तोर (३।४।४८) ।  
 चिकीर्यं अक यहाँ 'श्रुत्' के सिन् होने से, किति (६।१।८७) से सिन् प्रत्यय 'अक' के परे रहने, प्रत्यय से पूर्व 'की' के 'ई' को उदात्त पाया । परन्तु यदि अतो तोर (६।४।४८) से किया हुआ अकारसोप स्था निषय माना जावे, तो 'अक' प्रत्यय से पूर्व य के अ को उदात्त होया

अन घ्राणे घल् की विधि होने के कारण अतत्त्वधो से स्यानिवन्-  
नियेध हो गया । तो 'की' के "ई" को उदात्त प्राप्त हुआ । पर पुन  
अच. परस्मिन्० से परनिमित्तक अजादेश पूर्व की विधि से स्यानिवत्  
माना गया । तत्र अन्त मे न एदान्तद्विवचनवरेयलोपस्वर० ने कहा  
कि स्वर विधि से स्यानिवत् न हो । सो पूर्ववत् 'की' के "ई" को  
उदात्त हो गया । अनुदात्त पदमेक० (६।१।१५२), उदात्तादनु-  
दात्तस्य स्वरित (८।४।६५) ।

चि कीर्षं

स्वरितात्सहितायामनुदात्तानाम् (१।२।३६) से 'क' के अ को एकश्रुति  
हुई । एव पूर्ववत् 'सु' आकर विसर्जनीय होकर—

चि कीर्षं

बना ॥

इसी प्रकार ह्रस्व ह्रस्वे घातु से जिहोर्षक (हरण करने का इच्छुक) भी बनेगा ।

शिषिष्ठ (विशेषित करो)

(६) सवर्ण विधि, अनुस्वारविधि—

- शिष्त् उपदेशोऽजनु० (१।३।२), तस्य लोप (१।३।६), भूवादयो० (१।३।१)  
शिष् लोट् च (३।३।१६२), प्रत्यय परश्च (३।१।१,२) ।  
शिष् लोट् पूर्ववत् सव सूत्र लगकर, मध्यम पुढव के एकवचन मे शिष् आया ।  
शिष् शिष् क्यादिभ्य इन्म् (३।१।७८), मिदचोऽन्त्यात्पर (१।१।४६) ।  
शि इन्म् ष् शि षेह्यं पिच्च (३।४।८७) से 'शि' की हि हुआ । तथा उसको अपिन्  
भी माना गया ।  
शि न ष् हि अपित् होने से सार्वधानुकमपिन् (१।२।४) से 'हि' डित्वत माना  
गया । शौर इत्सोरुल्लोप (६।४।१११) से डित्त सावधानुक परे  
रहते इन्' के अ का लोप हो गया ।  
शि न् ष् हि हुक्मन्म्यो हेधि (६।४।१०१) से 'हि' की 'धि' हुआ ।  
शि न् ष् धि ष्टना ष्टु (८।४।४०) से ष्टत्व होकर—  
शि न् ष् धि भना जश्कशि (८।४।५२), स्यानेऽन्तरतमः (१।१।४६) ।  
शिन्ड् डि करो ऋरि सवर्ण (८।४।६४) से 'ड्' ऋर् का सवर्ण ऋर् ड परे  
रहते लोप हो गया ।  
शित्ति अत्र यहाँ पर 'नू' को नश्वापदात्तस्य भलि (८।३।२४) से भन्  
परे रहते अनुस्वार पाया । पर यदि 'इन्' के 'अ' का लोप स्यानिवत्

हो जावे तो भ्रुत् परे न होने से अनुस्वार नहीं हो सकता । तब पूर्ववत् ही अनलिवधो से (प्रति विधि होने से) स्थानियत् निषेध । तथा अच परस्मिन्० से प्राप्त होकर, अत्र में न पदा तद्विवंचनवरे-  
यलोपस्वरसवर्णानुस्वार० से स्थानियत् निषेध होने से अनुस्वार हो गया ।

शिष्टि अत्र पुन इस अनुस्वार को अनुस्वारम्य यदि परसवर्ण (८।४।५७) से अय परे रहते परसवर्ण याका । पर यदि वही 'इ' के 'अ' का लोप स्थानियत् हो जावे, तो अय प्रत्याहार परे नहीं मिलता और परसवर्ण नहीं हो सकता । तब पूर्वोक्त क्रम से अनलिवधो, तथा अच परस्मिन्० लगकर अत्र में न पदा तद्विवंचनवरेयलोपस्वरसवर्णा० से स्थानियत् का निषेध हो गया । सो परसवर्ण होकर—

शिष्टि अत्र ॥

इसी प्रकार पिप्लु सञ्चूर्णने धातु से पिण्डि (पीसो) भी समझें । ये उदाहरण अनुस्वार एव सवर्ण दोनों विधियों के हो सकते हैं, अत्र दोनों ही दिखा दिये हैं ।

शिपन्ति (विशेषित करते हैं)

(७) अनुस्वारविधि—

पिप्लु लट प्रथम पुंस्य बहुवचन में पूर्ववत् ही सब सूत्र लगकर—

शि इत्त य कि पूर्ववत् ही इत्त के अ का लोप हुआ । भोजत (७।१।३) ।

शि न य अन्ति यहाँ पर भी पूर्ववत् ही अकार लोप यदि स्थानियत् हो जाये तो नश्चापदान्तस्य भ्रि (८।३।२४) से भ्रुत् परे न होने से अनुस्वार नहीं प्राप्त होता । तब पुन पूर्ववत् ही अनलिवधो, अचः परस्मिन्० लगकर अत्र में प्रकृत सूत्र से अनुस्वार विधि में स्थानियत् का निषेध हो गया । सो अनुस्वार होकर—

शिपन्ति अत्र ॥

इसी प्रकार पिप्लु धातु से पिपन्ति (पीसते हैं) में भी जानें ॥

प्रतिदीप्ता (प्रतिदिशन् के द्वारा)

(८) दीर्घविधि—

प्रतिदिशन् अर्धवदधातु० (१।२।४५) आदि पुचवत् तय सूत्र लगकर—

प्रतिदिवन् टा यच्च भम् (१।४।१८), भस्य (६।४।१२६), अल्लोपोऽन (६।४।१३४) से अन्नन्त भसन्तक प्रतिदिवन् के उपधा 'भ्र' का लोप हुआ ।  
 प्रतिदिवन् भा भ्रव यहाँ हलि च (८।२।७७) से घकार की उपधा इक् की हल् परे रहते दीर्घ होने लगा । पर अकारलोप के स्थानिवत् हो जाने से हल् परे नहीं मिला । सो दीर्घ प्राप्त न हो सका । पुन भ्रनत्वधौ से स्थानिवत् निषेध, तथा अच परस्मिन्० से स्थानिवत् की प्राप्ति होकर, न पदान्तद्विवचनवरेयलोपस्वरसवर्णानुस्वारदीर्घ० से दीर्घ विधि से स्थानिवत् का निषेध हो गया । सो हल् परे मिल जाने से दीर्घ होकर—

प्रतिदीवन् भा = प्रतिदीव्ना बना ॥

इसी प्रकार चतुर्यो के 'छे' विभक्ति में प्रतिदीव्ने की सिद्धि भी जानें ॥

समिध. (समान भोजन)

(६) जज्ञविधि—

- भद् भूवादयो० (१।३।१), बहुल छन्दसि (२।४।३६), पठ्ठी स्थाने० (१।१।४८) ।  
 घस्तु स्थानिवदादेश० से घस्तु स्थानिवत् माना गया, सो धातुवत् होने से धातु के अधिकार में विहित स्त्रिया क्तिन् (३।३।६४) से क्तिन् प्रत्यय हुआ ।  
 घस्तु क्तिन् = घस् ति, घसिभसोर्हलि च (६।४।१००), अलोऽन्त्यात् पूर्वं उपधा (१।१।६४) से उपधा का लोप होकर—  
 घस् ति भनो भलि (८।२।२६) से सकार लोप हुआ।  
 घ् ति जपस्तयोर्धोऽध (८।२।४०) लगकर—  
 घ् धि भ्रव यहाँ भ्रला जज्ञमसि (८।२।५२) से 'घ्' की जज्ञत्व प्राप्त है । पर घसिभसो० से किया हुआ अकारलोप यदि स्थानिवत् हो जाये, तो भ्रश् परे न मिलने से जज्ञत्व नहीं हो सकता । तब पूर्ववत् ही भ्रनत्वधौ, एव अच परस्मिन्० लगकर, न पदान्तद्विवचनवरेयलोपस्वरसवर्णानुस्वारदीर्घजज्ञ० से स्थानिवत् का निषेध हो गया । सो भ्रश् परे मिल जाने से जज्ञत्व होकर—  
 गिध बना ॥



पूर्ववत् सु धाकर समाना चातो ग्धि ऐसा विग्रह करके—

समाना सु ग्धि सु पूर्वोपरप्रथमचरवजवन्यसमानमध्यमध्यमबीराश्च (२।१।५७) से समानाधिकरण तत्पुरुष समास हुआ । कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातु० (२।४।७१) से सुब्लुक, तथा पु वत्कर्मधारय० (६।३।४०) से समाना को पु चढ़ाव हुआ ।

समानग्धि समानस्य छन्दस्यमूर्धप्रभृत्युदकेषु (६।३।८२) से 'समान' को 'स' आदेश हुआ । पूर्ववत् सु धाकर—

सग्धि बन गया ॥

### ब्रह्मधाम्

भस भत्संतदीप्यो भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।६१), लोट् च (३।३।१६२)।

भस् लोट् पूर्ववत् सव सूत्र लगकर—

भस शप् तस् जुहोत्यादिभ्य श्लु (२।३।७५), प्रथमस्य लुक्श्लु० (१।१।६०) ।

भस् तस् लोटो लङ्घत् (३।४।८५) से लोट को लङ् के समान कार्य होने से तस्यस्थमिषा तान्तन्ताम (३।४।१०१) से तस् को ताम' हो गया ।

भस ताम हलो (६।१।१०), एकावो द्वे प्रथमस्य (६।१।१) ।

भस् भस ताम पूर्वोऽन्पास (६।१।४), हलादि शेष (७।४।६०), सभ्यासे चर्च

ब भस् ताम सावैधातुकमपित् (१।२।४), घसिमतोर्हलि च (६।४।१००) से 'घ' लोप हुआ ।

ब भस् ताम् भनो भलि, (८।२।२६), भयस्तपोषोऽथ (८।२।४०) लगकर—

ब्रह्म धाम् अब यही भी पूर्ववत् ही भना जश्कशि (८।४।५२) से जश्च पाया । पर अकारलोप स्थानियत् हो जाने से कैसे हो ? तब पूर्वोक्त क्रम से अनत्विधी, अच परस्मिन्० लगकर, न पदात्त० से जग्निविधि मे स्थानियत् का नियेष हो गया । सो जश्च होकर —

ब्रह्मधाम् बना ॥

जक्षतु (उन दोनों ने खाया था)

(१०) चट्विधि—

भस् भूवादयो० (१।३।१), परीक्षे लिट् (३।२।११५) ।

- अद् लिट् लिट् च (३।४।११५), आर्धधातुके (२।४।३५), लिट्पन्थतरस्याम् (२।४।४०) से लिट् परे रहते 'अद्' को घस्त् आदेश हुआ ।
- घस्त् लिट् स्थानिवदादेशो० से घस्त् आदेश धातुवत् माना गया । पूर्ववत् ही लिट् के स्थान में 'तस्' होकर तस् को परस्मैपदाना० (३।४।८२) से अतुस हो गया ।
- घस् अतुस् असयोगाल्लिट् कित् (१।२।५) से लिट् कित्त्वत् हो गया । तो गमहन० (६।४।६८) से उपधा का लोप हुआ ।
- घ्स् अतुस् लिटि धातोर्नम्यासस्य (६।१।८), एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१), द्विवचनेऽचि (१।१।५८) से स्थानिवत् प्रतिवेश (इस सूत्र का विशेष उपाख्यान उस सूत्र पर ही देखें) होकर—
- घस् घस् अतुस् पूर्वोऽम्यास (६।१।४), हलादि शेष (७।४।६०), कुहोश्चु (७।४।६२)।
- अ घस् अतुस् अम्यासे चचं (८।४।१३) से अम्यास को जग् हुआ ।
- ज घ्स् अतुस् अद्य यहाँ लरि च (८।४।५४) से 'घ' को चर् प्राप्त हुआ । पर यदि गमहन० से हुआ अकारलोप स्थानिवत् हो जाये, तो चर् परे न होने से चत्वं नहीं हो सकता । तब अनल्विधो से स्थानिवत् नियेध, तथा अच परस्मिन् से कित् निमित्तक लोप अजादेश चर् करने में (पूर्वं चिधि) से स्थानिवत् माना गया । अन्त में न पदान्तद्विवचन-वरेयलोपस्वरसावर्णानुस्वारदीर्घजश्चविधिषु से चर्विधि में स्थानिवत् का नियेध हो गया । तब चत्वं होकर—
- ज क्स् अतुस् शासिदसिषसीना च (८।३।६०) से घत्व ।
- जश्प् अतुस् तथा दत्व विसर्जनीय होकर—
- जक्षतु बना ॥

इसी प्रकार जक्षु (उन सबने खाया) में भी जानें ॥

### अक्षन्

- अद् पूर्ववत् ही लुङ् (३।२।११०) से लुङ् प्रत्यय आया ।
- अद् लुङ् आर्धधातुके (२।४।३५), लुङ्सनोर्घस्त् (२।४।३७) ।
- घस्त् लुङ् पूर्ववत्, घस्त् स्थानिवत् माना गया । लुङ् लकार के सब कार्य होकर—
- अद् घस् च्लि भि ऋऽत् (७।१।३) से 'भ्' को अतादेश हुआ ।

अ घस् क्लि अन्ति इतरव (३।४।१००), ह्रस्वन्तरा० (१।१।७), मयोगान्ठ० (७।२।२३) ।

अ घस् क्लि अन् मन्त्रे घमह्वरणश० (२।४।८०) से क्लि का लुक् हो गया ।

अघस् अन् षार्धधातुक्रमपित् (१।२।४), गमहन० (६।४।६८) लगकर—

अघस् अन् अघ पूर्ववत् ही यहाँ खरि च (८।४।५४) से चर्त्त पाया । पर प्रकारलोप के स्थानिवत् हो जाने से खर् परे न होने के कारण न हो सका । तब अनलिवधी, अघ परस्मिन्० लगकर न पदान्तद्विवचन० सूत्र से स्थानिवत् नियेष हो गया । सो चर्त्त होकर—

अकृस अघ घासिवसिधसीना च (८।३।६०) लगकर—

अकृ पन् अघन घता ॥

— ० —

परि० द्विवचनेऽचि (१।१।५८)

पपतु (उन दोनों ने रखा की)

पा पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

पा अतुस् अमयोगालिन्ट् कित् (१।२।५), घातो लोप इटि च (६।४।६४) ।

प अतुस् लिटि घातोऽरन्ध्यासत्य (६।१।८), एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१) से घातु के प्रथम एकाच् की लिट् परे रहने द्वित्व पाया । पर 'पा' के 'घा' का लोप करने पर 'प्' तो हल् रह गया है । सो प्रथम एकाच् फंसे घने ? यहाँ तो कोई 'अच्' है नहीं । तब द्विवचनेऽचि ने कहा कि द्विवचन निमित्तक अजादि प्रत्यय के परे रहते द्विवचन करने में रूप का अतिदेश हो जाये । अर्थात् स्थानी (पा) का जैसा रूप या धंसा ही जाये । सो यहाँ द्विवचननिमित्तक अजादि प्रत्यय 'अतुस्' (लिट् परे मानकर द्वित्व करना है) परे या ही, अत रूपतिवेश होकर स्थानी का रूप 'पा' द्वित्व करने में हो गया ।

पा प अतुम् पूर्वोऽभ्यासा (६।१।४), लृस्व (७।४।५६) लगकर—

पपतुस् पूर्ववत् दत्व विसर्जनीय होकर—

पपतु वना ॥

इसी प्रकार 'अस्' परे रहते पपु (उन सबने रखा की) की तिष्ठि जानें ॥

## जग्मतु ( ये दोनों गये )

|                  |  |
|------------------|--|
| गम्त्            | पूर्ववत्, सय सूत्र लगकर—   |
| गम् भ्रतुस्      | गमहनजनजनघमा० ( ६।४।१८ ) से उभया लोप हुआ ।  |
| गम् भ्रतुस्      | तिटि घातो० ( ६।१।८ ), एकाचो द्वे० ( ६।१।१ ) । यहाँ पर भा<br>पूर्ववत् ही भ्रच् न होने से द्विवचन नहीं ही सकता था, तब द्विवचने<br>इचि से रूपान्तिवेश होकर द्वित्व ही गया । |
| गम् ग्म् भ्रतुस् | पूर्ववत् घञ्यास कार्ये, तथा कुक्षेश्चु ( ७।४।६२ ) लगकर—  |
| जग्मतुस्         | पूर्ववत् इत्य विसर्जनीय होकर—  |
| जग्मतु           | घना ॥  |

इसी प्रकार जग्मु ( ये सब गये ) की सिद्धि जानें ॥ ]

## चक्रतु ( उन दोनों ने किया )

|              |   |
|--------------|---|
| चक्रुम्      | पूर्ववत्, सय सूत्र लगकर—  |
| कृ भ्रतुस्   | लिट्च ( ३।४।११५ ), सार्वधा० ( ७।३।८४ ) से गुण प्राप्त हुआ ।<br>परन्तु असयोगाल्लिट्किन् ( १।२।५ ) से कित् होने से किट्ति च<br>( १।१।५ ) से गुणप्रतिषेध हुआ । तब इको मणचि ( ६।१।७४ ) से<br>यणादेश हुआ । |
| क् भ्रतुस्   | यहाँ भी पूर्ववत् ही द्वित्व प्राप्त हुआ । पर 'भ्रच्' न होने से द्विवचने<br>इचि से रूपान्तिवेश होकर द्वित्व हुआ ।  |
| कृ ऋ भ्रतुस् | पूर्वोऽभ्यास ( ६।४।१ ), उरत् ( ७।४।६६ ), उरण्पर ( १।१।५० ) ।  |
| कृ ऋ भ्रतुस् | हलादि षेप ( ७।४।६० ), कुक्षेश्चु ( ७।४।६२ ) ।   |
| चक्रतुस्     | पूर्ववत् इत्य विसर्जनीय होकर—   |
| चक्रतु       | घना ॥   |

इसी प्रकार चक्रु में भी जानें ॥

## निनय ( मैं ले गया )

|        |  |
|--------|--|
| णीम्   | पूर्ववत् ही सय सूत्र लगकर, तथा णो न ( ६।१।६३ ) से नत्य,<br>एव असमश्रुतम ( १।४।१०६ ) से उत्तम पुण्य का प्रत्यय आकर— |
| नी णल् | —घ, णलुत्तमो वा ( ७।१।६१ ) से विकल्प से 'णल्' गित्त्वत् नहीं   |

माना गया । जो जिस पक्ष में णित्त्वत नहीं माना गया, उस पक्ष में अचो ङिति (७।२।११५) से वृद्धि न होकर सार्वधातुकार्थं (७।३।८४) से गुण हुआ ।

ने अ एचोयवापाव (६।१।७५) लगकर—

नय अ पूर्ववत् ही यहाँ भी द्वित्व प्राप्त हुआ । तो यहाँ यदि 'नय' को द्वित्व करें, तो 'नयन' अनिष्ट रूप बनेगा । अतः द्विवचनेऽचि से रूपातिदेश होकर द्वित्व हुआ ।

ने नय् अ पूर्वोऽभ्यास, ह्रस्व (७।४।५६) लगकर—  
नितय, बना ।।

जिस पक्ष में णलुत्तमो वा (७।१।६१) से णित्त्वत् माना गया, उस पक्ष में अचो ङिति (७।२।११५) से 'नी' अङ्ग को वृद्धि होकर नं अ=नाय अ, रहा । पुनः द्विवचनेऽचि लगकर पूर्ववत् ही 'ने प्राय' द्वित्व हुआ । पूर्ववत् ही सब सूत्र लगकर 'निनाय' बना ।।

इसी प्रकार 'लूज छेदने' धातु से पूर्ववत् ही सारे सूत्र लगकर, तथा पक्ष में गुण होकर 'लो अ' रहा । द्विवचनेऽचि से रूपातिदेश होकर 'लू लो अ' रहा । ह्रस्व (७।४।५६) से ह्रस्व, तथा पूर्ववत् सब कार्य होकर, लुलव (मैंने काटा) बना । वृद्धिपक्ष में 'लो अ' रहा । द्विवचनेऽचि लगकर लू औ अ=लुलाव बना ।।

छाटिटत् (उसने भ्रमण करवाया)

अट् भूवादयो० (१।३।१), हतुमति च (३।१।२६) ।

अट् णिच अत उपधाया (७।२।११६), वृद्धिरादेच (१।१।१) ।

अट् इ सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२), धातो (३।१।६१), लुङ् (३।२।११०) ।

अटि लुङ् पूर्ववत् तिवाद्युत्पत्ति होकर—

अटि तिप् क्लिलङि (३।१।४३), णिश्चिद्रसूत्रे कर्त्तरि चड (३।१।४८) ।

अटि चड् तिप् षेरनिटि (६।४।५१) से णि का लोप हो गया ।

अट् चड् तिप् =अट् अ ति, इतश्च (३।४।१००) से इकार लोप होकर—

अट् अ त् औ चड्युपधाया ह्रस्व (७।४।१) से उपधा ह्रस्वत्व हुआ ।

अट् अ त्, वट् अ त्, वृद्धि (६।१।११), भ्रजादेद्वितीयस्य (६।१।२१॥) से भ्रजादि के द्वितीय एकाच् 'ट्' को द्वित्व प्राप्त हुआ । पर यहाँ द्वितीय अक्षर

'द्व' में तो कोई मच् ही नहीं, तो कैसे द्वित्व हो ? तब द्विर्वचने-  
ऽचि से रूपातिदेश होकर टि को द्वित्व हुआ ।

घटि ट् घत् पूर्ववत् घङ्ग सज्ञा होकर मङ्गजादीनाम् ( ६।४।७२ ) से घाट्  
प्रागमः । आद्यन्तो टकिनी ( १।१।४५ ) से घादि से होकर—

घाट् अ टि ट् घत् = घा घ टि ट् घ त्, घाटश्च ( ६।१।२६ ) से वृद्धि एकादेश  
होकर—

घाटिट् घत् बन गया ॥

— ० —

### परि० अदर्शन लोप ( १।१।५६ )

#### शालीय ( शाला से होनेवाला )

'शावीय' यहाँ पर यस्येति च ( ६।४।१४८ ) शाला शब्द के 'घा' का तथा  
तस्य लोपः ( १।३।६ ) से सुं के 'उं' का लोप होने लगा । तो अदर्शन लोप ने बताया  
कि अदर्शन की लोप सज्ञा होती है । पूरी सिद्धि परि० १।१।१ से देखें ॥

गोधेर ( गोघाया घपत्यम्, गोहृ वा दच्चा )

गोघा पूर्ववत् सब सूत्र लगाकर 'इस्' ध्राया ।

गोघाङ्गत् समर्पाना प्रथमाद्वा ( ४।१।२२ ), तस्यापत्यम् ( ४।१।६२ ), गोघाया  
ङ्क् ( ४।१।१२६ ) ।

गोघा इस् इक् इत्तद्धित० ( १।२।४६ ), सुगो घातुप्रातिपदिकयो ( २।४।७१ ) ।

गोघा इक् पूर्ववत् घङ्ग सज्ञा होकर घायनेशीनीयिधः फटलछघा० ( ७।१।२ )  
से 'द्व' को 'एय्' प्रादेश हुआ ।

गोघा एय् र् किति च ( ७।२।११८ ), यस्येति च ( ६।४।१४८ ) ।

गोघ् एय् र् लोपो व्योर्वलि ( ६।१।६४ ) से 'य्' का लोप प्राप्त हुआ । तब  
अदर्शन लोप ने अदर्शन की लोप सज्ञा बताई ।

गोधेर पूर्ववत् सु धाकर—

गोघेर बन गया ॥

#### पचेरन् ( वे सब पकार्यें )

रुप घप् पूर्ववत् घ तु सज्ञा, तथा इत्सज्ञा होकर—

पच् विधिनिमन्त्रणामन्त्रणाधीष्टसप्रश्नप्राथंनेय् लिट् ( ३।३।१६१ ),

घोर लिङ् सीयुट् ( ३।४।१०२ ) से सीयुट् प्रागम हुआ ।

पच् सीयुट् लिङ्, पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, आत्मनेपद का भ्, तथा ङप् प्राग्या ।

पच् ङाप सीयुट् भ् लिङ् सलोपाजन्यस्य ( ७।२।७६ ) से सीयुट् के 'त्' का लोप हुआ ।

पच अ ईप् भ्, भस्य रन् ( ३।४।१०५ ) से 'भ' को 'रन्' आवेश हुआ ।

पच ईय रन् लोपो व्योर्वलि ( ६।१।६४ ), अदर्शन लोप लगकर—

पच ई रन् आद् गुण ( ६।१।८४ ), अदेङ् गुण ( १।१।२ ) लगकर—

पचेरन् बना ॥

जीरदानु ( जीने वाला )

जीव भूवादयो० ( १।३।१ ), जीवेरदानुक् ( उणा० २।२३ ) से 'रवानुक्' प्रत्यय हुआ ।

जीव् रवानुक् लोपो व्योर्वलि ( ६।१।६४ ) से 'व्' का लोप हुआ, अदर्शन लोप ।

जीरदानु कृत्तद्धित० ( १।२।४६ ), पूर्ववत् तु आकर विसर्जनीय हो गया । लो—

जीरवानु बना ॥

आस्त्रेमाणम् ( गति वा शोषण करनेवाले को )

प्राङ् छिप् भूवादयो० ( १।३।१ ), अनुबन्ध लोप होकर—

प्रा छिप् सर्वधातुभ्यो मनिन् ( उणा० ४।१।४५ ), प्रत्यय, परस्व ( ३।१।१, २ ) लगकर—

प्रा छिप् मनिन् पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर, पुगन्तलघूपधस्य च ( ७।३।८६ ) ।

प्रास्त्रे मन् लोपो व्योर्वलि ( ६।१।६४ ), अदर्शाश्च लोप । पूर्ववत् 'अम्' विभक्ति आकर—

प्रास्त्रे मन् अम् सवनामस्थाने चासम्बुद्धौ ( ६।४८ ) से शीघ्र हो गया ।

प्रास्त्रे मान् अम् अट् कुप्वाङ्मनुम्ब्य० ( ८।४।२ ), लगकर—

प्रास्त्रे माण् अम् = प्रास्त्रे माणम् बना ॥

## परि० प्रत्ययस्य लुक्श्लुसुप (१।१।६०)

विशाखाः (विशाखा नक्षत्र से युक्त काल में पंढा होनेवाला)

लुक् का उदाहरण—

|                |  |
|----------------|--|
| विशाखायां जातः | पूर्ववत् सव सून्र लगकर—  |
| विशाखा ङि      | समर्थानां प्रथमाद्वा (४।१।८२), प्राग्दीर्घतोऽण् (४।१।८३)<br>तत्र जातः (४।३।२५), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) ।   |
| विशाखा ङि घण्  | सुपो घातुप्राति० (२।४।७१) लगकर—  |
| विशाखा घण्     | श्वविष्टाफलगुन्यनुयथास्वातित्तिथ्यपुनर्वसुहस्ताविशाखायाडाबद्ध-<br>लाल्लुक् (४।३।३४) से घण् प्रत्यय का लुक् हो गया । तब<br>लुक् कहते किसे हैं ? यह प्रत्ययस्य लुक्श्लुसुपः ने बताया । |
| विशाखा         | यहाँ लुक् कहकर अदशंन करने से लुक्तद्धितलुक् (१।२।४६)<br>से स्त्री प्रत्यय "टाप्" का भी लुक् हो गया । प्रत्ययस्य<br>लुक्० ।   |
| विशाखा         | पूर्ववत् सु आकर विसर्जनेय होकर—  |
| विशाख          | बना ॥<br>स्तौति ( स्तुति करता है )   |
| ष्टुप् स्तुतो  | भूवादयो० (१।३।१), धात्वादेः प स. (६।१।६२) षन्-<br>घञ् लोप होकर—  |
| स्तु           | पूर्ववत् सव सून्र लगकर—  |
| स्तु शप् तिप्  | अदिप्रभृतिभ्यः शपः (२।४।७२), प्रत्ययस्य लुक्श्लुसुपः ।   |
| स्तु तिप्      | —ति अथ यहाँ लुक् कहकर प्रत्यय का अदशंन किया गया<br>है, अत उतो वृद्धिलुक् इति (७।३।८६) से ह्लावि पित्<br>सार्वधातुक परे रहते, उकारात् 'स्तु' अङ्ग को वृद्धि होकर—                     |
| स्तौति         | बना ॥  |

जुहोति (हवन करता)

श्लु का उदाहरण—

|                |  |
|----------------|--|
| श्लु वानावनयोः | पूर्ववत् सव सून्र लगकर—                                  |
| श्लु शप् तिप्  | जुहोत्यादिभ्यः श्लुः (२।४।७३), प्रत्ययस्य लुक्श्लुसुपः । |



|          |  |
|----------|--|
| हु ति    | यहाँ इत् कहकर प्रत्यय का प्रदर्शन हुआ है, मत श्लो (६।१।१०) से द्वित्व हो गया । |
| हु हु ति | पूर्वोऽभ्यास ( ७।४।६० ) कुहोरुवु ( ७।४।६२ ) ।                                  |
| भु हु ति | भभ्यासे चर्च ( ८।४।५३ ) से जडत्व, तथा पूर्ववत् भङ्ग सज्ञा होकर—                |
| जु हु ति | सार्वधातुकार्वाणानुक्यो ( ७।१।८४ ), भवेड् गुण ( १।१।२ ) लगकर—                  |
| जुहोति   | बना ॥  |

वरणा ( वरणात्नाम अदूरभवो ग्राम , वरण वृक्षों के समीप का ग्राम )

सुप का उदाहरण—

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| वरण                            | पूर्ववत् सञ्च होकर—  |
| वरण ग्राम                      | समर्थाना प्रथमाद्वा ( ४।१।८२ ), प्राग्धीव्यनोऽङ् ( ४।१।८३ ), अदूर-<br>रभवश्च ( ४।२।६६ ) ।  |
| वरण ग्राम् अण सुपो धातुप्राति० | ( २।४।७२ ) ।   |
| वरण अ                          | वरणादिभ्यश्च ( ४।२।८१ ) से प्रत्यय का सुप विहित हुआ । तो प्रत्ययस्य लुक्लुप ने बताया कि प्रत्यय के प्रदर्शन की सुप मज्ञा है । पुन प्रत्ययलोपे० ( १।१।६१ ) से प्रत्ययलक्षण वृद्धि न लुमना-<br>ङ्गस्य ( १।१।६२ ) के निषेध होने से नहीं हुई ।   |
| वरण                            | यहाँ सुप हो जाने से सुपि यत्तवद व्यभिचारे ( १।२।५१ ) से युक्त-<br>वत् अर्थात् पूर्ववत् व्यभिचारे वचन—तिङ्ग धोर सङ्ख्या प्राप्त हुये ।<br>तो यहाँ वरण शब्द यद्यपि अञ्च एतववाची है, परन्तु पहले बहुवचन<br>घाला ( विग्रह बहुवचन से ही किया था ) था, अतः यहाँ बहुवचन का<br>प्रत्यय 'अञ्' आया । |

वरण जस अञ्, प्रथमयो पूर्वसवर्णं ( ६।१।६४ ) पूर्ववत् ही सञ्च होकर—

वरणा बना ॥

इसी प्रकार पञ्चालाना निवासो जनपद = पञ्चाला ( पञ्चालों के रहने का देश ) से तस्य निवास ( ४।२।६८ ) से अण हुआ है । उसका जनपदे लुप ( ४।२।८० ) से लप हुआ है । शेष सब पूर्ववत् ही है । सुप कहकर प्रदर्शन करने के कारण यहाँ भी पञ्चाल देश के एक होते हुये भी पूर्ववत् ही बहुवचन का प्रत्यय जस' हुआ है ॥

परि० प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणम् ( १।१।५८ )

अग्निचित् (जिसने अग्नि का चयन किया)

अग्नि अम् पिञ् भूवादयो० ( १।३।१ ) से चिञ् की धातु सज्ञा होने से धातो ( ३।१।६१ ) लगा, तत्रोपपद सप्तमीत्थम् ( ३।१।६२ ), अम्नो चे० ( ३।२।६१ ), प्रत्यय, परश्च ( ३।१।१, २ ) से श्विप् प्रत्यय परे हुआ ।

अग्नि अम् चि श्विप् उपपदमतिङ् ( २।२।१६ ), कृत्तद्धित० ( १।२।४६ ), सुप्ते धातु-  
धाति० ( २।४।७२ ) ।

अग्निचि व् अपृक्त एकालप्रत्यय , ( १।१।४१ ), वेरपृक्तस्य ( ६।१।६५ ) ।

अग्निचि अग्निचि ष्व यहाँ ह्रस्वस्य पिति कृति तुक् ( ६।१।६६ ), से पित् कृत् प्रत्यय परे रहते तुक् भागम प्राप्त था । पर यहाँ श्विप् जो कि पित् तथा कृत् था, उसका तो लोप हो गया है । सो कृत् पित् परे न रहने से तुक् भागम कैसे हो ? तब प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणम् ने कहा कि प्रत्यय के लोप हो जाने पर प्रत्ययलक्षण कायं हो । अत पहले जो प्रत्यय यहाँ था, उसको निमित्त मानकर तुक् भागम हो गया । आद्यन्ती० ( १।१।४५ ) लगकर—

अग्निचि तुक् =त्, पूर्व्वत् सु धाकर—

अग्निचित् सु =त्, ह्रस्वपाठयो दीर्घान् सुति० ( ६।१।६६ ) से सु का लोप होकर—

अग्निचित् घना ॥

इसी प्रकार सोम उपपद रहते 'युञ् अभिपवे' धातु से सोमे सुल० ( ३।२।६० ) से श्विप् प्रत्यय होकर पूर्व्वत् ही सोम सुतवान् = सोमसुत् ( जिसने सोमरस को मिचोडा ) घना है । यहाँ धात्वादे य सः ( ६।१।६२ ) से युञ् के 'व्' को 'त्' हो जाता है ॥

अघोक् (उसने बुहा)

बुह प्रपूरणे पूर्व्वत् सङ् सकार मे सव सूत्र लगकर—

अट् बुह्, षप् तिप् अदिप्रभृतिभ्य० षपः ( २।४।७२ ), प्रत्ययस्य लृक्लृत्सुपः ( १।१।६० ) ।

|           |  |
|-----------|--|
| अ बुह् ति | पुगन्तलघूपधस्य च ( ७।३।८६ ) से अङ्ग की उपधा को गुण हुआ ।   |
| अ बोह् ति | इतश्च ( ३।४।१०० ) से 'ति' के इ का लोप हुआ ।  |
| अ बोह् त  | हल्ङ्याब्भ्यो दीर्घात्० ( ६।१।६६ ) लगकर—   |
| अबोह्     | यहाँ दादेर्घातोर्ष ( ८।२।३२ ) से 'ह्' को पदान्त में मानकर 'घ' करना है । परन्तु सुप्तिङ्यत पदम् ( १।४।१४ ) से सुप् या तिङ् ध्रत में हो जिसके उसकी पद सज्ञा होती है । यहाँ तो 'तिप्' का लोप हो गया है, सो तिङ् ध्रत में है नहीं, सो कैसे पद सज्ञा हो ? तब प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणम् से प्रत्ययलक्षण कार्य मानकर पद सज्ञा हो गई । ओर पदांत में वर्तमान 'ह्' को 'घ्' हो गया । |
| अबोघ्     | एकाचो वसो मध्प्रयन्तस्य स्वो ( ८।२।३७ ) लगकर—  |
| अबोघ्     | मला जसोऽते ( ८।२।३६ ) से जइस्य ।   |
| अबोघ्     | धावसनि ( ८।४।५५ ) से चत्वं होकर—   |
| अबोघ्     | बना ।।   |

— ० —

## परि० न लुमताङ्गस्य ( १।१।६२ )

लुक का उदाहरण—

गर्गा ( गर्गस्य गोत्रापत्यानि बहूनि, गर्ग के बहुत से गोत्र )

|               |   |
|---------------|---|
| गर्गे इस्     | समर्धाना प्रथमाद्वा ( ४।१।८२ ), तस्यापत्यम् ( ४।१।६२ ), गर्गादिभ्यो यञ् ( ४।१।१०५ ) से बहुत प्रथमाय को बहने में यञ् प्रत्यय हुआ । |
| गर्गे इस् यञ् | सुगो धातुप्रातिपदि० ( २।४।७१ ) लगकर—  |
| गर्गे य       | पूर्ववत्सव सूत्र लगकर 'जस्' आया ।   |
| गर्गे य जस्   | यत्रोदच ( २।४।६४ ) से बहुत्व अर्थ में वर्तमान यञ् का लुक् हो गया ।  |
| गर्गे जस्     | —अस् अब यहाँ 'यञ्' प्रत्यय का लुक् हो जाने पर प्रत्ययलोपे० से प्रत्ययलक्षण कार्य माना गया, तो अस्त्वादिनिश्चयम् ( ६।१।१६१ )       |

से आद्युत्ताव, तथा तद्धितेष्वचा० (७।२।११७) से वृद्धि पाती है।  
 सो यहाँ लुवाला धङ्ग ( यज् का लुक् कहकर अवर्शन हुआ था )  
 होने से न लुमताङ्गस्य से प्रत्ययलक्षण कार्य का निषेध हो गया,  
 वृद्धि एव आद्युत्ताव नहीं हुये।

गणं घस

प्रथमयो० पूर्व० ( १।१।६० ), तथा पूर्ववत् क्त्व विसर्जनीय  
 होकर—

गर्गं

बना ॥

मृष्ट ( ये दोनों शुद्ध करते हैं )

मृजूप्

पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

मृजू शप् तस्

अदिप्रभृतिभ्यः शप् ( २।४।७२ ), प्रत्ययस्य लुक्लुपः ( १।१।  
 ६० ) ।

मृजू तस्

यहाँ शप् को निमित्त मानकर प्रत्ययलोपे० ( १।१।६१ ), मृजेवृद्धि  
 ( ७।२।१५४ ) से प्रत्ययलक्षण वृद्धि प्राप्त थी, पर न लुमताङ्गस्य  
 से प्रत्ययलक्षण कार्य का निषेध होकर वृद्धि नहीं हुई। पुनः तस्  
 के सार्वधातु० ( १।२।४ ) से डित्त्वत् होने से तस् को निमित्त  
 मानकर भी वृद्धि नहीं होती।

मृजू तस

अश्चभ्रश्चसृज० ( ८।२।३६ ) से 'ज्' के स्थान में 'य्' हुआ।

मृय् तस्

ष्टुना ष्टु ( ८।४।४० ) से ष्टुश्च, तथा क्त्व विसर्जनीय होकर—

मृष्ट

बना ॥

इत् का उदाहरण—जुहत् यहाँ परि० ( १।१।६० ) के जुहोति के समान सब  
 कार्य होकर 'जु हु तस्' रहा। यहाँ शप् का इत् ( लोप ) होने पर भी शप् को  
 निमित्त मानकर 'हु' को घुण ( ७।२।८४ ) पाता है। पर लुमत् के द्वारा लुप्त होने  
 से ( इत् कहकर शप् का अवर्शन हुआ था ) न लुमताङ्गस्य से प्रत्ययलक्षण कार्य का  
 निषेध हो गया, सो घुण नहीं हो सका।

लुप् का उदाहरण—वरणा की तिद्धि परि० ( १।१।६० ) में देखें। यहाँ प्रत्यय  
 के लुप् होने पर प्रत्यय की लक्षण मानकर तद्धितेष्व० ( ७।२।११७ ) से वृद्धि प्राप्त  
 थी, पर न लुमताङ्गस्य से प्रत्ययलक्षण कार्य का निषेध होने से नहीं हुई ॥

## परि० अचोऽन्त्यादि टि (१।१।६३)

अचोऽन्त्यादि टि के उदाहरण 'पचेते पचेवे' की सिद्धियाँ परि० १।१।११ में देखें। यहाँ आताम् का अन्तिम अच् 'ता' का घा है। सो 'ग्राम्' भाग की टि सजा होकर, उसको एतद् हुआ है। यही इस सूत्र का प्रयोजन है। 'अग्निचित्' में अन्तिम अच् 'इ' है। सो 'इत्' की, तथा सोमसुत् में 'उ' है, सो 'उत्' भाग की टि सजा है। ये दोनों उदाहरण रूपोदाहरण मात्र हैं ॥

— 10 —

## परि० अलोऽन्त्यात् पूर्व० (१।१।६४)

भेत्ता (तोडनेवाला)

- भिविद् पूर्ववत् सव सूत्र लागकर, ष्वल्तुचो ( ३।१।१३३ ) से तृच प्रत्यय आया।
- भिव तृच् पूर्ववत् अङ्ग सजा होकर पुगन्तलघूपधस्य च ( ७।३।८६ ) से लघु उपधा की गुण पाया। उपधा किते कहते हैं, यह अलोऽन्त्यात् पूर्व उपधा ने बताया कि अन्तिम अल से पूर्व की उपधा सजा ही। ह्रस्व लघु ( १।४।१० ) से ह्रस्व की लघु सजा हुई।
- भेद् त् खरि च ( ८।४।५४ ) से चर्त्वं ही गया।
- भेत् त् शेष सिद्धि परि० १।१।२ के चेता के समान जानें। इस प्रकार—
- भेत्ता बना ॥

इसी प्रकार छिविद्, घातु से छेत्ता (छेदन करनेवाला) की सिद्धि जानें ॥

## परि० तस्मादित्युत्तरस्य (१।१।६६)

प्राचीन, द्वीपम् आदि की सिद्धि परि० १।१।५३ में देखें ॥

'ओदन पृच्छति' यहाँ पर तिङ्ङिति ( ८।१।२८ ) से 'पच्छति' को निघात (सर्वानुदात्त) होता है। क्योंकि तिङ्ङिति सूत्र में 'अतिङ्' पद में षड्चमी विभक्ति है। सो तस्मादित्युत्तरस्य सूत्र के कारण 'अतिङ्' पद का अर्थ "अतिङ् से उत्तर" ऐसा होगा। अतः यहाँ ओदनम् अतिङ् पद था, उतसे उत्तर तिङ् (पच्छति) को निघात होकर ओदन पृच्छति (खावल पकाता है) बना ॥

## प्रथमाध्यायस्य द्वितीयः पादः

परि० गाड् कुटादिभ्योऽङ्घ्रिण्डित् (१।२।१)

सूत्र-प्रयोजन—‘अध्पगीष्ट’ यहाँ पर प्रकृत सूत्र से गाड् से उत्तर सिच् को डित्त्वत् होने से गाड् को घुमास्थागापा० (६।४।६६) से डित् परे मानकर ईकारावेश ही जाता है, यही डित्त्वत् करने का प्रयोजन है ॥

अध्पगीष्ट (उत्तने अध्पयन किया)

अधि इड् भूवादयो० (१।३।१) घातो (३।१।६१) लुङ् (३।२।१२०)

अधि इ लुङ् विभाषा लुङ्लुङो (२।४।५०) से इड् को गाड् प्रादेश होकर,

अधि गाड् ल् चिन् लुङि (३।१।४३) च्लेः सिच् (३।१।४४)

अधि गा सिच् ल्, गाड् कुटादिभ्यो० से गाड् से उत्तर सिच् डित् घाना गया, तो घुमास्थागापाजहातिसां हलि (६।४।६६) से हलादि एव डित् सिष् के परे रहते ‘गा’ को ईत्व प्राप्त हुआ, अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१) से अन्त्य अल् के स्थान में होकर,

अधि गी स् ल् पूर्ववत् सय सूत्र लगकर ‘ल्’ के स्थान में अनुदात्तङित्० (१।३।१२) से आत्मनेपद का ‘त’ आया, यस्मात् प्रत्यय० (१।४।१३)

अधि गी स् त्, अङ्गस्य (६।४।१) लुङ्लङ्लुङ्क्वडुदात्तः (६।४।७१) से अट् प्रागम प्राप्त हुआ, आद्यन्ती० (१।१।४५)

अधि अट् गी स् त्, इको यणचि (६।१।७४), प्रादेशप्रत्यययो (८।३।५६)

अध्पगीषत् घटना ष्टु (८।४।४०) से ष्टुत्व होकर,

अध्पगीषट् धना ॥

इसी प्रकार ‘आनाम्’ में अध्पगीषाताम् तथा ‘अ’ में आत्मनेपदेष्वनत. (७।१।५) से अ को ‘अत्’ प्रादेश होकर अध्पगीषत् अत् अ=अध्पगीषत् धनेगा ॥

कुटिता (कुठिलता करनेवाला) कुटितुम्, कुटितव्यम्, उत्पुटिता (प्रच्छी तरह मिलनेवाला) उत्पुटितुम् उत्पुटितव्यम् की तिङ्शियों परि० १।१।४८ के समान ही हैं । यहाँ कुटादिभ्यो से उत्तर तुच् प्रादि प्रत्ययों को डित् करने का यही प्रयोजन है कि पुगन्तलघूप० (७।३।८६) से प्राप्त गुण का विकडति च (१।१।५) से नियेष ही आये ॥

## परि० सार्वधातुकमपित् (१।२।४)

कुरुत (वे षोडो करते हैं)

|           |  |
|-----------|--|
| कुरुञ्    | पूर्ववत् सब सूत्र लगकर,  |
| कृ तस्    | तनाविवृञ्म्य उः (३।१।७६) से षप् का अणवाब 'उ, होकर,   |
| कृ उ तस   | पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर, सार्वधातुकार्धं० (७।३।८४) से 'कृ' अङ्ग को गुण हुआ, उरपरपर (१।५।१०)   |
| कर् उ तस् | अब पुन तस् सार्वधातुक को मानकर सार्वधातुकार्धं० से 'उ' को गुण प्राप्त हुआ, उसका सार्वधातुकमपित् से 'तस्' के डित्त्वत् होने से विकृति च (१।१।५) से निषेध हो गया, तथा तस् के डित् होने से, डित् सार्वधातुक के परे रहते अत उत सार्वधातुके (६।४।११०) से 'क' के अ' को 'उ' हो गया। |
| कुरुतस्   | पूर्ववत् षट् विसर्जनीय होकर,   |
| कुरुत     | धना।   |

इसी प्रकार पूर्ववत् "कृ उ भि" = कर् उ भन्ति—कुरु भन्ति इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश होकर कूर्ध्विति धन गया। भि को डित् करने का प्रयोजन पूर्ववत् है ॥ चिनुत चिन्वन्ति की सिद्धि परि० १।१।५ में देखें ॥

— ० —

## परि० असयोगाल्लिट् कित (१।२।५)

विभित्तु (उन दोनों ने तोड़ा)

|   |
|---|
| भिद्विर् विदाणे भूवादयो०, घानो (३।१।६१) परोक्षे लिट् (३।२।११५)  |
| भिद्विर् लिट् = भिद् लु, पूर्ववत् सब सूत्र लगकर,  |
| भिद तस् परस्मैपदाना णलतुमुस्थ० (३।४।८२)   |
| भिद् अतुस पुगन्तलघुपद्यस्य च (७।३।८५) से अतुस् आर्द्धधातुक को निमित्त मानकर गुण प्राप्त हुआ, पर प्रकृत सूत्र से अतुस् के कितवत् होने से विकृति च (१।१।५) से गुण निषेध हो गया, |
| भिद् अतुस् लिटि घातोरन० (६।१।८) एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१)   |
| भिद् अतुस् अतुम, पूर्वोऽभ्यास. (६।१।४) हलादिः शेष (७।४।६०)  |

मि भिद् ध्रतुस् धम्यासे वचं (७।४।१३) तथा पूर्ववत् विसर्जनीय होकर,  
विभिवदुः बना ॥

इसी प्रकार छिदिर धातु से पूर्ववत् विच्छिदतुः (उन दोनों ने काटा) बनेगा ।  
यहाँ केवल 'चि छिद् ध्रतुस्' इस ध्रवस्या में छे च (६।१।७१) के छकार परे रहते  
तुक् ध्रागम होकर, 'चि तुक् छिद्र ध्रतुस् = चित् छिद् ध्रतुस्' रहा, स्तो। रघुना इचुः  
(८।४।३६) से इचत्व होकर, विच्छिदतु बनता है । बहुवचन में भि को ३।४।  
८२ से 'उस्' होकर विभिवु विच्छिदु पूर्ववत् बनेगा ॥

ईजत् (उन दोनों ने घन किया)

यज पूर्ववत् लिट् लकार में सब सूत्र लगकर,  
यज् ध्रतुस् अथ घसगात्लिट् कित् से ध्रतुस् के कित् होने से कित् परे रहते  
वचिस्ववियजा० (६।१।१५) से 'यज्' को सम्प्रसारण हो गया ।  
इयणः सम्प्रसारणम् (१।१।४४)

इ ध्र ज् ध्रतुस्, सम्प्रसारणाच्च (६।१।१०४) तथा पूर्ववत् द्वित्व होकर,  
इज् इज् ध्रतुस् = इ इज् ध्रतुस्, अक. सवर्णं दीर्घं (६।१।१७)

ईजतुस् पूर्ववत् विसर्जनीय होकर,  
ईजत् बना ॥

इसी प्रकार 'भि' में ईजु की सिद्धि भी जानें ॥

—:०:—

परि० इन्धिभवतिभ्यां च (१।२।६)

ईधे (वह प्रकाशित हुआ)

जिदग्धी दीप्तो, लिट् लकार में पूर्ववत् सब सूत्र लगकर अनुदात्तङि० (१।३।१२)  
से भात्मनेपद होकर, 'त' ध्राया,

इध् त लिटस्तभ्योरेशिरेच् (३।४।८१) धनेकात्शिच् (१।१।४८)

इध् इध् = इ, इध् इन्धिभवतिभ्यां च से 'इध्' के कित्बत् होने से, वचिदित्ता ह्य  
उपधाया विडति (६।४।१४) से न का लोप हो गया,

इध् ए पूर्ववत् द्वित्व तथा धम्यास कार्य होकर,

इ इध् ए अक सवर्णं दीर्घं (६।१।१७)

ईधे बना ॥

इसी प्रकार सध् ईधे = समीधे भी जानें ॥



## बभ्रुव (बह वा)

|             |  |
|-------------|--|
| भू          | पूर्ववत् लिट् लकार से तब सूत्र लकार—   |
| भू णल्=घ,   | यहाँ णल् के णित् होने से घचो ङिति (७।२।११५) से भू घ ग को वृद्धि प्राप्त हुई, पर इत्थिमवतिभ्या च से णल् के कित्त्वत् होने से विकडति च (१।१।५) से निषेध हो गया । |
| भू घ        | भ्रुवो वृग्लुङ्लिटो (१।४।८८) भाष्यतो टकितो (१।१।४५)  |
| भू घृ ष     | पूर्ववत् द्वित्व होकर—   |
| भू भ्रुव् घ | ह्रस्व (७।४।५६) भ्रम्यात्ते चर्च (८।४।५३)  |
| बभ्रुव      | भवतेरः (७।४।७३) से भू धातु के भ्रम्यात्त को 'घ' होकर—  |
| बभ्रुव      | बन गया ॥   |

—०—

## परि मृडमृदगुध० (१।२।७)

## मृडित्वा (भ्रान्त्व डेकर)

|                   |  |
|-------------------|--|
| मृड सुखने         | भ्रुवादयो० धातो (३।१।६१) समानकर्तृक० (३।४।२१)  |
| मृड् क्त्वा=त्वा, | भ्रार्घधातुक० (३।४।११५), भ्रार्घधातुकस्येड० (७।२।३५)   |
| मृड् इट् त्वा,    | न क्त्वा सेट् (१।२।१८) से सेट् क्त्वा कित्त्वत् नहीं माना गया, तब पुगन्तलधूपध० (७।३।८६) से मृड् घ ग को गुण प्राप्त हुआ, पर मृड्मृद० सूत्र से पुनः क्त्वा को कित्त्वत् विधान करने से विकडति च से गुण का निषेध हो गया, यही कित् करने का प्रयोजन है। पूर्ववत् सु झकार, क्त्वातोमुक्कमुग. (१।१।३६) से झरघ सज्ञा होकर |
| मृडित्वा तु       | ध्रव्यपादान्पु (२।४।८२) से लुक् ही गया ।   |
| मृडित्वा          | धना ॥  |

इसी प्रकार मृद धातु से मृदित्वा (पीस कर) गुध से गुधित्वा (दृष्ट होकर) कुच से कुचित्वा (खींच कर) क्लिशू से क्लिशित्वा (क्लेश डेकर) की सिद्धियाँ भी जानें ॥ क्लिशित्वा ने इट् घागम क्लिशः क्त्वानिष्ठयो (७।२।५०) से होगा। शेष में पूर्ववत् है। गुध, कुच, क्लिश से उत्तर क्त्वा को रलो बभ्रुवधाद्० (१।२।२६) से विकल्प से कित्त्वत् प्राप्त था, इस सूत्र से नित्य ही कित्त्वत् होने से पूर्ववत् गुण निषेध हो गया ॥

## उदित्वा (बोलकर)

वद पूर्ववत्, सव सूत्र सागर—

वद् इट् त्वा पूर्ववन् ही प्रकृत सूत्र से कित् वत् होने से ववित्स्वपियजादीना क्तिनि (६।१।१५) से सम्प्रसारण हुआ,

उ वद् इ त्वा सम्प्रसारणाच्च (६।१।१०४)

उदित्वा सु पूर्ववन् ही सु का सुक् होकर

उदित्वा बना ॥

वत् पातु को भी 'क्त्वा' के कित् होने से पूर्ववत् सम्प्रसारण होकर 'उत् इ त्वा' रहा। वासिष्ठसिपहीना प (८।३।६०) से 'स्' को 'व्' होकर उदित्वा (रह कर) बन गया ॥

— ० —

## परि० रुदधित्मुपग्रहि० (१।२।८)

क्त्वा प्रत्ययान्त वदित्वा (रोकर) विदित्वा (जान कर) मुपित्वा (घुटा कर) की सिद्धि पूर्ववत् ही जाले। ७।३।८६ से प्राप्त गुण का निषेध करना ही कित् करने का प्रयोजन है।

यह से उत्तर क्त्वा को कित् करने से ग्रहिय्यावयिष्यधि० (६।१।१६) से सम्प्रसारण होकर 'गृह् इट् त्वा' रहा। ग्रहोऽनिटि दीर्घः (७।२।३७) से 'इट्' को दीर्घ होकर गृहीत्वा (ग्रहण करके) बन गया ॥

स्वप् तथा प्रच्छ से उत्तर भी क्त्वा के कित् होने से ववित्स्वपियजा० (६।१।१५, १६) से सम्प्रसारण होकर सुप्त्वा (तो करके) पृष्ट्वा (पूछ कर) बनता है। एकाच उपदेशे० (७।२।१०) से यहाँ इट् निषेध ही जाता है। पृष्ट्वा यहाँ इतना विशेष है कि सुक् सम्प्रसारणादि सब कार्य होकर, 'पृच्छ्वा' इस अवस्था में च्छ्वो सुड० (६।४।१७) से 'च्छ्' को 'न्' तथा वचवत्स्वसृजम्० (८।२।३६) से 'स्', को 'प्' होकर, 'पुप्' त्वा बना। ष्टुना ष्टुः (८।४।४०) से 'त्' को 'ट्' होकर पृष्ट्वा बन गया ॥

## रुदधिति (यह रोना चाहता है)

रुद्विद् भूवत्स्यो० (१।३।१) धातोः कर्मणः समानकर्तृकादिच्छाया वा (३।१।७) प्रत्ययाः, पररच, से इच्छा कर्म में 'सन्' प्रत्यय होकर

वद् सन् धार्धधातुक दोष (३।४।११४), धार्धधातुकस्ये० (७।२।३५) धात-

न्तो ट्वितो (१।१।४५) पूर्ववत् प्रज्ञ सज्ञा होकर—

रद् इट स पुनःतलधूस्यस्य च (७।३।८६) से गुण प्राप्त हुआ, पर रद्विदमुद० से सन् को कित्त्वत् होने से विवडति च (१।१।५) से निषेध हो गया। सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२) से 'वदिस' घूरे समुदाय की पुन धातु सज्ञा होकर, सग्यडो (६।१।६) एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१) से सन्त शब्द का जो प्रथम एकाच् समुदाय 'व्' उसे द्वित्व हुआ।

रद् रुद् इ स पूर्वोऽभ्यास (६।१।४) हलादि शेष (७।४।६०) पूर्ववत् धाप्, तिप् ह्ये।

रुद्विस धाप् तिप् आदेशप्रत्ययोः (८।३।५६) से परव होकर—

रुद्विय च ति प्रतो गुणे (६।१।६४) से पररूप होकर—

रुद्वियति धनः ॥

इसी प्रकार विविदिपति (जानने की इच्छा करता है) मुमुषिपति (चोरी करना चाहता है) की सिद्धि भी जानें। कित होने से गुण निषेध हो जावे यही प्रयोजन है ॥

जिघृक्षति (ग्रहण करना चाहता है)

ग्रह पूर्ववत् सब सूत्र सगकर—

ग्रह सन् यहाँ प्राचंधानुक्तस्य० (७।२।३५) से इट् आगम प्राप्त हुआ उसका सनि ग्रहगुहोश्च से सन परे रहने निषेध होकर—

ग्रह सन् धव रुद्विदमुपग्रहि० से सन् के कित्त्वत् होने से ग्रहिज्यावयिभ्यधि० (६।१।१६) से सम्प्रसारण हो गया।

ग् श्च प्र ह् स, सम्प्रसारणाच्च (६।१।१०५) से पूर्वरूप तथा पूर्ववत् धातु सज्ञा एव द्वित्व होकर—

गृह् गृह् स, उरत् (७।४।६६) उरपरत् (१।१।५०)

गर ह गृह् स, कुहोश्चु (७।४।६८) हलादि शेष (७।४।६०)

च गृह् स सन्त (८।४।७६) से अभ्यास को इत्व होकर—

जिगृह् स हो ङ (८।२।३१) से ह् को 'ङ्' हो गया।

जिगृढ स एकाचो बशो मप् भयन्तस्य० (८।२।३७) से ग् को घ

जिघृढ स षडो क् सि (८।२।४१) से ङ् को 'क्' होकर—

जिपृक् स भादेशप्रत्ययो (८।३।५६) पूर्ववत्, षप् तिप् धाकर—  
जिपृक्षति धन गया ।

स्वप् धातु से इसी प्रकार सुप्सति तथा प्रछ से पिपृच्छति बनेगा । कित् करने से ६।१।१५, १६ से सम्प्रसारण हो जाये, यही प्रयोजन है ॥ पिपृच्छति मे इट् प्रागम किरश्च पञ्चम्य (७।२।७५) से होता है, तथा छे च (६।१।७१) से तुक् प्रागम होकर पि प् तुक् छ् इट् स ष् ति=स्तो इचुना इन् (८।४।३६) से इचुत्व होकर पिपृच्छति बनता है ॥

— ० —

परि० इको भल् (१।२।६)

चिचीपति (चुनना चाहता है)

चिप्र पूर्ववन् सन प्रत्यय धाकर—

चि सन् एकाच उपदेशेऽनुदात्तात् (७।२।१०) से इट् का निषेध हुआ, ष्व सार्वधानुकार्य० (७।३।८५) से चि ष ग को गुण प्राप्त हुआ, तो इको भल् से भ्लादि सन् के क्त्वत् होने से विकडति च (१।१।५) से निषेध हो गया ।

चि स मञ्जनगमा सनि (६।४।१६) से चि के इ को दीर्घ हुआ ।

ची स पूषदत् द्वित्व होकर, पूर्वोऽभ्यास (६।१।४), ह्रस्व. (७।४।५६)

चि ची स पूर्ववत् धातु सज्ञा होकर षप्, तिप् धाकर—

चिचीस षप् तिप्=चिचीपति, बना ॥

पक्ष मे विभावा ने० (७।३।५८) से कृत्व होकर चिचीपति भी बनता है ॥

तुष्टूथति (स्तुति करना चाहता है)

ष्टू पूर्ववत् सय होकर, तथा धात्वादे प स (६।१।६२) ।

स्तु स पूर्ववत् ही कित् होने से गुण निषेध एव दीर्घ तथा द्वित्वादि सय हो गया ।

स्तू स्तू स ष्व यहाँ ह्लादि शेष का ष्ववाद सूत्र शर्पूर्वा सय (७।४।६१) सगकर शर् प्रत्याहार का (स् का) शेष होकर षप् शेष रह गया ।

— ०:—

तु स्तु स आदेशप्रत्यययोः (८।३।५६) से सन् के 'स' को षत्व होकर  
 तुस्तूप पूर्ववन शप् तिप् तव होकर, स्तोनिष्योरेव षण्य० (८।३।६१) से  
 षत्व होकर—

तुप्नुष शप् तिप्=तुप्नुष अति, ष्टुना ष्टु (८।४।४०) से ष्टुत्व होकर—

तुष्टूपति बना ॥

परि० १।१।५७ में 'चिकीर्ष', जिहीर्षक. की सिद्धि की है, ठीक उसी प्रकार  
 'चिकीर्ष' 'जिहीर्ष' इतने तर्क सिद्धि करके आगे 'चिकीर्ष' 'जिहीर्ष' की मनासन्ता०  
 (३।१।३२) से नई धातु सना करके शप्, तिप् लगकर चिकीर्षति (करना चाहता  
 है) जिहीषति (हरण करना चाहता है) बन जायेगा ॥

—०—

परि० हलन्ताच्च (१।२।१०)

विभिरसति (तोड़ना चाहता है)

विदिर् पूर्ववन् मन् आरु, एव एकाच उप० (७।२।१०) से इट् निषेध  
 होकर—

विद् सन् पुनन्तलघू० (७।३।८६) से विद् भङ्ग को गुण प्राप्त हुआ पर नि  
 के 'इ' के समीप यहाँ द हन् है, उससे उत्तर भलादि सन् (जिसकी  
 इट् प्रागम न हो) है, सो हलन्ताच्च से क्तिवत् होकर विवर्धति च  
 से निषेध हो गया । पूर्ववत् द्वित्व होकर—

विद विद् सन्=वि विद् स, अस्यां चर्च (८।४।५३) से म् को व् तथा सरि च  
 (८।४।५४) से द को त् एव पूर्ववत् शप् तिप् होकर—

विभिन् स शप् तिप्=विभिरसति, बन गया ॥

इसी प्रकार दुमुत्सते (जानने की इच्छा करता है) यहाँ बुध अवगमने  
 (विवा० प्रा०) धातु से पूर्ववत् ही सन् के रे रहने इट् निषेध, एव हलन्ताच्च  
 से क्तिवत् होकर गुण निषेध, तथा द्वित्वादि होकर, बुध् बुध स=बुबुध स रहा ।  
 एकाचो बन्तो मष्० (८।२।३७) से 'व्' को 'म्' तथा प्रातमनेपद का 'त' आकर,  
 बुभुस्म शप् स रहा, टित० आत्मनेप० (३।४।७६) लगकर दुमुत्सते बन गया ॥

—०—

## परि० लिङ्सिचावा० (१।२।११)

## भित्सीष्ट (यह फोडे)

भिविद् भूवादयो० घातो (३।१।६१), आशिपि लिङलोटी (३।३।१७३)

भिद् लिङ् लिङ् यीयुट् (३।४।१०२) घ्राद्यन्तो टकितो (१।१।४५)

भिद सीयुट् स पूर्ववत् स्वरितजित (१।३।७२) घ्रादि सध सूत्र लगकर, घ्रात्मने-  
पद क्य 'त' प्राया ।

भिद सीय् त, सुट तिथो (३।४।१०७) घ्राद्यन्तो टकितो ।

भिद सीय सुट त, णिडाशिपि (३।४।११६) से लिङ् की घ्रायंघातुक सत्ता होकर,  
घ्रायंघातुक परे रहते पुगन्तलपू० (८।३।८६) से भिव घङ्ग को  
गुण प्राप्त हुआ, पर लिङ्सिचावा० से लिङ् की कित्वत् होकर,  
क्विडति च (१।१।१५) से निषेध हो गया ।

भिद सीय स् त लोपो व्योर्वलि (६।१।६४) आदेशप्रत्यययोः, (८।३।५६)

भिद सी य त, ष्टुना ष्टु (८।४।४०) खरि च (८।४।५४) से—

भित्सीष्ट बना ॥

इसी प्रकार बृध घातु से 'बृष् सी य ट्' = बृष् सीष्ट = एकाचो बशो भष०  
(८।२।३७) से 'ब' को 'भ्' होकर भुत्सीष्ट (यह जाने) बन गया ॥

## अभित्त (उसने फोडा)

भिविद् पूर्ववत् लृङ् लकार में परि० १।२।१ के अद्यगीष्ट के समान सब  
होकर—

अ भिव् सिच् त, पूर्ववत् गुण प्राप्त होकर प्रकृत सूत्र से कित्वत् होने से निषेध  
हो गया । ऋनो ऋलि (८।२।२६) से सिच् के 'स्' का लोप होकर—

अ भिव् त खरि च (८।४।५४) से 'द्' को 'त' होकर—

अभित्त त = अभित्त, बन गया ॥

इसी प्रकार बृध घातु से प्रबुद्ध (उसने जाना) की सिद्धि जानें । अ बृष्  
सिच् त = अ बृष् त, यहाँ ऋण्ययोर्धोऽथ (८।२।४०) से 'त' को 'ध' होकर,  
अ बृष् थ रहा । ऋनो जश् ऋशि (८।४।५२) से 'ध्' को 'द' होकर प्रबुद्ध बन  
गया ॥

## परि० वा गम् (११२।१३)

सगसीष्ट (अच्छी प्रकार सगत होवे)

गम्बु पूर्ववत् आशीतिङ् मे भित्सीष्ट के समान सब होकर—

सम् गम् नीपृट् लिङ् समो गम्बुञ्चिडभ्याम् (११३।२६) से आत्मनेपद तथा पूर्ववत्, सब सूत्र लगकर—

सम् गम् सीष् मुट् त, प्रकृत सूत्र से लिङ् के कित् होने से अनुदात्तोपदेशवन० (६।४।३७) से गम् के अनुदासिक का लोप होकर—

सम् ग सीष्ट मोऽनुस्वार (८।३।२३) से सम् के मकार का अनुस्वार होकर—

सगसीष्ट बनः ॥

जिस पक्ष में कित्बत् नहीं हुआ, सब अनुदासिक का लोप भी नहीं हुआ, सो मकार को नक्षापदात्तस्य भक्ति (८।३।२४) से अनुस्वारहोकर 'सगसीष्ट' बन गया ॥

इसी प्रकार लुट् लकार में भी "सम् षट् गम् सिच् त" पूर्ववत् होकर, कित् होने से अनुदासिक लोप तथा ह्रस्वादङ्गात् (८।२।२७) से सिच् के स् का लोप होकर सगगत (वह अच्छी प्रकार मिला) बन गया। जब पक्ष में कित् नहीं होता तो अनुदासिक लोप तथा (ह्रस्वान्त अङ्ग से उत्तर सिच् के न होने से) सिच् लोप भी न होकर समपस्त बनता है ॥

— ० —

## परि० स्याच्चोरिच्च (१।२।१७)

उपास्थित (वह उपस्थित हुआ)

ष्ठा गतिनिवृत्तौ, भूवाद्यो घातवः (१।३।१) घात्वादेः प स (६।१।६२) ।

स्याः पूर्ववत् लुङ् लकार में सब सूत्र लगकर—

उप स्या सिच् लुङ्, पूर्ववत् सब सूत्र लगकर तथा अकर्मकाच्च (१।३।२६) से आत्मनेपद का 'त' आकर—

उप अ स्या स त अय स्याच्चोरिच्च से स्या को इकारादेश प्राप्त हुआ, जो कि असो-  
दयस्य (१।१।५१) से अन्तिम मसु 'घा' को

उप अ स्थि स् त हुआ, तथा सिच् के कित्बत् होने से, सार्वधातुकार्थ० (७।३।८४) से 'स्थि' के 'इ' को प्राप्त गुण का विवर्धित च (१।१।५) से निषेध हो गया। ह्रस्वादङ्गात् (८।२।२७), अक् सबर्णे दीर्घ (६।१।६७) लगकर—

उपास्थित घना ॥

इसी प्रकार आताम् में उपास्थिवाताम् तदा 'भ्र' में उपास्थिपत की सिद्धि जानें ॥

अधित (उसने दिया)

डुदाञ् लृङ् लकार में पूर्ववत् सय सूत्र लगकर—

दा सिच् लृङ्, स्वरितजित कर्त्त० (१।१।७२) से आत्मनेपद होकर—

घ श सृ त दाघाघ्वदाप् (१।१।१६) से 'दा' की घु सज्ञा होकर पूर्ववत् स्या-  
ध्वोरिच्च से इकारादेश तथा कित्त्वत् हो गया ।

घ दि सृ त कित् होने से पूर्ववत् गुण निषेध हो गया । ह्रस्वादज्ञात (८।२।  
२७) से सिच् के सकार का लोप होकर—

अधित बन गया ।

इसी प्रकार ड्घाञ् घानु से अधित (उसने धारण किया) की सिद्धि जानें ॥

—०—

परि० ऊकालोऽञ्जस्व० (१।२।२७)

दधिच्छत्रम्

दधिच्छत्रम् यहाँ दधि का 'इ' एकमात्रिक=उकाल वाला है, सो प्रकृत सूत्र से ह्रस्व सज्ञा होने में 'छत्रम्' परे रहते त्रे च (६।१।७१) से ह्रस्व को तुक् का प्रागम होकर 'दधि तुक् छत्रम्' रहा । स्तो इवना इवु (८।४।३६) से इचुत्व होकर तुक् के 'त्' को 'च्' हो गया, तब दधिच्छत्रम् बन गया । मधुच्छत्रम् में भी इसी प्रकार मधु के 'उ' की ह्रस्व सज्ञा होने से तुक् प्रागम हो गया है ॥

कुमारी

कुमारी पूर्ववत् सय सूत्र लगकर, सु आया ।

कुमारी सु यहाँ प्रकृत सूत्र से कुमारी के 'ई' की दीर्घ सज्ञा होकर ह्रस्वाभ्यो दीर्घत्वे (६।१।६६) से दीर्घ से उत्तर सु का लोप हो गया है ।

कुमारी घना ॥

इसी प्रकार गौरी में भी जानें ॥

देवदत्तश्च भवति (देवदत्त । क्या तुम यहाँ हो)

देवदत्तश्च भवति यहाँ देवदत्त ३ में धनस्यस्यापि प्रस्ताव्यापयो (८।२।



१०५) से प्लुत होने लगा तो प्रकृत सूत्र ने बताया कि त्रिमात्रिक की प्लुत सत्ता होती है । तत्पश्चात् देवदत्त ३ के आगे जो सम्बोधने च (२।३।४७) से 'त्' आया, उसे सप्तजुयो रु (८।२।६६) से रु हो गया, पुन 'रु' को भोभगोभ्रपोभ्रपू० (८।३।१७) स 'व्' होकर उस य् का लोप षाकल्पस्य (८।३।१६) से लोप हो गया तो देवदत्त ३ भ्रत्र न्वसि बन गया ॥

— ० —

### परि० उर्च्चैरुदात्त (१।२।२६)

श्रीवृग्ध की सिद्धि परि० १।१।२० ने देखें ॥

ये (जो सब)

- यद् अर्थवदमातु० (१।२।४५) फिपोऽत उदात्त (फिट् १) फिप् अर्थात् प्रातिपदिक अतोदात्त होता है, उर्च्चैरुदात्त, ने कहा कि ऊर्ध्वभाग निष्पन्न अच की उदात्त सत्ता ही । यद् में अन्तिम अच् 'य' का 'अ' है, सो उसी को उदात्त हो गया । पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, 'जत्' विभक्ति आई
- यद् जस् अनुदात्तौ सुप्तिती (३।१।४) से जस अनुदात्त हुआ, नीचैरनुदात्त (१।२।३०) ने अनुदात्त सत्ता बताई ।
- यद् जस त्यादादीनाम० (७।२।१०२) अलोऽत्यस्य (१।१।५१) ।
- य अ जस अतो गुणे (६।१।६४) से पररूप होकर, एकादेश० (८।२।५) से दोनों अकारों का एकादेश उदात्त हुआ ।
- य जस जग ङी (७।१।१७) अनेकास्थित् सवस्य (१।१।५४) ।
- य ङी स्यानिवदादेशो० (१।१।५५) से स्यानिवत् होकर 'ङी' जस के समान माना गया, तब जस् का जो अनुदात्त स्वर था, वही स्वर ङी का भी हो गया । अनुबन्ध लोप होकर—
- य ई आद् गुण (६।१।८४) से गुण एकादेश हो गया ।
- ये षाकदेश उदात्तनोदात्त (८।२।५) से उदात्त 'य' के 'अ' के साथ जो अनुदात्त 'ई' का एकादेश हुआ है, यह उदात्त ही हुआ, उर्च्चैरुदात्त से उदात्त सत्ता हुई ।
- ये बन गया ॥

इसी प्रकार तद् शब्द से 'ते' (वे सब) किम् शब्द से 'के' (कौन सब) की सिद्धि जार्ने ॥

—:०—

परि० नीचैरनुदात्त (१।२।३०)

नमस्ते देवदत्त

“नमस् तुभ्याम्” यहाँ तुभ्यं के स्थान में तेमयावेकवचनस्य (८।१।२२) से 'ते' आदेश हुआ, जो कि अनुदात्त सर्वमपादादी (८।१।१८) से अनुदात्त हो गया । आगे देवदत्त यह सम्बोधनवाची पद है, सो सामन्त्रितम् (२।३।४८) से ग्रामन्त्रित सज्ञा होकर ग्रामन्त्रितम् च (८।१।१६) से 'देवदत्त' पद को सर्वानुदात्त होने लगा, तो नीचैरनुदात्त ने नीचे भागों से बोले जानेवाले अच् की अनुदात्त सज्ञा की, तब नमस्ते देवदत्त बन गया ॥

त्वं सुम् सिम्

त्वं सुम् सिम् ये शब्द ऽवत्वसमस्तिमेत्यनुच्चानि (फिट् ७८) इस फिट् सूत्र से अनुदात्त हैं ॥

—:०—

परि० समाहार स्वरित (१।२।३१)

षव (कहाँ)

किम् डि पूर्ववत् किम् शब्द से डि आकर, किमोऽत् (५।३।१२) प्रत्यय ; परश्च ।

किम् डि घत्, अनुबन्ध लोप एव सुपो घातु० (२।४।७१) लगकर—

किम् अ तित्स्वरितम् (६।१।१७६) से 'अ' प्रत्यय स्वरित होने लगा, तो समाहार स्वरित ने बताया कि स्वरित क्या है ।

किम् अ क्वाति (७।२।१०५) से किम् को षव आदेश हुआ ।

षव अ यहाँ कियोऽन्त उदात्तः (फिट् १) से किम् का 'इ' उदात्त था, घत्तः किम् को हुआ 'षव' आदेश भी स्थानिवत् से उदात्त ही होगा ।

षव अ यस्येति च (६।४।१४८) से षव के अ का लोप हुआ । कृतदिन० (१।२।४६) पूर्ववत् 'सु' आकर—

ष्व अ सु तद्धितश्चा० (१।१।३६) अव्ययादान्पुष (२।४।८२) । इस प्रकार

षव 'षव' स्वरित हुआ ।

## शिक्यम् (छिकका) कुन्या

शिक्यम् तथा कया शब्द तित्थणिक्यकात्मस्य धातुयक याराज्यमनुष्याणामतः (फिट ७६) इस फिट सूत्र से अत्र स्वरित हैं श्रेय को अनुदात्त पद० (६।१।१५२) से अनुदात्त हो ही जायेगा ।

सामसु सगु साम्नाय (सामवेद में कुगल) यज्ञी सामन सुप इस प्रब स्या में तत्र सापु (४।४।६८) से यत् प्रत्यय होकर सामन सुप यत् = सामन य' रहा । तित्थ्वरित्तम (१।१।१७६) से य को स्वरित, तथा अनुदात्त पद० (६।१।१५२) से श्रेय का निघात होकर साम्नाय बन गया ।। यहां ये चामाव० (६।१।१६८) से प्रकृतिभाव होने से नस्तद्धिते (६।४।१४४) से टि का लोप नहीं हुआ ।

— ० —

### परि० विभाषा छन्दसि (१।२।३६)

#### (१) अग्निम् (अग्नि = ईश्वर को)

अग्नि गतो भूवादयो० (१।३।१), उपदेशो० (१।३।२), तस्य लोप (१।३।६)  
अग इदितो नुन्धातो (७।१।५८) मिदचोऽत्यस्त पर (१।१।४८)  
अनुम य = अग, धातो (६।१।१५६) से धातु को अन्त उदात्त अर्थात् अ' को उदात्त हुआ ।

अग्नू धातो (३।१।६१) अङ्गनलोपश्च (उणा० ४।५०) से नि' प्रत्यय तथा नुम के 'न' का लोप होकर—

अग नि प्राचुदात्तश्च (३।१।३) से प्रत्यय उदात्त हुआ अब यहां अग्नि में 'अ' तथा नि' दोनों उदात्त प्राप्त थे तब सतिगिष्टस्वरो वनीयान (महामाध्य ६।१।१५२) इस भाष्य बचन से पीछे धानवाला 'नि का स्वर बलवान् (उदात्त) रहा और अनुदात्त पदमक० (६।१।१५२) से 'अ अनुदात्त हो गया ।

अग्नि कृत्तद्धित० (१।२।४६) कमणि द्वितीया (२।३।२) आदि तत्र सूत्र लगकर 'अम' आया ।

अग्नि अम अनुदात्तो सुष्वितो (३।१।४) से सुप' होने से अम अनुदात्त हुआ ।

अग्नि अय अग्नि पूर्व (६।१।१०३)

अग्निम् एकादेश उदात्तेनोदात्त (८।२।५) से उदात्त 'इ' के साथ अनुदात्त 'अ का एकादेश उदात्त हो हुआ ।

अग्निम् यत्ना ।।

## ईडे (स्तुति करता हूँ)

‘ईड्’ धातु से उत्तमपुरुष के एकवचन ‘इट’ में ईडे की सिद्धि परि० १।१।२ के समान जानें । शेष स्वरसिद्धि निम्न प्रकार है—

ईड् की प्रथम धातो (१।१।१५६) से धातुस्वर आतोदात्त प्राप्त हुआ । ‘इट’ धातु पर धातुदात्तश्च (१।१।३) से प्रत्यय-स्वर आद्यदात्त हुआ । तास्यनुदात्तेऽन्दिद० (६।१।१८०) से सप्तमिधातुक के अनुदात्त होने पर धातुस्वर ही प्राप्त हुआ । परन्तु अग्निम् ईडे इस अवस्था में तिङ्ङित्तिङः ( ८।१।२८ ) से प्रतिङ् अग्निम् से उत्तर तिङ्ङित् ईडे की सर्वनिघात=सर्वानुदात्त ही गया । पीछे उदात्तादनुदात्तस्य स्वरित ( ८।४।६५ ) से उदात्त से उत्तर ‘ईडे’ के ‘ई’ को स्वरित हो गया । अनुदात्त पदमेक० से ( ६।१।१५२ ) ‘डे’ के ‘ए’ को अनुदात्त होकर, स्वरितात् सहि० ( १।२।३६ ) से उक्त अनुदात्त को एकधुनि हो गई ।।

## पुरोहितम् (पुर एन दधतीति=पुरोहित को)

पूर्वस्मिन् देशे, ऐसा विग्रह मानकर—

पूर्व इत् पूर्ववत् रहा, पूर्वरावरणामसि पुरध्वञ्चंयाम् ( ५।३।३६ ) से पूर्व को ‘पुर’ आवेग, तथा अस्ति प्रत्यय हुआ ।  
 पुर इत् अस्ति सुभो धातुप्राति० ( २।४।७१ ), तथा पूर्वपदत् स्वाद्युत्पत्ति होकर—  
 पुर पस सु तद्विदश्चासवविभक्ति ( १।१।३७ ), अथवाशास्त्रुव ( २।४।८२ ) ।  
 पुरस् यहाँ धातुदानश्च ( ३।१।३ ) से प्रत्यय आद्यदात्त, अर्थात् ‘पुरस्’ के ‘र’ वा ‘स’ उदात्त है ।

जब ‘पुरो दधति एनम्’ ऐसा विग्रह करके ‘डुधात्र’ धातु से वन प्रत्यय हुआ, तब—

पुरस् वा वत वृदयत्युटो० ( ३।३।११३ ) से वन प्रत्यय यहाँ बाहुल्यक से हुआ है ।  
 दधातेहि ( ७।४।४२ ) लगकर—  
 पुरस् हित अथ प्रत्ययस्वर से ‘वन’ भी यहाँ उदात्त हुआ । पुरोऽव्ययम् ( १।४।६६ ) से पुरस् की गति सज्ञा होकर कुगतिप्रादय ( २।२।१८ ) से ‘पुरस् हित’ का समास हो गया ।  
 पुरस्हित अथ यहाँ समासस्य ( ६।१।२१७ ) से आतोदात्त की प्राप्ति से तति-रन्तर ( ६।२।४६ ) से पूर्वपद ‘पुरस्’ को प्रकृतिस्वर, अर्थात् ‘र’ के ‘अ’ की जंता उदात्त या जंता ही रहा । अनुदात्त पदमेक० ( ६।१।१५२ ) से शेष निपतत हो गया ।

|              |  |
|--------------|--|
| पुरसूहित     | ससजुपो रु (८।२।६६), हजि च (६।१।११०) लगकर—              |
| पुर उ हित    | घाद् गुण (६।१।८४) से गुण होकर—                         |
| पुरोहितः     | उदात्तादनुदात्तस्य स्वरित (८।४।६५) लगकर—               |
| पुरोहितो     | पूर्ववत् 'घम्' विभक्ति आकर—                            |
| पुरोहित् अम् | अनुदात्तो सुप्पितो (३।१।४), घाम् पूर्व (६।१।१०३) लगकर— |
| पुरोहितम्    | स्वगितात् सहितायां (१।२।३६) लगकर—                      |
| पुरोहितम्    | बना ॥  |

### यज्ञस्य (यज्ञ का)

|          |  |
|----------|--|
| यज       | भूवादयो (१।३।१), धातो (३।१।६१), धातो (६।१।१६६) ।   |
| यज       | यजयाचयतविच्छप्रच्छरओ नङ् (३।३।६०), प्रथम, परस्व (३।१।१,२) ।  |
| यज् नङ्  | आद्युदात्तस्य (३।१।३) 'सतिशिष्टस्वरो क्लीयान्' से प्रथम को ही उदात्त हुआ, धातुस्वर हट गया । अनुदात्त पदमेक (६।१।१५२) लगकर— |
| यज् न    | स्तो इचुना इचु (८।४।३६) से स्वरुत्व हो गया ।   |
| यज्ञ     | पूर्ववत् 'ङस्' विभक्ति आकर, टाडसिडसामि (७।१।१२) से 'ङस्' को स्य आदेश हुआ ।   |
| यज्ञस्य  | अनुदात्तो सुप्पितो (३।१।४) लगकर—   |
| यज्ञस्य  | उदात्तादनुदात्तस्य स्वरित (८।४।६५) से 'स्य' के 'घ' को स्वरित होकर—   |
| यज्ञस्यं | बना ॥  |

### देवम् (देव को)

|          |  |
|----------|--|
| दिव्     | पूर्ववत् सब सूत्र लगकर धातुस्वर हुआ ।            |
| दिव्     | नदिग्रहिवचादिभ्यो (३।१।१३४) से घञ् प्रत्यय होकर— |
| दिव् घञ् | चित (६।१।१५७), अनुदात्त पदमेक (६।१।१५२) ।        |
| दिव् अ   | पुगतनपूप (७।३।८६) से पूर्ववत् गुण हुआ ।          |
| देव      | कृत्तद्धित (१।२।४६), पूर्ववत् 'घम्' विभक्ति आकर— |
| देव अम्  | अनुदात्तो सुप्पितो (३।१।४) लगकर—                 |

देव अम्  
देवम्  
यमि पूर्व. (६।१।१०३), एकादेश उदात्तेनोदात्त (८।२।५) होकर—  
ऐसा स्वर रहा ॥]

श्रुतु यज  
श्रुतु यज  
श्रुत्विजम् (श्रुतो यजतीति = श्रुत्विक् को)  
भूवादयो० (१।३।१), धातोः ((६।१।१५६) से धातु को प्र-  
दात्त हुआ ।

श्रुतु यज  
श्रुत्विजम्  
श्रुत्विजम् (३।२।५६) से श्रुत्वन्प्रत्ययात् श्रुत्विक् शब्द  
निपातन है । धत्—

श्रुतु यज श्रुत्वन्  
श्रुत्वन्  
यच्चिन्वपियजादीना० (६।१।१५), इय्यण सम्प्रसारणम् (१।१।  
४४) ।

श्रुतु इ भ ज् श्रुत्वन् = श्रुतु इ ज् ष् उपपदमनिः (२।२।१६), इको यणचि (६।१।  
७४) ।

श्रुत्विज् ष्  
श्रुत्विज्  
वेरपृक्नस्य (६।१।६३), षपृक्क एकालप्रत्यय (१।२।४१) ।  
यहाँ ष्व समास्य (६।१।२१७) के धातुदात्त को बाधकर गति-  
कारकोपदान हुन (६।२।१३=) से उत्तरपद को प्रकृतिस्वर,  
धर्मात् 'इ' को उदात्त हुआ । अनुदात्त पदमेक० (६।१।१५२), तथा  
पूर्ववत् 'भम्' विभक्ति भाकर—

श्रुत्विज् भम्  
श्रुत्विजम्  
अनुदात्तो मुणिनो (३।१।४) लगकर—  
उदात्तादनुदात्तस्य स्वगित (८।४।६५) होकर—

श्रुत्विजम्  
ऐसा स्वर रहा ॥

### होतरिम् (होना को)

ह  
ह तुन्  
होन्  
भूवादयो० (१।३।१), भाक्वेस्त्वडोलतद्धर्मतलाधुकारिणु (३।२।  
१३४), तुन् (३।२।१३५), प्रथम, परस्व (३।१।१.२) लगकर—  
सार्वधानु० (७।३।८४) से पूर्ववत् गुण ।

होन्  
होन्  
यद्य यहाँ प्राथम्यस्वर भादुदात्तश्च (३।१।३) का धात्वात् चिन्-  
त्यादिनिन्त्वम् (३।१।१६१) लगा । उभसे नित् प्रथम 'त्' के परे  
रहने 'हो' के 'घो' को उदात्त हुआ । पूर्ववत् 'भम्' विभक्ति भाकर,  
अनुदात्त पद० (६।१।१५२), अनुदात्तो सु० (३।१।४) । लगकर—

होन् अम्  
उदात्तादनुदा० (८।४।६५) लगकर—

होत् अम्  
होत् अम्  
यद्य यहाँ श्रुतो दिनर्वेना० (७।३।११०) से गुण, तथा षप्पुनृत्व-  
स्वपृ० (६।४।११) से दीर्घ होकर—

होतार् अम् स्वरितात् सहिताया० (१।२।६) सगन् र—  
होताःम् बना ॥

रत्नधातमम् (रत्नो को धारण करनेवालों से सब से श्रेष्ठ को)

रत्नानि दधाति एसा विग्रह करके 'रत्नधा' बना—

रत्न गत्त धा पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, विवप च (३।२।७६) से विवप ।

रत्न शम् धा विवप पूर्ववत् ही उपपदसमासादि, तथा विवप का सर्वापहारी लोप हुआ ।

रत्नधा धव गतिवारकोपपदान कृत (६।२।१३८) से उत्तरपद को प्रकृति स्वर अर्थात् धातुस्वर ही रहा । अनुदात्त पद० (६।१।१५२), कृतद्धित० (१।२।४६) ।

रत्नधा प्रतिगायने तमविष्णो (५।३।५५) से तमप प्रत्यय हुआ ।

रत्नधा तमप् अनुदात्तो सु० (३।१।४) लगकर—

रत्न धातम पूर्ववत् धम विभक्ति आकर उसे भी अनुदात्त हो गया ।

रत्नधातम अम् उदात्तादनुदात्तस्य० (८।४।६५), अमि पूव (६।१।१०३) ।

होतार रत्नधातमम् स्वरितान सहिताया० (१।२।३६) से 'होतारम्' के ता' स्व रित से उत्तर अनुदात्त र के 'ध' तथा अनुदात्त 'रत्न' के र के प्रकार को एकश्रुति हो गई । एव तमम् के म' के ध को भी एकश्रुति हो गई । धव धा उदात्त के परे रहते रत्न के ण को उदात्तस्वरितपरस्य स नंतर (१।२।४०) से एकश्रुति का अन्वाह अनुदात्ततर स्वर हुआ । और—

होतार रत्नधातमम् बना ॥

सबत्र उदाहरणों से विभाषा छन्दसि (१।२।३६) से एक पक्ष में एसा ही स्वर, तथा दूसरे पक्ष में एकश्रुति हो जाती है ॥

२ इषे त्वौर्ने त्वा वायव स्थ (यजु ४०।१) —

इषे (अन और विज्ञान की प्राप्ति के लिये)

इष गतो पूर्ववत् ही विवप च (३।२।७६) से विवप प्रत्यय हुआ ।

इष विवप तथा पूर्ववत् ही विवप का सर्वापहारी लोप, तथा 'इ' विभक्ति ।

इष इ अनुदात्तो सुप्ति (३।१।४) से 'इ' को अनुदात्त प्राप्त हुआ । पर सावेकाचस्तृतीयादिविभक्ति (६।१।१६२) ने अनुदात्त की वाध

कर विभक्ति को उदात्त कर दिया ।

इप् ए  
टप्  
अनुदात्त पदमेकवर्जम् ( ६।१।१५२ ) लगकर—  
बना ॥

त्या ( तुभको )

‘त्या’ यहाँ ‘त्वाम्’ पद के स्थान में त्वामो द्वितीयाया ( ८।१।२३ ) से त्वा आदेश हुआ है । तथा उसे अनुदात्त सर्वमपादादौ ( ८।१।१८ ) से अनुदात्त भी हुआ है ॥

ऊर्जे ( बल के लिये )

पूर्ववत् ही ‘ऊर्जे बलप्राणनयो’ धातु से ‘इये’ के समान ही क्विप्, तथा क्विप् का लोपादि होकर, ‘ऊ’ विभक्ति को सविक्वाचस्त्वं ( ६।१।१६२ ) से उदात्त हो गया, तथा शेष अनुदात्त हो गया । सो ऊर्जे शब्द अतोदात्त रहा । शब आगे त्या ऊर्जे को आद्गुण ( ६।१।८४ ) से गुण एकादेश हुआ । तो अनुदात्त ‘आ’ तथा अनुदात्त ‘ऊ’ का एकादेश अनुदात्त ही होकर त्योर्जे बना । इप्से त्योर्जे यहाँ ‘ये’ उदात्त से परे त्योर्जे के ‘त्यो’ अनुदात्त को उदात्तादनुदात्तस्य० ( ८।४।६५ ) से स्वरित नहीं हुआ । क्योंकि इसके बाधक नोदात्तस्वरितोदय० ( ८।४।६६ ) ने ‘जे’ उदात्त के परे रहते ‘त्वो’ अनुदात्त को स्वरित होने से निषेध कर दिया ॥

आगे ‘त्या’ पूर्ववत् ही अनुदात्त था, पर उदात्तादनुदात्तस्य स्वरित ( ८।४।६५ ) से उदात्त से उत्तर स्वरित होकर त्योर्जे त्या बना ॥

वायवं ( बहुत प्रकार की वायु )

वा गतिगन्धनयो भूवादयो ( १।३।१ ), धातो ( ३।१।६१ ), धातो ( ६।१।१५६ ),  
कृवापाजिमि० ( उणा० १।१ ), प्रत्यय., परस्व ( ३।१।१,२ ) ।

वा उण् धातो युक्चिञ्कृतो ( ७।३।३३ ) से युक् आगम हुआ ।

वा युक् उ=वा य् उ आद्गुदात्तद्व ( ३।१।३ ) से प्रत्यय हुआ, तो धातुस्वर  
हट गया । अनुदात्त पदमेक० ( ६।१।१५२ ), तथा पूर्ववत् ‘जम्’  
आया ।

वायु जस् जसि च ( ७।३।१०६ ), अनुदात्तो मुष्पितो ( ३।१।४ ) ।

वायो अस् उदात्तादनुदात्तस्य० ( ८।४।६५ ), एचोपवायाव ( ६।१।७५ ) ।

वायवंस् पूर्ववत् विसर्जनीय होकर—

वायवं बना ॥



## स्थ

'स्थ' यहाँ मध्यम पुरुष बहुवचन में घसू घातु से सट् के लकार के स्थान में य प्रादेश, तथा शप् का २।४।७१ में लृक् होकर 'घसू थ' रहा। रभसोरल्लोप (६।४।१११) लगकर 'स्थ' बना। यहाँ तिङ्ङितिङ् ( ८।१।२८ ) से निघात होकर, पुन उस धनुदात्त को स्वरितात् सहिताया० ( १।२।३६ ) से एकश्रुति हो गई ॥

शेष पूरे मात्र को स्वरसिद्धि हमारे बनाये 'यजुर्वेद-भाष्य-विवरण' यजु० १।१ में देखें। घ-य मात्रों को स्वरसिद्धि भी विस्तारभय हम यहाँ नहीं दे रहे हैं। सवत्र उदाहरणों में मात्रपाठ के समय विभाषा छदसि ( १।२।३६ ) से एक पक्ष में एक-श्रुति हुआ करेगी ॥

—:०—

## परि० न सुब्रह्मण्यायां ( १।२।२७ )

## सुब्रह्मण्योश्म् ( सुब्रह्मणि साधु )

- सुब्रह्मन् डि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर रहा। समर्थाना प्रथमादा ( ४।१।८२ ), तत्र साधु ( ४।४।६८ ) से साधु ( कुशल ) धर्म में यत् प्रत्यय हुआ।
- सुब्रह्मन् डि यत् सुपो घातुप्राति० ( २।४।७१ ), तिङ्स्वरितम् ( ६।१।१०६ )।
- सुब्रह्मन् य धनुदात्त पदमेक० ( ६।१।१५२ ), कृत्तद्धित० ( १।२।४६ ), मजा-घतष्टाप् ( ४।१।४ )।
- सुब्रह्मन्यं टाप् धनुदात्तो सुणितो ( ३।१।४ ), एक सवर्ण दीर्घ ( ६।१।६७ )।
- सुब्रह्मण्या यहाँ स्वरित और धनुदात्त के स्थान में हुआ एकादेश धान्तय से स्वरित ही हुआ। षट्कुप्वाङ्नुम्भवायेऽपि ( ८।४।२ ) से न को ण, हुआ।
- सुब्रह्मण्यां ओश्म् अब यहाँ ओश्म् निपात का ओमाङोश्च ( ६।१।६२ ) से पररूप एकादेश हुआ।
- सुब्रह्मण्योश्म् निपाता प्रादयुदात्ता ( फिट् ८० ) से ओम् उदात्त या। सो धान्तय से स्वरित और उदात्त का एकादेश स्वरित ही हुआ।
- सुब्रह्मण्योश्म् न सुब्रह्मण्याया स्वरिनस्य० से स्वरित के स्थान में उदात्त होकर—
- सुब्रह्मण्योश्म् हो गया ॥

## इन्द्र

इन्द्र यह सम्बोधन पद है। सामन्त्रितम् ( २।३।४८ ) से इसकी धामन्त्रित

सज्ञा होकर, प्रामन्त्रितस्य च (६।१।१६२) से प्राद्वुदात्त हुआ। पीछे अनुदात्त पद० (६।१।१५२) से 'द्र' अनुदात्त होकर, उदात्तादनुदात्तस्य० ( ८।४।६५ ) से स्वरित हुआ। अब इन् स्वरित को न सुब्रह्मण्याया० से उदात्त हो गया। तो इन्द्र में दोनों भव् उदात्त गये ॥

### आगच्छ

'आगच्छ' यह 'आड्-पूर्वकं गम्त्' धातु का लोट् मध्यमपुरुष एकवचन का रूप है। उपसर्गाश्चामिबर्जम् (फिट्० ८१) इस फिट् सूत्र से आड् का 'घा' उदात्त है। तिङ्ङतिङः ( ८।१।२८ ) से गच्छ को सर्वानुदात्त हुआ। उदात्तादनुदात्तस्य० ( ८।४।६५ ) से 'ग' का 'घ' स्वरित हुआ। उस स्वरित को न सुब्रह्मण्याया० से उदात्त हो गया। तो 'घा' तथा 'ग' दोनों उदात्त, तथा 'छ' को अनुदात्त होकर आगच्छ बना ॥

### हरिष आगच्छ

'हरिष' यहाँ हरि शब्द से तदस्यास्त्वं० (५।२।६४) से मनुप् हुआ है। उगि-दवा० (७।१।७०) से नुम् प्रागम, तथा सम्बुद्धि का सु प्राकर हरि म नुम् त् सु= हरि म न त् स् रहा। हल्ङघादि लोप, तथा सयोगान्त लोप होकर हरिमन् रहा। अब मनुषतो रु सम्बुद्धी० ( ८।३।१ ) से न् को ङ, तथा छन्दसीर ( ८।२।१५ ) से 'म' को 'ष' होकर हरिष्व्=हरिष बना। हरिष अब यह प्रामन्त्रित पद है। तो पूर्ववत् हो प्रामन्त्रितस्य च ( ६।१।१६२ ) से प्राद्वुदात्त है। प्राये उदात्ता से उत्तर अनुदात्त 'रि' को जो पूर्ववत् स्वरित हुआ, उस स्वरित को प्रकृत सूत्र ने उदात्त विधान कर दिया, तो हरिष्व् बना। 'व्' अनुदात्त ही रहा। आगच्छ में पूर्ववत् ही स्वर जानें ॥

### मेधातिथेर्मुँप्

मेधातिथे यह षष्ठ्यन्त सुबन्त है। मेष यह प्रामन्त्रित पद है। तो सुवामन्त्रिते पराङ्गवत् स्वरे (२।१।२) से 'मेधातिथे' को पराङ्गवत् ( पर के मङ्ग के समान) 'मेष' के समान स्वरवाला माना गया। 'मेष' प्रामन्त्रितस्य च ( ६।१।१६२ ) से प्राद्वुदात्त था। पराङ्गवद्भाव होने से 'मेधातिथे' का 'मे' उदात्त हुआ, शेष सारे निघात हो गये। उस उदात्त से उत्तर जो 'धा' अनुदात्त उसको उदात्ता० ( ८।४।६५ ) से स्वरित हुआ। उस स्वरित को प्रकृत सूत्र से उदात्त हो गया, तो 'मेधातिथेर्मुँप्' में प्रादि के दो उदात्त रहे ॥

### वृषणश्चस्य मेने

वृषाणो भद्रवा परस्य स वृषणश्च, तस्य 'वृषणश्चस्य मेने'। यहाँ भी 'मेने'

ग्रामन्त्रित पद था। अतः सारा स्वर पराङ्गवत् होकर भेधातिथ्येर्भेप के समान ही है ॥

### गौरावस्कृदिन्

गौरावस्कृदिन् यह भी ग्रामन्त्रित पद है। सो पूर्ववत् ही गी के 'ग्री' को उदात्त होकर, उस उदात्ता से उत्तर स्वरित को प्रकृत सूत्र से उदात्ता विधान हुआ ॥

### अहल्यायै जार

अहल्यायै जार मे 'भेधातिथेर्भेप' के समान ही स्वरकार्य होंगे। क्योंकि 'जार' यह ग्रामन्त्रित पद था। उसके परे रहते 'अहल्यायै' को पराङ्गवद्भाव हो गया ॥

कोशिकब्राह्मण तथा गीतमन्त्रवाण यह ग्रामन्त्रित पद हैं। अतः गौरावस्कृदिन की तरह ही स्वर रहेगा ॥

इव शब्द निपाता प्राप्नुदात्ता (फिट् ८०) से उदात्त है ॥

### सुत्याम'

सुत्या यहाँ पुत्र' धातु से सज्ञाया समञ्जनिपदनिवत् ० (३।३।६६) से क्यप प्रत्यय हुआ है। वहाँ उदात्त की अनुवृत्ति मात्रे वृषेप ० (३।३।६६) से आती है। सो यहाँ उदात्त क्यप हुआ। धात्वभादे ष स (६।१।६२) से 'यु' को 'स', तथा ह्रस्वस्य पिति ० (६।१।६०) मे तुक् प्रागम, एव अत्राय ० (४।१।४) से टाप् होकर सुत्या बना है। क्षम प्राकर, तथा एकादेश होकर 'आ' ही उदात्त रहा। अनुदात्त पद ० (६।१।१५२) से सुत्या का सु अनुदात्त हो गया। अत्र उदात्तादनुदात्त ० (८।४।६३) से इव' उदात्त से परे 'सुत्या' का सु' स्वरित हो गया। तब उस स्वरित को प्रकृत सूत्र ने उदात्त कर दिया। सो 'सुत्या' मे दोनों अच उदात्त रहे ॥

प्रागच्छ का स्वर पूर्ववत् ही जानें ॥

### मघ्वन्

मघ्वन् यह ग्रामन्त्रित पद है। सो 'प्रागच्छ' पद से उत्तर ग्रामन्त्रितस्य च (८।१।१६) से सर्वनिघात हा गया ॥

— ० —

१ 'इव सुत्यामागच्छ मघवन' यह पाठ शतपथ ब्राह्मण मे सुत्रह्यायादि निगदो के अतगत प्राप्त नहीं है। वस्तुतः यह पाठ उद्धृत है।

## परि० देवग्रहाणो० ( १।२।३८ )

## देवा ग्रहाणु.

देवा, ग्रहाण' ये दोनो पद ग्रामन्त्रितसज्ञक हैं। सो ग्रामन्त्रितस्य च ( ६।१।१६२ ) से दोनों को षाड्मुदात्त होने पर शेष अनुदात्त ही गया। अब उदात्तादनुदात्तस्य० ( ८।४।६५ ) से उदात्त से उत्तर अनुदात्त को जो स्वरित हुआ था, उसको पूर्व सूत्र से उदात्त प्राप्त था। पर प्रकृत सूत्र ने अनुदात्त कर दिया तो देवा ग्रहाण ऐसा स्वर रहा। यहा ग्रामन्त्रित पूर्व० ( ८।१।७२ ) से देवा का अविद्यमान-वदभाव होने से षाष्टमिक ग्रामन्त्रित निघात नहीं हुआ।।

—०—

## परि० स्वरितात् सहिताया० ( १।२।३९ )

## इम मे गङ्गे यमुने सरस्वति शुतु द्वि ( ऋक् १०।७५।५ )

'इदम्' शब्द प्रातिपदिक स्वर से अन्तोदात्त है। पूर्ववत् 'इवम्' शब्द के आगे 'अम्' विभक्ति आई। त्यदादीनाम् ( ७।२।१०२ ) से इदम् के 'म्' को अकारादश, तथा दश्च ( ७।२।१०६ ) से 'द्' को 'म' होकर—इम अम्—इमम् बना। अनुदात्तो मुष्पिनो ( ३।१।४ ) से विभक्ति अनुदात्त थी। सो अमि पूर्व ( ६।१।१०३ ) से उदात्त म का अ ( प्रातिपदिकस्वर से उदात्त है ), तथा अनुदात्त अम् का एकादेश एका-दग उदात्तेनादात्त ( ८।२।५ ) से उदात्त ही रहा। शेष निघात होकर इमम् ऐसा स्वर रहा।।

'मे' यहाँ मम् शब्द को तेमयावेकवचनस्य ( ८।१।२२ ) से अनुदात्त 'मे' आदेश हुआ। उदात्तादनुदात्तस्य० ( ८।४।६५ ) से 'मे' स्वरित ही गया। आगे गङ्गे यमुन तथा सरस्वति पद ग्रामन्त्रितसज्ञक हैं। सो 'मे' पद से उत्तर सब को ग्रामन्त्रितस्य च ( ८।१।१६ ) से निघात हो गया। तब उन अनुदात्तों को प्रकृत सूत्र से एकश्रुति हो गई। शतुद्वि का स्वर अण्ण्ते सूत्र पर देखें।।

## माणवक जटिलकाध्यापक

माणवक यह ग्रामन्त्रित पद होने से ग्रामन्त्रितस्य ( ६।१।१६२ ) से आद्युदात्त है। शेष को निघात होकर उदात्त से उत्तर स्वरित हो गया। शेष बचे पूर्ववत् अनुदात्तो को प्रकृत सूत्र से एकश्रुति हो गई। जटिलकाध्यापक ये दोनो पद भी ग्रामन्त्रितस्य च

(८।१।१६) से सर्वनिघात हैं। उन की भी प्रकृत सूत्र से एकश्रुति हुई है। आमन्त्रित पूर्वम० (८।१।८२) से यहा पूर्व आमन्त्रित की अविद्यमानता प्राप्त थी। सो पद से उत्तर न मिलने से यहा निघात न होता, पर नामन्त्रिते समाना० (८।१।७३) से विद्यमानवत् ही माना गया, तो निघात होकर एकश्रुति ही गई ॥

### क्यं गमिष्यसि

क्यं यह स्वरितान्त पद है (देखो परि० १।२।३१)। इस क्यं से उत्तर गमिष्यसि को तिङ्ङितिङ् (८।१।२८) से निघात हुआ है। उस निघात को प्रकृत सूत्र से एकश्रुति ही गई है ॥

— ० —

### परि० उदात्तस्वरित० (१।२।४०)

#### देवां मरुत पृश्निमातरौऽप

'देवा मरुत पृश्निमातर' ये तीनों पद आमन्त्रितसङ्गक हैं। तीनों के एकीभूत होने पर आमन्त्रितस्य च (६।१।१६२) से आद्युदात्त होकर शेष निघात हो गया। विभाषितं विशेष० (८।१।७४) से विद्यमानपक्ष में भी आमन्त्रितस्य च (८।१।१६) से निघात हो गया। इस प्रकार 'दे' उदात्त, 'वा' उदात्तादिनुदात्तस्य० (८।४।६५) से स्वरित, और शेष सब अच् स्वरितात्० (१।२।३६) से एकश्रुति हुए। परतु पृश्निमातर के अनुदात्त 'र' से परे उदात्त 'प' आ रहा है। अत यहाँ एकश्रुति न होकर प्रकृत सूत्र से अनन्तर आदेश हो गया है। आगे सक्षेपायं 'मातृ जस्' अक्ष की लेकर सिद्धि दर्शाई गई है—

|           |   |
|-----------|---|
| मातृ जस्  | पूर्ववत् जस् विभक्ति आकर, ऋतो ङिसर्वनाम० (७।३।११०) से मातृ को गुण हुआ।  |
| मातरस् अप | 'अप' शब्द यहा दास्-विभक्त्यन्त है, जो कि ऊँडिदम्पदाद्यप्यु-अँद्युभ्य (६।१।१६५) से अन्तोदात्त है। शेष 'अ' अनुदात्त है। अब यहाँ 'मातरस्' के स् को श्त्व होकर—   |
| मातरर् अप | अतो रोरप्युताद० (६।१।१०६) से 'अ' तथा—   |
| मातर उ अप | प्राद् गुण (६।१।८४) से गुण एकादेश हो गया।   |
| मातरौ अप  | एङ् पदान्तादिति (६।१।१०५) से 'ओ' तथा 'अ' की पूर्वहप एकादेश (ओकार) हो गया। यह ओशारादेश दोनों अनुदात्तों के स्थान में हुआ है, अत आतयं से अनुदात्त ही हुआ। एव यह ओकार उदात्तपरक—उदात्त परेवाला ('व' उदात्त परे है) |

भी है। अत्र यहाँ प्रकृत सूत्र से 'जो' को सन्नतर आदेश होकर—

भात रोऽयः

बना ॥

### सरस्वति शुतुद्रि

'शुतुद्रि' यह ग्रामन्वित पद पाद के आदि में है। सो इसे ग्रामन्वितस्य च (८।१।१६) से निघात नहीं होता। क्योंकि वहाँ अनुदान सर्वमपादादौ (८।१।१८) का अधिकार आता है। अत्र पाद के आदि में होने से 'शुतुद्रि' को निघात न होकर ग्रामन्वितस्य च (६।१।१६७) से आद्युदात्त (शुतुद्रि के शु को उदात्त) होता है। इस उदात्त के परे रहते सरस्वति का इकार, जो कि ग्रामन्वितस्य च (८।१।१६) से निघात था, उसे प्रकृत सूत्र से सन्नतर = अनुदात्ततर आदेश हो जाता है ॥

### अध्यापक

यहाँ 'क्व' स्वरित के परे रहते 'अध्यापक' का 'क' जो कि ग्रामन्वितस्य च (८।१।१६) से अनुदात्त था, उसको प्रकृत सूत्र से स्वरितपरक होने से अनुदात्ततर आदेश हो गया ॥

— • —

परि० अपृक्त एकालप्रत्ययः (१।२।४१)

वाक् (वाणी)

|                         |  |
|-------------------------|--|
| वाक्                    | पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—  |
| वाक् सु = स्            | अपृक्त एकालप्रत्ययः से एक अल 'स्' की अप्ठन सजा होने से हल्ङ्याभ्यो दीर्घात् मुनिम्यपृक्त हल् (६।१।६६) से 'स्' का लोप हो गया। |
| वाक्                    | चो कु (८।२।३०) से कुत्व हुआ। भना जसोऽन्ते (८।२।३६) लगकर—   |
| वाग्                    | वाक्वान्ते (८।४।५५) से पुन चर्त्वं होकर क्, घ् दोनों रहे।  |
| वाक्, शौर पक्ष में वाग् | बना ॥  |

लता, कुमारी यहाँ भी अप्ठत 'स्' का लोप पूर्ववत् ही हल्ङ्याभ्यो० (६।१।६६) से हुआ है ॥

घृतस्पृक्त (घृत स्पृशतीति = घी को छूनेवाला)

घृत अन् स्पृश सुवादयो० (१।३।१), तत्रोपपद सप्तमीस्यम् (३।१।६२), स्पृशोऽनुदके क्विन् (३।२।५८), प्रत्यय. परश्च (३।१।२, २) लगकर—

घृत घम् स्पृश्व् विबन् उपपदमतिङ् (२।२।१६), मुपो धातु० (२।४।७) ।

घृतस्पृश्व् य् अघृत एकाल्प्रथय से एक घृत 'व्' की घृषुवन सत्ता हुई । तो वेरपृक्तम् (६।१।६५) से उसका लोप ही गया । कृतद्वित० (१।२।४६) लगकर, पूर्ववत् सु आकर—

घृतस्पृश्व् सु अघृत एकाल्०, हल्ङ्यान्व्यो दीर्घात्० (६।१।६६) लगकर—  
घृतस्पृश्व् विबन्प्रत्ययस्य कु (८।२।६२), स्थानेऽतप्तम (१।१।४६) से श् का ल होकर—

घृतस्पृश्व् क्त्वा जसो० (८।२।३६) से श् को ग्, तथा वावसाने (८।४।५५) चत्वं होकर—

घृतस्पृग्, घृतस्पृक् बना ॥

अर्द्धभाक् (अर्थ भजतीति=आधे को प्राप्त करनेवाला)

अर्द्धं घम् भज् सब पूर्ववत् ही होकर, भजो ण्वि (३।२।६२) से ण्वि प्रत्यय हुआ ।  
अर्द्धं घम् भज् ण्वि पूर्ववत् ही समासादि सब होकर—

अर्द्धं भज् व् अत उपधाया (७।२।११६) से उपधा की वृद्धि हुई । तथा पूर्ववत् ही अघृत 'व्' का लोप हुआ ।

अर्द्धभाज् पूर्ववत् स्वातृत्पत्ति होकर—

अर्द्धभाज् सु=स् अघृत एकाल्०, हल्ङ्यान्व्यो० (६।१।६६) लगकर—

अर्द्धभाज् चो कु (८।२।३०) ।

अर्द्धभाग् वावसाने (८।४।५५) लगकर—

अर्द्धभाग्, अर्द्धभाक् बना ॥

इसी प्रकार 'पाद भजतीति=पादभाक्' (घोघाई को प्राप्त करनेवाला) में भी जनें ॥

— ० —

परि० तत्पुरुष समा० (१।२।४२)

पाञ्चकवन्दारिका (मच्छी रोटी पकानेवाली)

पाञ्चिका चासौ वृन्दारिका च—

पाञ्चिका सु वृन्दारिका सु समर्थे पदविधि (२।१।१), तत्पुरुष (२।१।२१), वृन्दा-

१ विबन् में इकार उच्चारणाय है, अनुबन्ध नहीं है ।

रचनागकुञ्जरं ० (२।१।६१) से तत्पुरुष समास हुआ ।  
सुपो घातुप्रातिपदिकयो (२।४।७१) लगकर—

पाचिकावृन्दारिका

अब यहाँ 'पाचिकावृन्दारिका मे' वही पाचिका है, तथा वही  
वृन्दारिका है । अर्थात् समानाधिकरण तत्पुरुष है । सो  
तत्पुरुष समानाधिकरण, ० से कर्मधारय सजा हो गई ।  
कर्मधारय सजा होने से पुंवत् कर्मधारयजातीयदेशीयेषु  
(६।३।४०) से पुंवद्भाव, अर्थात् पुल्लिङ्ग के समान  
रूप हो गया । आगे पुंवत् सु आकर—

पाचकवृन्दारिका सु = म् हल्ङ्घाव्यो दीर्घात् ० (६।१।६६) लगकर—

पाचकवृन्दारिका बना ॥

परमञ्च तद् राज्यञ्च = परमराज्यम् (बढिया राज्य), उत्तमञ्च तद्  
राज्यञ्च उत्तमराज्यम् (उत्तमराज्य), यहाँ पर भी समानाधिकरण है । क्योंकि वही  
राज्य है, तथा वही परम और उत्तम भी हैं । सो सन्महत्परमोत्तमो ० (२।१।६०) से  
तत्पुरुष समास होकर प्रकृत सूत्र से कर्मधारय सजा हो गई । कर्मधारय सजा होने से  
अकर्मधारये राज्यम् (६।२।१२६) से उत्तरपद को घ्राणुदात्त नहीं होता । और  
समासस्य (६।१।२१७) से अतोदात्त हो जाता है । शेष सब पूर्ववत् ही जानें ॥

— ० —

परि० प्रथमानिदिष्टं ० (१।२।४३)

कष्टश्रितः (कष्टम् श्रित = कष्ट को प्राप्त हुआ)

कष्टं श्रितं सु समर्थं पदविधि (२।१।११), प्राक्कङ्कारात् समास (२।१।३),  
तत्पुरुष (२।१।२१), द्वितीया श्रितातोत्पत्तितगतार्थस्त ०  
(२।१।२३) से द्वितीया तत्पुरुष समास हुआ । द्वितीया श्रिता-  
तोत् ० यह सूत्र समास विधान करता है, और यहाँ "द्वितीया"  
पद मे प्रथया विभक्ति है । सो प्रथमानिदिष्ट होने से द्विती-  
यान्त पद 'कष्टम्' की प्रकृत सूत्र से उपसर्जन सजा होकर उप-  
सर्जन पूर्वम् (२।२।३०) से 'कष्टम्' पद ही पूर्व मे आता है ।

कष्टं श्रितं सु

वृत्तद्वित् ० (१।२।४६), सुपो घातुप्राति ० (२।४।७१) पूर्ववत्,  
सु आकर—



कट्टधित सु रत्व विसर्जनीय होकर—  
कट्टधित बन गया ॥

शङ्कुलाखण्ड. (शङ्कुलया खण्ड = सरोते के द्वारा बाटा हुआ टुकड़ा)

शङ्कुला टा खण्ड सु तृतीया तत्कृतार्थेन गुणवचनेन (२।१।२६) से तृतीयातत्पुष्ट्य समास हुआ। यहाँ भी तृतीया तत्कृतार्थेन० सूत्र में 'तृतीया' पद में प्रथमा विभक्ति होने से प्रकृत सूत्र से तृतीयान्त की उपसर्जन सज्ञा होकर उपसर्जन पूर्वम् (२।२।३०) से तृतीयान्त उपसर्जनसज्ञक 'शङ्कुलया' शब्द ही पूर्व में आता है। कृतद्धित० (१।२।४६), सुपो घातुप्राति० (२।४।७१)।

शङ्कुलाखण्ड पूर्ववत् सु धाकर रत्व विसर्जनीय होकर—  
शङ्कुलाखण्ड बना ॥

यूपदारु (यूपाय दारु = लम्बे के लिये लकड़ी)

यूप डे दारु सु चतुर्थी तदर्थार्थवलि० (२।१।३५) से चतुर्थी तत्पुष्ट्य समास हुआ। यहाँ भी 'चतुर्थी' पद में प्रथमा विभक्ति होने से चतुर्थ्यन्त की प्रकृत सूत्र से उपसर्जन सज्ञा होकर पूर्ववत् 'यूपाय' चतुर्थ्यन्त पद ही पूर्व में आता है।

यूप डे दारु सु कृतद्धित० (१।२।४६), सुपो घातुप्रातिपदिकयो (२।४।७१) लगाकर—

यूपदारु पूर्ववत् सु धाकर स्वमोर्नपु सकात् (७।१।२३) से उत्सङ्गा लुक् होकर—

यूपदारु बना ॥

वृक्षभयम् (वृक्षेभ्यो भयम् = भेड़ियों से डर)

वृक्ष भयम् सु पञ्चमी भयेन (२।१।३६) यहाँ भी 'पञ्चमी' में प्रथमा होने से पञ्चम्यन्त की प्रकृत सूत्र से उपसर्जन सज्ञा होकर पूर्ववत् पञ्चम्यन्त पद ही पूर्व में आता है।

वृक्ष भयम् सु कृतद्धित० (१।२।४६), सुपो घातुप्रा० (२।४।७१) लगाकर—

वृक्षभयम् पूर्ववत् सु धाकर, अतोऽम् (७।१।२४) लगा। धोर—

वृक्षभयम् बना ॥

राजपुरुष (राज पुरुष = राजा का पुरुष)

राजन् इस् पुरुष सु षष्ठी (२।२।८) यहाँ भी षष्चठत की उपसर्जन सज्ञा होने से पूर्ववत् षष्ठ्यन्त ही पूर्व में आता है।

राजन् इस् पुरुष सु शेष पूर्ववत् होकर, तथा नलोप प्राति० (८।२।७) से नकार लोप होकर—

राजपुरुष बन गया ॥

अक्षशौण्ड (अक्षेषु शौण्डः=पातो में आसक्त=धूलें)

अक्ष सुप् शौण्ड सु सप्तमी शौण्डे (२।१।३६) यहाँ भी 'सप्तमी' में प्रथमा विभक्ति होने से प्रकृत सूत्र से सप्तम्यन्त की उपसर्जन सज्ञा होकर सप्तम्यन्त पद ही पूर्व में आता है। कृतद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्रा० (२।४।७१) लगकर—

अक्षशौण्ड पूर्ववत् सु आकर, विसर्जनीय होकर—

अक्षशौण्ड बना ॥

— ० —

परि० एकविभक्ति० (१।२।४४)

निष्कौशाम्बि (कौशाम्बी से जो निकल गया, वह)

निर सु कौशाम्बी इति निराद्य क्रान्ताद्यर्थे पञ्चम्या (षा० २।२।१८) से समास होकर, कृतद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्रा० (२।४।७१) लगकर—

निष्कौशाम्बी एकविभक्ति चापूर्वनिपाते से यहाँ 'कौशाम्बी' की उपसर्जन सज्ञा हो गई। क्योंकि विग्रह करने पर निष्क्रान्त शब्द यद्यपि सब विभक्तियों से युक्त होता है, पर कौशाम्बी यह शब्द नियत पञ्चम्यन्त ही है। पूर्व निपात कार्य को छोड़ कर उपसर्जन सज्ञा होती है। अतः कौशाम्बी का पूर्व निपात उपसर्जन पूर्वम् (२।२।३०) से नहीं होता है। कौशाम्बी की उपसर्जन सज्ञा होने से गोत्रियोरुपसर्जनस्य (१।२।४८) से उसको ह्रस्व हो जाता है।

निरकौशाम्बि खरवसानयो० (८।३।१५) से र् को विसर्जनीय होकर—  
निष्कौशाम्बि इदुपधस्य चाप्रत्ययस्य (८।३।४१) से उस विसर्जनीय को घत्व हो गया।

निष्कीशाम्बि  
निष्कीशाम्बि

पूर्ववत् सु आकर, विसर्जनीय होकर—  
बना ॥

इसी प्रकार निर्वाणसि से भी जानें । केवल यहाँ खद् परे न होने से 'र' को विसर्जनीय नहीं होता, यही विशेष है ॥

— ० —

### परि० गोस्त्रियो० (१।२।४८)

चित्रगु (चित्रा गावो यस्य स = चित्रित हैं गावें जिसकी)

चित्र जस गो जत् अनेकमन्व्यपदार्थों (२।२।२४) से बहुव्रीहि समास होकर, कृत-  
द्वित० (१।२।४६), सुपो धातुप्राति० (२।४।७१), सप्तमी  
विशेषणो० (२।२।३५) से विशेषणवाची चित्र का पूर्व प्रयोग  
हुआ ।

चित्रगो बहुव्रीहि समास में सारे ही पद उपसर्जन होते हैं । अत 'चित्रगो'  
उपसर्जन गोशब्दात् प्रातिपदिक है । सो प्रकृत सूत्र से ह्रस्व  
प्राप्त हुआ । अब 'ओ' को क्या ह्रस्व हो, तो एच इग्रस्वादेशो  
(१।१।४७) ने कहा कि 'एच्' को 'इक्' ह्रस्व हो । पूर्ववत्  
सब सूत्र लगकर सु प्राया ।

चित्रगु सु पूर्ववत् विसर्जनीय होकर—  
चित्रगु बना ॥

इसी प्रकार शबला गावो यस्य स शबलगु' (चितकशरी हैं गावें जिसकी, वह)  
की सिद्धि भी जानें । निष्कीशाम्बि, निर्वाणसि की सिद्धि भी परि० १।२।४४ में  
देखें । कौशाम्बो वाराणसो स्त्रीप्रत्ययात् (डोब'त) शब्द हैं । १।२।४४ से उपसर्जन  
सन्नक भी हैं । अत प्रकृत सूत्र से ह्रस्व हो गया है ॥

खट्वामतिष्वात् = अतिखट्व (जो खट को अतिश्रमण = लाघ गया हो),  
मालामतिक्रात् = अतिमात् (जो माला का अतिक्रमण कर गया हो), यहाँ भी 'अति  
सु खट्वा अम', अति सु माला अम्, इस अवस्था में अत्यादय आन्ताद्यर्थे द्वितीयया  
(वा० २।२।१८) इस धातिक से समास, तथा सब काय पूर्ववत् होकर अतिखट्वा,  
अतिमाला रहा । यहाँ खट्वा माला स्त्रीप्रत्ययात् ( टाब'त ) शब्द हैं । इनकी उप-  
सर्जन सजा भी १।२।४४ से हो जाती है । सो प्रकृत सूत्र से ह्रस्व, तथा शेष पूर्ववत्  
होकर अतिखट्व, अतिमात् बन गया है ॥

## परि० सुवतद्धितलुकि (१।२।४६)

## इन्द्राणी

इद्र अर्थवदधातु० (१।२।४५), ड्याप्प्रातिपदिकात् (४।१।१), स्त्रियाम् (४।१।३), इद्रवरुणभवशर्व० (४।१।४६) से डीप् प्रत्यय तथा आनुक् आगम इन्द्र शब्द को हुआ । आद्यन्ती टकिती (१।१।४५) ।

इद्र आनुक् डीप् = इद्र आन् ई अक सवर्णे दीर्घं. (६।१।६७) ।

इन्द्राणी मृत्कुवाङ्नुम्ब्य० (५।४।२) से णत्व, तथा पूर्ववत् प्रातिपदिकसज्ञादि ।

इद्राणी बना ॥

अत्र यहाँ पञ्च इन्द्राण्यो देवता अस्य स्थालीपाकस्य = पञ्चेन्द्र (पाँच इन्द्राणियों देवता हैं इस स्थालीपाक की) ऐसा विग्रह करके पञ्चेन्द्र बना है ।

## पञ्चेन्द्र

पञ्चन् जस् इद्राणी जस् तद्धितायोत्तरपदसमाहारे च (२।१।५०) से समास होकर, कृतद्धित० (१।२।४६), सुपो धानुप्राति० (२।४।७१) लगकर—

पञ्चन्इन्द्राणी नलोप प्रातिपदिकान्तस्य (५।२।७), आद्गुण (६।१।५४) ।

पञ्चेद्राणी साम्य देवता (४।२।२३) से अण् प्रत्यय हुआ, तद्धिता (४।१।७६) ।

पञ्चेद्राणी अण् सस्यापूर्वो० (२।१।५१), द्विपोलुङ्गनपरये (४।१।५५) से द्विगु-सम्बन्धी अण् प्रत्यय का लुक् हुआ ।

पञ्चेद्राणी लुक्तद्धितलुकि से तद्धितप्रत्यय अण् के लुक् हो जाने पर इन्द्रवरुणभव० (४।१।४६) से जो स्त्रीप्रत्यय डीप् आया था, उसका भी लुक् हो गया । तथा उस स्त्रीप्रत्यय के साथ जो आनुक् आगम हुआ था, वह भी हट गया (इस विषय में देखो परिभाषा ७५) ।

पञ्चेन्द्र पूर्ववत् सु आकर विसर्जनीय होकर—

पञ्चेन्द्र बना ॥

इसी प्रकार दश इन्द्राण्यो देवता अस्य = दशेन्द्र की सिद्धि भी जानें ॥

पञ्चशङ्कुसम् (पाँच पूरियों से खरीची हुई बस्तु)

पञ्चभि शङ्कुलीभि क्रीतम्—

पञ्चन भिस् शङ्कुली भिस् पूर्ववत् ही समासादि सब कार्य होकर—

पञ्चशङ्कुली तैन क्रीतम् (५।१।३६), प्रत्यय, परश्च (३।१।१, २), तद्धिता (४।१।७६) ।

पञ्चशक्नुतो ठक् सङ्ख्यापूर्वो० (२।१।५१), अर्धपूर्वेद्विगोलुगसजायाम् (५।१।२८) से ठक् प्रत्यय का लुक् हो गया ।

पञ्चशक्नुतो लुक्तद्धितलुकि से ठक् के लुक् हो जाने पर, स्त्रीप्रत्यय जो कि शक्नुल शब्द से विद्गोरादिभ्यश्च (४।१।४१) से हुआ था, उसका भी लुक् हो गया ।

पञ्चशक्नुत पूर्ववत् तु आकर, 'सु' को भ्रम् भतोऽम् (७।१।२४) से हो गया ।

पञ्चशक्नुत भ्रम् = पञ्चशक्नुतम् बन गया ॥

**धामलकम्** (धामलवया फलम् = धावले वृक्ष का फल)

धामलक अर्थवदधा० (१।२।४५), विद्गोरादिभ्यश्च (४।१।४१) लगकर—

धामलक डीप् = धामलक ई मस्येति च (६।४।१४८) ।

धामलकी पूर्ववत् स्वावयुत्पत्ति होकर इस धाया ।

धामलकी इत् वृद्धिर्यस्याचामादिस्तद्० (१।१।७२), वृद्धिरादेच् (१।१।११), तस्य विकार (४।३।१३२), नित्य वृद्धिपरादिभ्य (४।३।१४२), तद्धिता (४।१।७६)कृतद्धित०, (१।२।४६), सुभो घातुप्रा० (२।४।७१) ।

धामलकी मयट् भव इस मयट् का, जो कि विकार अय में धाया था, फले लुक् (४।३।१६१) से लुक् हो गया ।

धामलकी तो लुक्तद्धितलुकि से स्त्री प्रत्यय डीप् का भी लुक् हो गया ।

धामलक पूर्ववत् 'सु' आकर भतोऽम् (७।१।२४) लगकर—

धामलकम् बना ॥

बकुल, कुवल, बदर शब्द भी गौरादि में पड़े हैं, सो पूर्ववत् डीप् होकर बकुली, कुवली, बदरी शब्दों से अनुदात्तादेश्च (४।३।१३८) से विकार अय में 'अल्' प्रत्यय धाया । उसका पूर्ववत् ही फले लुक् (४।३।१६१) से लुक् होकर, प्रकृत सूत्र से स्त्रीप्रत्यय का भी लुक् हो गया । शेष सभ पूर्ववत् होकर बकुलम् (कटुकी वृक्ष का फल), कुवलम् (कुवल वृक्षविशेष का फल), बदरम् (बदर वृक्ष का विकार, अर्थान् बेर) बन गया ॥

— ० —

परि० लुपि युषतवद० (१।२।५१)

पञ्चाला जनपद (पञ्चाल नाम का जनपद)

पञ्चाल पूर्ववत् तच्च सूत्र लगकर 'इस्' विभक्ति आई ।

पञ्चात् इत् जनर्था प्रथमाद्वा (४।१।८२), तस्यान्त्यम् (४।१।८२), जनपद-  
सन्नात् सविनाद् (४।१।१६६), प्रथमः, परश्च (३।१।१,२)  
से 'पञ्चात्स्यापत्यानि बहूनि' इति धर्म्ये में 'अन्' हुमा ।

पञ्चात् इत् अन् मुने धानुप्राति० (२।४।७१), ते तद्वात्ता. (४।१।१७२), तद्वा-  
ज्जन् बहून् त्नेवाग्निनाम् (२।४।६२) से बहुत्व धर्म्ये में आते  
तद्वाज प्रथम का लुक् हो गया ।

पञ्चात् अथ यह पञ्चान शब्द पुंल्लिङ्ग तथा बहुवचनविषयक है । क्योंकि  
यद् पञ्चात् नामक क्षत्रिय की बहून् सी सन्तानों (पुत्र पौत्रादि) को  
कहना है । तो इन पुंल्लिङ्ग बहुवचन विषयक शब्द ने आते 'तिया  
(पञ्चात्ताना) निवासो जनपद' ऐसा विग्रह करके प्रथम लाना है ।  
अन् पूर्ववत् संवे सूत्र लाकर धान् विभक्ति आई ।

पञ्चात् आम तस्य निवास (४।२।६८) से निवास धर्म्ये में अन् प्रथम हुमा ।

पञ्चात् धान् धान् मुने धानुप्राति० (२।४।७१) लाकर—

पञ्चात् अ जनपदे लुप् (४।७।८०) से अन् का लुप् हुमा ।

पञ्चात् अथ यह 'पञ्चात्' एव जनपद का वाचक शब्द है । तो एकत्व का  
वाचक होने से एकवचन होना चाहिये । पर लुपि युक्तवद् व्यक्ति-  
वचन ने कहा कि—'लुप् होने पर प्रहृनिवन् ही लिङ्ग वचन हों, तो  
यहाँ धान् का लुप् हुमा है । अन् प्रहृनिवन् लिङ्ग वचन प्राप्त हुये ।  
धान् प्रथम की उपपत्ति से पूर्व यह पञ्चात् शब्द, "पञ्चात् सविन्"  
के बहून् धर्म्यों को कहना था । अन् बहुवचनविषयक एव पुंल्लिङ्ग  
था । तो अथ यद्यपि एक जनपद को कहना है, तो भी बहुवचन एव  
पुंल्लिङ्ग ही होगा । अथ कृतञ्जित० (१।२।४६) धादि सब सूत्र  
लाकर, बहून् बहुवचनम् (१।४।२१) से बहुत्व विवक्षा में 'अत्'  
हुमा ।

पञ्चात् अन् प्रथमदोः पूर्वसर्वां (६।१।६८) से पूर्वसर्वां, तथा एव विभक्तनीय  
होकर—

पञ्चात्ताः जनपद इति गन्ता ॥

कुरवः (कुरु नाम का जनपद)

'कुरोपत्यानि बहूनि' इति धर्म्ये में 'कुरु' शब्द से कुरुवादिभ्यो ष्यः (४।१।  
१७०) से ष्य प्रथम आया । और उसका पूर्ववत् तत्रोपत्य बहून् (२।४।६२)

से लुक् होकर 'कुर्व' ही रहा। पूर्ववत् ही यह 'कुर्व' शब्द अब बहुवचनविषयक तथा पुल्लिङ्ग है। सो 'कुरुणा निवासो जनपद' ऐसा विग्रह करके पूर्ववत् अण् प्रत्यय आया। तथा उसका लुप भी जनपदे लृप् (४।२।८०) से हो गया। अब यह 'कुर्व' शब्द जनपद का वाची है, सो एकवचन होना चाहिये, पर लुपि युक्तवद्० से पूर्ववत् लिङ्ग वचन होने से पूर्व जैसे कि बहुवचनविषयक था, वैसे ही हो गया। सो 'जस्' विभक्ति आरभ्य जसि च (७।३।१०६) से गुण होकर 'कुरो वस्' = कुरवस् = कुरव जनपद बन गया ॥

मगधा जनपद, मत्स्या, अज्जा, वज्जा, मुह्या, पुण्ड्रा इन सारे उदाहरणों में द्वयञ्मगधवलिङ्गमूरममादण् (४।१।१६८) से बहुत अण्प्रत्ययों को कहने में अण् प्रत्यय होकर पूर्ववत् तद्राजस्य० (२।४।६२) से लुक् होकर, पुन निघात अर्थ में अण् प्रत्यय आया। मिथि पूर्ववत् ही जानें। प्रकृत सूत्र से बहुवचन विषयक वे सारे शब्द ही गये। ऊपर की ही सारी बात यहाँ भी लगी लेनी चाहिये ॥

### गोदो ग्राम (गोदो नाम का ग्राम)

गोदो नाम हृदो = गोदो यह दो जलाशयों का नाम है। सो 'गोदपोरदूरभवो ग्राम' ऐसा विग्रह करके अदूरभवश्च (४।२।६६) से अदूरभव (निकट) अर्थ में अण् प्रत्यय होकर "गोद श्रोत अण्" रहा। वरणादिभ्यश्च (४।२।८१) से पूर्ववत् ही अण् का लप् होकर 'गोद' रहा। अब यह गोद एकत्वाभिधायी है, क्योंकि एक ग्राम को कहता है। सो यहाँ एकवचन का प्रत्यय होना चाहिये, पर अण् प्रत्यय की उत्पत्ति से पूर्व यह 'गोद' शब्द द्विवचनरत् था। अतः प्रकृत सूत्र से अब भी द्विवचन ही होकर, द्विवचन का प्रत्यय 'श्री' आकर गोदो ग्राम बन गया ॥

### कटुकवदरी ग्राम (कटुकवदरी नाम का ग्राम)

यहाँ भी 'कटुकवदर्या अदूरभवो ग्राम' (कटुकवदरी के समीपवाला ग्राम) इत अर्थ में पूर्ववत् अदूरभवश्च (४।२।६६) से अण् प्रत्यय होकर वरणादिभ्यश्च (४।२।८१) से पूर्ववत् अण् का लुप् हो गया, तो 'कटुकवदरी' रहा। अब यह कटुकवदरी शब्द पुल्लिङ्ग ग्राम शब्द का वाचक है। सो समानाधिकरण होने से कटुकवदरी में भी पुल्लिङ्ग होना चाहिये। पर लुपि युक्तवद्० सूत्र ने कहा कि पूर्ववत् लिङ्ग वचन हों। सो यहाँ अण् प्रत्यय की उत्पत्ति से पूर्व कटुकवदरी में स्त्रीलिङ्ग था। अतः अब यद्यपि ग्राम पुल्लिङ्ग का वाचक है, तो भी स्त्रीलिङ्ग ही रहा। शेष पूर्ववत् ही सु आकर, हल्ङ्घाभ्यो० (६।१।६६) से उसका लोप हो गया ॥

वस्तुतः यह उदाहरण पूर्ववत् व्यक्ति = लिङ्ग करने का है, तथा ऊपर के सब उदाहरण पूर्ववत् वचन = सदृश (एकत्व द्वित्व बहुत्वादि) करने के हैं ॥

## प्रथमाध्यायस्य तृतीयः पादः

परि० आदिजिट्ठव (१।३।५)

मिन् (स्निग्ध हुआ हुआ)

- जिमिदा भूवादयो० (१।३।१), आदिजिट्ठव (१।३।५), उपदेशेऽजनु० (१।३।२), तस्य लोप (१।३।६), अदर्शन लोप (१।१।५६) लगकर—
- मिद अब यहाँ 'मिद्' का 'जि' इत् गया है । सी घातो (३।१।६१), बीत क्त (३।२।१८७) से वर्त्तमानकाल में 'क्त' प्रत्यय हुआ ।
- मिद् वत आर्यधातुकन्येड० (७।२।३५) से इट् आगम प्राप्त हुआ, पर आदितद्व (७।२।१६) से निषेध हो गया । यदास्या निष्ठातो न पूर्वस्य च न (८।२।५२) से निष्ठा के 'त' को 'न', एव पूर्वं दकार को भी न' होकर—
- मिन् पूर्ववत् सु आकर विसर्जनीय हो गया । सो—
- मिन्तः बना ॥

इसी प्रकार 'जिधृगा' धातु से पूर्ववत् ही सब होकर 'धय त' रहा । ष्टुना ष्टु (८।४।४०) से ष्टृत्व होकर धृष्टः (डोठ) बन गया । 'मिस्विदा' धातु से द्विषण (स्निग्ध हुआ-हुआ) भी इसी प्रकार बना है । केवल अट् कुवाड्० (८।४।२) से पूर्व नकार को णकार होकर, ष्टुना ष्टु, (८।४।४०) से पर नकार को षत्व हुआ है, यही विशेष है ॥

इद्ध (=प्रकाशित हुआ) यहाँ भी पूर्ववत् ही 'जिङ्घी' धातु से 'इय् त' रहा । अनिदिता हल० (६।४।२४) से अनुनासिकलोप, तथा भूपस्तथोर्धो० (८।२।४०) से 'त' को 'ध' होकर 'इय् ध' रहा । कला जम् मशि (८।४।५२) से घ् को द् होकर इद्ध बन गया ॥

## वैपयुः (कैपकपो)

- वैपेयु भूवादयो० (१।३।१), आदिजिट्ठव (१।३।५), उपदेशेऽजनु० (१।३।२), तस्य लोप (१।३।६), अदर्शन० (१।१।५६) लगकर—
- वैप् घातो (३।१।६१), द्वितोऽयुच् (३।३।८६) से 'वैप्' का ट् इत्सन्नक होने से अयुच् प्रत्यय हुआ ।
- वैप् अयुच् पूर्ववत् सु आकर —



वेप् अयुच् सु=वेप् अयु स्=वेपयु वन गया ॥

इसी प्रकार 'दुधोश्चि' धातु से पूर्ववत् सत्र होकर 'श्चि अयुच्' रहा। सर्व-धातु० (७।३।८४) से 'श्चि' को 'श्चे' गृण, तथा एचोऽयवायाव (६।१।७५) से अयादेश होकर श्वय् श्यु स्=श्वययु (सृजन) बना है ॥

पक्त्रिमम् (पात्रेन निर्वात्तम्=पाक से बननेवाला)

डुपचय् पाके भूवादयो० (१।३।१), आदिजिटुडव (१।३।५), उपदेशेऽज० (१।३।२), हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोप० (१।३।६), अदर्शन लोप (१।१।५६) लगकर—

पच् अत्र यहाँ 'पच्' डु इत्वाला है। सो द्वित्व वित्र (३।३।८८) से वित्र प्रत्यय हुआ।

पच वित्र=त्रि चोः कु (८।२।३०), स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६) लगकर—

पक्त्रि चोर्मन्त्रियम् (४।४।२०) से 'पक्त्रि' से 'मप्' प्रत्यय हुआ।

पक्त्रि मप्=म कृत्तद्धित० (१।२।४६), पूर्ववत् सु घाकर—

पक्त्रिम सु अतोऽयु (७।१।२४) से सु को धम् होकर, अग्नि पूर्व (६।१।१०३) लगकर—

पक्त्रिमम् वन गया ॥

इसी प्रकार 'डुट्टज्' धातु से कृत्रिमम् (किया हुआ=धनावटो), तथा 'डुवप्' धातु से उप्त्रिमम् (बीज बोने से होनेवाला) बनेगा। वप् को सम्प्रसारण भी वक्त्रि-स्वप्ति० (६।१।१५) से 'क्त्रि' प्रत्यय परे रहते हो जाता है, यही यहाँ विशेष है ॥

— ० —

परि० धं प्रत्ययस्य (१।३।६)

नर्त्तकी (नृत्य करनेवाली)

नृती नर्त्तनि भूवादयो० (१।३।१), उपदेशेऽज० (१।३।२), तस्य लोप (१।३।६) लगकर—

नृत् धातो (३।१।६१), शिल्पिनि ष्वुन् (३।१।१४५), प्रत्यय, परस्व (३।१।१,२) से ष्वुन् प्रत्यय हुआ।

नृत ष्वुन् प प्रत्ययस्य से धादि पकार की इत सज्ञा हुई, हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोप (१।३।६) लगकर—

नृत् वु पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर, युयोर्नाम्नो (७।१।१) से 'वु' को 'अक' हो गया ।

नृत् अक पुगन्तलघु० (७।३।८४) से 'नृत्' अङ्ग को गुण हुआ ।

नर्त् अक यहाँ 'वु' के यिन् होने से विद्गोरादिभ्यश्च (४।१।४१) से डीय हो गया ।

नर्त् अक डीय = ई यचि भम् (१।४।१८), यस्येति च (६।४।१४८) ।

नर्त्क् ई अचो रहाभ्या० (८।४।४५) लगकर—

नर्त्क् ई पूर्ववत् सु आकर, हल्ङघान्भ्यो० (६।१।६६) लगकर—

नर्त्की बना ॥

रजकी (धोदिन) यहाँ भी 'रञ्ज' धातु से पूर्ववत् ही सिद्धि हुई । केवल यहाँ 'रञ्ज' धातु के अनुनासिक का लोप रजकरजनरज सुपसङ्स्थानम् (वा० ६।४।२४) इस वार्तिक से हुआ है ॥

—०.—

### परि० चुटू (१।३।७)

कौञ्जायन्य (कुञ्ज नामक व्यक्ति का पौत्र)

कुञ्ज अर्थवद० (१।२।४५), पूर्ववत् इस् विभक्ति आकर—

कुञ्ज इस् समयाना प्रथमाद्वा (४।१।८२), गोत्रे कुञ्जादिभ्यश्चक्ञ् (४।१।६८), प्रत्यय, परवच (३।१।१,२) लगकर—

कुञ्ज इस् च्कञ् वृत्तद्धिन० (१।२।४६), सुपो धातुप्राति० (२।४।७१) ।

कुञ्ज च्कञ् चुटू (१।३।७), हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोपः (१।३।६) लगकर—

कुञ्ज क पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर आयनेयीनीयिष ० (७।१।२) लगकर—

कुञ्ज आयन् अ तद्धितेष्वचामादे (७।२।११७), यस्येति च (६।४।१४८) लगकर—

कौञ्ज् आयन् वृत्तद्धिन० (१।२।४६), आतच्कञोरस्त्रियाम् (५।३।११३) से च्य प्रत्यय ।

कौञ्जायन्य च्य चुटू (१।३।७), तस्य लोप (१।३।६), यस्येति च (६।४।१४८) लगकर पूर्ववत् सु आकर, विसर्जनीय होकर—

कौञ्जायन्यः बना ॥

शाण्डिव्य (शाण्डिक देश है निवास = अभिजन जिसका, वह)

शाण्डिक पूर्ववत् प्रथमा विभक्ति का सु आकर—

शाण्डिक सु शाण्डिकादिभ्यो व्य (४।३।६२) से व्य प्रत्यय हुआ ।

शाण्डिक सु व्य कृतद्वितो (१।२।४६), सुपो घातु० (२।४।७१), चूटू तथा तस्य लोप (१।३।६) लगकर—

शाण्डिक य पूर्ववत् वृद्धि, एव यस्येति लोप (६।४।१४८ से) होकर—

शाण्डिक्य सु = शाण्डिक्य बना ॥

ब्राह्मणा (बहुत से ब्राह्मण) यहाँ पर भी जस् विभक्ति के 'जू' की प्रकृत सूत्र से इत् सज्ञा हुई है । आगे प्रथमयो, पूर्वसवण (६।१।६८) से पूर्वसवण दीर्घ होकर ब्राह्मणा बना है ॥

'वाच्' शब्द से टा' विभक्ति आकर, टकार की प्रकृत सूत्र से इत् सज्ञा होकर वाच् आ = वाचा बना है ॥

कुरुचरी (कुरुप् चरति = कुरु देश में घूमनेवाली)

कुरु सुप् चर् भूवादयो० (१।३।१), तत्रोपपद सप्तमीस्थम् (३।१।६१), चरेष्ट (३।२।१६), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) लगकर—

कुरु सुप् चर् ट उपपदमतिङ् (२।२।१६) से समास होकर, सुपो घातुप्राति० (२।४।७१) लगा ।

कुरुचर ट चूटू, तस्य लोप (१।३।६) लगकर—

कुरुचर् अ अत्र यहाँ टित् होने से टिट्ढाणञ० (४।१।१५) से स्त्रीलिङ्ग में डीप प्रत्यय हुआ । तथा पूर्ववत् सु आया—

कुरुचर डीप् सु = कुरुचर् ई स् हल्ङ्घाढभ्यो० (६।१।६६) लगकर—

कुरुचरी बन गया ॥

इसी प्रकार मद्रप् चरति = मद्रवरी (मद्र देश में घूमनेवाली) यहाँ भी जानें ॥

उपसरज (उपसरे जात = तालाब के समीप पंदा होनेवाला)

उपसर डि जन पूर्ववत् ही सब होकर सप्तम्या जनेर्ड. (३।२।६७) से ड प्रत्यय, तथा समास इत्यादि पूर्ववत् ही होकर—

उपसर जन् ड् चूटू से 'ड्' की इत् सज्ञा हो गई, तस्य लोप (१।३।६) ।

उपसर जन घ टित् होने से द्विसप्तमर्थादिभस्यापि टेलोप (वा० ६।४।१४३) इस वार्तिक से टि भाग का लोप हो गया ।

उपसर ज घ कृत्तद्धित० (१।२।४६) पूर्ववत् सु धावर विसर्जनीय होकर—

उपसरज बना ॥

इसी प्रकार मद्दुराया गत = मद्दुरज (= अश्चशाला में पैदा होनेवाला) की सिद्धि जानें । केवल यहाँ म दुरा को ह्रस्व डघापो मजाछदसोर्वहुलम (६।३।६१) से हो गया है, यही विशय है ॥

आ०न (अ०न ल०घा = अ०न को प्राप्त करनेवाला)

अ०न पूर्ववत् अ०न शब्द से द्वितीया विभक्ति धाकर—

अ०न अ०म् अ०नाभ्य (४४।८५) से ण प्रथम हुआ ।

अ०न अ०म ण चुटू, तस्य लोप. (१।३।६), सुपो धातुप्रति० (२।४।७१) ।

अ०न अ० तद्धितेष्व० (७।२।११७), यस्यात् च (६।४।१४८), पूर्ववत् सु धाकर विसर्जनीय होकर—

अ०न बना ॥

— ० —

परि० लशक्वतद्धिते (१।३।८)

चयनम् (चुनना)

चिञ् भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।६१), ल्युट च (३।३।११५), प्रथम, परश्च (३।१।१,२) लगकर—

चि ल्युट लशक्वतद्धिते, हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोप (१।३।६) होकर—

चिञ् च पूर्ववत् युक्तेरत्तकौ (७।१।१) से च् कौ 'अ०न' तथा सार्द्धं धातु० (७।३।८४) से अङ्ग को गुण एव अयादेश होकर—

चयन पूर्ववत् सु धाकर अतोऽम (७।१।२४), अमि पूव (६।१।१०३) लगा, धोर—

चयनम् बना ॥

इसी प्रकार 'जि' धातु से जयनम् (जीतना) की सिद्धि जानें ॥

भवति (होता है), पचति (पकाता है) की सिद्धि परि० १।१।२ के पचन्ति के समान ही जानें । षप् के षकार की इत् सज्ञा प्रकृत सूत्र से होती है । भू षप् तिप्, भू को गुण तथा प्रवावेश होकर 'भवति' बन गया । भुक्त भुक्तवान् की सिद्धि परि० १।१।५ में देखें ॥

**प्रियवद् (प्रिय वदतीति=प्रिय बोलनेवाला)**

प्रिय भ्रम् वद् प्रियवदो वद् खच् (३।२।३८) से प्रिय उपपद रहते वद् से खच् प्रत्यय हुआ ।

प्रिय भ्रम् ध्व् खच् उपपदमतिङ् (२।२।१६), सुपो धातुशा० (२।४।७१) ।

प्रियवद् खच् लशक्वतद्धिते, हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोपः (१।३।६) होकर—

प्रियवद् प्र यहाँ 'स्' की इत् सज्ञा होने से, खिद्यन्त उत्तरपद 'वद्' के परे रहते अरद्विपदजन्तस्य मुम् (६।३।६६) से 'मुम्' का भागम प्राप्त हुआ, मिदचोऽन्यात् पर (१।१।४६) लगकर—

प्रिय भुम् वद् मु=प्रियम् वद् स् मोऽनुस्वार (८।३।२३) होकर—

प्रियवद् बना ॥

इसी प्रकार 'वश वदति=वशवद (प्रभुकूल वचन बोलनेवाला) की सिद्धि भी जानें ॥

**भङ्गुरम् (नाशवान्)**

भञ्ज भूवाद्यो० (१।३।१), भञ्जभासमिदो घुरच् (३।२।१६१) से घुरच् प्रत्यय हुआ ।

भञ्ज घुरच् लशक्वतद्धिते से 'ध्' की इत् सज्ञा हुई । हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोपः (१।३।६) लगकर—

भञ्ज उर चञो कु घिष्ण्यतो (७।३।५२), स्थानेऽन्तरतमः (१।१।४६) ।

भङ्ग् उर नश्चापदान्तस्य भलि (८।३।२४), अनुस्वारस्य० (८।४।५७) ।

भङ्ग् उर कृतद्धिन० (१।२।४६), पूर्ववत् सु आकर, अतोऽम् (७।१।२४)

लगकर—

भङ्ग् गृह भम्=भङ्ग् गुरम् बन गया ॥

ग्लास्तु (ग्लानि करनेवाला), जिष्णु, भूष्णु की सिद्धि परि० १।१।५

मे देखें । त्स्नु प्रत्यय के 'त्' की इत् संज्ञा प्रकृत सूत्र से हुई है । सो गित् होने से १।१।५ से गुण-नियेध । एवं भूष्णु में व्युत् किति (७।२।११) से इत् नियेध भी हुआ है । त्स्नु मे 'स्ते' धातु है, सो उमे भादेच उपदेशे० (६।१।५४) से आत्व हुआ है ॥

वाच् शब्द से इस विभक्ति होकर उसके 'छे' की प्रकृत सूत्र से इत् संज्ञा होकर 'वाच प्रस्' रहा । पूर्ववत् ट्त् व विसर्जनीय होकर वाच बना है ॥

— ० —

### परि० अनुदात्तद्वित० (१।३।१२)

आस्ते (बंठता है)

आत् भूवादयो० (१।३।१), उपदेशेऽजनुनासिक इत् (१।३।२), तस्य लोप (१।३।६), अदसं लोप (१।१।५६) लगकर—

आस् 'आस्' मे पाणिनि जी ने 'स' मे 'ध' अनुदात्त रखा था, सो उसकी इत् संज्ञा हुई है । अत यह अनुदात्तेत् धातु है । अनुदात्तेत् धातु होने से पूर्ववत् सारे सूत्र लगकर प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद का 'त' प्राया । कर्त्तरि षप् (३।१।६८) से षप् प्रत्यय भी होकर—

आस् षप् त भदिभ्रमुत्तिन्त्य० षप् (२।४।७२), प्रत्ययस्य लुक्लुत्तुः (१।१।६०) ।

आस् त द्वित आत्मनेपदाना० (३।४।७६), अचोऽन्त्यादि टि (१।१।६३) लगकर—

आस्ते बना ॥

'वस' और 'एष' में भी अनुदात्त अकार अनुबन्ध पाणिनि जी ने लगाया था, सो ये अनुदात्तेत् धातुएँ हैं । अत प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद, भदि० (२।४।७२) से षप् लुक् होकर पूर्ववत् वस्ने (ढकता है) बन गया । एष धातु न्वादिगण की है, अत, षप् का लुक् नहीं हुआ है । एष अ ते=एषते (बढता है) बना ॥

'सूते' यहाँ पूङ् धातु है, सो द्वित होने से प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद होकर आस्ते के समान ही सूते (पैदा करता है) बना है । 'पूङ्' के 'प्' की 'स्' धात्वादे प स (६।१।६२) से हो जाता है । सोङ् धातु से शेने (=सोता है) की सिद्धि भी इसी प्रकार जानें ॥

— ० —

होकर इदिनो नुम् घातो (७।१।५८) से नुम् होकर हिम्स् बना । तथा क्धादिभ्य  
 श्नम् (३।१।७८) से श्नम् प्रत्यय हुआ । घोर वह मिदचोऽत्यात् पर (१।१।४६)  
 से अन्त्य भ्रच से परे बैठा । सो व्यति हि श्नम् न् स अन्ति = व्यतिहिन न् स् अन्ति  
 रहा । श्नसोरलोप (६।४।१११) से 'न' के 'अ' का लोप होकर व्यतिहिन न् स्  
 अन्ति रहा । भ्रच श्नात् लोप (६।४।११३) से पर नकार का लोप हुआ, तो  
 व्यतिहिन सन्ति रहा । नञ्चापदान्तस्य झलि (८।३।२४) से 'न्' को अनुस्वार होकर =  
 व्यतिहिसन्ति बन गया ॥

व्यतिघ्नन्ति (एक-दूसरे को मारते हैं)

हन पूर्ववत् ही सब होकर—

व्यति हन् शप् भि अदिप्रभृतिभ्य शप (२।४।७२) से शप् का लुक् ।

व्यतिहन अन्ति सावधानुक्रमित् (१।२।४), गमहनजनगन० (६।४।६८) ।

व्यतिहन् अन्ति हो हर्तेऽङ्गान्नेषु (७।३।५४) से 'ह' को कृत्व प्राप्त हुआ । स्याने-  
 ऽत्तरतमः (१।१।४६) से अन्तरतम 'ह' को घ् होकर—

व्यतिघ्नन्ति बना ॥

— ०:—

परि० परिदयवेद्य क्रिय (१।३।१८)

परिक्रीणीते (सब प्रकार से खरीदता है)

परि क्रीञ् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, तथा प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद होकर—

परि क्री त क्धादिभ्य दना (३।१।८१) से शप् का अपवाद बना हुआ ।

परि क्री श्ना त ई हल्यपो (६।४।११३), अलोऽत्यस्य (१।१।५१) ।

परि क्री नी त अट् कुप्वाङ्नुम्वयवायेऽपि (८।४।२) ।

परि क्री णी त टित आत्मनेपदाना टेरे (३।४।७६) ।

परिक्रीणीते बना ॥

इसी प्रकार विक्रीणीते (बेचता है), प्रवक्रीणीते (खरीदता है) भी समझे ॥

— ०:—

परि० आहो दोऽना० (१।३।२०)

आदत्ते (ग्रहण करता है)

दुदाञ् लट् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, तथा प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद होकर—

आङ् वा शप् त जुहोत्यादिभ्य ० (२।४।७५), प्रत्ययस्य लुक्त्वनुत् (१।१।६०) ।

आ दा त स्तो (६।१।१०), एकावो द्वे प्रथमस्य (६।१।१) ।

आ दा दा त पूर्वोऽभ्यास (६।१।४), ह्रस्व (७।४।५६) ।

आ द दा त धावंधानुकमपिन् (१।१।४), इनाम्यस्तगोरात (६।४।१२२) ।

आ द द् त खरि च (८।४।५४) से 'व्' को 'त्', तथा शेष पूर्ववत् होकर—

आदत्ते बना ॥

— ० —

परि० आडो यमहन (१।३।२८)

आयच्छते (लम्बा होता है)

आङ् यम पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, तथा प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद होकर शप् त प्राया ।

आ यम् शप् त=आ यम् अ त इपुणमियमा छ (७।३।७७), अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१) ।

आ य छ् अ त छे च (६।१।७१), आयन्तो टकितो (१।१।४५) ।

आ य तुक् छ् अ त स्तो ऽच्नुना च्नुः (८।४।३६) लगकर—

आ यच्छ त टित आत्मनेपदाना० (१।४।७६) से एत्व होकर—

आयच्छते बना ॥

आहते (चोट करता है)

आ हन् पूर्ववत् ही सब होकर—

आ हन् शप् त आदिप्रभृतिभ्यः षप् (२।४।७२), प्रत्ययस्य लुक्त्वनुत् (१।१।६०) ।

आ हन् ते अनुदात्तोपदेश० (६।४।३७) से 'हन्' के अनुनासिक का लोप होकर

आहने बना ॥

आघ्नाने यहाँ भी पूर्ववत् ही 'आ हन् शप् आताम्' = आ हन् आताम् रहा । गमहनजन० (६।४।६८) से 'हन्' की उपधा का लोप होकर 'आङ्म् आनाम्' रहा । हो ह्रस्वेनि० (७।३।५४) से हन् के 'ह्' को कुत्व, तथा पूर्ववत् ही 'आताम्' की 'टि' को एत्व होकर = आ घ्न् आन् ए = आघ्नाने बन गया ॥

— ० —



## परि० गन्धनावक्षेपण० (१।३।३८)

उत्कुरुते (चुगली करता है)

- ङुकृञ् प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद होकर, एव सय सूत्र लगकर—  
 उद् कृ स तनादिकृञ्म्य उ (३।१।७६) से शप् का अणवाव 'उ' हो गया ।  
 उद् कृ उ स सार्वधातुकार्धधातुकयो (७।३।८४), उत्तरपर (१।१।५०) ।  
 उद् कार् उ त अत उत्सार्वधातुके (६।४।११०) से 'त' सार्वधातुक के परे रहते  
 'कृ' के 'अ' को 'उ' हो गया । खरि च (८।४।५५) द् का त् होकर—  
 उत् कुर उ ते=उत्कुरुते बन गया ॥

एषोदकस्य उपस्कुरुते मे उदक कर्म मे खट्ठी कुल प्रतियत्ने (२।३।५३) से हुई है । इसी प्रकार काण्ड गुडस्य उपस्कुरुते यहाँ गुडस्य मे भो जानें । उपस्कुरुते, यहाँ उपपूर्वक 'कृ' धातु से उपकुरुते पूर्ववत् ही होकर उपात् प्रतियत्नवैकृतवाक्या-  
 ध्याहारेषु (६।१।१३४) से 'उप' उपसर्ग से उत्तर 'कृ' धातु को मुट् आगम होकर  
 उप मुट् कुरुते=उपस्कुरुते बन गया है ॥

— ० —

## परि० सम्माननोत्० (१।३।३६)

उन्नयते (उछालता है)

- गीञ् भ्रुवाद्यो० (१।३।१), णो न (६।१।६३) से 'ण्' को 'न्' होकर—  
 उद नी प्रकृत सूत्र से उत्सञ्जन अर्थ मे आत्मनेपद, तथा पूर्ववत् सब होकर—  
 उद नी शप् त सार्वधातुकार्ध० (७।४।८४) से गुण होकर—  
 उद ने अ त णचोऽथवायाव (६।१।७५) से अणवेश ।  
 उन्नयते यरोऽनुनासिकेऽनुनासिको वा (८।४।४४) से द् को न् होकर—  
 उन्नयते बना ॥

— ० —

## परि० अपह्लवे ज्ञ (१।३।४४)

अपजानीते

- अप ज्ञा प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद, तथा पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—  
 अप ज्ञा त ऋचादिभ्य ङना (३।१।८१) से ङना ।  
 अप ज्ञा ङना त शाजनीर्जा (७।३।७६) से शित् परे रहते 'ज्ञा' को 'जा' आदेश  
 हुआ ।

अप जा ना ते सार्वधानुकमपित् (१।२।४), ई हल्यधी (६।४।११३) से ईत्व  
होकर—  
अपजातीते बना ॥

—०—

परि० ज्ञाश्रुस्मृदृशां सन (१।३।५७)

सनन् घातुषीं की सिद्धिर्वा परि १।३।६ में कर आये है। अतः उन कार्यों को छोड़कर विशेष-विशेष यहाँ दिखाते हैं। 'ज्ञा' धातु से जिज्ञासने (जानना चाहता है) की सिद्धि में तो कुछ विशेष नहीं है ॥

शुश्रूषते (सुनना चाहता है)

श्रु भूवादयो० (१।३।१), धातो० कर्मण समानकर्तृकादिच्छाया वा (३।१।७)।

श्रु सन् भाष्यं धातुकस्येड्० (७।२।३५) से इद् आगत प्राप्त हुआ। पर एकाच्० (७।२।१०) से निषेध हो गया। अथ सार्वधानुकार्षे० (७।३।८४) से 'श्रु' अङ्ग को गुण प्राप्त हुआ। पर उसका भी इको भल् (१।२।६) से भ्लादि सन् के कितवत् हो जाने से निवर्जति च (१।१।५) से निषेध हो गया। अज्भनगमा सनि (६।३।१६) से दीर्घ होकर—

श्रु स पूर्ववत् द्वित्व, हलादि शेष, तथा ह्रस्व. (७।४।५६) से ह्रस्व होकर—

शुश्रूष पूर्ववत् सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से घातु सज्ञा होकर, प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद का विधान होकर 'शप् त' आया।

शुश्रूष शप् त पूर्ववत् ही सब होकर—

शुश्रूषते बन गया ॥

सुस्मृषति (स्मरण करना चाहता है)

स्मृ लन् पूर्ववत् सब होकर, अज्भनगमा सनि (६।४।१६) से दीर्घ होकर—

स्मृ सन् उदोऽथपूर्वस्य (७।१।१०२), उरणपर (१।१।५०)।

स्मृर् स हलि च (८।२।७७) से दीर्घ होकर—

स्मृर् स पूर्ववत् द्वित्व होकर—

स्मूर् स्मूर् स हलादि शेष (७।४।६०) से सकार शेष रहा, शेष का लोप हो गया ।  
 सुस्मूर् स पूर्ववत् ही सब होकर, तथा आत्मनेपद प्रकृत सूत्र से होकर—  
 सुस्मूर्वते बन गया ॥

दिवृक्षते (बिखना चाहता है)

दृशिर् पूर्ववत्, सब होकर—  
 दृश् सन् पूर्ववत् गुण प्राप्त हुआ । पर हलन्ताच्च (१।२।१०) से सन् को  
 कित्त्वत् होकर विवृत्ति च (१।१।५) से गुण नियेष हो गया ।  
 दृश् स पूर्ववत् द्वित्वादि कार्य, तथा सयत् (७।४।७६) से इत्व होकर—  
 दि वृश स वृश्चभ्रस्जसृजमृजयजराजघ्राजच्छना य (८।२।३६) लाकर—  
 दि वृष स षडो क सि (८।२।४९), आदेशप्रत्यययो (८।२।५६) ।  
 दि वृष् प शेष पूर्ववत् होकर, तथा आत्मनेपद प्रकृत सूत्र से होकर—  
 दिवृक् ष षप् त=दिवृक्षते बन गया ॥

— ० —

परि० ग्राम्प्रत्ययवत्० (१।३।६३)

ईक्षाञ्चक्रे (उसने बेला)

ईक्ष दर्शने भूवादयो० (१।३।१), परोक्षे लिट् (३।२।११५), प्रत्यय, परस्व  
 (३।१।१,२) ।  
 ईक्ष् लिट् दीर्घ च (१।४।१२), इजादेश्च गुरुमतीञ्च (३।१।३६) से लिट्  
 परे रहते ग्राम् प्रत्यय हुआ ।  
 ईक्ष् ग्राम् ल् ग्राम् (२।४।५१) से ग्राम् प्रत्यय से उत्तर लि का लुक् हो गया,  
 प्रत्ययस्य लुबद्गुणुप (१।१।६०) । कृन्द्धित० (१।२।५६), पूर्ववत्,  
 स्वावयत्पत्ति होकर—  
 ईक्ष् ग्राम् लु कृन्मेजन्त (१।१।३८), धव्ययादाप्पुप (२।४।८२) ।  
 ईक्षाम् कृञ्चानुप्रयुज्यते लिटि (३।१।४०) से ग्राम्प्रत्ययात् 'ईक्षाम्' से कृञ्  
 का अनुप्रयोग, तथा पुन लिट् प्रत्यय हुआ ।  
 ईक्षाम् कृ लिट् श्च पूर्ववत् सब सूत्र लागकर प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद का विधान हुआ  
 क्योंकि ग्राम् प्रत्यय जिस से हुआ है, वह ईक्ष् धातु आत्मनेपदी है ।  
 तो उसके समान अनुप्रयोग 'कृञ्' धातु से भी आत्मनेपद होगा ।  
 ईक्षाम् कृ ल लिटस्तभयोरेतिरेच् (३।४।८१), अनेकालिशतसर्वस्य (१।१।५४) ।  
 ईक्षाम् कृ एत इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश होकर—

ईक्षाम् ऋ ए लिटि घानोरनम्यासस्य (६।१।८), द्विवचनेऽचि (१।१।५८) ।  
 ईक्षाम् कृ ऋ ए पूर्वोऽभ्यास (६।१।४), उरत् (७।४।६६), उरत्पर (१।१।५०) ।  
 ईक्षाम् कर् ऋ ए हलादिः शेष (७।४।६०), कुहोश्चु। (७।४।६२) ।  
 ईक्षाम् चक् मोऽनुस्वार. (८।३।२३), वा पदान्तस्य (८।४।३८) से विकल्प से  
 परसवर्णं होकर—

ईक्षाञ्चके, ईक्षाचके बना ॥

इसी प्रकार 'ईह खेष्टापाम्' घातु से ईहाञ्चके, ईहाचके (जसने खेष्टा की)  
 की सिद्धि जानें ॥

— ०:—

परि० प्रोपाभ्यां युजेर० (१।३।६४)

प्रयुङ्क्ते (प्रयोग करता है)

प्र युजिर् पूर्ववत् ही सब सूत्र लगकर, तथा प्रकृत सूत्र से घातमनेपद का  
 विधान होकर—

प्र युज् ते रुधादिभ्य, शनम् (३।१।७८), मिदचोन्त्यात् पर (१।१।४६) ।

प्र यु शनम् ज् ते—प्र यु न ज् त शनसोरल्लोपः (६।४।१११) से 'शन' के 'य' का  
 लोप हुआ ।

प्र यु न् ज् ते चो वृ (८।२।३०), स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६) ।

प्र यु न ग् ते खरि च (८।४।१५) से चत्व होकर—

प्र यु न क् ते नश्चापदान्तस्य भ्रलि (८।३।२४), अनुस्वारभ्य यपि० (८।४।५७)  
 लगकर—

प्रयुङ्क्ते बना ॥

इसी प्रकार उपयुङ्क्ते (उपयोग करता है) की सिद्धि जानें ॥

—:०—

परि० न पादभ्याडघमाडघस० (१।३।८६)

पाययते (पिताता है)

पा भूयान्यो० (१।३।१), हेनुमति च (३।१।२६), प्रत्यय, परश्च  
 (३।१।१,२) ।

पा यिच् पाञ्जसाह्वाभ्यावेपा युक् (७।३।३०), माघन्तो टक्त्वो (१।१।४५) ।

पा युक् इ—पायि सनाद्यन्ता घातव (३।१।३२) आदि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर,

तथा निगरणार्थ होने से परस्मैपद की प्राप्ति में प्रकृत सूत्र से परस्मै-  
पद का प्रतिषेध होकर आत्मनेपद हुआ ।

पापि शप त पूर्वयत् गुण, तथा अपादेशादि होकर—  
यत्न गया ॥

आयामयते (फैलता है)

आङ् यम पूर्ववत् सव सूत्र लगकर—

आ यम णिच्=इ अत उपधाया (७।२।११६) से वृद्धि होकर—

आ याम् इ अथ यहाँ घटादयो मित् घातुपाठ के सूत्र से 'यम्' के मित् होने से  
मितां ह्रस्व (६।४।६२) से ह्रस्व प्रपत्ता हुआ । पर घातुपाठ के  
सूत्र यमोऽपरिवेपणे से मित् का प्रतिषेध होने से ह्रस्व नहीं हुआ ।

आयामि पूर्ववत् सव सूत्र लगकर, तथा चलनार्थक होने से प्राप्त परस्मैपद का  
प्रतिषेध होकर—

आयामि शप त=आयामे अ ते=आयामयते बन गया ॥

दमयते में कुछ भी विशेष नहीं है । केवल अत उपधाया (७।२।११६) से  
जो वृद्धि हुई थी, उसको अनोजुपवनसुरज्जोऽमन्तारश्च से मित्तना होकर, मित्तां ह्रस्व  
से ह्रस्व हो गया है । शेष सिद्धियाँ पूर्ववत् ही वृद्धि इत्यादि होकर समझे ॥

— ०।—

परि० वा वयप (१।३।६०)

लोहितायति (अलोहितो लोहितो भवति=जो लाल नहीं वह लाल होता है)

लोहित तु पूर्ववत् सव सूत्र लगकर, लोहितादिहाज्ज्म वयप् (३।१।१३),  
प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) ।

लोहित तु वयप्=लोहित य पूर्ववत् सनाद्यन्ता घातव, (३।१।३२) इत्यादि सव  
सूत्र लगकर, तथा वा वयप से परस्मैपद का विधान होकर—

लोहितय शप तिव अकृत्यार्थं घातुकयोर्दीर्घ (७।४।२५) से दीर्घ होकर—

लोहिताय य ति=लोहितायति बना ॥

पक्ष में प्रकृत सूत्र से परस्मैपद न होकर लोहितायते भी इसी प्रकार बनेगा ॥

पटपटायति (पटत्-पटत् करोति=पटपट शब्द करता है)

पटत् अर्धदघातु० (१।२।४५), टाचि द्वे भवत (वार्तिक ८।१।१२)

इस धात्विक से डाच् प्रत्यय के विषय में 'पठन्' शब्द को द्वित्व हुआ । 'डाचि' यहाँ विषय सप्तमी है, अतः डाच् आने से पूर्व ही द्वित्व हो गया ।

पठत्पठत् अव्यक्तानुकरणाद्द्वयवशाद्वादिनितो डाच् (१।४।१७), प्रत्यय, परस्व (३।१।१,२) ।

पठन्पठत् डाच् तस्य परमाञ्छेडिणम् (८।१।२) से उस द्वित्व किये हुए परचाले 'पठत्' की आञ्छेडित सजा हो गई । आञ्छेडित सजा होने से नित्य-माञ्छेडिने डाचि (महाभाष्य वा० ६।१।६६) इस महानाष्य के धात्विक से जो डाच्परक आञ्छेडित उसके परे रहते, उससे पूर्व वाले पठत् के त् तथा उससे परे प इन दोनों को पररूप एकादेश हुआ ।

पठ पठत् डा=आ यचि भम् (१।४।१८), भस्य (६।४।१२६), टे (६।४।१४३) से टि (अत्) भाग का लोप हुआ ।

पठपठ् आ लोहितादिडाञ्छ्य य्यप् (३।१।१३), प्रत्यय, परस्व (३।१।१,२)

पठपठ् आ य्यप्=पठपठाय सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२) इत्यादि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, तथा वा वक्ष्य से परस्मैपद का विधान होकर—

पठपठाय शप् तिप्=पठपठाय अ ति अतो गुणे (६।१।६४) लगकर—

पठपठायति बन गया ॥

पक्ष में प्रकृत सूत्र से परस्मैपद न होकर पठपठायते भी बनेगा ॥

— ०:—

### परि० द्युद्भ्यो लुडि (१।३।६१)

व्युद्भ्युत् (विशेष रूप से प्रकाशित हुआ)

वि द्युत् लुङ् पूर्ववत् लुङ् लकार में परि० १।१।१ के अर्चयित् के समान सब सूत्र लगकर—

वि द्युत् क्लि लुङ् प्रकृत सूत्र से परस्मैपद होकर, पूर्ववत् सब सूत्र लगे ।

वि अट् द्युत् क्लि तिप् पुषादिचूताचलुदितः परस्मैपदेप् (३।१।१५) से क्लि को अट् आदेश, तथा क्लिडति च (१।१।१) से गुण निषेध होकर—

वि अ द्युत् अट् ति इको यणचि (६।१।७४) से अणादेश, तथा पूर्ववत् सूत्र लगकर—

व्युद्भ्युत् अ त्=व्युद्भ्युत् बना ॥

इसी प्रकार क्लुडत् (उसने मारा) में भी समझें ॥

## व्यञ्जोत्तिष्ठ

वि द्युत् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—  
 वि अट् द्युत् तिच त प्रकृत सूत्र से एक से परस्मैपद न होकर पूर्ववत् सादेश के सूत्र लगे ।  
 वि अ वृत्तस् स् त आर्षधातुकस्येड् वलादे (७।२।३५), इको यणचि (६।१।७४) ।  
 व्यद्वत् इट् स् त पूर्ववत् भङ्ग सज्ञा होकर पुगन्तलधूपधस्य च (७।३।८६) से गुण हुआ ।  
 व्यञ्जोत् इ स् त आदेशप्रत्यययो (८।३।५६), ष्टुना ष्टु (८।४।४०) लगकर—  
 व्यञ्जोत्तिष्ठ बना ।।

इसी प्रकार अलोत्तिष्ठ से भी समझें ॥

— ० —

## परि० वृद्धभ्य स्यसन्तो (१।३।६२)

## वत्स्यति (वह वरतेगा)

वृत् वत्तने भूवादयो० (१।३।१), लृट् शेषे च (३।३।१३) ।  
 वृत् लृट् स्यतासी लृलुटो (३।१।३३) से लृट् परे रहते स्य प्रत्यय हुआ ।  
 वृत् स्य लृ अथ आर्षधातुकस्येड् वलादे (७।२।३५) से इट् आगम प्राप्त हुआ ।  
 पर न वृद्धचञ्चत्वुर्म्य- (७।२।५६) से नियेध हो गया । पूर्ववत् सादेश के सूत्र लगकर, तथा प्रकृत सूत्र से परस्मैपद का विधान होकर—  
 वृत् स्य तिप् पूर्ववत् भङ्गसज्ञा होकर, पुगन्तलधूपधस्य च (७।३।८६) से गुण हुआ ।  
 वत्स्यति स्य ति=वत्स्यति बना ॥

## अवत्स्येत् (वह वरतता)

वृत् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, लिङ्निमित्ते लृङ्० (३।३।३६) से लृङ् प्रत्यय हुआ ।  
 वृत् लृङ् पूर्ववत् प्रकृत सूत्र से परस्मैपद का विधान होकर स्य प्रत्यय हुआ ।  
 तथा सब सूत्र लगकर—  
 वृत् स्य ति पूर्ववत् भङ्गागम, गुण, तथा इत्सच (३।४।१००) से 'ति' के 'इ' का लोप होकर—  
 अवत्स्येत् बना ॥

विवृतसति (बरतनर चाहता है) में सन्त की प्रक्रिया परि० १।२।१० के विभित्सति के समान ही जानें। जब पक्ष मे परस्मैपद प्रकृत सूत्र से नहीं होगा, तो इट् लकार मे वृत्तिष्यते बनेगा। इस पक्ष में न वृद्भ्यश्चतुभ्यं (७।२।५६) से इट् प्रागम निषेध नहीं होगा। सो 'वर्त् इट् स्य त' यहाँ पत्व होकर वृत्तिष्यते बनेगा ॥

अवृत्तिष्यत, विवृत्तिष्यते यहाँ भी इट् प्रागम हो जावेगा। और कुछ भी विशेष नहीं है ॥

—:०—

## प्रथमाध्यायस्य चतुर्थः पादः

परि० आकडारावेका सज्ञा (१।४।१)

भेत्ता (तोडनेवाला)

भिद्विर् परि० १।१।२ के चेता के समान यहाँ तृच् आकर—

भिद् तृच् = भिद् त् अब यहाँ लृस्व लघु (१।४।१०) से लघु सज्ञा हुई। अर्थात् यहाँ लघु सज्ञा की अवकाश मिला। लघु सज्ञा होने से पुगन्तलघू० (७।३।८६) से गुण हो गया।

भेद् त् शेष सिद्धि परि० १।१।२ के चेता के समान जानें। केवल यहाँ खरि च (८।४।५४) से 'द्' को 'त्' ही विशेष होकर—

भेत्ता बना ॥

इसी प्रकार छेत्ता में जानें ॥

शिक्षा (पठन-पाठन)

शिक्ष भूवादयो० (१।३।१), यहाँ 'शिक्ष्' के 'इ' की संयोगे गुण (१।४।११) से गुण सज्ञा हुई। अर्थात् गुण सज्ञा की अवकाश प्राप्त हुआ। गुण सज्ञा होने से गुरोश्च हल (३।३।१०३) से 'अ' प्रत्यय हुआ।

शिक्ष् अ कृतद्धित० (१।२।४६), अजाद्यतष्टाप् (४।१।४), प्रत्यया, परश्च (३।१।३,२)।

शिक्ष् अ टाप् सु = शिक्ष् अ स् हल्ङपाभ्यो० (६।१।६६) से सु का लोप होकर—

शिक्षा बना ॥

इसी प्रकार भिक्षा यहाँ भी जानें ॥



अथ यहाँ अननजन इत उदाहरण से दोनों गुण लघु संज्ञायें प्राप्त हुईं, जो कि प्रत्यय सावकाश भी हैं। सो कौन हो ? इसका निर्णय प्रकृत सूत्र ने किया ॥

### अततक्षत् (उसने छोला)

तक्ष् परि० १।१।५८ के घ्राटिटत् के समान ही यहाँ सब कार्य हुआ। केवल द्विवचनेऽचि (१।१।५८) नहीं लगा।

अत् तक्ष् तक्ष् चिच् चङ् त् = अ त तक्ष् इ अ त् अब यहाँ 'तक्ष्' के 'अ' की पूर्व-वत् गुण लघु दोनों संज्ञायें प्राप्त हैं। सो प्रकृत सूत्र से एक ही संज्ञा होने का नियम हुआ। वह कौनसी हो, तो परत्य से गुण संज्ञा ही हुई। गुण संज्ञा होने से सन्वत्त्वपुनि चङ्पर० (७।४।६३) से लघु थात्वक्षर न होने से सन्वदभाव नहीं होता। यदि यहाँ लघु संज्ञा भी हो जाये, तो सबद्भाव होकर, सन्वतः (७।४।७६) लगकर 'अतो तक्षत्' ऐसा प्रनिष्ट रूप बनेगा। सो 'एक ही संज्ञा हो' इस नियम से नहीं होता। और—

अ त तक्ष् अ त् = अततक्षत् बना ॥

— ० —

### परि० धू स्त्र्याख्यो नदी (१।४।३)

#### कुमार्ये (कुमारी के लिये)

कुमारो अर्थवद० (१।२।४५), पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

कुमारो डे कुमारी शब्द यहाँ ईकारान्त स्त्रीलिङ्ग का वाचक है। अतः प्रकृत सूत्र से नदी संज्ञा हो गई। नदी संज्ञा होने से घ्राण्णटा (७।३।११२) से घ्राट् घ्रागम हो गया। घ्राण्णतो टकितो (१।१।४५) लगकर—

कुमारो घ्राट् ए घ्राटश्च (६।१।८७) से वृद्धि एकादेश होकर—

कुमारो ऐ इको यणचि (३।१।७४) लगकर—

कुमार्ये बना ॥

इसी प्रकार इत्, इति, डि विभक्तिवर्गों के परे रहने भी नदी संज्ञा होकर घ्राण्णटा (७।३।११२) से घ्राट् घ्रागम होता है। यही नदी संज्ञा का फल है ॥

इसी प्रकार गौर्ये (गौरी के लिये), साङ्गं रव्यं, और ब्रह्मवायू घ्राट् डे = ब्रह्म-वन्ध्यं, यवाग्वं की सिद्धि भी जानें ॥

— ० —

## परि० नेयङ्ङवङ् (१।४।४)

हे श्री (हे लक्ष्मी)

- श्री पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, सम्बोधने च (२।३।४७) से सम्बोधन मे प्रथमा विभक्ति आई ।
- श्री सु भ्रव यू स्यादयो नदी (१।४।३) से यहाँ श्री की नदी सज्ञा प्राप्त हुई । पर श्री शब्द इयङ् स्यानी है, अर्थात् 'श्री' को अत्रि श्रुधानु० (६।४।७७) से इयङ् आदेश होकर श्रियो श्रिय आदि रूप बनते हैं । अतः प्रकृत सूत्र से नदी संज्ञा का प्रतिषेध हो गया । यदि नदी सज्ञा हो जानी, तो अम्वायंनद्योऽहंस्व (७।३।१०७) से 'श्री' को लृस्व हो जाना । सो भ्रव नहीं होता ।
- श्री स् पूर्ववत् एत्व विसर्जनीय होकर—  
हे श्री बना ॥

हे भ्रू (हे भोही) यहाँ भी भ्रू शब्द उवङ् स्यानी है, अर्थात् भ्रुवाँ, भ्रुव आदि रूप बनते हैं। सो पूर्ववत् ही नदी सज्ञा का प्रतिषेध होकर सिद्धि जानें ॥

— ० —

## परि० डिति लृस्वश्च (१।४।६)

नदी सज्ञा पक्ष मे कृति शब्द से कृत्यं (कृति के लिये), घेन्वं (गाय के लिये) को सिद्धि परि० १।४।३ के कुमार्ये के समान जानें ॥

कृतये

- कृति पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—  
हति इ जब पक्ष मे प्रकृत सूत्र से नदी सज्ञा नहीं हुई, तो दोषो ध्यसति (१।४।७) से चि सज्ञा होकर, घेडिति (७।३।१११) से गुण हुआ ।
- कृते ए एचोऽऽवायाव (६।१।७५) से अयादेश होकर—  
कृतये बना ॥

इसी प्रकार चि संज्ञा पक्ष मे घेनवे की सिद्धि जानें ॥

श्रिये (लक्ष्मी के लिये)

- श्री इ इस अवस्था में प्रकृत सूत्र से नदी सज्ञा होकर धाणनयाः (७।३।११२) से आट् आगम हुआ ।

भी घाट् ए भवि दनुधातुभ्रुवा (६।४।७७) से ह्रस्व् आदेश होकर—  
 चिपङ् भ्रा ए=चिप् घा ए भ्राटश्च (६।१।८७) सूत्र लगकर—  
 भ्रिये बना ॥

इसी प्रकार 'भ्रुवे' में भी जानें ॥

जब पक्ष में नदी सजा नहीं हुई, तो घाट् भ्रामम नहीं हुआ । शेष सब पूर्ववत् ही होकर चिप् ए=चिये, भ्रुवे बन गया ॥

—०—

परि० ह्रस्व लघु (१।४।१०)

भेत्ता द्वेता को सिद्धि परि० १।४।१ में देखें ॥

अचीकरत् (उत्तने कराया)

दुकृञ् परि० १।१।१८ के प्राटिदत् के समान सम कार्य होकर, मच्चे ङिति (७।२।११५) से वृद्धि भी हो गई :

कारि चङ् तिप्=कारि अत् पूर्ववत् ही ङि का लोप, एव ङो चङ्युपधाया ह्रस्व (७।४।१) से उपधा ह्रस्वत्व होकर—

कर् कत् चङि (६।१।११), ङी कृतम् स्थानिवद् भवति (महा० १।१।१८) इस ज्ञापक के अनुसार द्विवचनेऽचि (१।१।१६) से क्पातिदेश स्थानिवत् होकर—

कृ कर् अत् पूर्वोऽभ्यास (६।१।४), उरत् (७।४।६६), उरणपर (१।१।१०) ।  
 कर् कर् अत् हत्तादि ङेप (७।४।६०), कुहोश्चु (७।४।६२), स्थानेऽणरसमा (१।१।४६) सूत्र सगे, तथा प्रज्ञापन हुआ ।

अट् च करत् ह्रस्व लघु से 'क' के 'अ' की लघु सजा होने से सन्बल्लघुनि चङ्परे-  
 ङगलोपे (७।४।६३) से सघु धात्वन्तर परे रहते अभ्यास की सन्बद्ध-  
 भाव हुआ । तो सयत् (७।४।७६) से अभ्यास को इत्य होकर—

अचि करत् दीर्घो लघो (७।४।६४) से अभ्यास को दीर्घ होकर—  
 अचीकरत् बना ॥

इसी प्रकार ह्रस्व धातु से अजीहरत् (उत्तने हरण कराया) की सिद्धि जानें ।  
 केवल यही कुहोश्चु (७।४।६२) से 'हृ' को 'म्' कर लेने पर अभ्यासे चर्च (८।  
 ४।५३) से 'म्' को 'ज्' होता है ॥

## परि० सयोगे गुरु (१।४।११)

## कुण्डा (जलाना)

कुडि दाहे भ्रवादयो० (१।३।१), उपदेशोऽजनु० (१।३।२), तस्य लोपः (१।३।६) ।

कुड् इदिभो कुम्पायोः (७।१।५८), निवचोऽन्त्यात् परः (१।१।५६) ।

कु नुम् ड्=कुण्ड् हलोऽजन्तरा सयोग (१।१।७), सयोगे गुरु से 'कु' की गुरु सन्ता हुई । गुरोश्च हल (३।३।१०३) लगकर—

कुण्ड् घ कृत्तद्धित० (१।२।५६), ऊपाप्रतिपदिकात् (५।१।१), मजाद्यत-  
प्याप् (५।१।५) ।

कुण्ड् घ टाप् पूर्ववत् सु प्राकर—

कुड् घ घा मु प्रकः सवर्ण० (६।१।६७), हल्ङ्घाभ्यो दीर्घात् सुति० (६।१।६६),  
नचनापदा० (८।३।२५), धनुम्ब्वारस्य ययि० (८।५।५७) लगकर—

कुण्या वना ॥

इसी प्रकार 'कुडि सङ्घाने' धातु से कुण्डा (सङ्घात) की सिद्धि जानें । शिखा  
शिक्षा की सिद्धि परि० १।४।१ में देखें ॥

— ० —

## परि० यस्मात् प्रत्ययविधि० (१।४।१३)

कर्ता हर्ता की सिद्धि परि० १।१।२ में देखें । मङ्ग सन्ता होने से तुष् परे  
रहते गुण हो जाता है । प्रीरगव, कापटव, की सिद्धि परि० १।१।१ में देखें ॥

## करिष्यति (करेगा)

डुकृञ् परि० १।३।६२ के वस्मिंति के समान सब कार्य होकर—

कृ स्य ति भाद्रिधातुकस्येड्० (७।२।३५), एकाच उपदेशे० (७।२।१०),  
श्रद्धनो स्ये (७।२।७०) से इट् प्रागम हुमा ।

कृ इट् स्य ति प्रकृत सूत्र से स्य प्रत्यय के परे रहते 'कृ' की मङ्ग सन्ता हुई । तब  
'कृ' मङ्ग की सार्वधातुकार्य० (७।३।८५) से गुण हुमा ।

कर् इ स्य ति धादेशप्रत्यययोः (८।३।५६) से पाठ होकर—

करिष्यति घना ॥

सङ्, लकार में मकरिष्यत् (यह करता) की सिद्धि पूर्ववत् ही जानें ॥

## करिष्याय (हम दोनों करेंगे)

कृ इट् स्य वस् पूर्ववत् सब होकर, यहाँ स्य के परे रहते 'कृ' की अङ्ग सत्ता होने से पूर्ववत् गुण हुआ ।

कर् इ स्य वस तथा 'तदादि'—उस घातु और प्रातिपदिक का जो भावि प्रत्यय वह भावि में है जिसके, उसकी प्रत्यय के परे रहते अङ्ग सत्ता होती है । सो 'करि स्य' की वस् परे रहते अङ्ग सत्ता हो गयी । 'करि स्य' की अङ्ग सत्ता होने से अतो दीर्घो यञि (७।३।१०१) से अदत्त अङ्ग को दीर्घ हो गया । पूर्ववत् वस्व, एव एत्व विसर्जनीय होकर—

करिष्याय बन गया ॥

इसी प्रकार 'मस्' में करिष्याम बनेगा ॥

— ० —

## परि० न क्ये (१।४।१५)

राजीयति (आत्मन राजानमिच्छति=अपने राजा को चाहता है)

राजन् अर्थवदघातु० (१।२।४५) आदि पूर्ववत् सब सूत्र लयकर—

राजन् अम सुप आत्मन क्यच् (३।१।५), प्रत्यय, परस्वच् (३।१।१,२) ।

राजन् अम् क्यच् सनाद्यन्ता० (३।१।३२), सुपो धातुप्रातिपदि० (२।४।७१) से विभक्ति का लोप ।

राजन य न क्ये से क्यच् परे रहते 'राजन्' की पद सत्ता हो गई । तो नलोप प्रातिपदिकान्तस्य (८।२।७) से नकार का लोप हो गया ।

राजय क्यचि च (७।४।३३) से ईत्व होकर—

राजीय पूर्ववत् णप् तिप् होकर—

राजीय णप् तिप्=राजीयति बना ॥

राजायते (राजा इवाचरति=राजा के समान आचरण करता है)

यहाँ 'राजन् सु' इस सुबत से क्तु क्यच् सलोपश्च (३।१।११) से क्यच् प्रत्यय, तथा पूर्ववत् ही पद सत्ता होकर नकार का लोप हो गया । अब 'राज य' इस अवस्था में अकृतसार्वधातु० (७।४।२५) से दीर्घ होकर 'राजाय' रहा । क्यच् के डित् होने से अनुदात्तङित० (१।३।२२) से आत्मनेपद होकर राजाय णप् त=राजायते बन गया ॥

चर्मयति (अचम चर्म होता है)

यहाँ 'चर्मन' शब्द से लोहितादि० (३।१।१३) से क्यप् प्रत्यय होकर, पूर्व-

वत् ही पद सज्ञा होने से न लोप ० (५१२।७) से नकार वा लोप होकर 'चर्मय' रहा । पूर्ववत् ही सय कार्य होकर चर्मायति बना । तथा वा न्यपाः (१।३।६०) से पक्ष में परस्मैपद न होकर 'चर्मायते' बन गया ॥

— ० —

## परि० सिति च (१।४।१६)

### भवदीय. (आपका)

भवत् इत्त समर्थाना प्रथमाद्वा (४।१।५२), द्यदादीनि च (१।१।७३) से 'भवत्' की वृद्ध सज्ञा होकर भवत्पठकृच्छसी (४।२।११४) से छस् प्रत्यय हुआ ।

भवत् इस् छस् हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोप (१।३।६), कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्रा० (२।४।७१) । पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर—

भवत् छ धायनेयीनीयि ० (७।१।२) से 'छ' को 'ईय्' आदेश हुआ ।

भवत् ईय् य यहाँ यच्चि भम् (१।४।१८) से 'भवत्' की 'भ' सज्ञा प्राप्त थी, पर 'छ' के सित होने से सिति च से पद सज्ञा हो गई । पद सज्ञा होने से ऋणा जशोऽन्ते (८।२।३६) से 'त्' को 'द्' हो गया ।

भवद् ईय् पूर्ववत् सु आकर इत्य विसर्जनीय हो गया । और—

भवदीयः बना ॥

### ऊर्णापुः (ऊर्णाऽस्य विद्यते = भेड)

ऊर्णा पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

ऊर्णा सु ऊर्णाया युस् (५।२।१२३) से मत्वर्थं ने युस प्रत्यय होकर—

ऊर्णा सु युस् सुपो धातुप्रातिपदिकयो (२।४।७१) से सु का लोप ।

ऊर्णा युस् हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोपः (१।३।६) लगकर—

ऊर्णा य यहाँ सिति च से पद सज्ञा होने से भ संज्ञा का बाध हो गया । अतः भ सज्ञा होने से जो यत्येति लोप प्राप्त था, अब नहीं हुआ । यही पद सज्ञा का फल है ।

ऊर्णापु पूर्ववत् सु आकर विसर्जनीय हो गया । और—

ऊर्णापु बना ॥

— ० —

## परि० स्वादिष्वसर्वं० (१।४।१७)

राजभ्याम्, राजभि भे च्याम् भिस् के परे रहते 'राजन्' की प्रकृत सूत्र से पद सज्ञा होने से नलोप प्राति० (८।२।७) से नकार लोप हो गया है। सभी उदाहरणों में पद सज्ञा का नकार लोप ही प्रयोजन है ॥

राजस्वम् (राजापन), राजता यहाँ 'राजन् ऊत्' इस भवत्वा में क्रम से तस्य भावस्त्वतश्चौ (५।१।११८) से त्व, तस् प्रत्यय हूये हैं। पूर्ववत् ही नकार लोप, तथा सु धाकर अनोऽम् (७।१।२५) लगाकर राजत्वम् बना। राज तस्=यहाँ टाप् होकर सु का लोप हल्ङ्या० (६।१।६६) से होकर राजता बन गया है ॥

राजतरः (अधिक प्रकाशमान), राजतमः (सब से अधिक प्रकाशमान) में भी राजन् शब्द से तरप् तमप् प्रत्यय के परे रहते पद सज्ञा होने से नकार लोप हो गया है। तरप् तमप् प्रत्ययों में सिद्धिर्वा परि० १।१।२१ में विछाई है, उसी प्रकार जानें ॥

## वाग्भि (वागियों के द्वार)

वाच् पूर्ववत् सब सूत्र लगेकर—  
 वाच् भिस् प्रकृत सूत्र से भिस् परे रहते 'वाच्' की पद सज्ञा होने से चो। कु। (८।२।३०), स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६) से च् को क, तथा कला जशोऽन्ते (८।२।३६) से 'क्' को 'ग' हो गया।  
 वाग् भिस् पूर्ववत् चत्वं विसर्जनीय होकर—  
 वाग्भिः बना ॥

—०—

## परि० तसौ मत्वर्थे (१।४।१६)

## विद्युत्स्थान् (विजलीवाला)

विद्युत् अयं वद० (१।३।४५) आदि पूर्ववत् सब सूत्र लगाकर—  
 विद्युत् सु तदस्यात्पस्मिन्निति मनुप् (५।२।६५), प्रत्ययः, परस्व (३।१।१,२)  
 विद्युत् सु मनुप् सुपो धातुप्रातिपदिकयो (२।५।७१) से सु लोप।  
 विद्युत् मत् मय (८।२।१०) से मनुप् के मकार को चकार होकर—  
 विद्युत् वत् यहाँ 'विद्युत्' तकारात् शब्द है। तो उसकी प्रकृतसूत्र से भ सज्ञा हो गई। स्वादिष्वसर्वं० (१।४।१७) से पद सज्ञा प्राप्त थी। भ सज्ञा होने से पद सज्ञा का बाध हो गया। तो कला जशोऽन्ते (८।२।३६) से

'त्' को 'द' नहीं हुआ । शेष सिद्धि चित्तवान् के समान परि०  
१।१।५ होकर—

विदपुत्रवान् बना ॥

इसी प्रकार उदश्वित् शब्द से उदश्वितवान् (वही मट्ठेवाला) में भी समझें ॥

### यशस्वी (बहुत यशवाला)

यशस् सु यहाँ पूर्ववत् ही सब होकर, अस्मायाभेधाद्गो विनि (५।१।१२१)  
से मन्त्र्यं में विनि प्रत्यय हुआ ।

यशस् सु विनि सुपो धातु० (२।४।७१)। यहाँ भी 'यशस्' के सकारान्त होने से प्रकृत  
सूत्र से भ सज्ञा ही गई । तो पद सज्ञा का बाध हो गया । अतः पदा-  
धिकार में वर्तमान ससजुपो हः (८।२।६६) से 'स्' को हत्व  
नहीं हुआ ।

यशस् विन् पूर्ववत् 'सु' आकर—

यशस्विन् सु सो च (६।४।१३) से उपधा को दीर्घ होकर—

यशस्वीन् स् हल्ङ्याभ्यो दीर्घात्० (६।१।६६) से सु लोप ।

यशस्वीन् नलोप प्रातिपदि० (८।२।७) से न लोप होकर—

यशस्वी बना ॥

इसी प्रकार तपस्, पयस् शब्द से तपस्वी (तप करनेवाला), पयस्वी (बहुत  
दूधवाला) की सिद्धि जानें ॥

— ० —

### परि० अयस्मयादीनि० (१।४।२०)

#### अयस्मयम् (लोहे का विकार)

अयस् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

अयस् इत् द्वयचरच्छन्दसि (४।३।१४८), अयय, परद्वच (३।१।१,२) ।

अयस् इत् मयट् सुपो० धातु० (२।४।७१) । यहाँ भी प्रकृत सूत्र से भ सज्ञा होने

अयस् मय से पद सज्ञा का बाध हो गया । तो ससजुपो हः (८।२।६६) से हत्व  
नहीं हुआ । पूर्ववत् सु आकर अतोऽम् (७।१।२४) लगा । और—

अयस्मयम् बना ॥

#### ऋषवता

'ऋषवता' यहाँ ऋच् शब्द से पूर्ववत् मतुप् प्रत्यय, तथा मतुप् के 'म' को 'ष',



एव टा विभक्तिं होकर 'ऋक् वत् टा = ऋक् वत् प्र' रहा । प्रव यहाँ प्रकृत सूत्र से 'ऋक्' की पद सत्ता होने से चो. बु (५।२।३०) से कृत्व होकर 'ऋक् वत्ता' बना । पुन पदात्त मानकर जब ऋक् जशोऽन्ते (८।२।३६) से जश्त्व करने लगे, तो इसी सूत्र से 'ऋक्' की भ सत्ता हो गई, सो जश्त्व नहीं हुआ । अर्थात् कृत्व के प्रति ऋक् की पद सत्ता, तथा जश्त्व के प्रति भ सत्ता हो गई । तात्पर्य यह है कि वेद में जैसा देखा जाना है, वैसे साधु समझा जाता है । सो यहाँ कृत्व तथा जश्त्वाभाव दोनों देने पड़े, तो भ पद दोनों संज्ञायें माननी पड़ीं । इन प्रकार ऋक्वता ही रहा ॥

—१०—

### परि० गतिश्च (१।४।५६)

'प्रकृत्य' की सिद्धि परि० १।१।५५ में देखें । गति सत्ता होने से कुगतिप्रादय (२।२।१८) से समान होता है ॥

#### प्रकृतम् (अच्छी प्रकार से किया हुआ)

|            |  |
|------------|--|
| दृक्प्र    | पूर्ववत् परि० १।१।५ के चित' के समान सब कार्यं होकर—  |
| प्र सु कृत | गतिश्च मे गति सत्ता होकर कुगतिप्रादय (२।२।१८) से समास हो गया । पूर्ववत् सुगे घातु० (२।४।७१) ।  |
| प्रकृत     | पुन सु धाकर अतोऽम् (७।१।२४) तथा ।  |
| प्रकृतम्   | अथ पुन प्रकृत सूत्र से 'प्र' की गति सत्ता होने से गतिरन्तर (१।२।४६) से पूर्ववद प्रकृतिस्वर हुआ । अर्थात् उपसांश्चामिषर्द्धम् (फिट् ८१) इस फिट् सूत्र से 'प्र' उदात्त हो गया । अनुदात्त पदमेक० (१।१।५२), उदात्तादनुदात्तस्य० (८।४।६१) । |
| प्रकृतम्   | स्वरितात् सहितायाम० (८।२।३६) लगकर—   |
| प्रकृतम्   | बना ॥  |

#### यत् प्रकरोति (जो प्रारम्भ करता है)

दृक्प्र धातु से परि० १।१।३२ के समान 'कृञ् तिप्' होकर पूर्ववत् 'कृ' को 'उ' धातुधायक के निमित्त से गुण हुआ । सो 'कृ' उ ति' रहा । तिप् को निमित्त मानकर पुन 'उ' को गुण होकर प्रकृ ओ नि = प्रकरोति बन गया । यहाँ स्वर-सिद्धि निम्न प्रकार है—

यत् प्रकरोति मनु तिङ्ङितिङ् (८।२।२८) से प्रतिङ् 'प्र' से उत्तर 'करोति' को

सर्वनिघात प्राप्त हुआ । पर यद्बुत्तावित्यम् (८।१।६६) से उसका तिप्पे हो गया । तब 'करोति' जो कि प्रत्ययस्वर (३।१।३) से मध्योदात्त, अर्थात् 'प्रो' उदात्त था, वही रहा । तिप् तो अनुदात्तो मुष्पितो (३।१।४) से अनुदात्त ही था ।

यहाँ 'प्र' को उपसर्गाश्वाभिर्बर्जम् (फिट् ८१) से प्राद्युदात्त प्राप्त था । पर गतिश्च से 'प्र' की गति सज्ञा भी हो जाने से उपसर्गाश्वा० (फिट् ८१) को बाधकर तिडि चादात्तवति (८।१।७१) से उदात्तवान् तिड् (करोति मध्योदात्त था ही) के परे रहते 'प्र' को अनुदात्त ही गया । शेष को अनुदात्त पदमेक० (६।१।१५२) से धनुदात्त, एव उदात्तादनुदात्तस्य० (८।४।६५) से उदात्त से उत्तर स्वरित होकर—

यत् प्र करोति बना ॥

—०—

### परि० ऊर्धादिच्चिवाचश्च (१।४।६०)

डाजत पटपटाकृत्य ('पटत्-पटत्' ऐसा शब्द करके) की सिद्धि परि० १।३।६ के समान जानें । पटपटायते के समान ही 'पटपटा' ऐसा वनकर उसकी प्रकृत सूत्र से गति सज्ञा हो गई । गति सज्ञा करने का फल परि० १।४।५६ के समान ही जानें । ऊर्ध्वकृत्य (स्वीकार करके) से भी पूर्ववत् ही गति सज्ञा का प्रयोजन समर्थ ॥

शुक्लीकृत्य (अशुक्ल शुक्ल कृत्वा—जो सफेद नहीं उसे सफेद करके)

शुक्ल कुम्बस्तियोगे सपथ० (१।४।५०) से चि ।

शुक्ल चि—व पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर अस्य च्चो (७।४।३२) लगकर—

शुक्ली व् वेरपुक्तस्य (६।१।६५) होकर—

शुक्ली इकृञ् यहाँ 'शुक्ली' च्चप्रप्त शब्द है, सो उसकी प्रकृत सूत्र से गति सज्ञा होकर, ते प्राप्धातो (१।४।७६) से 'शुक्ली' पूर्व में आया । शेष सिद्धि परि० १।४।५६ के समान ही जानें । गति सज्ञा का फल भी पूर्ववत् ही जानें । इस प्रकार—

शुक्लीकृत्य बना ॥

—०—

## परि० विभाषा कृत्रि (११४।७१)

गति सज्ञा पक्ष मे तिरस्कृत्य, तिर कृत्य तिरमकृतम्, तिर कृतम्, यत् तिरसूकरोति, यत् तिर कुरोति की सिद्धिर्परि० १।४।५६ के समान ही है। स्वर भी उसी प्रकार रहेगा। केवल यहाँ तिरसोऽयतरस्वाम् (८ ३।४२) मे 'तिर' के विसर्जनीय को विकल्प से सकारावेश होकर दो रूप बनते हैं, जब पक्ष में गति सज्ञा नहीं होती तो सकारावेश विकल्प से नहीं होता। क्योंकि तिरसोऽयत० (८ ३।४२) मे गति' की ऊपर से अनुवृत्ति है।

अगतिसज्ञा पक्ष मे प्रकृत सूत्र से गति सज्ञा नहीं हुई तो 'तिर कृत्वा' बना। क्योंकि गति सज्ञा न होने से कुगतिप्रादय (२।२।१८) से समाप्त नहीं हुआ। समाप्त न होने से समाप्तेऽन्य० (७।१।३७) से क्त्वा की स्थिति भी नहीं हो सका।

तिर कृतम् यहाँ भी गति सज्ञा न होने से समाप्त नहीं हुआ। तथा पति-रन्तर (६।२।४६) का स्वर नहीं लगा। तब फियोऽतोदात्त (फिट १) से 'तिर' अतोदात्त रहा। अनुदात्त पद० (६।१।१५२) से शय अनुदात्त हो गया। कृतम् का भी प्राद्युदात्तश्च (३।१।३) से 'क्त' उदात्त है, शय अनुदात्त रहा।

यत् तिर कुरोति' यहाँ भी अगतिसज्ञा पक्ष मे परि० १।४।५६ के समान स्वर न होकर तिर तथा कुरोति का पृथक्-पृथक् स्वर रहा। कुरोति' परि १।४।५६ के समान ही मध्योदात्त है। तथा तिरः पूर्ववत् प्रतिपदिक स्वर से अतोदात्त रहा।

— 10 —

## परि० अधिपरि अनथको (१।४।६२)

## अध्यागच्छति (आता है)

अधि आङ् पूर्वक अध्यागच्छति' की सिद्धि परि० १।३।१५ के समान जानो। आगे अधिपरी अनर्थको से 'अधि' की कर्मप्रवचनीय सज्ञा हो गई, तो गति और उपसर्ग सज्ञा का बाध हो गया। अर्थात् 'अधि' की गति या उपसर्ग सज्ञा नहीं हुई। गति सज्ञा का बाध हो जाने से यहाँ गतिगनी (८।१।७०) से आङ् गति के परे रहते अधि की निघात नहीं हुआ। यही कर्मप्रवचनीय सज्ञा का फल है। अब उपसर्गाश्चाभिवज्रम् (फिट ८१) से 'आङ्' को आद्युदात्त हो गया, तथा 'अधि का अ' निघाता आद्युदात्ता (फिट ८०) से अलग उदात्त हो गया। आग तिङ्निङ् (८।१।२८) से अनिङ्, 'आङ्' से उत्तर 'गच्छति' की निघात हो गया। उदात्ता

दन० (८।४।६५) से उदात्त 'माङ्' से उत्तर गच्छति के 'ग' को स्वरित हो गया, तो अर्ध्यागच्छति ऐसा स्वर रहा। स्वरितात् सहिता० (१।२।१६) से अनु० गती को एकभ्रुति होकर कुतो अर्ध्यागच्छति रहा। एड पदान्तादति (६।१।१०५) सग-  
कर कुतोऽर्ध्यागच्छति (कहाँ से आता है) बन गया ॥

इसी प्रकार कुत पर्यागच्छति (कहाँ से आता है) में भी जानें ॥

— ० —

परि० विभाषा कृति (१।४।६७)

अधिकृष्यति

अधिकृष्यति की सिद्धि परि० १।४।१३ के कृष्यति के समान जानें। यहाँ स्वरसिद्धि निम्न प्रकार है.—

यदत्र मामधिकृष्यति यहाँ तिङ्ङितिङ् (८।१।२८) से 'कृष्यति' को सर्वनिघात प्राप्त हुआ। पर उसका नियतयद्यदिदहन्त० (८।१।३०) से निषेध हो गया। तब प्रकृत सूत्र से कर्मप्रवचनीय सज्ञा होने से गति उपसर्ग-सज्ञा का बाध होकर, तिङ्ङि चोदात्तवति (८।१।७१) नहीं लग सका। यद्यपि कृष्यति उदात्तवान् तिङ्, परे या। तब निगता प्राप्नुदात्ता (फिट ८०) से अधि का अर्ध उदात्त हुआ। तथा शेष को निघात होकर पूर्ववन् उदात्त से उत्तर स्वरित हो गया।

अधि तथा 'कृष्यति' का अत्ययस्वर से 'त्य' उदात्त था, तो बही रहा।

इस प्रकार दोनों के पुषक् पुषक् स्वर रहे। और—

यदत्र मामधिकृष्यति बना ॥

जब पक्ष में कर्मप्रवचनीय सज्ञा नहीं हुई, तो गतिश्च (१।४।५६) से 'अधि' की गति सज्ञा होकर तिङ्ङि चोदात्तवति (८।१।७१) लग गया। सो गतिसज्ञक 'अधि' को निघात हो गया। शेष कृष्यति का स्वर पूर्ववत् ही रहा। इस प्रकार यदत्र मामधिकृष्यति ऐसा स्वर रहा ॥

॥ इति प्रथमोऽध्यायः ॥

— ० —

# अथ द्वितीयाध्याय-परिशिष्टम्

परि० सुधामन्त्रिते० (२।१।२)

कुण्डेन अटन् (कुण्ड के द्वारा हे घूमते हुए)

उदाहरण मे 'अटन्' सम्बोधनात् पद है। अत इत्थकी सामन्त्रितम् (२।१।४८)से आमन्त्रित सज्ञा हुई है। आमन्त्रित सज्ञा होने से आमन्त्रितस्य च (८।१।१६)से 'कुण्डेन' पद से उत्तर 'अटन्' को सर्वानुदात्त प्राप्त हुआ। तब प्रकृत सूत्र ने कहा कि "स्वरविषय मे आमन्त्रित पद परे रहते पूर्व सुबन्त को पराङ्गवन् = पर अङ्ग के समान ही माना जाये"। सो यहाँ 'अटन्' आमन्त्रित पद के परे रहते 'कुण्डेन' सुबन्त को अटन् के समान ही आमन्त्रित पद माना गया, अर्थात् एक ही पद माना गया। ऐसी अवस्था मे पद से उत्तर आमन्त्रित पद नहीं रहा, तो आमन्त्रितस्य च (८।१।१६) से निघात न हो सका। तब पाण्डिक = छठे अध्याय के आमन्त्रितस्य च (६।१।१६२) से आद्युदात्त हुआ, जो कि पराङ्गवद्भाव होने से 'कुण्डेन' के 'कु' को ही उदात्त हुआ। शेष को अनुदात्त पदमेक० (६।१।१६२) से अनुदात्त होकर उदात्तादनुदात्तस्य स्वरित (८।४।६५) से उदात्त से उत्तर अनुदात्त 'डे' को स्वरित हो गया। पीछे 'डे' स्वरित से उत्तर, सब अनुदात्तों को स्वरितात्सहितायाम० (१।२।३६) से एकवृत्ति हो गई है।

इसी प्रकार 'परशुना वृश्चन्' (कुल्हाडी के द्वारा काटते हुये हे मनुष्य) मे 'वृश्चन्' आमन्त्रित पद है, एवं 'परशुना' सुबन्त है। तथा मद्राणा राजन्, कश्मीराणां राजन् (हे मद्र देश तथा कश्मीर देश के राजा) मे राजन् आमन्त्रित पद, एवं मद्राणा कश्मीराणां सुबन्त हैं। सो प्रकृत सूत्र से पराङ्गवद्भाव हो जाने से पूर्ववत् सुबन्त पदों 'परशुना' आदियों को आद्युदात्त हो गया। यही पराङ्गवद्भाव का प्रयोजन है। शेष स्वरसिद्धि पूर्ववत् ही है।

— ० —

परि० द्विगुश्च (२।१।२२)

पञ्चराजम् (पञ्चाना राजां समाहार = पाँच राजाओं का समुदाय)

पञ्चन् आम् राजन् आम् तद्विधायोत्तरपदसमाहारे च (२।१।५०) से समाहार गम्यमान होने से समात्त हुआ। इत्तद्विध० (१।२।४६), सुपो धातुप्रा० (२।४।७१) सप्तक—

पञ्चन्राजन् सङ्ख्यापूर्वो द्विगु. (२।१।५१) से सङ्ख्या पूर्व में होने से समास की द्विगु सज्ञा हुई । तब द्विगुवच ने द्विगुसङ्गक की तत्पुरुष सज्ञा कर दी । तत्पुरुष सज्ञा होने से राजाह सखिम्यष्टच् (५।४।६१) से राजन् प्रत्ययवाले प्रातिपदिक की तत्पुरुष समास में समासान्त टच् प्रत्यय हो गया ।

पञ्चराजन् टच् नस्तद्धिते (६।४।१४४), अचोऽन्त्यादि टि (१।१।६३) ।

पञ्चराज् अ पुन पूर्ववत् सु आया ।

पञ्चराज सु अतोऽम् (७।१।२४) लगकर—

पञ्चराज अम् अमि पूर्व (६।१।१०३) होकर—

पञ्चराजम् बना ॥

इसी प्रकार 'दशराजम्' की सिद्धि भी जानें ॥

द्वघह (द्वे अहनी समाहृते=दो दिन का समुदाय)

द्वि अो अहन् अो पूर्ववत् समासादि कार्य, एव प्रकृत सूत्र से समास की तत्पुरुष सज्ञा होने से टच् प्रत्यय हुआ ।

द्विअहन् टच् नस्तद्धिते (६।४।१४४), अह्णष्टयोरेव (६।४।१४५), अचोऽन्त्यादि टि (१।१।६३) ।

द्विअह् अ यहाँ अह्णोऽह्ण एतेभ्य (५।४।८८) से अहन् को 'अह्ण' आदेश भी पाता है, जिसका न सङ्ख्यादे समाहारे (५।४।८६) से निषेध हो जाता है । रात्राह्णाहा पु सि (२।४।२६) से यहाँ पुंल्लिङ्ग भी होता है । इको यणचि (६।१।७४) लगकर—

द्वघह् अ पूर्ववत् 'सु' आकर—

द्वघह बना ॥

इसी प्रकार 'श्रीणि अहानि समाहृतानि=अध्वह' की सिद्धि जानें ॥

पञ्चगवम् (पञ्चानाम् गवाम् समाहार =पांच गायो का समुदाय)

पञ्चन् अाम् गो अाम् पूर्ववत् समासादि कार्य, एव प्रकृत सूत्र से समास की तत्पुरुष सज्ञा होने से गोस्तद्धितलुकि (५।४।६२) से समासान्त टच् प्रत्यय हुआ ।

पञ्च गो टच् अचोऽपवाशव (६।१।७५) लगकर—

पञ्चगव् अ पूर्ववत् सब होकर—

पञ्चगवम् बना ॥

इसी प्रकार 'दशगवम्' की सिद्धि भी जानें ॥

## परि० स्वय क्तेन (२।१।२४)

## स्वयधीतो पादौ (स्वय घृते हृए पर)

घावु गतिशुद्धघो भूवादयो० (१।३।१), उपदेशे० (१।३।२), तस्य लोप (१।३।६)।  
 घाव् घातो (३।१।६१), निष्ठा (३।२।१०२), क्तवतवतू० (१।१।२५)।  
 घाव् वत आर्धघातुकस्येड्० (७।२।३५) से इट् प्राप्त हुआ, जिसका यस्य विभाषा (७।२।१५) से निषेध हो गया। क्योंकि यस्य विभाषा का अर्थ है—“जिस घातु को विकल्प से इट् विधान कहीं पर भी किया हो, उस घातु को निष्ठा परे रहते इट् आगम नहीं होता”। यहाँ घावु घातु को उचित होने से उचितो वा (७।२।५६) ने क्त्वा परे रहते विकल्प से इट् आगम प्राप्त था। अतः यहाँ निष्ठा परे रहते इट् निषेध हो गया।

घाव् त च्छ्वो शुडनुनासिके च (६।४।१६) से वकार के स्थान में ऊठ धादेश होकर—

घा ऊठ् त=धा ऊ त ध्रव धाव् गुण (६।४।८४) से यहाँ गुण एकादेश प्राप्त हुआ। पर एत्येधत्स्यूठ्सु (६।१।८६) ने गुण को बाध कर वृद्धि एकादेश विधान कर दिया। इस प्रकार—

घोत बना। ध्रव—

स्वय सु घोत सु स्वय क्तेन से स्वय अत्यय का घोत क्तात् सुबत् के साथ समास होकर, क्तद्धित० (१।३।४६), सुपो घातुप्राति० (२।४।७१) लगकर—

स्वयघोत पूर्ववत् ‘ओ’ विभक्ति धारक—

स्वयघोत घो वृद्धिरेधि (६।१।६५) लगकर—

स्वयधीतो पादौ बना ॥

‘स्वयभूवतम्’ की सिद्धि में कोई विशेष नहीं है ॥

— ० —

## परि० काला (२।१।२७)

## अहरतिसृता मुहूर्त्ता

अति पूर्वक ‘सु गतो’ धातु से क्त प्रत्यय धारक ‘अतिसृत्’ क्तान्त शब्द बना है। सो इसी क्तात् शब्द के साथ कालवाची ‘अहन्’ का समास हुआ है। अहन् अन् अतिसृज जस् काला से समास होकर, पूर्ववत् सब कार्य हुए।

ग्रहन् प्रतिसृत रोऽपि (८।२।६६) से ग्रहन् के अकार को रेफ होकर—  
ग्रहरतिसृता बना ॥

इसी प्रकार "रात्रि प्रतिसृता = रात्र्यतिसृता." यणादेश होकर पूर्ववत् जाने ॥

छ मूहूर्त्त होते हैं, जो कि क्रम से चलते हैं। जिनमे से कुछ ग्रहर=दिन में, अर्थात् उत्तरायण में चलते हैं। तथा कुछ रात्रि में, अर्थात् दक्षिणायण में चलते हैं। सो उनका उत्तरायण में ही, या दक्षिणायन में ही एक साथ चलना कभी नहीं हो पाता। अतः अनत्यन्त सयोग है। ग्रहरतिसृता का अर्थ 'दिन=उत्तरायण को उत्तद्धन किया' ऐसा है। एवं रात्र्यतिसृता का अर्थ रात्रि=दक्षिणायन को उत्तद्धन किया ऐसा है। अत्यन्तसयोग होने पर तो अगले सूत्र प्रत्यन्तसयोगे च (२।१।२८)से ही समाप्त होता है ॥

रात्रिसक्रान्ता (दक्षिणायन को पार किया)

सम् पूर्वक 'कम् पादविक्षेपे' धातु से क्त आकर 'सम् कम् त' रहा। यस्य विभाषा (७।२।१५) से इट् प्रतिषेध, एवं अनुनासिकस्य क्विभ्रलो विडिति (६।४।१५) से अनुनासिकान्त रङ्ग क्रम को दीर्घ होकर 'सक्राम् त' बना। नश्चापदान्तस्य ऋलि (८।३।२४), एवं अनुस्वारस्य ययि परसवण (८।४।५७) से 'म्' को 'न्' होकर सक्रान्त बना। अथ यह क्तान्त शब्द है। सो फालचाची 'रात्रि' शब्द का इसके साथ पूर्ववत् समाप्त हो गया है। अनत्यन्तसयोग भी पूर्ववत् ही समझें, कुछ भी विशेष नहीं ॥

मासप्रमित

प्र पूर्वक 'माड् माने' धातु से आदिकर्मणि क्त कर्त्तरि च (३।४।७१) से कर्त्ता में क्त प्रत्यय होकर 'प्र मा त' बना। चतिस्यतिमास्यामिति किति (७।४।४०) से 'मा' के 'भा' को इत्व होकर 'प्रमित' बन गया है। अथ पूर्ववत् "मास अम प्रमित सु" यहाँ प्रकृत सूत्र से समाप्त होकर मासप्रमितश्चन्द्रमा बन गया। मासप्रमितश्चन्द्रमा कर अर्थ है—'प्रतिपद के चन्द्रमा में मास को चन्द्रमा (काल से बढ़ना) प्रारम्भ किया'। इस प्रकार यहाँ मास के एक देश प्रतिपद का चन्द्रमा के साथ योग दिखाया गया है, न कि पूरे मास का, सो अनत्यन्तसयोग है ॥

—०—

परि० तद्धितार्थोत्तरपद० (२।१।५०)

पूर्वशांल (पूर्वस्यां शांलाया भवः=पूर्व की शाखा में होनेवाला)



- पूर्वा ङि शाला ङि तद्धितार्थोत्तरपदसमाहारे च, तत्पुष्प (२।१।२१), समर्थः पद-  
विधिः, (२।१।१), कृतद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्रातिपदिकयो  
(२।४।७१) लगकर—
- पूर्वाशाला स्त्रियाः पु वद्भाषित० (६।२।३२) से, अथवा सवनाम्नो वृत्ति  
मात्रे पु वद्भाषा (महा० २।२।२८) इस भाव्यवचन से 'पूर्वा'  
को पु वद्भाव होकर—
- पूर्वाशाला दिक्पूर्वरदादसजाया व (४।२।१०६), तत्र भव (४।३।१३),  
तद्धिता. (४।१।७६), प्रत्यय, परस्व (३।१।१, २) होकर—
- पूर्वाशाला अ तद्धितेष्वचामादे (७।२।११७) से वृद्धि ।
- पूर्वाशाला अ पूर्ववत् भ सज्ञा होकर, यस्येति च (६।४।१४८) लगा ।
- पूर्वाशाला अ पूर्ववत् प्रातिपदिक सज्ञा, एव सव सूत्र लगकर सु प्राप्ता ।
- पूर्वाशाला सु तथा इत्वं विसर्जनीय होकर—
- पूर्वाशाला घना ॥

इसी प्रकार आपरशाल (दूसरी शाला में होनेवाला) में भी समर्थे ॥

पाञ्चनानापिति\* (पाञ्चाना नापितानामप्रत्ययम्—पांच नाइयों की सन्तान)

- पाञ्चन् आम् नापित आम् पूर्ववत् प्रकृत सूत्र से तद्धितार्थ में समासदि होकर, तथा  
नलोप प्राति० (८।२।७) लगकर—
- पाञ्चनानापित अत इज् (४।१।६५) से अथवायर्थ में इज् प्रत्यय हुआ ।
- पाञ्चनानापित इज् पूर्ववत् वृद्धि, एणं यस्येति लोप होकर—
- पाञ्चनानापित् इ पूर्ववत् स्वाव्युत्पत्ति, एणं इत्वं विसर्जनीय होकर—
- पाञ्चनानापिति घना ॥

पाञ्चकपाल (पांच कपालों पर रखके पकाया हुआ पुरोडाश)

पाञ्चसु कपालेषु संस्कृत —

पाञ्चन् सुप् कपाल सुप् पूर्ववत् तद्धितार्थ में समास इत्यादि होकर—

१ उदाहरण में पहले समास प्रकृत सूत्र से हो, तो प्रातिपदिक सज्ञा होकर तद्धित प्रत्यय आवे । तथा तद्धितार्थ में समास कहा है, सो समास जब तक तद्धित प्रत्यय न आवे, तब तक प्राप्त ही नहीं है । यहा इतरेतराश्रय दोष आता है । अत 'तद्धितार्थ' में विषयसम्बन्धी मानकर, 'तद्धित का विषय भागे भागेगा' ऐसा अर्थ मानकर पहले समास करके, पश्चात् तद्धितोत्पत्ति करते हैं ।

- पञ्चकपाल सस्कृत भक्षा (४।२।१५) से अण् प्रत्यय हुआ ।  
 पञ्चकपाल अण् सङ्ख्यापूर्वों द्विगु (२।१।५१) ने द्विगु सज्ञा होकर, अब द्विगो-  
 लुगनपत्ये (४।१।८८) से द्विगुसम्बन्धी 'अण्' प्रत्यय का लुक्  
 हो गया ।  
 पञ्चकपाल पूर्ववत् स्वाद्युत्पत्ति, एव रत्व विसर्जनीय होकर—  
 पञ्चकपाल बना ॥

पूर्वशालाप्रिय (पूर्व का भवन जिसको प्रिय है)

पूर्वा शाला प्रिया यस्य—

पूर्वा सु शाला सु प्रिया सु यहाँ अनेकमन्यपदार्थों (२।२।२४) से पहले पूर्वा शाला  
 प्रिया इन तीन पदों का बहुव्रीहि समास हुआ । कृतद्धित० (१।२।  
 ४६), सुपो धातुप्रातिपदिकयो (२।४।७१) ।

पूर्वाशालाप्रिया अब तद्धितार्थोत्तरपद० से 'प्रिया' उत्तरपद के परे रहते 'पूर्वाशाला'  
 का तत्पुरुष समास हुआ । तत्पुरुष समास होने से बहुव्रीहि प्रकृत्या  
 पूर्वपदम् (६।२।१) से पूर्वपद को प्रकृतिस्वर नहीं हुआ । किन्तु  
 'पूर्वाशाला' के 'ला' के 'धा' को समासस्य (६।१।२१७) से उदात्त  
 हुआ है । विभक्ति का लुक् तो बहुव्रीहि समास होने से ही हो जाता ।  
 सो यहाँ स्वर करना ही तत्पुरुष समास का फल है । यहाँ यह सम-  
 भना चाहिये कि तत्पुरुष सज्ञा 'पूर्वाशाला' की है । सो 'ला' ही  
 समास के धन्य में हुआ, न कि 'प्रिया' का 'या' । अतः 'ला' की ही  
 उदात्त हुआ है । अनुदात्त पदमेकवर्जम् (६।१।१५२), उदात्तादनुदा०  
 (८।४।६५), स्वरितात् सहिनाया० (१।२।३६) लगकर—

पूर्वाशालाप्रिया स्त्रिया पु बहुधापित० (६।३।१२) से, अथवा पूर्ववत् भाष्यवचन से  
 पूर्वा को पु वदभाव होकर—

पूर्व शालाप्रिया गोस्त्रियोरुपसर्जनस्य (१।२।४८) से 'प्रिया' को ह्रस्व होकर—

पूर्व शालाप्रिय पूर्ववत् स्वाद्युत्पत्ति, एव रत्व विसर्जनाय होकर—

प बना ॥

इसी प्रकार अपरा शाला प्रिया यस्य स = अ॒प॒र॒श॒ला॒प्रि॒यः (दूसरी शाला  
 प्रिय है जिसकी) की निधि जानें ॥

पञ्चगवधन (पाँच गायें हैं धन जिसका)

पञ्च गावो धन यस्य—

पञ्चन् जस् सो जस् घन सु पूर्ववत् ही पहले त्रिपद बहुव्रीहि होकर—

पञ्चगोधन पश्चात् 'घन' शब्द के परे रहते प्रकृत सूत्र से 'पञ्चगो' की तत्पुरुष सज्ञा हो गई । तत्पुरुष सज्ञा होने से गोरतद्धितलुकि (५।४।६२) से समासात् टच् प्रत्यय हुआ ।

पञ्चगो टच् घन = पञ्चगो अ घन एचोयवायाव (६।१।७५) लगकर—

पञ्चगवधन पूर्ववत् सु आकर, इत्व विसर्जनीय होकर—

पञ्चगवधन बना ॥

पूर्व सिद्धि के समान यहाँ भी 'पञ्चगो' की तत्पुरुष सज्ञा होने से समासस्य (६।१।२१७) से अतोदात्त करना भी प्रयोजन है, सो पूर्ववत् समझ लें । यहाँ टच् का प्रयोजन ही दिखाया है ॥

इसी प्रकार पञ्चनावप्रिय (पाँच नौकायें प्रिय हैं जितको) की सिद्धि भी जानें । केवल महा नावो द्विगो (५।४।६६) से समासात् टच् प्रत्यय होता है, यही विशेष है । पर प्रक्रिया सब वही है ॥

### पञ्चपूत्तो (पाच पूतियों का समूह)

पञ्चानाम् पूतानाम् समाहार —

पञ्चन् आम् पूल आम् पूर्ववत् प्रकृत सूत्र से समाहार गम्यमान होने पर समास, एव अय काय होकर—

पञ्चपूल सङ्ख्यापूर्वो द्विगु (२।१।५१) से द्विगु सज्ञा होकर, अकारान्तोत्तर-पदो द्विगु स्त्रिया भाष्यते (वा० २।४।३०) इस वार्तिक से अकारान्त उत्तरपदवाले 'पञ्चपूल' से स्त्रीलिङ्ग होकर, स्त्रियाम् (४।१।३), द्विगो (४।१।२१) से स्त्रीलिङ्ग में डीप् प्रत्यय हो गया ।

पञ्चपूल डीप् = ई यस्येति च (६।४।१४८) लगकर—

पञ्चपूल् ई द्विगुरेववचनम् (२।४।१) से एववद्भाव, अर्थात् एक अर्थ की याच कता होकर पूर्ववत् 'सु' आ गया । जितका हल्ङ्याङ्यो० (६।१।६६) से लोप होकर—

पञ्चपूत्ती बना ॥

इसी प्रकार अष्टानाम् अष्टाध्यायाना समाहार = अष्टाध्यायी की सिद्धि भी समझे । अष्टन् आम् अष्टाय आम् = 'अष्टअष्टाय डीप् = ई' रहा । सवण दीघ होकर अष्टाध्यायी बन गया ॥

पञ्चकुमारि (पाच कुमारियों का समूह), यहाँ "पञ्चन् आम् कुमारी आम्" इस अवस्था में पूर्ववत् समास इत्यादि होकर 'पञ्चकुमारी' रहा । द्विगुरेववचनम् (२।

१।४१) से एकवदभाव, तथा न नपु सकम् (२।४।१७) से नपुंसक लिङ्ग होकर ह्रस्वो नपु सके प्रातिपदिकस्य (१।२।४७) से पञ्चकुमारो के 'ई'को ह्रस्व हो जाता है। पूर्ववत् 'सु' धाकर स्वभोनेषु सकात् (७।१।२३) से 'सु' का लुक् होकर पञ्च-कुमारि बना। इसी प्रकार दशकुमारि की सिद्धि भी जानें ॥

—:०—

## द्वितीयः पादः

परि० कत्तरि च (२।२।१६)

शायिका (सोने की धारी)

- शीङ् भूवादयो० (१।३।१), हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोप (१।३।६)।  
 शी घातो (३।१।६१), पर्यायाहणोत्पत्तिषु ण्वुच् (३।३।१११)।  
 शी ण्वुच्=षु यस्मान् प्रत्ययवि० (१।४।१३), अङ्गस्य (६।४।१), युवोरनाकी (७।१।१)।  
 शी अरु अथो ङिति (७।२।११५), वृद्धिरादेष् (१।१।१) लगकर—  
 शी अरु एचोयवायाव (६।१।७५), कृतद्धित० (१।२।४६), अजाघतष्टाप् (४।१।४)।  
 शायक टाप्=घ्रा प्रत्ययस्थात् कान् पूर्वस्थात् इदाप्यमुप (७।३।४४) लगकर—  
 शाय् इ क घ्रा=शायिका बना ॥

अथ यह 'शायिका' शब्द कृदन्त है। अतः शायिका का प्रयोग होने पर कर्तृ-वर्मणो कृति (२।३।६५) से कर्ता मे, अर्थात् 'तव' 'मम' शब्दो मे पठो विभक्ति हुई है। अथ 'तव शायिका' यहाँ पठो (२।२।८) से समास प्राप्त था। पर 'तव' मे कर्ता मे पठो है, और शायिका अकान्त शब्द है। सो कत्तरि च से समास का निषेध हो गया ॥

'जागरिका' में 'जागृ' धातु से पूर्ववत् ण्वुच् प्रत्यय होकर जाग्रोऽविधि० (७।३।८५) से जागृ को गुण होकर 'जागर्' वु' रहा। शेष सब पूर्ववत् होकर जागरिका बन गया। पूर्ववत् 'मम जागरिका' (मेरे जागने की धारी) से समास प्राप्त था। प्रकृत सूत्र से निषेध हो गया है ॥

## परि० नित्य क्रीडाजीविकयो (२।२।१७)

## पुष्पभञ्जिका

'भञ्ज' धातु से तज्ञायाम् (३।३।१०६) से ष्वल् प्रत्यय होकर भञ्ज ष्वल् रहा। पूर्ववत् व् को भ्रक्, टाप् प्रत्यय, एवं प्रत्ययस्थात्० (७।२।४४) से इत्त्व होकर भञ्जिका बना है। अथ यहाँ 'पुष्प ग्राम् भञ्जिका सु' इस अवस्था में प्रकृत सूत्र से समास होकर पुष्पभञ्जिका बना ॥

इसी प्रकार 'प्र' पूर्वक 'चिप्र' धातु से पूर्ववत् ष्वल् प्रत्यय, एवं अचो ङिणनि (७।२।११५) से वृद्धि, तथा सव् कार्य पूर्ववत् होकर प्रचायिका बना। पश्चान् पुष्प के साथ इस सूत्र से षष्ठी समास हुआ ॥

यहाँ दोनों उदाहरणों में पहले पुष्प का भञ्जिका, वा प्रचायिका के साथ इत् सूत्र से षष्ठी समास होकर पुन उद्दालक एव वारण का पुष्पभञ्जिका एव पुष्प प्रचायिका के साथ षष्ठी (२।२।८) सूत्र से षष्ठी समास होता है ॥

उद्दालक लोगों के पुष्प खेदने का कोई खेल 'उद्दालक पुष्पभञ्जिका' कहा जाता है। इसी प्रकार वारण लोगों के पुष्पचयन करने की किसी क्रीडाविशेष का नाम 'वारणपुष्पप्रचायिका' है ॥ जो कोई दंत की कलाविशेष से जीविका चलाये वह 'दंतलेखक', एव जो नाखून की कलाविशेष से जीविका चलाये, वह 'नाखलेखक' है। दन्त एव नख षष्पपत पद हैं, तो प्रकृत सूत्र से नित्य ही समास हो जाता है ॥

— ० —

## परि० सङ्ख्ययाऽव्यया० (२।२।२५)

उपदशा (वशाना समीपे ये—दशों के जो समीप, अर्थात् नव वा एकादश)

उप सु दशान् ग्राम् सङ्ख्ययाऽव्ययात्प्र० से सङ्ख्या का उप अव्यय के साथ बहु-

ब्रीहि समास हुआ। सुपो धातु० (२।४।७१)।

उपदशान् बहुब्रीहि समास होने से बहुब्रीहौ सङ्ख्ये इजवद्गणात् (५।४।७३) से समासात् इच् प्रत्यय हुआ।

उपदशान् इच् = अ टे (६।४।१४३), अचोऽव्ययादि टि (१।१।८३)।

उपदश अ क्तचित्० (१।२।४६) पूर्ववत् जस् विभक्ति प्राकर—

उपदश जस् चुटू (१।३।७), तस्य लोप (१।३।६), प्रथमयो पूर्वसवण (६।१।६८) लगकर—

उपदशास पूर्ववत् इत्त्व विसर्जनीय होकर—

उपदशा बना ॥

इसी प्रकार विशते सन्निपे ये=उपविशा (बीस के समीप) की सिद्धि जानें। भेद केवल इतना है कि यहाँ ति विशतेडिति (६।४।१४२) से विशति के 'ति' का लोप होना है। तथा अतो गुणे (६।१।६४) से पररूप एकादेश हो जाना है ॥

दशानाम् आसन्ना.—आसन्वशा (दश के निकट) दशानाम् अदूरम्=अदूरदशा की सिद्धि भी पूर्ववत् ही है ॥

दो वा त्रयो वा द्वित्रा (दो या तीन) में भी पूर्ववत् डच् प्रत्यय, टि भाग का लोप होकर द्विज अ जस् द्वित्रा बना है ॥

त्रयो वा चत्वारो वा त्रिचतुरा (तीन या चार), यहाँ इतना ही विशेष है कि समानान्त डच् प्रत्यय न होकर चतुरोऽच्प्रकरणे श्रुपाभ्यामुपसङ्ख्यानम् (वा० ५।४।७७) इस वातिक से त्रि पूर्व में रहते चतुर् शब्द से समानान्त अच् प्रत्यय होता है। अच् प्रत्यय होने से यहाँ टे (६।४।१४३) से टि भाग का लोप भी न हो सका। सो 'त्रिचतुर् अच् जस्=त्रिचतुरा' बन गया ॥

— ० —

## चतुर्थः पादः

परि० रात्राह्लाहा पु सि (२।४।२६)

द्विरात्र (द्वे रात्रौ समाहृते=दो रात्रिया)

द्वि औ रात्रि औ तद्धितार्थोत्तर० (२।१।५०), कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातु० (२।४।७१) ।

द्विरात्रि अह सर्वैकदशसख्यातपुण्याच्च रात्रे (५।४।८७) लगकर—

द्विरात्रि अच् यस्येति च (६।४।१४८), रात्राह्लाहा पु सि से पुल्लिङ्ग होकर—

द्विरात्र अ पूर्ववत् 'सु' विभक्ति आकर, क्त्व विसर्जनीय होकर—

द्विरात्र बना ॥

इसी प्रकार द्विरात्र की सिद्धि जानें। चतुरात्र की सिद्धि में केवल यह विशेष है कि 'चतुर' के रेफ का लोप रो रि (वा३।१४) से हो जाता है। सतपश्चात् वृलोपे पूर्वस्य दीर्घाण् (६।३।१०६) से 'चतु' के 'उ' को दीर्घ होकर चतुरात्र बना है ॥

**पूर्वाह्न** (अह्न पूर्वो भाग = दिन का पूर्व भाग)

पूर्वं सु ग्रहन् इस् पूर्वापराधरोत्तर० (२।२।१) से समास होकर, वृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो घातुप्राति० (२।४।७१) सगकर—

पूर्वा ग्रहन् राजाह सखि० (५।४।६१), प्रत्यय, परस्मै (३।१।१,२) ।

पूर्वा ग्रहन् टच् अह्नोऽह्न एतेभ्य (५।४।८८) से ग्रहन् को अह्न आदेश ।

पूर्व अह्न घ=पूर्वाह्न अह्नोऽव ताच् (८।४।७) से ण्य्य होकर—

पूर्वाह्न पूर्ववत् प्रकृत सूत्र से पुंस्त्रिजङ्ग, एगं 'सु'भाकर विसर्जनीय होकर—

पूर्वाह्न बना ॥

इसी प्रकार अपराह्न (दिन का अपर भाग), मध्याह्न (दिन का मध्य भाग) की सिद्धि जानें । केवल मध्याह्न में रेफ से उत्तर न होने से णत्व नहीं होगा, यही विशेष है ॥

दृग्, ष्यह की सिद्धि परि० २।१।२२ में देखें ॥

— ० —

**परि० अदो जग्घल्यप्ति किति (२।४।३६)**

**प्रजाग्य (घच्छी तरह खाकर)**

प्र अद् पूर्ववत् परि० १।१।५५ के प्रकृत्य के समान सारी सिद्धि होकर—

प्र अद् ल्यप् अदो जग्घल्यप्ति किति से अद् की जग्घ आदेश होकर (जग्घ में इकार उच्चारणार्थ है, यस्तुत 'जग्घ' आदेश होता है)—

प्रजाग्घ य=प्रजाग्य बना ॥

इसी प्रकार विजग्घ्य (विशेष रूप से खाकर) की सिद्धि जानें ॥

**जग्घ (खाया हुआ)**

अद् भूवादयो० (१।३।१), निष्ठा (३।२।१०२), क्तकृत्वत् निष्ठा (१।१।२५) ।

अद् क्त पूर्ववत् प्रकृत सूत्र से 'जग्घ' आदेश होकर—

अयस्तयोर्धोऽध० (८।२।४०) से 'त्' को 'ध' हुआ ।

जग्घ् थ मना जश् भसि (८।४।५२) से पूर्व धकार को 'व्' हुआ ।

जग्घ् ध ऋरो ऋरि सवर्णे (८।४।६४) से 'द', का लोप होकर—

जग्घ पूर्ववत् सु प्राकर, सत्व विसर्जनीय होकर—

जग्घ बना ॥

इसी प्रकार षतवतु प्रत्यय मे 'जग् धवत्' होकर पूर्ववत् ही 'त्' को 'घ', तथा पूर्व घकार को दकार, एवम् 'व्' का लोप होकर 'जग् घवत्' रहा । शेष सिद्धि परि० १११५ के चितवान् के समान होकर, जग्घवान् बना है ॥

— ० —

### परि० लुङ्सनोर्घस्त् (२४।३७)

अघसत् (उसने खाया)

अघ भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।६१), लुङ् (३।३।११०) ।  
 अघ लुङ् लुङ्सनोर्घस्त् से अघ् को घस्त् आदेश होकर —  
 घस्त् स शेष कार्यं परि० १।१।१ के अक्षेपीत् के समान होकर —  
 अघ् घस क्ति त् पुगादिशुताय लुदित ० (३।१।५५) से घत् के लुदित होने से क्ति के स्थान में अङ् होकर—  
 अ घस अङ् स् = अघसत् बन गया ॥

जिघत्सति (भोजन करना चाहता है)

अघ यहाँ परि० १।२।८ के दृढद्विपति के समान सन् प्रत्यय आकर, प्रकृत सूत्र से घस्त् आदेश होकर द्वित्यादि कार्य हुये ।  
 घस घत् सन् एवाच उपदेशे० (७।२।१०) से इट् आगम का निषेधा  
 घ घत् स कुहोर्ध्वः (६।४।६२), अश्याने चर्चं (७।४।५३), सन्वय (७।४।७६), स स्याद्यथातुके (७।४।४६) से सकार का लकार ।  
 जिघत् स सनाद्यन्ता० (३।१।३२) पूर्ववत् शप् तिप् आकर—  
 जिघत् स शप् तिप् प्रतो गुणे (६।१।६४) सतकर—  
 जिघत्सति बना ॥

— ० —

### परि० वेज्रो वयि (२४।४१)

उवाय (उसने चुना)

वेज् भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।६१), परोक्षे तिट् (३।२।११५) ।  
 वेज् लिट् आघधातुके (२।४।३५) वेज्रो वयि से वेज् के स्थान में वप् आदेश होकर—  
 वय लिट् पूर्ववत् लिट् के स्थान में तिप् आकर—



|             |  |
|-------------|--|
| वय त्तिप    | परस्मैपदाना णलतु० (३३४।८२) से त्तिप के स्थान में णल ।        |
| वय् णल      | लिटि घातोर्नम्यासस्य (६।१।८) से द्वित्व ।                    |
| वय् वय् अ   | लिटिघम्यासस्योभयेषाम् (६।१।१७) से अम्यास को सम्प्रसारण हुआ । |
| उ अ य वय् अ | सम्प्रसारणाच्च (६।१।१०४), हलादि शेष (७।४।६०) ।               |
| उवयअ        | प्रत उपवाया (७।२।११६) लगकर—                                  |
| उवाय        | बना ॥  |

## ऊवतु

|               |  |
|---------------|--|
| वेज्          | पूर्ववत् ही वेज् को 'वय्' आदेश, तथा 'तस्' के स्थान में अतुस आदेश होकर—   |
| वय् अतुस्     | प्रसयोगालिङ कित् (१।२।५), ग्रहिज्यावपिष्यधि० (६।१।१६) से य् को सम्प्रसारण प्राप्त हुआ । पर उसके अपवाद सूत्र त्रिति वया य (६।१।३७) ने कहा कि लिट् परे रहते 'वय्' के यकार को सम्प्रसारण न हो, किन्तु वश्चास्यान्वतरस्या० (६।१।३८) से 'य' को 'व' हो । सो य को 'व', एव पूव व को सम्प्रसारण होकर, लिटि घातोर्नम्यासस्य (६।१।८) से द्वित्व हुआ । |
| उव् ऊव् अतुम् | हलादि शेष (७।४।६०), अक सवर्णे० (६।१।६७) ।  |
| ऊवतुस्        | पूर्ववत् छत्व विसर्जनीय होकर—  |
| ऊवतु          | बना ॥  |

इसी प्रकार 'उस' में ऊव् बना है ॥

वश्चास्यान्वत० (६।१।३८) में अन्वतरस्याम् कहने से पक्ष में जब 'य्' को 'व्' नहीं हुआ । तो पूर्ववत् ही ऊवतु ऊव् बन गया ॥

'वधि' आदेश के अभाव में ववी, ववतु ववु रूप बनते हैं । आदेश० (६।१।६५) से आत्व सर्वत्र होता है । ववी में प्रात ओ णल (७।१।३४) से णल् को श्रीकत्तर हुआ है । तथा अन्यत्र प्राते लोप ० (६।४।६४) से अकार का लोप होता है । वेज (६।१।४०) से सम्प्रसारण का निषेध ही जाता है ॥

— ० —

परि० हनो वध० (२।४।४२)

वध्यात् (वह वध करे)

हन भूवादयो (१।३।१) घातो, (३।१।६१), प्राक्षिपि लिङ्लोटी (३।३।१७३)

हन् लिङ् यासुट् परस्मपदेपू० (३।४।१०३) से यासुट् प्रागम, तथा प्रकृत सूत्र से 'हन्' को वध भावेश होकर—

वध यासुट् लिङ् पूर्ववत् लादेश होकर—

वध यास् ति बनो लोप. (६।४।४८), इतश्च (३।४।१००) ।

वध् यास् त् सुट् त्रियोः (३।४।१०७) से सुडागम ।

वध् यास् सुट् त् = वध् यास् स् त् स्को सयोगाद्योरन्ते च (८।२।२६), हलो-  
ऽन्तराः सयोग. (१।१।७) ।

वध् या स् त् पुन स्को सयोगाद्यो० (८।२।२६) सूत्र सगकर—

वध्यात् बना ॥

प्रागे द्विवचन मे भी 'वध् यास् तस्' पूर्ववत् होकर, तस्यस्यभिषां तान्तन्ताम (३।४।१०१) से तस् को ताम् भावेश होकर वध्यास्ताम् बना है । बहुवचन मे 'क्वि' को क्वेजुस् (३।४।१०८) से जुस् होकर वध् यास् जुस् = वध् यास् उस् रहा । ऋत्व विसंज्ञनीय होकर वध्यासु बन गया ॥

— ० —

### परि० विभाषा लुङ्लृडो (२।४।५०)

अध्यगीष्ट की सिद्धि परि० १।२।१ मे देखें ॥

#### अध्यैष्ट

अधि इङ् अध्यगीष्ट की सिद्धि के समान ही लुङ्, तिच्, लादेश होकर, यहाँ प्राडजादीनाम् (६।४।७२) से प्राट् प्रागम हुआ है ।

अधि घाट इ ष् ट सार्वपातु० (७।३।८४) से गुण ।

अधि घ्रा ए ष्ट घ्राटश्च (६।१।८७) से ष्टि एकावेश, तथा इको यणचि (६।१।७४) से य होकर—

अध्यैष्ट बना ॥

द्विवचन मे पूर्ववत् सब होकर, 'घ्राताम्' आकर—अध्यैष् घ्राताम् = अध्यैषा-  
ताम् बन गया ॥

#### अध्यगीष्टयत (बह पडेगा)

अधि इङ् भूवादयो० (१।३।१), धातोः (३।१।६१), लिङ्निमित्ते लृड् क्रिया० (३।३।१३६) ।

अधि इ लृङ् प्रकृत सूत्र से इड् को गाड् आदेश होकर—

अधि गाड् तु पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

अधि अट् गा त स्वतासी नृलुटो (३।१।३३) से स्व होकर—

अधि अ गा स्व त गाड् कुटादिभ्यो० (१।२।१), घुमास्यागावा० (६।४।६६)।

अधि अ गी स्व त आदेशप्रत्यययो (८।३।५९), इका यणचि (६।१।७४) लगकर—

अग्रणीष्यत् बना ॥

पक्ष में जब गाड् आदेश नहीं हुआ, तो पूर्ववत् ही सब होकर "अधि आट् इड् स्व त—अधि आ इ व्य त रहा। धातु को गुण, आट् के साथ वृद्धि एकादेश, तथा यन् होकर अर्घ्यष्यत् बना ॥ द्विवचन में अर्घ्ये ष्य आताम् पूर्ववत् होकर, धानो डित (७।२।८१) से आताम् के 'आ' को 'इय्' होकर 'अर्घ्ये ष्य इय् ताम्' बना। आट् गुण (६।१।८४) से गुण, तथा खोपो व्योर्वलि (६।१।६४) लगकर अर्घ्येष्यताम् बन गया ॥

— ० —

परि० णी च सश्चडो (२।४।५१)

अधिजिगापयिषति (पढ़ाने की इच्छा करता है)

अधि इङ् भूवादयो० (१।३।१), उपमाणां नियायोगे (१।४।५८), हतु-  
मति च (३।१।२६) से णिच् प्रत्यय होकर—

अधि इ णिच—इ सनाद्यन्ता घातव (३।१।३२), धातो कर्मण समानक० (३।१।  
७), प्रत्यय, परश्च (३।१।१, २)।

अधि इ इ सन् अत्र यहाँ सन्परक णिचपरक इड् धातु है। सो इड् को णी च  
सश्चडो से गाड् आदेश हुआ।

अधि गा इ स अत्तिह्रीन्नीरी० (७।३।३६), आद्यन्ती टक्ती (१।१।४५)।

अधि गा पुक् इ स आर्धधातुकस्येड् वलादे (७।२।३५) से सन् को इट् अगम हुआ।

अधि गा प् इ इट् स अत्र सञ्चडो (६।१।९), एकाच् डे प्रथमस्य (६।१।९) से  
प्रथम एकाच् 'गाप्' को द्वित्व हुआ।

अधि गाप् गाप् इ इ स पूर्वोऽभ्यास (६।१।४), ह्लादि शेष (७।४।६०)।

अधि गा गाप् इ इ स कुटोश्चु (७।४।६२) लगकर—

अधि जा गाप् इ इ स ह्रस्व (७।४।५९), सन्त्यन् (७।४।७९)।

अधि जि गापि इ स आर्धधातुक शेष (३।४।११४), मार्धधातुकाथ० (७।३।८४)।

अधि जि गापे इ स एचोयवापाव (६।१।७५), आदेशप्रत्यययो (८।३।५९)।

अध्विजिगापयिष्य सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से 'जिगापयिष्य' की धातु सना होकर पूर्ववत् 'शप् तिप्' आकर—

अध्विजिगापयिष्य शप् तिप् अतो गुणे (६।१।६४) लगकर—

अध्विजिगापयिष्यति बना ॥

जब इङ् की गाङ् आदेश नहीं हुआ, तब पूर्ववत् सब कार्य होकर 'अधि इङ् णिच् सन्' बना । णिच् को निमित्त मानकर इङ् को 'ऐ' अचो ङिति (२।७।११५) से वृद्धि हुई । तब क्रीड् जीना णी (६।१।४७) से 'ऐ' की आत्व हुआ । तो अधि प्रा पुक् इ इट् स=अधि अ पि इ स रहा । पूर्ववत् गुण एव अयादेश होकर 'अधि प्रापयिष्य' बना । अजादेद्वितीयस्य (६।१।२) से द्वितीय एकाच् की द्विवर्त्तेऽधि (१।१।५८) से रूपातिदेश होने से पि प् ऐसा द्वित्व होकर 'अधि प्रा पि प् इ प' रहा । यणादेश एव पूर्ववत् शप् तिप् होकर 'अध्यापिपयिष्यति' बन गया ॥

### अध्यजीगपत् (उत्तने पढाया)

अधि इङ् पूर्ववत् णिच् प्रत्यय आकर—

अधि इ णिच् सनाद्यन्ता धातव ((३।१।३२) से 'इ इ' की धातु सना हुई । लुङ् (३।२।११०), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) ।

अधि इ इ लुङ् च्चि लुङि (३।१।४३), णिश्चिद् लुङ्य कर्त्तरि चङ् (३।१।४८) ।

अधि इ इ चङ् ल् अथ यहाँ चङ् परक णि हाने से प्रकृत सूत्र से इङ् की गाङ् आदेश हुआ ।

अधि या इ अ ल् अतिह्रीव्लीरीवनूयी० (७।३।३६), आयन्तो टकितो ।

अधि गा पुक् इ अ ल् णेरनिटि (६।४।५१) लगकर—

अधि गाप् अ ल् णो चङ्घुपधाया ह्रस्व (७।४।१) से चङ् परक 'गाप्' अङ्ग की उपधा की ह्रस्व हुआ ।

अधि गप् अ ल् चङि (६।१।११), एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१) ।

अधि गप गप् अ ल् पूर्ववत् अग्यासकार्य होकर—

अधि ज गप् अ ल् सम्बलघुनि चङ् परे० (७।४।६३) से अग्यास को लघु धातव-धर परे रहते सम्बद्भाव हुआ । सम्बद्भाव होने से सम्यत (७।४।७६) से अग्यास को इत्य हो गया ।

अधि जि गप अ ल् दीर्घो लघो (७।४।६४) से अग्यास को दीर्घ हुआ ।

अधि जी गप् अ ल् पूर्ववत् लादेश होकर तिप् प्राया ।

अधि जो गप तिप् पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर लुङ्लङ्लुङ्ङ्वडुदान (६।४।७१) लगा ।

अधि अट जो गप ति इको यणचि (६।१।७४), इतरच (३।४।१००) लागकर—  
अध्यजोगपत् बना ॥

जब पक्ष से गाढ़् आदेश नहीं हुआ, तो निम्न प्रकार से अध्यापिपत् बना—

### अध्यापिपत्

अधि इङ् पूर्ववत् ही णिच् आकर, तथा इङ् को वृद्धि होकर—

अधि ऐ णिच् ऋङ् जीना णी (६।१।४७) से आत्व होकर, पूर्ववत् अतिहीन्वी० (७।३।३६) से पुक् आगम हुआ ।

अधि आ पुक् इ =अधि आपि सनाद्यता० (३।१।३२) से 'आपि' की धातु सज्ञा होकर लृङ् प्रत्यय हुआ ।

अधि आपि लुङ् च्लि लुङि (३।१।४३), णिप्रिद्भ्रुम्य क्त्तरि चड (३।१।४८)।

अधि आपि चङ् ल् पूर्ववत् ही णिलोप, तथा उपघाह्रस्वत्व होकर—

अधि अप् अ ल् चङि (६।१।११), अजादेद्वितीयस्य (६।१।२) से अजादि के द्वितीय एकाच को द्वित्व प्राप्त हुआ । पर द्वितीय वर्ण 'व्' के अच्वाला न होने से द्वित्व न हो सका । तब पूर्ववत् द्विवचनेऽपि (१।१।५८) से ह्प्रातिदेश होकर द्वित्व हुआ ।

अधि अपि प् अ ल् पूर्ववत् सादेश होकर—

अधि अपिप तिप् पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर आडजादीनाम् (६।४।७२) लगा ।

अधि आट् अपिप त् आटश्च (६।१।८६), इको यणचि (६।१।७४) लागकर—

अध्यापिपत् बना ॥

— ० —

### परि० ष्यक्षत्रिपार्षत्रितो० (२।४।५८)

#### कौरव्य पिता

कुव् अर्थवदधातु० (१।२।४५), दद्यात्प्रातिपदिकात् (४।१।१)। पूर्व-  
वत् ङस् विभक्ति आकर—

कुव् ङत् तस्यापरत्यम् (४।१।६२), कुर्वादिभ्यो ष्य (४।१।१५१) से गोत्रापरत्य में ष्य प्रत्यय हुआ । अपत्य पौत्रप्रभृति गोत्रम् (४।१।१६२) से पौत्रप्रभृति अपत्य की गोत्रसज्ञा होती है । सो ष्य प्रत्यय गोत्रसज्ञक हुआ ।

|              |  |
|--------------|--|
| कुरु इस् ष्य | सुरो घातुप्रातिपदिकयो (२।४।७१), यचि मम (१।४।१८) ।  |
| कुरु य       | ओमुँण. (६।४।१४६) लगकर—                             |
| कुरो य       | तद्धितेव्वचामाद. (७।२।११७), वृद्धिरावँच् (१।१।१) । |
| कीरो य       | वान्तो यि प्रत्यये (६।१।७६) लगकर—                  |
| कीरव्य       | पूर्ववत् सु धाकर, क्त्व विसर्जनीय होकर—            |
| कीरव्य       | बना ॥  |

यह कीरव्य शब्द गोत्रापत्य मे अर्थात् पीत्रादि को कहने मे प्रयुक्त होता है । तो 'कीरव्य' युवापत्य की अपेक्षा से पिता हुआ । अत 'कीरव्य पिता' कहलाया ॥

### कीरव्य (पुत्र)

|              |  |
|--------------|--|
| कीरव्य       | पूर्ववत् ही 'कीरव्य' बनकर कीरव्य शब्द से युवापत्य को कहने मे अत इज् (४।१।६५) से इज् प्रत्यय हुआ । जीवति तु वश्य युवा (४।१।१६३) । |
| कीरव्य इज्   | यहाँ इज् प्रत्यय युवापत्य मे ष्यप्रत्ययान्त से आया है । अत ष्यसन्निधायप्रकृति० से इस इज् का लुक् हो गया ।                        |
| कीरव्य       | पूर्ववत् 'सु' धाकर, क्त्व विसर्जनीय होकर—  |
| कीरव्य पुत्र | बना ॥  |

इस प्रकार युवापत्य को कहने मे भी कीरव्य ही बना । गोत्रापत्य की अपेक्षा से युवापत्य (चीया) पुत्र या । अत 'कीरव्य पुत्र' बना । वस्तुतः इस सूत्र का कीरव्य पुत्र ही उदाहरण है । पर कीरव्य पिता (गोत्रापत्य का) यह उदाहरण गोत्रापत्य तथा युवापत्य दोनों में एक जैसा प्रयोग बनता है, यह साम्य दिखाने के लिये है । इसी प्रकार और उदाहरणों मे भी जानें ॥

### श्वफल्क पुत्र

'श्वफल्क' शब्द क्षत्रियवाची है । सो ऋष्य-भक्व० (४।१।११४) से गोत्रापत्य मे अण् प्रत्यय हुआ, तो 'श्वफल्क पिता' कहलाया । पुत्र अत इज् (४।१।६५) से युवापत्य मे इज् हुआ । जिसका कि प्रकृत सूत्र से लुक् होकर श्वफल्क पुत्र' प्रयोग बना ॥

'वासिष्ठ' ऋषिवाची शब्द से पूर्ववत् अण् धाकर वासिष्ठ पिता बना । तत्पश्चात् इज् धाकर, तथा इज् का लुक् होकर 'वासिष्ठ पुत्र' बन गया ॥

### वंद पुत्र

'चिद' शब्द से गोत्रापत्य मे धनूष्यान-तर्व० (४।१।१०४) से अज प्रत्यय

पुनय वयचि च (७।४।३३) से ईद्व होकर—  
 पुत्रोय पूर्ववत् शप त्रिप आकर—  
 पुत्रोय शप त्रिपू = पुत्रोय अति अतो गुणे (६।१।६४) लगकर—  
 पुत्रोयति बना ॥

इसी प्रकार घटमिवाचरति = घटीयति (किसी छोटे वस्तु को घट जसा रथ  
 बहार करता है) में उपमानाशचारे (३।१।१०) से वयच प्रत्यय हुआ है। शप सब  
 पूर्ववत् ही जानें ॥

कष्टधित आदि की सिद्धि परि० १।२।४३ में देखें ॥

— ० —

परि० यडोऽचि च (२।४।७४)

लोसुव, पोपुव, मरोमृज, सरोसुप की सिद्धि परि० १।१।४। में देखें ॥

पापठीति (बार बार पढता है)

पठ भूवादयो० (१।३।१) धातुरेकाचो ह्लादि० (३।१।२२), प्रत्यय  
 परश्च (३।१।१,२) ।  
 पठ यड यड यडाऽचि च में बहुल की अनुवृत्ति होने से अच प्रत्यय के बिना भी  
 यड् का लुक ही गया। तब प्रत्ययलक्षण से यडत मानकर स यडा  
 (६।१।६) से द्वित्व हुआ ।  
 पठ पठ पूर्वोऽभ्यास (६।१।४) पूर्ववत् अभ्यासकार्यं होकर—  
 प पठ दीर्घोऽङ्कित (७।४।८३) से अभ्यास की दीर्घ होकर—  
 पा पठ मनाद्यन्ता धातव (३।१।३२), पूर्ववत् तब सूत्र लगकर—  
 पापठ शप त्रिप चकरीतञ्च (धातुपाठ अजमेर स० पृ० १८) इस सूत्र से यड-  
 लुगत धातुया से परस्मैपद, तथा धदादिवत् कार्यं, अर्थात् अत्रिप्रभृति  
 भ्य शप (२।४।७२) से शप का लुक ही जाता है।  
 पापठ त्रिप यडो वा (७।३।६४) से त्रिप् ह्लादि पित सार्वधातुक को ईद्व का  
 आगम होकर—

पापठ् ईद्व ति = पापठीति बना ॥

इसी प्रकार 'लप' धातु से लालपोति (बार-बार बोलता है) की सिद्धि जानें ॥

— ० —

परि० जुहोत्यादिभ्य इलु (२।४।७५)

परि० १।१।६० में जुहोति की सिद्धि देखें ।

**विभक्ति (भरण-पोषण करता है)**

इभृत् धारणपोषणयोः भूवादयो० (१।३।१), भादिनिट्ठवः (१।३।५), हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोप (१।३।६) ।

भृ पूर्ववत् ही सब सूत्र लगकर—

भृ शप् तिप् जुहोत्यादिभ्य इत् (२।४।७५), प्रत्ययस्य सुक्श्लुलुप (१।१।६०)।

नृ ति परि० १।१।६० के समान ही द्वित्व, उरत् तथा रपरत्त्व होकर—

भृत् भृ ति भ्रामिन् (७।४।७६) से भ्रम्यात् को इत्व होकर, हलादि. शेष (७।४।६०), भ्रम्यात्ते चर्च (८।४।५३) ।

विभृ ति सार्व-नातुकार्धधातुकयोः (७।३।८४), मदेङ् गुण. (१।१।२) होकर—

विभृत् ति = विभक्ति बना ॥

**नेनेस्ति (शुद्ध करता है)**

गिञिर् भूवादयो० (१।३।१), णो न (६।१।६३)। पूर्ववत् ही सब सूत्र लगकर—

निञ् ति निञ् ति = ति निञ् ति निञ् ति त्रयाणा गुण इवौ (७।४।७५) से भ्रम्यात् को गुण होकर—

ने निञ् ति प्रुणन्तलभूपधस्य च (७।३।८६) से उपधा को गुण होकर—

ने नेञ् ति चो कु (८।२।३०) से कुत्व होकर—

ने नेप् ति चरि च (८।४।१४) से चत्वं होकर—

नेनेनि बना ॥

— ० —

**परि० बहुल छन्दसि (२।४।७६)**

**दाति, घाति**

'इदात् दाने, इघात् धारणपोषणयो' ये जुहोत्यादिगण को घातुएँ हैं। सो शप् को 'इनु' प्राप्त था, पर यहाँ बहुल कहने से इत् नहीं हुआ। शप् का सुक् ही गया। शप् को इन् न होने से 'दा' 'धा' को वौ (६।१।१०) से द्वित्व भी नहीं हुआ। सो दाति घाति बन गया ॥

**विवटि**

'वण कातो'घातु घदादिगण की है। सो शप् का सुक् प्रदि० (२।४।७२) से होकर, भाषाविषय मे वटि प्रयोग बनता है। पर वेदविषय मे प्रकृत सूत्र से बहुल कहने



से अदादिगण की होते हुये भी क्षप को स्तु हो गया है । तो स्त्री (६।१।१०) से द्वित्व भी होकर 'वग वञ्ज तिप' रहा । अथ अम्भ्यासकार्यं तथा बहुल छन्दसि (७।४।७८) से अम्भ्यास को इत्व होकर वि वग ति रहा । ब्रह्मभ्रस्जसृज० (८।२।३६) से ग को 'प' तथा प्ठना ष्टु (८।४।४०) से ष्टुत्व होकर विवष्टि' बन गया ॥

### विवक्ति

पूर्ववत् ही 'वच परिभाषण' धातु अदादिगण की है । सो भाषाविषय में 'वक्ति' प्रयोग बनता है । पर वेद विषय में प्रकृत सूत्र से क्षप को स्तु होकर पूर्ववत् ही काय हुये, तो वि वच ति' रहा । चो क (८।२।३०) से कृत्व होकर 'विवक्ति' बन गया ॥

— ० —

### परि० मन् घमह्वरणश० (२।४।८०)

अक्षान की सिद्धि परि० १।१।२७ में देखें ॥

#### मा ह्व

ह व कीटिल्ये भूवादयो० (१।३।१)। पूर्ववत् लृङ् लकार में सब सूत्र लगकर—  
 ह व च्लि तिप प्रकृत सूत्र से च्लि का लुक होकर—  
 मा ह्व त् न माङ्योग (६।४।७४) से छट आगम का निषध, तथा साव धातुका० (७।३।८४), उरणपर (१।१।५०) से गुण एव रपरत्व हुआ ।  
 मा ह्वर त हल्ङ्घाभ्यो० (६।१।६६) से त' लोप तथा विसर्जनीय होकर—  
 मा ह्व बना ॥

#### प्रणङ् मयस्य

णग अदशने भूवादयो० (१।३।१) णो न (६।१।६३)। पूर्ववत् सब काय होकर—  
 प्र णग च्लि तिप प्रकृत सूत्र से च्लि का लुक, तथा उपसर्गादिसमासशि० (८।४।१४) से णग क 'न' को णत्व होकर—  
 प्र णग त पूर्ववत् न माङ्योग (६।४।७४) से छट आगम का अभाव हुआ ।  
 क्योंकि मन् 'मा न' गता घ द्या धूत्ति प्रणङ् मयस्य' यहाँ 'माङ्' का योग है । हल्ङ्घाभ्यो० (६।१।६६) लगकर—  
 प्र णग ननेर्वा (८।२।६३) से कृत्व= ख होकर भवा जशो० (८।२।३६) से 'ग' हुआ ।

प्रणम मर्यस्य यरोऽनुनासिकेऽनुनासिको वा (८।४।४४) लगकर—  
प्रणङ् मर्यस्य घना ॥

### आथ

‘ह्र’ के समान ही ‘प्राङ्’ पूर्ववत् वृज् घातु से ‘आत्र’ की तिद्धि जानें । केवल यहाँ अट् प्रागम का अभाव माङ् का योग न होने से नहीं होता । सो अट् प्रागम होकर सवर्ण दीर्घ करके ‘आव’ बनता है ॥

### धक्

‘दह् अस्मीकरणे’ पूर्ववत् सव सूत्र लगकर—  
दह् च्लि सिप् पूर्ववत् माङ् का योग होने से अट् प्रागम का अभाव, एव प्रकृत सूत्र से च्लि का लुक् होकर—  
दह् सृ . हल्ङ्घाव्ययो० (८।१।६६) से ‘त्’ का लोप होकर—  
दह् दादेशातिर्यं. (८।२।३२) से ‘ह्र’ को ‘घ’ होकर—  
दघ एकाचो बशो भष्मयन्तस्य० (८।२।३७) से ‘द’ को ‘धृ’ हुया ।  
धघ क्त्वा जशोऽन्ते (८।२।३६) से ‘धृ’ को ‘घृ’ ।  
धग् वावसाने (८।४।५५) से ‘धृ’ को क होकर—  
धक घना ॥

### प्राप्रा.

आङ् प्रा पूर्ववत् सव सूत्र लगकर—  
प्रा अट् प्रा च्लि सिप् प्रकृत सूत्र से च्लि का लुक् होकर—  
प्रा अ प्रा स् सवर्ण दीर्घ, एव इत्य विसर्जनीय होकर—  
प्राप्रा घना ॥

### धक्

धृज पूर्ववत् सव सूत्र लगकर, तथा प्रकृत सूत्र से ‘चिन्’ का लुक् होकर—  
धृज निप् पूर्ववत् अट् प्रागम का अभाव, तथा पुगन्मन्वू० (७।३।८६) से गुण होकर—  
धर्ज त् हल्ङ्घादि लोप, एर्यं चो कु (८।२।३०) से ‘ज्’ को ‘धृ’ होकर—  
धार् वावसाने (८।४।५५) से धार् होकर—  
धक् घना ॥

### अक्रन्

इक्रञ् पूर्ववत् सव लुङ् के कार्य होकर—

अट् कृ च्छिन्ति प्रकृत सूत्र से च्छिन्ति का लुक्, एव मोञ्ज (७।१।३) लगकर—  
 अट् कृ अन्ति = अट् कृ अन्त्, सयोगात्स्य लोप (८।२।२३) लगकर—  
 अट् कृ अन्त् इको यणचि (६।१।७४) लगकर—  
 अत्रन्त् बना ॥

### अग्मन्

'गम्त्' धातु से पूर्ववत् ही 'म्' में अग्मन् रूप जाने । केवल यहाँ गमहनजन० (६।४।६८) से उपधा लोप ही विशेष होगा ॥

### अगत

'जन' धातु से पूर्ववत् 'अट् जन् च्छिन्ति ऋ' रहा । प्रकृत सूत्र से च्छिन्ति का लुक्, एव गमहनजन० (६।४।६८) से उपधा लोप होकर 'अट् जन् च्छिन्ति ऋ' रहा । आत्मनेपदे-प्वनत् (७।१।५) से 'म्' को 'अत्' आदेश, तथा स्तो ऽचुना ऽचु (८।४।३६) से ऽचुत्व होकर 'अगत' बन गया ॥

इति द्वितीयाऽध्याय-परिशिष्टम् ॥

# अथ तृतीयाध्याय-परिशिष्टम्

परि० आद्युदात्तश्च (३।१।३)

कूर्त्वाद्यम् (करना चाहिये)

- हुङ् मूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।६१), धातोः (६।१।१५६) ।  
 हृ तव्यत्तभ्यानीयर (३।१।६६) से तव्य प्रत्यय हुआ । प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) ।  
 हृ तव्य आद्युदात्तश्च से तव्य के 'त' का 'अ' उदात्त हुआ । सो सति शिष्ट-  
 स्वरो बलीयान् (महामाध्य ६।१।१५२) से धातुस्वर हट गया ।  
 अनुदात्त पदमेकवर्जम् (६।१।१५२) ।  
 कृ तव्य सार्वधानुकाधं० (७।३।८४), उरपर (१।१।५०) ।  
 कृ तव्य पूर्ववत् सु विभक्ति आकर—  
 कर्त्वेण्य सु धतोऽम् (७।१।२४) से 'सु' को अम् हुआ ।  
 कर्त्वेण्य अम् अग्नि पूर्वं (६।१।१०३), अचो रहान्या द्वे (८।४।४५), उदात्तादनु-  
 दात्त० (८।४।६५) लगकर—  
 कर्त्वाद्यम् बना ॥

तेत्तिरीयम् (तित्तिरि प्रोक्त ष्य)

- तित्तिरि अर्यवदधातु० (१।२।४५), फिपोऽन्त उदात्त (फिट् १) । पूर्ववत्  
 सब सूत्र लगकर—  
 तित्तिरि टा तित्तिरिवरतन्तुलण्डि० (४।३।१०२) से तेन प्रोक्तम् (४।३।१०१)  
 अर्यं में छण् प्रत्यय हुआ । प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) लगकर—  
 तित्तिरि टा छण् सुपो धातुप्राति० (२।४।७१) । पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर धायने-  
 योनीयिम्० (७।१।२) से छ् को 'ईय्' हुआ ।  
 तित्तिरि ईय अ स्थानिवदादेशो० (१।१।५५) से 'ईय्' आदेश प्रत्यय माना गया, तो  
 आद्युदात्तश्च से ईय् का 'ई' उदात्त हुआ । सति शिष्टस्वरो बलीयान्  
 से प्रातिपदिक का उदात्त स्वर हट गया । अनुदात्त पदमेकवर्जम् (६।  
 १।१५२), तद्विधेष्वात्मादे (७।२।११७), यस्येति च् (६।४।१४८)  
 लगकर —  
 तैत्तिरीय वृत्तद्वित्० (१।२।४६) । पूर्ववत् सु आकर, सु को अम् हो गया ।

तैत्तिरीयम् अम् अमि पूर्वं (६।१।१०३) से पूर्वरूप हो गया। और उदात्तादनुदा०  
(८।४।६५) लगकर—  
तैत्तिरीयम् बना ॥

— ० —

परि० अनुदात्तो सुप्पितो (३।१।४)

द्वेषदो (दो सिल)

दृ विदारणे भूवादयो० (१।३।१), घातो. (६।१।१५६), दृणातः पुंघ्रस्वश्च  
(अणा० १।१३१) से दृ घातु को ह्रस्व, एक भागम एव 'अदि'  
प्रत्यय हुआ।

दृ पुक् अदि = हृप् धव अब यहाँ प्राद्युदात्तश्च से 'अद' का 'अ' उदात्त हुआ। सो  
मत्तिशिष्टस्वरो० से: घातुस्वर हट गया। अनुदात्त पद० (६।१।  
१५२) लगकर—

दृ पद् कृतद्वित०, (१।२।४६)। पूर्ववत् 'ओ' विभक्ति धाकर—

दृ पद् औ अनुदात्तो सुप्पितो से 'ओ' के सुप् होने से अनुदात्त हो गया।

दृ पद् दी उदात्तादनुदात्तस्य स्वरित (८।४।६५) लगकर—

दृ पद् दी बना ॥

इसी प्रकार जम् विभक्ति में दृ पद् बनेगा ॥

पर्चति (पकाता है)

'दुपचय पाके' घातु से पूर्ववत् सब सूत्र लगकर 'पच् क्षप तिप्' रहा। घातो  
(६।१।१५६) से पच् के 'अ' को उदात्त हुआ। क्षप् तिप् 'आवर क्षप् तिप्' के पित्  
होने से अनुदात्तो सुप्पितो से उनको अनुदात्त हो गया। सो 'पच् अ ति' यह स्वर रहा।  
पुन उदात्तादनुदात्तस्य० (८।४।६५) से क्षप् के 'अ' को स्वरित, और स्वरितात्  
सहिता० (१।२।३६) से 'ति' को एकधृति होकर पर्चति बना ॥

इसी प्रकार पठति की सिद्धि जानें ॥

— ० —

परि० मान्बधदान्० (३।१।६)

भीमासते (जिनासा करता है)

मान् भूवादयो० (१।३।१) मान्बधदान्वाभ्यो० से सन प्रत्यय हुआ।

मान् सन द्वित्व इत्यादि सारे काय परि० १।२।६ के अनुसार होकर—

मा मान् स ह्रस्व (७।४।५६), सन्वय (७।४।७६) लगकर—

मि मान् स भव पुन. प्रकृत सूत्र से अन्व्यास को दीर्घ हो गया ।  
 भीमान् स यहा सिद्धि मे यह बात ध्यान रखनी चाहिये कि सयत (७।४।७६)से  
 इत्स्व करने के पश्चात् ही प्रकृत सूत्र से से दीर्घ होगा । क्योंकि सूत्र मे  
 अन्व्यासस्य विकारः (तस्य विकारः ४।३।१३२ से अण् हुमा है) 'अन्व्यास  
 स्य' = अन्व्यास के विकार को दीर्घ कहा है, न कि अन्व्यासमात्र को ।  
 तत्पश्चात् दीर्घ-विधान-सामर्थ्य से ह्रस्व (७।४।५६) से ह्रस्व नहीं  
 होगा । पूर्वावत् सब सूत्र लगकर, तथा अनुदात्तङित० (१।३।१२)  
 से आत्मनेपद हुआ ।

मीमान्स शप् त टित आत्मनेपदाना० (३।४।७६), अतो गुणे (६।१।६४) ।  
 मीमान्सते नश्चापदान्तस्य भक्ति (८।३।२४) लगकर—  
 मीमांसते घना ॥

बीभत्सते (विपरीत आचरण करता है), यहाँ पूर्वावत् 'बघ' धातु से सन  
 प्रत्यय, द्वित्वादि कार्य, तथा अन्व्यास को दीर्घ होकर 'बी बध् स' रहा । एकाचो  
 वशो० (८।२।३७) से ब को 'भ', खरि च (८।४।५४) से 'घ' को त होकर 'बीभ-  
 त्स' रहा । पूर्ववत् सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से धातुसजा होकर 'शप् त' आकर  
 'बीभत्सते' बन गया ॥

इसी प्रकार 'दान' तथा 'शान' धातु से दीदासते (सरलता का व्यवहार करता  
 है), शीशांसते, (तेज करता है) की सिद्धि जानें ॥

— ० —

परि० धातोरेकाचो० (३।१।२२)

पापच्यते (बार-बार पढता है)

डुपच्य भूवादयो० (१।३।१), धातोरेकाचो हलादे. त्रिया० (३।१।२२) ।  
 पध यङ् दीप सारे कार्य परि० २।४।७४ के पापठीति के समान जानें ।  
 पा पच य पूर्वावत् सब सूत्र लगकर शप, तथा अनुदात्तङित० (१।३।१२) से  
 आत्मनेपद हुआ ।  
 पा पच् य शप् त अतो गुणे (६।१।६४) से पररूप हुआ ।  
 पापच्यत टित आत्मनेपदाना टेरे (३।४।७६) लगकर—  
 पापच्यते घना ॥

इसी प्रकार 'पठ' धातु से पापठ्यते (बार बार पढता है), 'ज्वल' धातु से  
 जाज्वल्यते (खूब जलता है), 'दीपी दीप्ती' से देदीप्यते (खूब प्रकाशित होता है)

की सिद्धि जानें। देखीप्यते मे अग्यास को गुणो यङ्कुको (७।४।८२) से गुण होता है ॥

—••—

परि० नित्य कौटिल्ये गतो (३।१।२३)

चङ्कम्यते (टेढी गति से जाता है)

अम भूवादयो० (१।३।१), नित्य कौटिल्ये गतो लगकर—  
 क्रम् यङ् पूर्ववत् ही सब कार्य होकर, कुहोश्चु (७।४।६२) आदि लगकर—  
 च क्रम् य मुगतोऽनुनासिकान्तस्य (७।४।८५) से अग्यास को नुक् प्रागम,  
 तथा पूर्ववत् शप् त आकर—  
 च नुक् क्रम् य शप् त=चन् क्रम् य शप् त नश्चापदान्तस्य ऋलि (८।३।२४)।  
 चक्रमय शप् त अनुस्वारस्य ययि परसवर्ण (८।४।५७) लगकर—  
 चङ्कम्य त=चङ्कम्यते बन गया ॥

इसी प्रकार 'ब्रम' धातु से द्रम्यते (कूटिल गति करता है) की सिद्धि जान ॥

—••—

परि० लुपसदचर० (३।१।१४)

चञ्चूर्पते (गन्धे ढङ्ग से चलता है)

चर भूवादशो० (१।३।१), लुपसदचर०, तथा पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—  
 च चर् य चरफलोश्च (७।४।८७) से अग्यास को नुक् प्रागम हुआ ।  
 च नुक् चर् य=चन्चर् य उत्तरस्यान् (७।४।८८) से अग्यास से उत्तर 'अ' को  
 उकारादेश हुआ ।  
 चन् चूर् य हलि च (८।२।७७) से दीर्घ होकर, सनाद्यन्ता० (३।१।३२) ।  
 चन्चूर्पे पूर्ववत् शप् त आकर, तथा नश्चापदान्तस्य ऋलि (८।३।२४),  
 अनुस्वारस्य ययि० (८।४।५७) ये सूत्र लगकर—  
 चञ्चूर्पते बना ॥

जञ्जप्यते (ठीक जप नहीं करता है)

'जञ्जप्यते' यहाँ भी पूर्ववत् सब कार्य होकर 'ज जप् य' रहा । जपजमदहदश-  
 मञ्जपसां च (७।४।८६) से अग्यास को नुक् प्रागम होकर, तथा शेषकार्य पूर्ववत्  
 होकर 'जञ्जप्यते' बन गया । पूर्ववत् जपजमदह० (७।४।८६) से नुक् प्रागम, एव

सब कार्य पूर्ववत् होकर 'जभ' धातु से जञ्जम्यते (बुरे ढङ्ग से शरीर को मरोड़ता है) । 'बह' से ददह्यते (बुरे ढङ्ग से जलाता है) । 'दश' से ददश्यते (बुरे ढङ्ग से काटता है) की सिद्धि भी जानें । दश के धनुनासिक का लोप अनिदिता हल० (६।४।२४) से होगा । पश्चात् पूर्ववत् नुक् आगम हो जायेगा ॥

निजेगित्यते (बुरे ढग से निगलता है)

गृ मूवादयो० (१।३।१), लुपसदचरजप० लगकर—  
 गृ यङ् यस्मान् प्रत्ययविधि० (१।४।१३), मङ्गस्य (६।४।१), ऋत इडातो (७।१।१००), उरण्त्पर (१।१।५०) होकर—  
 गिर् य पूर्ववत् द्विस्व, एव अम्यासकार्यं । कुहोश्चु (७।४।६२) आदि होकर—  
 जि गिर् य गुणो यङ्लुको (७।४।८२) से अम्यास को गुण होकर—  
 जे गिर् य प्रो यङि (८।२।२०) से गृ धातु के रेफ को लत्व हो गया ।  
 जे गिल् य सनाद्यन्ता० (३।१।३२) । पूगवत् सब सूत्र लगकर—  
 निजेगित्य धाप् त प्रादय अपसर्गा० (१।४।५८) । पूर्ववत् सब कार्य होकर—  
 निजेगित्यते बन गया ॥

—:०—

प रि० आयादय० (३।१।३१)

गोप्ता (बह रक्षा करेगा)

गुप् मूवादयो० (१।३।१), अनञ्जतने लुट् (३।३।१५) से लुट् ।  
 गुप लृट् गुप्पुधूपविच्छि० (३।१।२८) से 'धाय' प्रत्यय प्राप्त हुआ । पर आया-  
 दय आर्षधातुके वा० से धाय प्रत्यय का पक्ष में निषेध हो गया ।  
 शेष सिद्धि परि० १।१।६ के समान जानें । यहाँ विशेष यही है कि  
 गुप् धातु के ऊँदित होने से स्वरतिसूक्तिमूयतिधूनूदितो वा (७।२।  
 ४४) से पक्ष में इट् आगम नहीं होगा । इस प्रकार—

गोप्ता बना ॥

जिस पक्ष में इट् आगम होगा, उस पक्ष में 'गोपिता' रूप बनेगा । जिस पक्ष में आयादय आर्षधातुके वा से 'धाय' प्रत्यय का निषेध नहीं हुआ, तो गुप्पुधूपविच्छि० (३।१।२८) से धाय प्रत्यय होकर पूर्ववत् 'गोपाय' धातु बनकर लुट् प्रत्यय आया । शेष कार्य परि० १।१।६ के समान होकर 'गोपायिना' बन गया । यही आर्षधातु-



कस्येङ् वनादे (७।२।३५) से इट् आगम हो जायेगा । तथा प्रतो लोप (६।४।५८) से 'प्राय' के झ का लोप होगा ।

इसी प्रकार 'ऋति' धातु से जिस पक्ष में प्रकृतसूत्र से ऋतेरीयङ् (३।१।२६) से प्राप्त ईयङ् का निषेध हो गया, उस पक्ष में भ्रतिता (बहु घृणा करेगा) । एव जिस पक्ष में ईयङ् हो गया, उस पक्ष में 'ऋतीयिता' बनेगा । 'कमु' धातु से जब कमेणिङ् (३।१।३०) से प्राप्त णिङ् का निषेध हो गया, तो कमिता (बहु कामना करेगा) । तथा जिस पक्ष में णिङ् हो गया, तो पूर्ववत् अत उपधाया (७।२।११६) से वृद्धि प्राप्ति होकर 'कामयिता' बन गया ॥

— ०० —

### परि० सिद्धब्रह्मल लेटि (३।१।३४)

#### भविषति ;

भू भूवादयो० (१।३।१), लिट्यै लेट (३।४।७) से देवविषय में लेट् प्रत्यय होकर—

भू लेट्=भू ल् पूर्ववत् सारे सूत्र लगकर 'ल्' के स्थान में तिप् हुआ ।

भू तिप् सिद्धब्रह्मल लेटि से लेट्-स्थानिक तिप् के परे रहते तिप् प्रत्यय हुआ ।

भू तिप् तिप् लेटोऽडाटी (३।४।६४) से लेट् को पर्याय से से अट् धीर अट् का आगम होता है । सो यहाँ अट् आगम होकर यादवती टक्ति (१।१।४५) लगा ।

भू तिप् अट् तिप् धार्धधातुक लोप (३।४।११४), धार्धधातुकस्ये० (७।२।३५) ।

भू इट् तिप् अट् तिप्=भू इ स अ ति मार्धधातुकाध० (७।३।८४) लगकर—

भो इ स अ ति आदेशप्रत्ययया (८।३।५६), एचोयवायाव (६।१।७५) लगकर—

भविष् अट् ति=भविषति बन गया ॥

भविषति, यहाँ पूर्ववत् ही 'भविष्-ति' बनकर लेटोऽडाटी (३।४।६४) से अट् आगम होकर भविषति बन गया ॥ इसी प्रकार अट् आगम, तथा पक्ष में इतश्च लोप पर-स्मैपदेषु (३।४।६७) से तिप् के इकार का लोप, एव मया उदास्यते (८।२।३६) से ल् की वृत्ति होकर भविषट् बना । 'अट्' आगम होकर भविषाट् बनेगा । यादवस्ये (८।४।५५) से पक्ष में 'व्' को 'त्' होकर भविषात् रूप बनेगा ॥

#### भविषति

भू इ प् अट् ति पूर्ववत् ही होकर, सिद्धब्रह्मल छन्दसि णित् (महा० वा० ३।१।३४)

इस वाकिक से तिप् प्रत्यय बहुल से गिनवत् माना गया । तो षष्ठो ङिति (७।२।११५) से 'भू' को वृद्धि हुई ।

भौ इ प अ ति एचोयवायाव (६।१।७५) से प्रावादेश होकर—  
भाविपति बना ॥

घाट् आगम पत्र मे भाविपानि । पूर्ववत् तिप् के इकार का लोप होकर भाविपद भाविपाद । व को त् होकर भाविपत् भाविपात् रूप बन गये । बहुल कहने से जब गिनवत् नहीं होता, उस पक्ष के रूप भविपति आदि दर्शा चुके हैं ॥

सिन्वबहुल लेटि म बहुल कहने से जब पक्ष मे सिप प्रत्यय नहीं हुआ, तो कर्त्तरि णप् (३।१।६८) से शप् प्रत्यय होकर भू शप् अट् ति=भो अ अ ति रहा । अतो गुणे (६।१।६४), तथा एचोयवायाव (६।१।७५) लगकर भवति बन गया । अट् पक्ष मे सवण दीघ होकर भवाति बना । तिप से इकार का लोप होकर भवद भवाद् तथा भवत् भवात् रूप बनेंगे । ये सब १८ रूप तिप् प्रत्यय मे बनते हैं ॥ -

तस मे पूर्ववत् सव होकर, 'स' को स्त्व विसर्जनीय होकर भविपत, भविपात । गित् पक्ष में वृद्धि होकर भाविपत् भाविपात् । शप् पक्ष मे भवत् भवात् ये ६ रूप बनेंगे ॥

अि मे भविप अट् ङि=भविप अति, यहाँ पूर्ववत् पक्ष मे अति के इकार का लोप होकर भविप अत' रहा । सयोगात्तस्य लोप (८।२।२३) से 'त्' का लोप, तथा अतो गुणे (६।१।६४) लगकर भविपत् बना । शप् लोट् लकार के रूप प्रकृत सूत्र की प्रथमावृत्ति मे देख लें । कोई विशेष नहीं है, पूर्ववत् ही कार्य हुये हैं ॥

सिप् मे भविपति आदि प्रयोग भी पूर्ववत् बनेंगे । जिस पक्ष में सिप् के इकार का लोप हो जायेगा, उस पक्ष मे सिप् के 'स्' को स्त्व विसर्जनीय होकर भविप भविपा रूप बनेंगे ॥ एस्, य मे कोई विशेष नहीं है ॥

मिप मे भविपति की सिद्धि पूर्ववत् होगी । केवल यहाँ यह समझना चाहिये कि अतो दीर्घों यञि (७।३।१०१) से दीर्घ यहाँ इसलिये नहीं होता कि घट् आगम मिप् को हुआ है, अत मिप् का भाग है । सो भविप' अदत्त अङ्ग नहीं रहता । एष उचर मिप की अट् का आगम होने से यजादि परे भी नहीं मिलता ॥ इसी प्रकार अत मस् में भी जानें । शेष रूप पूर्ववत् जानें । वस् मत् के सकार का स उक्तमस्य (३।४।६८) मे पक्ष मे लोप होकर भविपव भविपाव तथा भाविपव भाविपाव आदि प्रयोग भी बनेंगे । जब सकारलोप नहीं होगा तो 'स्' को स्त्व विसर्जनीय हो जायेगा ॥

### जोपिपत्

'जूष' धातु से जिस पक्ष में गित्वत् नहीं हुआ, एष सिप प्रत्यय हुआ, उस

पक्ष में भी लघूपथ गुण होकर 'जोषियत्' ही रूप बनेगा । 'त्' धातु से णित् पक्ष में वृद्धि होकर 'तारिष्यत्' बना । 'मदि' धातु को इदितो नुम्धातो (७।१।५८) से नुम् होकर 'मद्' बना । पुनः पूर्ववत् सब काय होकर 'मन्दिष्यत्' बना । जोषियत्, मन्दिष्यत् में व्यत्यय से परस्मैपद हुआ है ॥

'पत्' धातु से जब प्रकृत सूत्र से तिप् प्रत्यय नहीं हुआ, तो शप् प्रत्यय होकर षाट् पक्ष में 'पतति' बना । णिजन्त 'च्युङ्' धातु से शप् एव षाट् पक्ष में 'च्यव-याति', तथा 'जीव' धातु से भी शप् एव षाट् होकर 'जीवति' की सिद्धि पूर्ववत् जानें ॥

— ० —

### परि० उपविदजागृभ्यो० (३।१।३८)

घोवाञ्चकार (उसने जलाया), विदाञ्चकार (उसने जाना), जागराञ्चकार (वह जागा) इन सब की सिद्धि परि० १।३।६३ के समान जानें । यहाँ केवल यही विशेष है कि 'उप विद जागृ' धातुएँ परस्मैपदी हैं । अतः कृञ् का जो अतृप्रयोग हुआ है, वह भी परस्मैपदी में हुआ है । सो कृञ् के अनुप्रयोग से परस्मैपदाना गलतु० (३।४।८२) से णल् होकर 'चकार' बन गया है ॥ इस सूत्र में विद का अकारान्त उच्चारण (निपातन) किया है । सो अतो लोप (३।४।४८) से उस प्रकार का लोप हो जाता है । अतः जब विद् को भ्राम् परे रहते लघूपथ गुण होने लगता है, तो वह अकार ह्यानिवत हो जाता है। इस प्रकार उपधा इक् नहीं मिलती, सो गुण नहीं हो पाता । परि० १।१।५६ के अचघीत् के समान यह वात समझें ॥

### उवोष

उप उपविदजागृ० से जब पक्ष में भ्राम् नहीं हुआ, तो द्वित्वादि सब काय पूर्ववत् होकर—

उ उप् णल् पुगलधू० (७।३।८६) से गुण हुआ ।

उ घोष् घ अन्त्यासत्यासवर्ण (६।४।७८) से असवर्ण 'घो' के परे रहते अन्त्यास की उवङ् आदेश हुआ ।

उवङ् घोष् घ = उव् घोष् घ = उवोष बन गया ॥

'विवेद' में कोई विशेष नहीं है । यहाँ अदत्त निपातन का अभाव होने से गुण हो जाता है । 'जजागार' में सब पूर्ववत् ही है । केवल यहाँ जागृ के 'गृ' की वृद्धि अचो ङिति (७।२।११५) से हुई है । यही विशेष है ॥

— ० —

## परि० कृञ्चानुप्रयु० (३।१।४०)

## पाठयाञ्चकार (उसने पढाया)

पठ भूवादयो० (१।३।१), हेतुमति च (३।१।२६) से निच् प्रत्यय होकर—

पठ निच्=इ अत उपधाया. (७।२।११६), सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२) ।

पाठि परोक्षे लिट् (३।२।११५), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) ।

पाठि लिट् काम्प्रत्ययवाचाम० (३।१।३५) से पाठि-प्रत्ययान्त धातु से लिट् परे रहते 'धाम्' प्रत्यय हुआ ।

पाठि धाम् ल् पेरिति (६।४।५१) से णि का लोप प्राप्त हुआ । तो अयामन्ताल्वा-  
य्येत्स्विष्णुषु (६।४।५५) ने णि लोप को बाधकर 'णि' को अयादेश  
विधान कर दिया ।

पाठय् धाम् ल्=पाठयाम् ल् शेष परि० १।३।६३ के समान जानें ॥ यहाँ केवल  
विशेष यह है कि 'पठ' धातु परस्मैपदी है । अतः कृञ् का अनुप्रयोग भी  
परस्मैपद में होगा । इस प्रकार—

पाठयाञ्चकार बना ॥

प्रकृत सूत्र से 'भू' का अनुप्रयोग करने पर भू के अन्त्यास को भवत्तेर (७।  
४।७३) से अत्व, तथा अन्त्यासे चर्च (८।४।५३) से जर्त्व होकर पाठयाम्भूव  
बना है । अस् का अनुप्रयोग करने पर अस् अस् द्वित्व एव अत आदे (७।४।७०)  
से अन्त्यासदीर्घ, पश्चात् सवर्ण दीर्घ होकर आस्=पाठयामास बन गया ॥

— • —

## परि० अन्युत्सादयाम्० (३।१।४०)

## अन्युवसीपदत् (उसने ज्ञान प्राप्त किया)

पदत् भूवादयो० (१।३।१), धात्वादे प स. (६।१।६२) ।

सद् पूर्ववत् सब कार्य परि० १।१।५८ के आदिटत् के समान होकर—

अग्नि उद् साद् इ इत् ल् पेरिति (६।४।५१) लगकर—

अन्युद् साद अ ल् पाँ चक्षुपधाया ह्रस्व (७।४।१) से उपधा की ह्रस्व ।

अन्युव सद् अ ल् शेष सिद्धि परि० २।४।५१ के अर्ध्यजीगपत् के समान जानें ।

अन्युद् अ सी सबत् धादेशप्रत्यययो. (८।३।५६) से धात्व होकर—

अन्युवसीपदत् बन गया ॥

'अ पूर्वक ज्ञान' धातु से प्राजीज्ञानत् की सिद्धि जानें । प्रजययामक्, रमयामक्

मे णिच को परे मानकर जो जन् तथा रम् की उपधा को वृद्धि हुई थी, उसको जनिज्वनसुरञ्जोऽमताच (धातुपाठ पृ० १२) इस धातुपाठ के सूत्र से जन तथा रम् के मित माने जाने के कारण मित ह्रस्व (६।४।१२) से ह्रस्व हो गया है। शय निपातन कार्य प्रथमावृत्ति में देखें ॥

'रम धातु से अरीरमत की सिद्धि भी णिच घड आकर पूर्ववत् जानें ॥ अचपीत की सिद्धि परि० १।१।१ में देखें ॥

### पाठ्यात्

यहाँ 'पूङ् या पूज्' धातु से णिच प्रत्यय आकर 'यू' को वृद्धि, तथा घावा देश होकर पावि' रहा। सनाद्यता० (३।१।३२) से धातु सज्ञा होकर, आणिवि लिङ्लोटो (३।३।१७३) से लिङ् आया। शेष लिङ् लकार की सिद्धि के समान ही यासुट् पर० (३।४।१०३) से यासुट्, तथा सुट् तियो (३।४।१०७) से सुट् होकर पावि यासुट् सुट् तिप' = पावि यास् स त् रहा। णेरनिटि (६।४।२१) से णिच का लोप हो गया, तो 'पाव यास् स त्' रहा। स्को सयोगाद्योरत च (८।२।२६) से यासुट् के सकार का लोप हुआ। तथा पुन यही सूत्र लागकर सुट् के सकार का भी लोप हो गया, तो 'पाठ्यात्' बन गया ॥

### अवेदिपु

लट लकार में पूर्ववत् ही 'अट विद इट तिच भि' होकर सिजम्भस्तविदिभ्य एच (३।४।१०६) से भि को जुझ होकर अ विव इ स् जुस' रहा। सञ्चुपधगण, परब, एव रुत्व विसर्जनीय होकर अवेदिपु' बन गया ॥

— ० —

परि० शल इगुपध० (३।१।४५)

अधुक्षत (उसने डुहा)

डुह प्रपूरणे भूवादयो० (१।३।१)। पूर्ववत् ही सारे लुङ् लकार के काय परि० १।१।१ के अचपीत् के समान होकर—

अट डुह च्लि त शल इगुपधादनिट वस से डुह धातु के शलत (शल प्रत्याहार अतवाली), अनिट एव इक उपधावाली होने से च्लि के स्थान में वस आदेश हुआ।

अ डुह कम त दादेशान्ति (८।२।३२) से ह्' को 'घ्' आदेश होकर—  
अ डुम स त् एकावो वगो भप० (८।२।३७) से 'व' को 'घ' होकर—

अ धुप् स त् खरि च (८।४।५४) से घ् को क् होकर—

अ धुक् स त् भादेशप्रत्यययो. (८।३।५६) लगकर—

अ धुक् य त् यहाँ दुह घातु की वस की परे मानकर पुगन्तलधूपषस्य च (७।३।८६)  
से गुण प्राप्त था। पर विडति च (१।१।५) से निषेध होकर—

अधुलत् बन गया ॥

इसी प्रकार 'लिह् आस्वादाने' घातु से भलिषत् (उसने स्वाद लिया) की सिद्धि जायें। यहाँ केवल यही विशेष है कि हो ड० (८।२।३१) से लिह् के ह् को द्, तथा यडो क सि (८।२।४१) से द् को 'क्' ही जाता है ॥

— ० —

परि० न दृश (३।१।४७)

अदर्शत्

दृशित् भूवादयो० (१।३।१), हलन्त्यम् (१।३।३), उपदेशोऽज० (१।३।२), तस्य लोपः (१।३।६)। पूर्ववत् ही लुक् लकार के सब कार्य होकर—

अट दृश् चित् त् यहाँ दृश् घातु के शतन्त अनिट एव इगुपध होने से गल इगुपधाद-  
नित ० (३।१।४५) से चित् के स्थान में वस आदेश प्राप्त हुआ,  
जिसका कि प्रकृत सूत्र से निषेध हो गया। तब दृश घातु के इरित्  
होने से इरितो वा (३।१।५७) से चित् के स्थान में अड्' आदेश  
हो गया।

अ दृश् अड् त् अब यहाँ अड् को परे मानकर पुगन्तलधू० (७।३।८६) से दृश  
की उपधा को गुण प्राप्त हुआ। जिसका विडति(१।१।५) च से निषेध  
हो गया। तब ऋदृशोऽङि गुणः (७।४।१६) ने अड् परे रहते गुण  
कर दिया। उरपरपरः (१।१।५०) लगकर—

अदर दृश् अ त् = अदर्शत् बन गया ॥

अद्राक्षीत्

दृशित् पूर्ववत् लुक् के कार्य होकर—

अ दृश् चित् त् प्रकृत सूत्र से वस आदेश का निषेध होकर, इरितो वा (३।  
१।५७) से पञ्ज में चित् के स्थान में यथाप्राप्त च्लेः चित् (३।१।  
४४) से चित् आदेश होकर—

अ दृश् चित् त् सृजिदृशोर्भ्रस्यमकिति (६।१।५७), मिदचोऽत्यात् पर (१।१।४६)।

अ दृ अम् श् स् त् इको यणचि (६।१।७६) से यणादेश हुआ ।

अ द्रश् स् त् पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर, वदप्रजहलन्तस्याच (७।२।३) से वृद्धि हुई ।

अ द्राश स त् अस्तित्वोऽपृक्ते (७।३।६६) लगकर—

अ द्राश् स् ईट् त् अश्चअस्जसृजम्० (८।२।३६) से श् को 'य्' होकर—

अ द्राय स ई त् षटो क. सि (८।२।४१) लगकर—

अ द्राक् स् ई त् आदेशप्रत्यययो (८।३।५६) से स् को घ होकर—

अद्राक्षीत् बन गया ॥

—०—

### परि० णिश्चिद्भ्रूस्त्रय० (३।१।४८)

परि० १।४।१० मे अचीकरत्, अजीहरत् को सिद्धि देखें ॥

धि, द्रु, झु से विना णिच् आये ही च्चि को चङ् होगा । धि को चङि (६।१।११) से द्वित्व, तथा हलादिः शेष (७।४।६०) लगकर अट् शि धि अ त् रहा ।

अचि ङुधातु० (६।४।७७) से धि को इयङ् होकर अ शि धियङ् अ त् = अशि-  
धियत् (उसने आश्रय लिया) बन गया ॥ इसी प्रकार द्रु स्त्रु धातुओं को अचिङ्गु०  
(६।४।७७) से उवङ् आदेश होकर, तथा शेष सब पूर्ववत् ही होकर अदुद्भवत्  
(बहु गया), अमुद्भवत् (बहु टपक पड़ा) बन गये हैं ॥

—०—

### परि० विभाषा घेट्शब्दयो (३।१।४६)

चङ् पक्ष मे 'घेट्' धातु से आतो लोप इटि च (६।४।६४) से 'धा' के 'अ' का लोप होकर, तथा पूर्ववत् द्विवचनेऽचि (१।१।५८) लगकर चङि (६।१।११) से द्वित्वादि काय दृष्ये, तो अट् धा ष् अ त् रहा । अग्यासे चर्च (८।४।५३), ह्रस्व (७।४।५६) से अग्यास को अस्त्व तथा ह्रस्व होकर अ व ष् अ त् = 'अदधत्' बन गया ॥

जिस पक्ष मे प्रकृत सूत्र से चङ् नहीं होगा, तो यथाप्राप्त च्ले' सिच् (३।१।४४) से सिच् होगा । उस सिच का भी विभाषा घ्राषेट्शाच्छास (२।४।७८) से पक्ष में लुक् ही गया, तो 'अधात्' बन गया ।

जिस पक्ष मे विभाषा घ्राषेट्० (२।४।७८) से सिच का लुक् नहीं हुआ, तो 'अधातोत्' बना । इसकी सिद्धि २।४।७८ सूत्र पर ही देख लें ॥

‘शिव’ धातु से प्रकृत सूत्र से चङ्, तथा पूर्ववत् द्वित्वादि होकर ‘अ शि शिव अत्’ रहा। अचि श्नुवानुघुता० (१।४।७७)से इपङ् होकर—अ शि शिव यङ्, अत् = अशिशिवयन् बन गया ॥

जब प्रकृत सूत्र से पक्ष में चङ् नहीं हुआ, तो जूस्तम्भुञ्चु० (३।१।५८) से चिन् के स्यात् में अङ् होकर अट शिव अङ् त’ बना। श्वयतेर’ (७।४।१८) से शिव अङ्ग के अन्तिम अल्-इ’को अला० (१।१।५१)से ‘अ’ आदेश अङ् परे रहते होकर ‘अ श्व अत्’ रहा। अतो गुणे (६।१।६४)से पररूप होकर ‘अश्वत्’ बन गया ॥

### अश्वयीत् (वह फूला=सूजा)

जूस्तम्भु० (३।१।५८) से अङ् का भी विकल्प होता है। अतः पक्ष में जब अङ् नहीं हुआ, तो यथाप्राप्त सिच हो गया। सोप कार्यं परि० (१।१।१) के अला-यीत् के समान होकर अट् शिव इट् सिच् ईट् त्’ रहा। अत्र यहाँ सिचि वृद्धि परस्मैपदेषु (७।२।१) से वृद्धि प्राप्त हुई, तो ह्यपन्तक्षणश्वस० (७।२।५) से निषेध हो गया। तत्र सार्वधातुकार्थं० (७।३।८४)से गुण, तथा एचोऽपवायाव’ (६।१।७५) से अयावेश होकर ‘अ श्वय इ स् ईत्’ रहा। इट् ईटि (८।२।२८) से स् का लोप, तथा दोनों इकारों को सवर्ण दीर्घ एकादेश ही गया, तो ‘अश्वयीत्’ बन गया ॥

— ० —

### परि० गुपेऽछन्दसि (३।१।५०)

#### अजूगुपतम्

‘गुपू रक्षणे’ धातु से चङ् पक्ष में पूर्ववत् द्वित्व, तथा अन्यासादि कार्यं होकर, मध्यम पुरुष के द्वियधन में लुडादेश ‘यस्’ हुआ। सो ‘अट् जु गुप् चङ् यस्’ रहा। तुजादीना दीर्घोऽन्यासस्य (६।१।७) से अन्यास को दीर्घ होकर ‘अ जु गुप् अ यस्’ बना। तम्पस्मिपा तातताम् (३।४।१०१) से यस् को ‘तम्’ होकर ‘अजूगुपतम्’ बन गया ॥

#### अगोप्तम्

गप् पूर्ववत् सब कार्यं होकर—

अट् गुप् चिन् पस् प्रकृत भूत्र से जब पक्ष में चङ् नहीं हुआ, तो चिन् को यथाप्राप्त सिच् हो गया।



अ गुप् सिच् यस् प्रार्धधातु० (७।२।३५) से इट् भागम प्राप्त हुआ। जिसका स्वरतिसूतिसूयति० (७।२।४४) से पक्ष में निषेध हो गया। वद-  
व्रजहलन्तस्याच (७।२।३) से वृद्धि।

अ गौप् स् तम् मला मलि (८।२।२६) लगाकर—  
अगौप्तम् बन गया ॥

### अगोपिष्टम्

जब स्वरति० (७।२।४४) से पक्ष में इट् भागम हो गया, तो 'अगोपिष्टम्' बना।  
यहाँ वदव्रजहलन्तस्याच (७।२।३) से वृद्धि प्राप्त थी। पर नेटि (७।२।४) से  
उसका निषेध हो गया। तब लघूपध गुण हो गया ॥

### अगोपायिष्टम्

'गुप्' धातु से जब गुपुधुपविच्छि० (३।२।२८) से प्राप्त आय प्रत्यय आयादय  
प्रार्धधातुके वा (३।१।३१) से पक्ष में हुआ, तो गुप् की लघूपधगुण होकर, सनाद्यन्ता  
धातव (३।१।३२) से 'गोपाय' नये धातु बन गई। तत्पन्चात पूर्ववत् सब कार्य  
होकर 'अट् गोपाय सिच् यस्' रहा। प्रार्धधातुवस्यै० (७।२।३५) से इट् भागम,  
तथा अतो लोप (६।४।४८) से 'य' के अ का लोप होकर 'अ गोपाम् इ स् तम्'  
= अगोपायिष्टम् बन गया ॥

— ० —

### परि० अस्यतिवक्ति० (३।१।५२)

#### पर्यास्थत् (उसने फंका)

परि अमु क्षेपणे उपसर्गादित्यनुहोर्वा वचनम् (वा० १।३।२६) इस वाकिक से आत्मने-  
पद, और पूर्ववत् सारे सूट् सकार के कार्य होकर—

परि अस् चित् त अस्यतिवक्तिर्यातिभ्योऽङ् से चित् के स्थान में अट् हुआ।

परि अस् अट् त पूर्ववत् अङ् संज्ञा होकर अस्वतेत्पुक् (७।४।१७), आद्यतो ट्कितो  
(१।१।४५), आठ्वादीनाम् (६।४।७२) से आट् भागम हुआ।

परि आट् अस् युक् अट् त इको यणचि (६।१।७४) लगाकर—

पर्यास्थ् अ त=पर्यास्थत् बन गया ॥

पर्यास्थेताम्, यहाँ पूर्ववत् सब होकर 'पर्यास्थ् अ आताम्' रहा। आतो डित्,  
(७।२।८१) से आताम् के आ की 'इय्' होकर 'पर्यास्थ इय् ताम्' रहा। लोपो व्योर्वलि

(६।१।६४) से यकार लोप, तथा भ्राद् गुण (६।१।८४) से पूर्व पर को गुण एकादेश होकर 'पर्यास्त्येताम्' बन गया ॥

भवोचत (वह बोला)

वच परिभाषणे पूर्ववन सब सूत्र लगकर, तथा प्रकृत सूत्र से लित् को घट् होकर—  
घट् वच घट् त पूर्ववत् घट् सत्ता होकर, वच उम् (७।४।२०), मिदचोऽन्त्यात्पर,  
(१।१।४६) ।

घ व उम च् रत् = घ व उ च भ त् भ्राद् गुण (६।१।८४) लगकर—  
भवोचन बन गया ॥

'भवोचताम्' मे तस को तस्यत्पमिना० ( ३।४।१०१ ) से ताम् हो गया है ॥  
'भवोचन्' यहाँ पूर्ववत् सब होकर 'भवोचन्ति' रहा । ति को भग्नि भ्रादिग, तथा इत्यप ( ३।४।१०० ) से इकार लोप होकर 'भवोचन्त्' रहा । सयोगान्तस्य लोपः ( ८।२।२३ ) से त् का लोप होकर भवोचन् बन गया ॥

भ्राह्म्यत (उसने वर्णन किया)

भ्राह्म्यन्, यहा भ्राड् पूर्वक श्या' धातु से पूर्ववत् सब होकर 'भ्राड् भट ह्या  
भट त् रहा । भ्रातो लोप इति च ( ६।४।६४ ) से 'भ्रा' के प्रा का लोप होकर  
प्रा भ रत् भ त् । सवर्ण दीर्घ होकर 'भ्राह्म्यन्' बन गया ॥

— ० —

परि० लिपिसिचिह्नश्च ( ३।१।५३ )

'भ्रतिपत्' (उसने लीया), यहा 'तिप' धातु से पूर्ववन सब कार्य होकर, तथा  
प्रकृत सूत्र से घट् भ्रादेश होकर भ्र लिप भ्र त् रहा । यहाँ पुगन्तलघू० ( ७।३।८६ )  
से गुण प्राप्न था । जिसका विडिति च ( १।१।१५ ) से नियेध होकर 'भ्रतिपत्'  
बन गया ॥

'चिच' धातु के 'च्' को धात्वादे प स ( ६।१।६२ ) से 'त्' हो गया है । शेष  
सब पूर्ववत् ही होकर 'भ्रसिचत्' (उसने सींचा) बन गया ॥

भ्राह्मन् (उसने बुलाया), यहा 'ह्वेञ' धातु को भ्रादेश उपदेगे० ( ६।१।४४ )  
से धात्व, तथा शेष कार्य पूर्ववत् होकर 'भ्राड् घट् ह्या भट त्' रहा । भ्रातो लोप०  
( ६।४।६४ ) से धाकार लोप, तथा भ्राड् एव घट के 'ध' को सवर्ण दीर्घ होकर  
'भ्राह्मत्' बन गया ॥

— ० —

## परि० आत्मनेपदेत्वन्य० (३।१।५४)

‘सिच’तया ‘सिच’धातुए स्वरितेत् है । अतः स्वरितेत् होने से कर्त्रभिप्राय क्रिया-फल में स्वरितमित ० (१।३।७२) से आत्मनेपद होता है । तथा ‘ह्वेञ्’ धातु के भी भित् होने से स्वरितमित ० (१।३।७२) से ही आत्मनेपद होगा । आत्मनेपद होने पर प्रकृत सूत्र से अड्, तथा पक्ष से ययाप्राप्त सिच् होता है । अड् पक्ष में पूर्ववत् सब होकर अलिपत्, असिचत् बन जायेगा । सिच् पक्ष में ऋतो अलि (८।२।२६) से सिच् के स् का सोप होकर ‘अलिपत्, असिचत्’ बनेगा । यहाँ सघूपधगुण लिङ् सिचावात्मने० (१।२।११) से कित् अत् होने से नहीं हुमा है । सिच् के ‘च्’ को ‘क्’ भी चो कु (८।२।३०) से हो जाता है ॥

‘ह्वेञ्’धातु से अड् पक्ष में पूर्ववत् ही ‘अह्वत्’ के समान आत्मनेपद में ‘अह्वत्’ बनेगा । सिच् पक्ष में ‘अह्वस्त’ पूर्ववत् ही बनेगा ॥

— ० —

## परि० सत्तिशास्त्व० (३।१।५६)

असरत् (बह सरक गया)

स् पूर्ववत् सब सूत्र लागकर, तथा प्रकृत सूत्र से अड् होकर—  
अट् स अड् त् अत्र सार्वधातु० (७।३।८४) से गुण प्राप्त हुमा । जिसका विडति च (१।१।५) से नियेष हो गया । तब ऋदुणोऽडि गुण (७।४।१६) से गुण हो गया । उरण्यपर (१।१।५०) सगकर—  
असरत् बन गया ॥

इसी प्रकार ‘ऋ’ धातु से ‘आरत्’ ( बह प्राप्त हुआ ) बनेगा । केवल यहाँ अट् आगम न होकर अड् आदीनाम् ( ६।४।७२ ) से आट् आगम होगा । यही विशेष है ॥

‘अशिपत्’ यहाँ शास इदङ् हलो ( ६।४।३४ ) से शास् की उपधा की इत्, तथा शासिबसिधलीना च ( ८।३।६० ) से शास के ‘स्’ को ‘च्’ होकर अ शिच अड्, त् = अशिचत् बन गया ॥

— ० —

## परि० इरितो वा (३।१।५७)

अधिर् भिदिर् छिदिर् धातुर्मो से प्रकृत सूत्र से अड् होकर, पूर्ववत् अछत् (उसने रोका), अभिचत् (उसने काटा), अछिचत् (उसने छोड़ा) बन जायगा । अछिचत्

में छे च (६।१।७१) से तुक् प्रागम, तथा स्तो इचुना इचु ( ८।१।३६) से इचुत्व ही विशेष है ॥

जिस पक्ष में प्रकृत सूत्र से भङ् नहीं हुआ, तो यथाप्राप्त सिच् होकर, तथा शेष कार्य पूर्ववत् होकर 'म इभ् सिच् त्' रहा । अस्तिसिचोऽ० (७।३।६६) से ईट प्रागम, तथा वदन्नहलन्तस्याच (७।२।३) से हलन्तनक्षणा वृद्धि होकर 'अरीय स् ईट त्' रहा । खरि च ( ८।४।५४) से चर्त्वं होकर 'अरोत्सीत्' बन गया । इसी प्रकार 'अमेत्सीत्, अछैत्सीत्' में भी समर्थे ॥

— ० —

### परि० जृस्तम्भु० (३।१।५८)

भङ् पक्ष में 'अजरत्' (वह जीर्ण हो गया) की सिद्धि परि० ३।१।५६ के 'असरत्' के समान जानें । शेष 'स्तम्भु' तथा 'स्तुञ्चु' घातु से भङ् परे रहते अनि-दिना हल० (६।४।२४) से अनुनासिक लोप होकर पूर्ववत् ही 'मस्तभत्' (उसने रोका), 'अग्लुचत्' (वह गया) बनेगा । 'अञ्जुचत्' (वह गया), 'अग्लुचत्' (वह गया), 'अयुचत्' (उसने चुराया), 'अग्लुचत्' (उसने चुराया) में कुछ भी विशेष नहीं है ॥

सिच पक्ष में अजारीत्, अस्तम्भीत् की सिद्धि परि० १।१।१ के अलासीत् के समान जानें । यथाप्राप्त गुण एव वृद्धि सर्वत्र जानें ॥ अश्वत्, अश्वयीत्, अशि-श्वयत् की सिद्धि परि० ३।१।४६ में देखें ॥

— ० —

### परि० ब्रुहश्च (३।१।६३)

'अदोहि' की सिद्धि ३।१।६० सूत्र के समान जानें ॥

जिस पक्ष में प्रकृत सूत्र से चिञ् नहीं हुआ, तो दास इगुषभा० (३।१।४५) से चित्त के स्थापन में बस होकर 'अट् ब्रुह् बस त्' रहा । सुग्वा ब्रुहविह० (७।३।७३) से बस का लुक्, तथा दादेर्धातोर्घं (८।२।३२) से ब्रुह् के 'ह्' को 'घ्' होकर 'अबुघ् त्' रहा । ऋगस्तयोर्घोऽथ (८।२।४०) से त् को घ् होकर, 'अबुघ् घ्' रहा । ऋना जग् ऋशि (८।४।५२) से 'घ्' को 'ग्' होकर 'अबुगघ गी स्वयमेव' (गी स्वय ब्रुही गई) कर्मकर्ता में बन गया ॥

— ० —

## परि० कर्त्तरि शप् (३।१।६८)

'भवति, पठति' को सिद्धि परि० १।१।२ के जयति के समान जानें ॥

'भवतु, पठतु' में सब पूर्ववत् ही होगा । केवल यहाँ एरु (३।४।८६) से तिप् के 'इ' को 'उ' हो जायेगा ।

लङ् लकार में पूर्ववत् ही सब होकर, तथा लुङ्लङ्स्ङ्स्व० (६।४।७१) से अट् ध्रागम होकर, 'भट् भू शप् तिप्' रहा । भू को पूर्ववत् गुण, तथा ध्रवादेश, एव इतरश्च (३।४।१००) से तिप् के इकार का लोप होकर 'भभवत्' बना है । इसी प्रकार 'भपठत्' से भी जानें ॥

## भवेत् (होवे)

भू भूवादयो० (१।३।१), विधिनिमन्त्रणा० (३।३।१६१), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) ।

भू लिङ् पूर्ववन् लादेश 'तिप्' होकर—

भू तिप् यामुट् परस्मैपदेषु० (३।४।१०३), यादन्तो टकितौ (१।१।४२) ।

भू यामुट् ति सुट् तियो (३।४।१०७), तिङ्शित् सार्व० (३।४।११३) ।

भू यास् सुट् त् कर्त्तरि शप लगकर—

भू शप यास् सुट् त् = भो भ यास् त् त्, एचोऽन्वायाव (१।१।७५) ।

भव भ यास् स् त् लिङ् सलोपोऽन० (७।२।७६) से दोनों सकारों का लोप ।

भव था त् पूर्ववन् भङ्ग सज्ञा होकर, प्रतो येयः (७।२।८०) से 'था' को इप् ।

भव इप् त् लोपो व्योर्वलि (६।१।६४), धाद् गुण (६।१।८४) लगकर—

भवेत् बन गया ॥

इसी प्रकार 'पठेत्' की सिद्धि जानें ॥

—०—

## परि० दिवादिभ्य इयन् (३।१।६९)

## दीव्यति (यह चमकता है)

दिव् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

दिव् तिप् तिङ्शित् सार्व० (३।४।११३), दिवादिभ्य इयन् लगकर —

दिव् इयन् ति = दिव् य ति, पुगन्तलघू० (७।३।८६) से इयन् को परे मानकर

दिव् की उपधा की गुण प्राप्त हुआ । पर इयन् के ध्रविन् होने से

सार्वधानुकनचित् ( ११२४ ) से जित् वत् होकर निजिति च ( १११५ ) से घुम का नियंत्रण हो गया ।

चिच् च नि हनि च ( ११२१७७ ) से हन् परे रहने वकारान्त चिच् की उग्रा इक् को दीर्घ होकर—

दीर्घानि बन गया ॥

‘चिच्’ धातु के ‘च्’ को धात्वादेः पः सः ( ६।१।६२ ) से च् होकर, संय कान् सब पूर्ववत् हो होकर ‘संय्यति’ ( बहु संता है ) बना है ॥

—३०—

### परि० स्वादिभ्यः इन् ( ३।१।७३ )

मुनोति ( सोमरत्न निकालना है ) की लिटि० परि० १।१।१२ के सुवृत्त के समान ही जने । केवच यहाँ विशेष यह है कि तु नु चिच् इम अक्षर्या में चिच् को परे मानकर सार्वधानुका० ( ७।३।२४ ) से घुम हो जाता है । किन्तु जब इन् को परे मानकर ‘तु’ को घुम करने लगे, तो सार्वधानुकमपि ( १।२।४ ) से ‘इन्’ को जित्-वत् होकर निजिति च ( १।१।१५ ) से घुम का नियंत्रण हो जाता है । घुम करने समान ‘तु’ तथा ‘नु’ दोनों को, एव ‘तु’ मात्र को कंठे मृत् सजा है च् बन परि० १।४।१३ के समान जान लें ॥ चिच् धातु से चिनति ( बंधना है ) की लिटि भी इसी प्रकार है ॥

— ३१ —

### परि० चिन्चिकृष्योर च ( ३।१।२० )

#### चिनोति ( तृप्त करना है )

चिचि भूवादिभ्यो ( १।३।१ ), वददिभ्यो ( १।३।२ ), इदिनी नुभ्याम् ( ७।१।१२ ) ।

चि नुम् च = चिन्च् पूर्ववत् सब सूत्र लागू —

चिन्च् चिच् चिन्चिकृष्योर च से च् इत् इत् इत् तथा कान् इत्यम् ( १।१।११ ) से च् के स्थान में ‘क’ आनाका भी हो गया ।

चिन च उ ति इतो लोप ( ६।४।४२ ) से वत् ‘क’ का लोप हो गया ।

चिच् च ति सार्वधानुकादे० ( ७।३।२४ ) लागू —

चिच् को ति च्चा लक्षण्य घुम मन्च परिनिर्ण० ( १।१।२६ ) से अकार लोप के स्थानि-वत् हो जाने से प्राप्त हो नहीं होता, ऐसा जानें । अन् —

चिनोति बन गया ॥

इसी प्रकार 'कृत्रि' घातु से 'कृणोति' (हिंसा करता है) की सिद्धि जानें : ऋवर्णाच्चेति वक्तव्यम् (वा० वा० ४।१) इस धार्तिक से यहाँ णत्व भी हो जाता है ॥

— ० —

### परि० लिङ्घाशिष्यङ् (३।१।८६)

#### उपस्थेयम्

ष्ठा भूवादयो० (१।३।१), घात्वादे प स (६।१।६२), आशिषि लिङ् लोटौ (३।३।१७३), प्रत्यय परदच (३।१।१,२) ।

उप स्या लिङ् परि० ३।१।६२ के समान यामुद् आगम, तथा लादेश 'मिप होकर—  
उप स्या यामुद् मिप् सस्थस्यमिपा ता० (३।४।१०१), लिङ्घाशिष्यङ् लगकर—  
उप स्या भङ् याम् अम् लिङ्घाशिषि (३।४।११६) से यहाँ लिङ् आर्षेयानुक्तसत्तक है । पर छ दस्युमयया (३।४।११७) से सार्वधातुक आर्षेयानुक्त दोनों सहाय्य होने से सार्वधातुक मानकर, लिङ् सलोपो० (७।२।७६) से सकारलोप, तथा अतो येय (७।२।८०) से 'या' को इय हुआ है ।

उप स्या अ इय् अम् प्रातो लोप इटि च (६।४।६४) से अट् परे रहते 'घा' के 'आ' का लोप होकर—

उप स्थ् अ इय् अम् आद्गुण (६।१।८४) लगकर—  
उपस्थेयम् बना ॥

'अं' घातु को आदेश उपदेशे० (६।१।४४) से आत्व होकर, शेष कार्य पूर्वघत होकर 'उपगेमम्' की सिद्धि जानें ॥

'गमेम' यहाँ पूर्ववत् सब होकर 'मत्' विभक्ति आई । तथा प्रकृत सूत्र से अङ् हो गया, तो 'गम् अङ् यामुद् मत्' = गम् अ याम् मत् रहा । नित्य छिन् (३।४।६६) से मत् के सकार का लोप । तथा शेष कार्य सब पूर्ववत् होकर 'गमेम' बना है ॥

'वोचेम' 'वच्' घातु से वोचेम की सिद्धि इसी प्रकार जानें । केवल यहाँ विशेष यह है कि अङ् परे रहते वच् उम् (७।४।२०) से 'उम्' आगम होता है, जो कि मिदचोऽन्त्यात्० (१।१।४६) से अत्य अच् परे बँठता है । सो 'व उम् च् अङ् या मत्' = व उ च् अ इय् मत् रहा । आद् गुण (६।१।८४) लगकर 'वोच् अ इ म' रहा । पुन आद्गुण (६।१।८४) लगकर 'वोचेम' घन गया ॥

गमेम के समान ही शक्त् घातु से 'शकेम', 'यह' घातु से 'रहेम' की सिद्धि जानें । यहाँ अन्वेषाम० (६।३।१३७) से साहित्यिक दीर्घ हुआ है ॥

'विद्' घातु से 'विदेयम्', तथा 'शक्त्' से 'शकेयम्' की सिद्धि उपस्थेयम् के के समान ही जानें ॥

—०—

परि० कर्मवत्० (३।१।८७)

अभे द

'भिदिर्' घातु से 'भिद्यते' की सिद्धि परि० १।३।१३ के आस्यते के समान जानें । 'अभेदि' की सिद्धि चिण् ने पद (३।१।६०) सूत्र पर की गई सिद्धि के समान जानें ॥

कारिष्यते

कारिष्यते' यहाँ लृट लकार में प्रकृत सूत्र से कर्मवद्भाव होने से कर्माश्रित कार्य स्पृसिचसीयुट० (६।४।६२) से 'चिण्वद्भाव करना' हो गया है । तथा इसी सूत्र से इट आगम भी हो गया है । चिण्वत्तक्य यहाँ अच् ङिति (७।२।११५) से कृ' की वृद्धि करना ही है । शेष सारो सिद्धि परि १।४।१३ के करिष्यति के समान ही है । आत्मनेपद भी भावकर्मणो (१।३।१३) से हो ही जायेगा । सो यहाँ वृद्धि, स्पृसिच० (६।४।६२) से इट आगम, तथा आत्मनेपद करना ही विशेष है ॥

—०—

परि० न द्रुहस्नुनमा० (३।१।८६)

दुग्धे

द्रुह् मूवादयो० (१।३।१), यहाँ कर्मकर्ता में कर्मवद् कर्मणा० (३।१।८७) से कर्मवद्भाव होने में कर्मवाच्य के सब कार्य प्राप्त हूये । पर प्रकृत सूत्र से यक् का प्रतिषेध हो जाने से, कर्त्तरि ङप् (३।१।६८) से शप् हो गया । भावकर्मणो० (१।३।१३) से आत्मनेपद हो ही जायेगा । टित आत्मने० (३।१।७६) लृगकर—

द्रुह् शप् से अदिप्रभृतिभ्य. शप्. (२।४।७२), दादेर्घातोर्घ (८।२।३२) ।



बुष् ते ऋणस्तपोर्धोऽथ (८।२।४०) लगकर—  
 दुष् धे भना जस् ऋणि (८।४।५२) लगकर—  
 दुग्धे वना ॥

### अधोहि; अदुग्ध

‘अधोहि’ की सिद्धि ३।१।६० सूत्र के समान जानें । जिस पक्ष में कर्मकर्त्ता से दुहश्च (३।१।६३) से चिण् हो गया, उस पक्ष का यह रूप है ॥ जय पक्ष में चिण् नहीं हुआ, तो सिच् हो गया, तब ‘अदुग्ध’ बना । सिद्धि इस पक्ष में परि० ३।१।६३ में ही देखें ॥

### प्रास्नोष्ट, प्रास्नाविष्ट

‘प्र पूर्वक स्नु’ धातु से पूर्ववत् ही शप् का लुक् होकर ‘प्रस्नुते’ बना है । लुङ् लकार में कर्मवत कर्मणा० (३।१।८७) से चिण् प्राप्त था । जिसका प्रकृत सूत्र से निषेध हो गया । तो ज्ञे सिच् (३।१।४४) से सिच, तथा पूर्ववत् सब काय होकर ‘प्र अट् स्नु सिच् त=प्र ष स्नु स् त’ रहा । आदेशप्र० (८।३।५६) से पत्व, एव ष्टव तथा सवर्णं वीर्षं होकर ‘प्रास्नोष्ट’ बना है ॥ स्वसिच्चीयुट्० (४।४।६२) से पक्ष में चिण्वत् कार्य होने से इट् आगम, तथा अचो ङिति (७।२।११५) से वृद्धि होकर—‘प्र अट् स्तो इट् स् त’ रहा । आवादेश होकर ‘प्रास्नाविष्ट’ बन गया ॥

### अनस्त

‘नम’ धातु से प्रकृत सूत्र से यक् का प्रतिषेध होने पर शप् होकर ‘नमत’ बना है । लुङ् में भी चिण् का प्रतिषेध होकर सिच् हो गया, तो ‘अट् नम् सिच् त’ रहा । नदचापदान्तस्य ऋलि (८।३।२४) से ‘म्’ को अनुस्वार होकर ‘अनस्त’ बना है ॥

— ० —

### परि० अचो यत् (३।१।६७)

#### गेयम् (गाने घोष्य)

गे शब्दे भूवादयो० (१।३।१), आदेश उपदेशे० (६।१।४४), धातो (३।१।६१),  
 अचो यत्, प्रत्यय, परस्म्य (३।१।१,२) ।  
 गा यत् यस्मात् प्रत्यय० (१।४।१३), अङ्गम्य (६।४।११), ईदति (६।४।  
 ६५), अलोऽत्यस्य (१।१।५१) ।  
 गृ ई य सावंधातुकार्थे० (७।३।८४), वृत्तद्धित० (१।२।४६) ।

य ए य पूर्ववत् सु आकर, अतोऽम् (७।१।२४), अमि पूर्वः (६।१।१०३)  
 लगकर—  
 गेयम् बना ॥

इसी प्रकार पा' घातु से 'गेयम्' (पीने योग्य) की सिद्धि जार्ने ॥ 'चि यत् जि यत्' यहाँ पूर्ववत् गुण होकर 'चेयम्' (चुनने योग्य), 'जेयम्' (जीतने योग्य) बनेगा ॥ ये प्रत्यय कृत्वा (३।१।६५) से कृत्यसन्नक हैं । अत तयोरेव कृत्य० (३।४।७०) से भाव कर्म मे ही होंगे, न कि कर्त्तरि कृत् (३।४।६७) से कर्त्ता मे ॥

— ०:—

### परि० पाघ्राध्मा० (३।१।१३७)

उत्पिब (उठाकर पीनेवाला)

पा भूवादयो० (१।३।१) घातो (३।१।६१), पाघ्राध्माघेट्दृश शः,  
 कर्त्तरि कृत् (३।४।६७) ।  
 पा श तिङ्शित् सार्व० (३।४।११३), कर्त्तरि जप् (३।१।६८) ।  
 पा शप् घ पाघ्राध्मास्याम्नादाण० (७।३।७८) से पा को 'पिब' आदेश ।  
 उद् पिब अ घ अता गुणे (६।१।६४) से पररूप होकर—  
 उत्पिब अ अतोगुणे (६।१।६४), खरि च (८।४।५४), पूर्ववत् सु आकर, रत्व  
 विसर्जनीय होकर—  
 उत्पिब बन गया ॥

इसी प्रकार पूर्ववत् सब कार्य, तथा पाघ्राध्मास्याम्ना० (७।३।७८) से घ्रा को जिघ्र, ध्मा को धम, तथा दश् को 'पदय' आदेश शप प्रत्यय के परे रहते होकर—  
 उजिघ्र (सूँघनेवाला), विजिघ्र (विशेष रूप से सूँघनेवाला), उद्धम (पौकनेवाला),  
 विधमः (विररीत धौकनेवाला), उत्तरय (ऊपर को देखनेवाला), विपश्य (विशेष देखने-  
 वाला), पश्य (देखनेवाला) बनेगा । 'घेट्' घातु से पूर्ववत् सब कार्य होकर 'घे' अ घ' रहा । अघ्रादेश तथा अतो गुणे (६।२।६४) से पररूप होकर उद्धय (पीनेवाला), विधय. (विशेष पान करनेवाला) बनेगा ॥

— ० —

### परि० प्रनुपसर्गल्लिम्प० (३।१।१३८)

'लिय' तथा 'विद्स्' घातुए तुडादि गण की हैं । सो इनसे प्रकृत सूत्र से श

प्रथम्य होकर, तुदादिभ्यश्च (३।१।७७) से श विकरण भी हुआ है । सो मुचादीनाम (७।१।५६) से श प्रत्यय के परे रहते नुम आगम होकर 'लि नृम् प् घ घ' रहा । पूर्ववत् दोनों प्रकारों को पररूप होकर 'लिम्प' (लीपनेवाला), 'विद' (प्राप्त होनेवाला) बनेगा ॥ 'धुञ्ज, पु' तथा 'उञ् पूर्वञ एञ्' इत घातुओं से हेतुमति च (३।१।२६) से णिच्, तथा वृद्धि होकर 'धारि पारि उदेजि' घातुए (३।१।३२) बनी हैं । तत्पश्चात् प्रकृत सूत्र से श प्रत्यय, तथा शप् विकरण होकर 'धारि शप् श' रहा । गुण तथा अयादेश होकर 'धारय' (धारण करनेवाला), 'पारय' (पालन करनेवाला), 'उदेजय' (कपानेवाला) बनेगा ॥ शेष 'विद' 'चित्ती सज्जाने' 'यह मयंणे' घातुए चुरादि की हैं । सो चुरादिभ्यो णिच् (३।१।२५) से णिच होकर, तथा शप् पूर्ववत् होकर 'वेदय' (जतलानेवाला), 'चेतय' (चेतना लानेवाला), 'साह्य' (सहनेवाला) बनेगा । 'साति' सौत्र पाठ की घातु हैं, उससे पूर्ववत् सब होकर 'साति शप् श' = 'सातय' बना है ॥

—०—

## परि० दशतिदघा० (३।१।१३६)

दघ (देनेवाला)

|         |   |
|---------|---|
| डुधाञ्  | भूवादयो० (१।३।१), दशतिदघाटयोविभाषा, प्रत्यय परञ्च (३।१।२, २) ।  |
| दा घ    | तिङ्शित् सार्व० (३।४।११३), कलरि शप् (३।१।६८), जुहोत्यादिभ्यः श्लु (२।४।७५) । प्रत्ययस्य लुक्० (१।१।६०), श्लो (६।१।१०), पूर्वोऽभ्यास (६।१।४) । |
| दा दा घ | ह्रस्व, (७।४।४६), सावधानुक्रमपित् (१।२।४), इनाभ्यस्तयोरात् (६।४।११२) ।  |
| द द् घ  | पूर्ववत् सु आकर षत्व विसर्जनीय होकर—  |
| दद      | बना ॥   |

इसी प्रकार 'डुधाञ्' घातु से 'दघ' (धारण करनेवाला) की सिद्धि जानें । अभ्यासे चर्च (८।४।५३) से यहाँ अभ्यास के 'घ' को 'द' हो जाना है । प्रकारात् घातु होने से पक्ष में श्यादघधासु० (३।१।४१) से ण प्रत्यय होकर 'दाय' 'घाय' बनेगा । मातो युक् चिण्कृतो (७।१।३३) से यहाँ युक् आगम ही विशेष है ॥

—०—

## परि० श्वाङ्घघालु० (३।१।१४१)

'श्यङ्' धातु को मादेश उपदेशे० (६।१।४४) से घ्रात्व तथा प्रकृत सूत्र से ण प्रत्यय होकर 'श्रव श्वा ण' रहा। आनौ युक्० (७।३।३३) से युक्त् प्रागम होकर 'श्रवश्याय.' (प्रोत्), प्रतिश्याय (जुकाम) बना है। 'दाय धाय' की सिद्धि परि० ३।१।१३६ में देखें ॥

अन उपभाषा (७।२।११६) से वृद्धि होकर 'व्याध' (शिकारी), 'श्वान' (सास लेनेवाला) की सिद्धि जानें। स्तु' धातु को ण परे रहते अचो ङिति (७।२।११५) से वृद्धि, तथा आवादेश होकर 'मासाव' (बहनेवाला), मसाव (बहुनेवाला) बनेगा। 'अति पूर्वक इप्' धातु से भी इसी प्रकार वृद्धि आवादेश करके 'मत्साय' (उत्प्लङ्घन करनेवाला), तथा 'हृ' धातु से 'मवहार.' (ले जानेवाला) बनेगा। 'घो' धातु को घात्वादे ष स (६।१।६२) से 'प्' को 'त्', तथा पूर्ववत् मादेश उग० (६।१।४४) से घ्रात्व एव यक् प्रागम होकर 'श्रवसाय' (समाप्त करनेवाला) की सिद्धि जानें। 'नेह' (चाटनेवाला), श्लेष (चिपकनेवाला) में कुछ भी विशेष नहीं है। केवल यहाँ पुगन्तलयू० (७।३।८६) से सधूपवगुण हुआ है ॥

— ० —

## द्वितीयः पादः

परि० एजे खश् (३।२।२८)

अङ्गमेजय (अङ्गों को कषा देनेवाला)

|                  |  |
|------------------|--|
| एज्              | भूवादयो० (१।३।१), हेतुमति च (३।१।२६) ।                 |
| एज् णिच् = एजि   | सनाद्यन्ता धात्व (३।१।३२) ।                            |
| अङ्ग अम् एजि     | तत्रोपनद सप्त० (३।१।६२), एषो खश् लगत्—                 |
| अङ्ग अम् एजि खश् | उपपदमतिङ् (२।२।१६), सुषो धातुप्रा० (२।४।७१) ।          |
| अङ्ग एजि अ       | तिङ्गित् सार्व० (३।४।१३), कर्त्तरि खश् (३।१।६८) ।      |
| अङ्ग एजि शप् अ   | सार्वधानुकार्थ० (७।३।८४), मरुद्विपदजन्तस्व० (६।३।६५) । |

अङ्ग मुन् एजे अ अ=अङ्गम् एजे अ अ एचोयवायाव ( ६।१।७५ ), अतो गुणे  
( ६।१।६५ ), कृत्तद्धित० ( १।२।४६ ) । पूर्ववत् सु आकर—

अङ्गमेजय वन गया ॥

इसी प्रकार 'जनमेजय' (हस्तिनापुर का प्रसिद्ध राजा), 'वृक्षमेजय,' (वृक्षों को कटा देनेवाला=वायु) की सिद्धि जानें ॥

— ० —

परि० नासिकास्तनयो० ( ३।२।२६ )

नासिकन्धम (नासिका को घोकनेवाला)

'नासिका' कम उपपद रहते 'प्मा' धातु से प्रकृत सूत्र से लक्ष् प्रत्यय होकर, पूज सूत्र के अनुसार ही सिद्धि जानें । केवल यहाँ विशेष यह है कि लिट्यनव्ययस्य ( ६।३।२४ ) से नासिका के 'का' को ह्रस्व हो गया है । तथा पाश्चात्त्यास्या० ( ७।३।७८ ) से प्मा को धम आदेश हो गया है ॥

'स्तनन्धय' (स्तन को पीनेवाला बन्धा), 'नासिकन्धय' (नासिका को पीने वाला कोई बन्धा) यहाँ भी घट के धे को धयादेश होकर, पूर्ववत् सिद्धि जानें । घट के द्वित् होने से 'स्तनन्धयो' में टिड्ढाणञ्० ( ४।१।१५ ) से ङीष् भी होता है ॥

— ० —

परि० कुमारशीयं० ( ३।२।५१ )

कुमारघातो (कुमार हतीति=कुमार को मारनेवाला)

कुमार घम् हन् भूवादयो० ( १।३।१ ), तत्रोपपदं० ( ३।१।६२ ), कुमारशीयं-  
योगिति ।

कुमार घम् हन् णिति उपपदमतिङ् ( २।२।१६ ), सुपो धातु० ( २।४।७१ ) ।

कुमारहन् इन् हो हन्-र्त्विङ्गनेषु ( ७।४।५४ ), स्थानेऽन्तरतम ( १।१।४६ ) ।

कुमारघन् इन् हन्स्तोऽचिष्णसो ( ७।३।३२ ) से 'न्' को 'त्' होकर—

कुमारघत् इन् अत उपधाया ( ७।२।१६ ) सगकर—

कुमारघातिन् कृत्तद्धित० ( १।२।४६ ) । पूर्ववत् 'सु' आकर—

कुमारघातिन् सु सौ च ( ६।४।१३ ) से वीर्ष होकर—

कुमारघातोन् स धपृक्त एवा० ( १।२।४१ ), ह्रस्वचान्म्यो० ( ६।१।६६ ) ।

कुमारघातीन नलोप प्रातिपदि० ( ८।२७ ) से 'न' लोप होकर—  
कुमारघाती बना ॥

इसी प्रकार 'शिरस्' कर्म उपपद रहने 'शीर्षघाती' (शिर काटनेवाला) की सिद्धि जानें। प्रकृत सूत्र के ही निपातन से शिरस् को शीर्षभाव भी हो जायेगा ॥

—०—

परि० ऋत्विग्दधृक्० ( ३।२।५६ )

प्राङ् (पूर्व)

अञ्चु भूवादयो० ( १।३।१ ), ऋत्विग्दधृकस्रगदिगु०, प्रत्यय परश्च ( ३।१।२ ) ।  
प्र अञ्चु क्विन=प्र अञ्चु व घनिदिता इल उपधाया० ( ६।४।२४ ) ।  
प्र अच् व् अपृक्त एकाल० ( १।२।४१ ), वेरपृक्तस्य ( ६।१।६५ ) ।  
प्र अच एक सवर्णे दीर्घः ( ६।१।६७ ) कृत्तद्धित० ( १।२।४६ ) । पूर्ववत् सु विभक्ति आकर—  
प्राच सु उगिदचा सर्वनाम० ( ७।१।७० ), मिदचोऽस्यात् पर ( १।१।४६ ) ।  
प्रा नुम् च् स् हल्ङ्घाभ्यो० ( ६।१।६६ ) ।  
प्र सयोगान्तस्य लोपः ( ८।२।२३ ), हलोऽन्तरा० ( १।१।७ ) ।  
प्रा न क्विन्प्रत्ययस्य कु ( ८।२।६२ ), स्थानेऽन्तरतम ( १।१।४६ ) । सगकर—  
प्राङ् बना ॥

इसी प्रकार 'प्रति पूर्वक अञ्चु' धातु से पूर्ववत् सब होकर प्रति अङ्' बना । यणादेश होकर 'प्रत्यङ्' (पश्चिम) बन गया । उव पूर्वक अञ्चु' धातु से 'उदङ्' (उत्तर) की सिद्धि जानें । 'युज धातु' से 'युङ्' (जोड़नेवाला) की सिद्धि में युजेर-समाने ( ६।१।७१ ) से नुम् होता है । शोप पूर्ववत् है । 'अञ्चु' धातु से ऋङ् ( एक प्रकार का बगला ) की सिद्धि भी प्राङ् के समान ही पूर्ववत् जानें । निपातनो के साथ पाठ होने के कारण अञ्चु की उपधा नकार का लोप नहीं हुआ ॥

—०—

परि० सत्सुद्धिपद्रुह० ( ३।२।६१ )

धेवि शुचि तथा अन्तरिक्ष उपपद रहते पद्सु धातु से प्रकृत सूत्र से विवप



यहाँ 'सम्' के मकार को मोऽनुस्वार (८।३।२३) से अनुस्वार प्राप्त था, सो मो राजि सम क्वी (८।३।२५) से मकार को मकारादेश ही विधान कर दिया है, ताकि अनुस्वार न हो ॥

— ० —

### परि० अन्येभ्योऽपि० (३।२।७५)

शोभन शृणगति=सुशर्मा (प्रच्छे मुखवाला), यहाँ 'सु' उपपद रहते 'सु हित्ता-याम्' धातु से प्रकृत सूत्र से मनिन् होकर, पूर्वसूत्र के 'सुशर्मा' के समान सिद्धि जानें ॥ प्रातरित्वा (प्रात काल जानेवाला), यहाँ प्रातर् शब्द उपपद रहते 'इण् गती' धातु से वनिप् प्रत्यय होकर—'प्रातर् इण् वनिप्'—प्रातर् इ वन रहा। ह्रस्वस्य पिति कृति० (६।१।६६) से तुक् धागम होकर—'प्रातरि तुक् वन्' बना। पूर्ववन् दीर्घ इत्यादि होकर 'प्रातरित्वा' बन गया ॥

'जती प्रादुर्भावे' धातु से वनिप् प्रत्यय के परे रहते विड्वनोरनुनासि० (६।४।४१) से अत्य्य बल (१।१।५१) न को आत्व होकर—'प्र ज आ वनिप्'—प्रजावन् सु' रहा। शेष पूर्ववत् होकर प्रजावा (पंदा होनेवाला) बनेगा। अग्रैगावा (घाते जानेवाला) से भी 'अग्रै उपपद रहते गम् धातु' से पूर्ववन् 'म्' को आत्व होकर सिद्धि जानें ॥

'रिष्' धातु से विध प्रत्यय होकर तथा विच् का सर्वापहारी लोप, और लघु-पघ गुण होकर 'रिष् सु' रहा। ह्रस्वपादि लोप, तथा क्ना जतोऽन्ते (८।२।३६) से जश्त्व होकर रेड् अति—'रेडिति' बन गया ॥

— ० —

### परि० विवप् च (३।२।७६)

उल्लाखत् (उल्लाया ख सति=घटलोई से गिरनेवाला)

'उल्लाखत्' यहाँ उल्ला उपपद रहते 'लसु' धातु से प्रकृत सूत्र से विवप् प्रत्यय हुआ है। अनिदिता हल उप० (६।४।२४) से अनुनासिक का लोप, तथा विवप् का सर्वापहारी पूर्ववत् लोप होकर—'उल्लाखन् सु' रहा। ह्रस्वपादि लोप, तथा वगु-ल सुध्वस्वन० (८।२।७२) से 'खस्' के स् को ङ् होकर—उल्लाखद् बना। वाक्साने (८।४।५५) से चत्वं होकर 'उल्लाखत्' बन गया ॥



इसी प्रकार 'पणं' उपपद रहते 'ध्वसु' धातु से पर्णानि ध्वसते = 'पर्णध्वत्' (पत्ते गिरानेवाला) बनेगा । बाह् उपपद रहने 'भ्रन्सु अथ पतने' धातु से पूर्ववत् सब होकर, तथा व्रश्चभ्रस्ज० (८।२।३६) से श् फी ए, एव पूर्ववत् जश्च घत्स होकर 'बाह्भ्रट्' बना । अन्यपामपि दृश्यते (६।३।१३५) से दीर्घ होकर बाह्भ्रट् बन जायेगा ॥

—१०—

## परि० लिट् कानज्वा (३।२।१०६)

## चिक्थान

- चिन् भूवादयो० (१।३१), छन्दसि लिट् (३।२।१०५) से लिट् प्रत्यय होकर—
- चि लिट् प्रकृत सूत्र से लिट् के स्थान में कानच् आदेश होकर, तथा लिटि धातोर० (६।१।८) से द्वित्व होकर—
- चि चि कानच् = चि चि आत विभाषा चे (७।३।५८) लगकर—
- चि कि आत अचि इनुधातु० (६।४।७७) से इयङ् आदेश प्राप्त हुआ । पर इयङ् को बाधकर एरनेवाचोऽस० (६।४।८२) से यणादेश ही गया ।
- चिक्थान वृत्तद्विस्त० (१।२।४६) । पूर्ववत् 'सु' धाकर, रुत्र विसर्जनीय होकर—
- चिक्थान बन गया ॥

'यन्' धातु से पूर्ववत् ही सुपवाण. की सिद्धि जानें । अचि इनुधातु० (६।४।७७) से उवह् आदेश । आदेशप्रत्ययी (८।३।५६) से षत्व, तथा अट्कुप्वाङ्० (८।४।२) से णत्व होना ही यहा विशेष है ॥

जब वस में कानच् आदेश नहीं हुआ, तो 'वृत्तिट्' धातु से लिट् के स्थान में णल् होकर 'वदस्य' बन गया ॥

—१०—

## परि० भाषायी सद० (३।२।१०८)

## उपसेदिवान् कौत्स (कौत्स पठ्या)

'यवत्' धातु से प्रकृत सूत्र से भूतसामान्य में लिट् के स्थान में क्वसु विधान करने से लिट् प्रत्यय भी भूतसामान्य में इसी सूत्र से हो जाता है, ऐसा अनुमान

क्रिया गया । पुन लिट् को वचसु आदेश होकर—‘सद् वचसु’ रहा । वचसु को स्थानि-  
वत् से लिट् ही मानकर द्वित्वादि कार्यं पूववत् हो गये तो—‘सव सब वस्’ रहा ।  
बन्वेकानाडसाम् (७।२।६७) से इट् आगम होकर—सद् सद् इट् वस्’ बना । अत एक-  
हल्मध्यं (६।४।१२०) से अन्धासलोप, तथा एत्व होकर ‘सिद् इ वस्’ रहा । सात-  
महनं (६।४।१०) से दीर्घ होकर उपसेविवास रहा । शेष सिद्धि परि० १।१।५  
के चितवान् के समान जानें ॥

लुङ् लकार मे उपासदत्’ की सिद्धि परि० ३।१।५३ क अलिपत् के समान  
जानें । यहा पुपादियुतां (३।१।५५) से चिच के स्थान मे अड् होना है ॥ लङ्  
लकार मे सब को पाप्त्राव्मास्थां (७।३।७२) से शप परे रहते सीव आदेश  
होकर ‘अट सीव शप तिप—उप असीदत्’ रहा । सवर्ण दीर्घ होकर ‘उपासीदत्’  
बन गया ॥

परोक्षे लिट् (३।२।११५) से लकार होकर तिप को पल, तथा पूववत् द्वित्वादि  
होकर ‘उपससाद बन गया । अत उपधाया (७।२।११६) स वृद्धि हो ही जायेगी ॥

अनूपिवान (धह रहा), यहाँ अनुपूर्वक ‘वस’ घातु से पूववन वचसु होकर तथा  
वचिस्वपि० (६।१।१५) से सम्प्रसारण होकर—‘अनु उस वस’ रहा । पूर्ववत् ही  
द्वित्वादि सारे काय, तथा शक्तिवसिघसीना च (६।३।६०) से एत्व होकर—  
‘अनु उ उय् इट वस्’ रहा । सवर्ण दीर्घ, तथा पूर्ववत् सब होकर ‘अनूपिवान्’  
बन गया ॥

‘अववाहसीत्’ की सिद्धि परि० १।१।२ के अलावीत् के समान ही है । केवल  
वद्वजहलं (७।२।३) से वृद्धि, तथा स स्पाघधातुने (७।४।५६) से स को ‘त्’  
करना ही यहा विशेष है । यहाँ इट् का प्रतिषेध एकाच उपदे० (७।२।१०) से  
हो जाता है ॥

लङ् लकार अवचसत्’ मे कुछ भी विशेष नहीं है । तथा लिट् लकार ‘अनु-  
घस’ मे पूववत् सम्प्रसारण कार्यं जानें ॥

‘उपशुश्रुवान्’ की सिद्धि वचसु परे रहते पूर्ववत् जानें ॥ लङ् लकार मे उपाश्री  
पोत्’ की सिद्धि भी परि० १।१।१ के अकार्योत् के समान ही जानें ॥ लिट् लकार  
के ‘उपशुश्राव’ मे भी कोई विशेष नहीं है ॥ लङ् लकार मे श्रु च (३।१।७४)  
से श्रु विकरण तथा श्रु घातु को ‘श्रु’ भाव होकर—‘अ श्रु श्रु त’ रहा । गुण होकर  
‘अश्रुणीत्’ बना ॥

## परि० उपेयिवान० (३।२।१०६)

'उपागात्' यहाँ 'इण' धातु को इणो गा लुङि (२।४।४५) से लृट् परे रहते 'गा' आदेश हुआ है । गतिस्याघुना० (२।४।७७) से यहाँ सिच् का लुक होता है । शेष कार्य लृट् की सिद्धि के समान जानें ।।

'उपेत्' यहाँ लङ् लकार के पूर्ववत् सब कार्य होकर— उप घाट इ शप् तिप्' रहा । अदिप्रभृतिभ्य शप् (६।१।४४) से शप् का लुक, और सार्वधा० (७।३।८४) से गुण होकर 'उप आ ए त्' रहा । घाटश्च (६।१।८७) से वृद्धि एकादेश, तथा पुन 'उप' के साथ वृद्धि एकादेश होकर 'उपेत्' बन गया ।।

## उपेयाय

इण गतो भूवादयो० (१।३।१) । पूर्ववत् ही यहाँ भी लिट् के स्थान में तिप्, तथा तिप् को परस्मै० (३।४।८२) से णस् आदेश होकर—  
 इ णत् अचो जिणिति (७।२।११५) से वृद्धि । एव आयावेश होकर—  
 आय् अ लिटि धातो० (६।१।८), एकाचो द्वे० (६।१।१), द्विवचनेऽचि (१।१।५८) ।  
 इ आय् अ अम्यासस्यासवर्णे (६।४।७८), द्विच (१।१।५२) ।  
 उप इयङ् आय् अ = उप इय आय् आद् गुण (६।१।८४) लगकर—  
 उपेयाय बन गया ।।

'अश' धातु से लृट् में पूर्ववत् घाट् आदि होकर—'घाट् अण् इट् स ईट् त' रहा । सिच् के स का लोप सवर्णदीर्घ, तथा घाटश्च (६।१।८७) से वृद्धि एकादेश होकर आशीत् बना । न आशीत् = 'नाशीत्' सवर्णदीर्घ होकर बन गया ।।

लङ् लकार में न आशनात् = 'नाशनात्' बना है । कथादिभ्य श्ना (३।१।८१) से श्ना विकरण, तथा घाट् आयम हो ही जायेगा ।।

'नाश' यहाँ लिट् लकार में पूर्ववत् द्विरव, तथा णत् आकर 'अ अश् अ' रहा । उपघाट् वृद्धि तथा अत आदे (७।४।७०) से अम्यास को दीर्घ होकर 'आश' बना । न आश = 'नाश' बन गया ।।

'अनु पूर्वक झृज्' धातु को ऋवो वधि (२।४।५३) से वच आदेश होकर— 'अन्वदीचत्' की सिद्धि परि० (३।१।५२) के अन्वोचत् के समान जानें । 'अनु अयो चत्' घणादेश होकर 'अन्वोचत्' बन गया ।।

लङ् लकार में पूर्ववत् सब कार्य होकर 'अनु घट् अण् इप्' रहा । ऋव

ईट् (७।३।६३) से ईट् आगम, तथा यदि प्रभृतिभ्य० (२।४।७२) से शप् का लुक् होकर—'अनु अ भू ईट् त्' = अन्व ओ ई त्, अवादेश होकर अवन्नवीत् बन गया ॥ लिट् लकार में परि० २।४।४१ के 'उवाच' की सिद्धि के समान ही यहाँ सब कार्य होकर 'वच्' धातु से 'अनु उवाच' = 'अनुवाच' बन गया ॥

—०.—

### परि० विभाषा साकाङ्क्षे (३।२।११४)

'वत्स्याम' की सिद्धि सूत्र ३।२।११२ में देखें । उसी प्रकार 'पास्याम' की भी समझें ॥ 'भोक्ष्यामहे' की सिद्धि में भी पूर्ववत् सब कार्य होकर—भुज् ष्या महिङ्' रहा । लघूपच गृण होकर—'भोज् ष्या महि' रहा । चो कृ (८।२।३०) से ज् को ग, तथा खरि च (८।४।५४) से ग् को क् होकर—'भोक् ष्या महि' रहा । टित मात्मने० (३।४।७६) से टि को एत्व होकर 'भोक्ष्यामहे' बन गया ॥ 'अवमाम' की सिद्धि सूत्र ३।२।११३ में देखें ॥

### अभुञ्ज्महि

'भुज्' धातु से भी पक्ष में प्रकृत सूत्र से लङ् होकर, पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—'अद् भुज् महिङ्' रहा । रधादिभ्यः श्तम् (३।१।७८) तथा मिदचोऽन्यात् पर (१।१।४६) से अन्त्य अच् से परे श्तम् होकर—'अ भु श्तम् ज् महि—अ भू न ज् महि' रहा । श्नसोरल्लोप (६।४।१११) से श्तम् के अ का लोप होकर—'अभुञ्ज् महि' रहा । नश्चापदान्तस्य झलि (८।३।२४), तथा अनुस्वारस्य यति० (८।४।५७) लगकर 'अभुञ्ज्महि' बन गया ॥

—०.—

### परि० लट् शतृशा० (३।२।१२४)

#### पचन्तम् (पकाते हुये को)

उपचप् भूवादयो० (१।३।१), वत्तमाने लट् (३।२।१२३), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) ।

पच् लट् लट् शतृशा०वाचस्प० से लट् के स्थान में शतृ हुआ ।

पच् शतृ = पच् अत् तिङित् (३।४।११३), कर्त्तरि शप् (३।१।६८) ।

पच् शप् अत् = पच् अ अत् अतो गुणे (६।१।६४) लगकर—

पचत् वृत्तद्धित० (१।२।४६) । पूर्ववत् 'अम्' विभक्ति आकर—

पचत् धम् सुडनपु सकम्प्य (१।१।४२), उगिदचा सर्व० (७।१।७०), मिदचो० (१।१।४६) ।

पच नुम् त् धम् = पचन्त् धम् = पचन्तम् बन गया ॥

पचमानम् (पकाते हुए की)

डुपचप् पूर्ववत् लट् के स्थान मे 'शानच्' आदेश हुआ ।

पच शप् शानच् = पच घान् पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर घाने मुक् (७।२।८२), घाचन्तो टवितो (१।१।४२) सूत्र लगे ।

पच मुक् घान् = पच न् घान् पूर्ववत् 'धम्' विभक्ति अङ्कर—

पचमान धम् अमि पूर्व (६।१।१०३) लपकर—

पचमानम् बन गया ॥

— ० —

परि० लक्षणहेत्वो० (३।२।१२६)

'शीङ्' धातु से प्रकृत सूत्र से 'शानच्' होकर 'शी शानच्' रहा । पूर्ववत् शप विकरण होकर उसका अदिप्रभृतिभ्य० (२।४।७२) से लुक् भी हो गया । शीङ् सार्वधा० (७।४।२१) से गुण, एव आदेश होकर 'शप् घान्' = 'शघान' बन गया ॥

शत् परे रहते 'स्या' की पाद्माध्यास्थान्ता० (७।३।७८) से तिष्ठ आदेश होकर—'तिष्ठ शप् अत' रहा । नुम् आगम पूर्ववत् होकर—'तिष्ठ ध अ नुम् त' = 'तिष्ठ ध अ न् त् रहा' । मयोगात्तस्य लोप (८।२।२३) से 'त्' का लोप, तथा घतो गुणे (६।१।६४) से पररूप होकर 'तिष्ठन्' बन गया । 'उप पूर्वक दिश' धातु से 'उपदिशन्' पूर्ववत् ही समझे ॥

'अधि पूर्वक इड अण्ययने' धातु से 'अधि इ शप् घान' रहा । अदिप्रभृ० (२।४।७२) से शप् का लुक् । तथा अधि श्नुधातु० (६।४।७७) से इयङ् होकर—'अधि इयङ् घान' रहा । सवर्ण दीर्घ होकर—अधीय् घान् = 'अधीयान' बन गया ॥

— ० —

परि० ताच्छील्य० (३।२।१२६)

मुण्डयमाना (मुण्ड करोति मुण्डयति = मुण्डन रूपे हुये)

मुण्ड अयं वदधातु० (१।२।४२), तत्करोतीत्युपसङ्ख्यान सूत्रयत्याद्यर्थम् (वा० ३।१।२६) इस वार्तिक से णिच् आकर—

- मुण्ड णिच् णाविण्वत् प्राति० (बा० ६।४।१५५) से टि भाग का लोप हुआ । अचोन्त्यादि टि (१।१।६३) लगकर—
- मुण्ड इ सनाद्यन्ता धात्व (३।१।३२), धातो. (३।१।६१) ।
- मुण्डि अद्य मुण्डि धातु धनकर ताच्छील्यवयोवचनशक्तिपु० से 'चानश्' प्रत्यय होकर, प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) लगकर—
- मुण्डि चानश् = धान शेष परि० ३।२।१२४ के समान मुक् होकर—
- मुण्डि शप् मुक् धान सार्वधानुकार्घ्या० (७।३।८४) लगकर—
- मुण्डे धम् धान एचोयवायाव (६।१।७५) से अयादेश ।
- मुण्डय् धम् धान कृत्तद्धित० (१।२।४६) से प्रातिपदिक सज्ञा होकर, पूर्ववत् सब सूत्र लगकर 'जस्' विभक्ति आई ।
- मुण्डयमाना जस् = धस् प्रथमयो पूर्वसवर्णं (६।१।६८), तथा दत्व विसर्जनीय पूर्ववत् होकर—
- मुण्डयमाना बना ॥

इसी प्रकार 'भूप्' धातु से हेतुमति च (३।१।२६) से णिच् आकर—भूप इ 'भूपि' धातु धनकर 'भूपयमाना' (सजे हुए) पूर्ववत् समझे । अट् कुप्वाड० (८।४।२) से केवल यहाँ धान के न को ण हुआ है, यही विशेष है ॥

### पर्यस्यमाना

- परि धसु भूवादयो० (१।३।१), प्रादय उपसर्गा० (१।४।५८) ।
- परि धस् पूर्ववत् सारे सूत्र लगकर चानश् हुआ—
- परि धस् चानश् दिवादिभ्य इयन् (३।१।६६) से दिवादिगण की होने से इयन् विकरण होकर—
- परि धस् इयन् धान अयादेश होकर, तथा सब सूत्र पूर्ववत् लगकर—
- पर्यस्यमाना बना ॥

इसी प्रकार 'वह्' तथा 'पच' धातु से बिना णिच् लाये सारे सूत्र यही लगकर 'वहमाना, पचमाना' भी बन गया ॥

### निघ्नाना

- नि हन् भूवादयो० (१।३।१), प्रादय उपसर्गा० (१।४।५८), ताच्छी-  
ल्यवयोवचन० से चानश् प्रत्यय । तिङ्गित्तसार्व० (३।४।११३),  
कर्त्तरि शप् (३।१।६८) ।

|                  |  |
|------------------|--|
| नि हन् शब् चानश् | अदिप्रभृतिभ्यः शप् (२।४।७२) से शप् का लुक् ।   |
| नि हन् श्रान्    | सायधातुङ्मवित् (१।२।४) से अपित् सायधातुक चानश् के छित्पत् हो जाने से गमहनजनजनघसा० (६।४।६८) से उपधा का लोप हो गया । |
| निहन् श्रान्     | हो हन्तञ्जिन्नेषु (७।३।५४), स्थानेन्तरतमः (१।१।४६) ।   |
| निघ्नन् श्रान्   | पूर्ववत् प्रातिपदिक सत्ता होकर जस् विभक्ति आई ।  |
| निघ्नान् जस्     | पूर्ववत् यत्न विसर्जनीयादि होकर—   |
| निघ्नाना         | बना ॥  |

— ० —

## परि० णेरच्छन्दसि (३।२।१३७)

'षुट् अथस्थाने' (तुदा० आ०) तथा 'पू पालनपूरणयो' (जुहो० प०) से हेतु-मति च (३।१।२६) से णिच् प्रत्यय होकर, तथा अचो ङिति (७।२।११५) से वृद्धि होकर—'घारि पारि' धातुर्ण (३।१।३२) बनीं । तत्र प्रकृत सूत्र से इष्णुच प्रत्यय हुआ । णेरनिटि (६।४।५१) के अपवाद अपामन्तात्वाभ्येत्० (६।४।५५) से णि को अपादेश होकर—'घारय इष्णु, पारय इष्णु' बना । पूर्ववत् जस् विभक्ति आकर जति च (७।३।१०६) से गुण एव अपादेश होकर—'घारयिष्णव, पारयिष्णव' बन गया ॥

— ० —

## परि० शमित्यष्टा० (३।२।१४१)

## शमी (शान्त)

|                  |   |
|------------------|---|
| शम् उपशमे        | भूवादयो० (१।३।१), शमित्यष्टाम्यो घिनुण्, प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२) ।                              |
| शम घिनुण्=शम इम् | अथ यहाँ अत्र उपधाया (७।२।११६) से वृद्धि प्राप्त हुई । पर नोदात्तोपदेश० (७।३।३४) से निषेध हो गया । |
| शमित् तु         | लौ च (६।४।१३), ह्रस्वलाज्जलो० (६।४।६६) ।  |
| शमीन्            | मतीय प्रा० (८।२।७) लगकर—  |
| शमी              | बना ॥   |

इसी प्रकार 'तम् काङ्क्षायाम्', 'दम् उपरमे', 'यम् तपति लोके च', 'अम् पनवस्थाने', 'क्षम्य सहने', 'बलम् त्तानो' इन धातुर्णों से शमी (आकाङ्क्षा करने-

धाता); दमी ( दमन करनेवाला ), धमी (धम करनेवाला), भमी (भ्रमण करनेवाला), दमी (सहन करनेवाला); वनमी (ग्लानि करनेवाला) की सिद्धियाँ जानें ।।

‘मवी हवें’ घातु से वृद्धि आदि होकर प्रमादी (प्रमाद करनेवाला); उन्मादी (उन्माद करनेवाला) बना हैं । उन्मादी में उव् के ‘व्’ को ‘न्’ यरोऽनुनासिके० (८।४।४४) से हो जाता है ।

—०—

परि० घादृगमहन० (३।२।१७१)

पपि

|        |   |
|--------|---|
| पा     | भूवादयो० (१।३।१), घातो (३।१।६१), घादृगमहनजन किकिनी० से ‘कि’ प्रत्यय करें या ‘किन’ एक ही रूप बनता है । |
| पा कि  | लिट्त्वत् कार्यातिदेश करने से लिट् लकार के कार्य द्वित्वादि होते हैं । घातो लोप इटि च (६।४।६४) लगकर—  |
| पृ इ   | लिटि धातोर्न० (६।१।८), द्विवचनेऽपि (१।१।५८) ।   |
| पा प इ | पूर्वोऽभ्यासः (६।१।४), ह्रस्वः (७।४।५६) ।   |
| पपि    | पूर्वन्त, स्वाद्युत्पत्ति, एव च्च विसर्जनीय होकर—   |
| पपि    | बना ।।  |

इसी प्रकार ‘उदात्त’घातु में यदि बनेगा ।।

ततुरि

|         |  |
|---------|--|
| तृ      | भूवादयो० (१।३।१), घातो (३।१।६१), घादृगमहनजन किकिनी० लगकर—                                |
| तृ कि   | बहुल छन्दसि (७।१।१०३) में उरत्व प्राप्त, उरण्पर (१।१।५०) से रश्चर हुआ ।                  |
| तृ इ    | लिट्त्वत् अतिदेश होने में लिटि धातोर्न० (६।१।८), द्विवचनेऽपि (१।१।५८) लगकर द्वित्व हुआ । |
| तृ तृ इ | पूर्वोऽभ्यास (६।१।४), उरत् (७।४।६६), उरण्पर (१।१।५०) ।                                   |
| तृ तृ इ | ह्लादि दोष (७।४।६०) लगकर—  |



त तुर इ पूर्ववत् स्वाद्युत्पत्ति, तथा विसर्जनीय होकर—  
ततुरि बना ॥

इसी प्रकार 'गु निगरणे' धातु से 'जगुरि' बनेगा ॥

### जग्मि

गम कि पूर्ववत् सध लगकर—

गम् इ गमहनजनखनपना० ( ६।४।६८ ), प्रलोत्पात् पूर्व० ( १।१।६४ ),  
लिटि धातोर्गन्भ्या० ( ६।१।८ ), द्विवचनेऽधि ( १।१।५८ ) ।

गम् गम् इ पूर्ववत् अभ्यासकार्य, कुहोश्चु ( ७।४।६२ ) आदि होकर—

जग्मि शेष पूर्ववत् कृत्तद्धित० ( १।२।४६ ) आदि लगकर—

जग्मि. बना ॥

इसी प्रकार 'हन्' धातु से जघ्मि में सब पूर्ववत् ही जाने । 'जा' धातु से जनि में भी पूर्ववत् द्वित्व, अभ्यासकार्य जाने ॥

— ० —

### परि० भ्राजभास० ( ३।२।१७७ )

#### विभ्राट् (प्रकाशवान्)

भ्राज् दीप्तो मूवादयो० ( १।३।१ ), भ्राजभासधुवि० से विवप् हीकर—

भ्राज् विवप्=व् देरपृक्तस्य ( ६।१।६५ ) । पूर्ववत्, सु आकर ।

विभ्राज् सु हृष्ट्वाभ्यो० ( ६।१।६६ ) ।

विभ्राज् द्रश्चभ्रत्जसृजमृज० ( ८।२।३६ ), असोऽत्यस्य ( १।१।५१ ) ।

विभ्राप् भला जशोऽते ( ८।२।३६ ), वावसाने ( ८।४।४५ ) लगकर—

विभ्राट् बना ॥

'धो' विभक्ति में 'विभ्राजी' बनेगा । 'भास्' धातु से पूर्ववत् सब होकर 'भास' विवप् सु' रहा । पूर्ववत् ही विवप् के व् तथा सु का लोप होकर—'भास्' रहा । स लोप क्तव्य विसर्जनीय होकर 'भा' (प्रकाश) इस परा । 'विभ्राट्' (विजली) में कृष् धो विशेष नहीं है ॥

'ऊर्ज' धातु से विवप्, चो कु ( ८।२।३० ) से म्, तथा वावसाने ( ८।४।४५ ) से ग् को क् होकर 'ऊर्क' (बलवान्) बन गया ॥

'जु' लोप धातु है । उसकी इसी सूत्र के निपातन से दीघ भी होकर 'जू'

(गतिशील) घनता है ॥ प्राक्स्तुन् (ऋद्विग्-विशेष) में 'प्राक्' उपपद रहते 'स्तु' घातु से विवप् हुआ है । ह्रस्वर पिति० (६।१।६६) से तुक् घायम ही ही जायेगा ॥

### घू (मारनेवाला)

घूर्वा भूवाङ्यो० (१।३।१), भ्रजभास० से विवप् होकर—  
 घूर्ब विवप राल्लोप (६।४।२१) से रेफ से उत्तर 'व्' का लोप होकर—  
 घूर् व् सु वैरपुक्तस्य (६।१।६५), हल्ङ्याङ्यो० (६।१।६६) लगकर—  
 घुर बौहपथाया दीघ इक. (८।२।७६), खरवसानयो० (८।३।१५) होकर—  
 घू बना ॥

'घृ' घातु को उदोष्प्रपूर्वस्व (७।१।१०२), उरणपर (१।१।५०) से उत्वरपरत्व होकर 'घृ' बना । पूर्ववत् दीर्घत्वादि होकर 'घू' (पालन करनेवाला) बन गया ॥

— ० —

### परि० दाम्नीशस० (३।२।१८२)

दा ष्टुन्, यहाँ व् प्रत्ययस्य (१।३।६) से ष् की इत् सज्ञा हो जाने पर ष्टुत्व होकर जो त् को ट् हो गया था, वह भी 'त्' रह गया । तो दात्र सु= 'दात्रम्' बन गया ॥

'योक्त्रम्' में चो कु (८।२।३०) से युञ् के 'ज्' को ग् होकर, खरि च (८।४।५४) से 'क्' हुआ है ॥

### मेडुम् (बाबल)

मिह भूवादयो० (१।३।१), दाम्नीशस० से ष्टुन् प्रत्यय होकर—  
 मिह् ष्टुन् = मिह् च पुगन्तलघू० (७।३।८६) हो ष (८।२।३१) ।  
 मेड् च भयस्नयोर्घोऽय (८।२।४०) लगकर—  
 मेड् घ्र ष्टुना ष्टु (८।४।४०) ।  
 मेड् द् षो षे लोप (८।३।१३) । पूर्ववत् 'सु' घाकर, सु को घ्रम् होकर—  
 मेडुम् बना ॥

'दष्ट्रा' में ष्टुन् के पित् होने से स्त्रीलिङ्ग में पिद्गौरा० (४।१।४१) से षोष् की प्राप्ति थी । परन्तु दष्ट्रा का प्रजादिगण में पाठ होने से प्रजाघतष्ट्राप् (४।१।४) से टाप् हो जाता है ॥

## नदध्रम

नह्, ष्टुन् = नह्, अ नहो ध (८।२।३४), ऋप्स्त० (८।२।४०) ।  
 नध् ध्र ऋलां जश् ऋशि (८।४।५२) लगकर—  
 नद् ध्र सु = नदध्रम् बन गया ॥

— ० —

## तृतीयः पादः

परि० कर्मव्यतिहारे णच्० (३।३।४३)

व्यावक्रोशी (द्रापस में चित्ताना)

कृश भूवादयो० (१।३।१), कर्मव्यतिहारे णच्०, प्रत्यय, परस्व (३।१।१, २) ।  
 कृश णच् पुगन्तलघूपधस्य च (७।३।८६) से गुण ।  
 वि ध्रव क्रोश कुगलिप्रादय (२।२।१८), इको यणचि (६।१।७४) ।  
 व्यवक्रोश णच स्त्रियामश् (१।४।१४) से णजल व्यवक्रोश शब्द से अञ् प्रत्यय होकर व्यवक्रोश अञ् बना ॥

व्यवक्रोश् अ ध्रव न स्वाभ्या पदा० (७।३।३) से यहाँ ऐच् आगम ध्रादि णच् को प्राप्त हुआ । पर न कर्मव्यतिहारे० (७।३।६) से निषेध हो गया । तत्र तद्धितेष्वचामादे (७।२।१७) से वृद्धि होकर—

व्यावक्रोश कृत्तद्धितस० (१।२।४६), टिड्ढाणञ्० (४।१।१५) से झीप् ।  
 व्यावक्रोश झीप् सु = व्यावक्रोश ई स् यस्येति च (१।४।१४५), ह्रस्व्याग्न्यो० (६।१।६६) लगकर—

व्यावक्रोशी बन गया ॥

इसी प्रकार 'लिल अक्षरविन्यासे' धातु से व्यावलेखी (द्रापस में मिलकर निखना), 'हसे हसने' से व्यावहारी (द्रापस में मिलकर हँसना) की सिद्धि जाने ॥

— ० —

परि० अभिविधौ० (३।३।४४)

सांकूटिनम् (चारों घोर से जलाना)

कूट बाहे भूवादयो० (१।३।१), अभिविधौ भाव इनुण् से इनुण् प्रत्यय ।  
कूट इनुण्=कूट इन् कुगतिप्रादय (२।२।१८) से सम् तथा कूटिन् का  
रमास हुआ ।

सम्कूटिन् वृत्तद्धितसमा० (१।२।४६), अणित्वाण (५।४।१५), प्रत्यय,  
परश्च३ (३।१।१,२) ।

सम्कूटिन् अण नसतद्धिते (६।४।१४४) से टि भाग (इन्) का लोप अण् परे  
रहते प्राप्त हुआ । जिसका इनण्यनपत्ये (६।४।१६४) से प्रकृतिभाव  
अर्थात् निषेध हो गया । तद्धितेष्वचा० (७।२।११७), मोऽनुस्वार,  
(८।३।२३) से अनुस्वार ।

सांकूटिन पूर्ववत् सु आकर, सु को अतोऽम् (७।१।२४) से अम् होकर—  
सांकूटिनम् बन गया ।।

इसी प्रकार 'ह' धातु को इनुण् परे रहते अचो ङिति (७।२।११५) से वृद्धि,  
एव आवादेश होकर—'रायिन्' बना । शेष सब पूर्ववत् होकर सारायिणम् (चारों  
घोर से शोर होना) की सिद्धि जानें । अट् कुप्वाड्नु० (८।४।२) से यहाँ णत्व भी  
हो जायेगा ।।

—:०—

परि० कृञ् श च (३।३।१००)

क्रिया

डकृञ् भूवादयो० (१।३।१), कृञ् श च से श प्रत्यय भाव में हुआ ।  
कृ श भाव में होने से सार्वधातुके यक् (३।१।६७) से यक् प्रत्यय हुआ है ।  
कृ यक् श=कृ य अ, रिङ् शयम्लिङ्स्तु (७।४।२८), डिल्च (१।१।५२) ।  
क रिङ् य अ अजाद्यतष्टाप् (४।१।४) से टाप् ।  
क् रि य अ टाप्=अिय अ आ, अतो गुणे (६।१।६४), अक सवर्णे दीर्घं (६।१।६७) ।  
क्रिया बना ।।

प्रकृत सूत्र में 'भावे' तथा 'अकर्त्तरि च कारके' दोनों का अधिकार है । सी  
भाव में यक् करके सिद्धि प्रदर्शित कर दी । इसी प्रकार कर्म में भी सार्वधातुके०  
(३।१।६७) से यक् होकर पूर्ववत् कार्य होते हैं । परन्तु जब करणादि कारकों में  
'श' होगा, तब यक् न होकर निम्न प्रकार सिद्धि होगी—

कृ श पूर्ववत् रिट् आदेश होकर—  
 क्रि श अचि श्नुवातुष्नुवा० (६।४।७७), छिच्च (१।१।५२) ।  
 क्रिग् अ अमाद्यान्टाप् (४।१।४) से टाप् ।  
 क्रिय अ टाप् = क्रिया बना ॥

इयप् पक्ष में ह्र-वस्य पिति० (६।१।६६) से तुक् आगम होकर 'कृत्वा' बना है । महाभाष्य वचन से क्विन् प्रत्यय करने पर 'कृति' बन ही जायेगा ॥

— ० —

### परि० रोगारुघ्राया० (३।३।१०८)

'प्र पुषंक छदं वमने', 'वि पुषंक चर्चं अक्षयने' से सत्याप—चुरादिभ्यो णिच् (३।१।१२५) से णिच् होकर, प्रकृत सूत्र से ष्वल होगा । षेरनिटि (६।४।५१) से णि का लोच ही हो जायेगा । शेष सिद्धि परि० २।२।१६ के 'शायिका' के समान होकर 'प्रच्छदिका' ( वमन रोग ), 'विचचिका' ( दाद ) बना है । प्रच्छदिका में छे च (६।१।७१) से तुक् आगम, एव इचुत्व भी हो जायेगा । 'वह प्राणो' से इसी प्रकार 'प्रवाहिका' ( पेचिश ) की सिद्धि जानें । केवल यहाँ हेतुमति च (३।१।२६) से णिच् प्रत्यय होगा, यही विशेष है ॥

### शिरोत्ति (शिर पीडा का रोग)

प्रकृत सूत्र में वदुच कहते से जय रोग की आशय गन्धान होने पर भी ष्वल नहीं हुआ, तो 'घर्ह' धातु से स्त्रिया क्विन् (३।३।६४) से क्विन् प्रत्यय, तितुत्र० (७।२।६) से इट् नियम, तथा खरि च ( ८।४।५४ ) से च को त् होकर 'प्रति' बना । पश्चात् शिरस् शब्द के साथ शिरस प्रति = 'शिरोत्ति' ऐसा विग्रह करके पठ्योक्तमास हो गया । शिरस् के स् को ससजुषो रु ( ८।२।६६ ) से ट्, तथा अतो रोरप्लुतादप्लुते (६।१।१०६) से उत्त्व, एवं प्राद् गुण (६।१।८४), एङ् पदात्तादिति (६।१।१५०) लगाकर 'शिरोत्ति' बन गया ॥

— ० —

### परि० पु सि सजायां० (३।३।११८)

#### दन्तच्छदः (होठ)

छद अक्षरार्णे भूतादती० (२।३।१), सत्याप • चुरादिभ्यो णिच् (३।१।२५) ।

छत्र णिच अत उपधाया० ( ७।२।११६ ), सनाद्यन्ता घातव ( ३।१।२२ ) ।  
 वत् शस छादि पु सि सज्ञाया घ०, उपपदमतिङ् ( २।२।१६ ) ।

वत्छादि घ छादेशोऽद्भ्युपमगोस्य ( ६।४।६६ ) से छाब् भ्रङ्ग की उपधा की ह्रस्व  
 होकर—

वत्छादि घ णेरनिटि ( ६।४।५१ ), छे च ( ६।१।७१ ), स्तो. इतुना० ( ८।४।३६ )  
 होकर—

वत्छाद सु = वन्दच्छाद वन गया ॥

इसी प्रकार 'उरस' उपपद रहते स की इच्छुत्च होकर 'उरसच्छद' ( कवच ) की  
 सिद्धि जाने ॥ आड् पूर्वक 'कृ' धातु से 'आकर' ( खान ), तथा 'ली इलेपणे'  
 धातु से 'आनय' ( घर ) की सिद्धि जाने ॥

— ०१ —

परि० विभाषा कथमि० ( ३।३।१४३ )

क्रोशत् की सिद्धि परि० ( ३।१।६८ ) के पठेत् के समान, तथा अक्रोशत् की  
 सिद्धि अपठत् के समान जाने ॥

क्रोक्षति

क्रुश आह्वाने रोदने च यहाँ परि० १।३।६२ के चार्षति के समान सब कार्य  
 होकर—

क्रुश स्य ति पुगन्तलभू० ( ७।३।८६ ) से गृण होकर—

क्रोश स्य ति ब्रह्मप्रस्त्रगृजमृज० ( ८।२।३६ ), अतोऽन्त्यस्य ( १।१।५१ ) ।

क्रोष् स्य ति षडो. क सि ( ८।२।४१ ) लगकर—

क्रोक व्य ति = क्रोक्षति बना ॥

सुट् लकार में 'क्रोष्टा' की सिद्धि परि० १।१।६ के समान ही जाने ।  
 केवल ८।२।३६ में यत्त्व, तथा ष्टुका ष्टु ( ८।४।४० ) से च्छात्र करना ही यहाँ  
 विशेष है ॥

सुट् लकार के 'अक्रुक्षत्' में दात इगुपधादिनिट० क्त ( ३।१।४५ ) से क्तिल के  
 स्थान में 'क्त' होकर—'अट् क्रुश क्त सत् = अ क्रुष् सत्' रहा । पूर्ववत् ही य को  
 'क' होकर 'अक्रुक सत्' रहा । यत्त्व होकर 'अक्रुक्षत्' बन गया ॥

तिट् लकार में णत् परे रहते 'चुशोश' की सिद्धि परि० १।२।५८ के चक्रतु

के समान ही जानें । केवल यहाँ द्विवचनेऽच्चि (१।१।५८) की प्राप्ति नहीं । एव लघूपथ गुण होता है, यही विशेष है ॥

—०—

## परि० अघोष्ठे च (३।३।१६६)

## अध्यापय

अघि इङ् परि० २।४।५१ के अध्यापयत् के समान 'अध्यापि' धातु धनकर प्रकृत सूत्र से लोट् प्रत्यय हुआ ।

अध्यापि लोट् पूर्ववत् लोट् के स्थान में लादेश 'सिप्' तथा शप होकर—

अध्यापि शप् सिप् सेह्यपिच (३।४।८७), सार्ववातुका० (७।३।८४) ।

अध्याये अ हि एबोयवायाव (६।१।७५) अतो हे (६।४।१०१) लगाकर—

अध्यापय बन ॥

इ' धातु से परि० १।१।६२ के जहुत् के समान लोट लकार में जु हु सि' धनकर, पूर्ववत् सि को 'हि' हो गया । तत्पश्चात् हुभक्तयो हेधि (६।४।१०१) से हि को धि होकर 'जुहुवि' बन गया ॥

—०—

## परि० क्तिचत्तो च० (३।३।१७४)

## तन्ति (लम्बो फंनो हुई रस्सी)

तनु विस्तारे भूवादया० (१।३।१) क्तिचत्तो च संज्ञायाम से क्तिच ।

तन् शित्च = तन् ति अनुनासिकस्य निवक्तनो० (६।४।१५) से यहाँ तन्' अङ्ग को दीप, तथा अनुदात्तोपदेश० (६।४।३७) से अनुनासिक लोप प्राप्त हुआ । जिनका न विनच्ि दीर्घश्च (६।४।३६) से निषय हो गया । तो पूर्ववत् स्वाद्युपसि होकर—

तन्ति बन गया ॥

'यण्' दाने' धातु से धात्वादे य स (६।१।६२) से स्' को स, तथा पूर्ववत् सब होकर 'सन् ति' बना । सन् कित्ति लोपश्चा० (६।४।४५) से 'न' के स्थान में आरव होकर 'साति' (दान) बन गया ॥

इसी प्रकार मूर्ति (अणिमादि आठ ऐश्वर्य) की सिद्धि भी जानें ॥ इदाग्र' धातु से प्रकृत सूत्र से क्त प्रत्यय होकर दा क्त = दात् रहा । दो द् घो (७।४।४६) से

'दा' को द्वा आदेश, तथा खरि च (८।४।५५) से चर्त्वं होकर 'दत्' बना है ।  
देवं दत्त = देवदत्त, तृनीया तत्पुरुष समाप्त होकर बन गया ॥

—:०:—

## चतुर्थः पादः

परि० भव्यगेयप्रवच० (३।४।६८)

'भू' धातु से प्रचो यत् (३।१।६७) से यत् प्रत्यय । तथा गुण होकर 'भो य' रहा । घातोस्तन्निमि० (६।१।७७) से अवादेश होकर 'भव्यम्' बना है ॥

'नेयम्' की मिट्टि परि० ३।१।६७ में देखें ॥ 'उप पूर्वक' र्था' धातु तथा 'प्र पूर्वक वच' धातु मे तत्पत्तव्यानीयर (३।१।६६) से घनीयर प्रत्यय होकर उपस्थानीय, प्रवचनीय बना है ॥

'जय' मे त्किशमिचनियनिजनीनामुपनङ्गस्थानम् (वा० ३।१।६७) इस वार्तिक से यत् प्रत्यय हुआ है । 'आप्लाव्य' में 'आङ् पूर्वक प्लु' धातु मे ओरावश्यके (३।१।१२५) से ष्यत् प्रत्यय हुआ है । प्लु को प्लौ वृद्धि होकर पूर्ववत् आवादेश घातोस्तन्नि० (६।१।७७) मे ही गया ॥

'आङ् पूर्वक प्लु' धातु से ऋहलोर्ष्यत् (३।१।१२५) से ष्यत् प्रत्यय होकर 'आपात्य' बना है ॥ प्रकृत सूत्र से ये शब्द कर्त्ता मे, तथा पक्ष मे भाव कर्म मे होते हैं ॥

— ० —

परि० गत्यर्थकर्म० (३।४।७२)

'गत' मे 'गम्' के अनुनासिक का लोप अनुदात्तोपदे० (६।४।३७) मे हो जाता है ॥ वज इट् वन = 'वजित' बना है ॥ 'ग्ल' धातु को आदेश उप० (६।१।४४) से आत्व होकर क्त प्रत्यय होता है । पुन निष्ठा के त् को संयोगादेरातो० (८।२।४३) से न् होकर 'ग्लान' बना है ॥ 'श्लिष' धातु से 'उपश्लिषट्' मे ष्टुना ष्टु (८।४।४०) से ष्टुत्व करना ही विशेष है ॥ 'शीङ्' धातु से परे निष्ठा प्रत्यय निष्ठा शीङ्स्विदि० (१।२।१६) से कित् नहीं माना जाना । अत्र 'शी' की सार्वधातु० (७।३।८५) से गुण, एव अवादेश होकर 'शयित' बना है ॥



‘उपस्थित’ मे ‘स्था’ धातु के प्रा को घटिस्यतिमास्या० (७।४।४०) से इत्व होकर ‘उप स्थित’=उपस्थित बना है ॥

‘अनु पूर्वक यत्’ धातु से वचित्वपि० (६।१।१५) से सम्प्रसारण, तथा वसति-क्षुधोरिट् (७।२।५२) से इट् आगम होकर ‘अनु उत् इट् त’ रहा । शासिबसिघसी० (८।३।६०) से घत्व, तथा सवणं दीर्घं होकर ‘अनूपित’ बना है ॥

‘अनुजात’ में जनसनखना० (६।४।४२) से जन् के न् को आत्व हो जाता है ॥

### आरूढ.

यह भूवादयो० (१।३।१), निष्ठा (३।२।१०२) ।

प्राङ् रह् क्त हो ङ (८।२।३१), ऋपस्तयोर्धो० (८।२।४०) ।

प्रा षड् ष ष्टुना ष्टु (८।४।४०) लगकर—

प्रा षड् ङ ङो ङे लोर्ष, (८।३।१३), ङलोर्षे पूर्वस्य० (६।३।१०६) लगकर—

आरूढ सु=आरूढ बन गया ॥

‘जु’ धातु को ऋत् इट् धातो० (७।१।१००) से इत्व, एव उरणपर (१।१।५०) से रपरत्व होकर ‘जिर् त’ रहा । ह्रित् च (८।२।७७) से दीर्घ, एव रदाम्या निष्ठातो० (८।२।४२) से निष्ठा को नत्व होकर ‘अनुजीन’ बना । य्पाभ्या नो० (८।४।१) से णत्व होकर ‘अनुजीर्ण’ बन गया ॥

सर्वत्र प्रकृत सूत्र से क्त प्रत्यय कर्ता एव यथाप्राप्त भाव कर्म से हुआ है, यही प्रयोजन है ॥

— ० —

परि० द्रुव पञ्चाना० (३।४।८४)

आत्य (तुम बोलते हो)

द्रुञ् लट्=द्रु शप् सिप् प्रकृत सूत्र से सिप् को बल्, तथा द्रु को ‘आह’ आदेश होकर, अदिप्रभृ० (२।४।७२) से शप् का लृक् हुआ ।

आह यल् आहस्य (८।२।३५) से ह को ‘प्’ होकर—

आप् ष खरि च (८।४।५४) लगकर—

आत्य बना ॥

व्रवीति (बोलता है)

‘द्रु शप् सिप्’ पूर्ववत्, होकर अदिप्रभृतिभ्यः शप् (२।४।७२) से शप् का लृक्

हो गया। ब्रूव ईट् (७।३।६३) से ह्लादि पित् सार्वधातुक 'निप्'को ईट् प्रागम होकर 'ब्रू ईट् ति' रहा। गुण एव अव्ययेश होकर 'ब्रवीति' बन गया ॥

इसी प्रकार ब्रवीषि, ब्रवीमि मे भी जानें। प्रुवन्ति मे घञि धनुधातु० (६।४। ७७) से उवङ् प्रादेश होता है ॥

—०—

### परि० सेह्यं पिच्च (३।४।८७)

#### लुनोहि (तुम काटो)

- लृञ् भूवादयो० (१।३।१) । पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—  
 लृ सिप् ऋदादिभ्य इना (३।१।८१) लगकर—  
 लृ इना सि सेह्यं पिच्च से सि को हि प्रादेश, तथा सिप् के पिन् होने से स्थानिवत् से जो हि को पित् प्राप्न या, उसको यहाँ अपित् कर दिया। प्वादीना ह्रस्व (७।३।८०) लगकर—  
 लृ ना हि हि के अपित् ही जाने से सार्वधातुकमगित (१।२।४) से 'हि' डित्-यत ही गया। तो ई ह्रस्वघोः (६।४।११३) से 'ना' के 'प्रा' को देत्व होकर—  
 लुनोहि बन गया ॥

इसी प्रकार 'पुनोहि' मे भी जानें। 'राध' धातु स्वादिगण की है, सी स्वादिभ्य ण् (३।१।७३) से णु विकरण, तथा शेष पूर्ववत् होकर, 'राध्नुहि' बना है। तनु-करणे तक्ष (३।१।७६) से 'तक्ष्नुहि' मे णु विकरण होता है। रपाम्बा० (८।४।१) मे णत्व भी यहाँ हो जायेगा ॥

—०—

### परि० आडुत्तमस्य पिच्च (३।४।६२)

#### करवाणि

- डुकृञ् भूवादयो० (१।३।१) । पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—  
 कृ सिप् तनादिङ्गम्य उ (३।१।७६) । आडुत्तमस्य पिच्च ।  
 कृ उ आड् मि सार्वधातुका० (७।३।८४), उरुपरर (१।१।५०), मेनि (३।४।८६) ।  
 कर् उ प्रा नि पुन 'प्राति' को निमित्त मानकर 'उ' को गुण हुआ ।

कर् घो घा नि एचोयवायाव (६।१।७५), अट कुप्वाड० (८।४।२) लगकर—  
कर् घव् घा णि=करवाणि बन गया ॥

वस् भस् मे इसी प्रकार 'करवाव करवाम' की सिद्धि जानें । केवल यहाँ प्रकृत सूत्र से घाट के दित् भाने जाने से सार्वधातुकमपित् (१।२।४) नहीं लगता । घत गुण हो जाता है ॥

— ० —

परि० आत ऐ (३।४।६५)

एधियंते

एध भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।६०), लिङ्ग्ये लेट् (३।४।७) ।  
एध् लेट् लस्य (३।४।७७), तिप्तस्झि० (३।४।७८) आदि पूर्ववत् सब सूत्र  
लगकर—

एध् आताम् सिद्धवद्गुल लेटि (३।१।३४), आर्धधातुक शेष (३।४।११४)

एध् सिप् आताम् आर्धधातुस्येड० (७।२।३५), आचन्तो० (१।१।४५) ।

एध् इट् सिप् आताम् लेटोऽडाटो (३।४।६४) लगकर—

एध् इ स् अट आताम् आत ऐ ते आताम् के 'आ' को 'ऐ' होकर—

एधिस् अ ऐ ताम् टित् आत्मनेपदाना० (३।४।७६), आदेशप्र० (८।३।५६) ।

एधिष ऐ त् ए =एधिष ऐ ते वृद्धिरेचि (६।१।८५) लगकर—

एधियंते बना ॥

जिस पक्ष में लेटोऽडाटो (३।४।६४) से भाट् आगम हुआ, उस पक्ष में पूर्ववत् ही सब कार्य होकर भाट् के 'आ' एवं 'ऐ' को वृद्धि एकादेश होकर एधियंते' ही रूप बनेगा । आथाम्' में भी इसी प्रकार सिद्धि होकर 'एधियंते'रूप बनेगा । जिस पक्ष में सिप् नहीं होगा, उस पक्ष में शप् विवरण होकर पूर्ववत् तारे कार्य होकर 'एध् शप् अट ऐ त् ए = एष अ ऐ ते' रहा । वृद्धि एकादेश होकर 'एधंते'बन गया । भाट पक्ष में भी 'एधंते' ही रूप बनेगा ॥

— ० —

परि० वंतोऽग्यत्र (३।४।६६)

एधियते

एध् इट् सिप् अट् त पूर्ववत् होकर टित् आत्मनेपदाना० (३।४।७६) ।

एधिस् अ ते वैतोऽयत्र से टित आत्मनेपदा० (३।४।७६) सूत्र से किये हुए ए को 'ऐ' होकर—

एधिस तै आदेशप्रत्यययोः (८।३।५६) लगकर—

एधिय तै=एधियतै बना ॥

घाट पक्ष मे 'एधिघातै' बना । जब सिए नहीं हुआ, तो शप् होकर 'एष् शप् घट तै'=एष् अ अ से रहा । अतो गुणै (६।१।६४) लगकर 'एषते' बना । घाट पक्ष मे 'एधातै' बनेगा । इसी प्रकार अ (अन्त), षास आदि मे समर्थे । सर्वत्र टित आत्म० (३।४।७६) से किये हुये ए को ऐ होगा ॥

वैतोऽयत्र से जिस पक्ष मे टित आत्मने० से किये हुए 'ए' को 'ऐ' नहीं होता, उस पक्ष मे 'एधियते, एधिघाते' आदि रूप पूर्ववत् बने हैं । कोई विशेष नहीं है ॥

### ईशं

ईशं पूर्ववत् शप् पक्ष मे उत्तम पुरुष का इट् आकर—

ईशं शप घट् इट् घटि प्रभृति० (३।४।७२) से शप् लुक । टित आत्मनेपदाना० (३।४।७६) लगकर—

ईशं अ ए वैतोऽयत्र लगकर—

ईशं अ ऐ वृद्धिरेचि (६।१।८५) होकर—

ईशं बना ॥

इसी प्रकार 'शोइ' धातु से गुण होकर 'शपै' बनेगा ॥

### गृह्यान्तै

ग्रह उपादाने पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

ग्रह, घाट् अत् कर्मवाच्य मे सार्वधातुके यक् (३।१।६७) से यक् प्रत्यय हुआ ।

ग्रह, यक् घाट् अन्त टित आत्मनेपदाना० (३।४।७६) से टि को एत्व ।

ग्रह, य आ अन्ते वैतोऽयत्र, अक सर्वणो दीर्घं. (६।१।६७) लगकर—

ग्रह्या आन्तै यक् के कित् होने से ग्रहिय्यावयि० (६।१।१६) से सम्प्रसारण हुआ । इग्यण० सम्प्रसारणम् (१।१।४४) ।

गृ ऋ अ ह् घ आन्तै सम्प्रसारणाच्च (६।१।१०४), अक सर्वणो (६।१।६७) लगकर—

गृह्यान्तै बना ॥

इसी प्रकार 'यच्च परिभाषणे' धातु से 'उच्च्यान्तै' मे समर्थे ॥

## दघसे

|                |   |
|----------------|---|
| धा             | पूर्ववत् मव सूत्र लगकर जज सिप् नहीं हुआ, तो शप् होकर—   |
| धा शप् यास्    | केटोऽडाटी (३।४।६४), जुहो-यादिभ्य ङ्लु (२।४।७५) ।  |
| धा प्रट् यास्  | ङ्लु अर्थात् अदर्शन होकर इतो (६।१।१०) से द्वित्व ।  |
| धा घा घ्र यास् | अभ्यासकार्यादि होकर—  |
| द घा प्र यास्  | याग मे (३।४।८०) लगकर—   |
| द घा अ से      | अत्र यहाँ वीतोऽप्यन से 'से' के ए को ऐ होना चाहिए । पर सूत्र में बिदल्प कहने से नहीं हुआ । घोलोंको केटि वा ( ७।३।७० ) से 'घा' के 'घ्रा' का लोप होकर— |
| दप् अ से=दघसे  | बना ॥   |
| दघसे उत्तरम्   | एचोयवाघ्राव (६।१।७५) लगकर—  |
| दघसप् उत्तरम्  | सोन शास्त्रभ्य (८।३।१६) से लोप होकर—  |
| दघस उत्तरम्    | रहा ॥   |

— ० —

## परि० सिजभ्यस्त० (३।४।१०६)

'दृक्ञ्' तथा 'दृज्' धातुओं से लुट् लकार मे भिं आकर, प्रकृत सूत्र से मिच से उत्तर भिं को जुप्, एव हत्व विसर्जनीयादि होकर 'अकाप्' 'अहाप्' बना है । शेष सिद्धि परि० १।१।१ के अर्थापेक्ष के समान जानें ॥

'जिभी' धातु से 'अविमयु', तथा 'हृ' धातु से 'अजुहवु' की सिद्धि लट लकार में जानें । परि० १।१।६२ के जृहुत के समान यहाँ सब द्वित्वादि कार्य होंगे । द्वित्व कर लेने पर उभे अभ्यस्तम् ( ६।१।५ ) से द्वित्व किये हुये दोनों की अभ्यस्त मज्ञा हुई । सो प्रकृत सूत्र से अभ्यस्त से उत्तर 'भिं' को जुप् हो गया । जुमि च ( ७।३।८३ ) से गुण होकर 'अ वि भे उत्' बना । अवादेश होकर 'अविमयु' ( वे डरे ) बना । अवादेश होकर 'अजुहवु' ( उन्होंने दिया ) भी इसी प्रकार बना ॥

'जाप्' धातु के शप् का लुक अदिप्रभृतिभ्य ० ( २।४।७२ ) से होकर— 'अद् जाप् भिं' रहा । गदित्यादय पट् ( ६।१।६ ) से जाप् की अभ्यस्त सत्ता होती है । इस प्रकार अभ्यस्त से उत्तर 'भिं' ही जाता है । अतः प्रकृत सूत्र से भिं का

जुस होकर 'अ जाग् उत्' बना । जुसि च ( ७।३।८३ ) से गूण पूर्ववत् ही होकर 'अजागरु' बना ॥

'अट विद् वाप् ऋि' यहाँ भी पूर्ववत् शप् का लुक् होकर 'अविदु' बन गया ॥

—:०—

### परि० लिट् च ( ३।४।११५ )

'डुपचय' धातु से 'पेचिय' तथा 'शक्ल' धातु से 'शेकिय' में धल् परे रहते परि० १।१।५८ के चक्रतु के समान द्वित्वादि कार्य होकर—'प पच् यत्', 'श शक् यत्' रहा । अतो भारद्वाजस्य ( ७।२।६३ ) के नियम से इट् प्रागम, तथा यति च सेटि ( ६।४।१११ ) से धल् परे रहते अन्याम लोप, एव 'अ' को एत्व होकर 'पेचिय, शेकिय' बना है । प्रकृत सूत्र से आर्षधातुक सज्ञा करने का यही प्रयोजन है कि ७।२।६३ से इट् प्रागम हो जाये ॥

'म्ले म्ले' धातु से 'जम्ले मम्ले' की सिद्धि में द्वित्वादि कार्य पूर्ववत् ही हैं । त' को निटस्तम्भयो० ( ३।४।८१ ) से एण होकर—'ज म्ला एण्', 'म म्ला एण्' रहा । प्रकृत सूत्र से एण की आर्षधातुक (स्यानिवत् होने से) सज्ञा होने से आतो लोप इटि च ( ६।४।६४ ) से घ्राकार-लोप होकर जग्ल् ए=जम्ले, मम्ल् ए=मम्ले बना है ॥

— ० —

### परि० छन्दस्पुभयथा ( ३।४।११७ )

#### वर्षन्तु

'वृष्' धातु से वर्षन्तु में हेतुमति च ( ३।१।२६ ) से णिच् प्राकर, एव गूण होकर 'वधि लोट्=वधि ऋि' रहा । भोज्त ( ७।१।३ ), तथा एरु ( ३।४।८६ ) लगकर—'वधि अन्तु' रहा । यहाँ प्रकृत सूत्र से अन्तु की आर्षधातुक सज्ञा होने से णेरनिटि ( ६।४।५१ ) से णि का लोप हो गया । तथा शप् विकरण नहीं हुआ, तो वधं अन्तु' =वर्षन्तु बन गया ॥

#### स्वस्ति

'अस्' धातु से स्त्रिया क्तिन् ( ३।३।६४ ) से क्तिन् प्रत्यय होकर—'सु अस्त क्तिन्' रहा । यणादेश होकर 'स्वस्ति' बन गया । यहाँ क्तिन् की आर्षधातुक शेष ( ३।४।११४ ) से आर्षधातुक सज्ञा प्राप्त थी, पर छन्द में प्रकृत सूत्र से सार्धधातुक सज्ञा ही हुई । तो प्रस्तेम् ( २।४।५२ ) से अस् को भू प्रादेश नहीं हुआ । साथ ही आर्षधातुक सज्ञा भी होने से इतसोरल्लोप ( ६।४।१११ ) से अकार लोप नहीं हुआ ॥

## विभृण्वरे

'श्रु' धातु से लिट् लकार में 'विभृण्वरे' रूप बना है। लिट् की लिट् च (३।४।११५) से आर्धधातुक सज्ञा प्राप्त थी। पर प्रकृत सूत्र से सार्वधातुक हो जाने से श्रुव श्रु च (३।१।७४) से श्रु की श्रु आदेश तथा श्रु विकरण हो गया, तो 'वि श्रु न इरेच्' रहा। हुश्रुवो० (६।४।८७) से यणादेश एव णत्व होकर 'विभृण्वरे' बन गया। 'मुण्वरे' में पूर्ववत् हो सार्वधातुक सज्ञा होने से श्रु विकरण हो गया है। यहाँ विकरण का व्यवधान होने से धातु से अत्यवहित लिट् परे नहीं है। अत लिटि धातो० (६।१।८) से द्वित्व नहीं होता ॥

## उपस्थेयाम्

पूर्ववत् लिङ् लकार में सय काय होकर—'उप स्थे याम् मत्' रहा। प्रकृत सूत्र से आर्धधातुक सज्ञा होने से एल्लिङि (६।४।६७) से स्था के आ को एत्व होकर—'उप स्थे याम् मत्' रहा। यहाँ छान्दस प्रयोग होने से लिङ्धातुव्यङ् (३।१।८६) से प्राप्त षङ् नहीं होता। लिङ्धातुव्यि (३।४।११६) से यहाँ भी लिङ् की आर्धधातुक सज्ञा प्राप्त थी। पर प्रकृत सूत्र से सार्वधातुक सज्ञा होने से लिङ् सलापो० (७।२।७६) से सकार लोप हो गया, तो 'उपस्थेयाम्' बन गया ॥

इति तृतीयाध्याय-परिशिष्टम् ॥

# रामलाल कपूर ट्रस्ट के प्रकाशन

१ ऋग्वेदभाष्य—(संस्कृत हिन्दी व ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका सहित) प्रति-  
भाग सहस्राधिक टिप्पणियां, १०-११ प्रकार के परिशिष्ट वा सूचियां । प्रथम भाग  
३०-००, द्वितीय भाग २५-००, तृतीय भाग ३०-०० ।

२ अथर्ववेदभाष्य—श्री प० विश्वनाथ वेदोपाध्यायकृत । श्रीमया काण्ड—  
अजिल्द १२-००, सजिल्द १५-०० । १८ १९वा काण्ड १६-०० ।

३ माध्यन्दिन (यजूर्वेद) पदपाठ—दुद्ध संस्करण २०-००

४ वैदिक-सिद्धान्त-मीमामा—युधिष्ठिर मीमांसक लिखित वेदविषयक १७  
विशिष्ट निबन्धों का संग्रह । विशिष्ट संस्करण ३०-०० ।

५ वैदिक षाड्मय मे प्रयुक्त रचाराङ्गन प्रकार—सजिल्द ४००

६ सत्यार्थप्रकाश—( आर्यसमाज शताब्दी संस्करण ) राजसंस्करण १९  
परिशिष्ट ३५०० टिप्पणियां, सन् १८७५ के संस्करण के विशिष्ट उद्धरणों सहित ।  
मूल्य ३०-००, साधारण संस्करण २४-००, छोटा सस्ता संस्करण ५-०० ।

७ संस्कारविधि—शताब्दी-संस्करण, ४६० पृष्ठ, सहस्राधिक टिप्पणियां,  
१२ परिशिष्ट । मूल्य लागतमात्र १०-००, राजसंस्करण १२-००, सस्ता संस्करण  
मूल्य ४-००, सजिल्द ५-०० ।

८ संस्कार-विधि-मण्डनम्—संस्कारविधि की व्याख्या । वैद्य रामगोपाल  
शास्त्री । मूल्य ३-००

९ दयानन्दीय लघुग्रन्थ संग्रह—१४ ग्रन्थ, सटिप्पण, अनेक परिशिष्टों  
के सहित । लागतमात्र २०-०० ।

१० आर्य-मन्तव्य-प्रकाश—म०म०प० आर्यमुनि । प्रथम भाग मूल्य ४-००,  
द्वितीय भाग ५-०० ।

११. वर्णोच्चारण। शिक्षा—ऋषि दयानन्द कृत हि दी व्याख्या ०-५०

१२ शिक्षासूत्राणि—आपिसलि पाणिनि-चन्द्रगोमी प्रोक्त । १-५०

१३ निरुक्त-समुच्चय —आचार्य वररुचिकृत। अम्पा. पु० मी०, ६-००

१४ अष्टाध्यायी (मूल) शुद्ध संस्करण । मूल्य २-००

१५ धातुपाठ—धात्वादि सूचीसहित, सुन्दर शुद्ध संस्करण । मूल्य २-००

१६ संस्कृत व्याकरण मे गणपाठ की परम्परा और आचार्य पाणिनि-  
डा० कपिलदेव शास्त्री एम० ए० । सजिल्द १०-००

१७ अष्टाध्यायी-भाष्य—श्री प० ब्रह्मवत् डिजाम् कृत । प्रथम भाग  
२४-००, द्वितीय भाग १६-००, तृतीय भाग २०-०० ।



१८ सस्कृत पठन-पाठन की अनुभूत सरलतम विधि—लेखक श्री प०  
ब्रह्मदत्त जिज्ञासु । प्रथम भाग ७-००, द्वितीय भाग ८-००

१९ महाभाष्य—हिंदी व्याख्या, यु० मी० । प्रथम भाग छप रहा है । द्वितीय  
भाग २५-००, तृतीय भाग २५-०० ।

२० उणादिकोष—ऋ० द० स० कृत व्याख्या, तथा प० यु० मी० कृत  
टिप्पणियो, एव ११ सूचियों सहित । अजिल्द ७-००, सजिल्द १०-०० ।

२१ दैवम्—पुरुषकारवातिकोषेतम्—सीपाद्युक्मुनि कृत । ८ ००

२२ लिट् और लुङ् लकार की रूप-बोधक सरलविधि २-००

२३ भागवृत्तिमकलनम्—अष्टाध्यायी की प्राचीन वृत्ति ३-००

२४ काशकृत्स्न व्याकरणम्—सपादक—यु० मी० ३-००

२५ शब्दरूपावली—विना रटे सरलता से शब्दरूपों का ज्ञान करानेवाली  
अद्भुत पुस्तक । यु० मी० मूल्य १ ५०

२६ ध्यानयोग-प्रकाश—स्वामी दयानन्द सरस्वती के शिष्य स्वामी सहमणा-  
नन्द कृत । मूल्य ८-००, सजिल्द ६-००

२७ अनासक्तियोग—प० जगन्नाथ पथिक १२-००

२८ विष्णुसहस्रनाम-स्तोत्रम् (सत्यभाष्य-सहितम्) प० सत्यदेव वासिष्ठ  
कृत आध्यात्मिक वैदिक भाष्य । ४ भाग । मूल्य ५०-००

२९ श्रीमद् भगवद्-गीता-भाष्यम्—श्री प० तुलसीराम स्वामी कृत । गीता  
की सरल सुबोध व्याख्या । ५-००

३० सत्याग्रह-नीति-काव्य—भा० स० सत्याग्रह १९३६ में हैदराबाद जेल में  
प० सत्यदेव वासिष्ठ द्वारा विरचित । मूल्य ५-००

३१ सस्कृत व्याकरणशास्त्र का इतिहास—युधिष्ठिर मीमांसक कृत ।  
नया संस्करण (सन् १९७३) तीन भाग । पूरा संट ६०-००

३२ विरजानन्द-चरित—ले० भीमसेन शास्त्री एम ए । नया परबधित  
शुद्ध संस्करण । ३-००

३३ ऋषि दयानन्द और आर्यसमाज की सस्कृत-साहित्य को देन—  
लेखक—डा० भवानीलाल भारतीय एम० ए० । सजिल्द १०-००

३४ मीमांसा-शावर-भाष्य—आर्यमठविमर्शिनी हिन्दी-व्याख्या सहित ।  
व्याख्याकार—युधिष्ठिर मीमांसक । प्रथम भाग मूल्य ३०-००, द्वितीय भाग २४-००

३५ नाटोत्तवदर्शनम्—श्री प० सत्यदेव जी वासिष्ठ । मूल्य १०-००

३६ विदुरनीति—पदार्थ और विस्तृत व्याख्या सहित । मूल्य ५-५०

पुस्तक-प्राप्ति-स्थान

रामलाल कपूर ट्रस्ट, बहालगढ़, जिला—मोनीपत (हरयाणा)